

増補改訂版

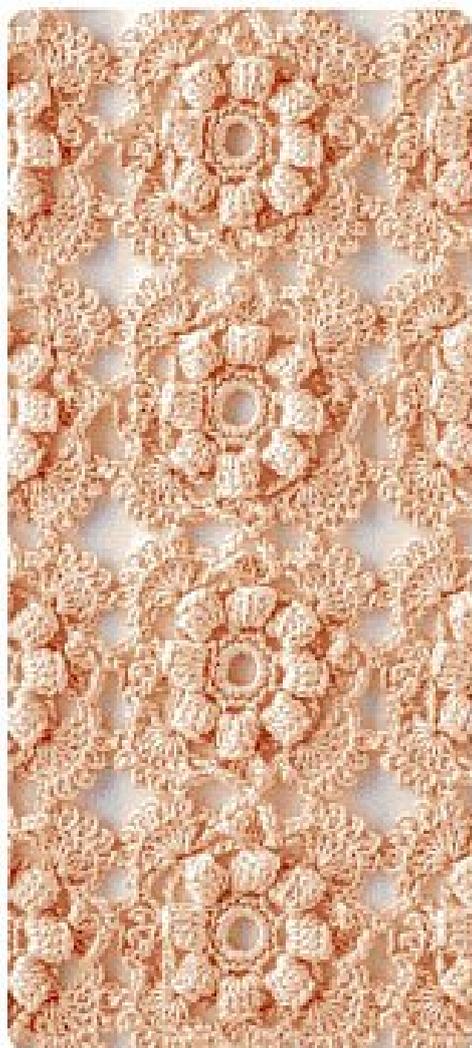
糸を切らずにモチーフつなぎができる楽しい方法

連続編みモチーフの模様集

● 解りやすい基礎レッスン

● 色分けして見やすく工夫した編み方図

● 応用作品の提案

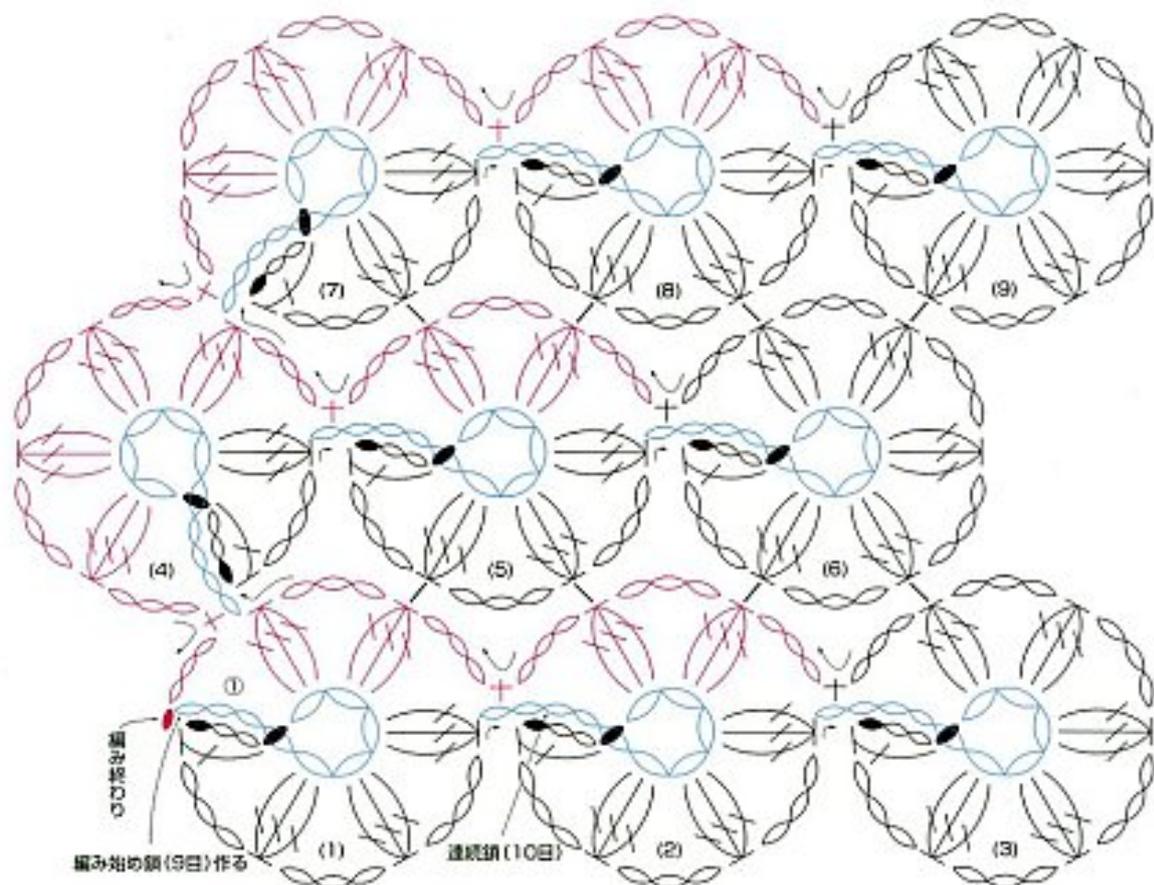


©日本ヴォーグ社

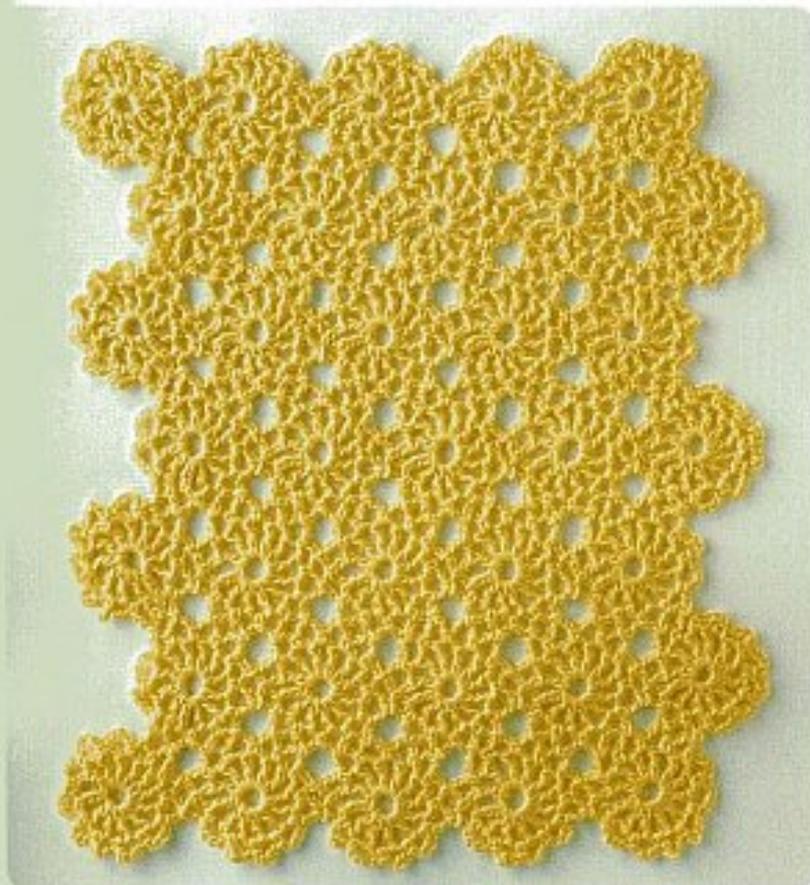
No.1



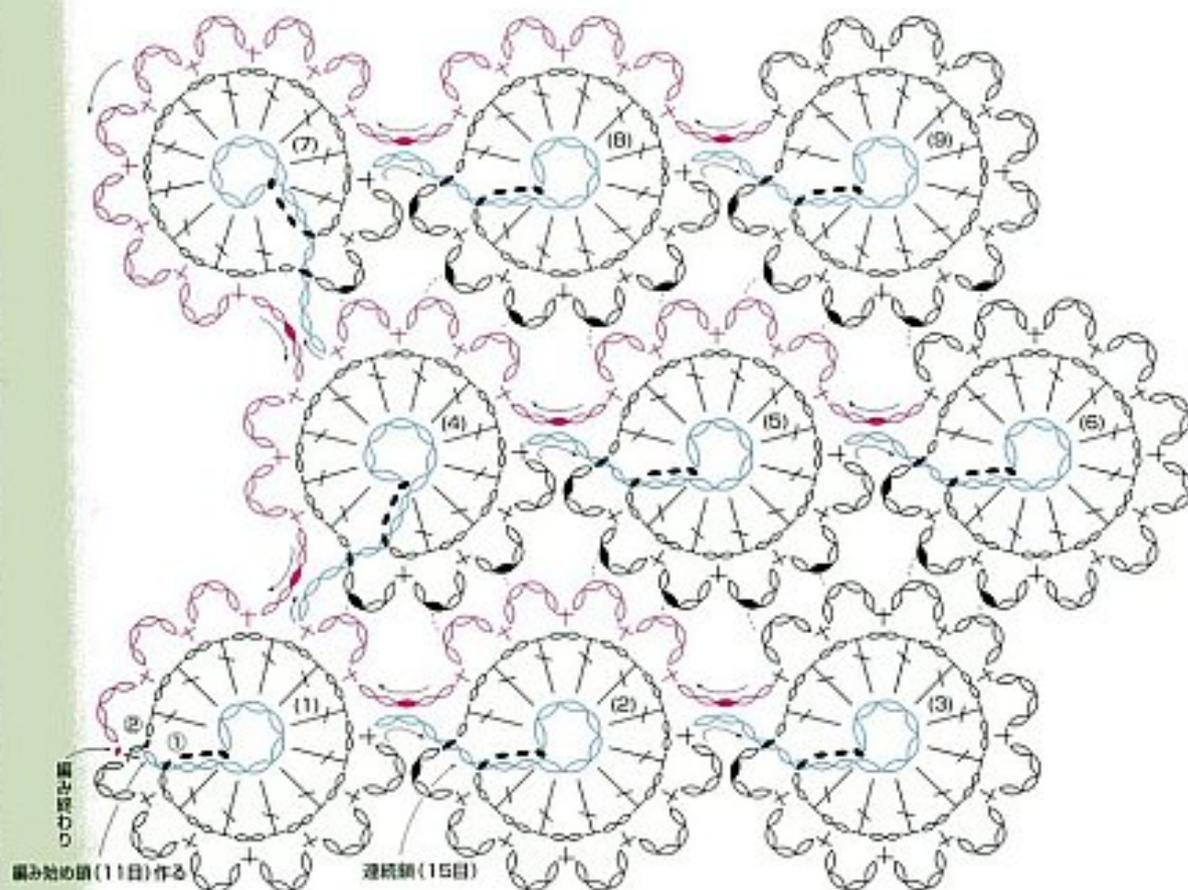
1枚のモチーフの大きさ
直径2.3cm



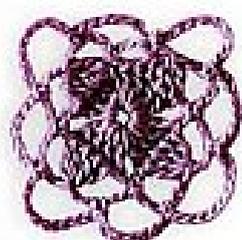
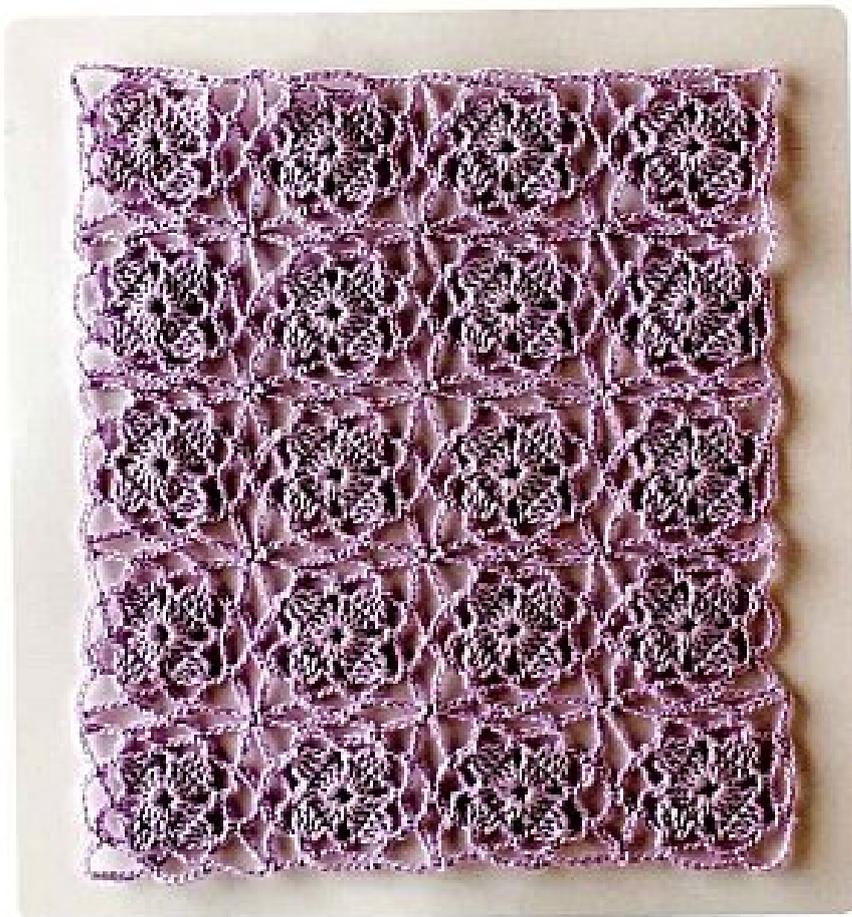
No.2



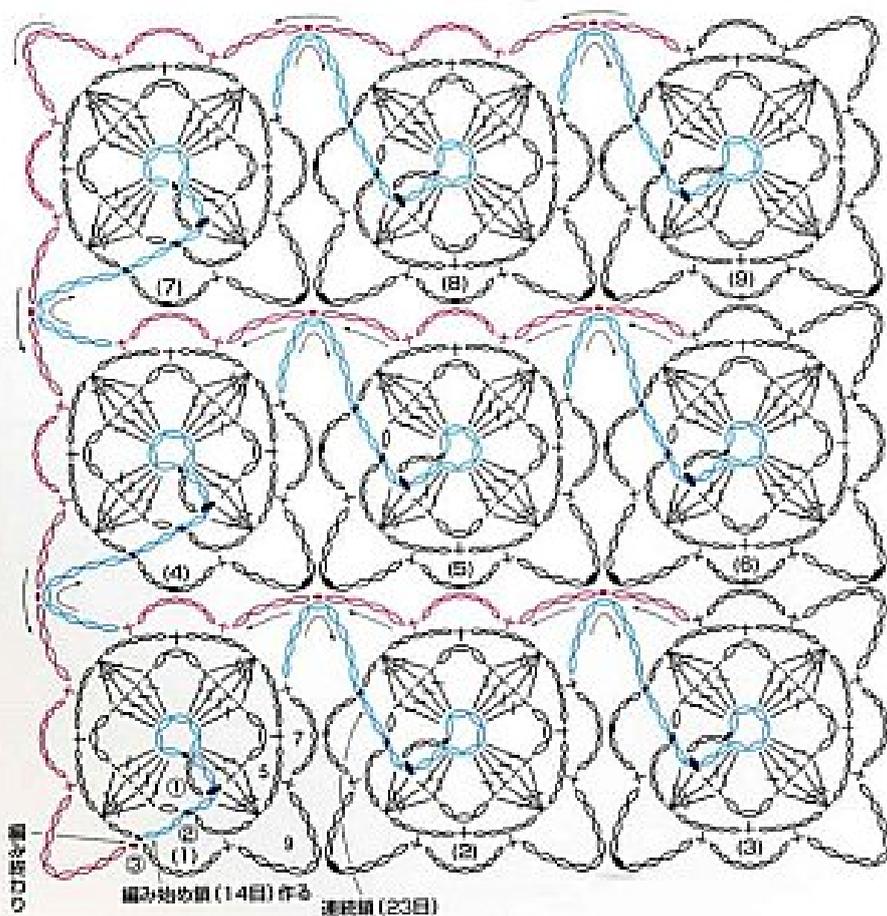
1枚のモチーフの大きさ
直径4cm



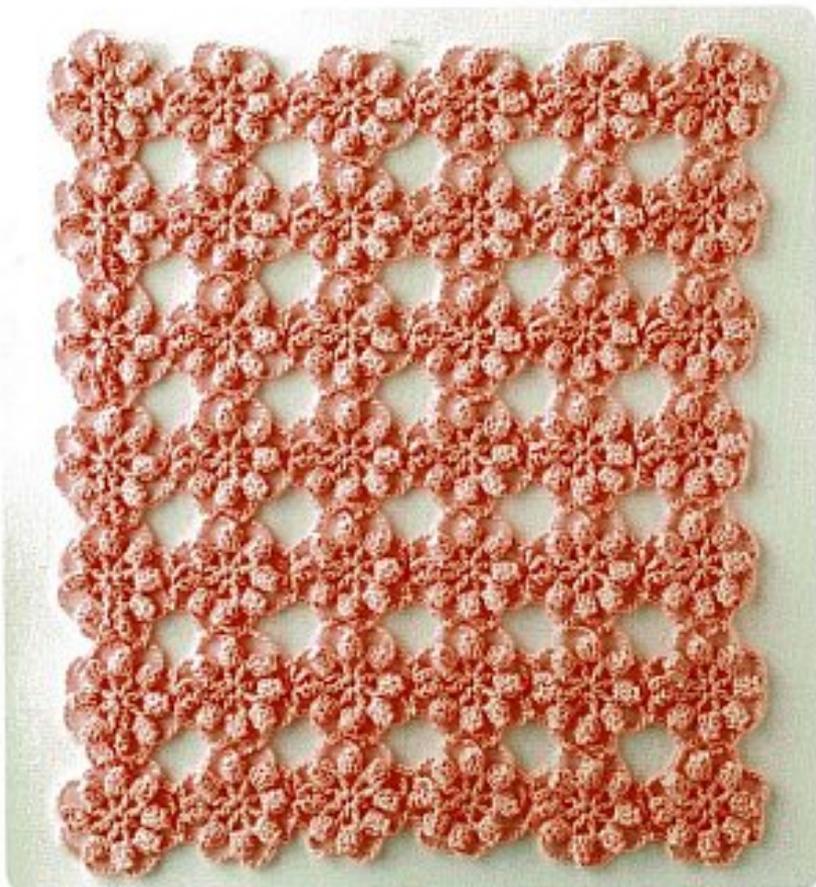
No.3



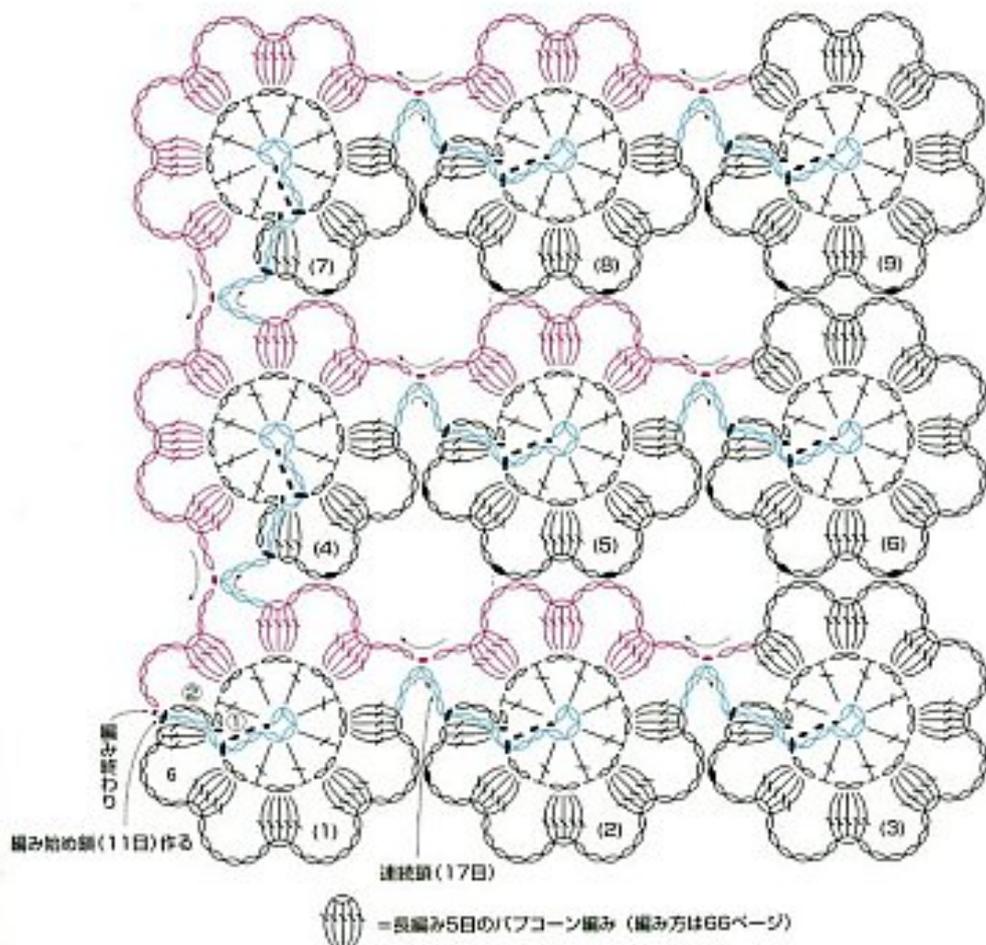
1枚のモチーフの大きさ
1辺が5cm



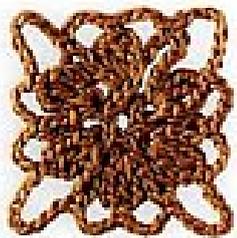
No.4



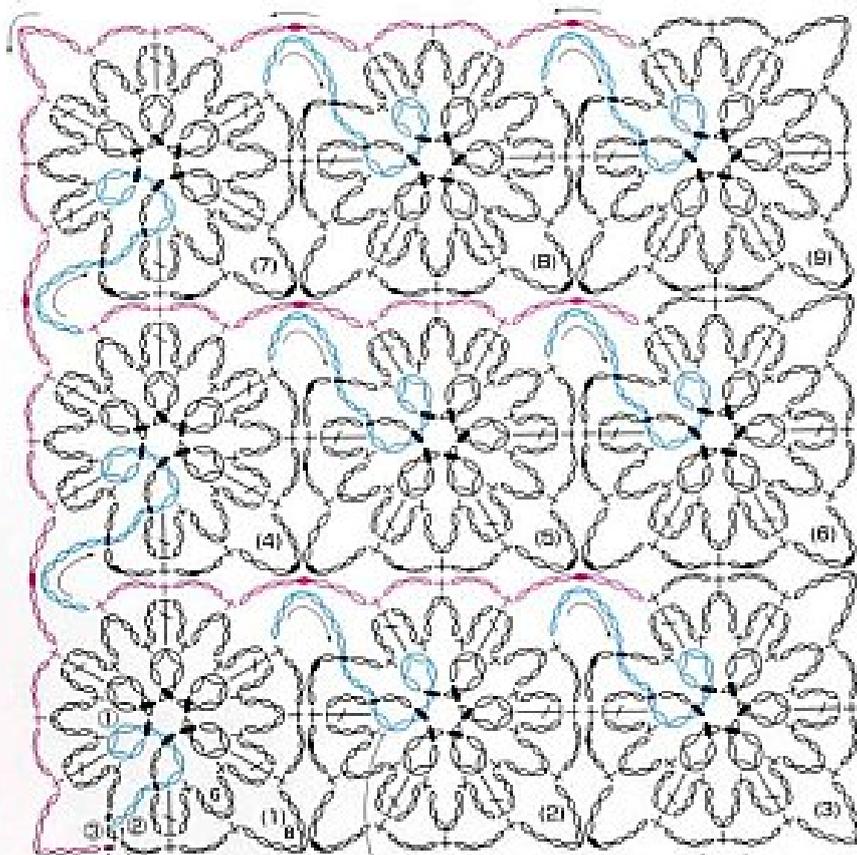
1枚のモチーフの大きさ
直径3.5cm



No.5

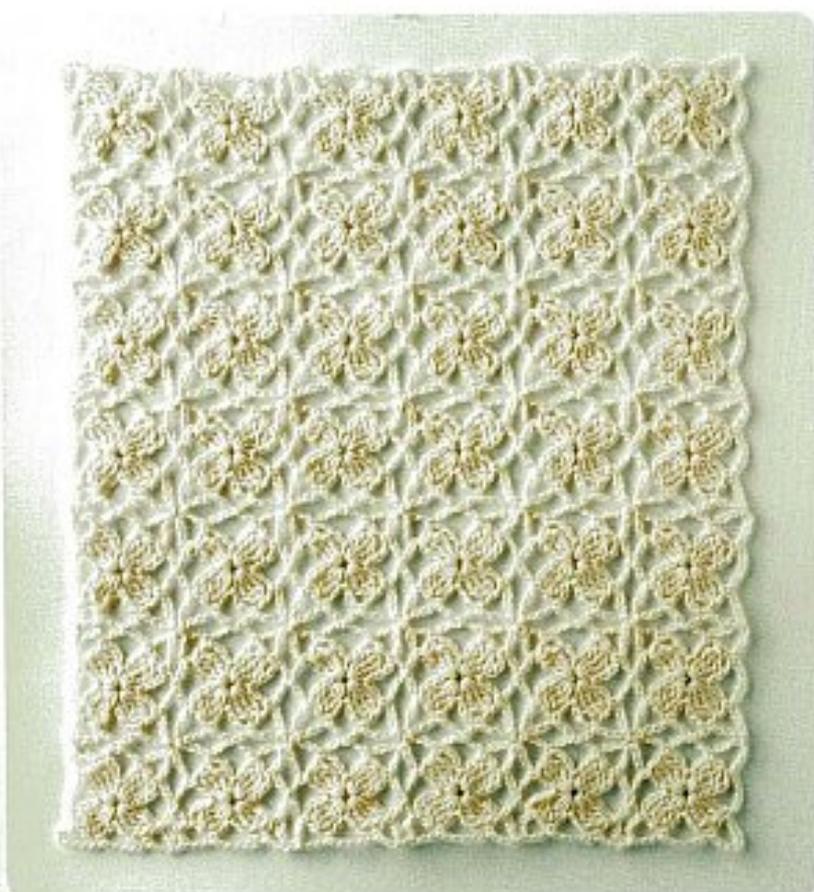


1枚のモチーフの大きさ
1辺が3.7cm

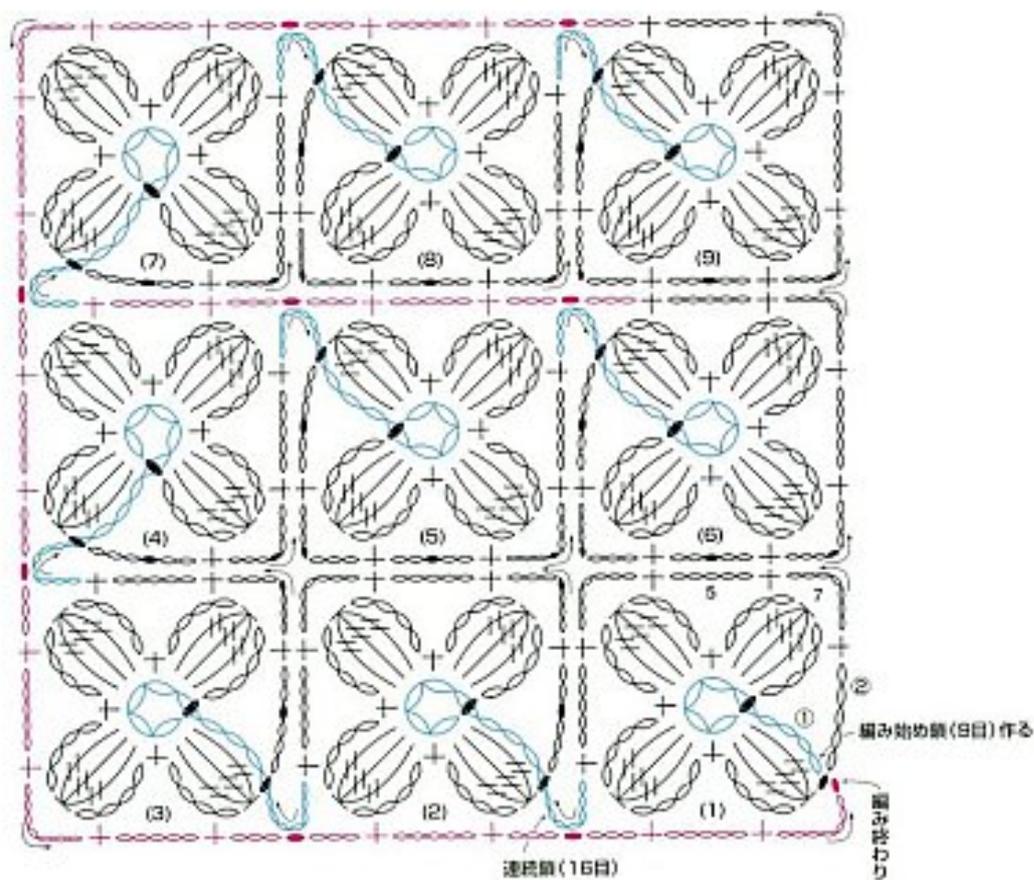


編み終わりの 編み始め目(12目)作る 連続目(21目)

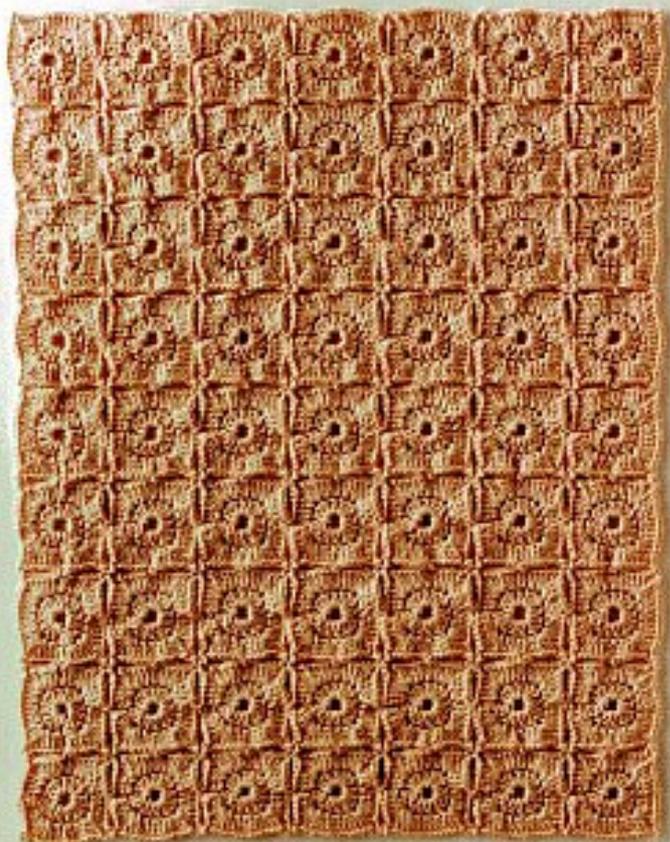
No.6



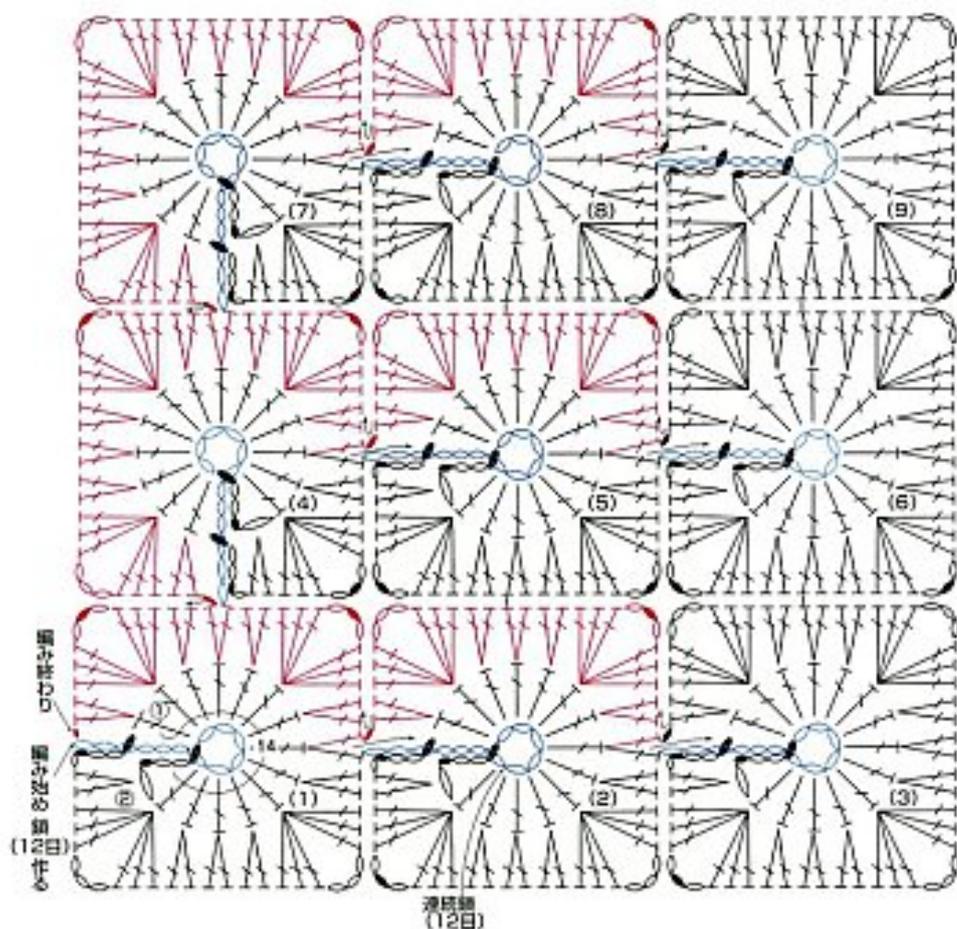
1枚のモチーフの大きさ
1辺が3.3cm



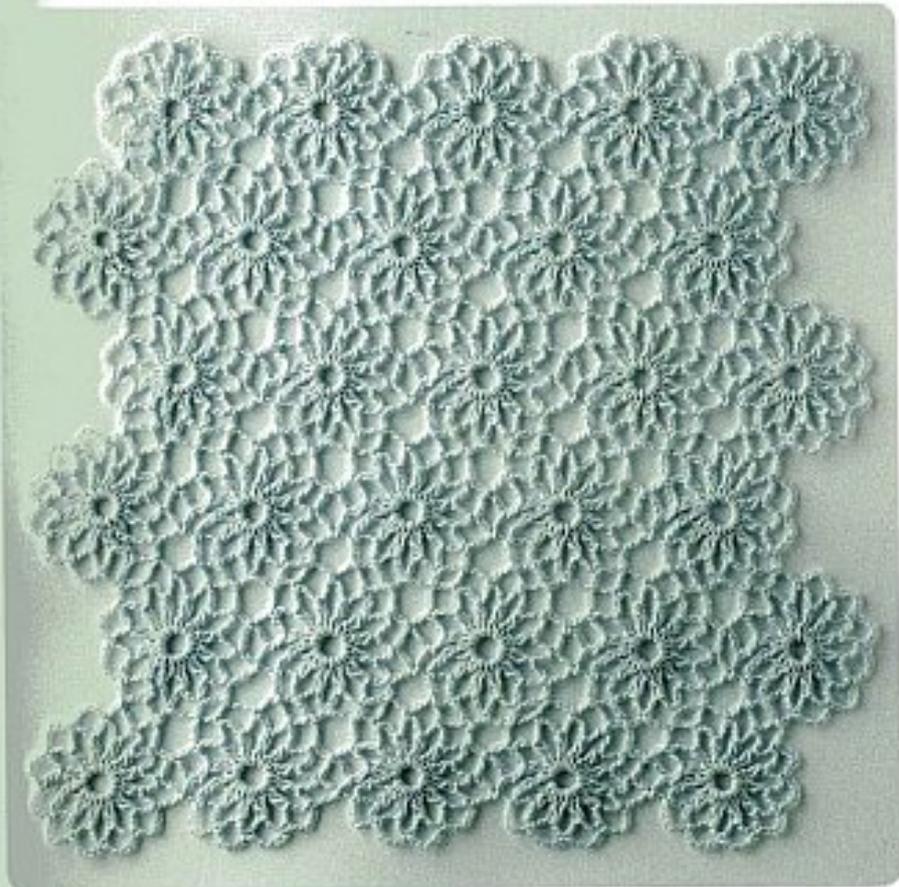
No.7



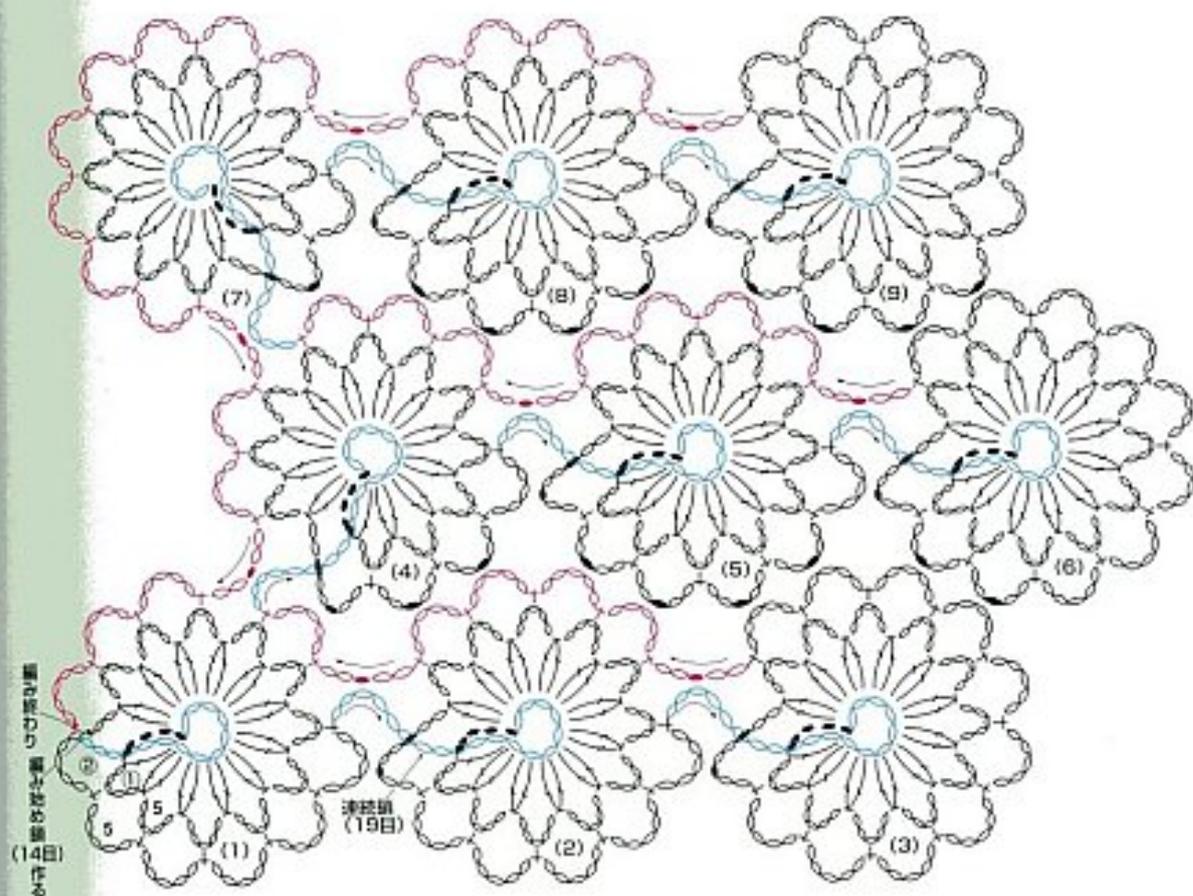
1枚のモチーフの大きさ
1辺が3cm



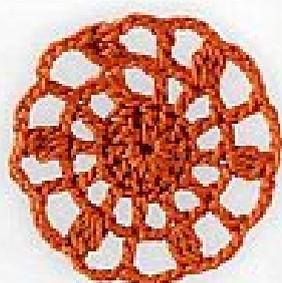
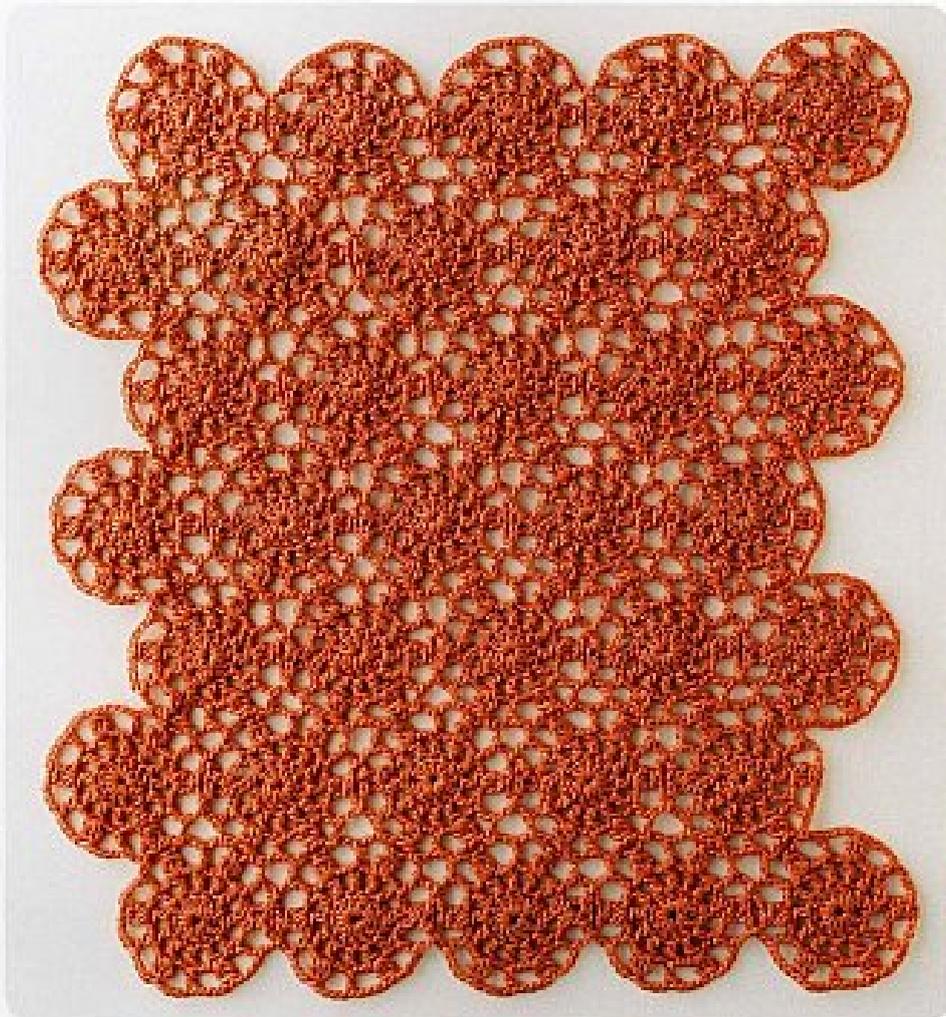
No.8



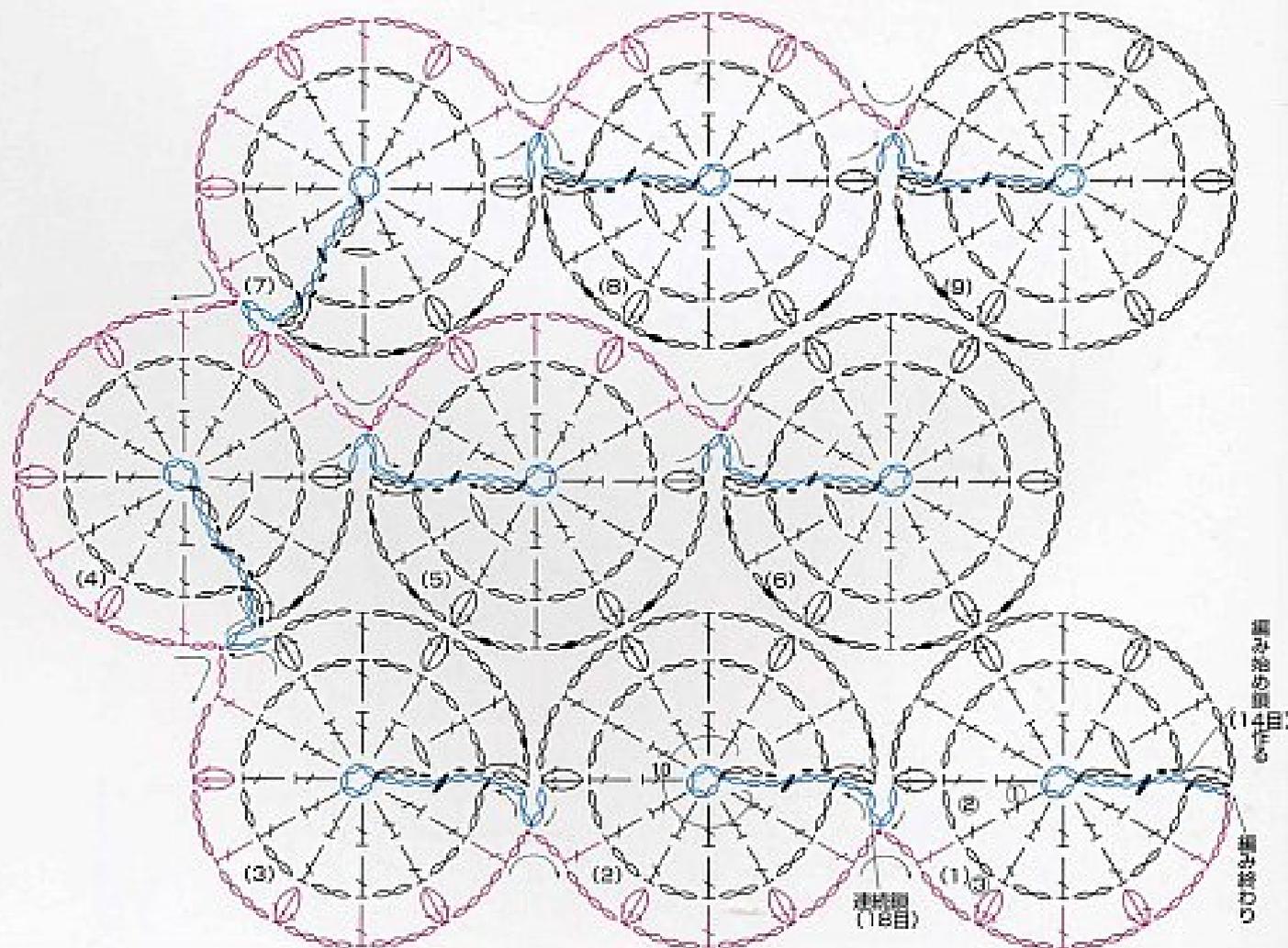
1枚のモチーフの大きさ
直径4.5cm



No.9



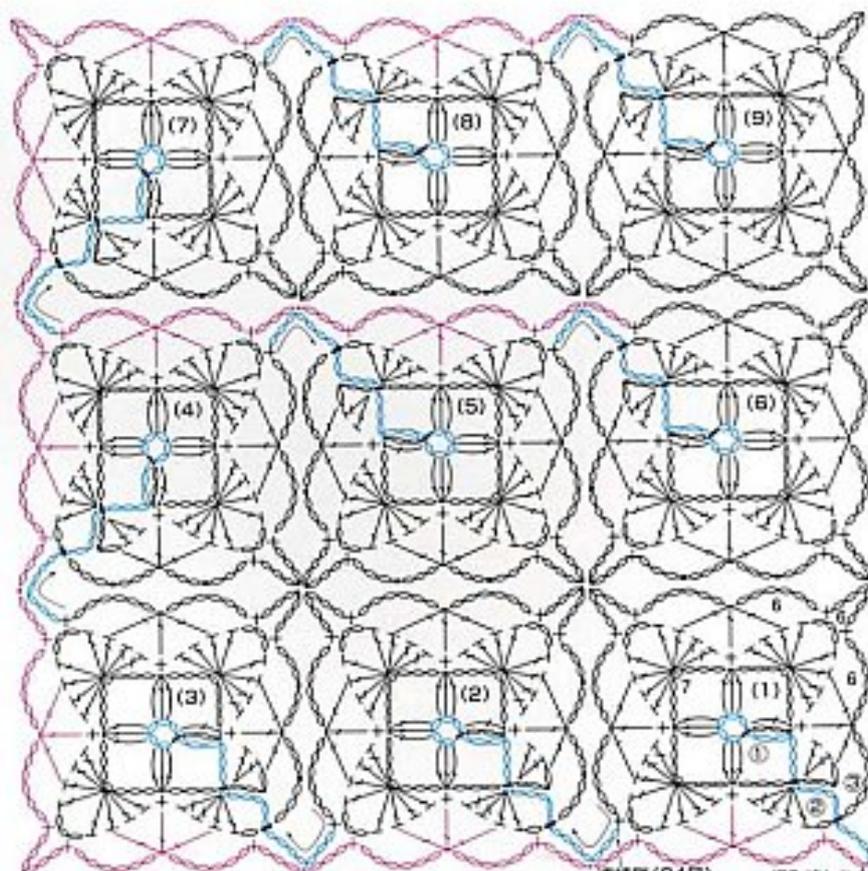
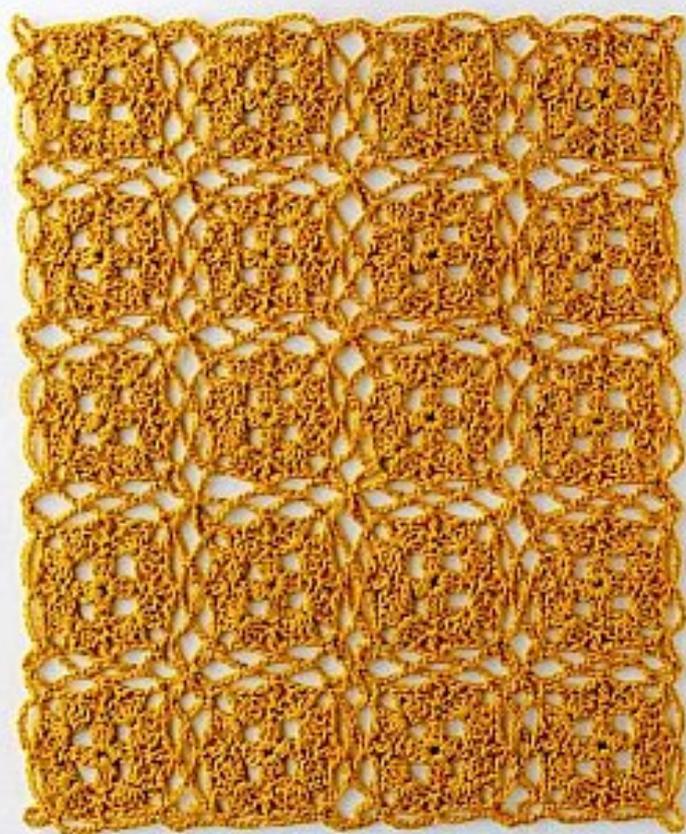
1枚のモチーフの大きさ
直径4cm



No.11



1枚のモチーフの大きさ
1辺が4.7cm



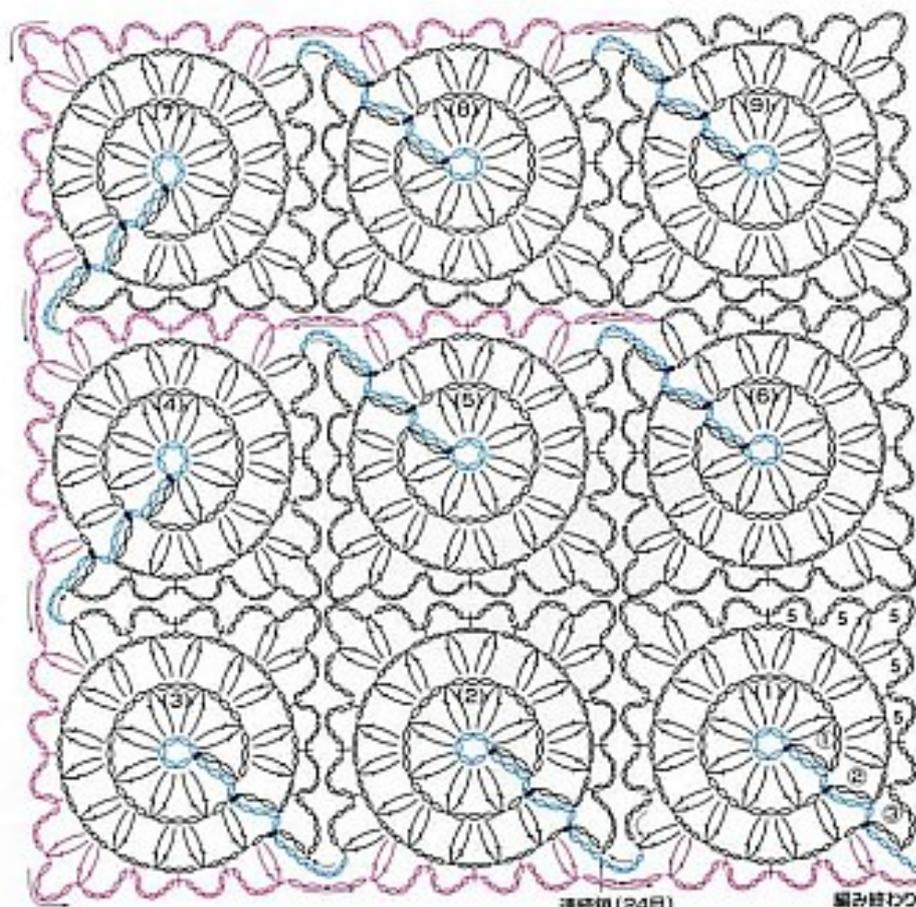
編み始め
目(21目)作る

※2段目の長編みのシェル模様は、1段目の鎖編みを割って拾い目します

No.12



1枚のモチーフの大きさ
1辺が5.5cm

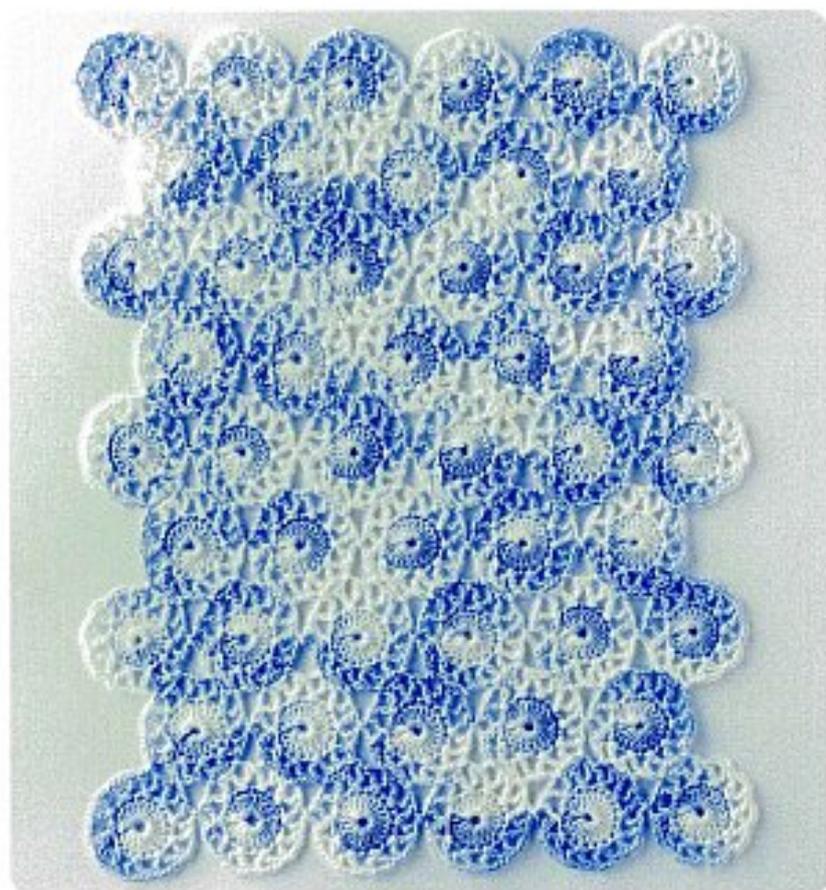


連続編 (24日)

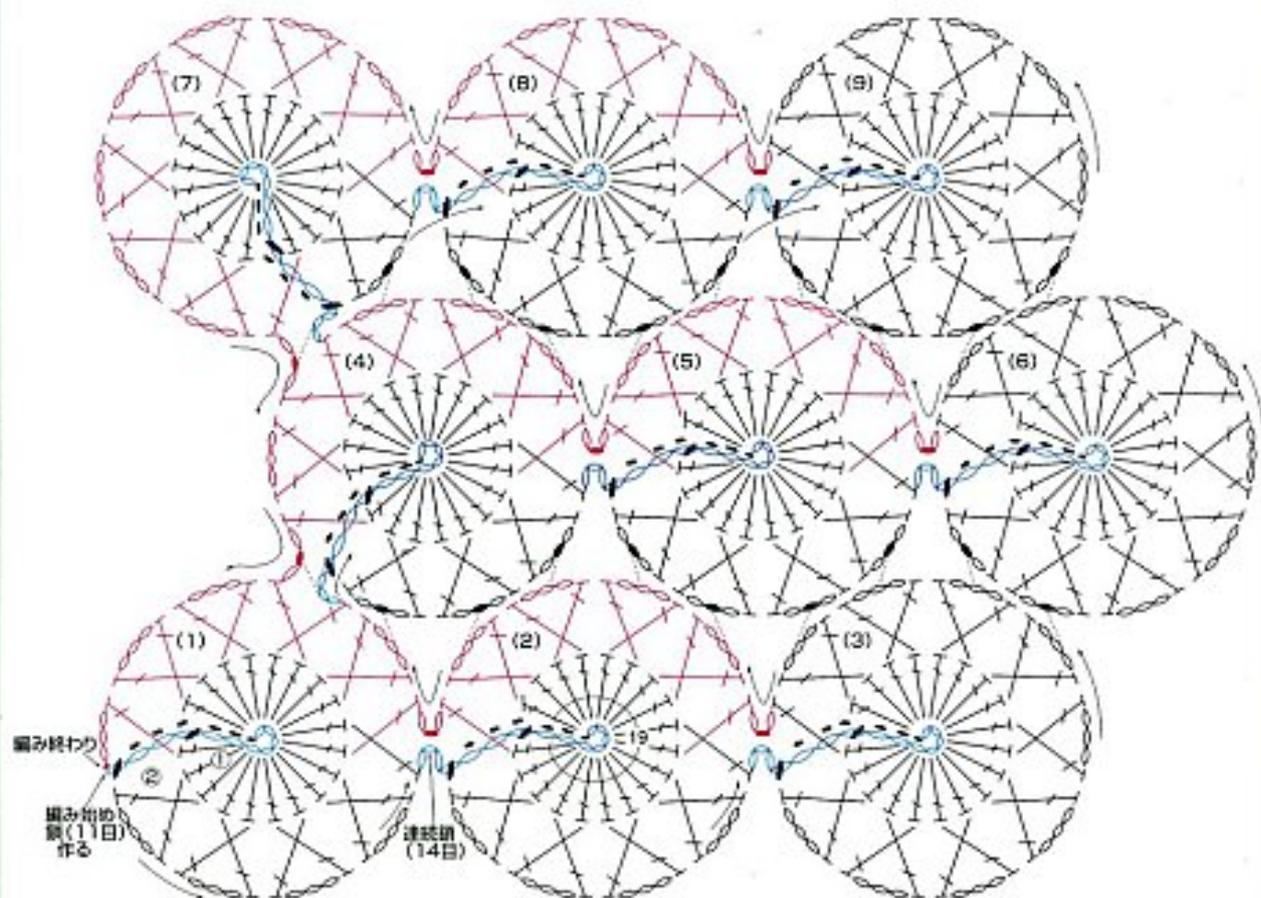
編み終わりの
編み始め

編み始め
(21日)作る

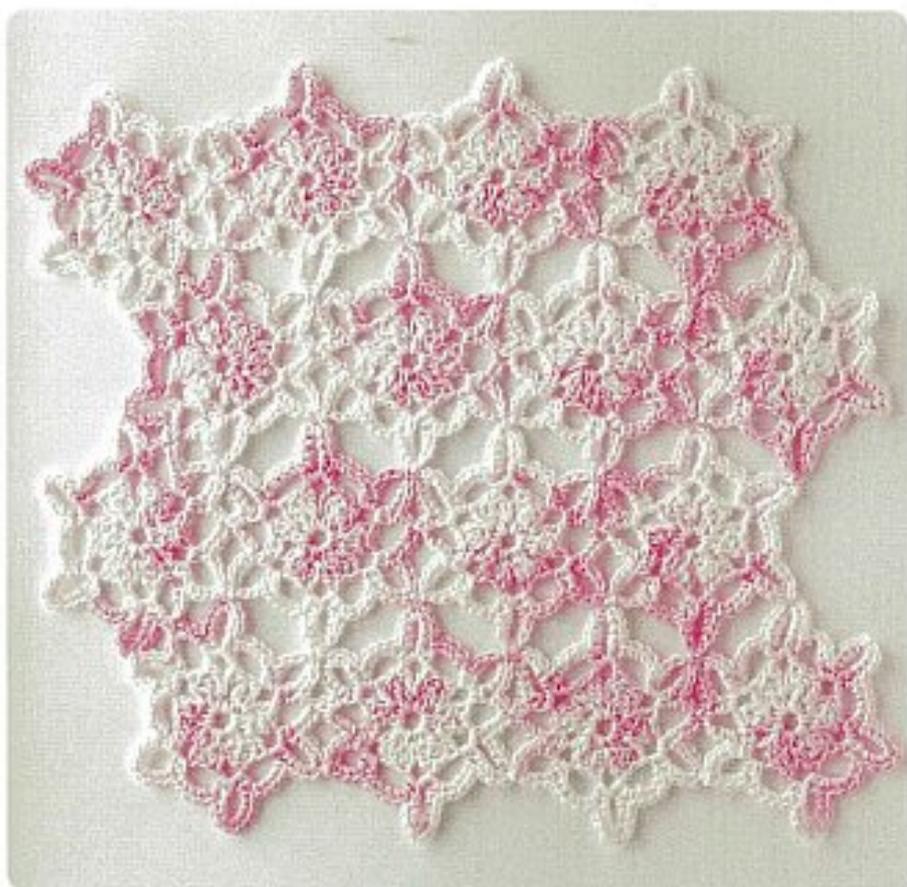
No.13



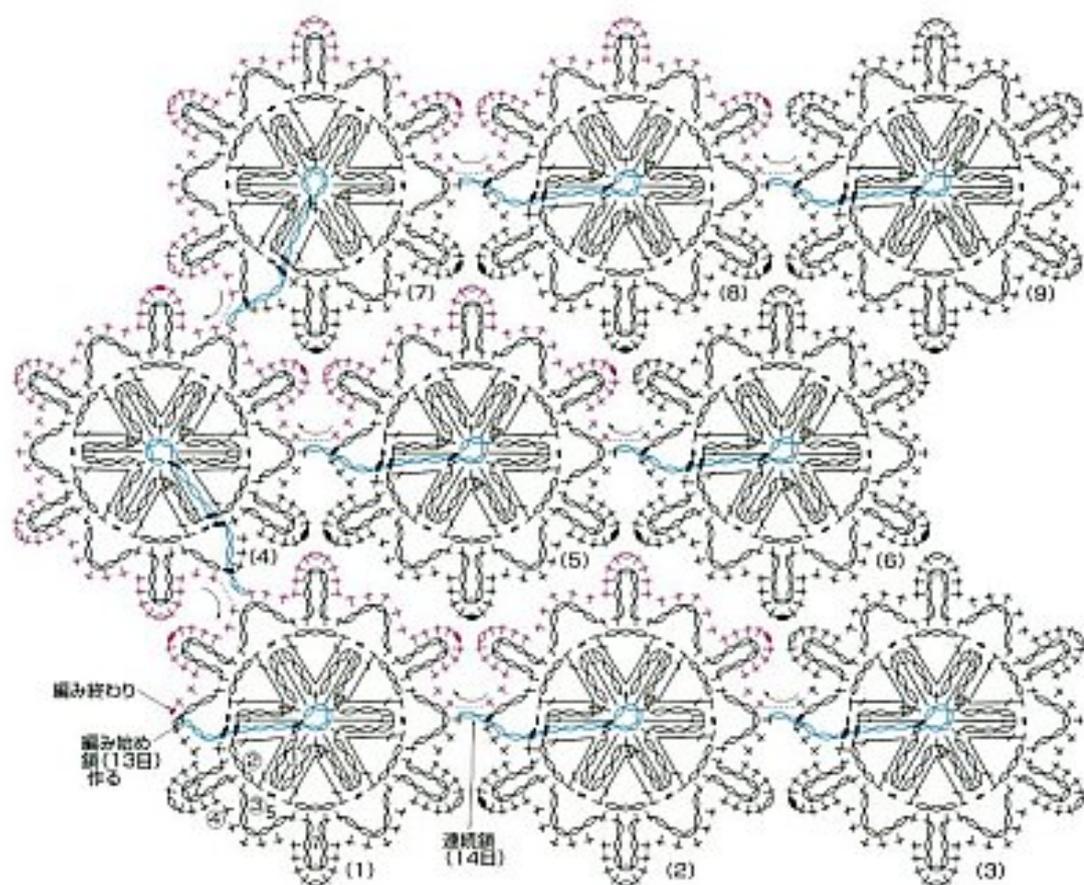
1枚のモチーフの大きさ
直径3.5cm



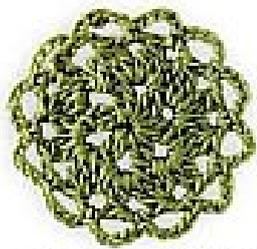
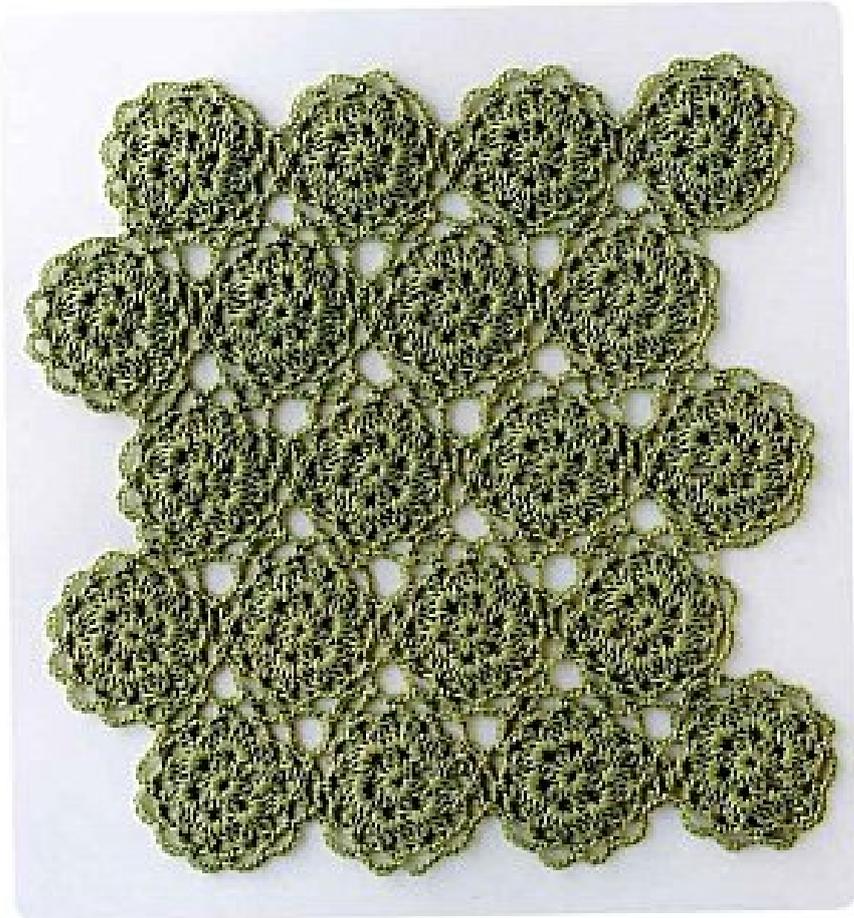
No. 14



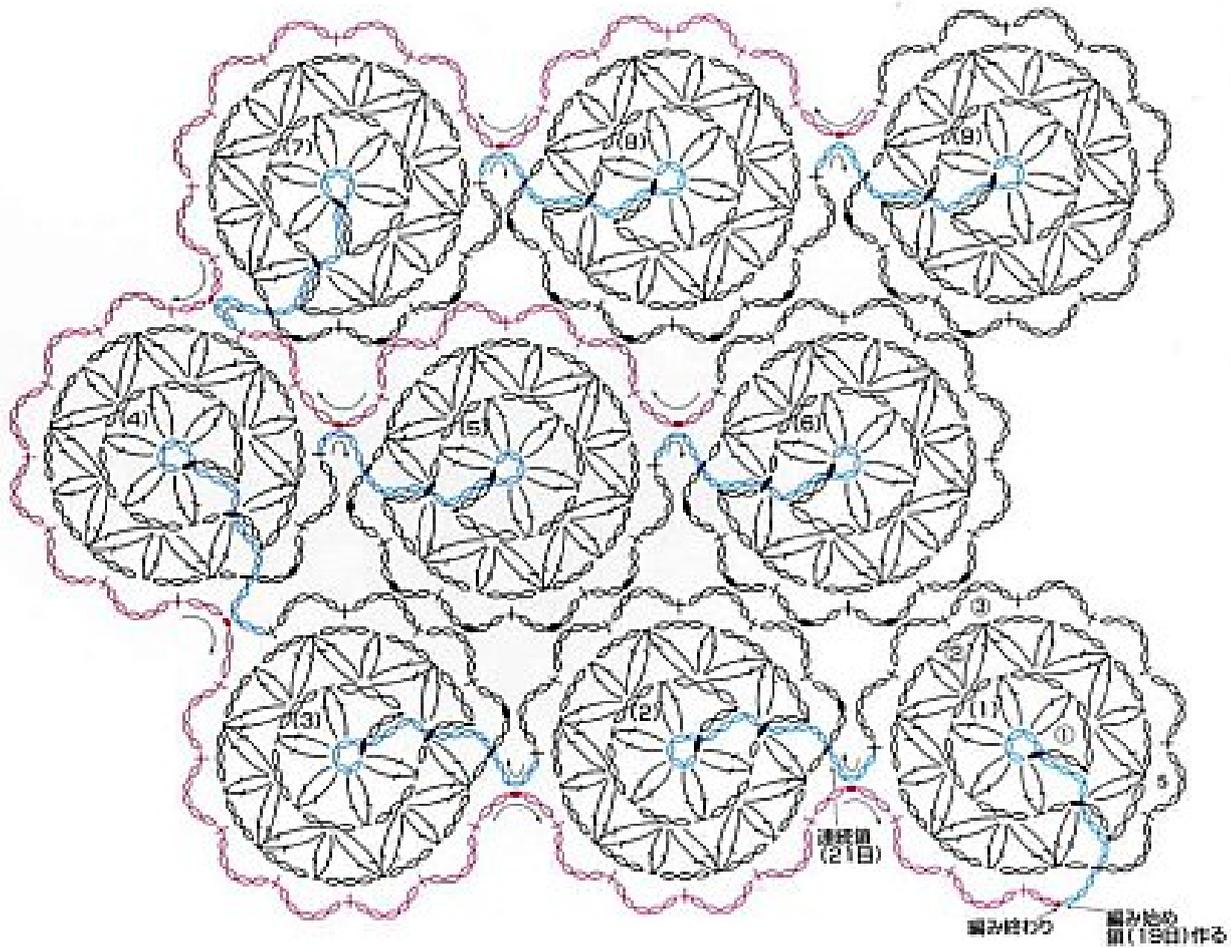
1枚のモチーフの大きさ
直径6.5cm



No.15



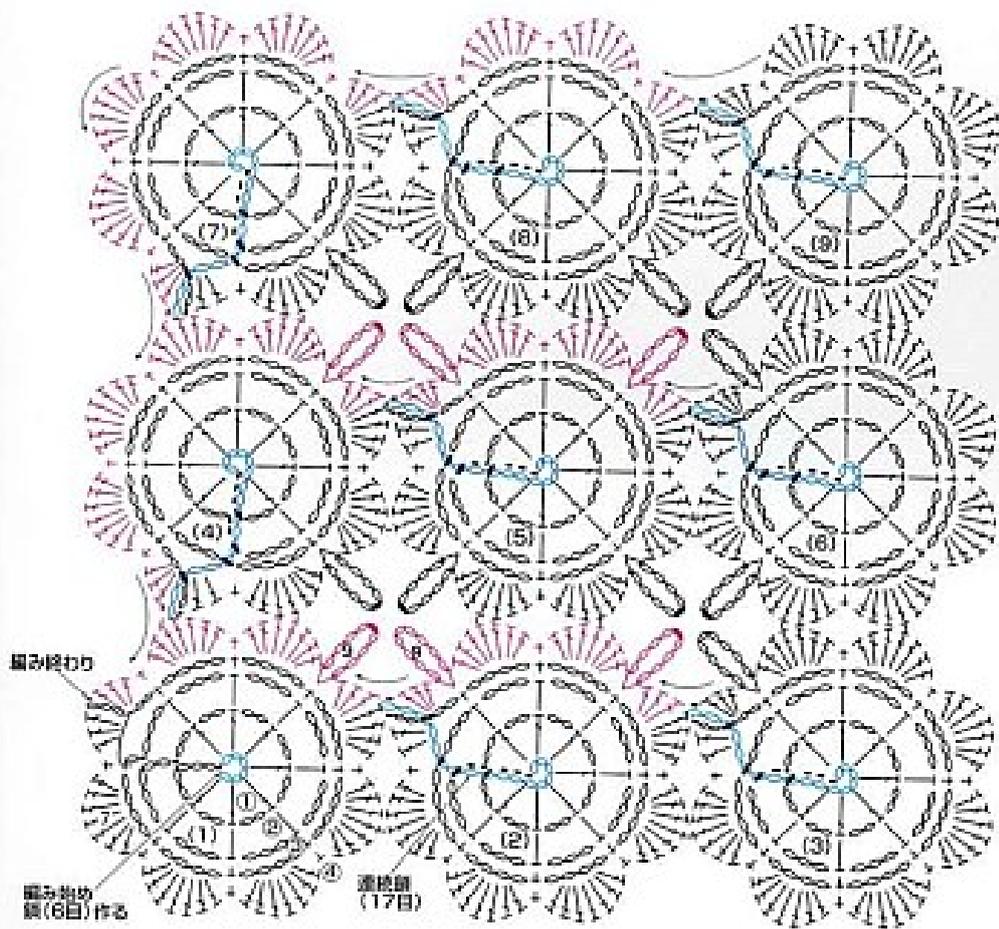
1枚のモチーフの大きさ
直径5cm



No.16



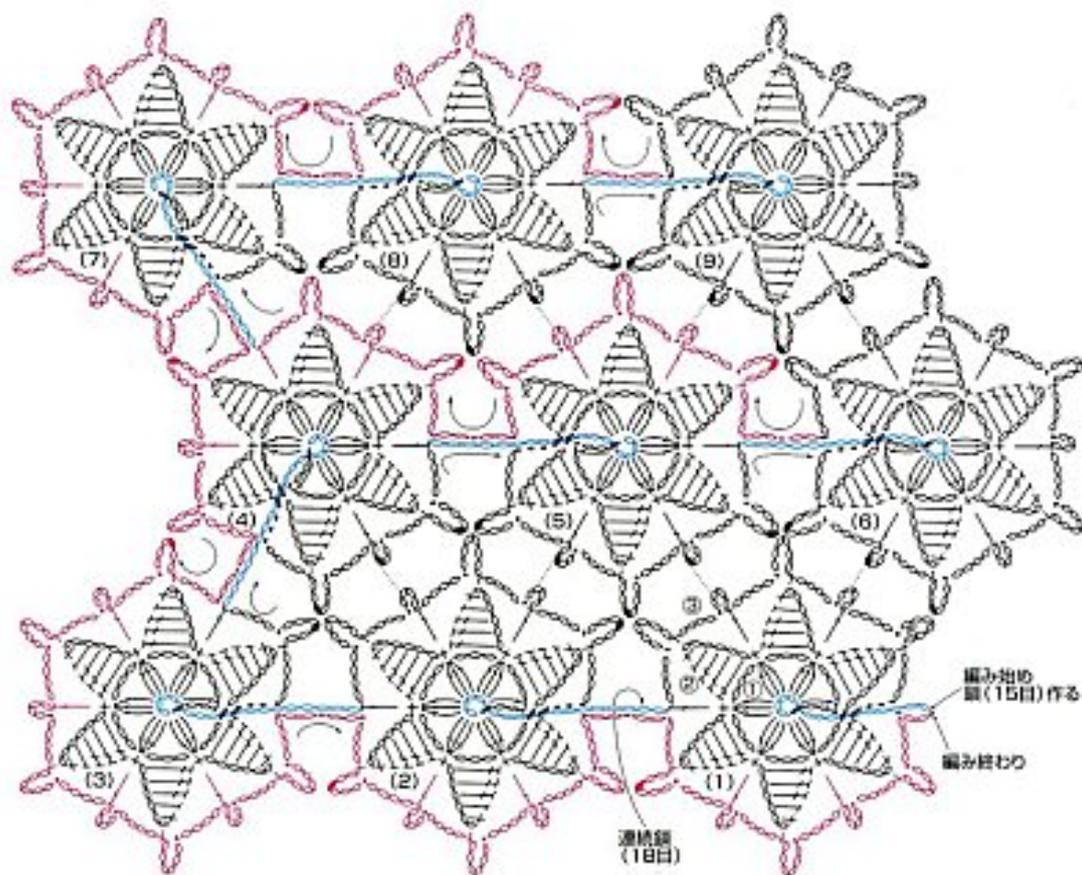
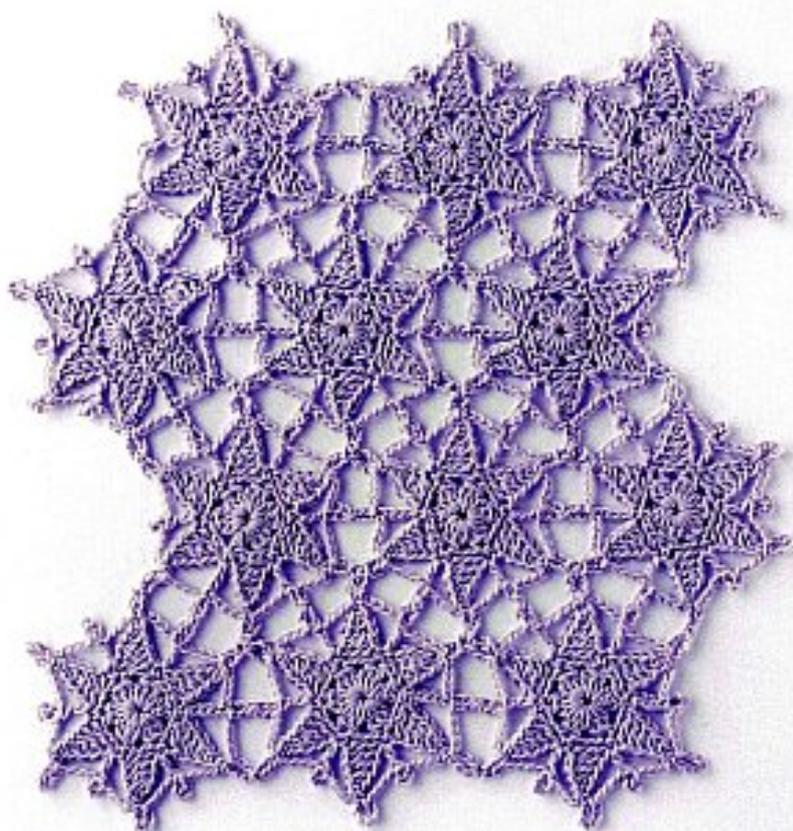
1枚のモチーフの大きさ
直径6cm



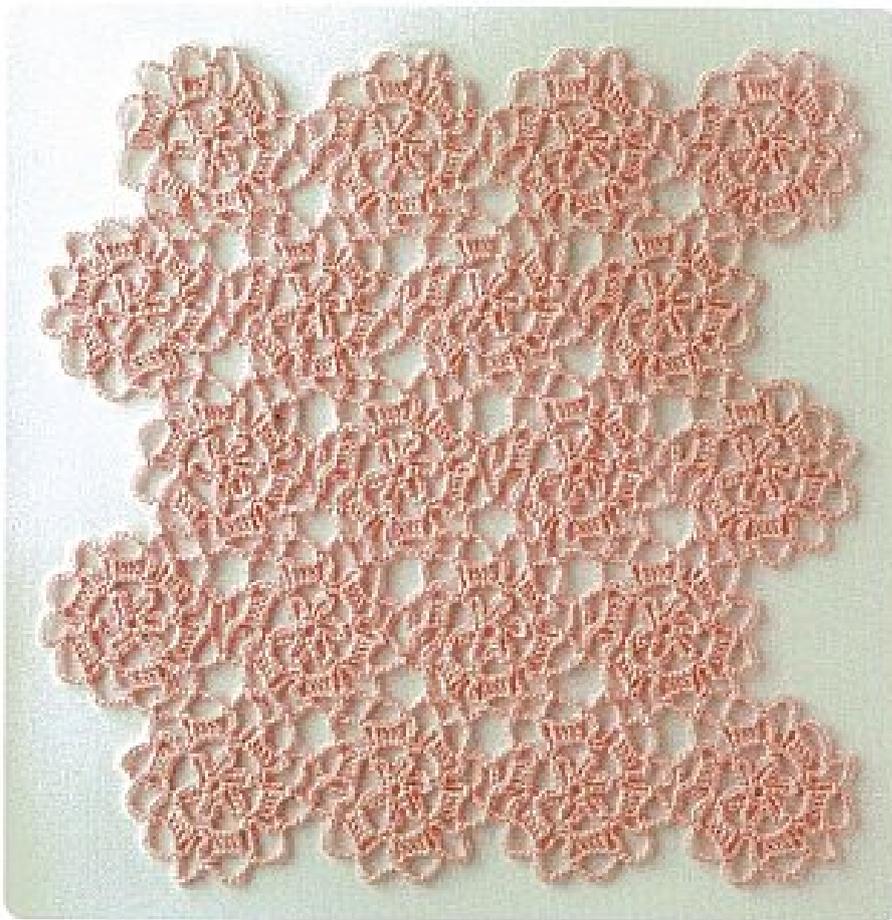
No.17



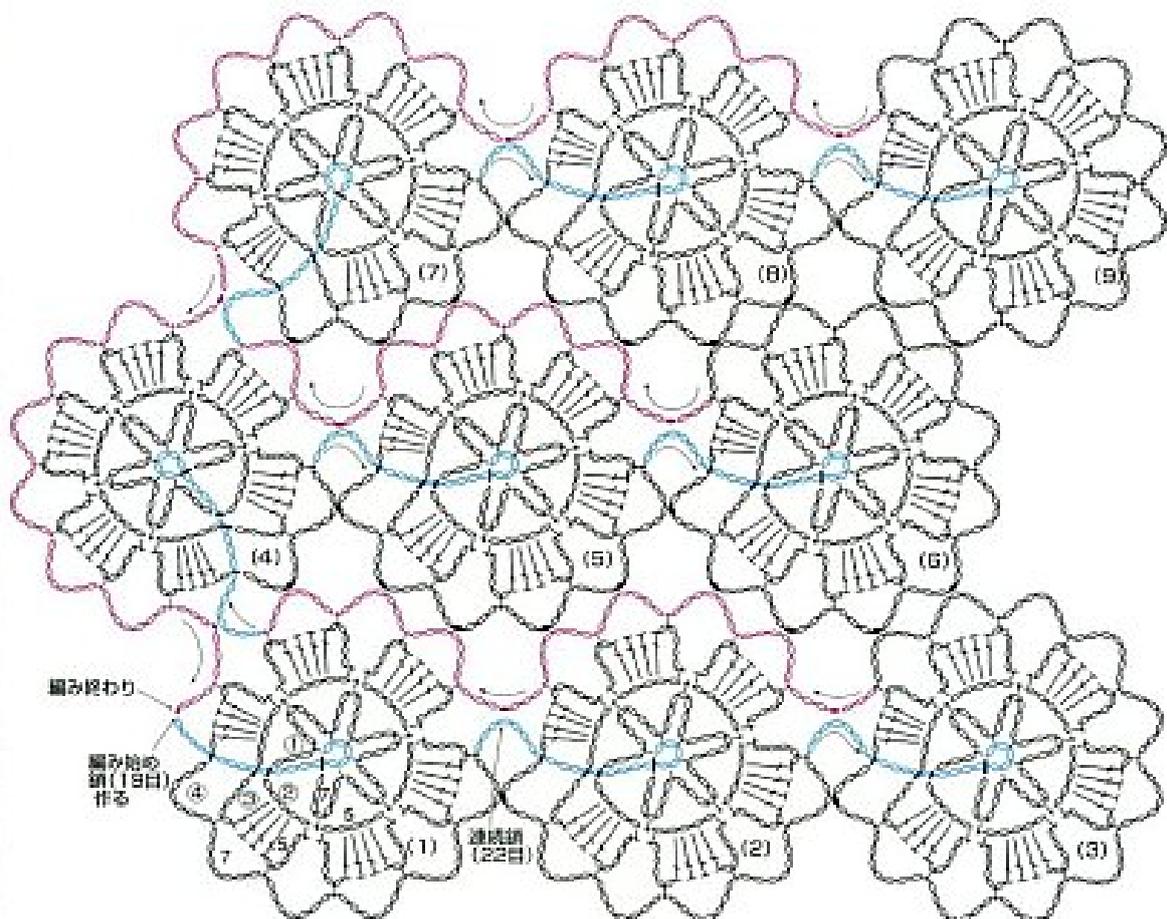
1枚のモチーフの大きさ
直径7cm



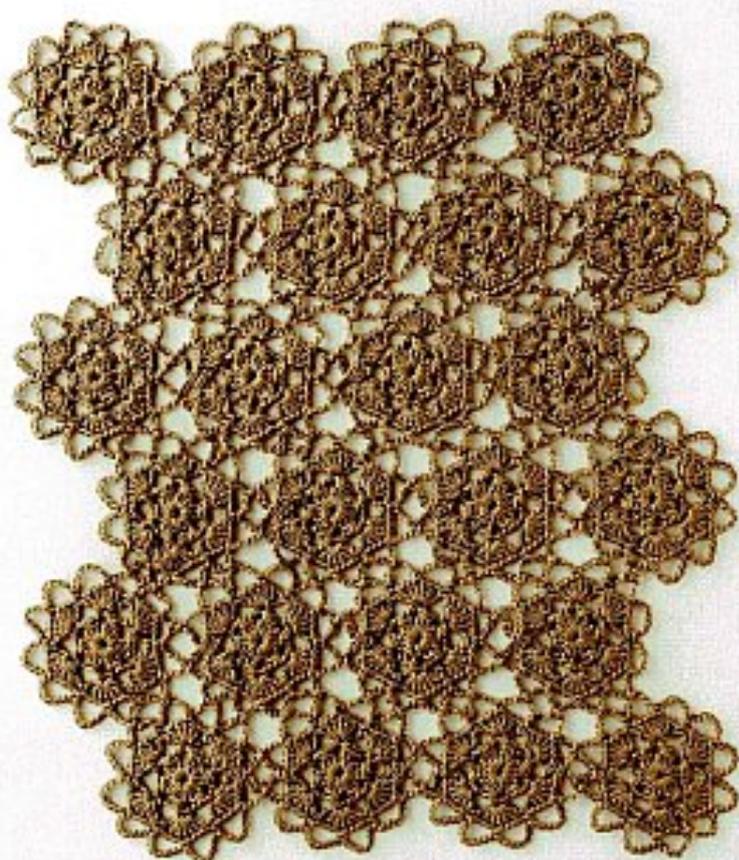
No.18



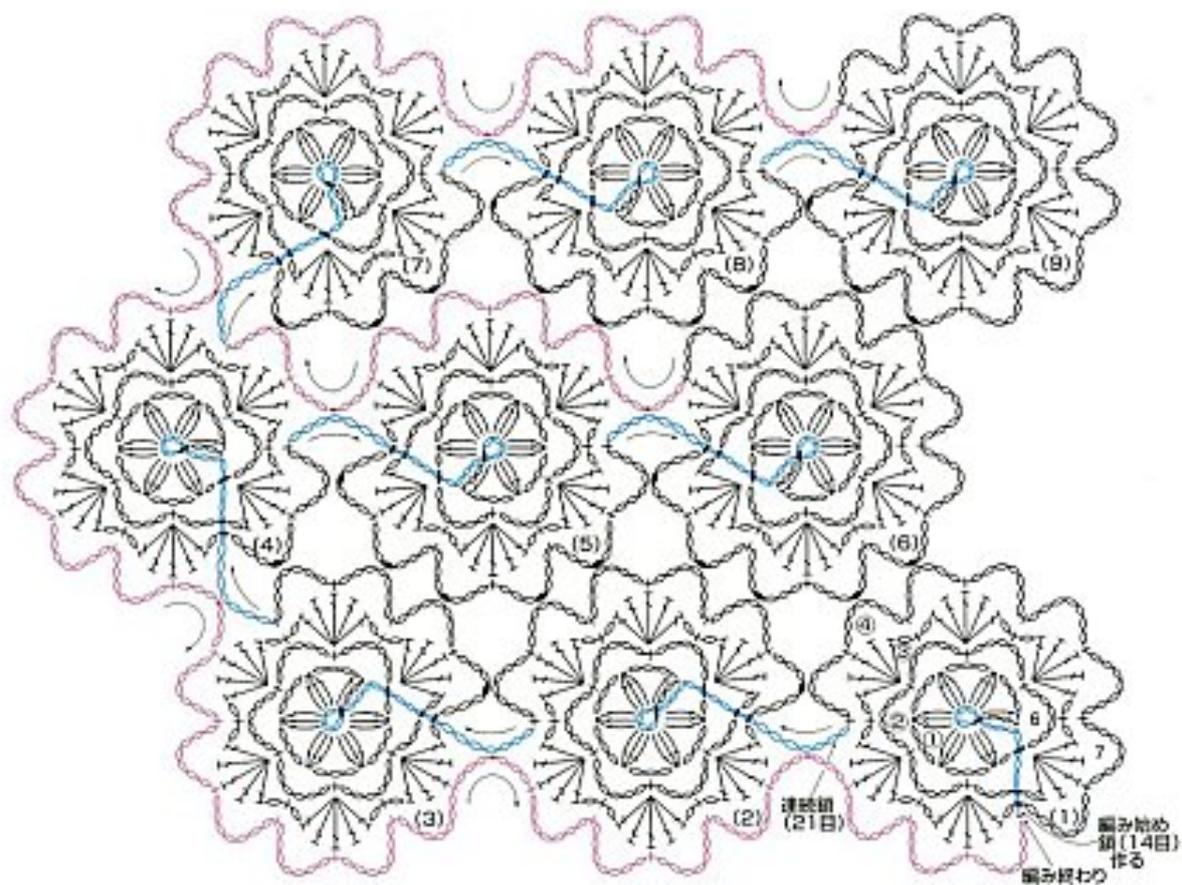
1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm



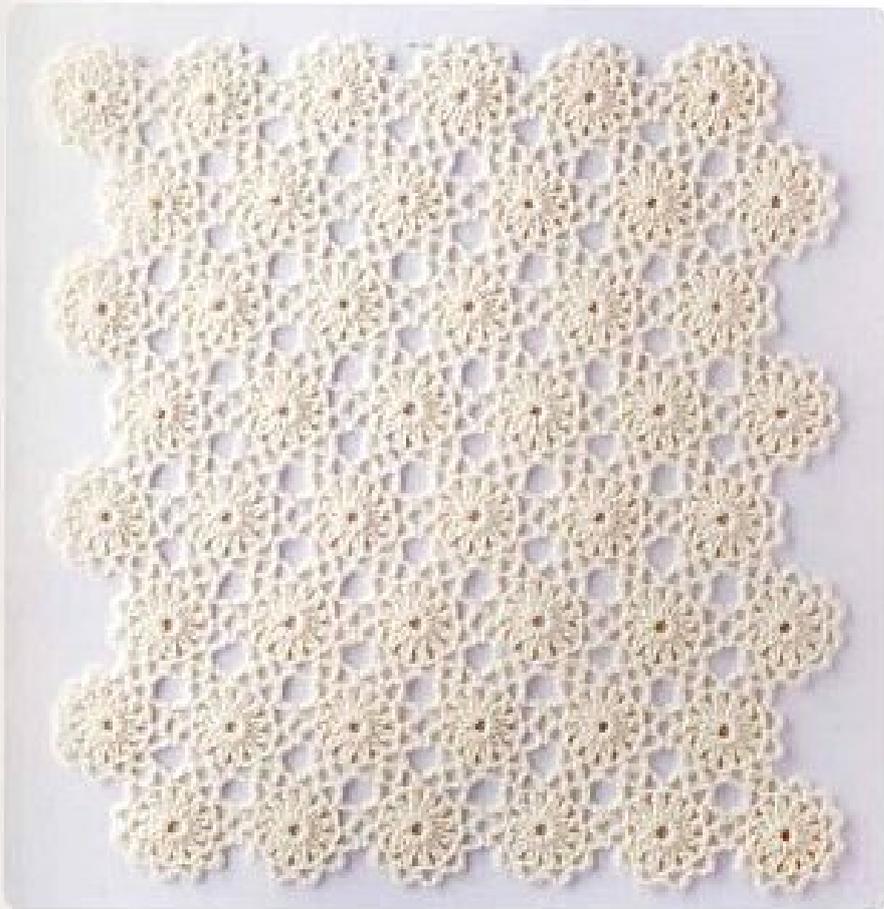
No.19



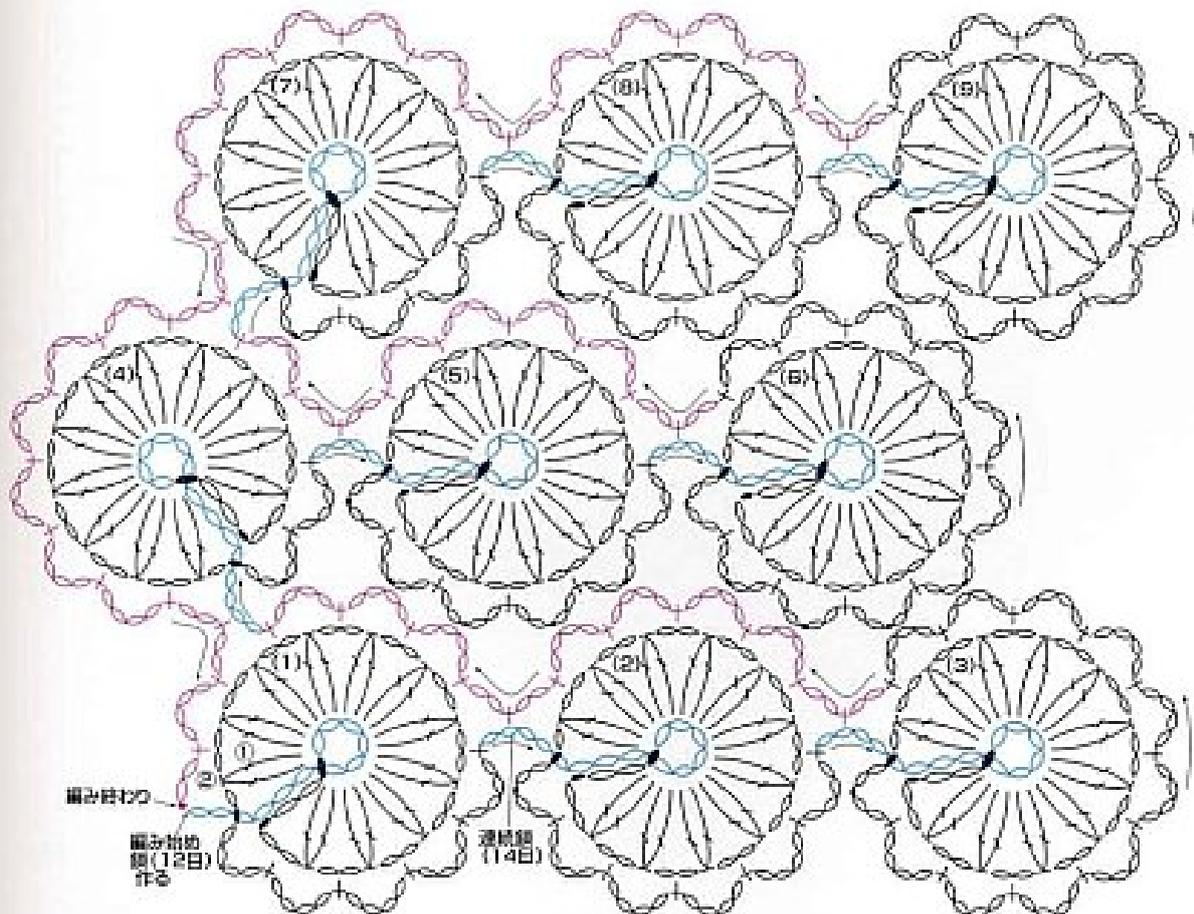
1枚のモチーフの大きさ
直径5cm



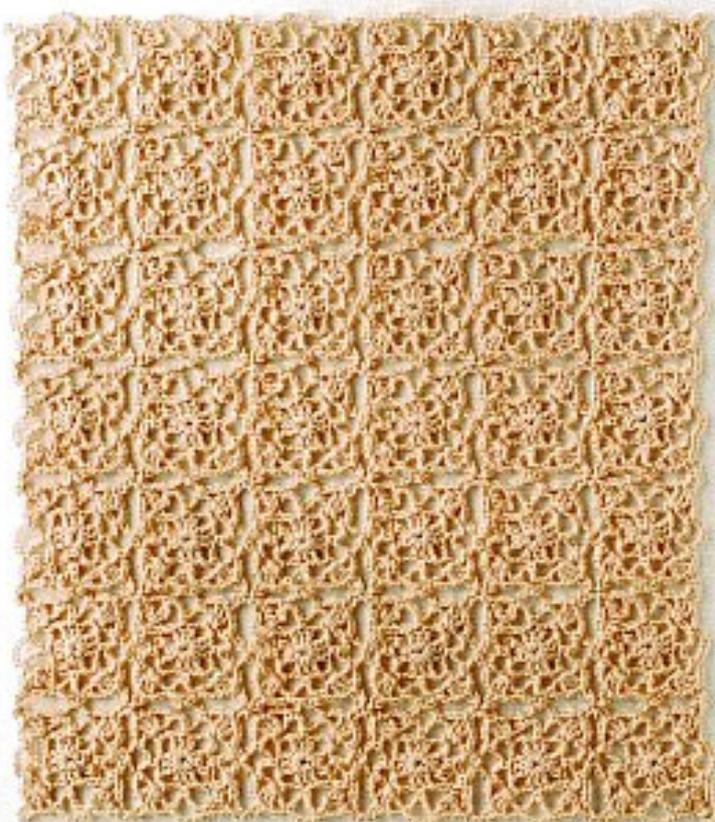
No.20



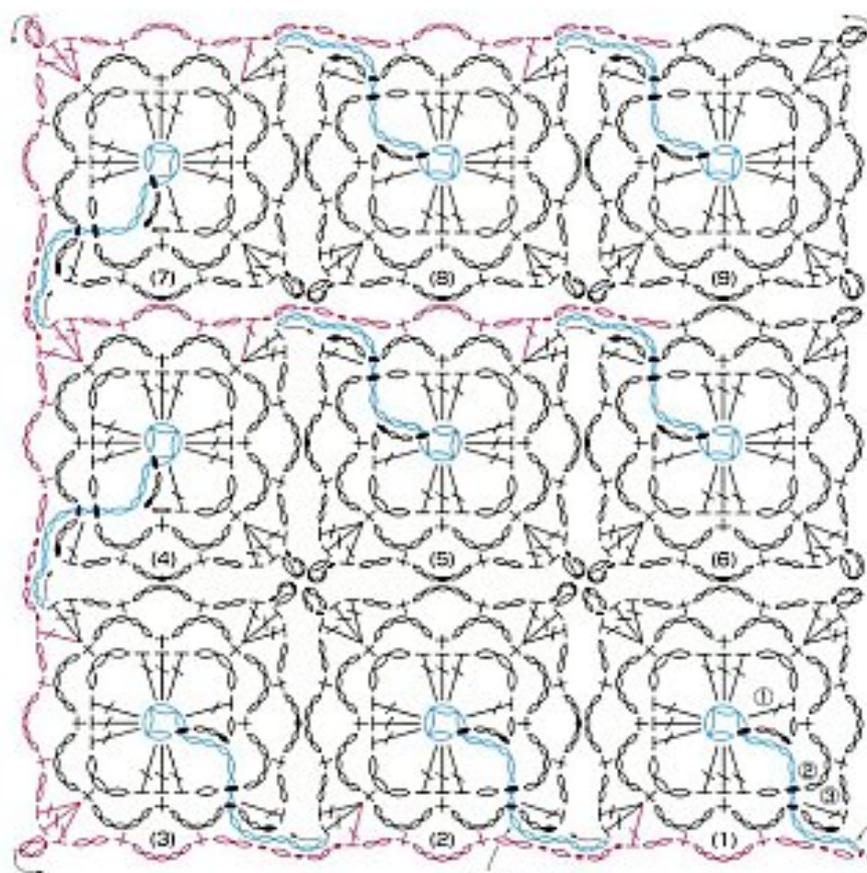
1枚のモチーフの大きさ
直径4cm



No.21



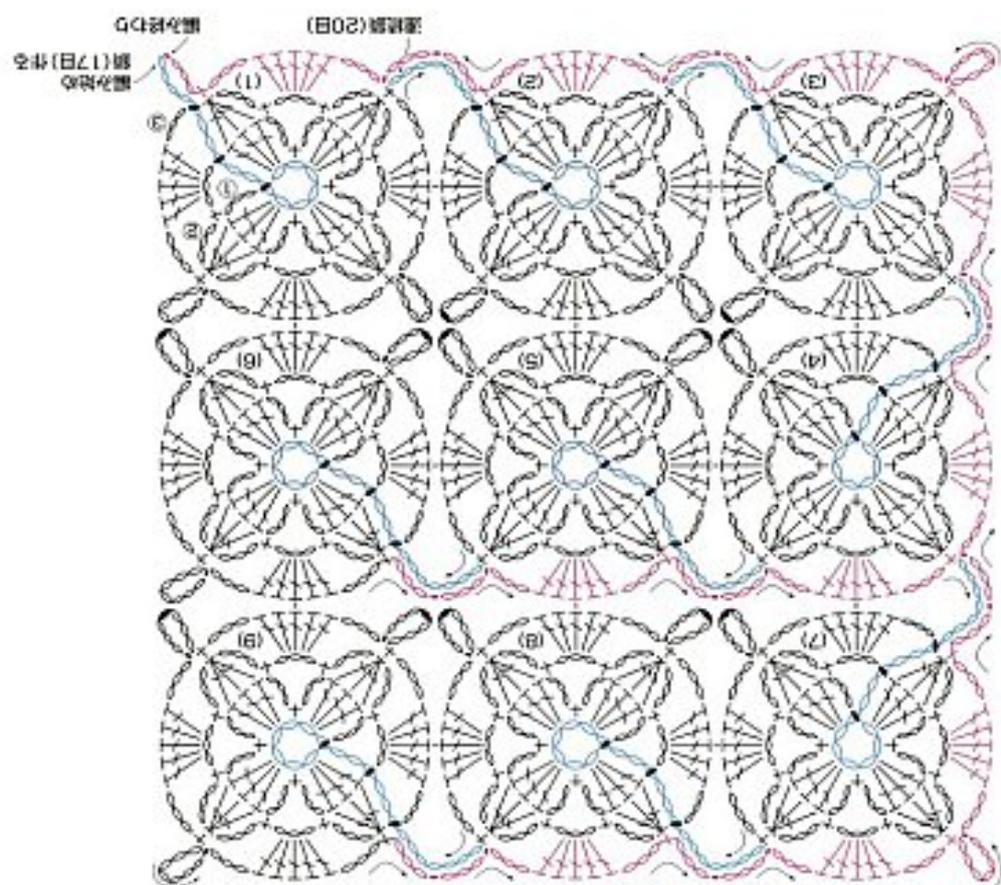
1枚のモチーフの大きさ
1辺が4cm



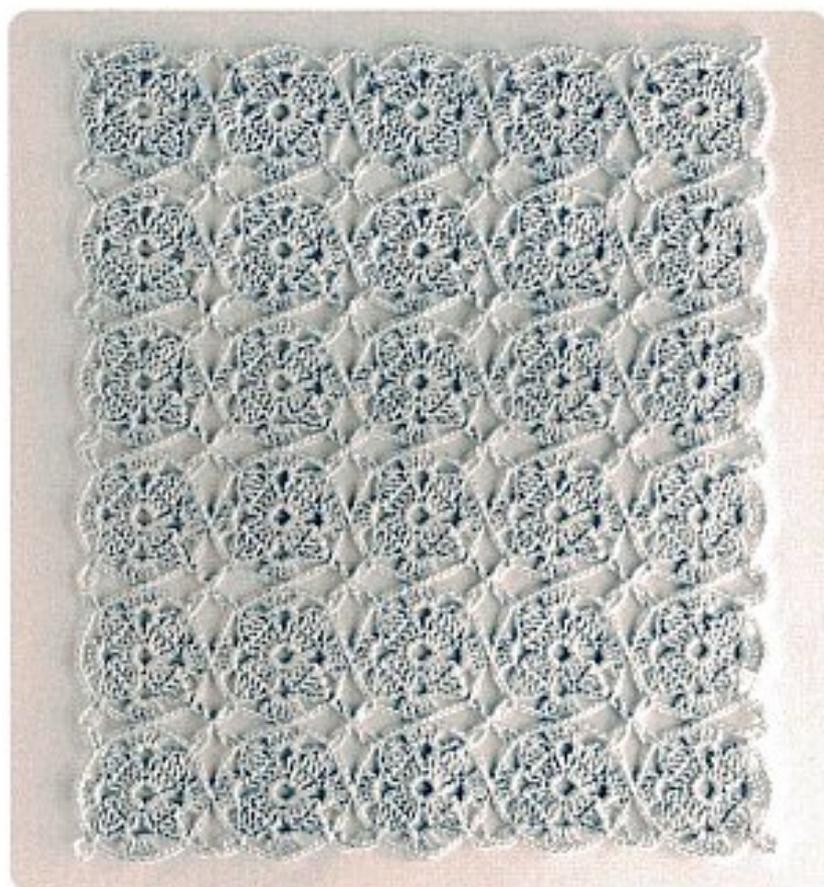
連続編 (17日)

編み始め編 (15日) 作る

編み終わり



1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm

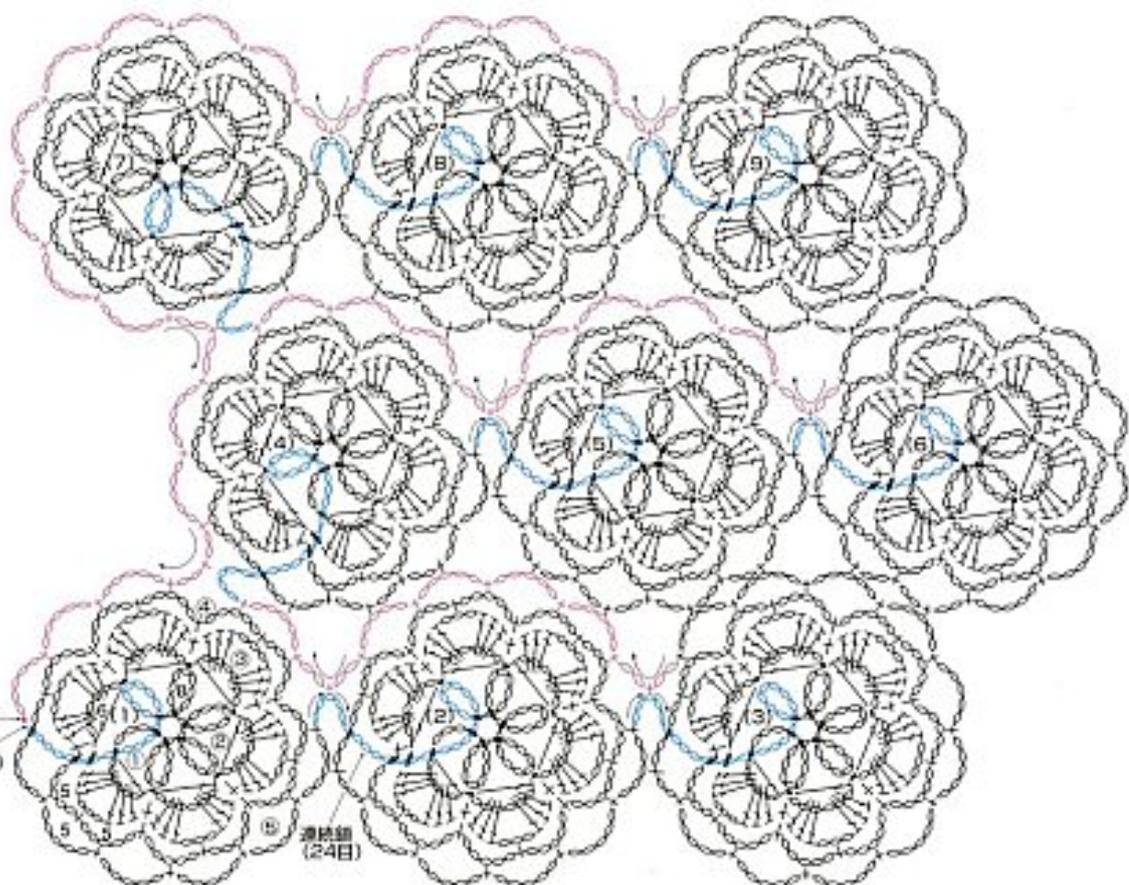
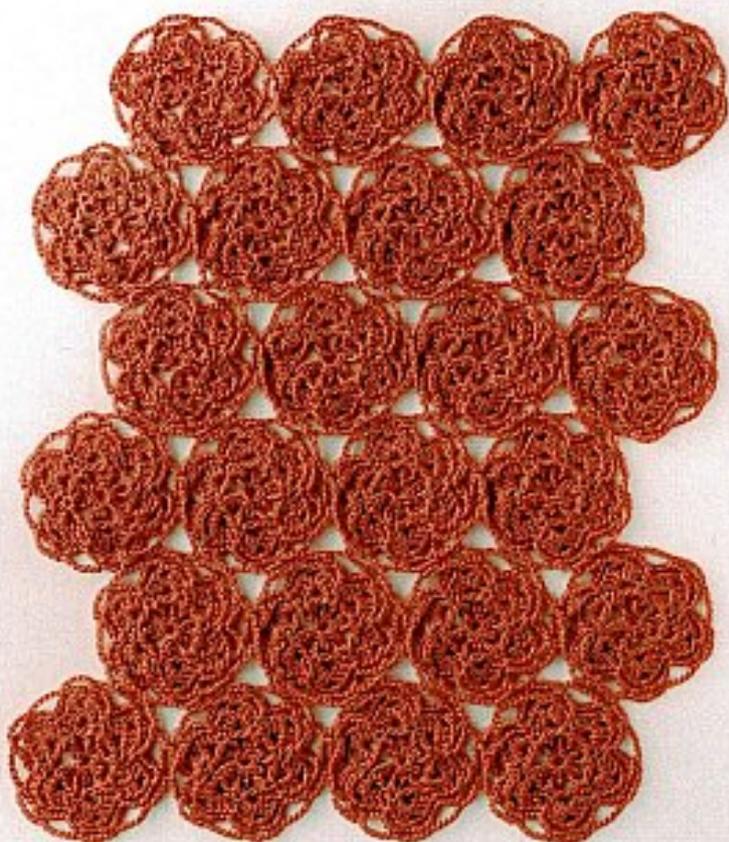


No. 22

No.23



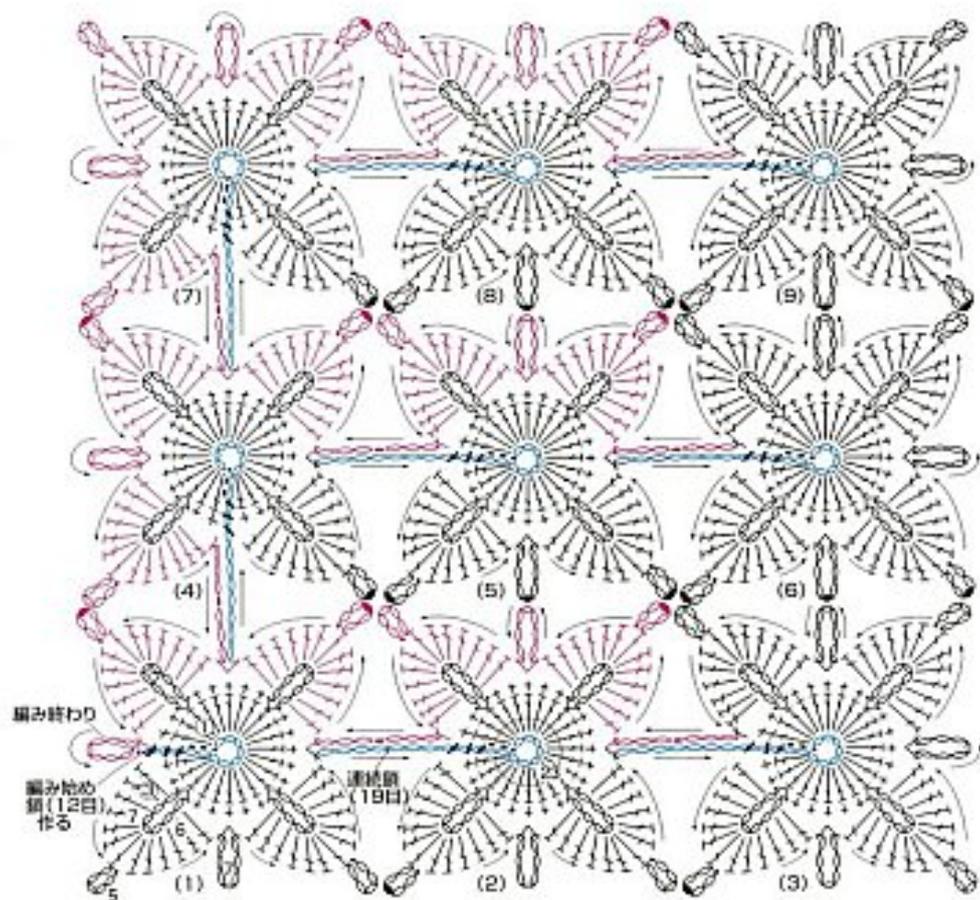
1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm



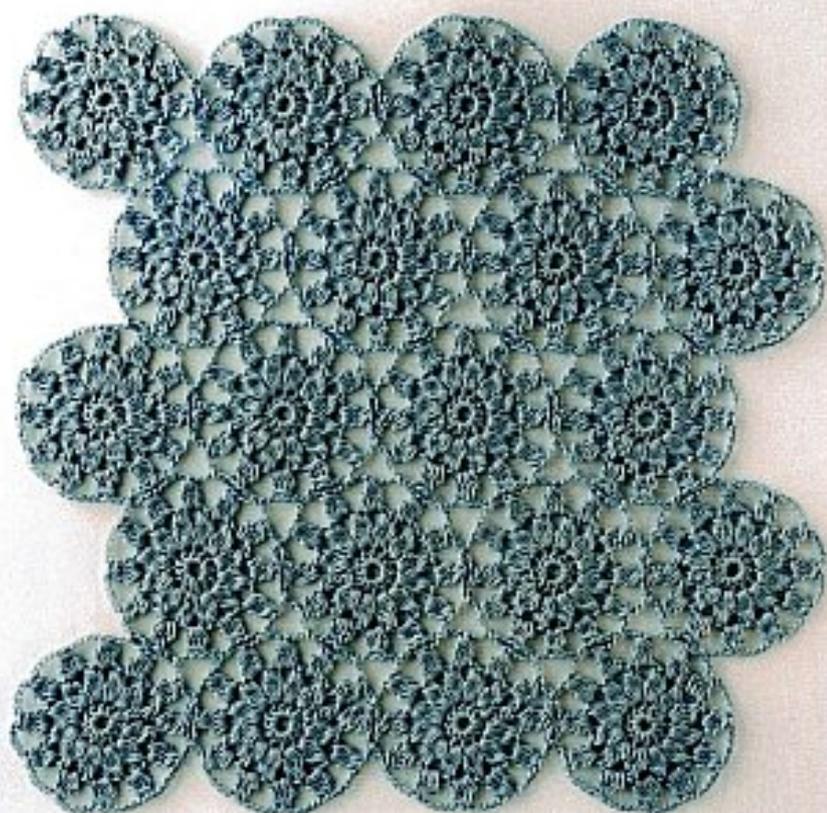
No.24



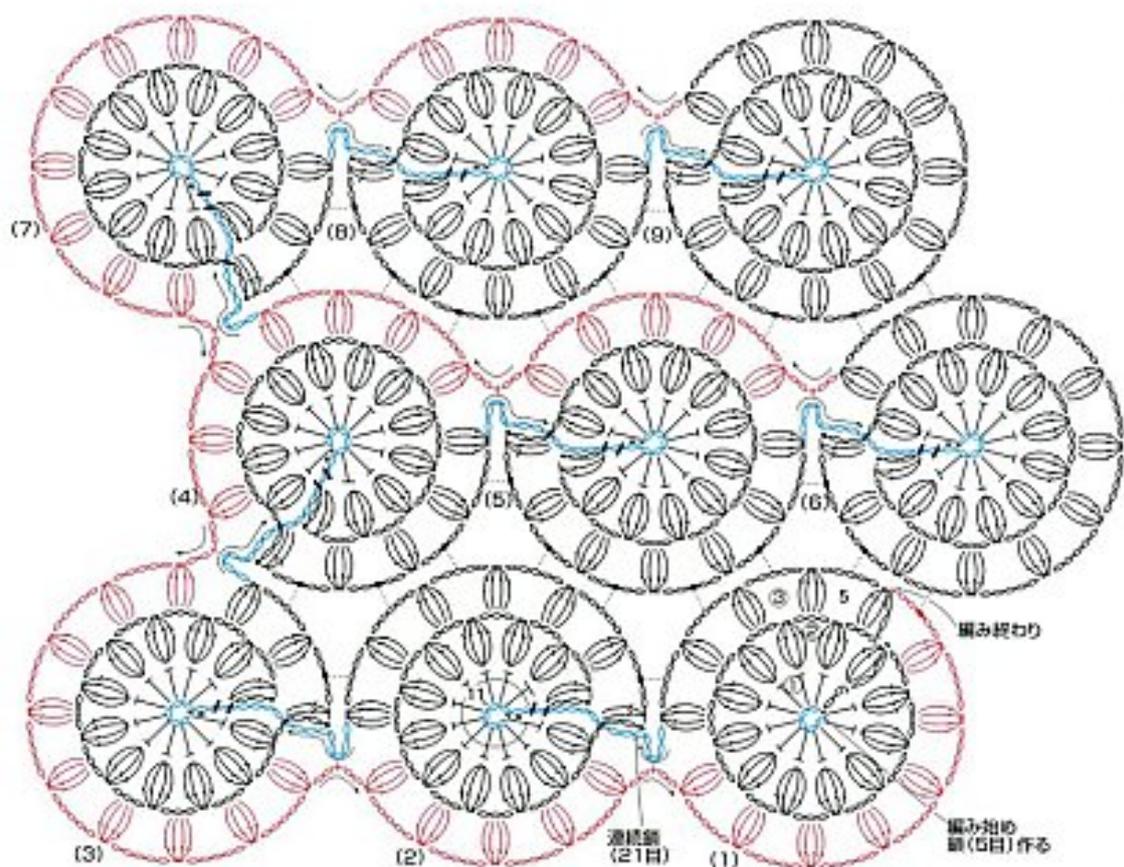
1枚のモチーフの大きさ
直径7cm



No.25



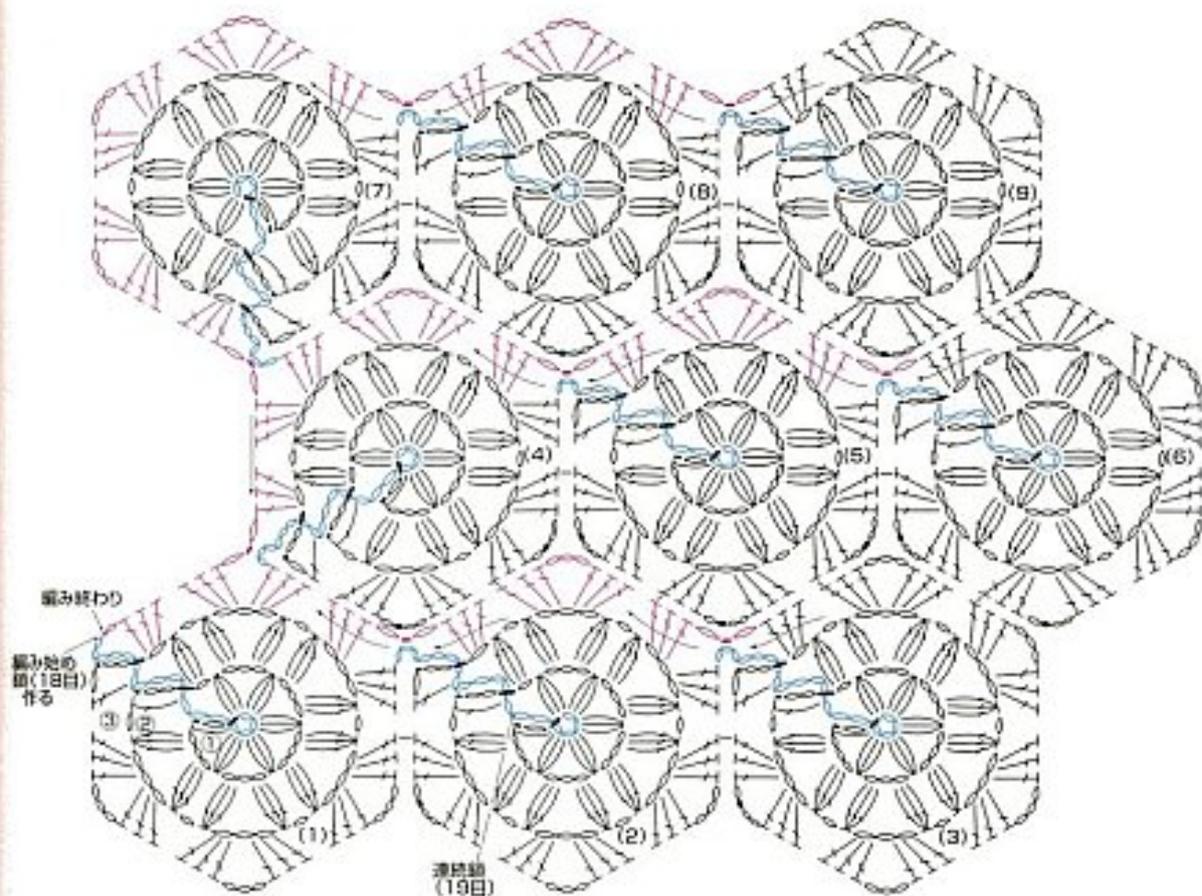
1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm



No.26



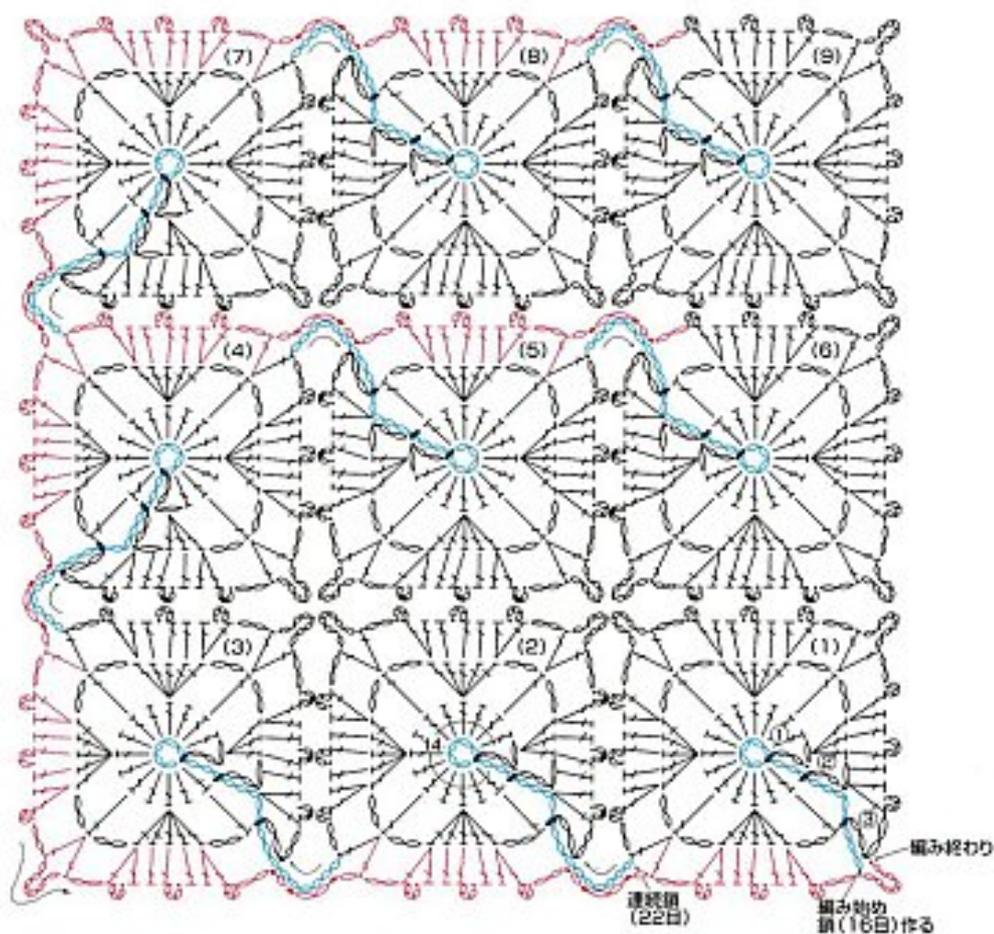
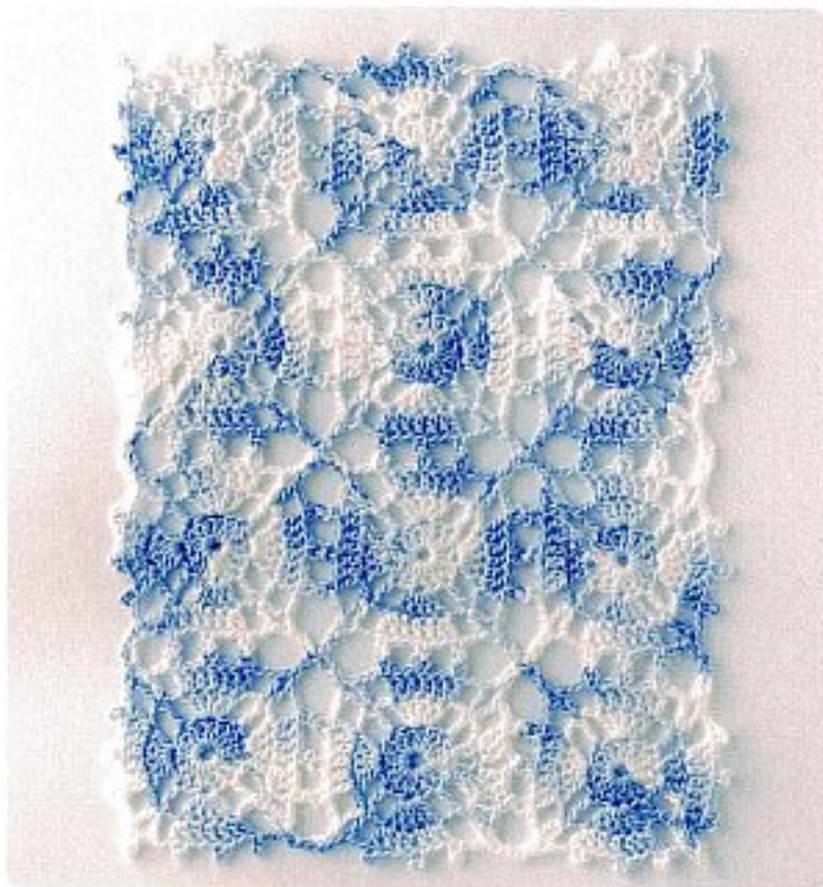
1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm



No.27



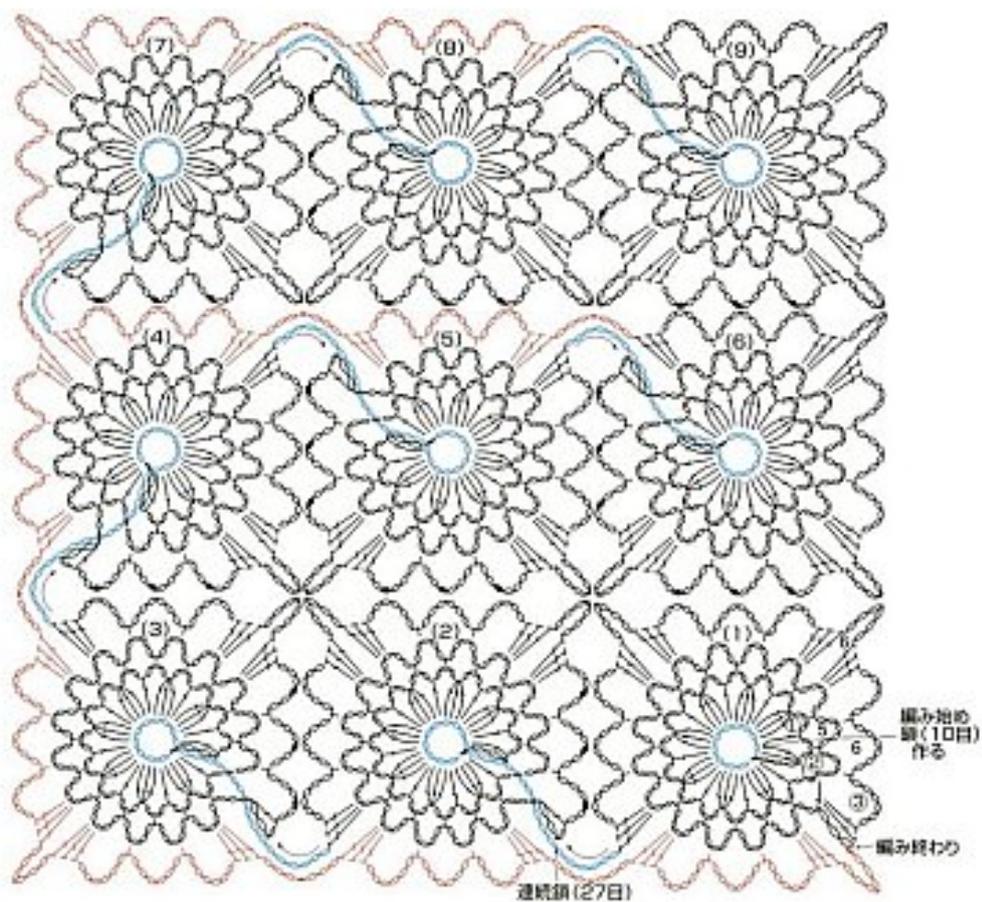
1枚のモチーフの大きさ
1辺が6.5cm



No.28



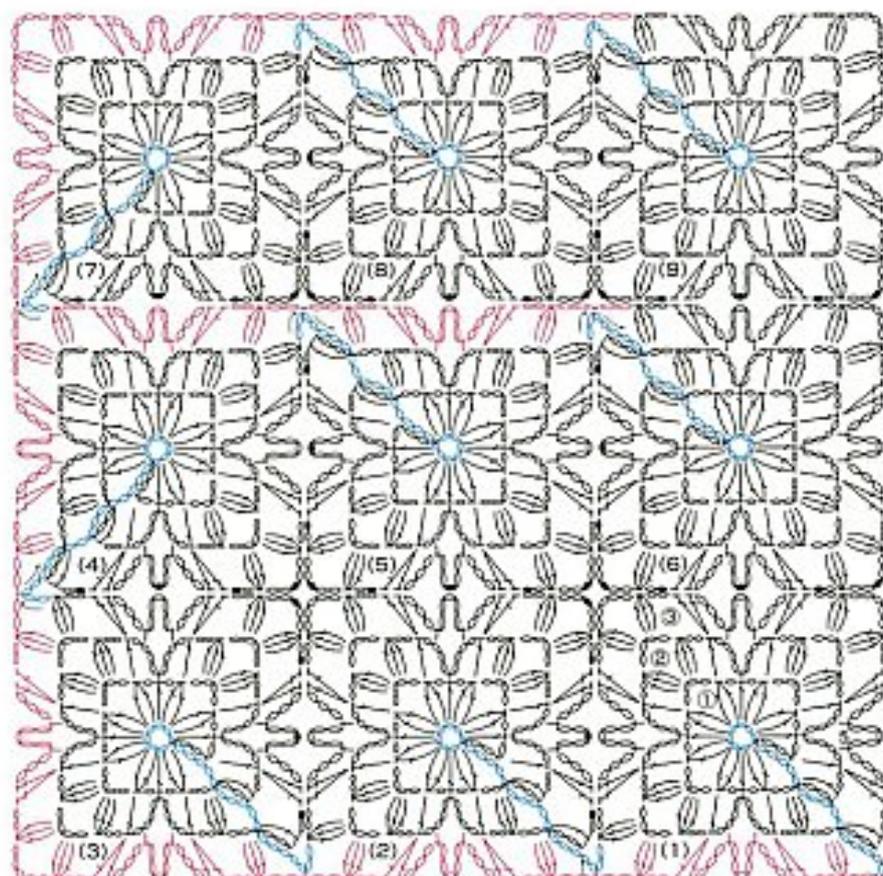
1枚のモチーフの大きさ
1辺が6cm



No.29



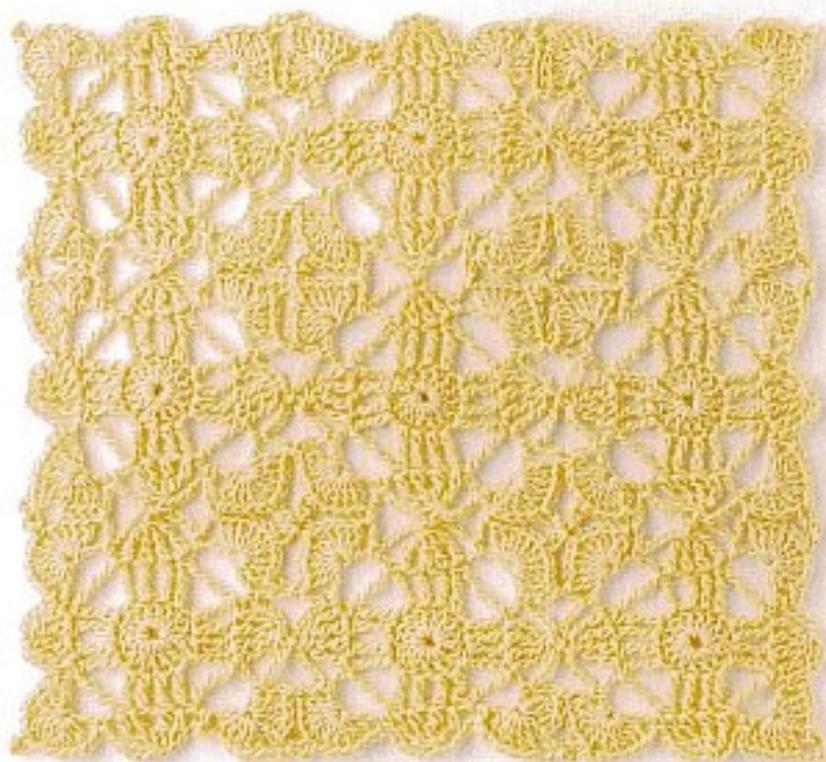
1枚のモチーフの大きさ
1辺が5.5cm



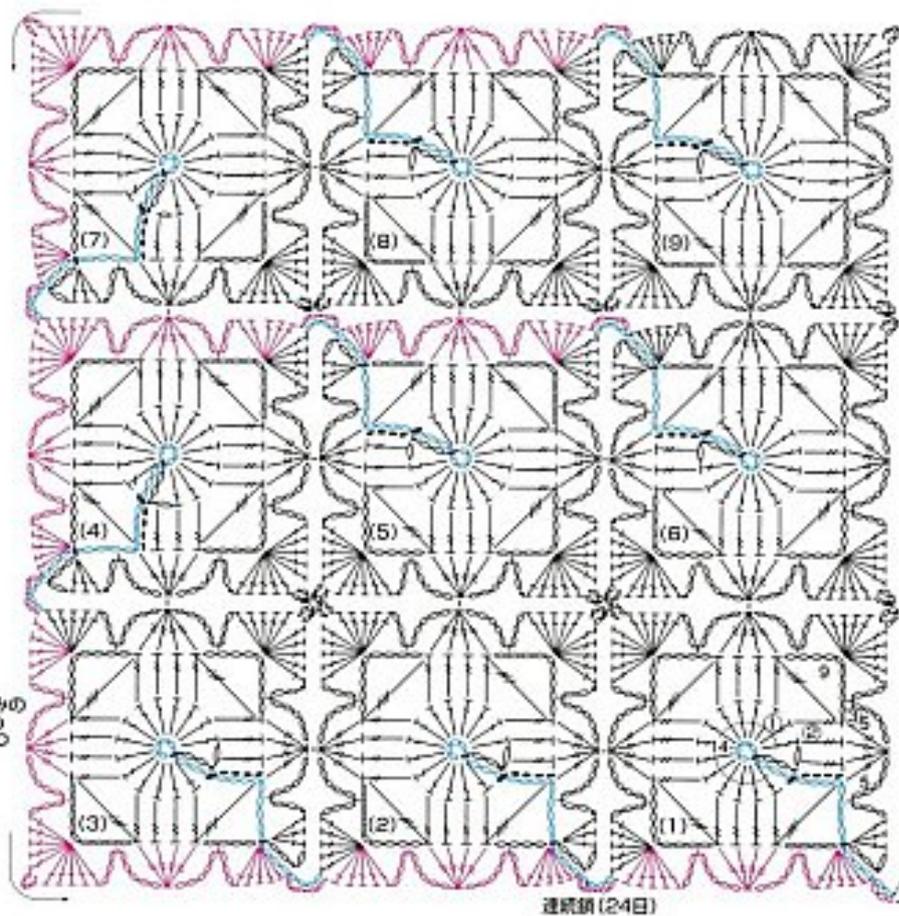
連続編 (24目)

編み始め
罫(22目)作る
編み終わりの

No.30



1枚のモチーフの大きさ
1辺が6.5cm

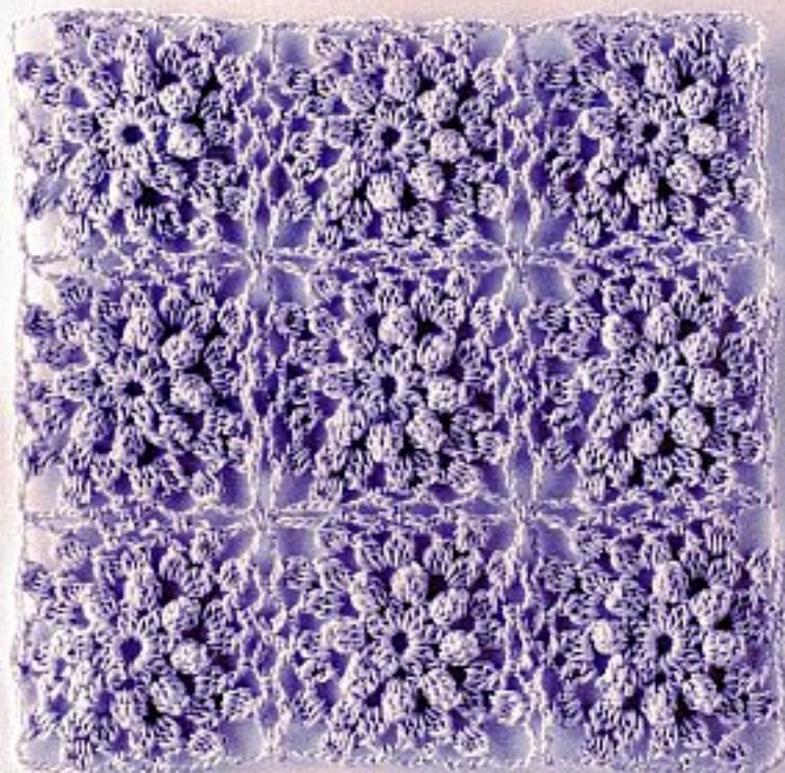


*3段めの角の長編みの
シェル模様は2段め
の鎖を割って編みつ
けま

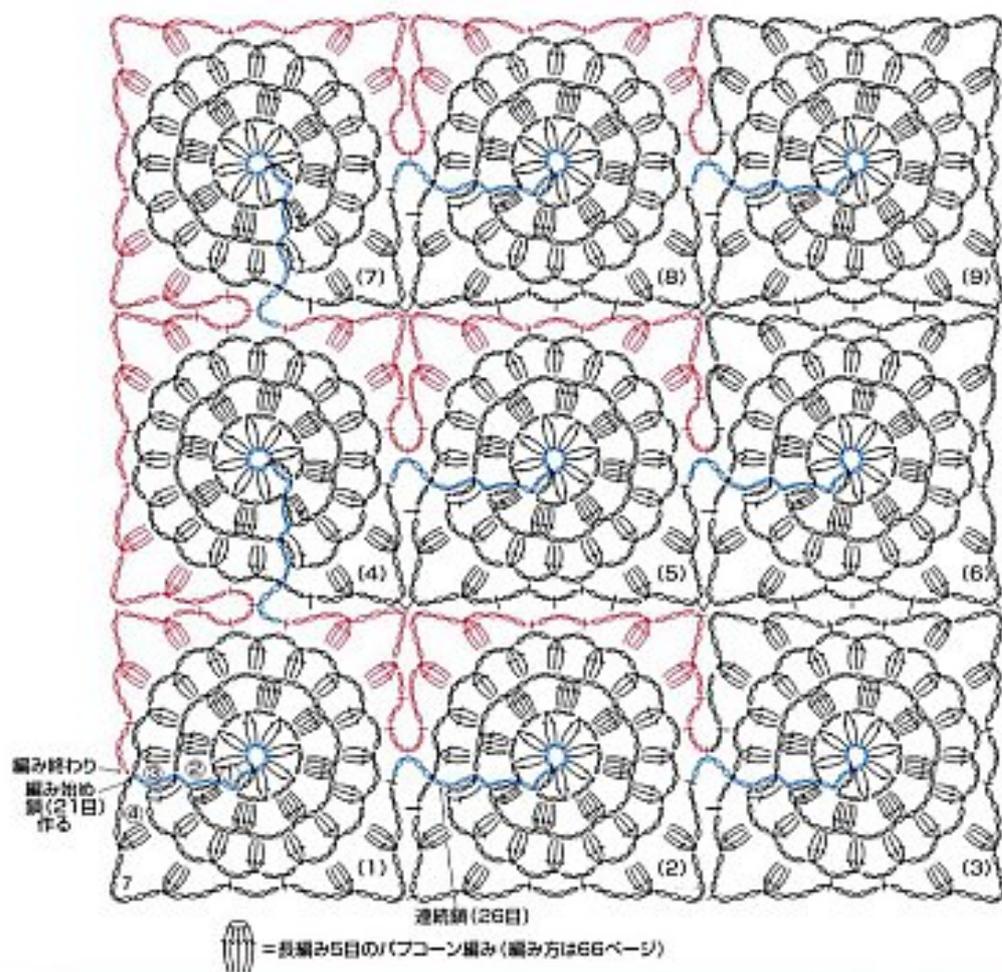
連続鎖(24目)

編み始め
鎖(22目)作る
編み終わりの

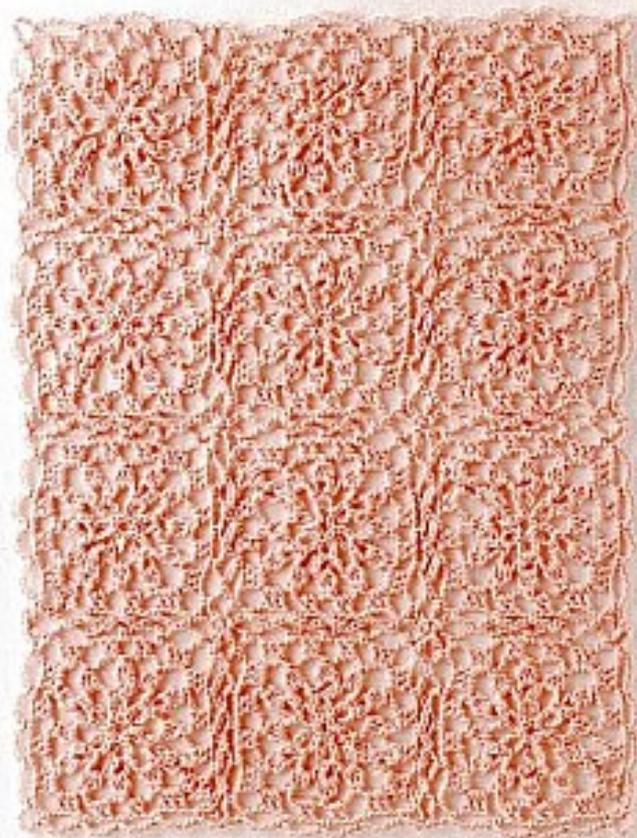
No.31



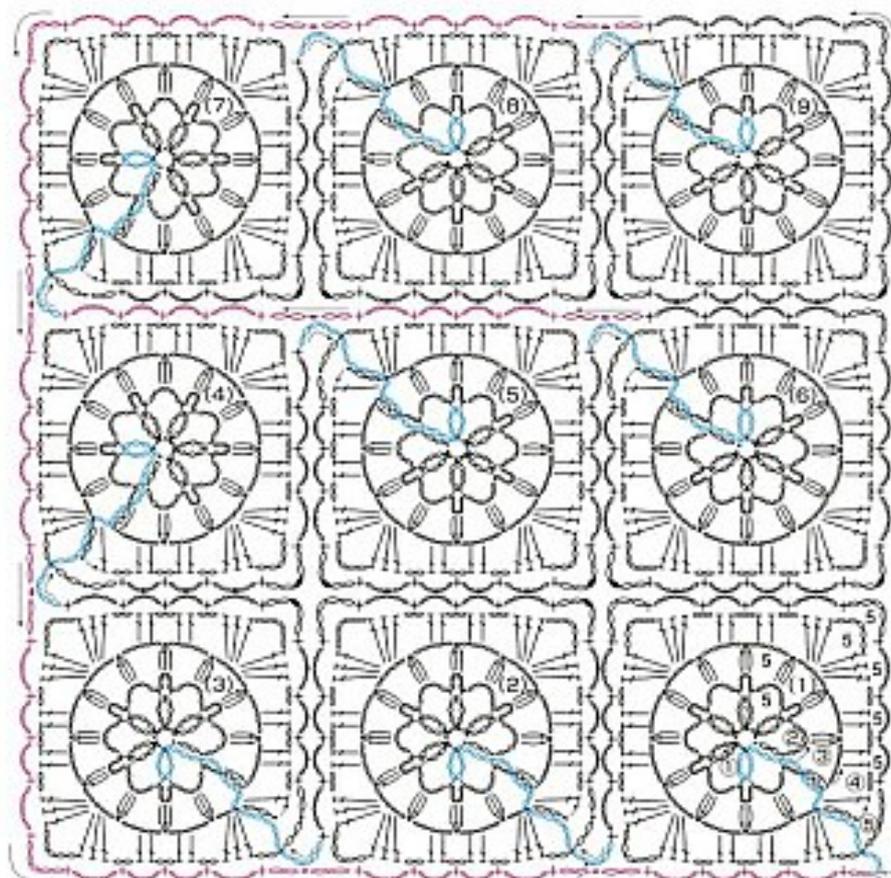
1枚のモチーフの大きさ
1辺が6cm



No.32



1枚のモチーフの大きさ
1辺が6.5cm



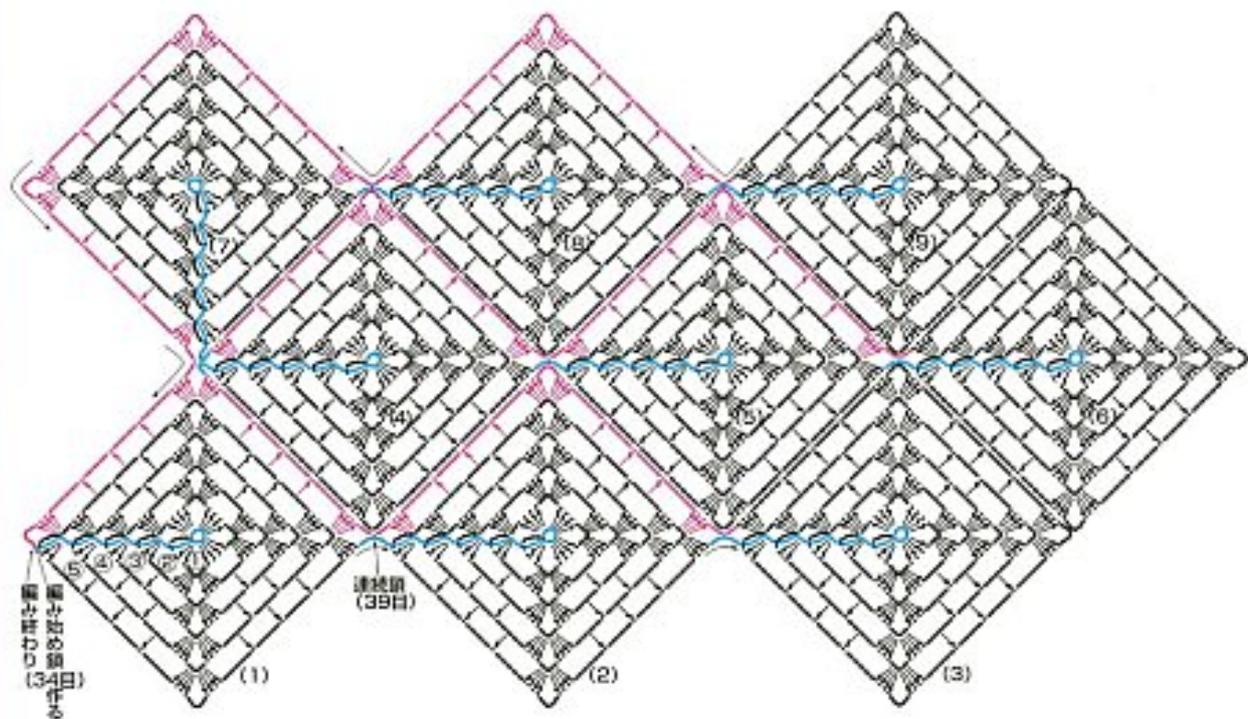
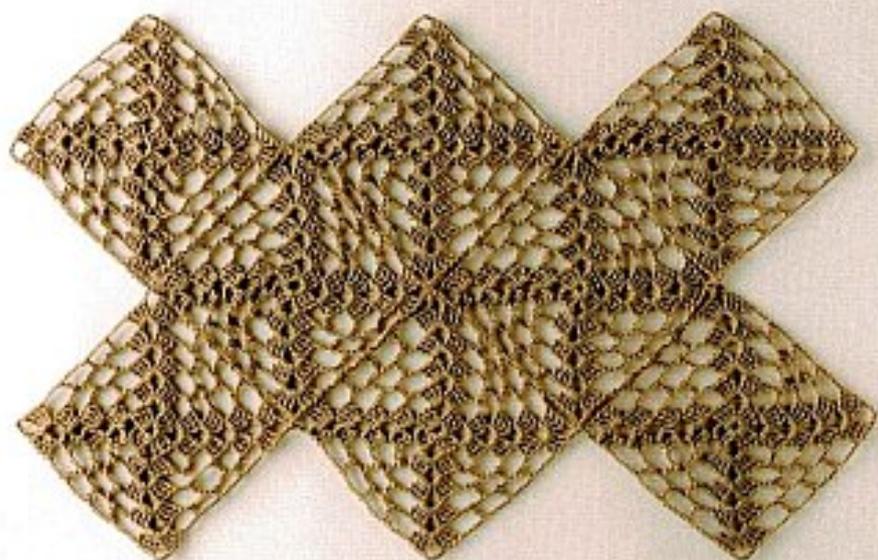
連続編 (30日)

編み始め
目(28目)作る
編み終わ

No.33



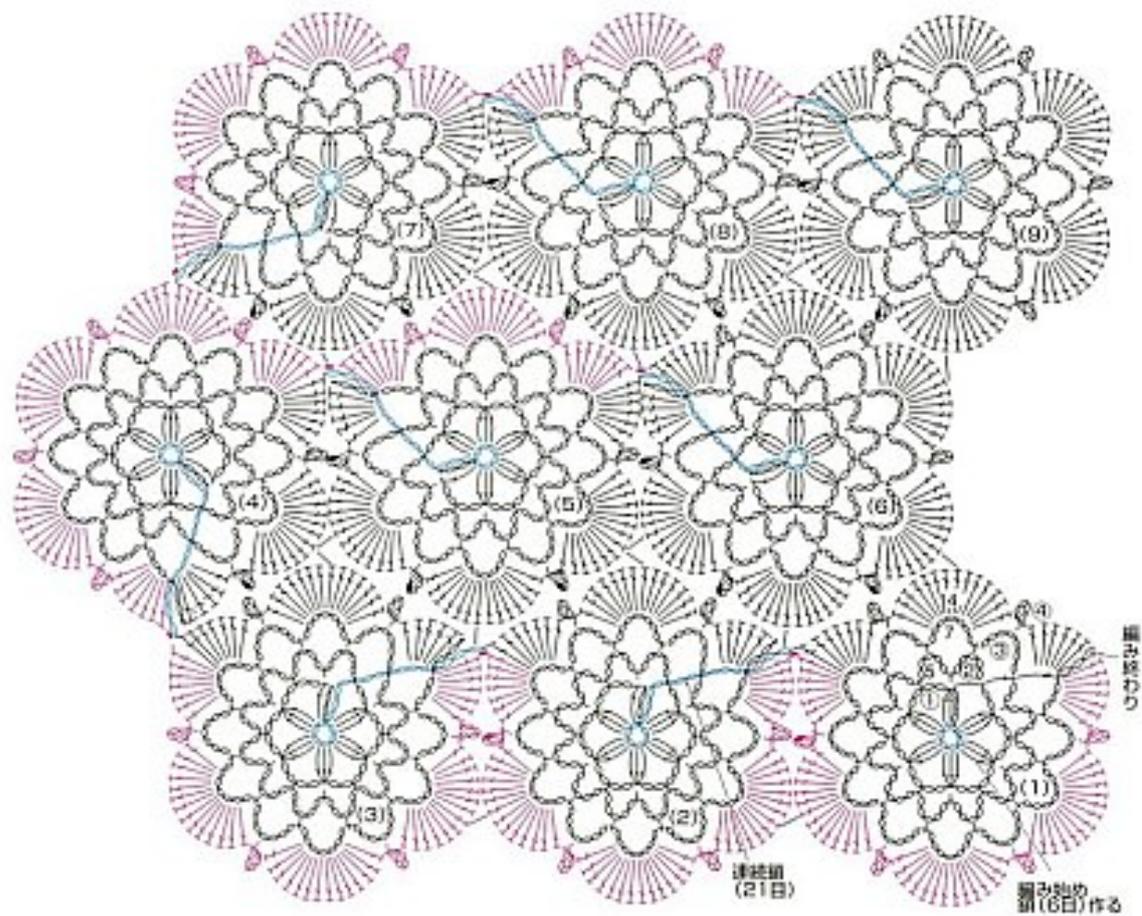
1枚のモチーフの大きさ
1辺が9cm



No.34



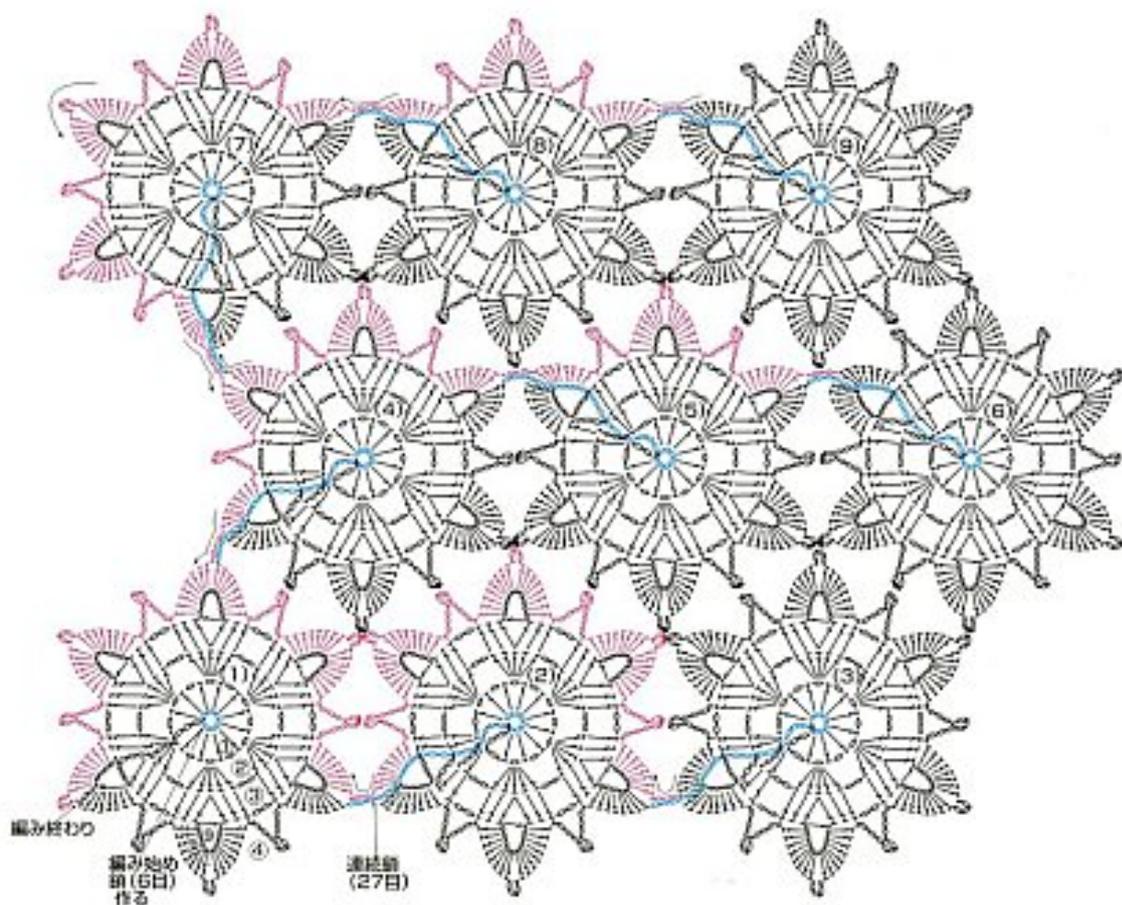
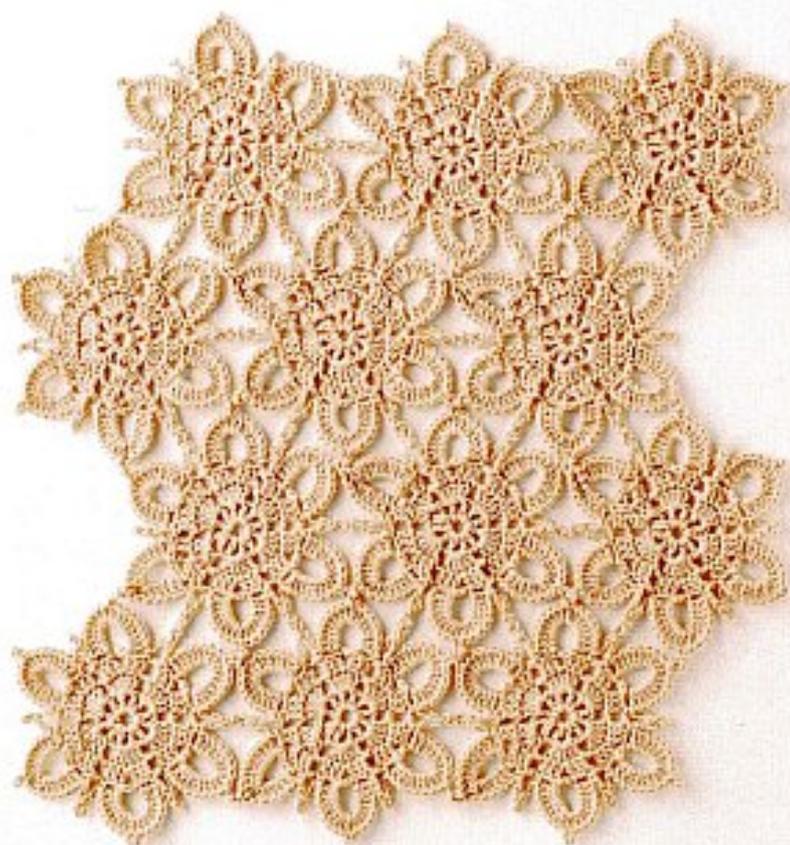
1枚のモチーフの大きさ
直径7cm



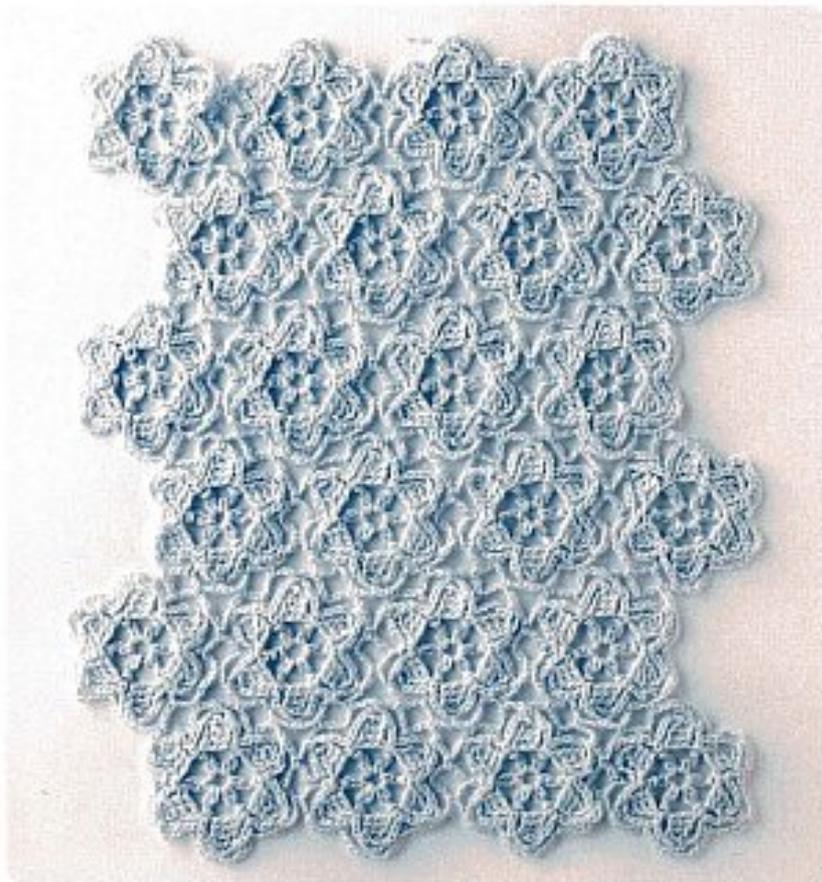
No.35



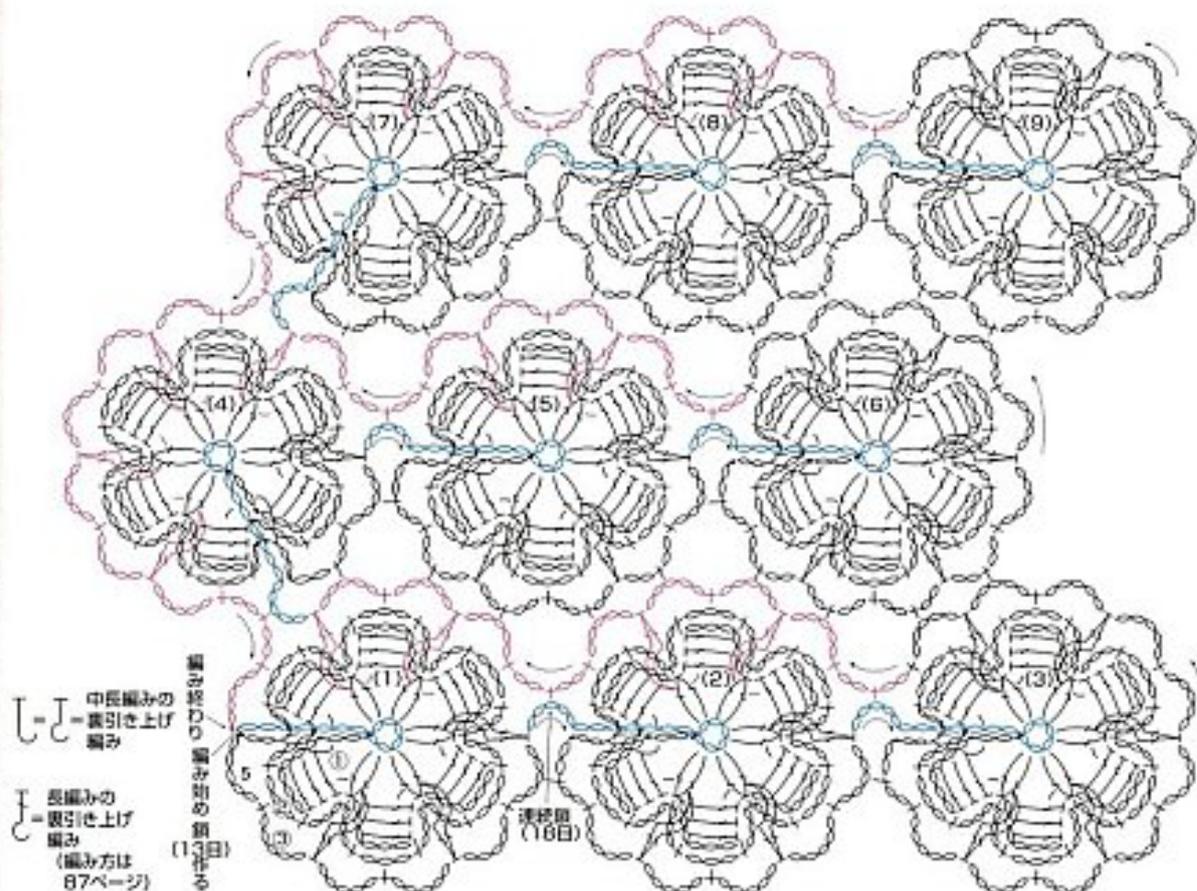
1枚のモチーフの大きさ
直径8cm



No.36



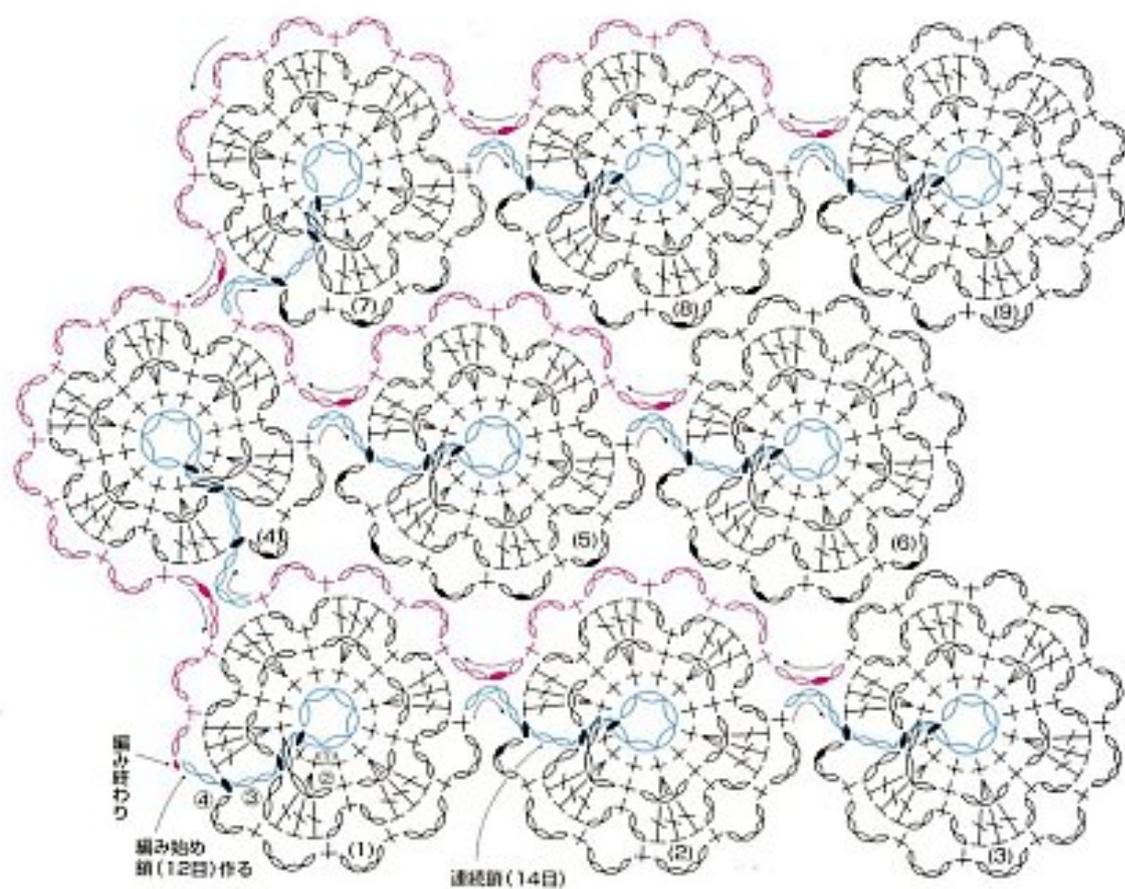
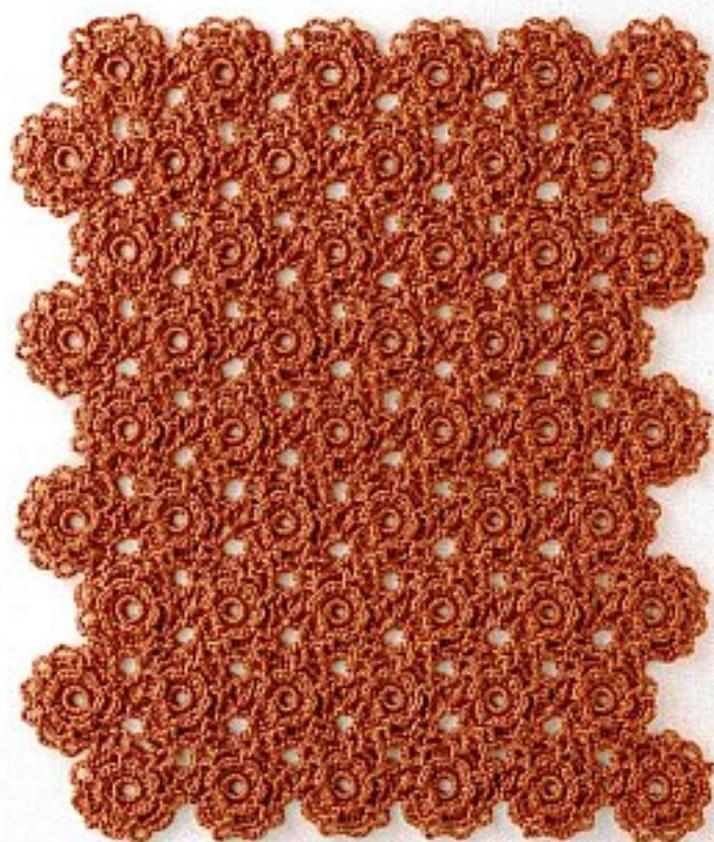
1枚のモチーフの大きさ
直径5cm



No. 37



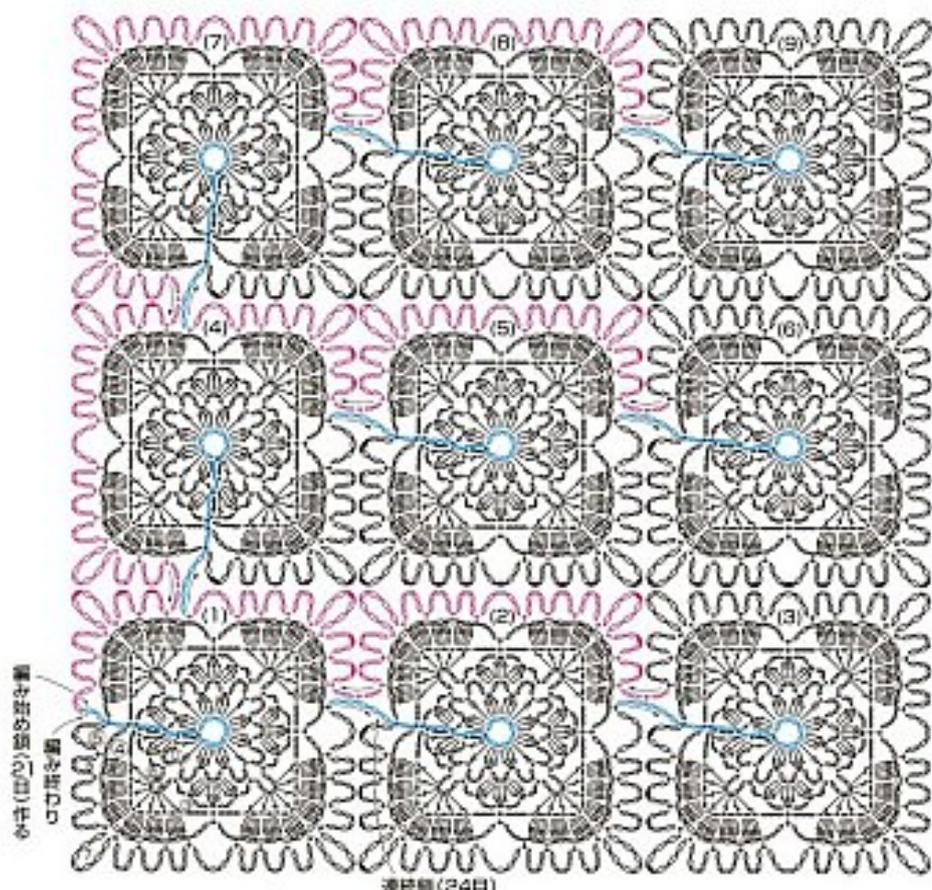
1枚のモチーフの大きさ
直径3.5cm



No.38

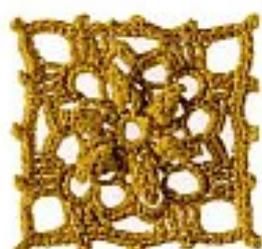


1枚のモチーフの大きさ
直径7.5cm

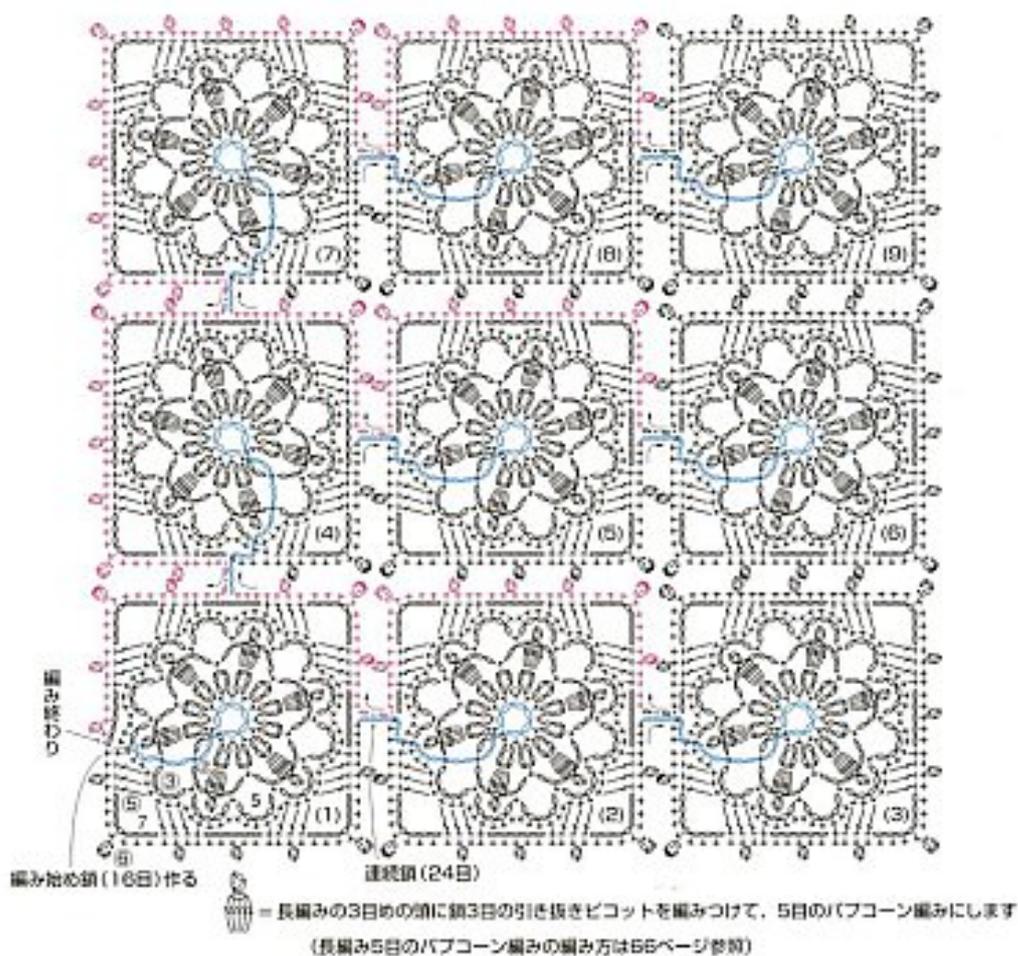


長編み5日の(アコーン編み (編み方は66ページ))

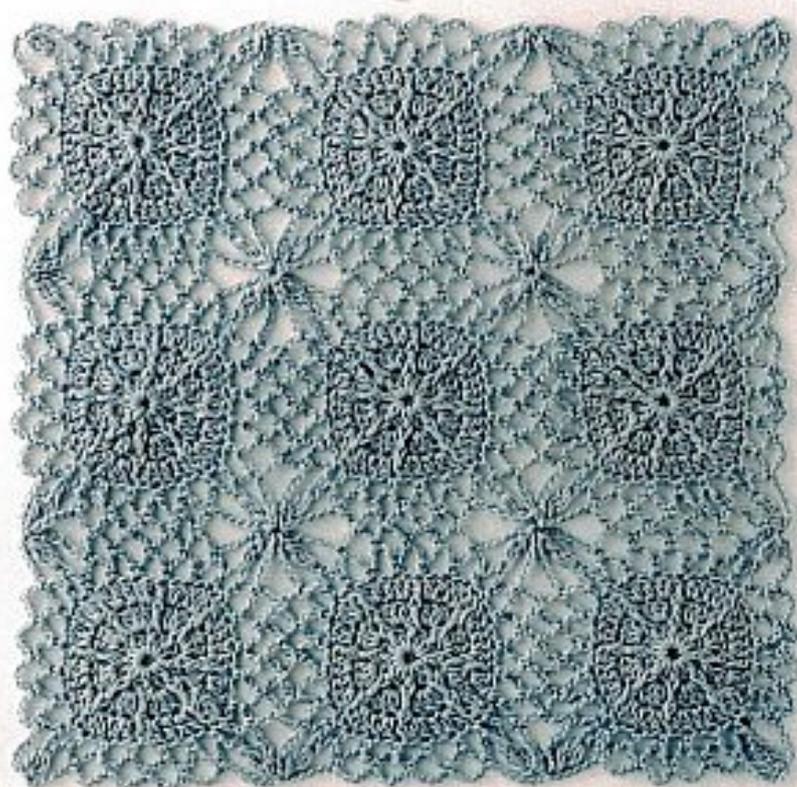
No.39



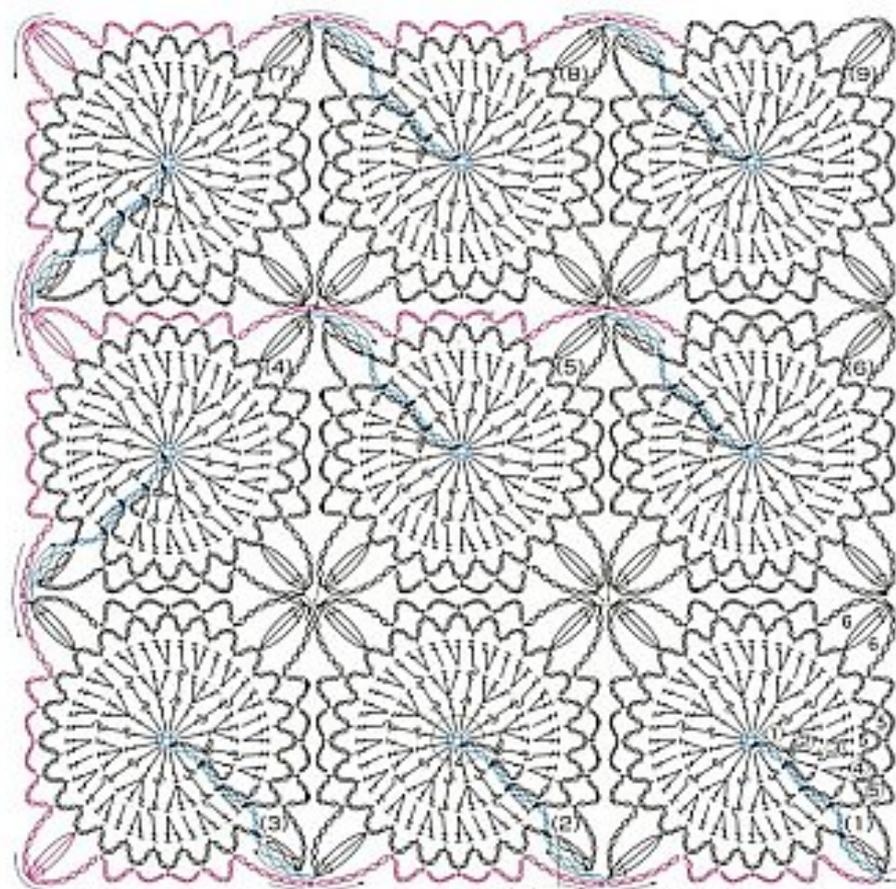
1枚のモチーフの大きさ
1辺が6cm



No.40



1枚のモチーフの大きさ
1辺が7cm



連続編(21日)

編み始め
編(21日)作る
編み終わり

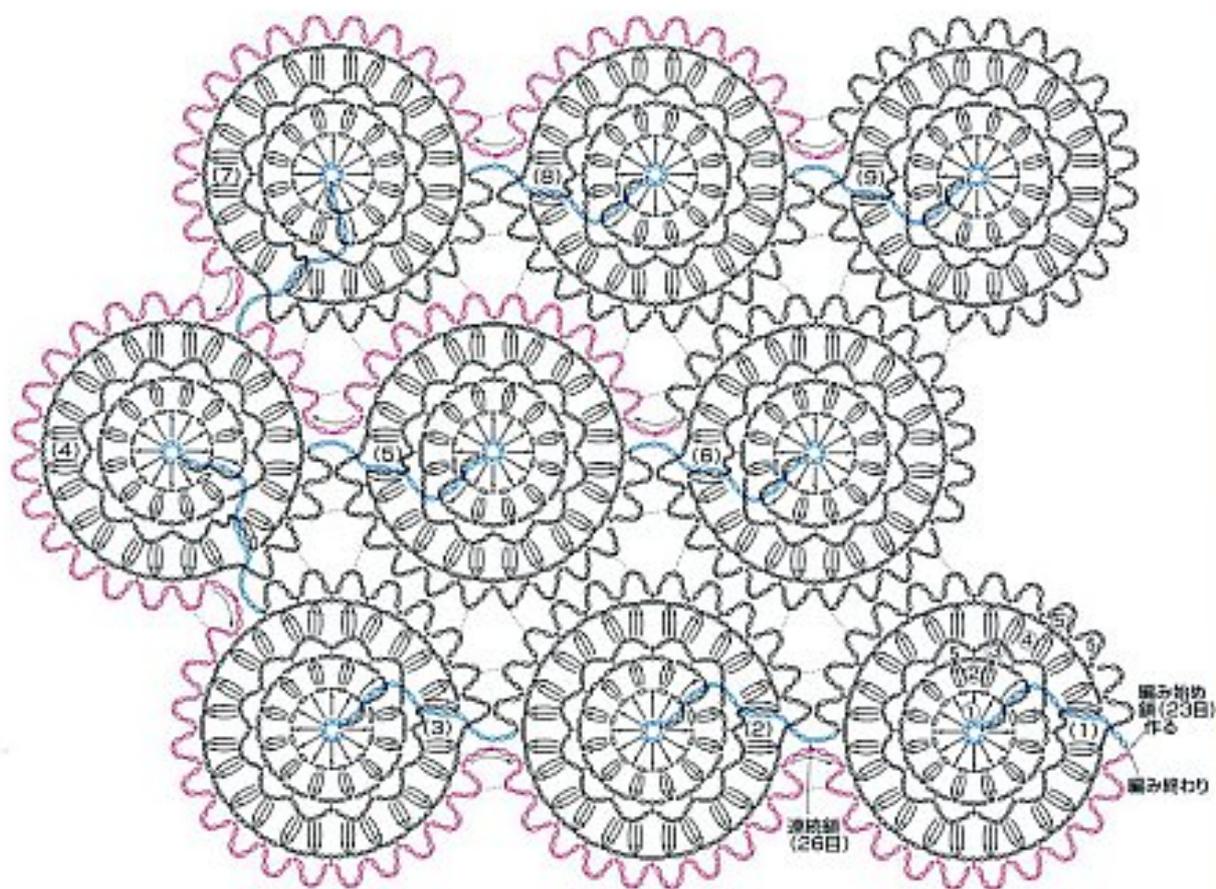
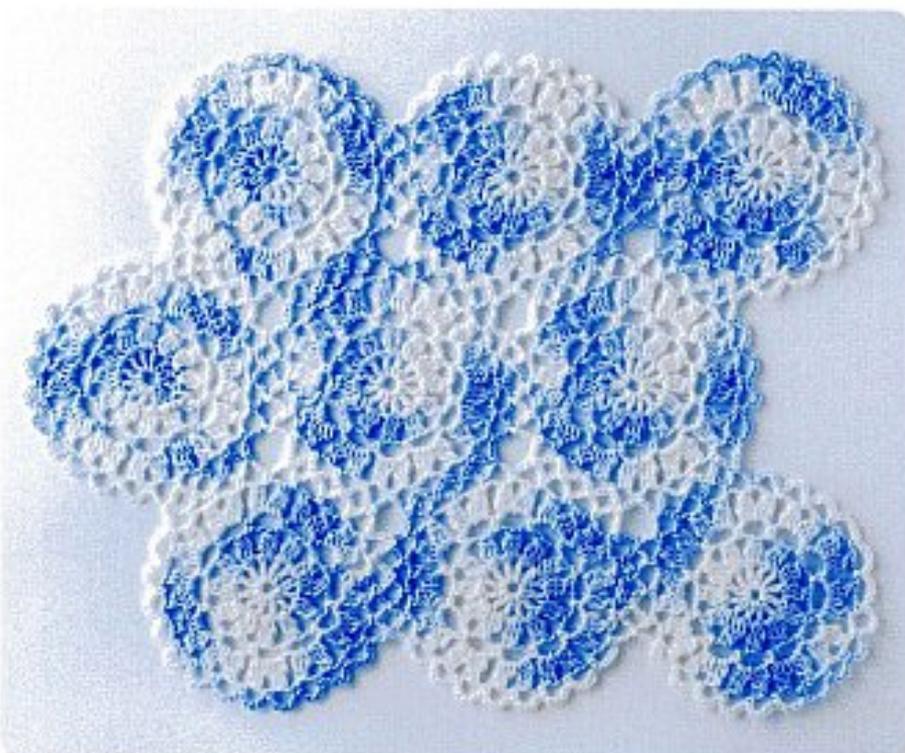
※2枚めの角の引き抜きは長編み3日の玉編みの頭に引き抜きます
※5枚め、6枚めは2枚め引き抜きの足に引き抜きます(6ページ参照)

}=長編みの表引き上げ編み
(編み方は87ページ)

No.41



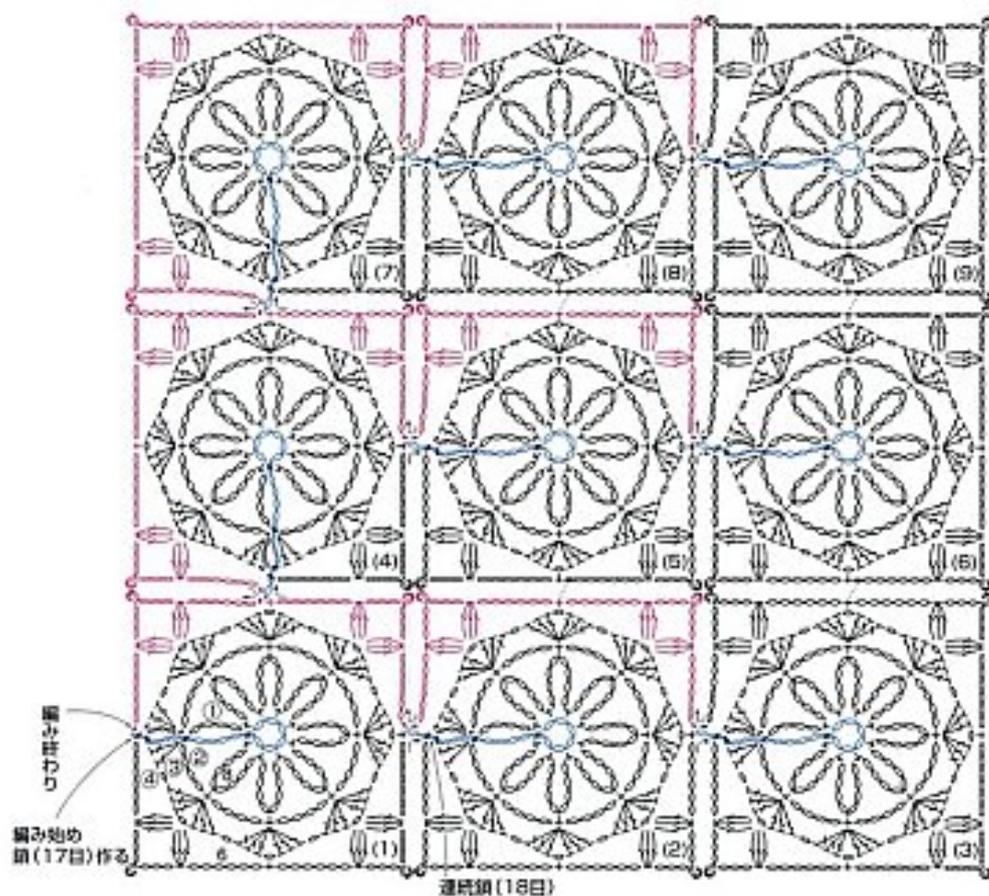
1枚のモチーフの大きさ
直径7.5cm



No.42



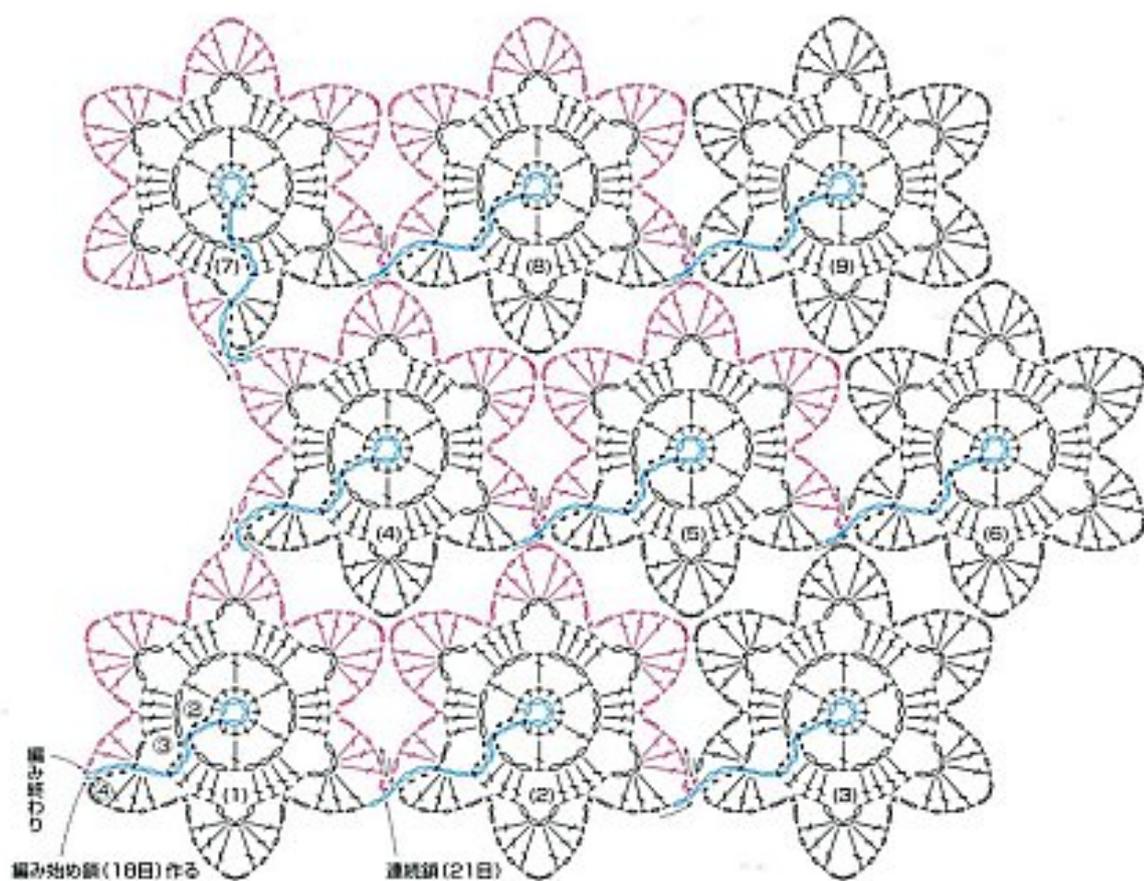
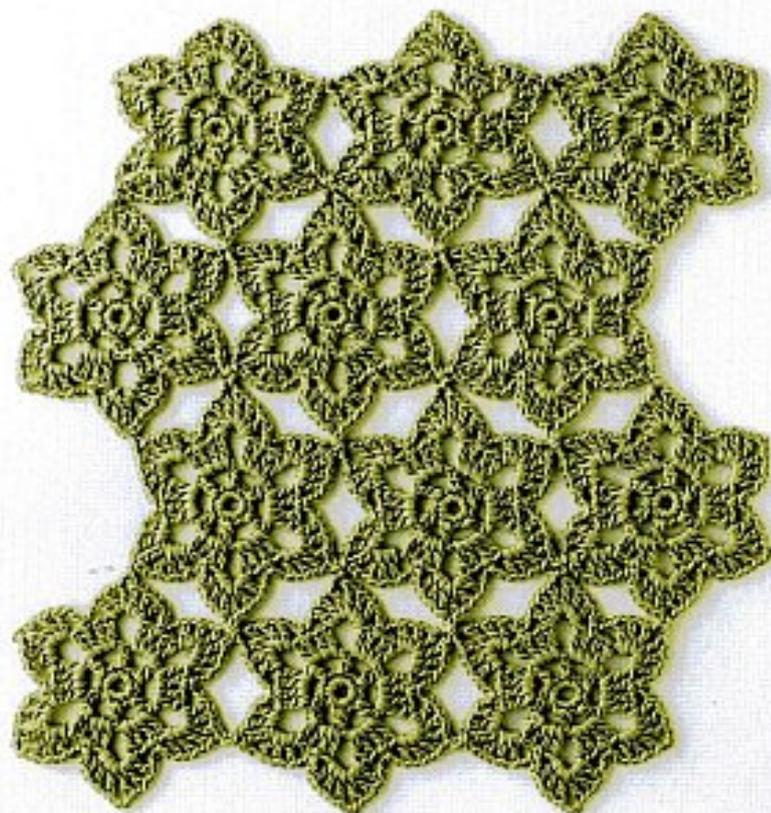
1枚のモチーフの大きさ
1辺が5.5cm



No.43



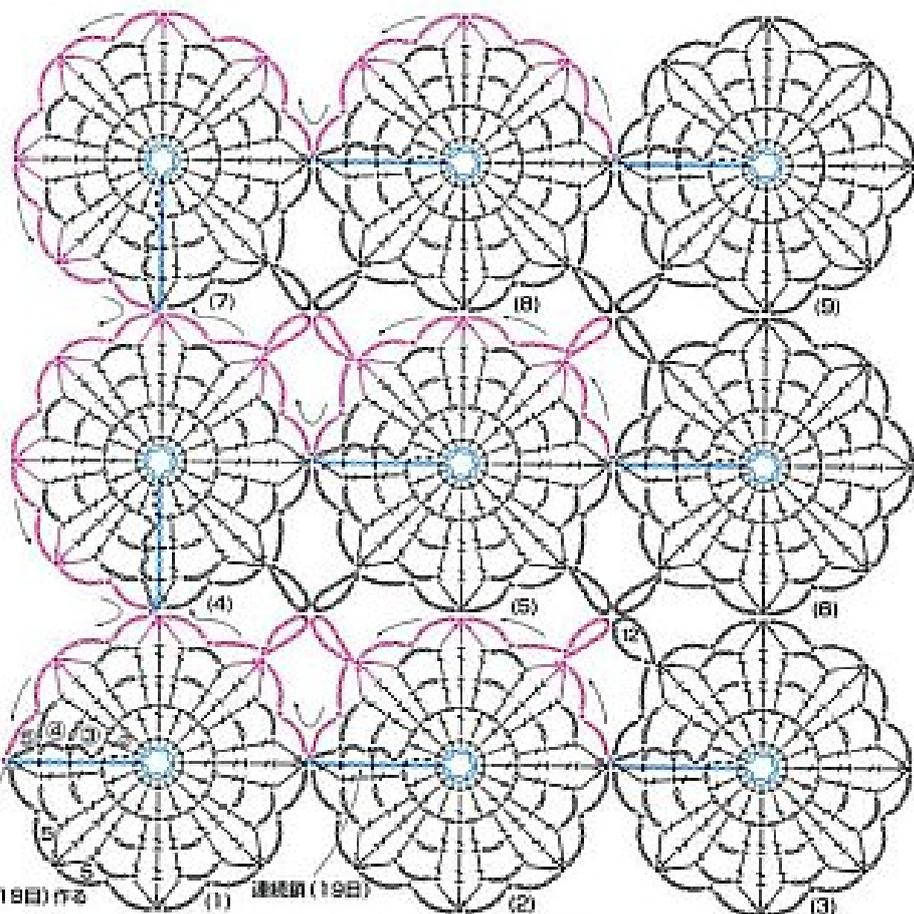
1枚のモチーフの大きさ
1辺が6.7cm



No.44



1枚のモチーフの大きさ
直径7.5cm

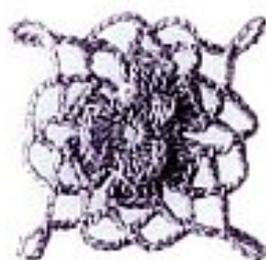


編み始め鎖(18目)作る

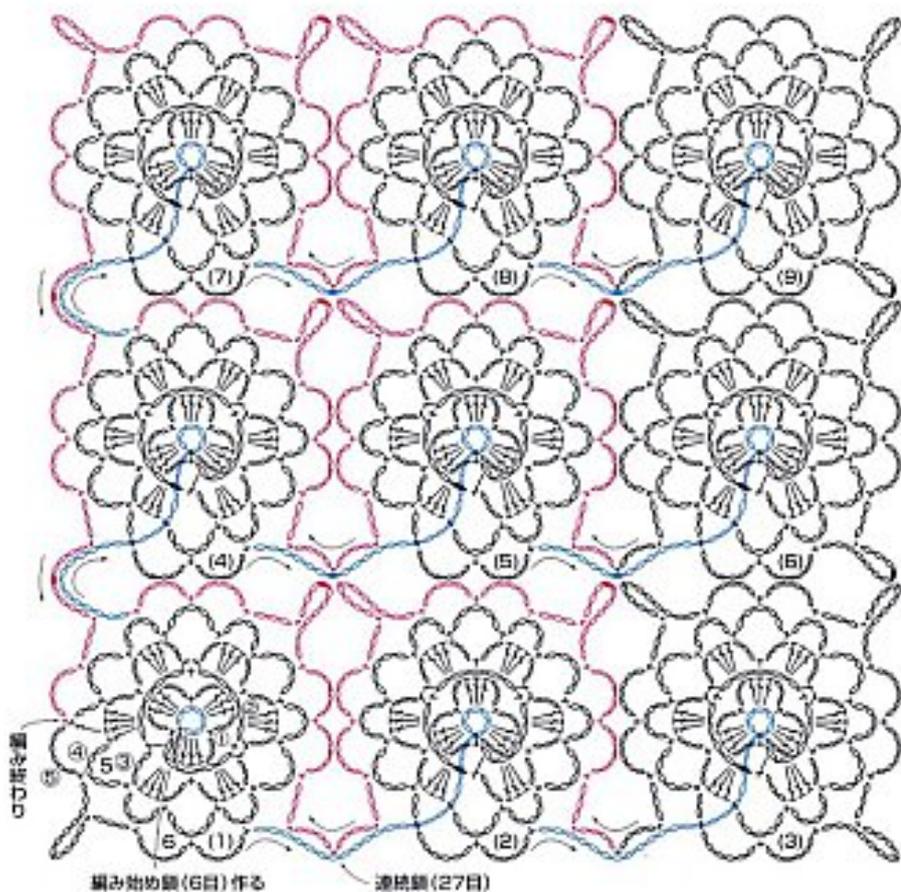
連続鎖(18目)

※最終段は鎖2目で立ち上がり、作り目の1目めに針を入れてから長編みを編みます

No.45



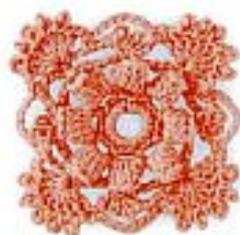
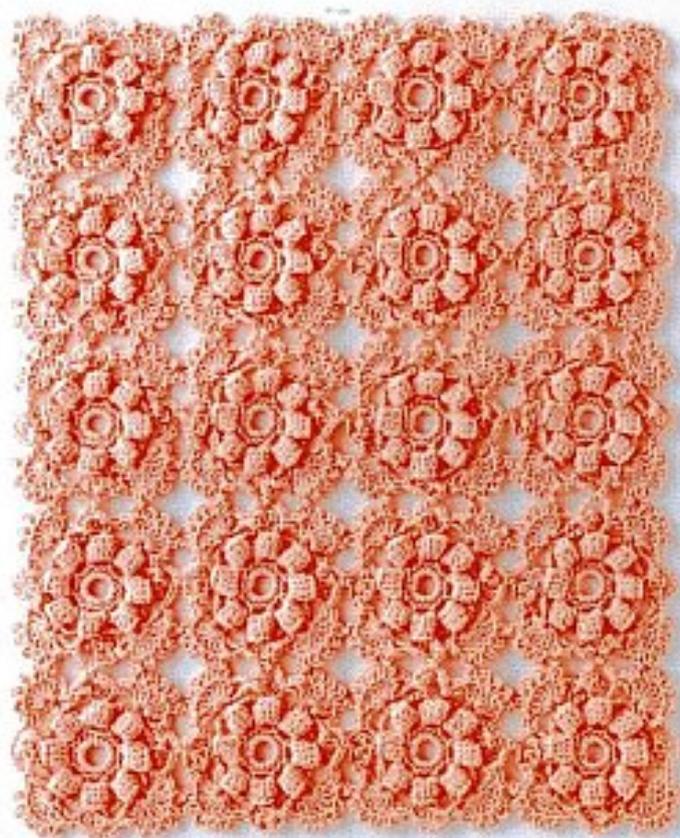
1枚のモチーフの大きさ
1辺が5.5cm



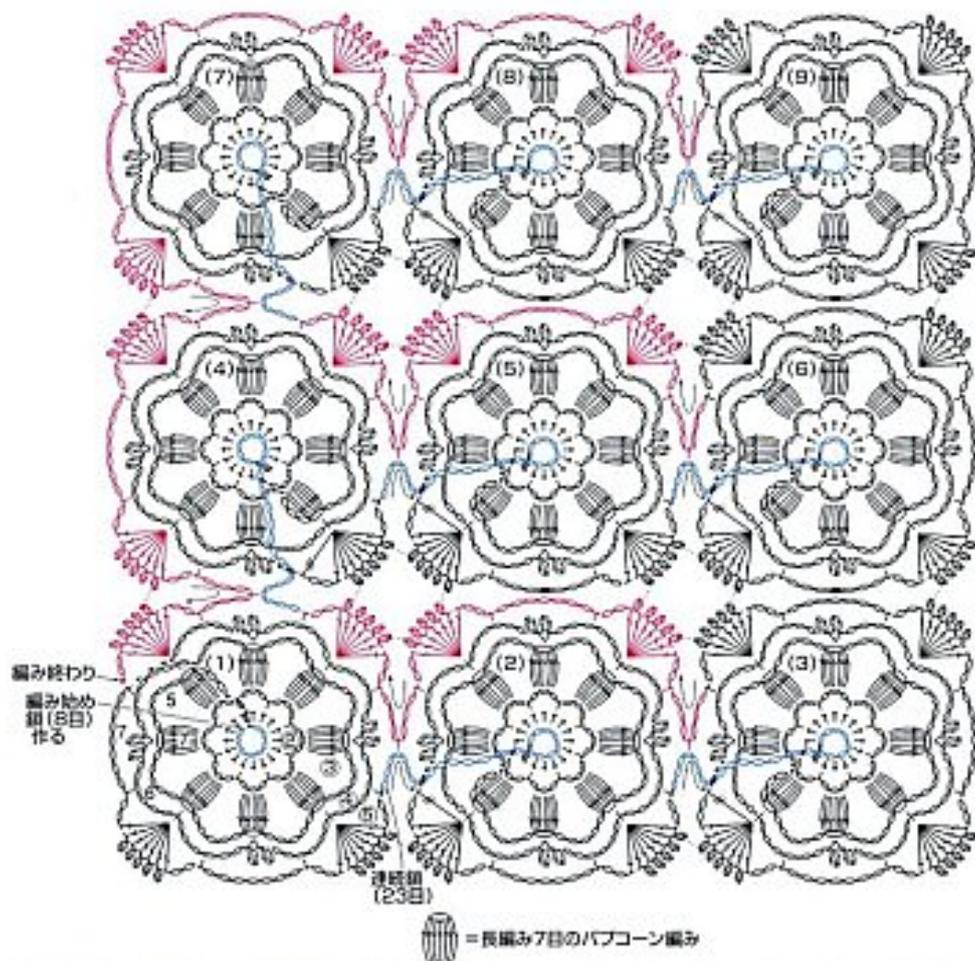
編み始め顔(6目)作る

連続顔(27目)

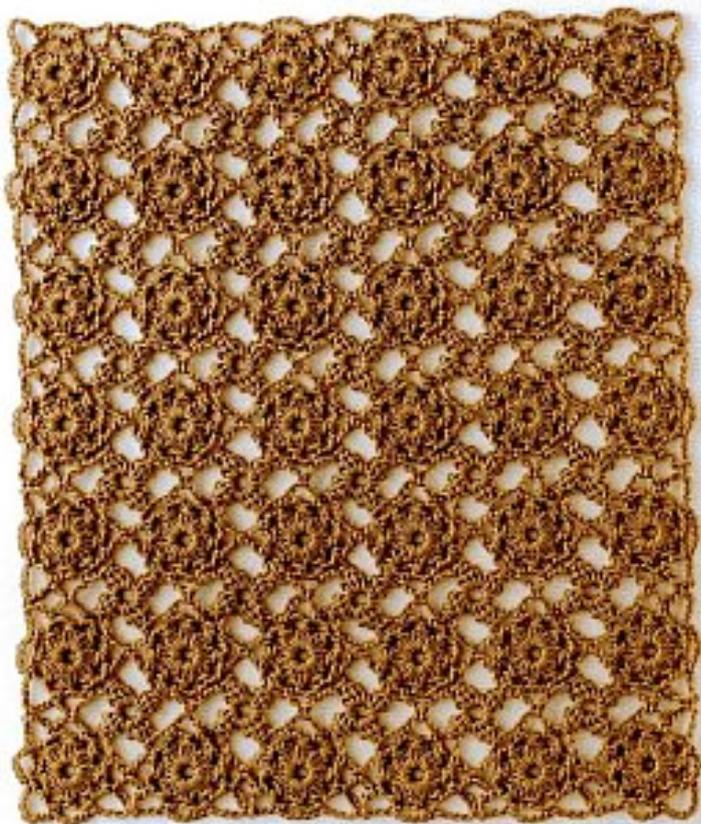
No.46



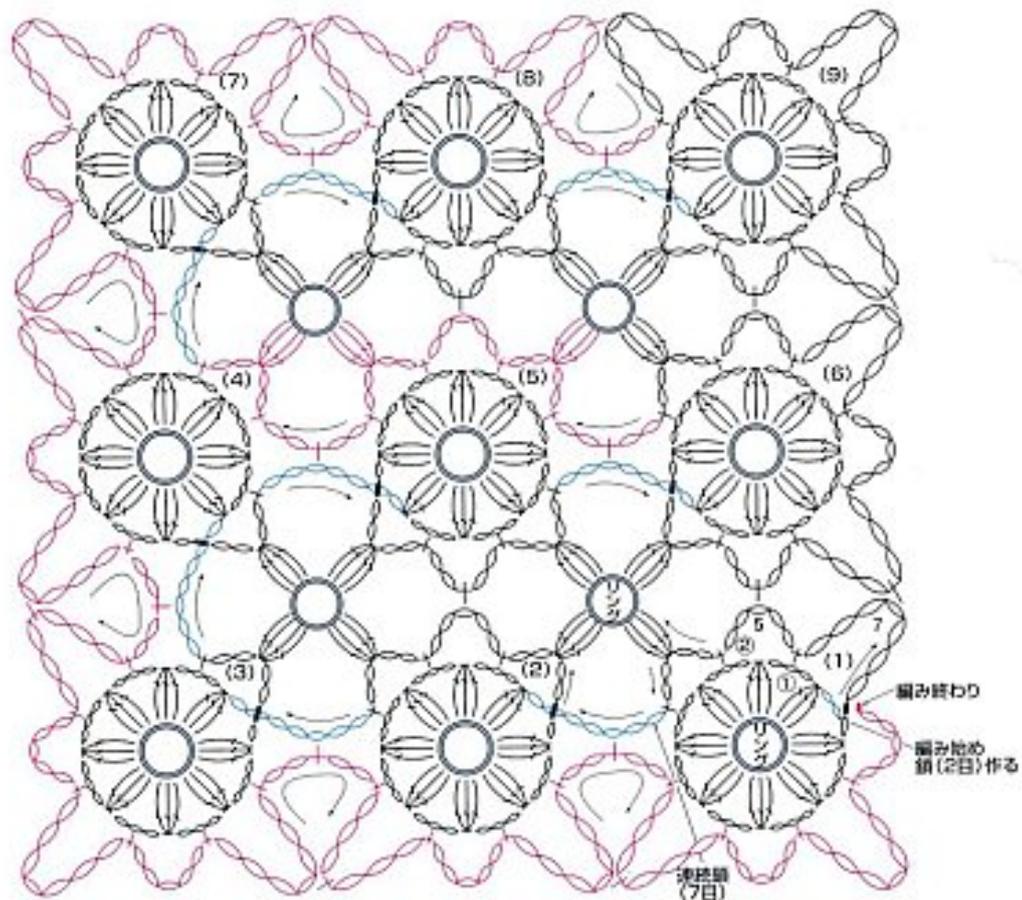
1枚のモチーフの大きさ
1辺が5.5cm



No.47



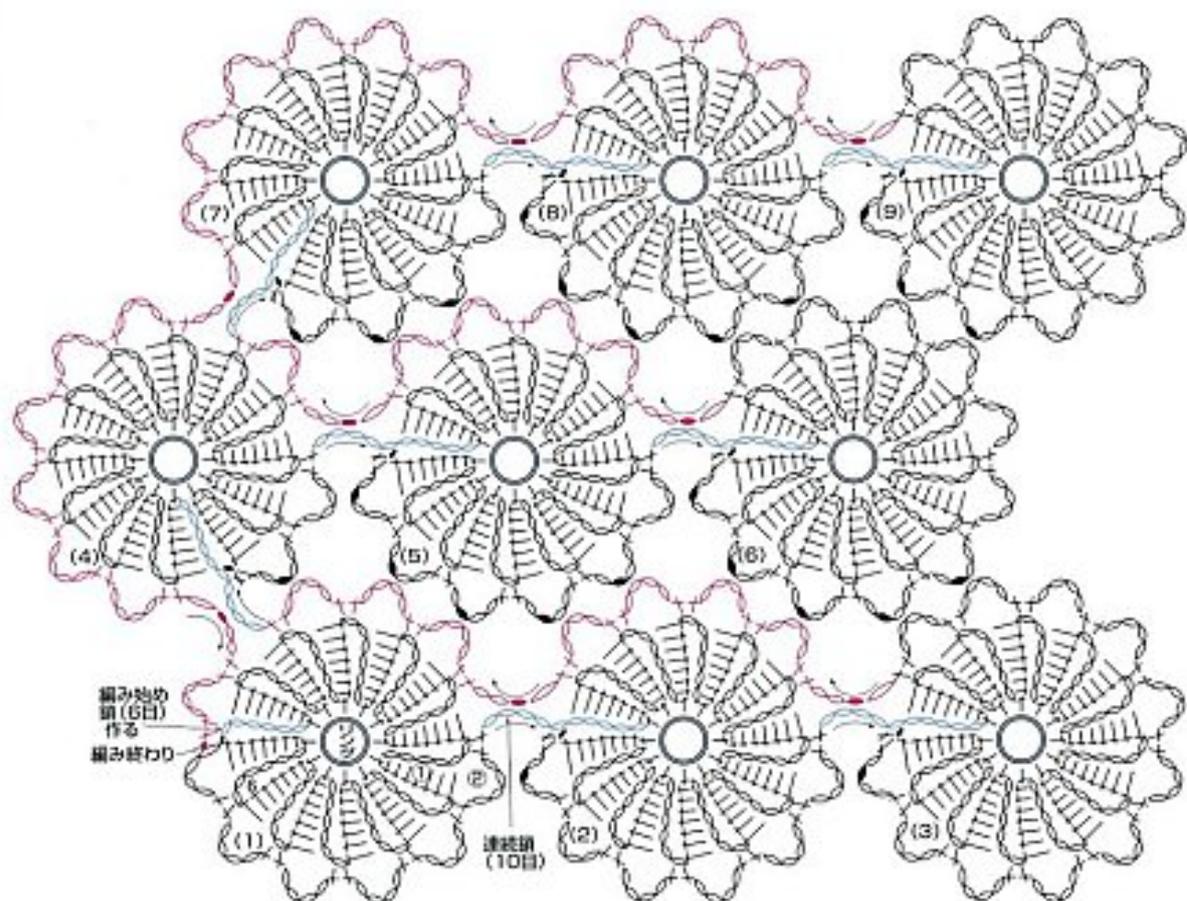
中心にリング(直径8mm)を
使います
1枚のモチーフの大きさ
1辺が3cm



No.48



中心にリング(直径8mm)を
使います
1枚のモチーフの大きさ
直径4.2cm

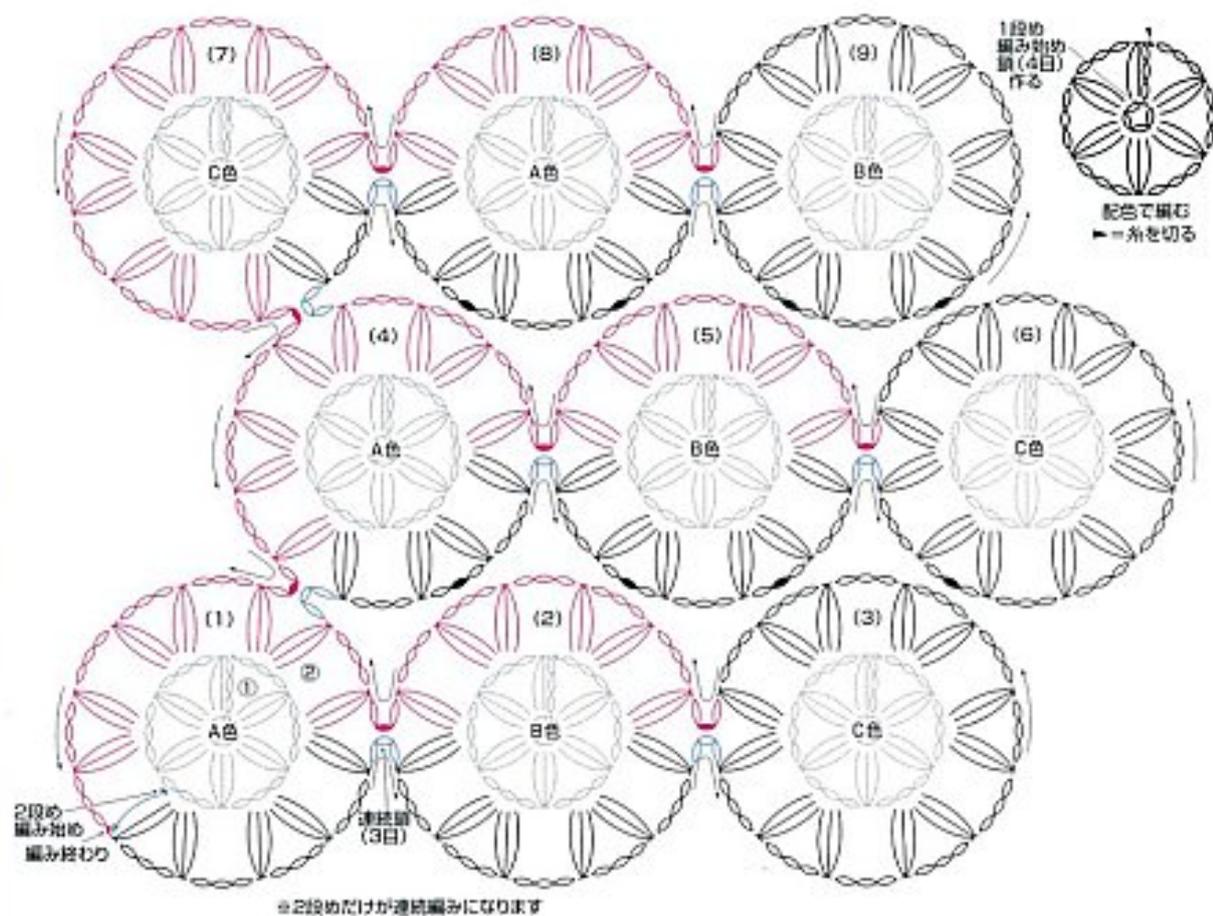


No.49

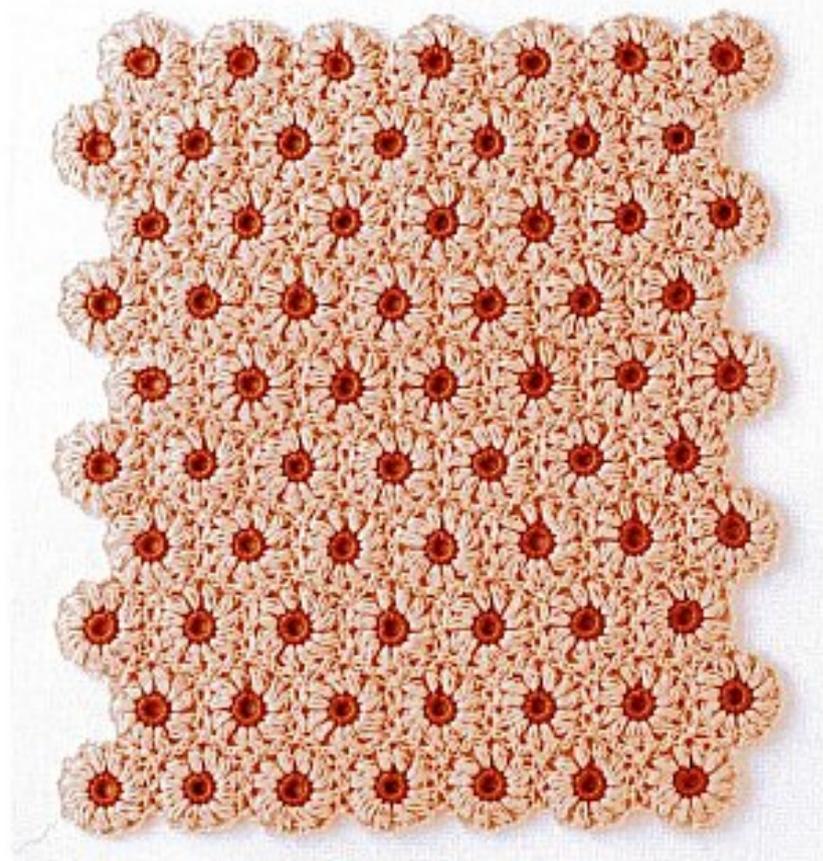
配色の
モチーフつなぎです
中心の配色のモチーフは
先に編んでおきます



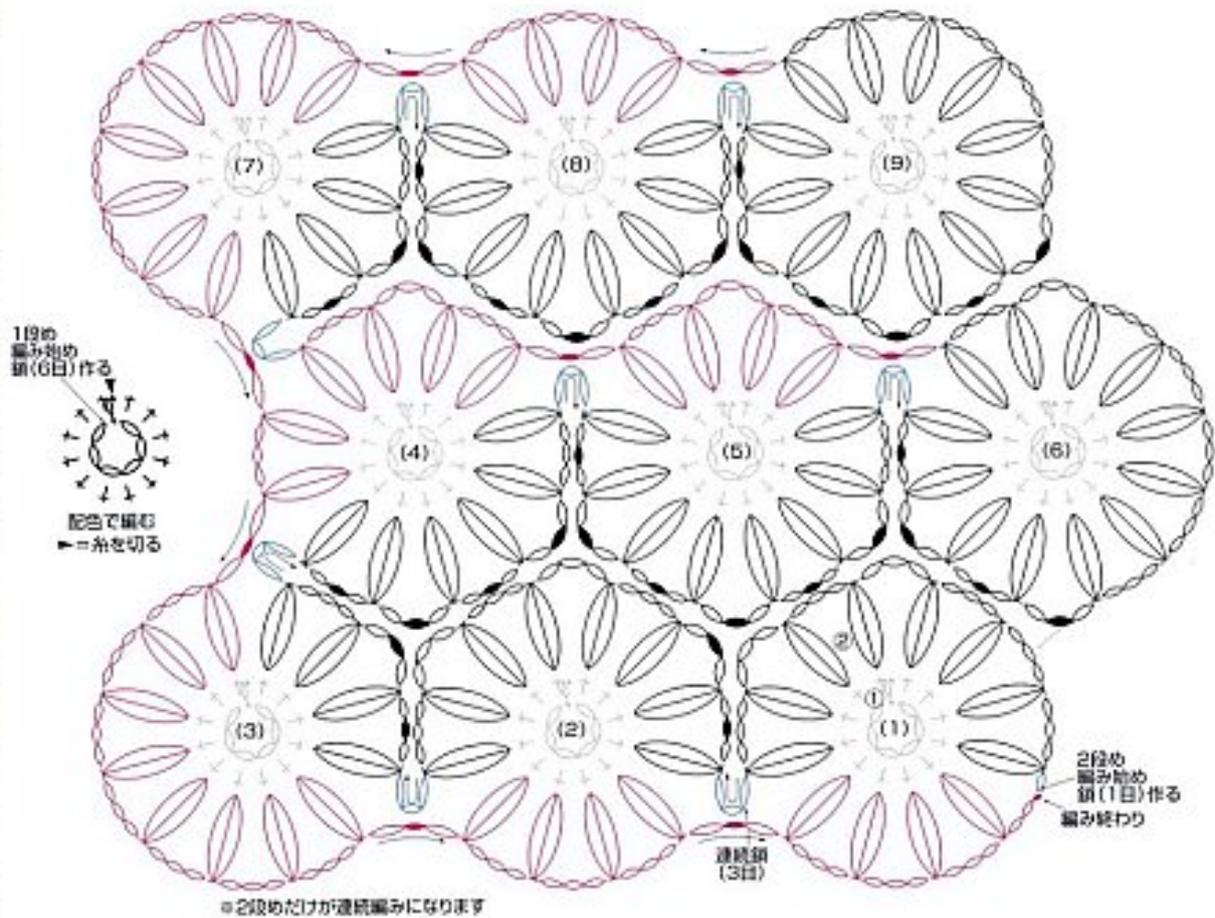
1枚のモチーフの大きさ
直径4cm



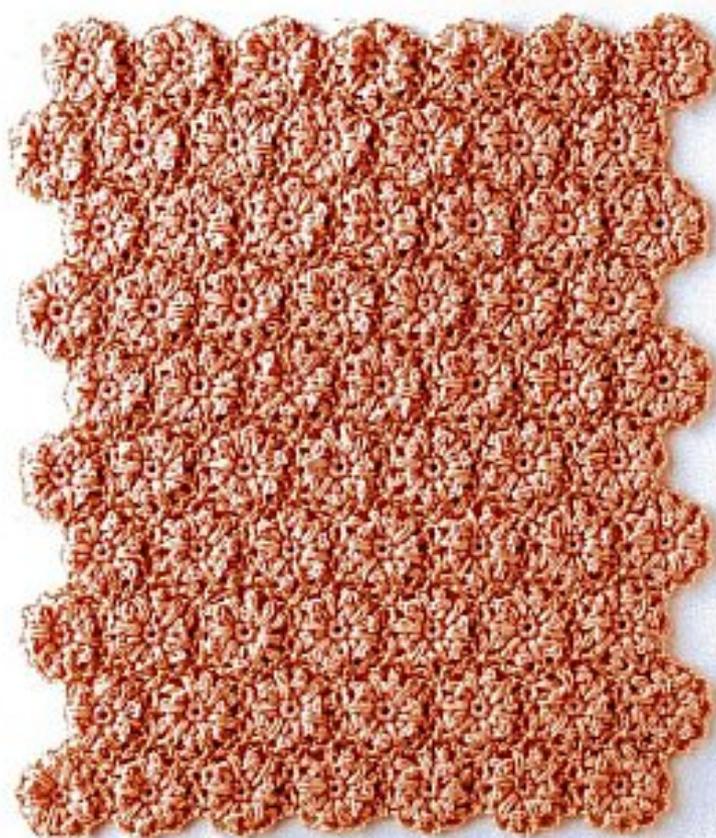
No.50



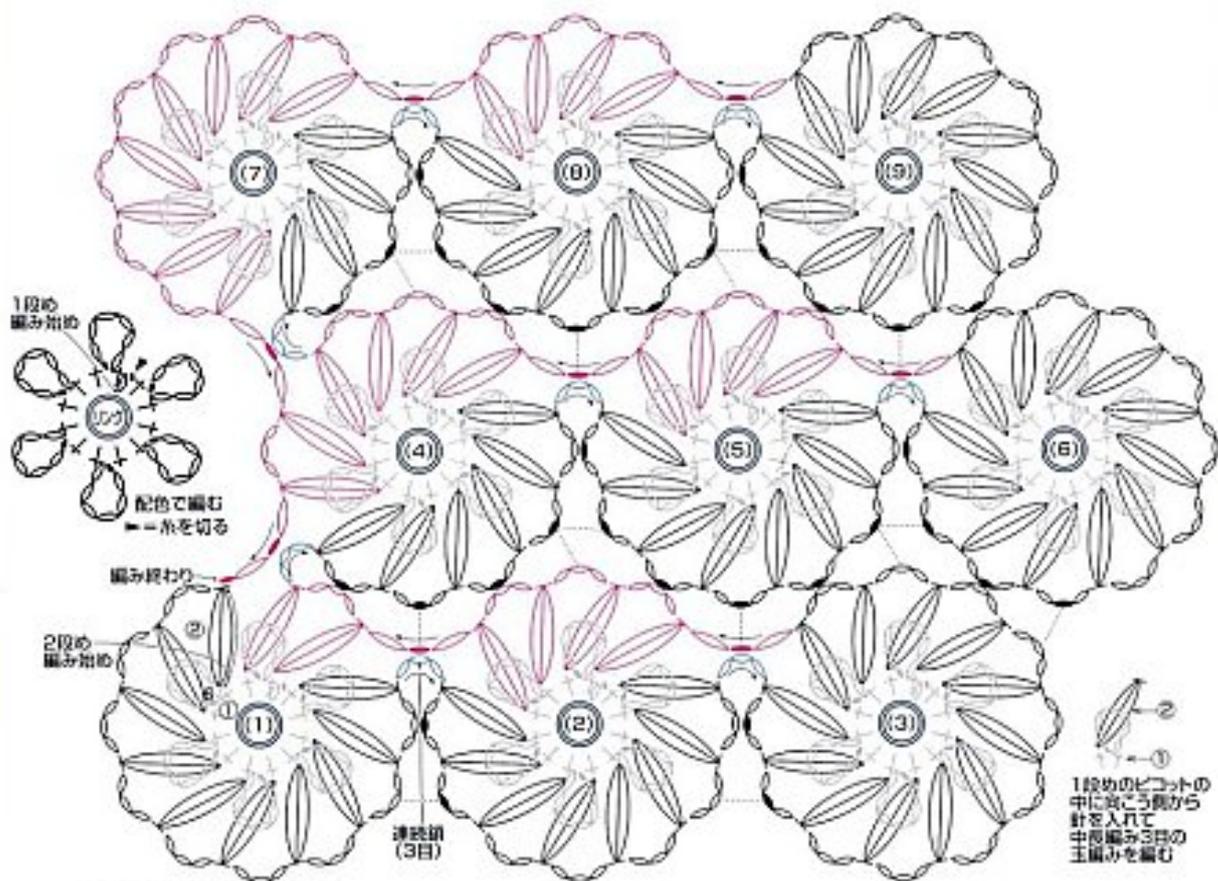
1枚のモチーフの大きさ
直径3cm



No.52

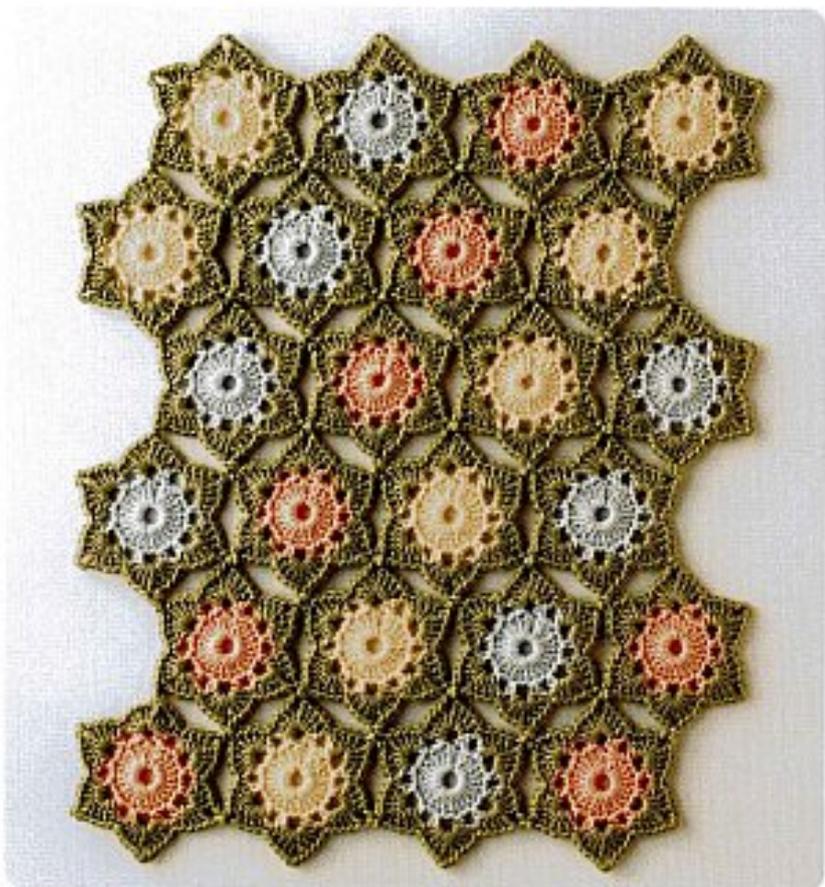


中心にリング(直径8mm)を
使います
1枚のモチーフの大きさ
直径3cm

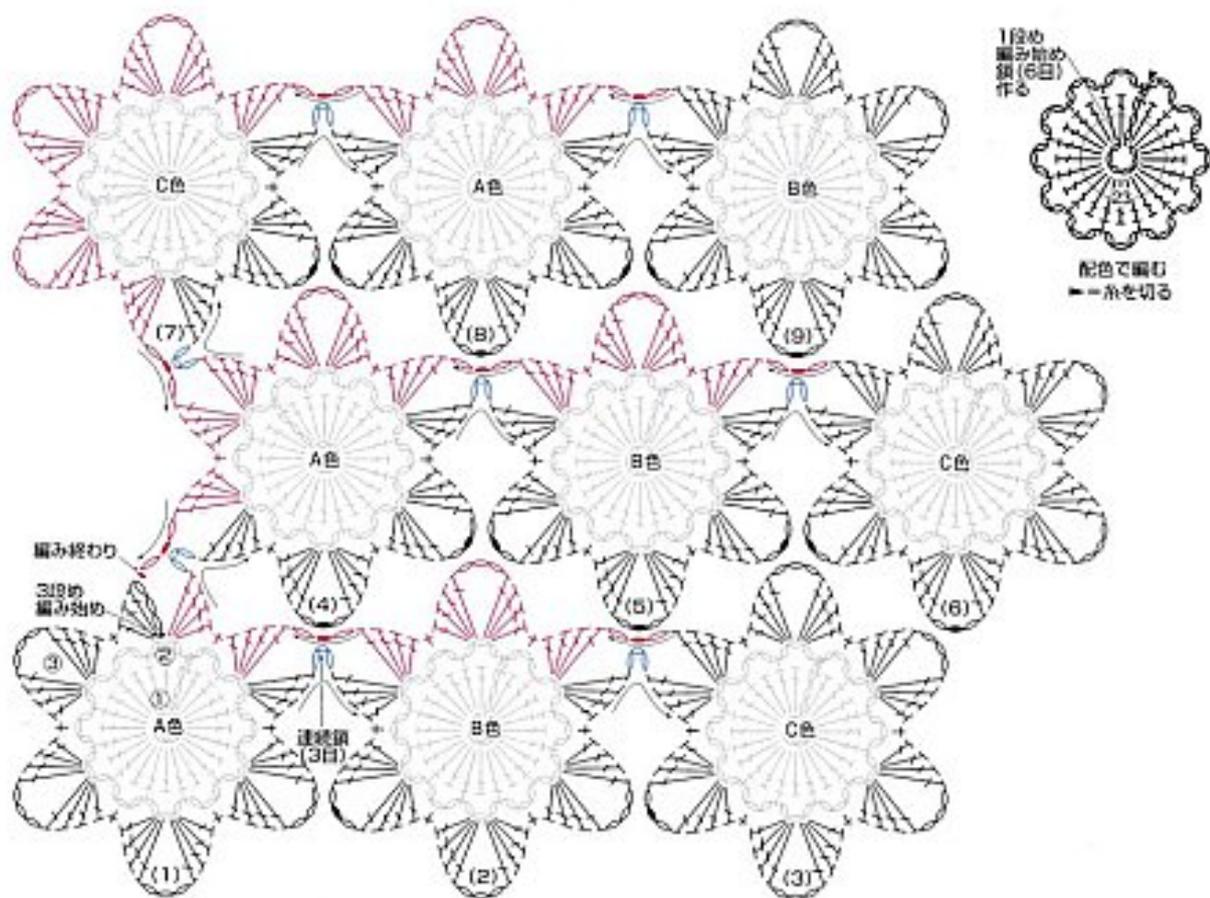


※2段目が連続編みになります

No.53



1枚のモチーフの大きさ
直径4.7cm

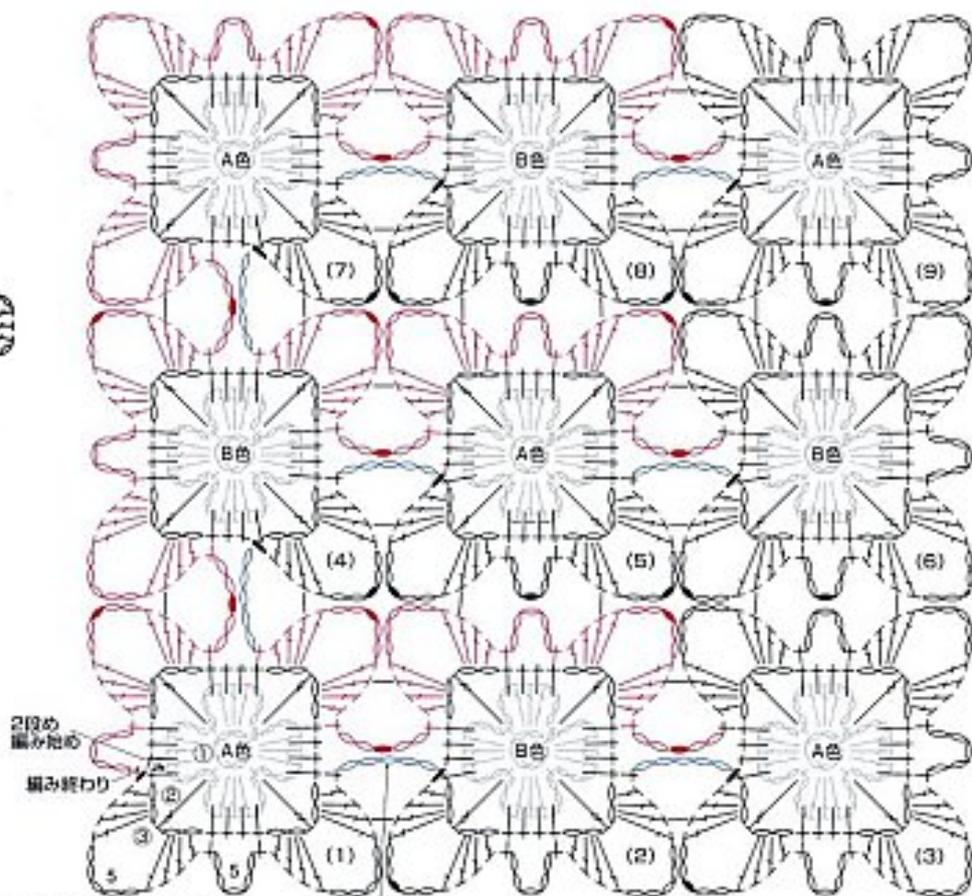


※3段めだけ連続編みになります

No.54



1枚のモチーフの大きさ
1辺が4cm



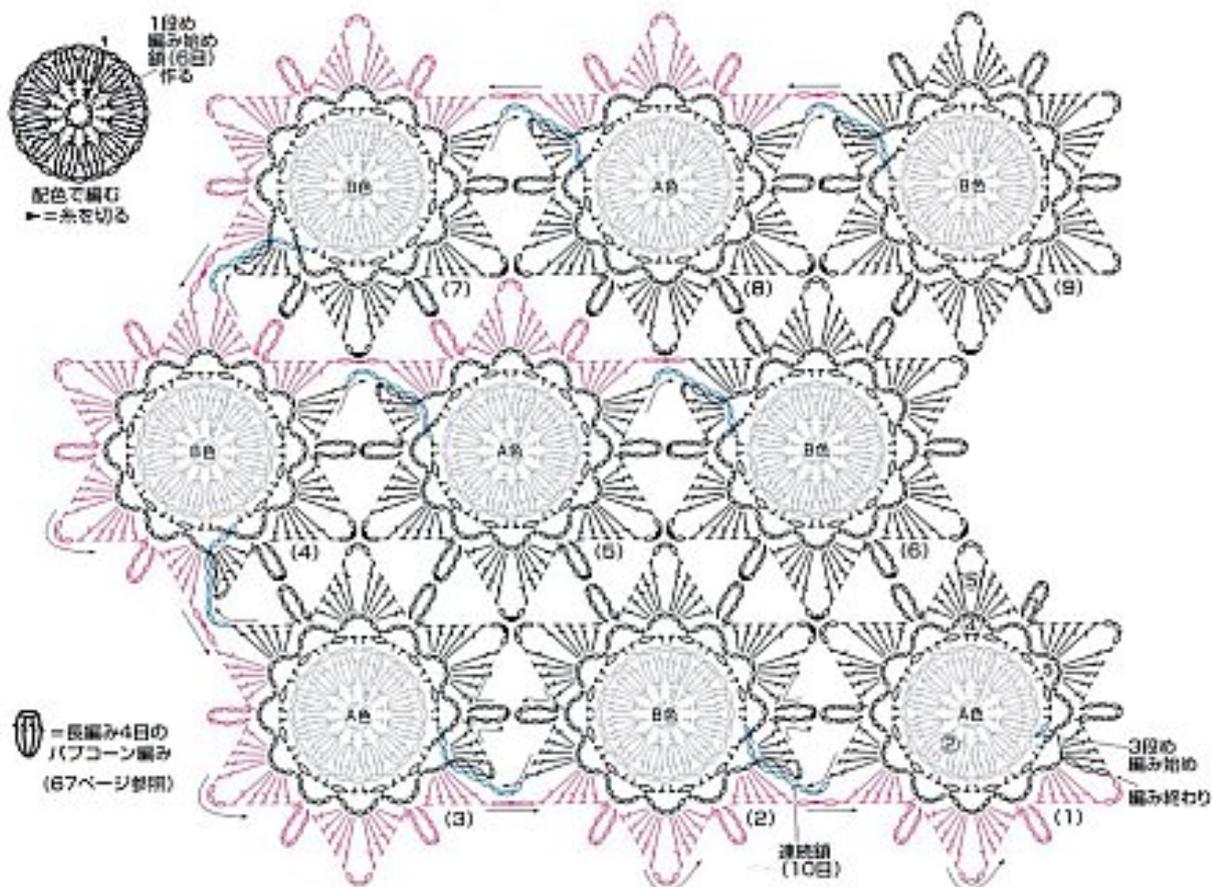
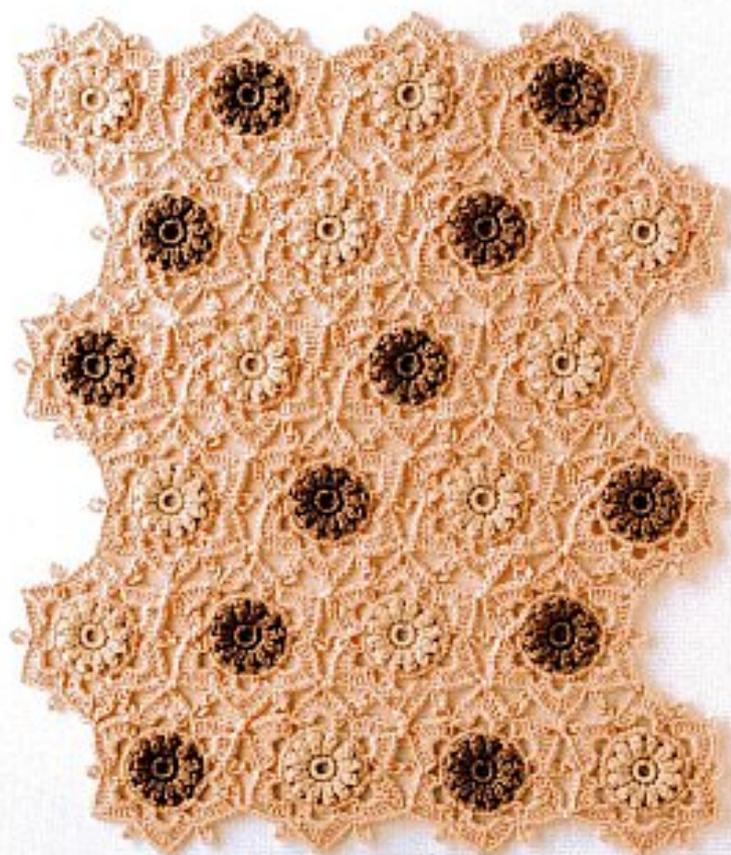
※2・3段目が連続編みになります

※2段目の長々編みは1段目の短編みをくるむようにして、作り目のわの中に編みつけます

No.55



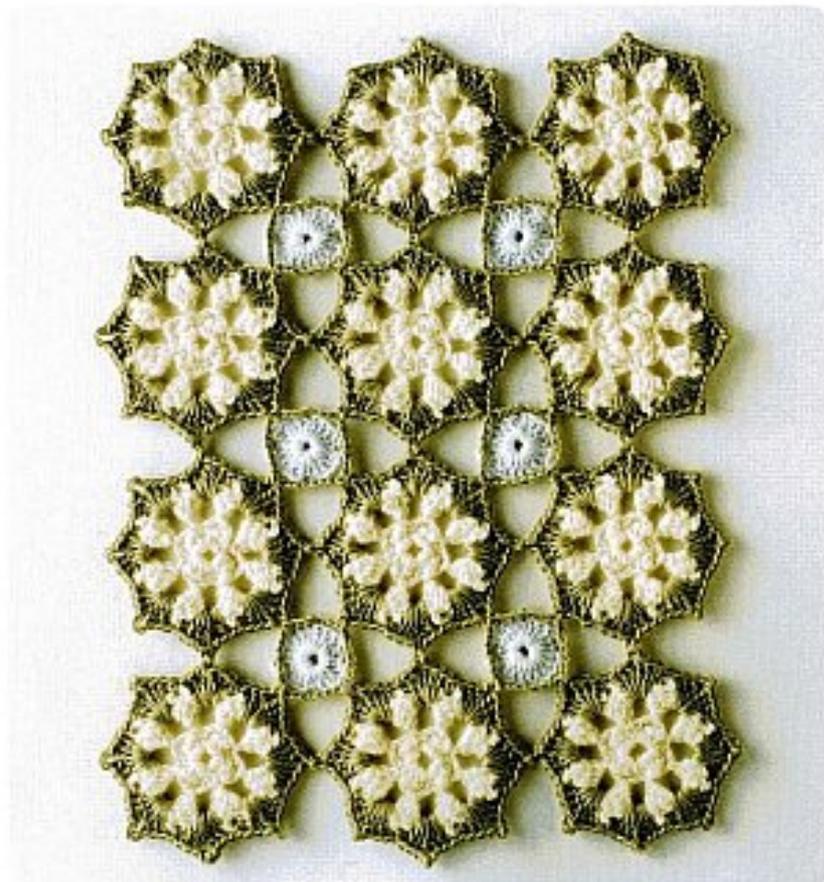
1枚のモチーフの大きさ
直径5.5cm



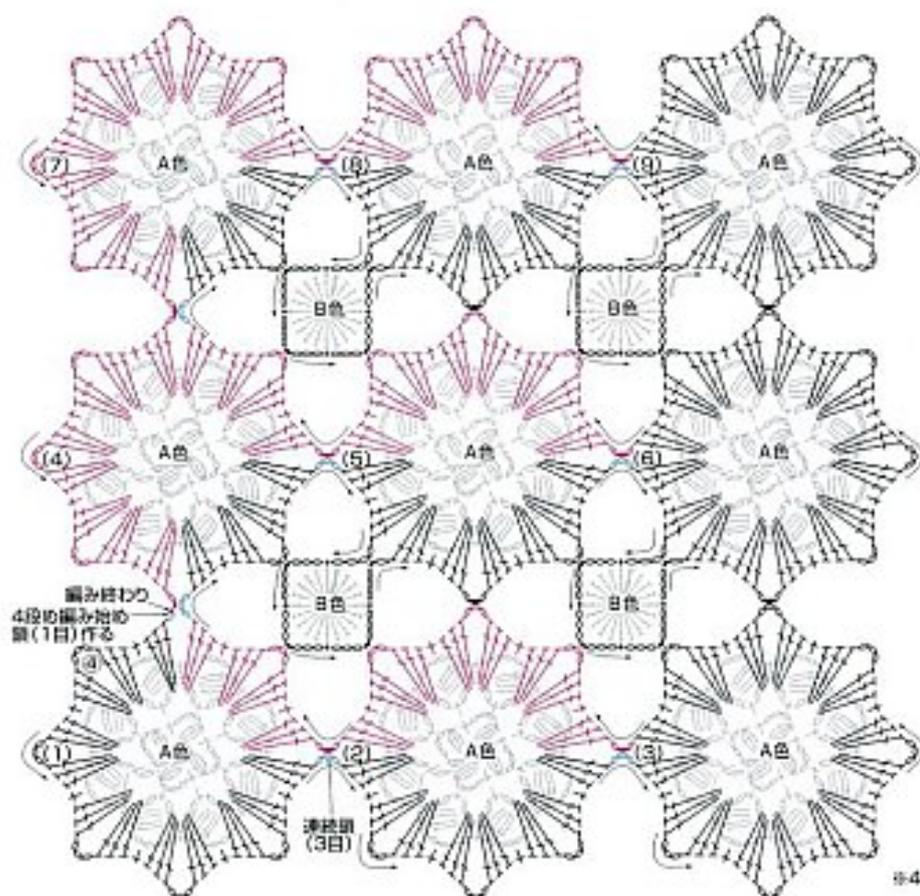
① 長編み4目の
バブコーン編み
(67ページ参照)

※3-4-5段目が連続編みになります

No.56



1枚のモチーフの大きさ
直径2.3cm



1段目の
編み始めの
鎖(6目)
作る

※裏側を使用する

鎖(5目)
作る



配色で編む
→糸を切る

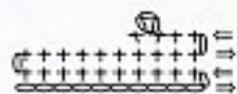
※4段目が連続編みになります

No.57



1枚の
モチーフの大きさ
直径8cm

鎖3目の 引き抜きピコット

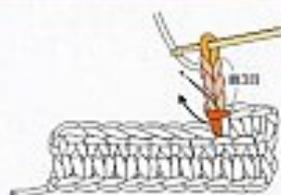


3



糸をかけて、矢印のように一度に引き抜きます。

1



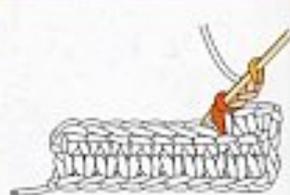
鎖3目を編み、矢印のように

4



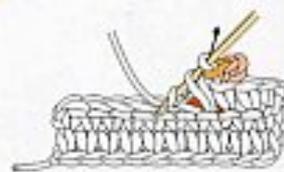
鎖3目の引き抜きピコットが編めました。

2

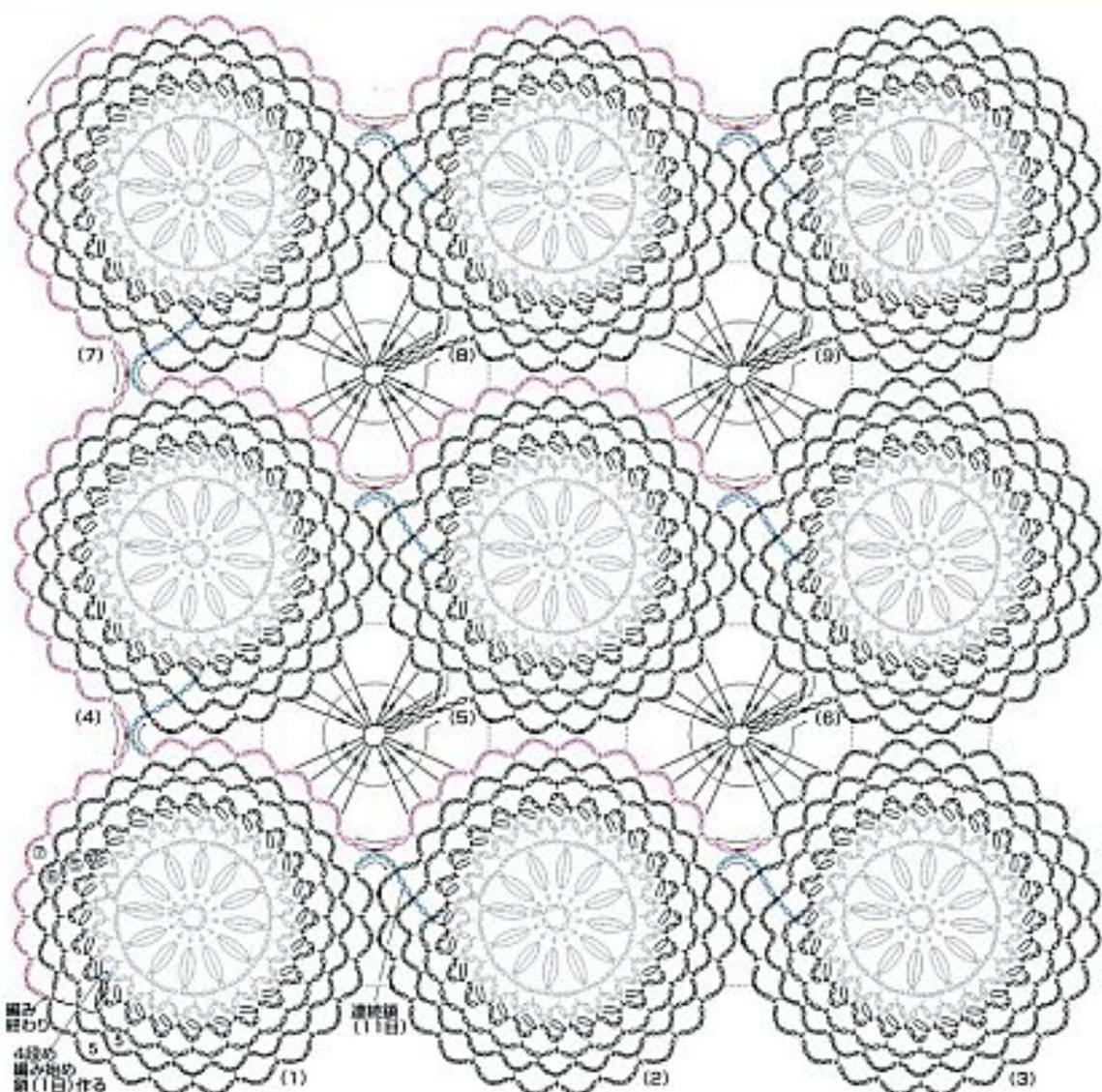


粗編みの頭半目と足1本に針を入れ、

5



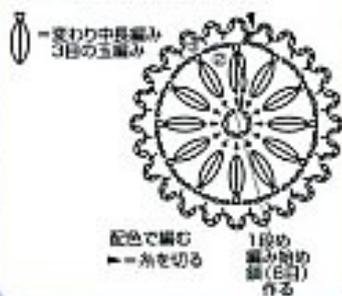
次からは普通に粗編みを編みます。



編み
終わりの
5
4段め
編み始め
目(1目)作る

連続目
(11目)

※4-7段目が連続編みになります



変わり中長編み 3目の玉編み目 (頭を割って拾う)



1



針に糸をかけ、1目から未完成の中長編みを3目編みます。

2



針に糸をかけ、針先から6ループを一度に引き抜きます。

3



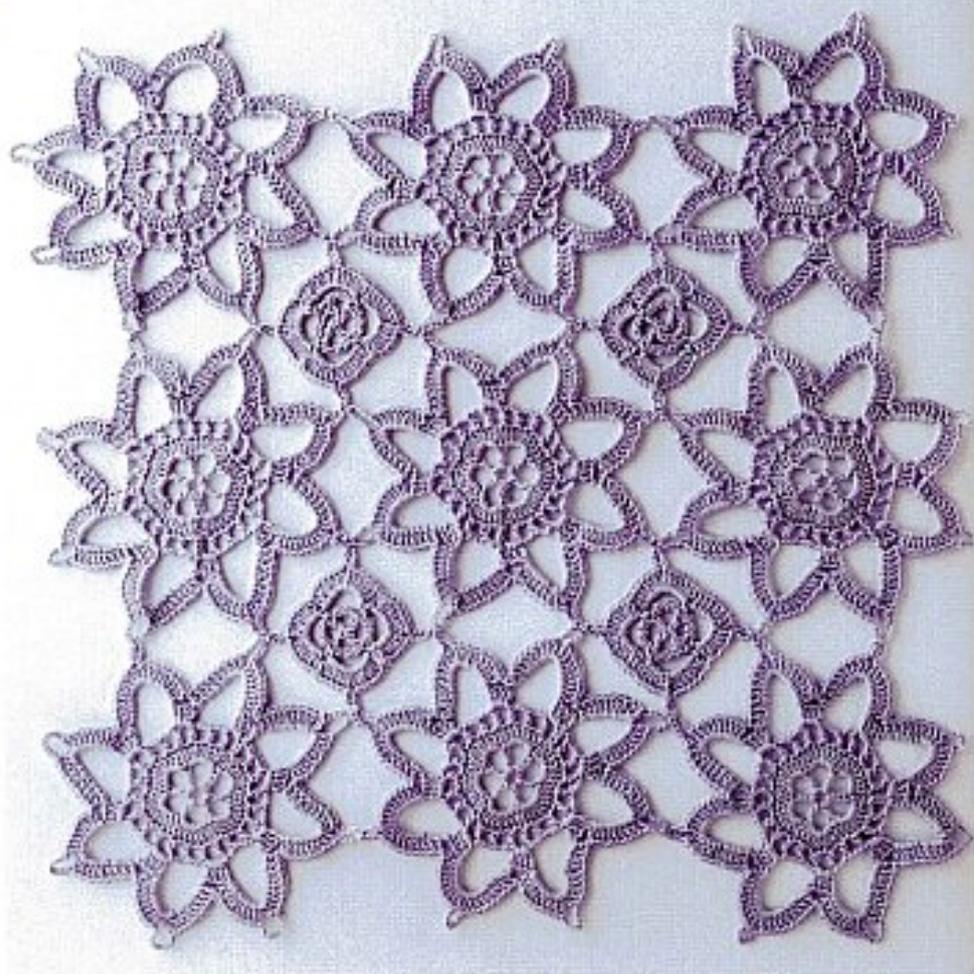
針に糸をかけ、残りの2ループを引き抜きます。

4



頭がきちんとしまっていて編みあがります。

No.58



モチーフとモチーフの間に別のモチーフを入れます
1枚のモチーフの大きさ
直径12cm

長編み5目のパブコーン編み目 (束に拾う)



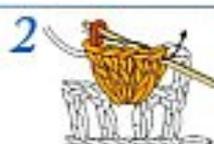
鎖1目を編んで引き締めます。



鎖3目を編んでから、前段の鎖目に束に2模様めも編みませ。



前段の鎖目に長編み5目を束に編み、いったん針をはずして長編みの最初の目に針を入れ、はずした目に手前から針を入れ直します。



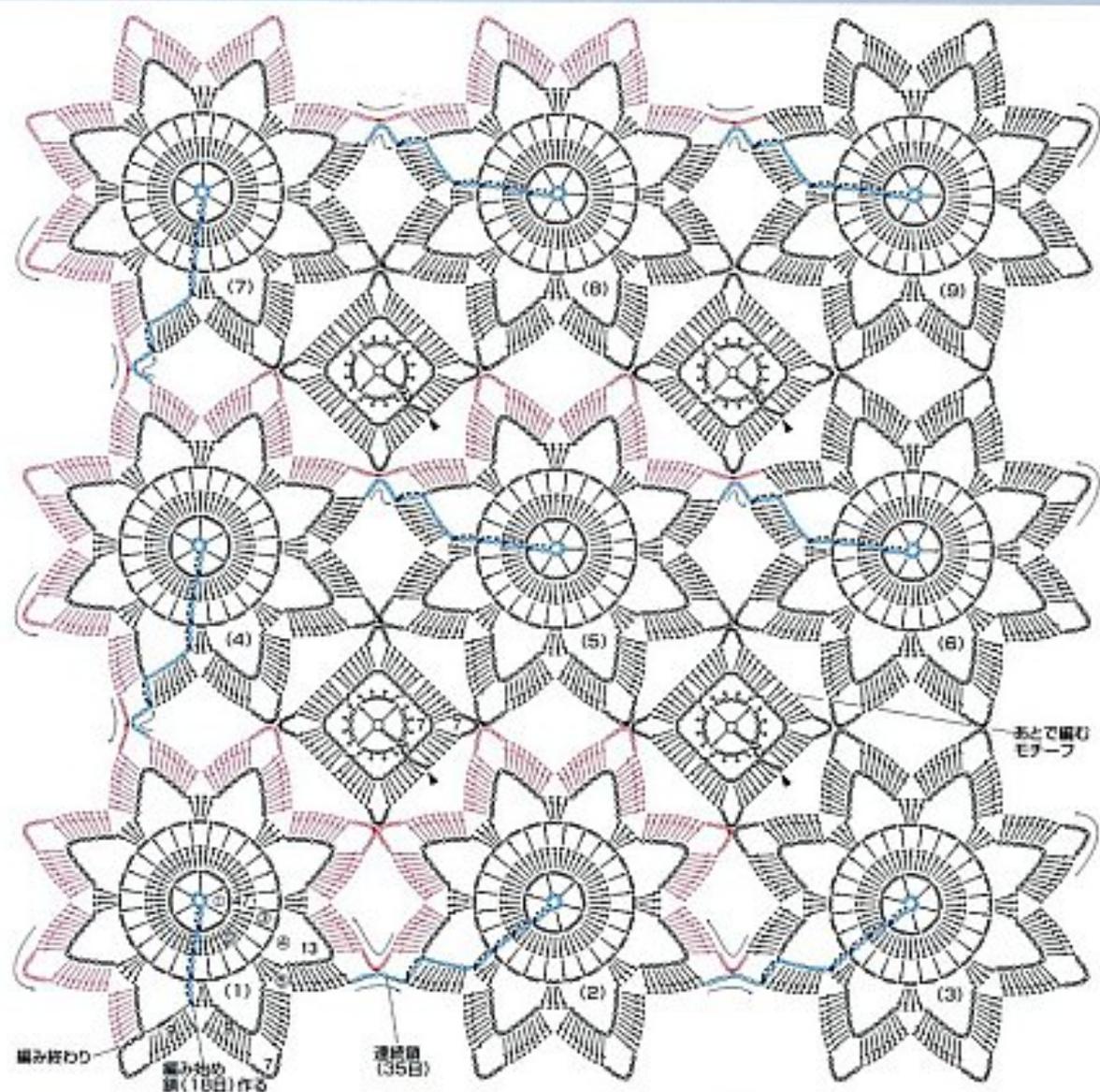
入れ直した目を矢印のように引き出します。



いったん針をはずして長編みの最初の目に針を入れ、はずした目に針を入れ、矢印のように引き出します。

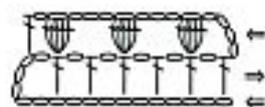


鎖1目を編んで引き締めませ。



長編み5目のパピヨン編み目

(前段の目の頭を割って捨てる)



2



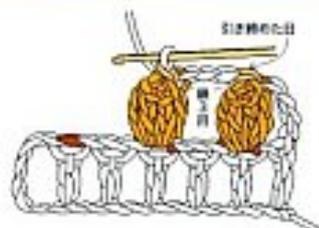
鎖1目を編んで引き締めます。

1



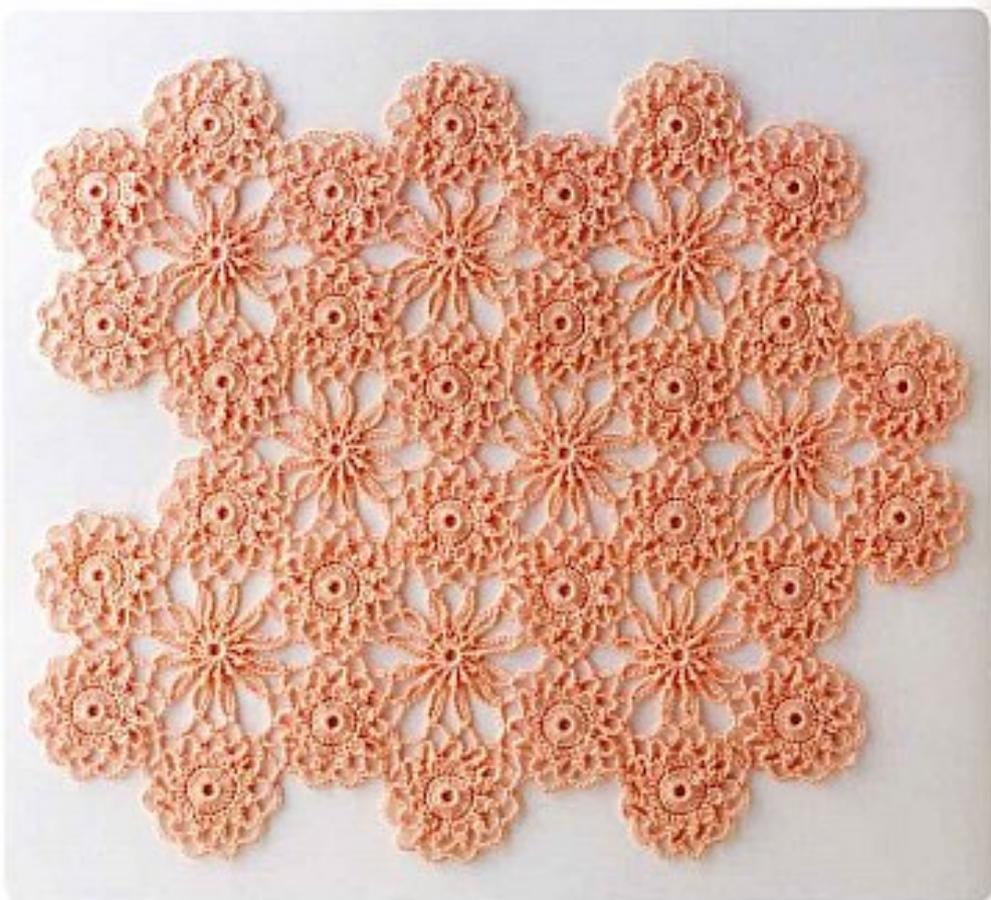
前段の長編みの頭2本を捨て、長編み5目を編み、いったん針をはずして長編みの最初の目に針を入れ、はずした目に手前から針を入れ直し、矢印のように引き出します。

3



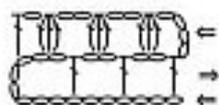
次からも前段の目を割って編みます。

No.59

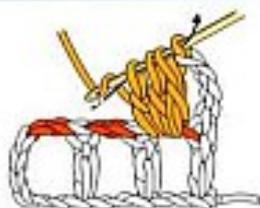


2種類のモチーフが
できあがる
モチーフつなぎ
中心にリング
(直径8mm)を
使います
1枚のモチーフの大きさ
直径7.2cm

長編み3目の 玉編み目 (束に拾う)



3



未完成の長編みを全部で3目編み、矢印の
ように針にかかった目を一度に引き抜きます。

1



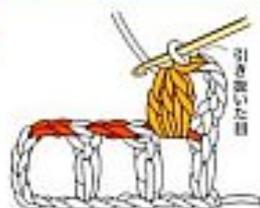
針に糸をかけ、前段の鎖目を束に(すっぱ
り)と拾って、

2



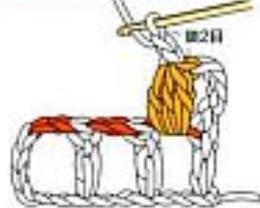
未完成の長編みを編みます。

4

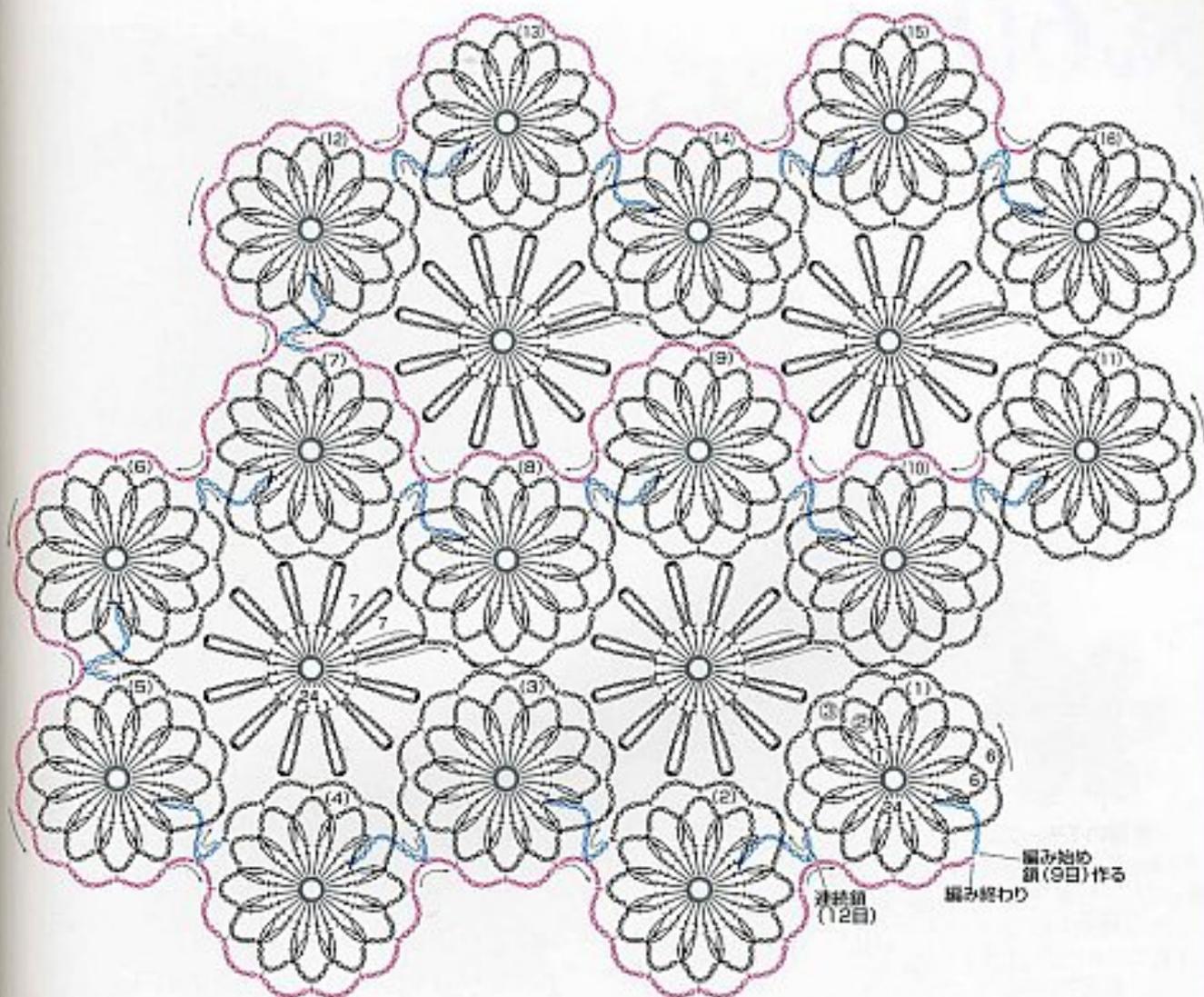


長編み3目の玉編み目が編めました。

5

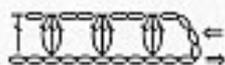


続いて鎖2目を編みます。



長編み3目の 玉編み目

(前段の目を割って捨てる)



3



2、3目も同じ目に針を入れて未完成の長編みを編みます。

1



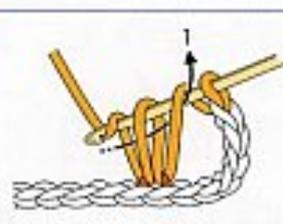
針に糸をかけて鎖の裏山に針を入れ、糸を引き出します。

4



針に糸をかけ、針にかかった目を矢印のように一度に引き抜きます。

2



糸をかけて針先から2ループを引き抜きます。(未完成の長編みを編みます。)

5



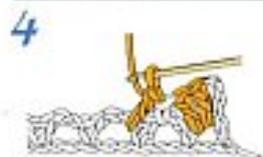
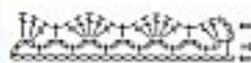
長編み3目の玉編み目が編めました。

No.60



2種類のモチーフが
できあがるモチーフつなぎ。
中心にリング(直径8mm)を
使います
1枚のモチーフの大きさ
直径7cm

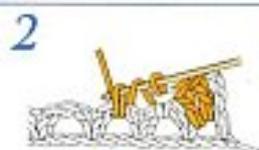
長編み5目の 松編み (束に拾う)



長編みが1目編めました。同
じように束に拾って全部で5
目の長編みを編みます。



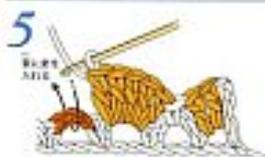
針に糸をかけて前段の鎖目に
束に(すっぴり)と矢印のように
針を入れ、



糸をかけて引き出します。



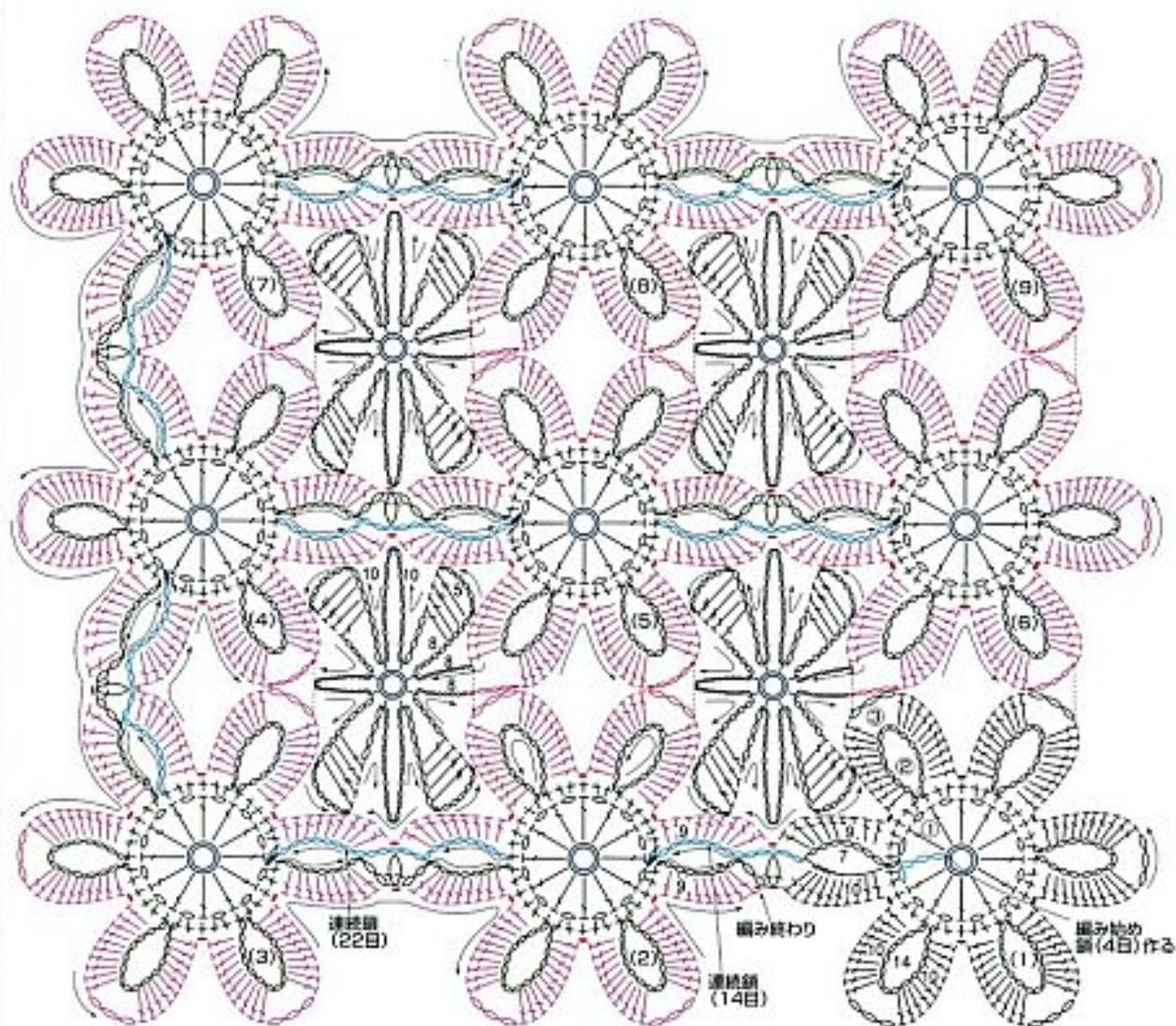
針に糸をかけて2ループを引き
抜き、さらにもう一度2ループ
を引き抜きます。



前段の鎖目を束に拾って、細
編みを編みます。



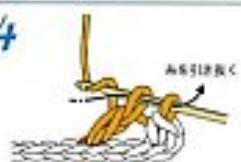
長編み5目を束に編み入れる
松編みが編めました。



長編み5目の
松編み
(前段の目を割って捨てる)



4



さらに糸をかけて残りの2ループを引き抜きます。

1



針に糸をかけて3目めの鎖の裏山に針を入れ、

2



糸をかけて矢印のように引き出します。

3



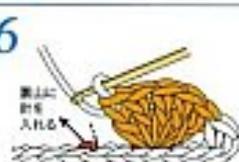
針に糸をかけて2ループを引き抜き、

5



長編みが1目編めました。同じ目に全部で5目の長編みを編みます。

6



3目めの鎖の裏山に針を入れて、

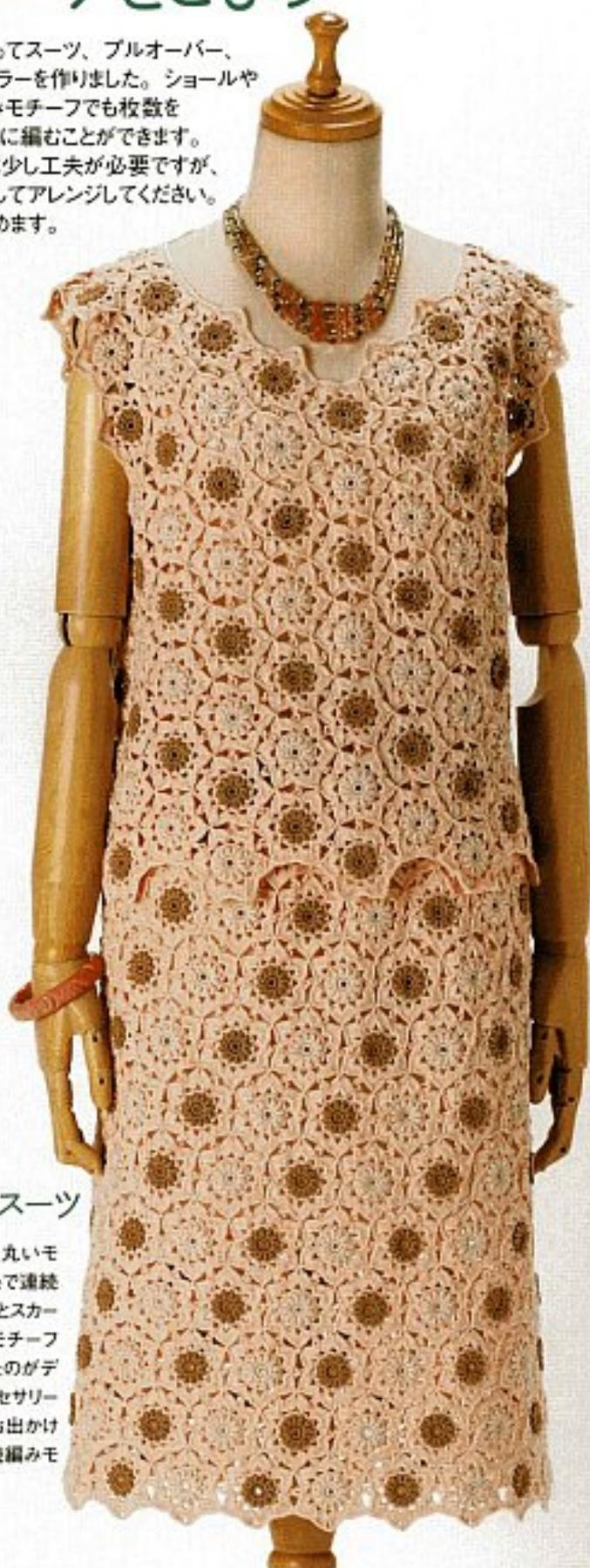
7



細編みを編みます。

連続編みモチーフで編む ニットウェアとこもの

連続編みモチーフを使ってスーツ、ブルオーバー、ショール、バッグ、マフラーを作りました。ショールやマフラーはどの連続編みモチーフでも枚数を調整して、比較的簡単に編むことができます。スーツやブルオーバーは少し工夫が必要ですが、提案した作品を参考にしてアレンジしてください。面白い作品作りが楽しめます。



1. 配色モチーフのスーツ

うす茶とうすいベージュの丸いモチーフをサーモンピンクの糸で連続編みにします。ノースリーブとスカートの編み方向を変えて、モチーフの色の变化に動きを出したのがデザインのポイントです。アクセサリを合わせて、素敵な夏のお出かけに着どうぞ。No.55の連続編みモチーフを使いました。

デザイン/今泉史子

●編み方73ページ

スタイリスト/浦神ミユキ 撮影協力/EASE、(株)一環、inac

1. 配色モチーフのスイツ

④ オリムパス手あみ糸 エミーブランド
 ノースリーブ サーマンピンク(161)230g、うす茶(736)・うすいベージュ(810)各60g。
 スカート サーマンピンク(161)310g、うす茶(736)・うすいベージュ(810)各80g。幅3cmのゴムベルト66cm。

用具 レース針0号。

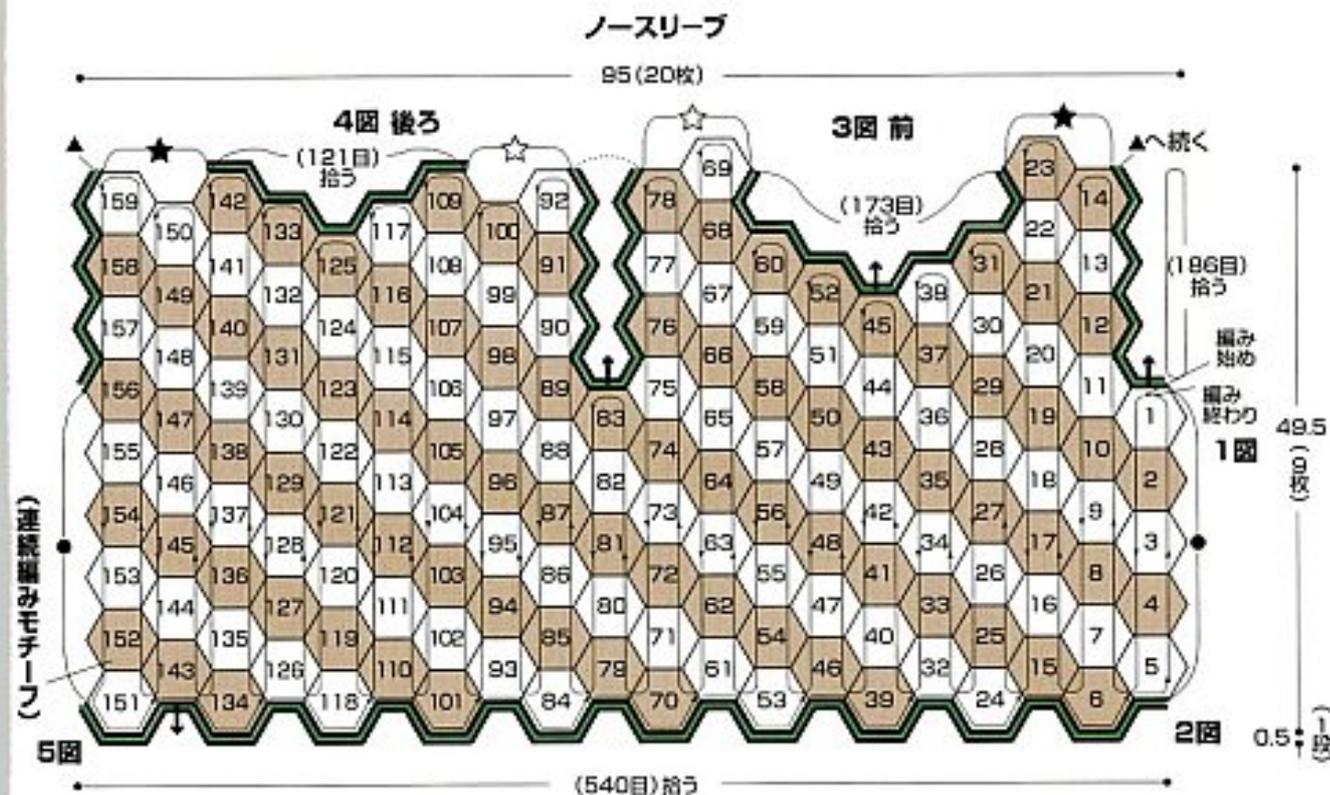
できあがり寸法 ノースリーブ 胸囲95cm、背肩幅45.5cm、丈50cm。スカート 胴囲

64cm、腰囲99cm、丈60.5cm。

モチーフ1枚の大きさ 直径5.5cm。

ポイント ノースリーブ No.55の連続編みモチーフの記号図を使って編みます。まず、指定の数の内側のモチーフをそれぞれの色で編み、糸始末をしておきます。記号図を参照して脇の1のモチーフから編み進めます。袖ぐり、裾、袖ぐりにあたる部分は5段めの鎖7目のピコットは編まないように注意します。

肩、脇は引き抜きでつなぎながら編みます。編み終わりましたら、記号図を参照して袖ぐり、袖ぐり、裾に縦編みを1段編み、整えます。スカート ノースリーブと同様に編みます。裾から編み、最後に脇を引き抜きながらつなぎます。ベルトは1段めで長々編み、鎖編み、縦編みで整え、長編みと方眼編みでわに編みます。ベルトは折り返し、わにしたゴムベルトをベルトの中に入れてまつりつけます。

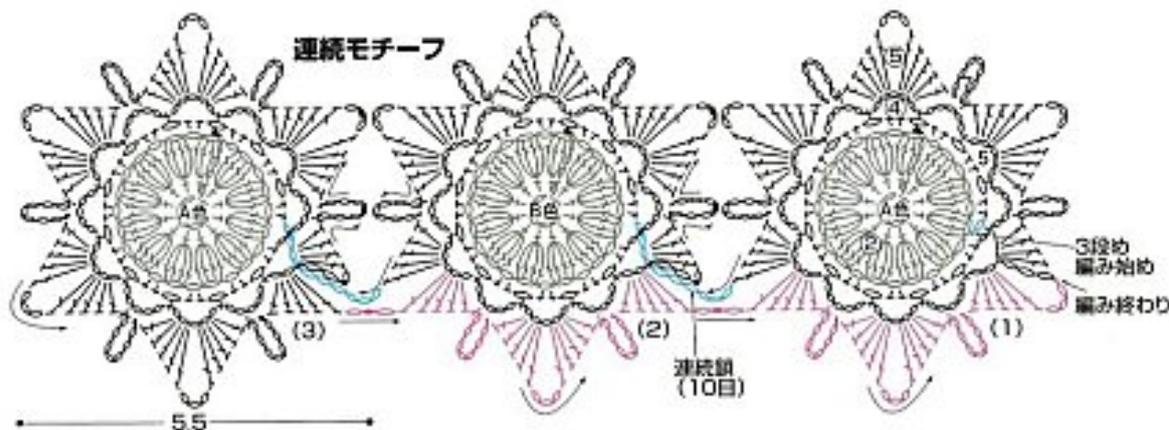


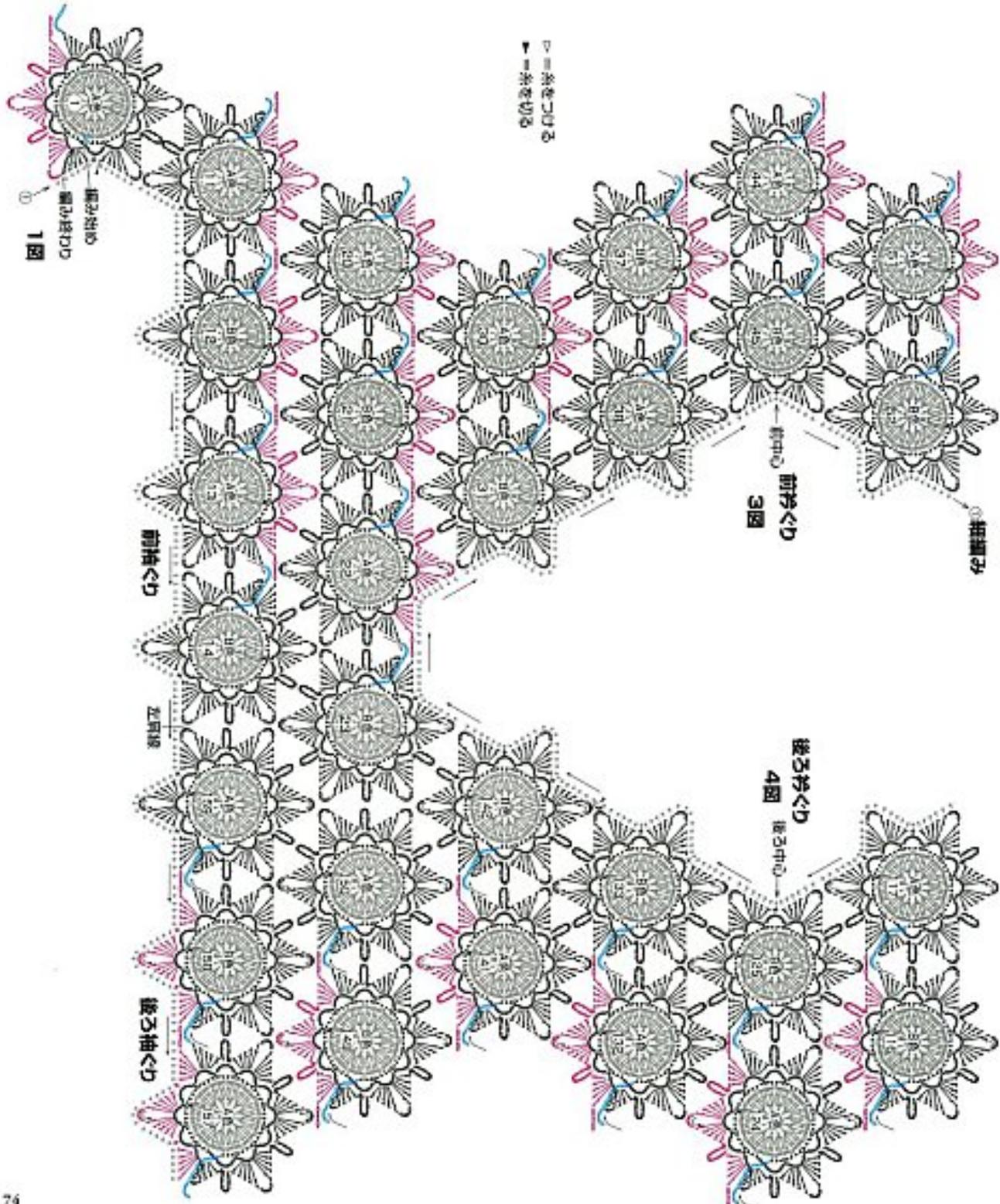
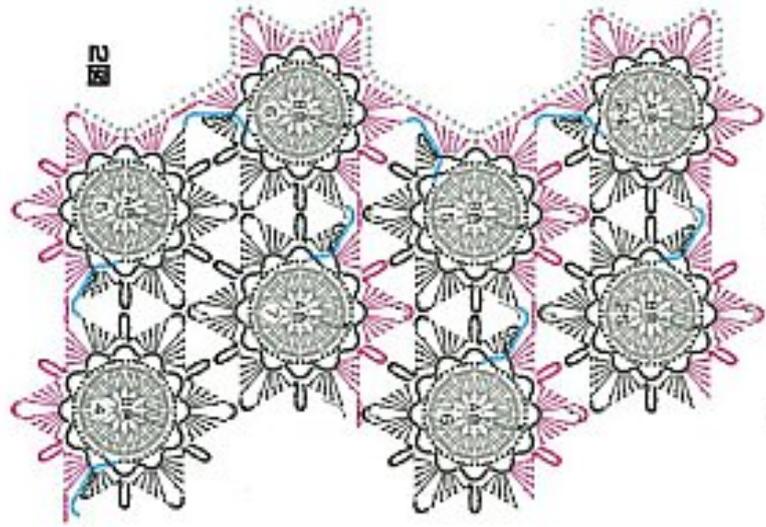
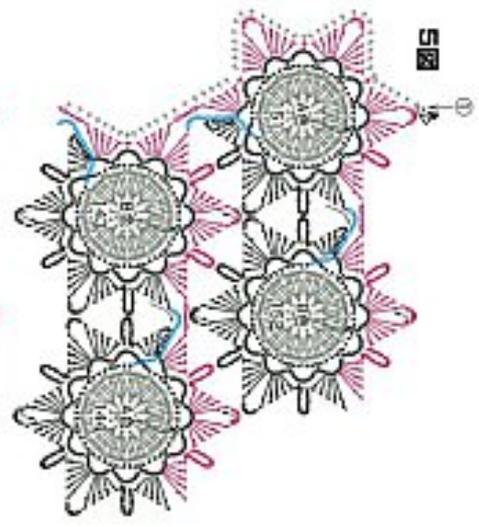
モチーフ

- A色 (1・2段めうすいベージュ) 78枚
- B色 (1・2段めうす茶) 81枚

1段 0.5 (縦編み)

- ※指定以外はサーモンピンクで編む
- ※合司同士は5段めで引き抜きながらつなぐ
- ※すべてレース針0号で編む





モチーフ

- A色 (1・2段めうすいベージュ) 108枚
- B色 (1・2段めうす茶) 108枚

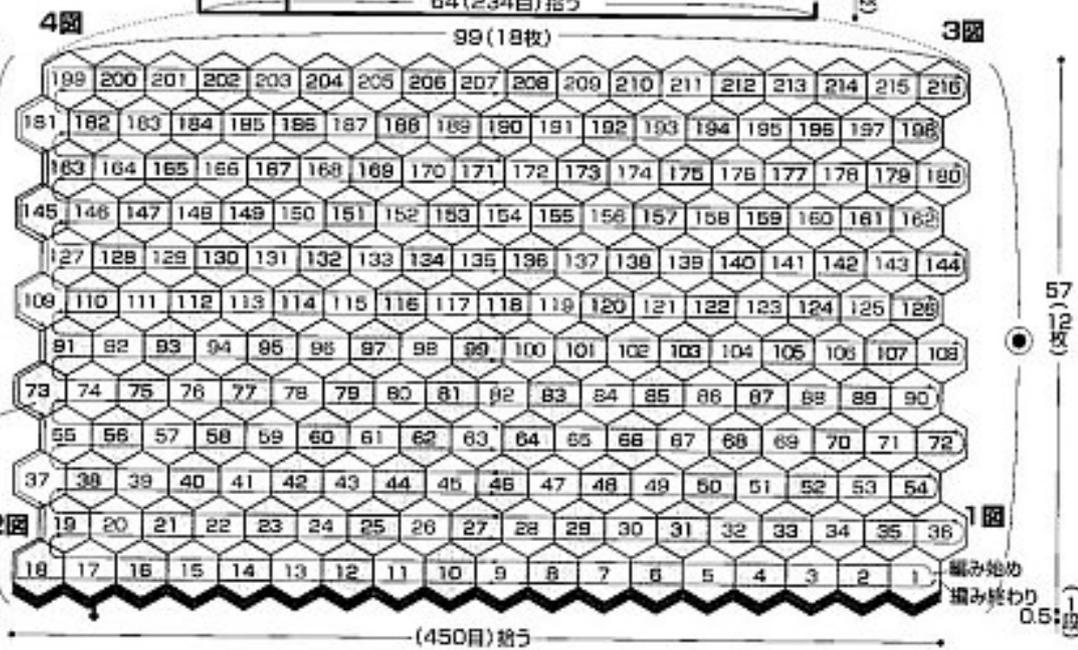
1段 0.5 (細編み)

- *指定以外はサーモンピンクで編む
- *台目同士は5段めで引き抜きながらつなぐ
- *すべてレース針0号で編む

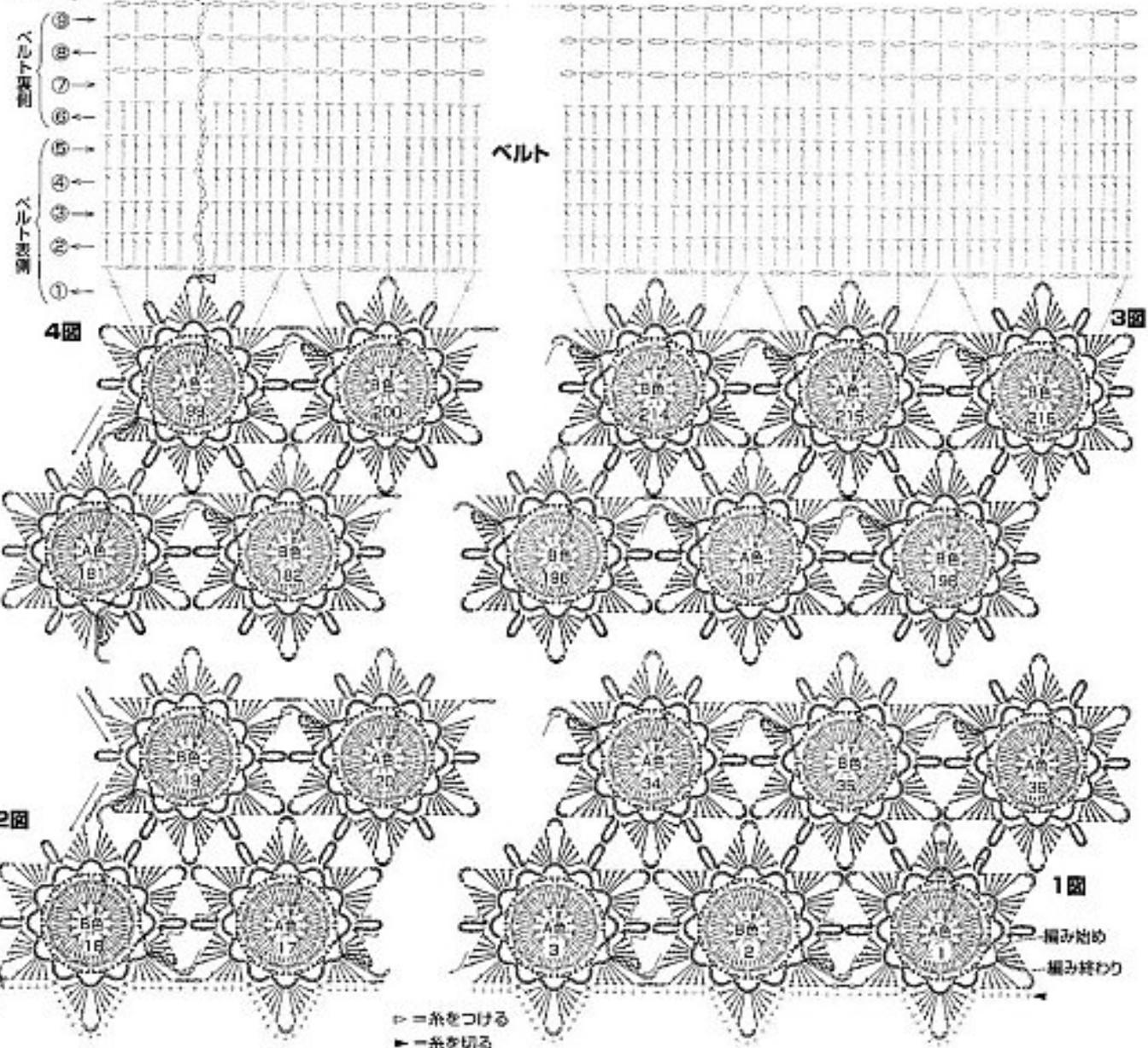
(連続編みモチーフ)

スカート

ベルト(模様編み) 折り返し 64(234目)拾う



スカート



- ▷ =糸をつける
- ▶ =糸を切る

2.

生なりのプルオーバー

紺編みをベースにして編むモチーフが丹精なイメージのするプルオーバー。モチーフの模様くずしをしないで編めるように工夫してあります。爽やかで清々しい雰囲気で。No.48の連続編みモチーフを使いました。

デザイン/須藤晃代

●編み方77ページ



2. 生なりのプルオーバー

材料 オリムバス手あみ糸 エミーグランデ 生なり(804)510g。直径8mmのニットリング 520個。

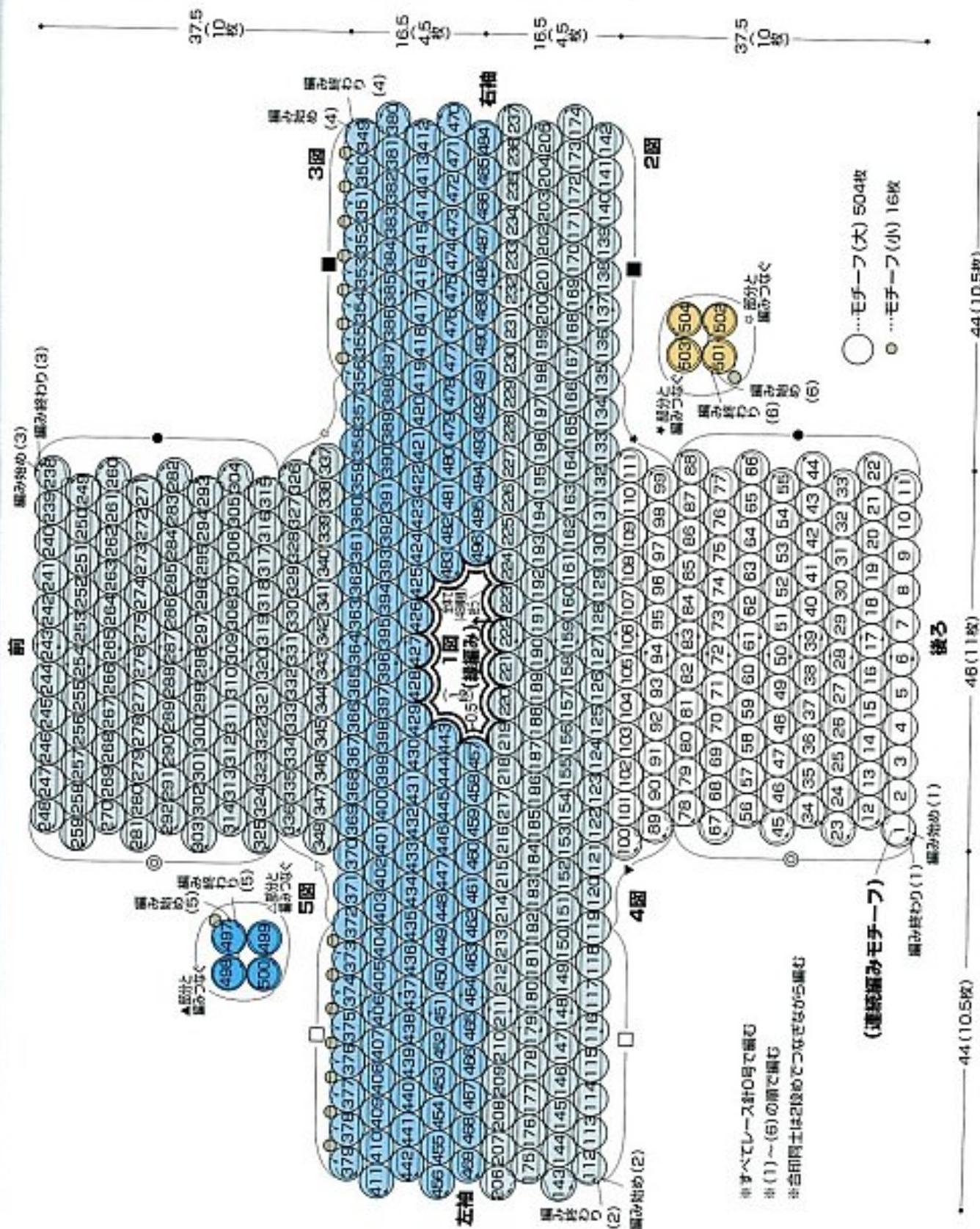
用具 レース針0号。

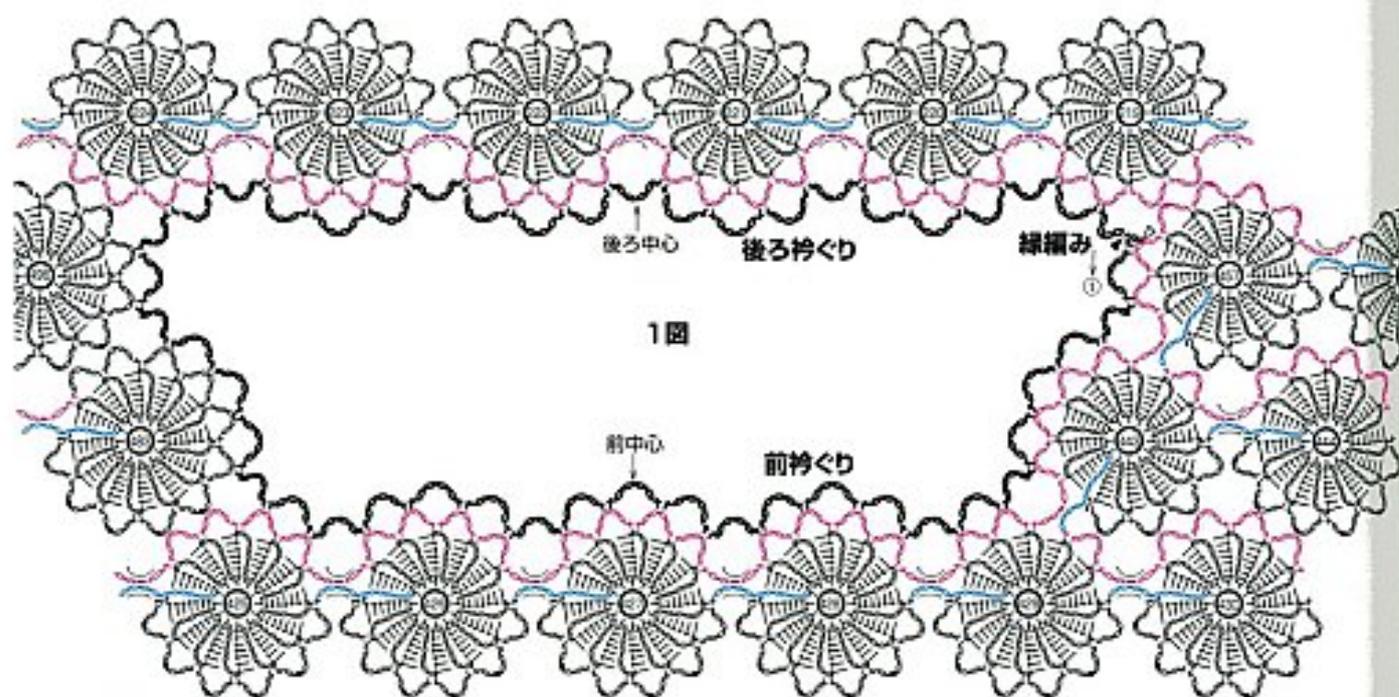
できあがり寸法 胸囲92cm、着丈54cm、ゆき丈67cm。

モチーフ1枚の大きさ 直径4.2cm。

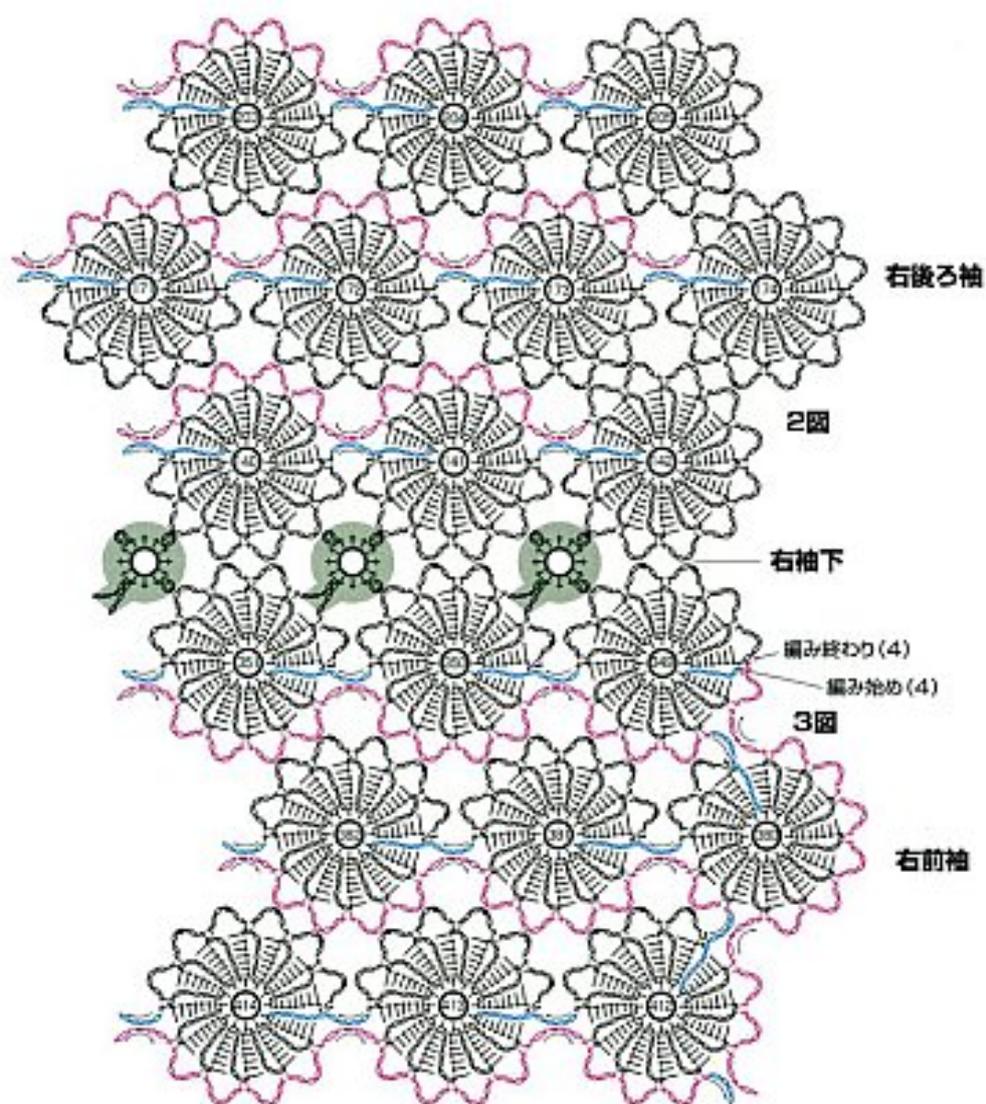
No.48の連続編みモチーフの記号 回を使って編みます。(1)~(6)の順番でそれぞれの部分を編みますが、合印位置同士は2段めつつなげながら、編み進めます。(4)の衿ぐり部分は先に左側を完成させてから、そのまま右側に続けます。編む順番に注意して編み進めます。袖下部分は記号回を参

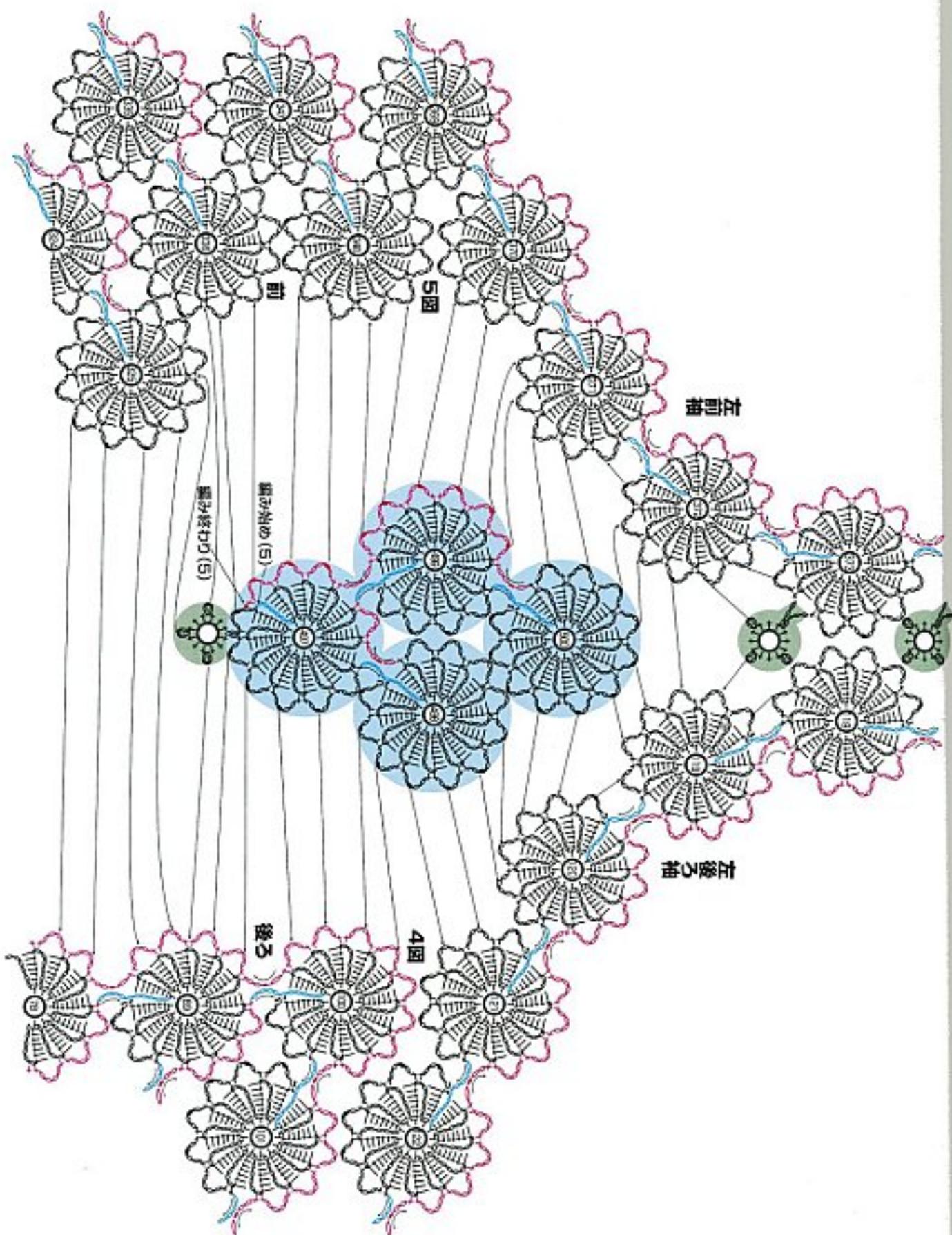
照して、小さいモチーフでつなぎます。小さいモチーフも中心にはニットリングを使います。△・▲・☆・★の部分は、あとで記号回を参照して(5)、(6)の部分を編みながらつなぎます。つなぐ位置に注意します。衿ぐりは編み1段で整えます。





▷ =糸をつける
 ◀ =糸を切る





3. 大判のショール

No.46の連続編みのモチーフで編むショール。身体がすっぽりと包み込まれるような大判のサイズです。フリンジをつけてまとめます。

●編み方81ページ
製作／小原登美子

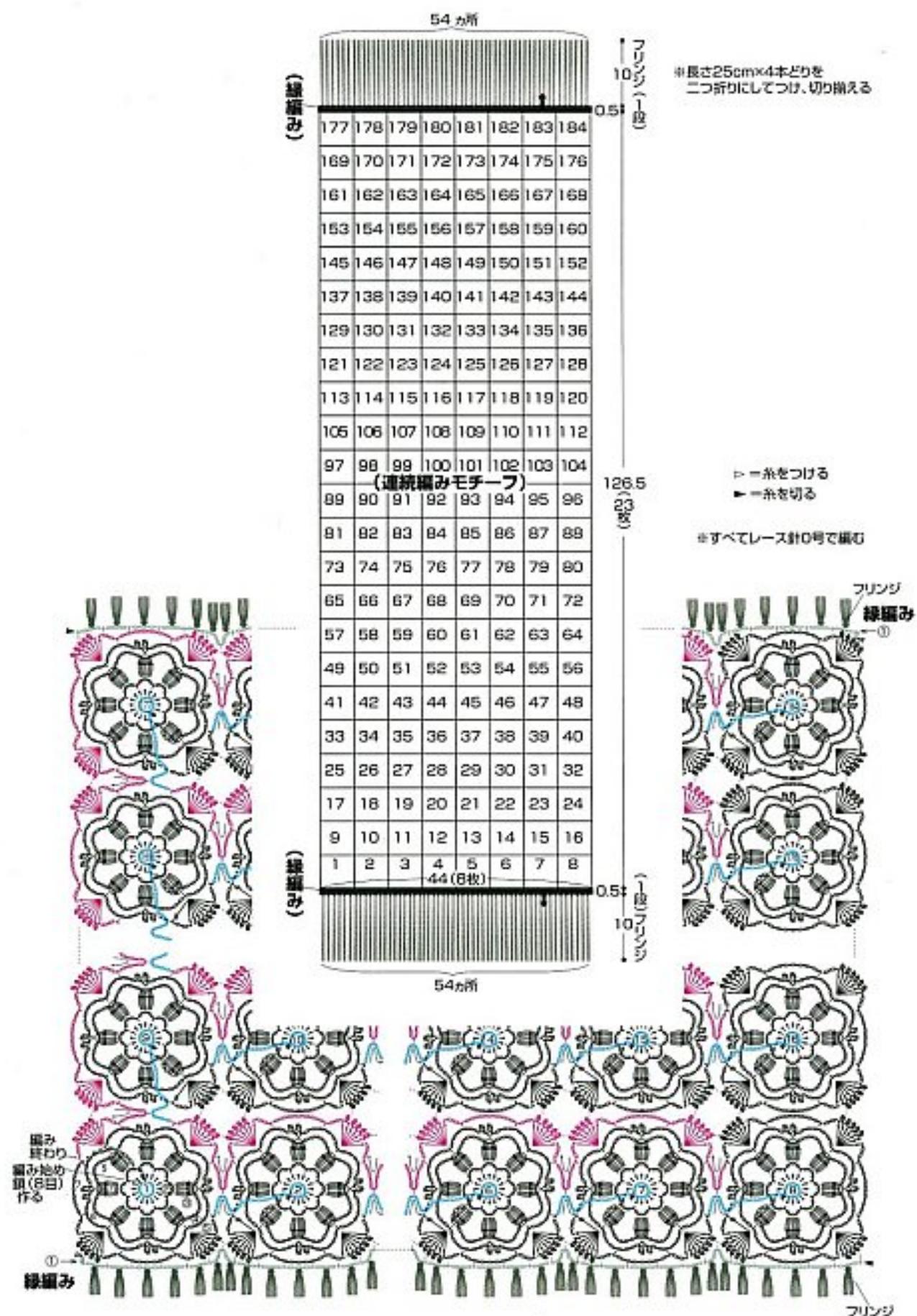


3. 大判のショール

材料 オリムバス手あみ糸 エミーグランデ うすい緑(243)440g。
用具 レース針0号。

できあがり寸法 幅44cm、長さ147.5cm。
モチーフ1枚の大きさ 一辺が5.5cm。
ポイント No.46の連続編みモチーフの記号

図を使って編みます。横に8枚、縦に23枚続けて編みます。両端を緑編み1段で整え、指定の位置にフリンジをつけて仕上げます。



4.

レースのエコバッグ

入れ口の生なりのラインをアクセントにした連続編みモチーフのエコバッグ。お買い物がおもしろくなりそうです。入れ口のラインの色をいろいろ替えて、お友達にプレゼントしても喜ばれそうです。No.39の連続編みのモチーフを使いました。

●編み方83ページ
製作／小原登美子



4. レースのエコバッグ

材料 オリムパス手あみ糸 エミーグランデ うす茶(736)125g、生なり(804)少々。

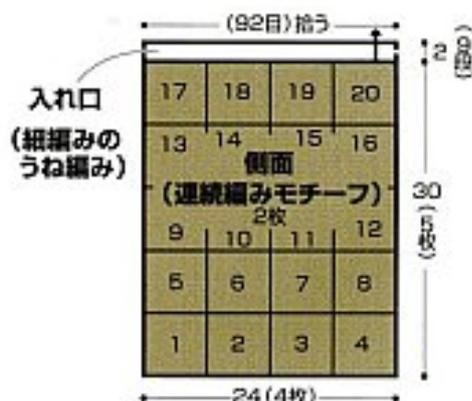
用具 レース針0号。

できあがり寸法 幅24cm、深さ32cm。

モチーフ1枚の大きさ 一辺が6cm。

ポイント No.39の連続編みモチーフの記号図を使って編みます。横に4枚、縦に5枚続けて編み、側面を1枚編みます。もう1枚の側面を編みながら、底と固をつなぎます。入れ口を細編みのうね編みで編みますが、1段

めはうす茶で、残りは生なりでわに編みます。持ち手は鎖編みの作り目をして細編みのうね編みで編み、指定の位置にとじつけます。

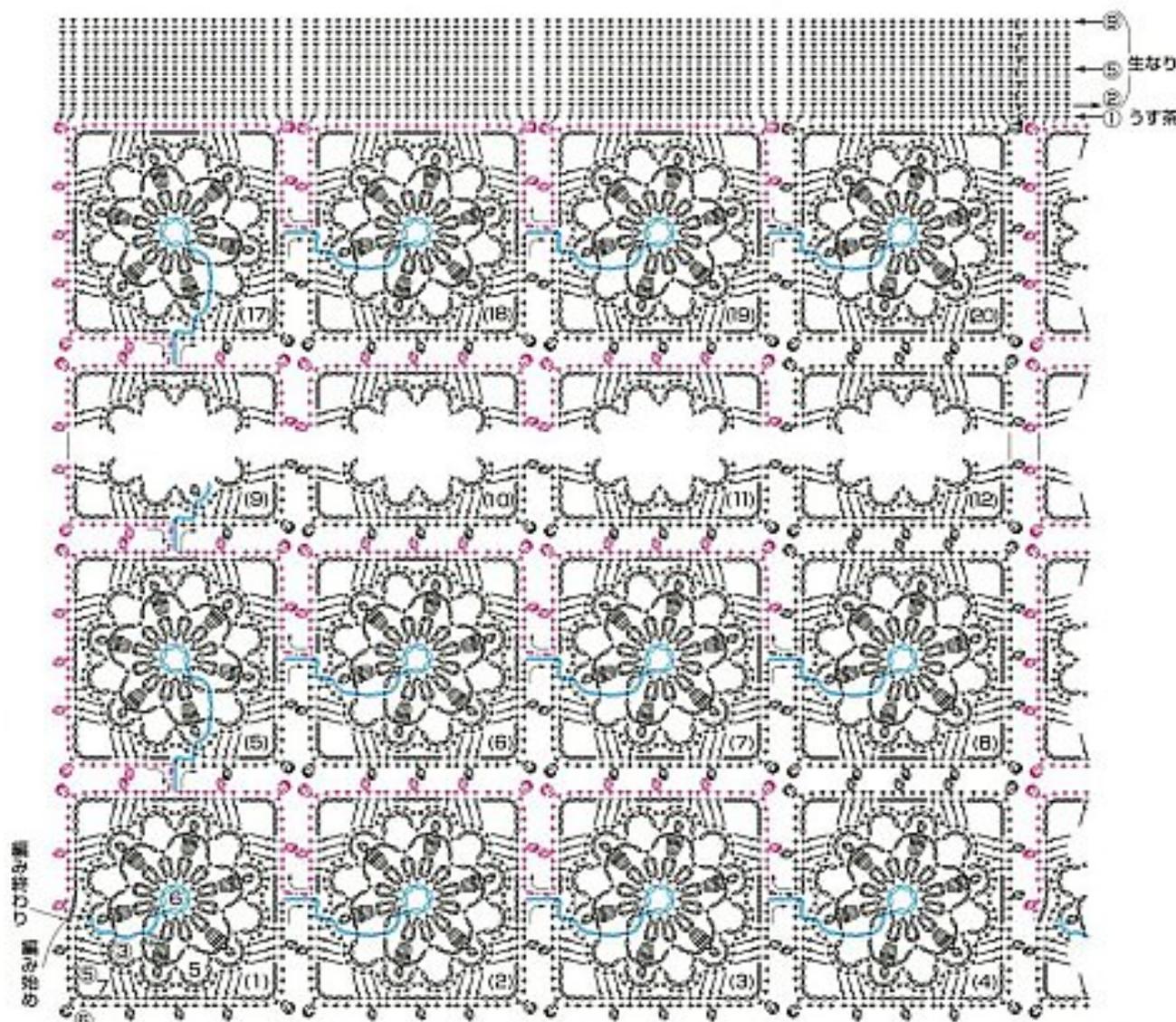
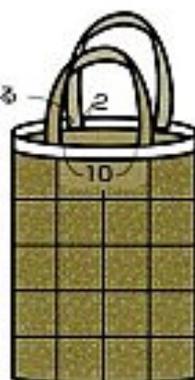


※指定以外はうす茶で編む
すべてレース針0号で編む

持ち手
(細編みのうね編み) 2本



持ち手をとじつける



5.

おしゃれマフラー

連続編みモチーフを記号回通りに長く編んでもおしゃれなマフラーができます。レース糸で編んでアクセサリ感覚で楽しんだり、毛糸で編んで首元の温かさに包まれたりなど、どの季節にも使えそうです。No.19の連続編みのモチーフで編みました。
製作/小原登美子



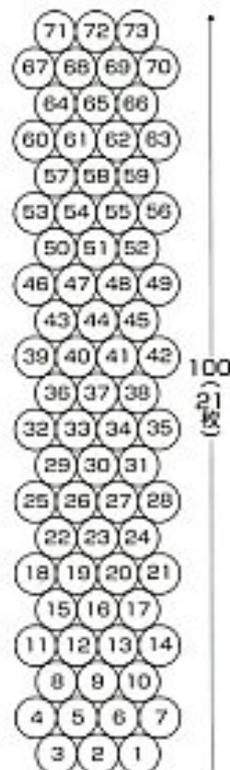
5. おしゃれマフラー

材料 オリムバス手あみ糸 エミグランド
(ハープス) 灰味水色(341)90g。
道具 レース針0号。

できあがり寸法 幅20cm、長さ100cm。
モチーフ1枚の大きさ 直径5cm。
ポイント No.19の連続編みモチーフの記号

図を使って編みます。横に3枚つなぐ列と4枚つなぐ列を交互にくり返し、縦に21枚続けて編みます。

(連続編みモチーフ)



※すべてレース針0号で編む

