

Мастер-класс: рубашка «Вивиан»

Автор-дизайнер: Lapotko Elena (Лапотько Елена)



Данный мастер-класс является образцом. Написан под мою плотность вязания, а также пряжу, которую я использую и мой размер (48 размер, обхват груди 98 см.). Вы можете использовать любую понравившуюся вам пряжу для этой рубашки и сделать СВОИ РАСЧЁТЫ по моему примеру. Перед началом вязания прочитайте полностью всё описание, чтобы ориентироваться в работе.

Автором данного МК являюсь я, Елена Лапотько. Вы легко сможете со мной связаться по возникшим у вас вопросам во время вязания, написав мне в соцсети

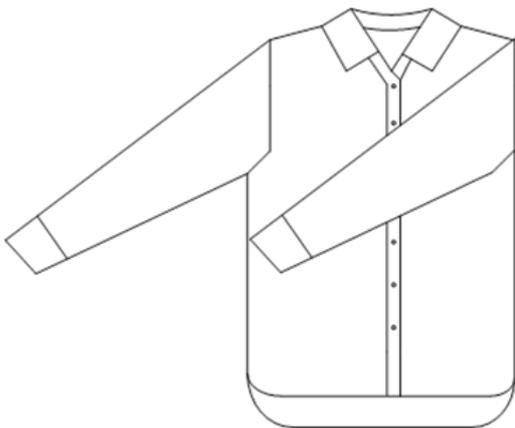
В КОНТАКТЕ перейдя по этой ссылке в мою группу: <https://vk.com/knitselena>

И мою личную страницу: <https://vk.com/id145325486>

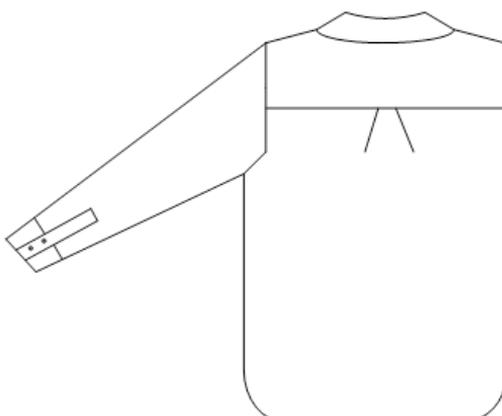
Свои МК я продаю только сама, лично отсылая вам мастер-класс на почту. Сайтов с МК я не имею и помощников по продажам тоже.

Уровень сложности МК: высокий.

Спасибо, что вяжете вместе со мной! Рубашка связана в технике филейного вязания. Филейное вязание – имитация филейно – гипюрной вышивки (кружева), которая выполняется на специально сплетённой сетке. Простое по исполнению, но эффектное вязаное кружево. В технике филейного вязания выполняются салфетки, скатерти, шторы, а также любая одежда от ажурных летних носков и кружевных вставок, до свитеров и костюмов. Рисунки для изделия в технике филейного вязания разрабатываются на основе многочисленных рисунков для вышивки крестом в технике монорисунка, где один крестик соответствует одной филейной клеточке.



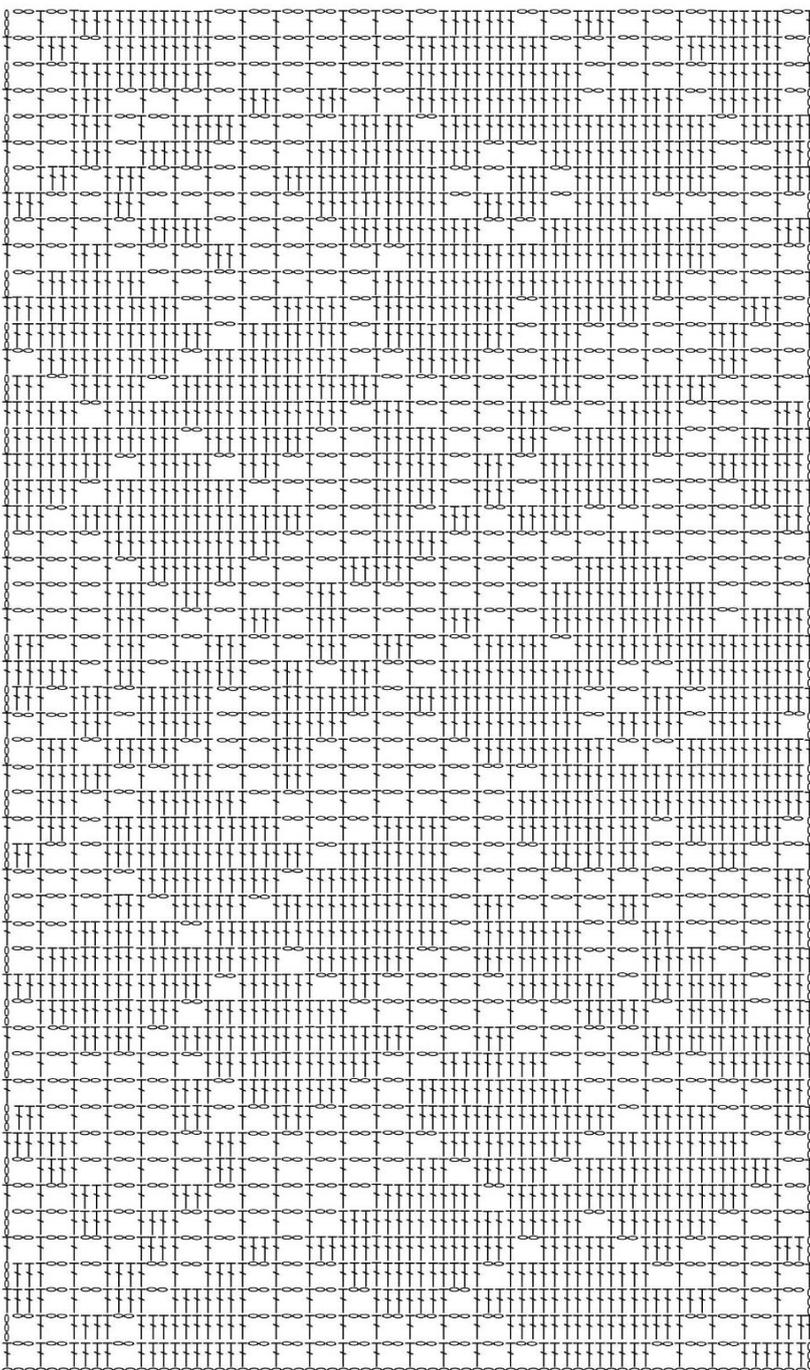
О модели: рубашка имеет свободный крой (оверсайз), состоит из отдельных деталей (спинка: кокетка и нижняя часть, перед, рукава, воротник), которые вяжутся отдельно и сшиваются. Спущенное плечо, рукава длинные на манжете. Длина переда и спинки разная, по бокам полочек имеются закругления. На спинке бантовая складка под кокеткой. Длина рубашки в готовом виде по спинке 77см., по переду 73 см., ширина кокетки спинки 64 см., рост модели 170 см.



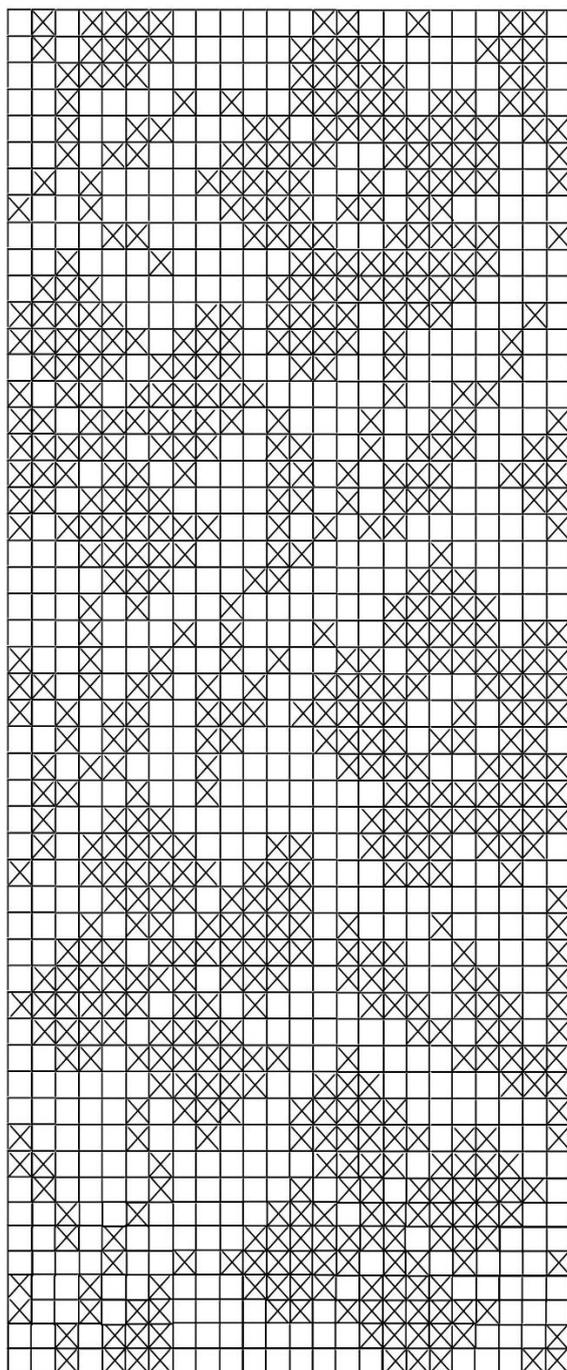
На основе этого описания вы можете связать рубашку, где перед и спинка имеют одинаковую длину и ширину. Спинку вывязать без кокетки и складки. Но при этом модель также останется, как оверсайз или просто свободного кроя. Это зависит от прибавки на свободу облегания.

!!! Для начала свяжем образцы. Это 1 раппорт филейного узора и образец столбиков без накида, размером 10*10см. для того чтобы увидеть подходит ли выбранная вами пряжа и крючок для данной модели, а также для расчёта плотности. С образцами обязательно проведите ВТО (стираем, сушим), если результат вас устраивает переходите к расчёту. ВНИМАНИЕ: во время сушки, образцы не растягивать ни в ширину ни в длину. А также не сушить на батарее и с помощью утюга. После высыхания образец филейного узора зафиксировать булавками по периметру, расправляя все клетки и хорошо отпарить. Образец должен иметь форму ровного прямоугольника с прямыми углами. Образец из столбиков без накида также отпариваем, придавая ему ровную форму.

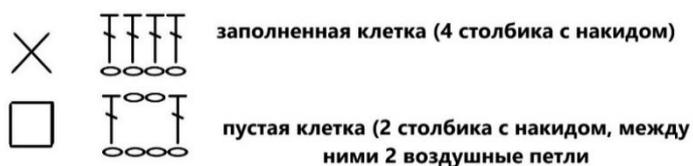
Раппорт филейного узора с заполнением клеток сетки столбиками.



Раппорт филейного узора, где крестик заполненная клетка.



Образец раппорта узора вяжем по одной из этих схем (стр.№4). Они одинаковые, но нарисованы по-разному. **Раппорт узора 73 петли, 52 ряда.**



Для более ровного края я вяжу 2 ВП подъёма.

Сетка в филейном вязании создаётся чередованием столбиков и воздушных петель, вяжущихся в двух направлениях. Например: 1-й ряд: 1 ССН (столбик с накидом), 2 ВП (воздушные петли), 1 ССН, 2 ВП и так далее; 2-й ряд: над столбиками с накидом 1-го ряда вывязываются столбики с накидом, над воздушными петлями 1-го ряда — воздушные петли и так далее. Рисунок по сетке выполняется заполненными столбиками с накидом ячейками.

Способов вязания филейной сетки много. Например, она может состоять из сочетания классических клеток (например, 1 ССН, 2 ВП, 1 ССН, 2 ВП и т.д.). Второй вариант: 1 ССН, 1 ВП, 1 ССН, 1 ВП и т.д.). Также в филейном вязании используют столбики с накидом в раскол и патентные столбики (второе название- столбик с накидом на воздушной петле). Какие бы вы не выбрали способы вязания филейки, описание мастер-класса и схема узора от этого не поменяется. Расчёт изделия у вас будет индивидуальным, основан на вашей плотности вязания.

Я своё изделие вязала классической филейкой: 1 ССН, 2 ВП, 1 ССН, 2 ВП и т.д.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

Делаем расчёт образца: Ширина образца (1 раппорт узора) = 18,5 см., сантиметры переводим в клетки: считаем, сколько клеток в ширину составляет образец = 24 клетки, клетки переводим в петли: 24 клетки * 3 (кол-во столбиков в одной заполненной клетке) = 72 петли + 1 петля крайняя = 73 петли. Длина образца (1 раппорт узора) = 32 см., сантиметры переводим в ряды: высота 1-го ряда равна 1 клетке, значит считаем сколько клеток в высоту составляет образец. 52 клетки = 52 ряда.



Образец из столбиков без накида необходим для расчёта воротника, манжета на рукаве и планки под пуговицы на передних полочках.

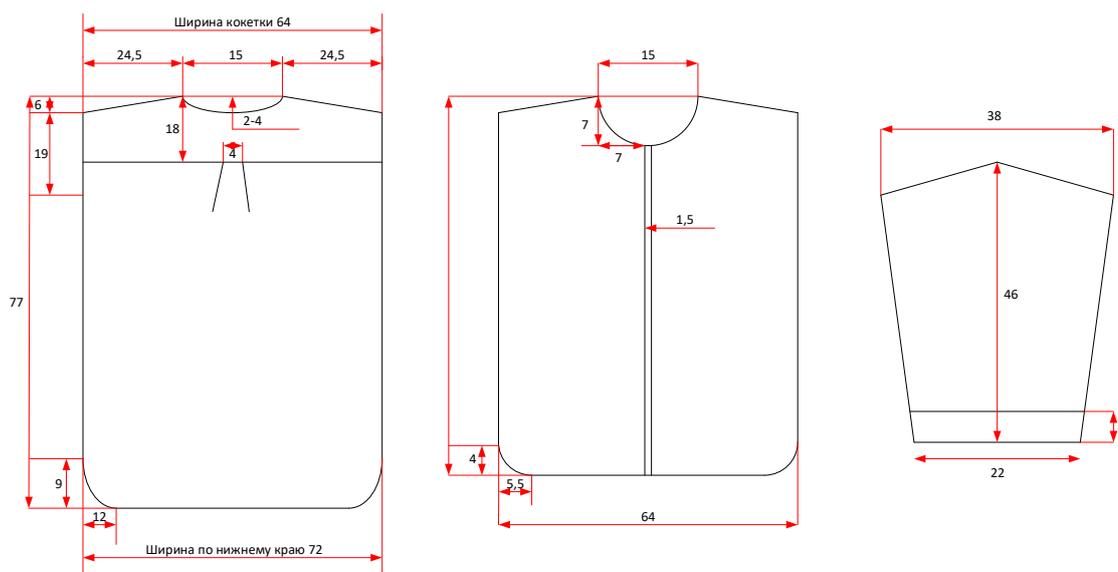
Мой образец: 9,5 см. = 31 петля, 10 см. = 40 рядов. *(крючок № 1,75)*

Определяем сколько петель в 10 см.: (31 п. * 10 см.) / 9,5 см. = 32,6 петель в 10 см. Считаем плотность в петлях и рядах в 1 см.

Моя плотность в петлях: 32,6/10 = 3,2 петли в 1 см.

Моя плотность в рядах: 40/10 = 4 ряда в 1 см.

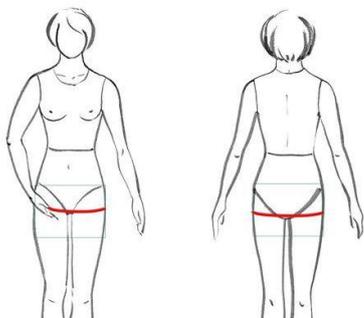
Размеры готовых переда, спинки и рукава. Все цифры в сантиметрах.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.I (Елена Лапотько).

Расчёт изделия (спинка):

!!!Данная схема расчёта изделия подходит для любого размера и для любой пряжи, необходимо только подставить свои цифры мерок и плотность вязания.



Обхват бедер

Измеряем по самым выступающим точкам ягодиц. Сантиметровую ленту ведем горизонтально.

Важно: обхват бедер должен учесть все выступающие точки ниже талии. Это значит, если у вас есть выступающий живот и «уши» на бедрах, их тоже надо включить в мерку.

Так как рубашка ниже линии бёдер, то для расчёта данной модели понадобится мерка-обхват бёдер. Измеряем обхват бёдер согласно предоставленного рисунка и не на голое тело, т.к. её будем носить на брюки, юбку и т.д. Мой обхват бёдер **108 см.**

Прибавка на свободу облегания составляет 20 см. – эта величина для любого размера постоянная в том случае, если вы вяжете модель-оверсайз. Можно использовать прибавку поменьше, величина прибавки может быть от 8 до 22 см. $108 + 20 = 128$ см.

$128/2 = 64$ см. – это ширина спинки (без складки под кокеткой), переда.

ДЛИНА ПЕРЕДА ДО ТАЛИИ (дтп)

Определяем высшую точку плечевого шва и ведем сантиметровую ленту через грудь к талии. Ленту под грудью прижимать не надо — только на талии.



Также необходимо знать длину изделия. Измеряем её, как показано на рисунке, только продолжаем измерение ниже линии талии до желаемой длины. **Изделие имеет разную длину переда и спинки. По желанию можно использовать одинаковую длину полочек.**

Моя длина спинки - 77 см.

Моя длина переда - 73 см.

Размер	XS	S	M	L	XL
Обхват груди	40	42	44	46-48	50
	75-80	82-90	90-95	95-98	98-105

ОБХВАТ ГРУДИ (Ог)

Измерение ведем на уровне наиболее выступающих точек груди. При снятии мерок на женщине должен быть бюстгальтер.



Если длина вашего изделия до линии бёдер, тогда расчёт делаем по мерке обхват груди. Например: мой обхват груди 98 см. + 20 см. прибавка на свободу (выбираем любую прибавку) = 118 см. / $2 = 59$ см. – ширина спинки, переда.

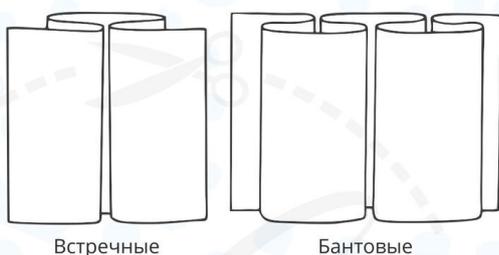
Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.I (Елена Лапотько).

ВНИМАНИЕ! Так, как узор состоит из клеток, то и расчёт изделия также будет основан на клетках.

1. Определяем ширину кокетки и нижней части спинки. Обхват бёдер $108 + 20$ (прибавка) = **128 см.** Спинка состоит из двух частей: кокетки и нижней части. $128/2 = 64$ см. – это ширина кокетки (такую же ширину будет иметь передняя часть рубашки).

Эти сантиметры переводим в раппорты. 1 раппорт = 18,5 см. в ширину, значит $64/18,5 = 3,45$ раппорта. Число с остатком: 3 полных раппорта и остаток 0,4 раппорта. Проверяем: 64 см. - $18,5$ см. – $18,5$ см. – $18,5$ см. = $8,5$ см. - это остаток. Переводим в клетки: $18,5$ см. = 24 клетки. На образце линейкой отмеряем $8,5$ см. и считаем, сколько это будет клеток. $8,5$ см. = 12 клеток. Значит $(24*3) + 12 = 84$ клетки – ширина кокетки.

Виды складок



Ширина складки на спине = 8 см. складка может быть двух видов: бантовая и встречная. Их ширина одинаковая. 8 см. = 11 клеток (считаем с помощью линейки на образце). Кол-во клеток в складке должно быть обязательно чётным, поэтому добавлю 1 клетку.

12 клеток / $2 = 6$ клеток $\frac{1}{2}$ складки.

Определяем ширину нижней части спинки с учётом складки: 64 см. (ширина кокетки) + 8 см. (складка) = 72 см. Переводим сантиметры в клетки: 64 см. = 84 клетки, 8 см. = 12 клеток, $84 + 12 = 96$ клеток.

2. Определяем длину спинки - 77 см. переводим в ряды (клетки). Раппорт узора в длину = 32 см. = 52 ряда, значит 77 см. – 32 см. – 32 см. = 13 см. считаем по образцу сколько рядов составляет 13 см. = 22 ряда. $52 + 52 + 22 = 126$ рядов (клеток).
3. Определяем длину кокетки спинки. Длина от середины горловины спинки вниз = $15,5$ см. Эта величина стандартная, для любого размера. На образце с помощью линейки откладываем $15,5$ см. и считаем ряды (клетки). У меня **26 рядов.**
4. Боковые закругления имеют стандартный размер для любого размера. 17 клеток – длина закругления. 17 рядов - высота закругления. (второй вариант закругления смотрите на стр. № 13).
5. Определяем начальную цепочку. Общая ширина нижней части спинки равна 96 клеток. 2 закругления по 17 клеток, значит $96 - 17 - 17 = 62$ клетки. Эти клетки переводим в петли: $62 * 3$ (кол-во столбиков в 1 клетке) = 186 п. + 1 п. крайняя = **187 петель- начальная цепочка.**

Внимание! Мастер- класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер -класса. Автор @knits.elena.l (Елена Лапотько).

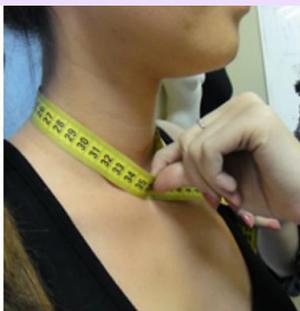
6. Определяем ширину горловины на кокетке спинки по формуле:

$$(\text{Обхват шеи} / 3) + 2 = (38 / 3) + 2 = 14,6 \approx \mathbf{15 \text{ см.}}$$

Обхват шеи измерьте самостоятельно или воспользуйтесь таблицей стандартных размеров.

женские размеры

Рост 168 см		40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
1	Обхват груди	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
2	Обхват талии	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110
3	Обхват бедер	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134
4	Высота бедер	19,5	20,0	20,0	20,5	20,5	21,0	21,5	21,5	22,0	22,5	23,0
5	Ширина плеча	12	12,2	12,4	12,6	12,8	13	13,2	13,4	13,6	13,8	14
6	Обхват шеи	35,0	35,5	36,5	37,0	38,0	38,5	39,0	40,0	41,0	42,0	43,0
7	Длина руки до запястья	58,5	59,0	59,0	59,5	59,5	60,0	60,5	61,0	61,5	61,5	62,0
8	Обхват запястья	15,0	15,5	15,5	16,0	16,5	16,5	17,0	17,5	18,0	18,5	19,0



9) Обхват шеи.

Измерения проводят по основанию шеи, сантиметровая лента должна проходить над седьмым шейным позвонком и спереди замыкается под яремной выемкой.

15 см. переводим в клетки. У меня **15 см. = 20 клеток.**

Глубина горловины спинки составляет 2-4 см. Я беру для своего размера величину 3 см. – это 5 рядов. (ряды считаем по образцу с помощью линейки).

Убавления на закругление горловины в каждом ряду по 1 клетке.

7. Определяем высоту плечевого скоса. Эта величина стандартная для любого размера = 6 см. На образце с помощью линейки считаем сколько клеточек (рядов) в 6 см. у меня **6 см. = 9 клеток (рядов).**

8. Определяем ширину плеча.

Ширина кокетки = 84 клетки.

Ширина горловины = 20 клеток.

$$84 - 20 = 64 \text{ клетки} / 2 = \mathbf{32 \text{ клетки} - 1 \text{ плечо.}}$$

9. Убавления в плечевых скосах. Ширина плеча = 32 клетки. Высота плеча = 9 рядов.

$32 / 9 = 3,5$ клеток убавляем в каждом ряду. Так, как число с остатком, то убавления формируем следующим образом:

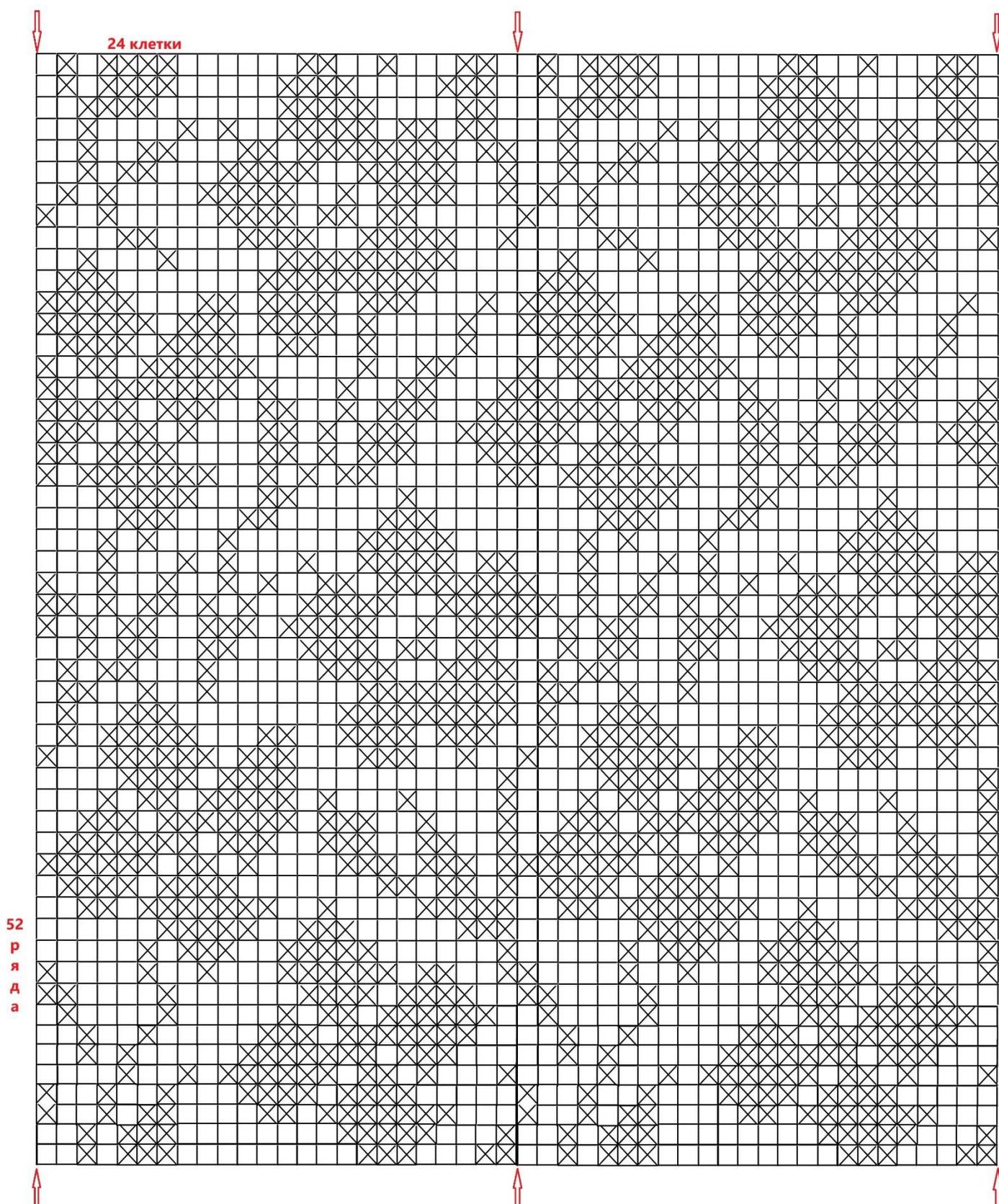
5 рядов по 3 клетки

3 ряда по 4 клетки

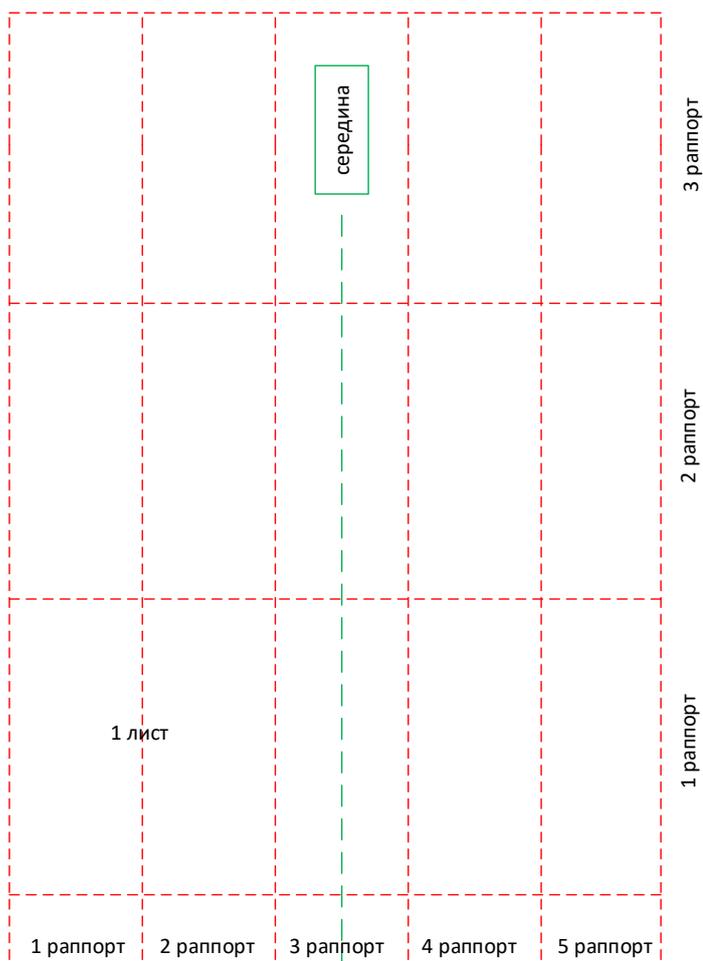
1 ряд – 5 клеток

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотьюко).

Распечатаем схему узора в кол-ве 9-ти листов. На 1 листе схемы расположено 2 раппорта узора (стрелками обозначены раппорты).

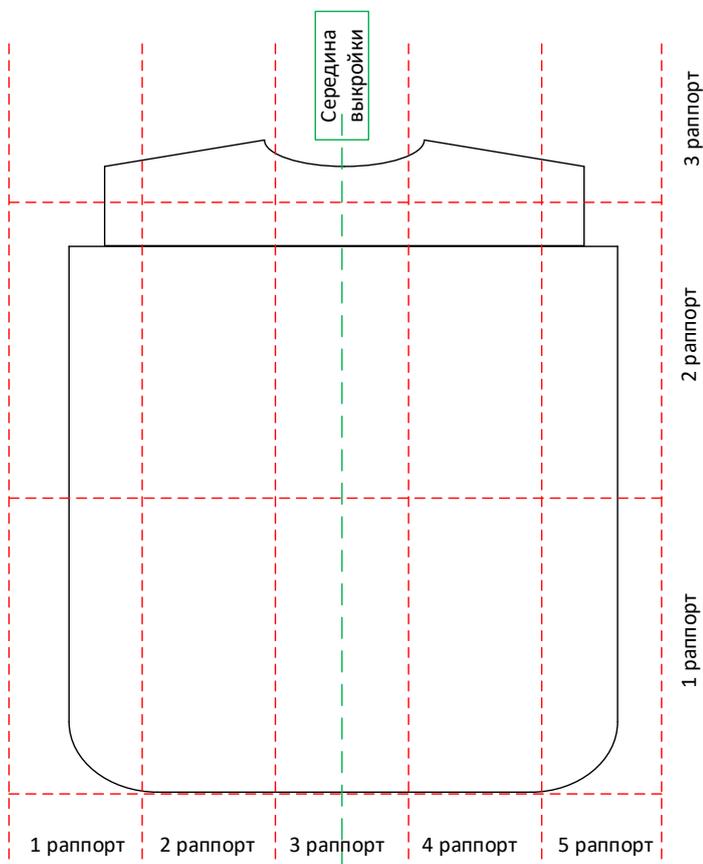


Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор [@knits.elena.I](#) (Елена Лапотько).



Склеиваем листы между собой по этой схеме.

1 лист = 2 раппорта узора.

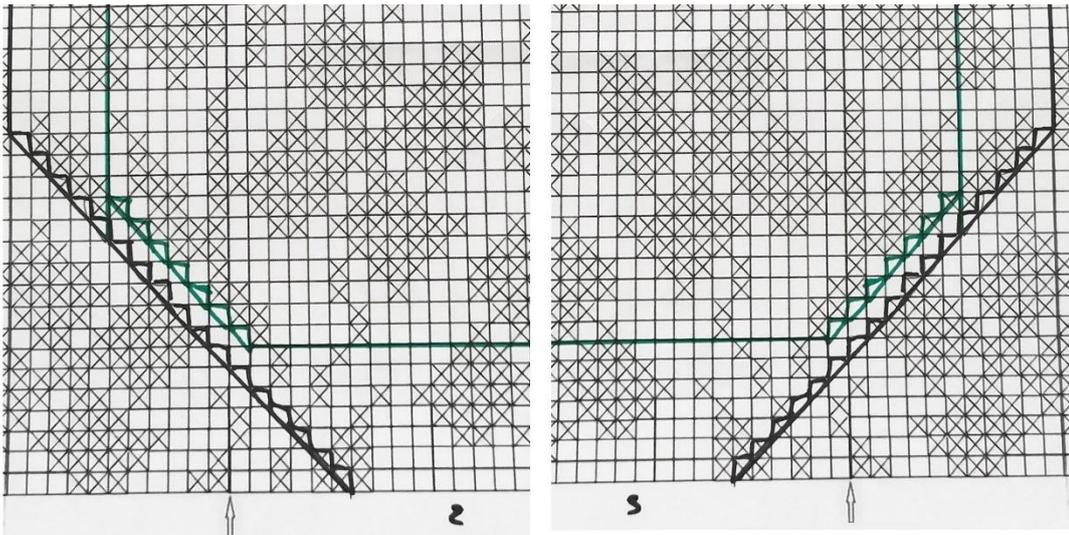


На схеме отмечаем середину. Рисуем спинку по клеточкам, согласно своему расчёту, как показано на этом рисунке.

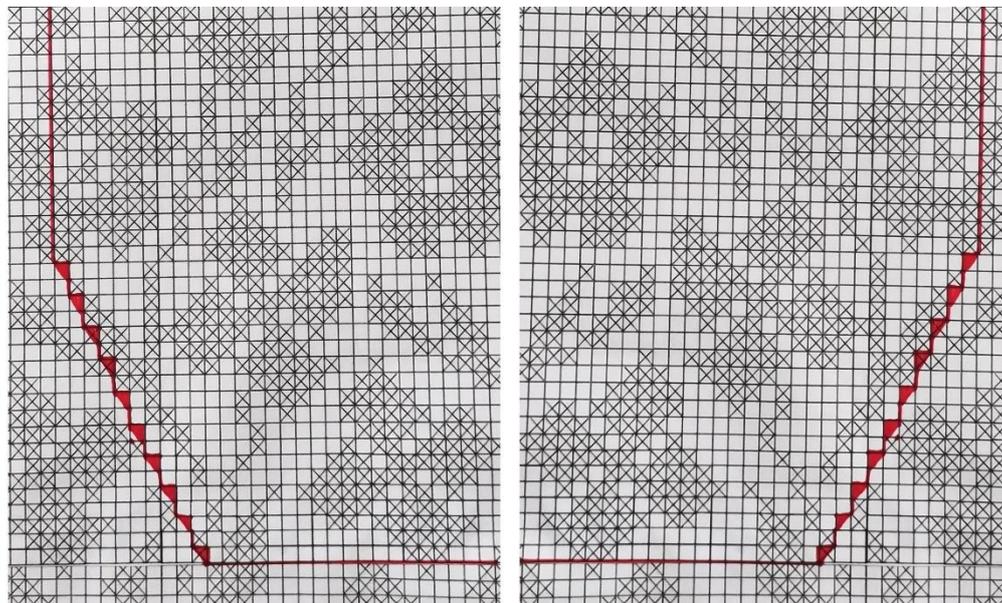
Клетки откладываем от середины в обе стороны симметрично. После того, как нарисовали схему, лишние края бумаги можно обрезать.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

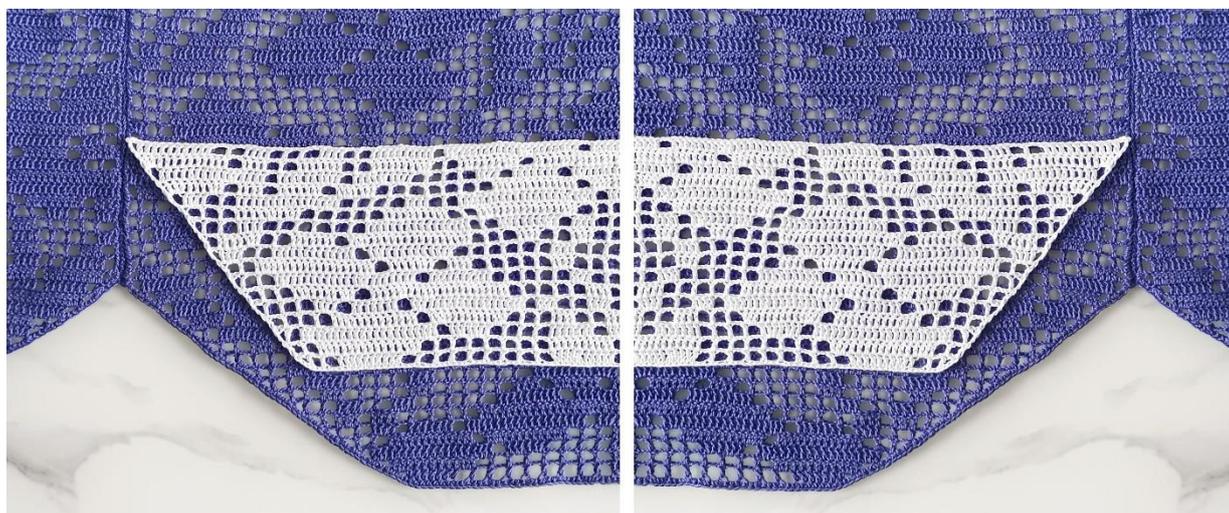
Вариант №1 боковых закруглений на спинке (чёрный цвет) и на передней полочке (зелёный цвет). Прибавление 1 клетки в каждом ряду. Я использовала этот вариант.



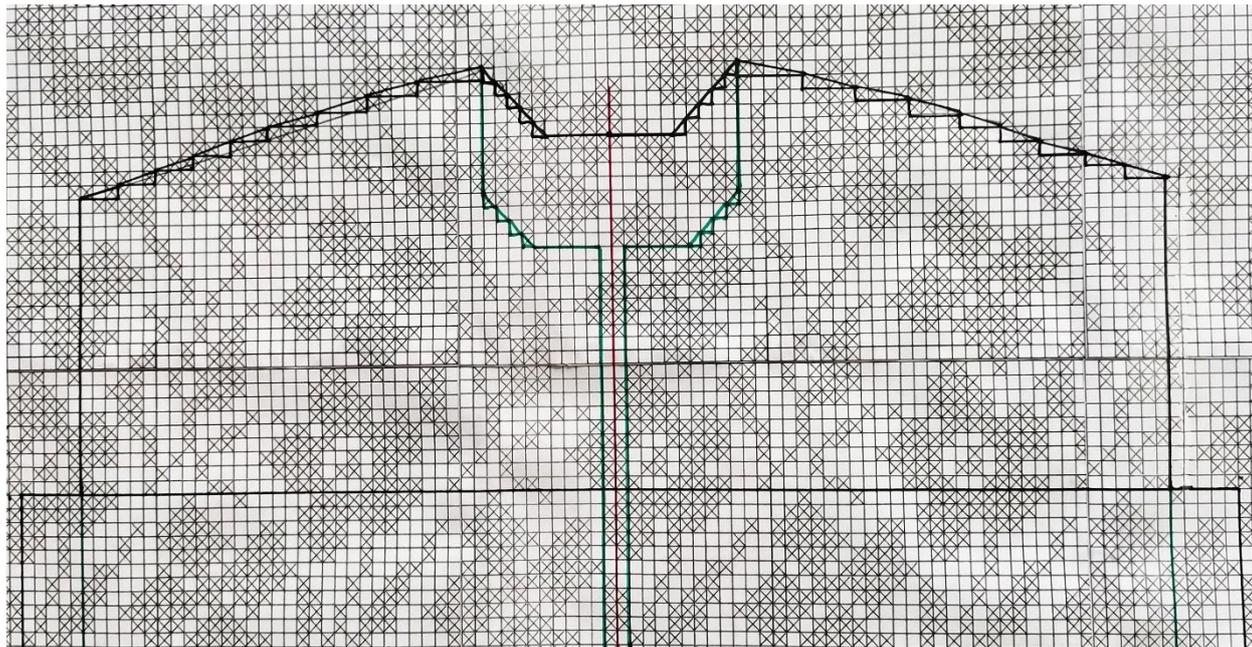
Вариант №2 закруглений внизу полочек с прибавлением 1-й клетки в каждом 2-м ряду.



В полотне это выглядит так. Синее полотно- вариант №1. Белое полотно- вариант № 2. Для себя выбираете любой вариант.

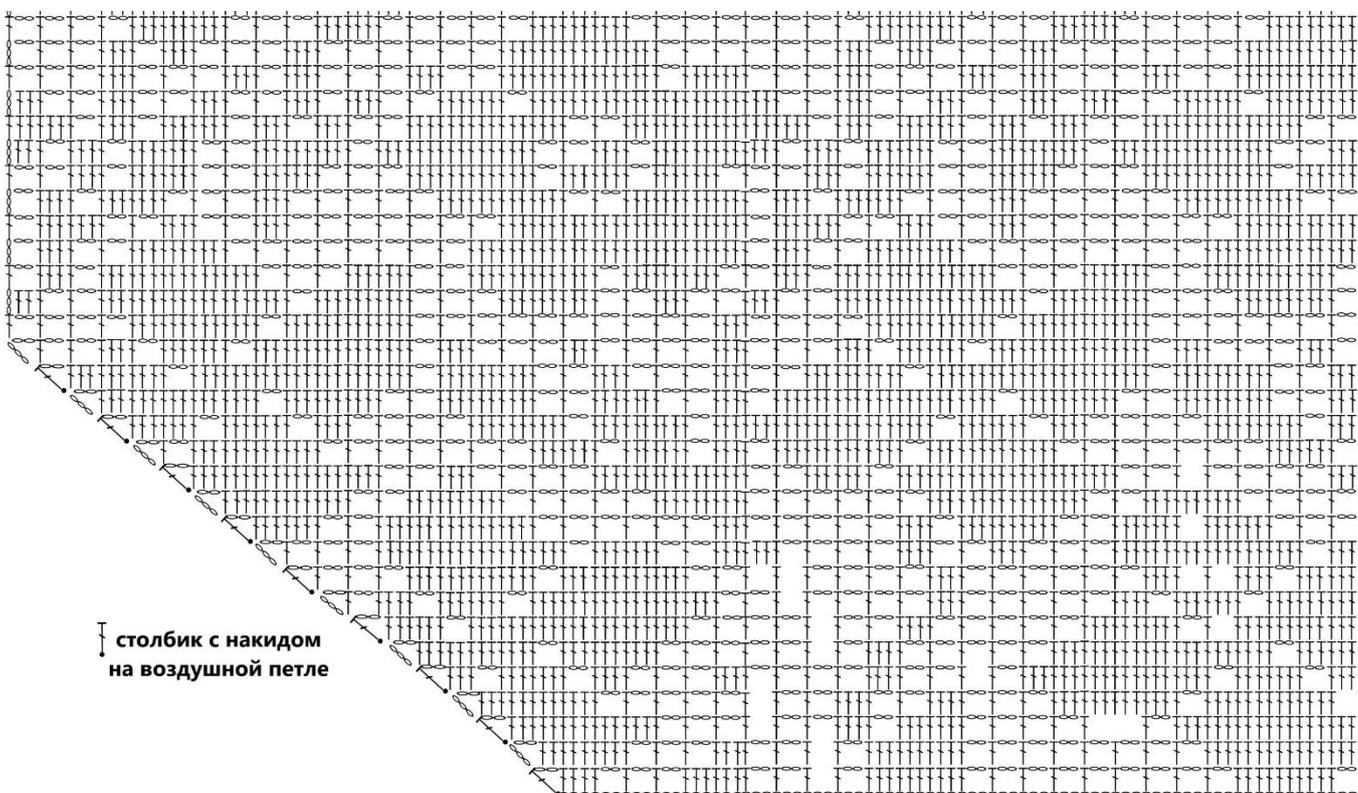


Отрисовка на схеме горловины обеих полочек и плечевых скосов.



После того, как свяжете спинку, на этой же схеме отрисуете передние части и рукав, другими цветами, чтобы различать.

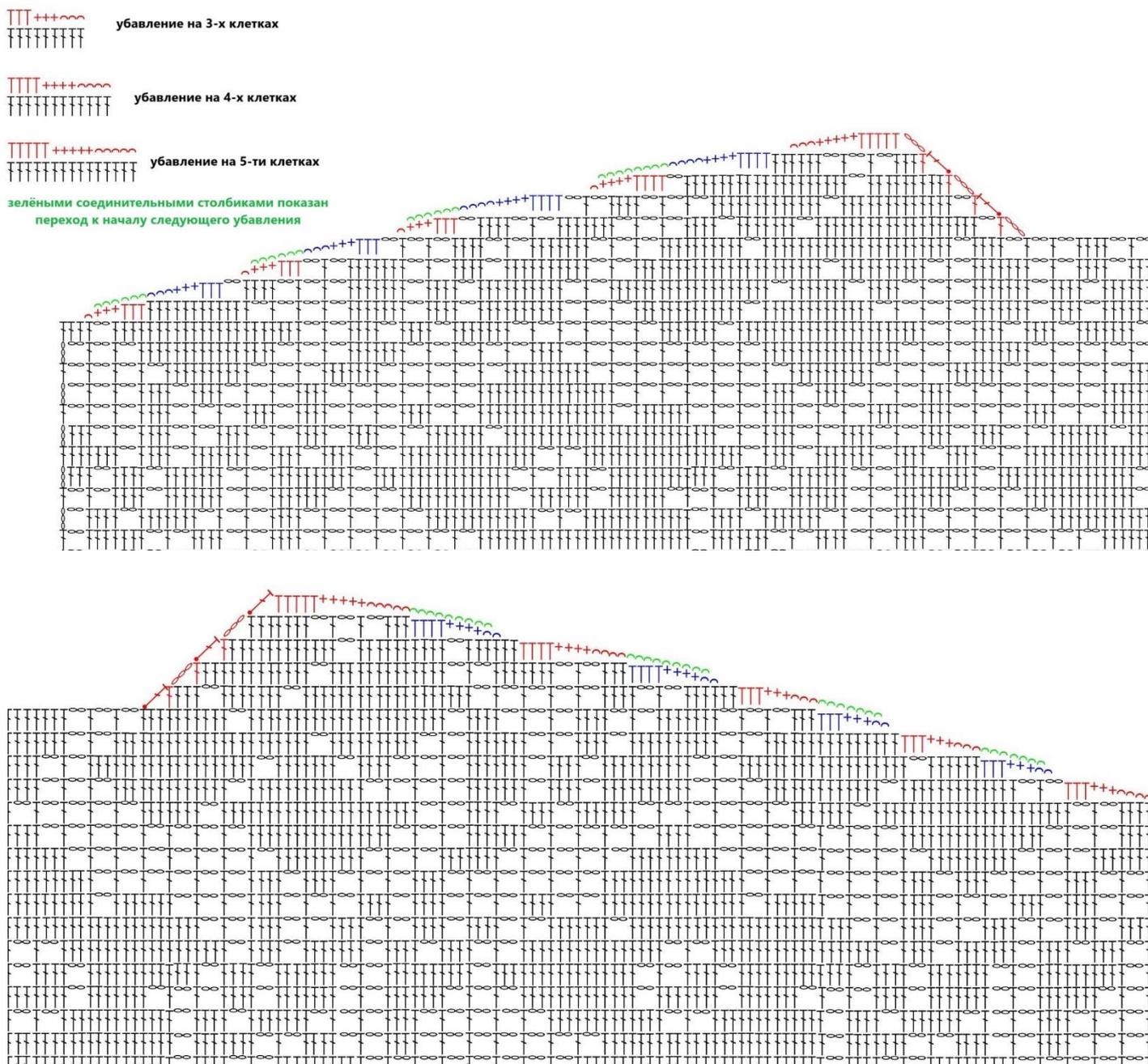
Схема формирования бокового закругления. С противоположной стороны вяжем симметрично: там, где ССН на воздушной петле провяжем 3 ВП подъёма и наоборот.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

ВНИМАНИЕ!!! Принцип убавлений/прибавлений в плечевых скосах, боковых закруглениях и горловине не меняется. Вяжутся они всегда одинаково, независимо от расположения узора на полочке: будь то заполненные клетки или пустые. Внимательно изучите схемы стр. 14-15.

Схемы ½ спинки, где показаны убавления в плечевом скосе и горловине. Глубина горловины 5 рядов = 5 убавлений. Плечевой скос: 5 рядов по 3 клетки, 3 ряда по 4 клетки, 1 ряд – 5 клеток.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.l (Елена Лапотько).

Вяжем спинку.

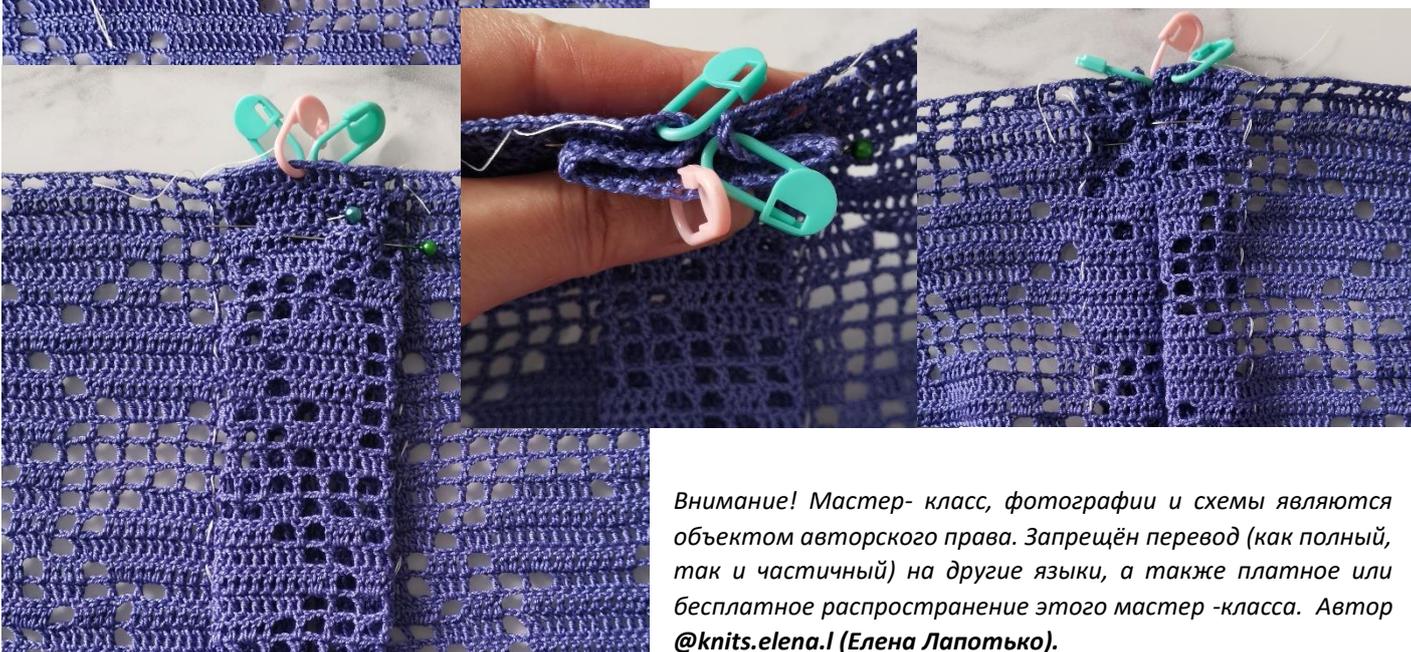
Набираем 187 петель (смотрите расчёт стр. № 8), вяжем с прибавками по 1 клетке с двух сторон спинки в каждом ряду. Всего 17 рядов. Далее, по схеме узора провяжем ещё 78 рядов (всего 95 рядов – нижняя часть спинки).



Связали нижнюю часть спинки переходим к формированию складки. *Как правильно сложить складку, смотрите видео по ссылке на стр. № 3.*



Отмечаем середину спинки маркером. От центрального маркера в обе стороны откладываем по 6 клеток (маркеры зелёные). Ширина складки = 12 клеток. От зелёных маркеров отложим ещё по 3 клетки, по краю для наглядности можно прометать контрастной нитью. Складываем бантовую складку, фиксируем булавками. Отпариваем складку.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

ВНИМАНИЕ!!! Перед тем, как сложить складку, определите лицевую сторону полотна. Оно одинаковое с двух сторон, но если посмотреть на первый ряд, с лицевой стороны по нижнему краю видна косичка.

По лицевой стороне верхнего края нижней части спинки провяжем ряд столбиков без накида и по складке тоже, тем самым её зафиксируем. Булавки снимаем. Провяжем по изнаночной стороне ещё 1 ряд столбиков без накида.



В 3-м ряду переходим к вязанию кокетки спинки. Вяжем по отрисованной схеме. Первый ряд кокетки – это лицевой ряд. Полотно вяжем по прямой до плечевых скосов. Убавления в плечевых скосах вывязываем одновременно с двух сторон полочки, пока не довяжем до горловины. **Как провязать убавления в плече смотрите на видео по ссылке на стр. № 3.** Далее каждую часть спинки с убавлениями в горловине довязываем отдельно. Спинку отпариваем.



Отпаривание: я отпариваю вязанные детали по частям в процессе вязания. Для этого полотно фиксируем булавками по периметру изнаночной стороной вверх. При этом соблюдаем все размеры полотна и расправляем все неровности. Отпаривать можно утюгом или отпаривателем. Данное полотно я глажу по поверхности на регуляторе 2 с паром. Обязательно ждём, когда полотно остынет, только потом снимаем все булавки. **Процесс отпаривания вы можете посмотреть на видео по ссылке на стр. № 3.** Спинку обвяжем 1-м рядом столбиков без накида по лицевой стороне, как показано на рисунке.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).



Расчёт изделия (перед):

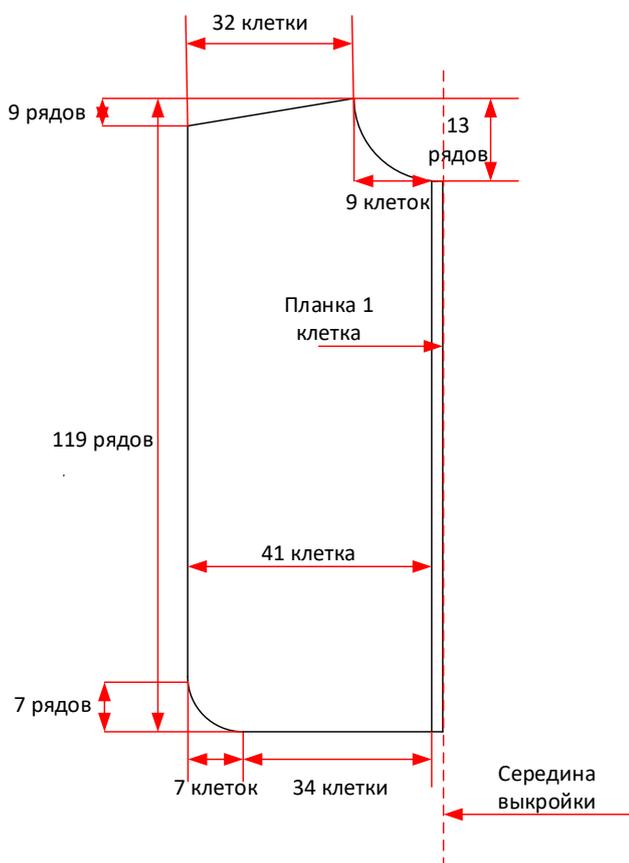
Ширина переда равна ширине кокетки спинки = 64 см. = 84 клетки / 2 = **42 клетки - одна передняя часть.**

Длина переда – 73 см., короче спинки на 4 см.

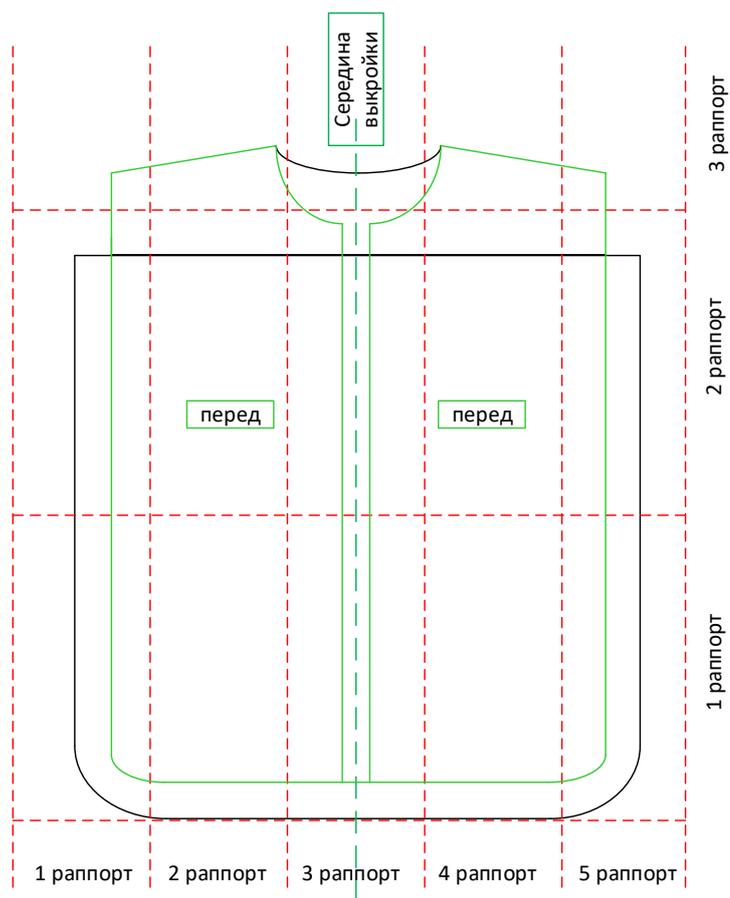
1. Считаем длину переда в рядах по образцу или по схеме узора - 73 см. = **119 рядов.**
2. Ширина горловины = 15 см. = 20 клеток/2 = **10 клеток до середины.** Минус 1 клетка на планку под пуговицы: 10-1 = **9 клеток.**
3. Глубину горловины считаем по формуле: (обхват шеи/6) +1 = (38/6) +1 = 7,3 см., округляю **до 7 см.**, переводим в ряды: 7 см. = 13 рядов.
4. Планка под пуговицы составляет 2 клетки – эта величина для любого размера. На выкройке - схеме с двух сторон от середины отнимаем по 1 клетке. 42 клетки -1 клетка = **41 клетка – ширина одной части переда.**
5. Боковые закругления имеют стандартный размер для любого размера. 7 клеток – длина закругления. 7 рядов - высота закругления. *В том случае если длина полочек разная, как у меня. Или полочки одинаковой длины, то и закругления одинаковые по кол-ву рядов и клеток в ширину.*
6. Определяем начальную цепочку. Ширина 1-й части переда = 41 клетка, закругление = 7 клеток, значит 41 - 7 = 34 клетки. Эти клетки переводим в петли: 34 * 3 (кол-во столбиков в 1 клетке) = 102 п. + 1 п. крайняя = **103 петли - начальная цепочка.**
7. Ширина плечевого скоса равна ширине плечевого скоса спинки = 32 клетки, высота

плечевого скоса = 9 рядов.

Для себя нарисуйте похожую схему 1-й передней части с указанием клеток и рядов.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).



На схеме узора нарисует передние части по своему расчёту.

Клеить новые листы не нужно, рисуем там же, где нарисована спинка.

Вяжем перед.

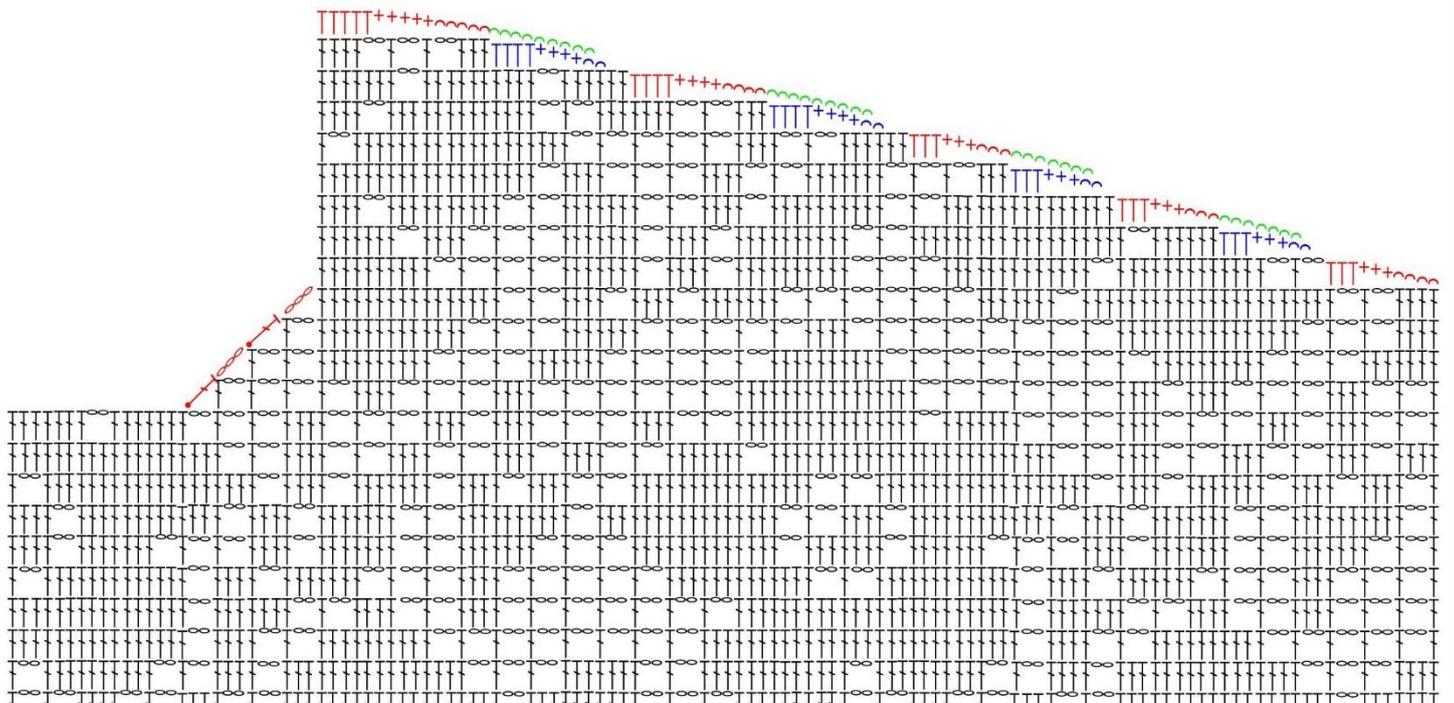
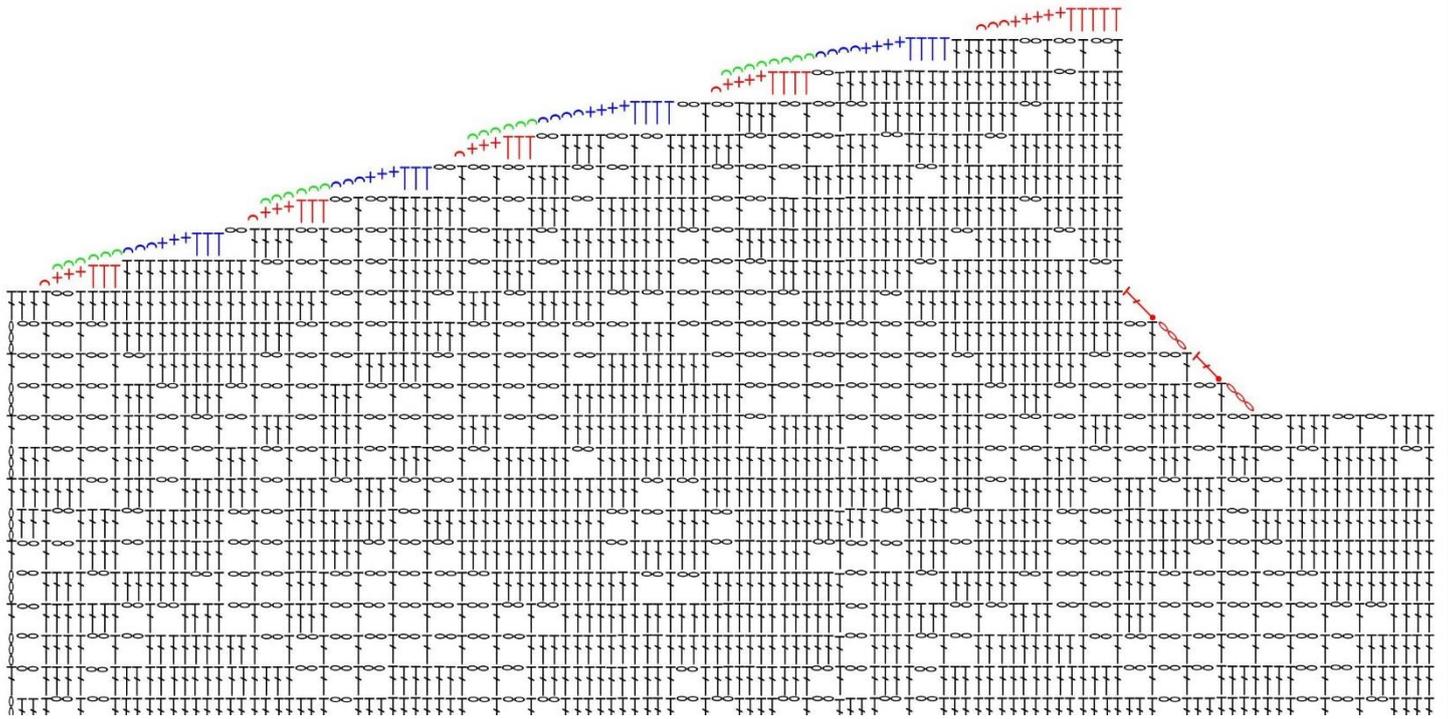
Начинать вязание можно с любой части переда. Я вяжу сначала правую часть. Набираем 103 петли (смотрите расчёт стр. № 19), вяжем с прибавками по 1 клетке с одной стороны полочки в каждом ряду. Всего 7 рядов. Далее, по схеме узора провяжем ещё 99 рядов до горловины. В 1-м ряду закругления горловины провяжем по 5-ти клеткам соединительные столбики, чтобы перейти к месту убавления.

Убавления составляют 4 ряда (у вас может быть своё кол-во. Это зависит от ширины горловины). Далее горловину вяжем по прямой, а в плечевом скосе переходим к убавлениям.

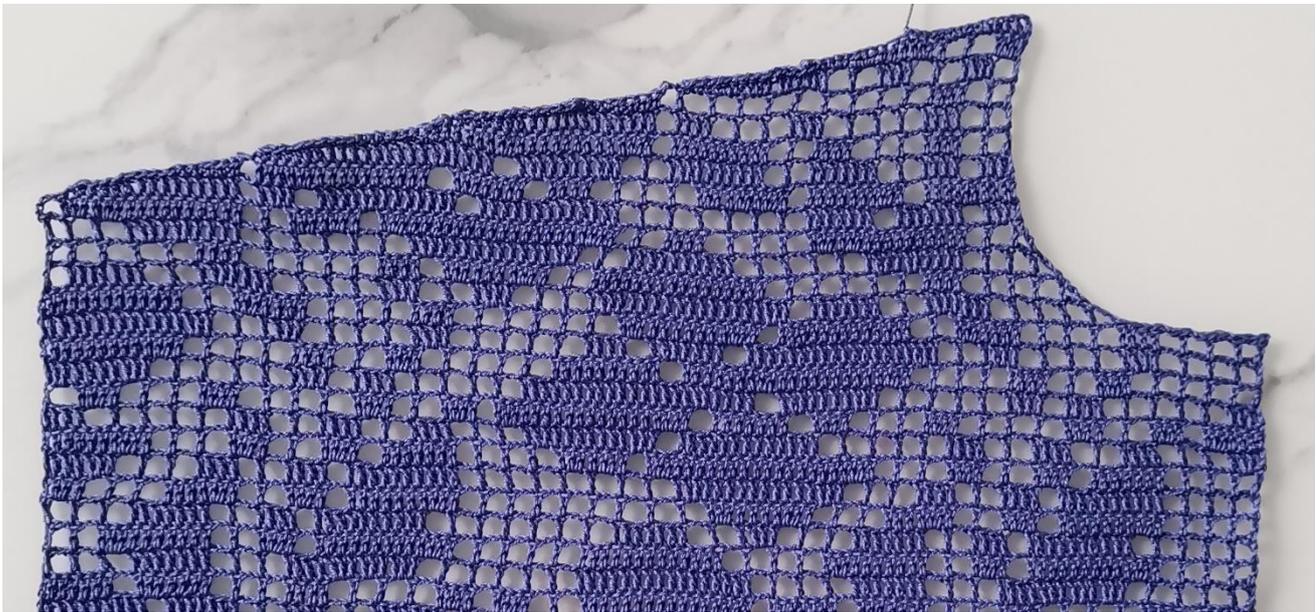


Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.I (Елена Лапотьюко).

Схемы передних частей с формирование горловины и плечевых скосов.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.l (Елена Лапотько).



Левую переднюю часть вяжем симметрично.

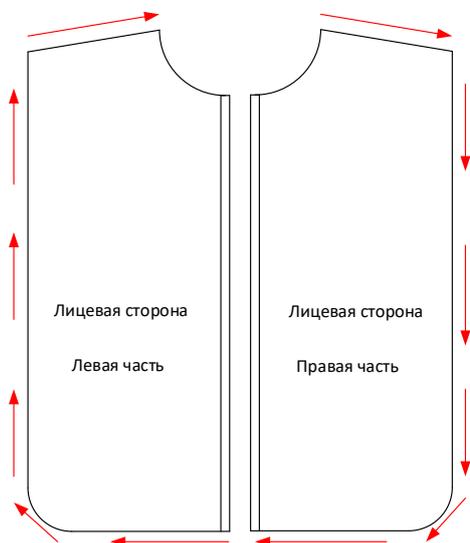


Передние полочки хорошо отпариваем. Для того, чтобы они получились одинакового размера, складываем их лицом к лицу и вместе фиксируем булавками, придавая правильную форму и размер.



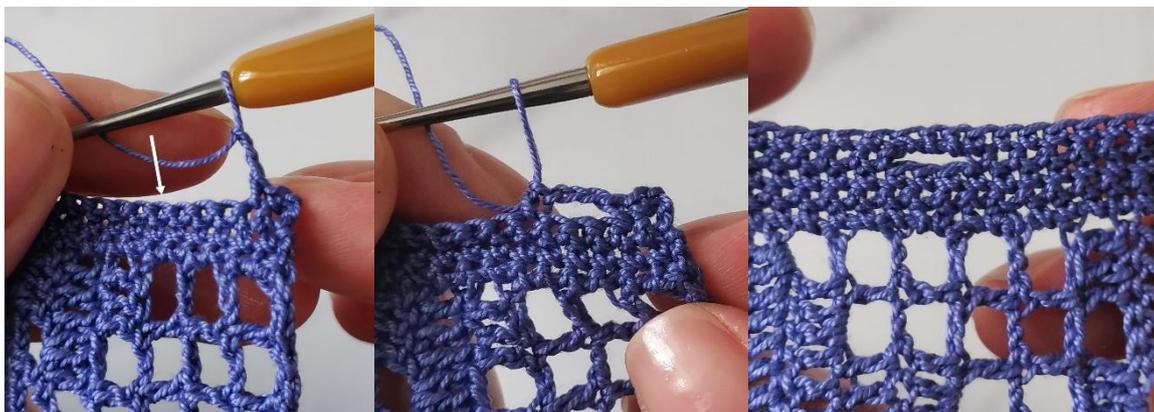
Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

1. На передней левой части свяжем планку под пуговицы. Она глухая, без прорезок под пуговицы. Вяжется планка столбиками без накида. Ширина планки 7 рядов – 1,5 см. Нить присоединяем у горловины и вяжем 1-й ряд столбиков без накида по лицевой стороне. Всего 224 столбика. Последний 7-й ряд провяжем сверху вниз, нить не обрезаем.



Этой же нитью обвяжем полочку рядом столбиков без накида по лицевой стороне: низ - боковой срез – плечо. На рисунке показано направление обвязки передних полочек.

2. Вяжем планку с прорезками под пуговицы на правой передней части. Нить присоединяем внизу полочки и по лицевой стороне провяжем 224 столбика (кол-во столбиков на обеих планках должно совпадать). Вяжем три ряда столбиков. 4-й ряд – ряд с прорезками. Диаметр пуговицы = 1 см., прорезка = 3 воздушным петлям. У меня 8 прорезок. От верха планки вяжем 2 столбика, далее 3 ВП- прорезка. Расстояние между прорезками 24 столбика. Внизу, от последней прорезки остаток 30 столбиков. **Всего в планке 224 ст. – 2 ст. (два верхних столбика) = 222 ст., 8 прорезок по 3 петли: $8 \cdot 3 = 24$ ст. 222 ст. - 24 ст. = 198 ст. $198 / 8$ промежутков между петлями = $24,7$, округляем до 24 ст. в результате: 8 прорезок, промежуток 24 ст., в низу от последней прорезки 30 ст.**



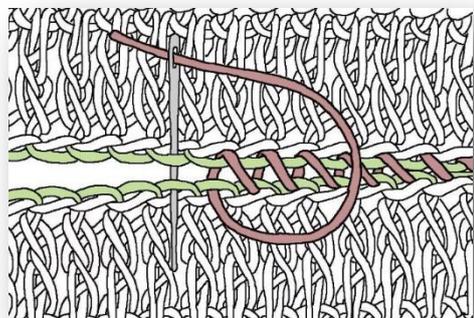


Провязать ещё три ряда планки. По петлям из 3-х воздушных петель вяжем 3 столбика без накида. Последний 7-й ряд планки заканчиваем вверху полочки. Нить отрезаем.

3. Для обвязки правой передней части нить присоединяем в верхнем углу плечевого скоса. Вяжем ряд столбиков без накида: плечо – боковой срез – низ полочки (смотрите рисунок на стр. №23), нить отрезаем. Во время обвязки все хвостики нитей (если они имеются) ввязываем в ряд.
4. Полочки хорошо отпариваем. Фиксируем булавками, выравниваем плечи, боковые закругления и планки.
5. Переходим к сшиванию полочек.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

Для плечевых и боковых швов я использую шов «через край»: сложите две детали лицевыми сторонами внутрь и сшейте, захватывая оба края. Вводите иглу под столбик, если он без накида, или в середину столбика, если он с накидом. Располагайте стежки близко и плотно друг к другу, чтобы между деталями не было пустого пространства. В

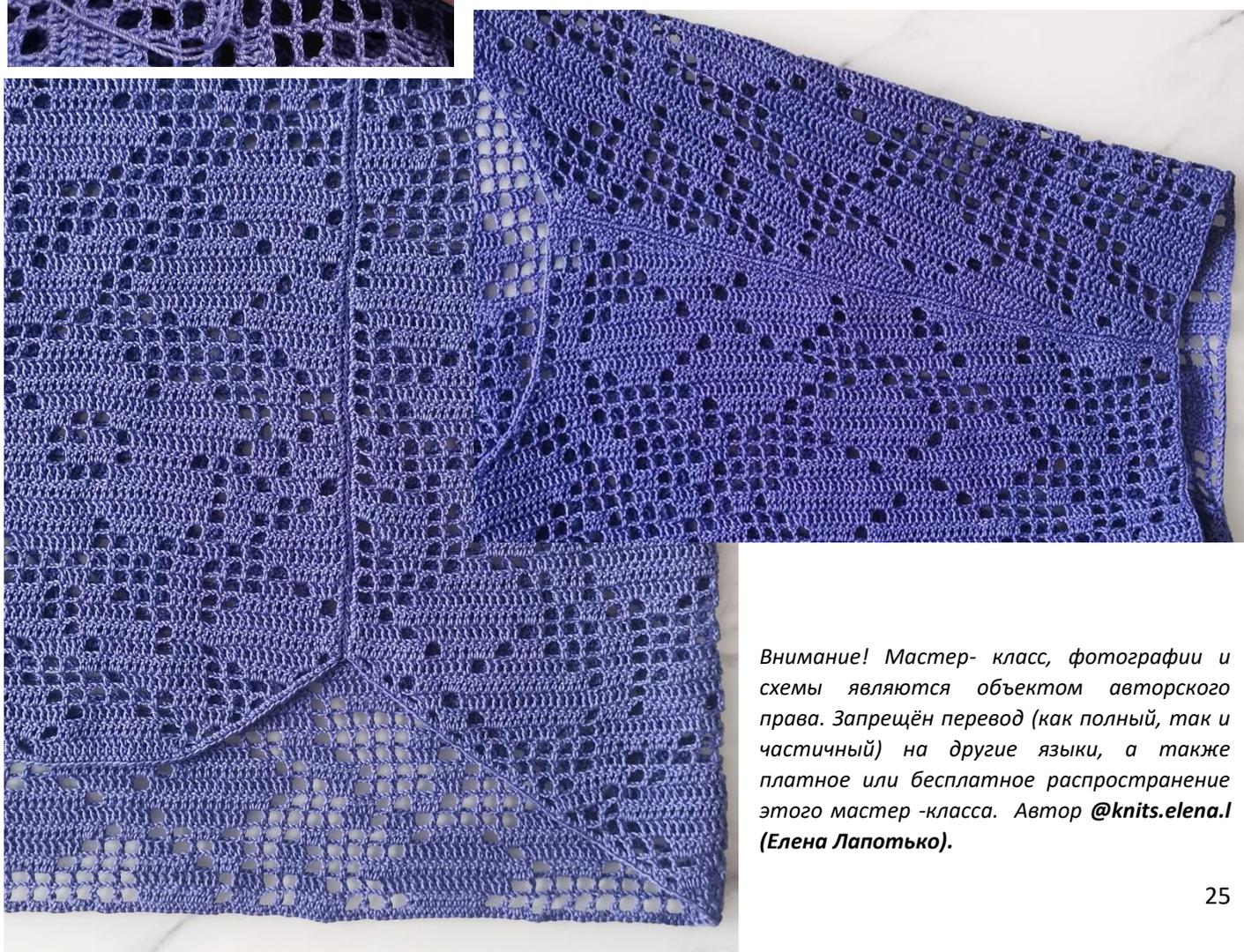


зависимости от толщины нити и узора этот шов может быть совершенно плоским или образовывать небольшой рубчик в месте соединения.

Видео по швам смотрите по ссылке на стр.№ 3.



Сшиваем за внутренние стенки петель. Вовремя сшивания боковых срезов контролируйте расположение клеточек. Для красивого шва клеточки узора должны располагаться на против друг друга без смещения. Швы отпариваем.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).

Воротник

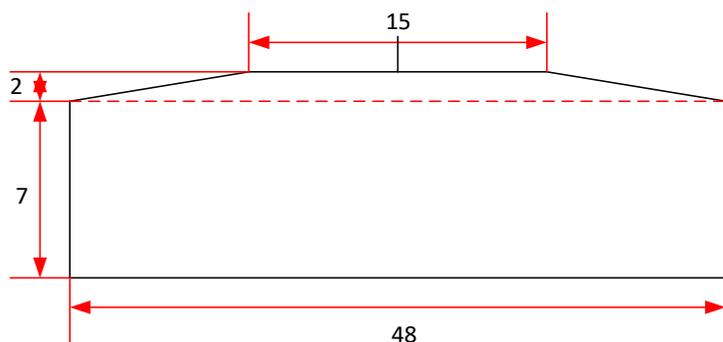


Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также платное или бесплатное распространение этого мастер-класса. Автор @knits.elena.1 (Елена Лапотько).



Обвяжем горловину по лицевой стороне рядом столбиков без накида. Отпариваем горловину.

Для воротника чертим выкройку в натуральную величину согласно размерам, представленным на схеме ниже. **Отличие составляет длина воротника, у меня она 48 см, у вас, возможно будет другая. И длина воротника по спинке. Все остальные размеры на выкройке не меняются.** Лучше всего это делать на ткани (использовать для этого можно любую лёгкую ткань, какую найдёте дома). Вы всегда сможете её приметать к горловине и посмотреть, как смотрится воротник и правильно ли вы рассчитали его длину. Воротник вяжем и в процессе вязания прикладываем к выкройке, чтобы получить точный результат.



Длина воротника – 48 см. (у вас своя длина).

Ширина воротника – 7 см.

Длина воротника по спинке – 15 см. (равна ширине вашей горловины).

Задняя стойка – 2 см.



Маркерами отмечаем середины планок. От маркера до маркера сантиметровой лентой по краю горловины измеряем её длину (длина воротника). **Видео по измерению горловины смотрите по ссылке на стр.№ 3.**

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.i](https://www.instagram.com/knits.elena.i) (Елена Лапотько).

Определяем длину воротника в рядах:

Длина горловины 48 см. * 4 (плотность в рядах) = **192 ряда** / 2 = 96 рядов до середины воротника.

Определяем длину воротника по спинке в рядах:

15 см. * 4 = **60 рядов.**

Длина воротника от края до задней стойки:

48 см. – 15 см. = 33 см. / 2 = 16,5 см.

16,5 * 4 = **66 рядов.**

Определяем ширину воротника в петлях:

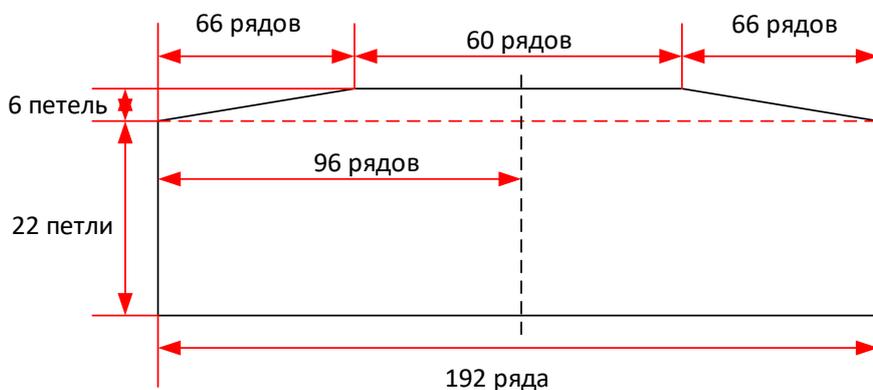
7 см. (ширина воротника) * 3,2 (плотность в петлях) = 22,4 ≈ **22 петли – начальная цепочка.**

Определяем ширину задней стойки в петлях:

2 см. * 3,2 = 6,4 ≈ **6 петель.**

Определяем кол-во рядов с прибавлениями (убавлениями) на расширение воротника:

66 рядов / 6 петель = 11, прибавляем (убавляем) в каждом 11-м ряду по 1 петле. Всего 6 рядов с прибавками/убавками.



Видео по прибавлениям (убавлениям) и пришиванию воротника смотрите по ссылке на стр. № 3.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора **@knits.elena.I (Елена Лапотько)**.

Для воротника набираем цепочку крючком № 1,75 из 22 ВП + 1 ВП кромочная. Вяжем 10 рядов столбиками без накида. В 11-м ряду вяжем прибавку на расширение. Прибавку отмечаем маркером.



Прибавка – это 2 столбика без накида провязанные из одной петли (крайней).

Далее вяжем с прибавками в каждом 11-м ряду. Всего 6 прибавок. Затем провяжем 30 рядов по прямой до середины воротника. Вешаем на середину маркер. Затем провяжем ещё 30 рядов до убавлений.



Убавление – это 2 столбика без накида провязанные вместе с общей вершиной.

Убавления вяжем в каждом 11-м ряду. Всего 6 убавлений. **Провязали все ряды, нить не обрезаем, идём отпаривать воротник.**



Определяем лицевую сторону воротника. Уголки воротника должны быть одинаковыми. Так как узор состоит из полосок (одна полоска= 2 ряда), то начало и конец воротника должны иметь полоску из двух рядов. **Посмотрите внимательно видео, где я рассказываю, как определить лицевую сторону воротника. Это важно!**



Берём крючок 1,25 и аккуратно по верхнему краю воротника отложенной нитью провяжем ряд столбиков без накида по лицевой стороне. Этот ряд зафиксирует край. И ещё раз воротник отпариваем.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора **@knits.elena.I (Елена Лапотько)**.



На фото лицевая сторона воротника.

Готовый воротник приметайте к горловине рубашки или приколите булавками. Рубашку раскладываем лицевой стороной вверх. Воротник раскладываем вокруг горловины изнаночной стороной вверх. Метаем по лицевой стороне. Когда воротник отвернётся на лицевую сторону рубашки, шов скроется под ним. После того, как приметали воротник, произведите примерку и проверьте, всё ли у вас получилось. Только тогда переходите к пришиванию. Пришиваем воротник швом «через край», так же как и сшивали плечи и бока рубашки. Шов отпариваем.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.1](#) (Елена Лапотько).

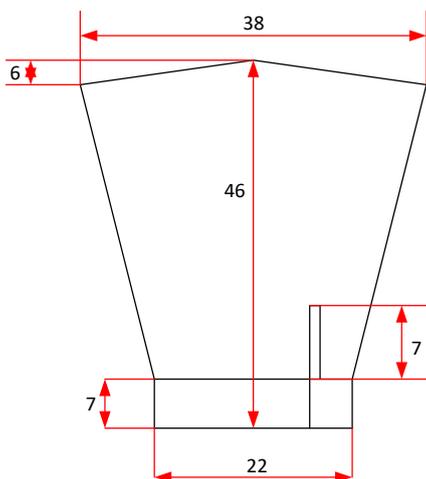


После того, как пришили воротник, необходимо завершить обвязку всей рубашки одним единым рядом. Нить присоединяем внизу левой части переда. Вяжем соединительные столбики за обе стенки петли: край левой передней полочки по изнаночной стороне – воротник по лицевой стороне – край правой передней полочки по изнаночной стороне – низ изделия по изнаночной стороне. Этот ряд зафиксирует все обвязки и придаст аккуратный вид изделию. Обвязку отпариваем по изнаночной стороне.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.1](https://www.instagram.com/knits.elena.1) (Елена Лапотько).

Рукава





Для расчёта необходимы мерки:

Длина рукава- **46 см. (из них 7 см. – это резинка).**

Ширина рукава вверху = **38 см.** (равна ширине проймы, ширина проймы – 19 см. $19 \cdot 2 = 38$ см.).

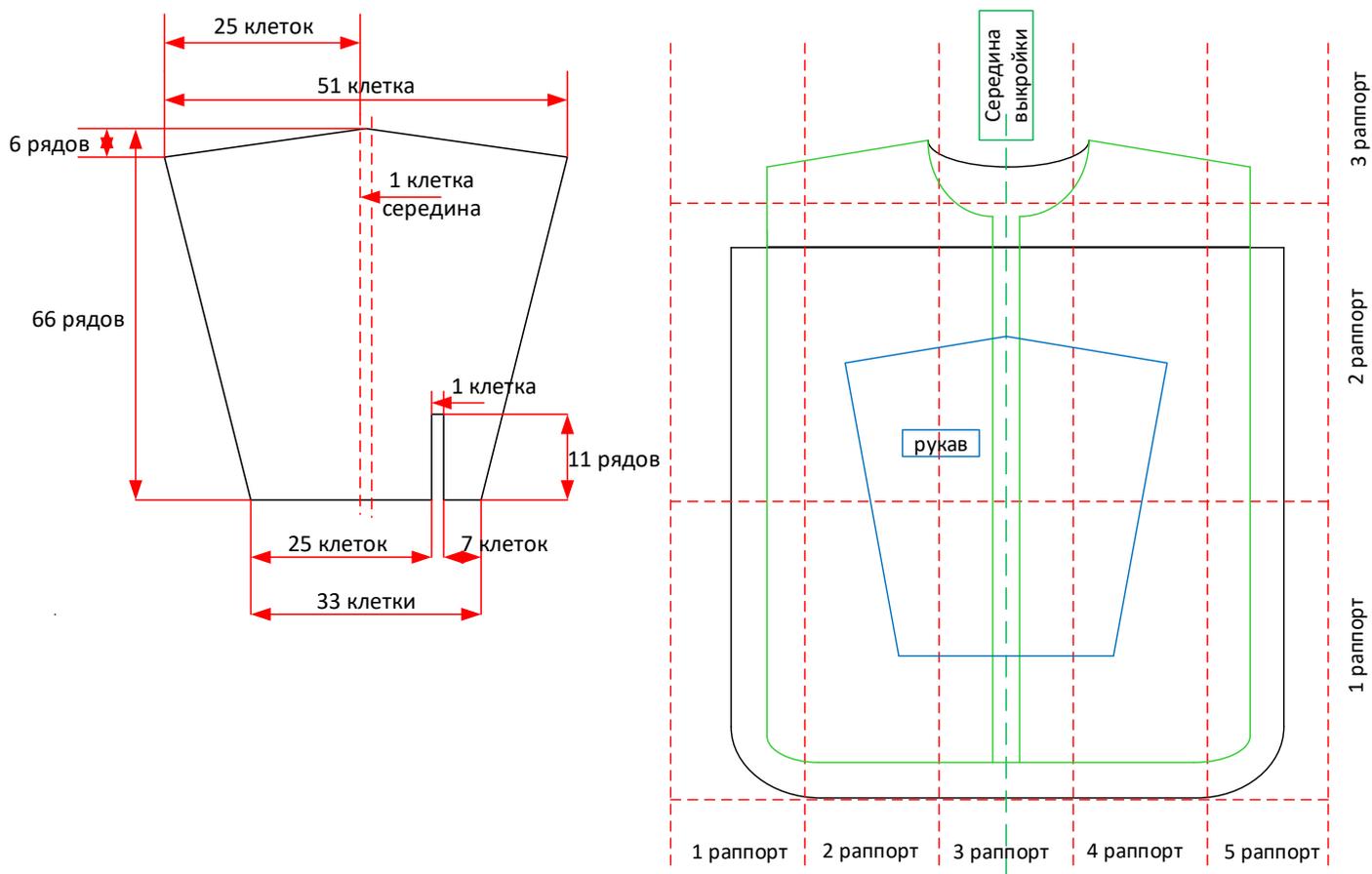
Измеряем длину рукава так: надеваем рубашку, хорошо оттягиваем и расправляем плечи и от нижней точки плеча вниз измеряем длину рукава до уровня желаемой длины. Я измерение произвожу по прямой руке.

46 см. (длина рукава) - 7 см. (нижняя резинка) = **39 см.**

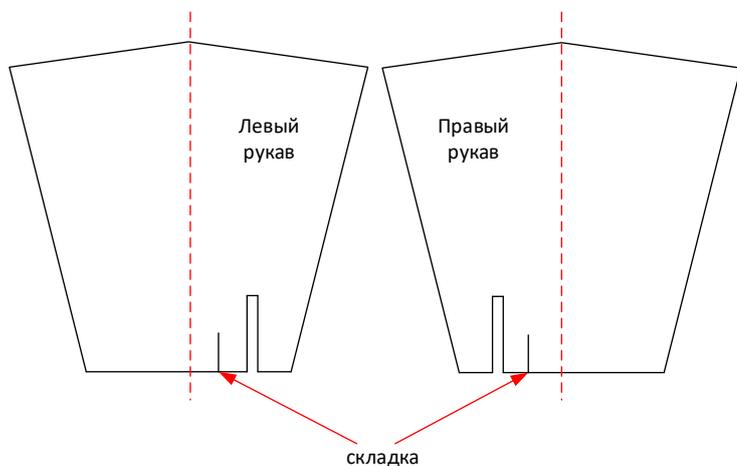
Ширина рукава внизу: Измеряем обхват запястья, моя мерка 18 см. + 4 см. (прибавка на свободу облегания) = **22 см.**

1. Ширина рукава вверху = 38 см. Берём сантиметровую ленту, берём нашу рубашку и раскладываем её на ровной поверхности. Отмеряем 38 см. и считаем, сколько это клеток. У меня 38 см = **51 клетка.** Для измерения используйте спинку рубашки.
2. Ширина рукава внизу = 22 см. + 4 см. (ширина складки) = 26 см. Отмеряем 26 см. и считаем, сколько это клеток. У меня 26 см = **33 клетки.**
3. Длина рукава без манжета = 39 см. Отмеряем 39 см. и считаем, сколько это рядов (клеток). У меня 39 см = **66 рядов (клеток).**
4. Считаем кол-во прибавлений для расширения рукава. Считаем разницу в клетках между верхом и низом: $51 - 33 = 18$ клеток, т.к. прибавления с двух сторон рукава, тогда 18 клеток / $2 = 9$ клеток. С двух сторон рукава прибавляем по 9 клеток.
 66 рядов / 9 клеток = $7,3$ рядов, округляю до **7 рядов.** Прибавления в каждом 7 -м ряду по 1 -й клетке с двух сторон рукава. Всего 9 прибавлений.
5. Рукав имеет небольшой окат. Он нужен для лучшей посадки. **Высота оката = 6 см.** – величина постоянная, для любого размера. Ширину рукава вверху делим на 2 , значит 51 клетка / $2 = 25,5$ клеток. У меня число с остатком, значит серединой рукава у меня служит 1 клетка и по 25 клеток с двух сторон. 1 убавление в окате составляет 4 клетки (можно взять по 3 клетки, но не более 4 -х). 25 клеток / 4 клетки = $6,25$ рядов. Шесть рядов с убавлениями по 4 клетки.
6. Берём нашу схему узора и рисуем на ней рукав по клеткам, согласно своему расчёту. Симметрично, от середины в обе стороны откладываем клетки (если у вас серединой является 1 клетка, как у меня, то её так и отмечаем). Примерное расположение рукава на схеме узора смотрите на стр. 34 .

Внимание! Мастер- класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер -класса. При копировании мастер- класса обязательно указывать автора [@knits.elena.1](https://www.instagram.com/knits.elena.1) (Елена Лапотько).



7. Определяем начальную цепочку. Рукав имеет разрез. Ширина разреза = 1 клетка.



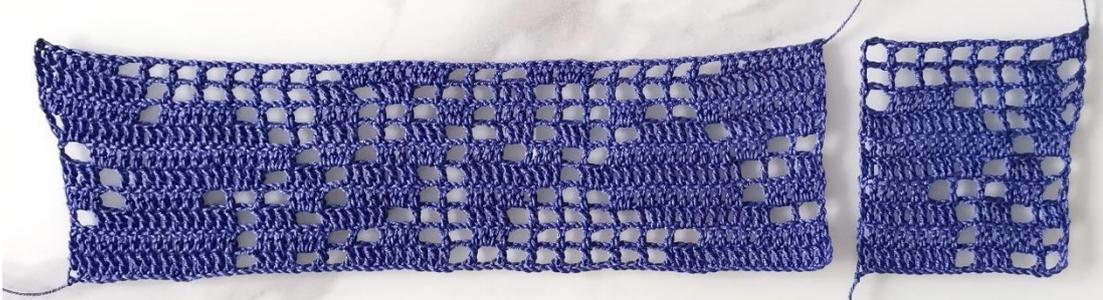
Длина разреза = 7 см. = 11 рядов. Эти параметры одинаковы для любого размера. Разрез располагается на $\frac{1}{2}$ рукава, как показано на этом рисунке. Половину рукава делим ещё раз пополам и рисуем разрез. Сначала вяжем части рукава на высоту разреза по отдельности. Поэтому начальных цепочек будет 2.

Ширина рукава внизу 33 клетки. Для левого рукава: 1 часть = 25 клеток, 2-я часть = 7 клеток, 1 клетка = разрез. Для правого рукава симметрично: 1 часть = 7 клеток, 2-я часть = 25 клеток, 1 клетка = разрез. Для 1-й части: $25 \text{ клеток} * 3$ (кол-во столбиков в клетке) = 75 петель + 1 петля крайняя = **76 петель - начальная цепочка**. Для 2-й части: $7 \text{ клеток} * 3 = 21 \text{ петля} + 1 \text{ петля крайняя} = \mathbf{22 \text{ петли} - начальная цепочка}$. Расположение разреза также рисуем у себя на схеме узора.

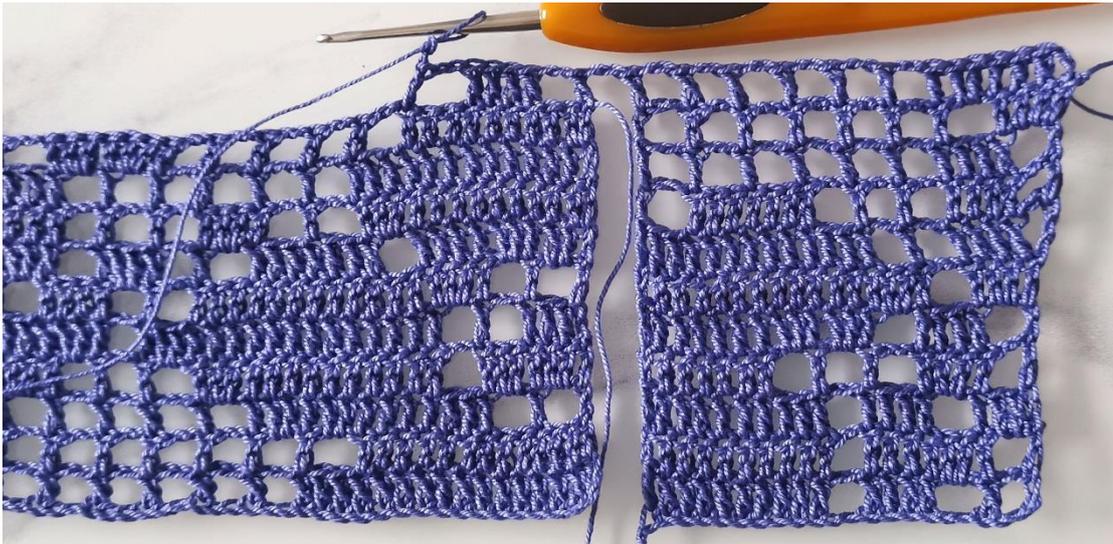
Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора @knits.elena.I (Елена Лапотько).

Левый рукав

Набираем 76 петель (25 клеток узора) и вяжем 10 рядов по схеме узора. Нить отрезаем, вязание откладываем. Набираем 22 петли (7 клеток узора), вяжем 10 рядов по схеме узора, нить отрезаем. *Не забывайте вывязывать прибавления на расширение рукава. Принцип прибавлений такой же, как и у боковых закруглений см. стр. №14.*



В 11-м ряду нам нужно соединить обе части в целое полотно. Присоединяем нить в начале маленькой части, вяжем лицевой ряд и соединяем её с большой частью 2-мя воздушными петлями. Все хвостики нитей в дальнейшем будем вязывать в обвязку рукава.



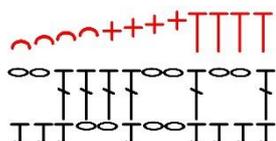
Далее вяжем все ряды с боковыми прибавлениями на расширение рукава до убавлений в окате.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.l](https://www.instagram.com/knits.elena.l) (Елена Лапотько).

Убавления в окате рукава вяжем одновременно с двух сторон.

ВНИМАНИЕ!!! Принцип убавлений/прибавлений в окате рукава такой же, как и в плечевых скосах. Вяжутся они всегда одинаково, независимо от расположения узора на полочке: будь то заполненные клетки или пустые. Внимательно изучите схемы стр. 15. В окате убавления по 4 клетки.



Красным цветом показано убавление на 4-х клетках.

Готовый рукав фиксируем булавками изнаночной стороной вверх



соблюдая нужные размеры и выравнивая стороны рукава в местах прибавлений. Хорошо отпариваем. Свяжем планки на разрезе. Планка состоит из 4-х рядов столбиков без накида. Сначала вяжем верхнюю планку. Она располагается на широкой части рукава. Присоединяем нить сверху разреза и провяжем 25 столбиков без накида (у вас может быть своё кол-во столбиков) по изнаночной стороне. Вяжем хвостик нити в ряд. Вяжем 4 ряда, последний ряд лицевой, нить отрезаем, оставляя длинный хвостик для сшивания. Свяжем нижнюю

планку. Нить присоединяем в низу разреза и вяжем по изнаночной стороне ряд столбиков без накида. 4-й ряд – лицевой ряд, нить не отрезаем, а откладываем её. Планки отпариваем и пришиваем к рукаву по изнанке швом через край.

Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.I](#) (Елена Лапотько).



Складываем складку. От планки на широкой части рукава отступите 3 клетки узора и прикрепите маркер. От этого маркера отступите 5 клеток и прикрепите 2-й маркер. Это мы отметили складку. Сложите складку как показано на фото и закрепите её булавками. Маркеры можно снять.



Отложенной нитью обвяжем весь рукав по периметру рядом столбиков без накида по лицевой стороне. По складке вяжем, цепляя крючок за 3 плоскости, так чтобы складка не распалась.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.i](https://www.instagram.com/knits.elena.i) (Елена Лапотько).



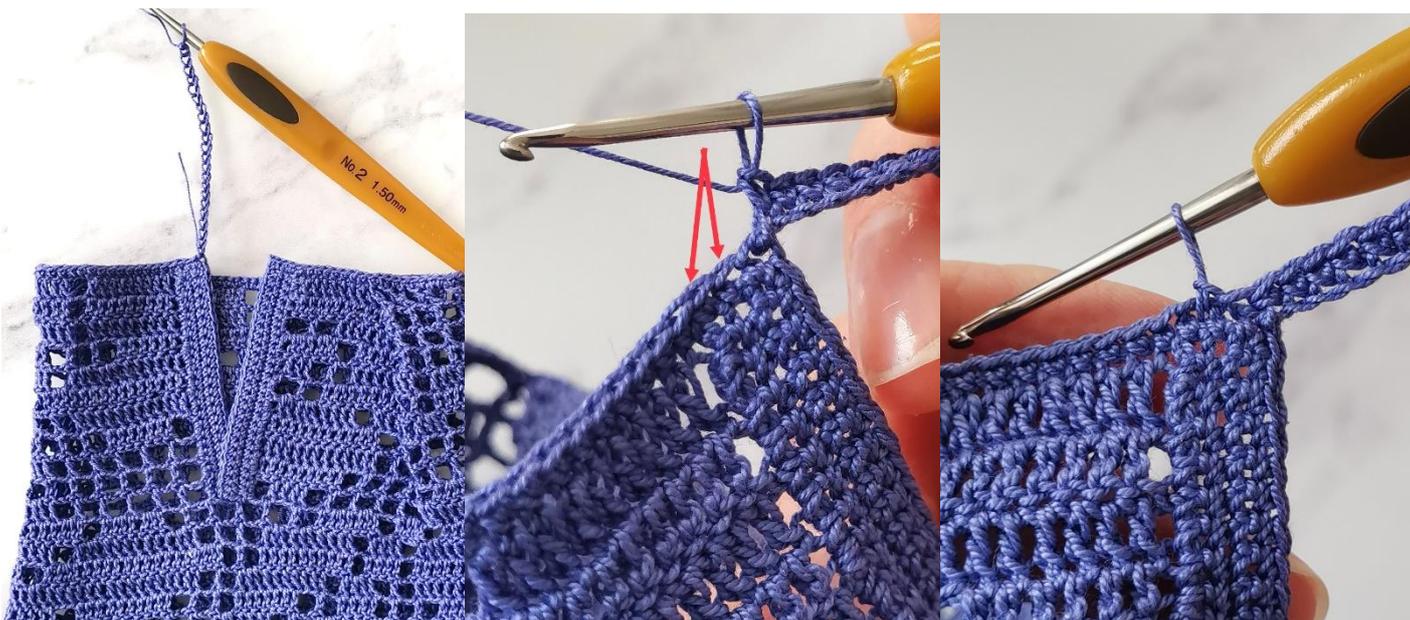
Ряд обвязки заканчиваем в нижем углу верхней планки, нить отрезаем. Рукав отпариваем.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора **@knits.elena.l (Елена Лапотько)**.

Сшиваем рукав по боковому срезу. Шов отпариваем.

Вяжем манжет: используем крючок № 1,75. Присоединяем нить в углу нижней планки на лицевой стороне рукава. Вяжем цепочку из 22 ВП + 1 ВП подъёма для манжета. Моя ширина манжета 7 см. (у вас может быть своя). Ширину манжета считаем по образцу. Можно с помощью линейки, приложив её к образцу и посчитав петли в нужном количестве сантиметров. Или нужную ширину в см. умножаем на плотность в петлях и получаем кол-во петель. Во 2-ю петлю на цепочке вяжем столбики без накида (всего 22 столбика). Присоединение к рукаву вяжем по лицевой стороне в каждые 2 петли соединительными столбиками за обе стенки петель.



В конце манжета свяжем две прорезки под пуговицы по этой схеме.

```
+++++  
+++++  
+++  o  o  +++  
+++++
```



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.1](#) (Елена Лапотько).



Завершим вязание фиксирующей обвязкой. Присоедините нить на лицевой стороне в начале нижней планки. Провяжите ряд соединительных столбиков по краю планок и манжета. Направление обвязки показано на фото стрелками. Эта обвязка придаст более аккуратный вид манжету и избавит от деформации во время эксплуатации изделия. Манжет отпариваем, пришиваем пуговицы.

Правый рукав вяжем симметрично левому. Прорезки вяжем в 3-м ряду от начала манжета. Присоединение манжета по лицевой стороне.



Внимание! Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки, а также бесплатное и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора [@knits.elena.i](https://www.instagram.com/knits.elena.i) (Елена Лапотько).

Пришиваем рукава, используя все тот же шов «через край». Сначала рукава булавками прикалываем к пройме, совмещая центр рукава с плечевым швом. Затем по изнаночной стороне сшиваем мелкими стежками, захватывая ближние полупетли косичек. Швы отпариваем по изнаночной стороне.



Рубашка готова! Приятного вязания и лёгких петелек!
#рубашка_вивиан

