

1年中楽しめるかぎ針編み

# 週末で完成！花のコサージュ

*Flower Corsage Patterns*



*Four  
Seasons*

1...p8



バラ



バラ & ワスレナグサ

6...p12



7...p12

ガーベラ & ミモザ

16...p20



チューリップ

17...p20



# Four Seasons

5a...p9



5b...p9



バラ

1年中楽しめるかぎ針編み

## 週末で完成!

## 花のコサージュ

8...p13



ガーベラ

9a...p13



9b...p13



9c...p13



14...p20



チューリップ & スズラン

15...p20



チューリップ

10...p16



イチゴ

13...p17



イチゴ

12...p16



イチゴ & チョウチョコ

11...p16



イチゴのタルト

# Flower Corsage Patterns

# Contents

18...p24



クローバー

19...p24



クローバー & チョウチョ

20...p24



クローバー

21...p24



22...p28



マーガレット & スイートピー

23...p28



マーガレット

24...p28



25...p29



タンポポ

26...p29



27...p29



28...p32



小鳥と実

29...p32



小鳥と花

30...p32



31...p33



ブドウ

32...p33



33...p33



マスカット

34...p36



35...p36



ミニバラ

36...p36



37...p37



ミニバラ

38...p37



編み方のポイントレッスン...p4

この本で使用した糸の紹介...p56

かぎ針編みの基礎...p60

その他の基礎 Index...p64

staff

ブックデザイン/弘兼奈美(ツウ・ピース)

撮影/小塚恭子(作品) 本間伸彦(目次・プロセス・糸見本)

スタイリング/絵内友美

作品デザイン/今村曜子 遠藤ひろみ おおまちまき 岡まり子 河合真弓 松本かおる

編み方解説・トレース/竹村一代 中村洋子 村木美佐子

プロセス協力/河合真弓

編み方校閲/外川加代

企画・編集/E&Gクリエイツ(数明子 増子みちる)

\*この本に関するお問い合わせは、E&Gクリエイツまでお願いします。

TEL0422-55-5460 受付 13:00 ~ 17:00 (土日、祝日はお休みです)

ご質問はメールでも受付します。 eg@eandgcreates.com

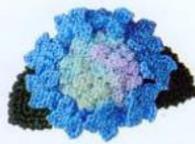
ホームページ <http://eandgcreates.com>

39...p40



テマリアジサイ

40...p40



ガクアジサイ

41...p41



ツバキ

42...p41



43...p44



44...p44



45...p44



アイリッシュモチーフ

46...p44



47...p44



48...p48



ナチュラル素材

49...p48



50...p49



キラキラ素材

51...p49



52...p52



松ボックリ

53...p52



リース

54...p52



ポインセチア

55...p52



ヒイラギ

\*ポイントレッスンでは、わかりやすいように糸の太さ・色を替えて写真プロセスしています。  
\*印刷物のため、糸の色は表示の色番号と多少異なる場合があります。

\*糸、ブローチピンに関するお問い合わせは下記までお願いします。

(材料提供)

オリムパス製糸株式会社(糸)

TEL052-931-6679

〒461-0018 名古屋市東区主税町4-92

http://www.olympus-thread.com

ハマナカ株式会社(糸)

TEL075-463-5151

〒616-8585 京都市右京区花園藪ノ下町2番地の3

http://www.hamanaka.co.jp

藤久株式会社(糸)

TEL0120-478020(フリーダイヤル)

〒465-8511 名古屋市名東区高社1-210

http://www.crafttown.jp/

\*藤久株式会社の糸の通信販売に関しては下記までお願いします。

シュゲール(通信販売) TEL0120-081000(フリーダイヤル)

〒465-8555 名古屋市名東区猪子石2-1607

http://www.shugale.com/

トーホー株式会社(ブローチピン)

TEL082-237-5151

〒733-0003 広島市西区三篠町2丁目19-6

http://www.toho-beads.co.jp/

\*用具に関するお問い合わせは下記までお願いします。

トキワ手芸株式会社(指抜毛立器)

TEL03-3866-5356(受付は火・水・木曜日)

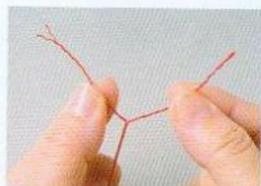
FAX03-6686-1126(ご注文はFAXにてお願いします)

〒111-0053 東京都台東区浅草橋5丁目8-6

# Point lesson 編み方のポイントレッスン

※わかりやすいように糸の太さ・色を替えて写真プロセスしています。

## 割り糸



撚り合わされている1本の糸を2~3本に分けた糸のこと。ブローチピンをつけるときなど細かい仕上げに使う。糸を約30cmに切り、撚りを戻すようにすると分けやすい。

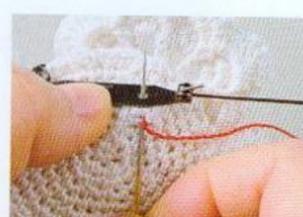
## ブローチピンのつけ方



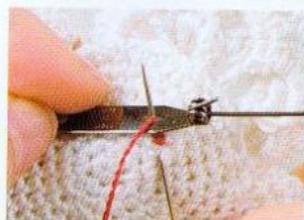
1 とじ針に割り糸(もしくは縫い糸)を通す。ブローチピンをつける位置よりも少し離れたところから針を入れ、ブローチピンをつける位置に針を出す。



2 編み地の糸を割るように針を出した位置をすくい、わの中に針を通してわを引き締める。



3 もう一度同じ位置をすくって、ブローチピンの穴に裏から針を入れる。



4 再び編み地をすくって穴に針を入れる。



5 同様に穴の上下を2~3回巻くようにとめる。



6 編み地の中に針を通し、ブローチピンのもう片方の穴に裏から針を入れて同様にとめる。

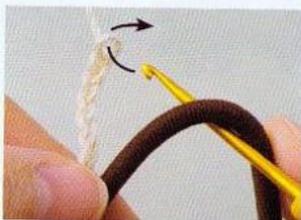


7 とめ終わりもわの中に針を通し、引き締めて糸始末する。

6 写真...p12  
編み方...p15



## ゴムにこま編みを編む方法



1 まず鎖の作り目を80目編んだら、いったん目から針を外す。針をゴムの内側から通し、外した目に入れてゴムの手前に引き出す。



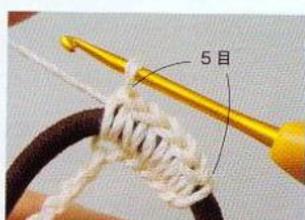
2 針に糸をかけて引き抜く。



3 これが立ち上がりの鎖1目となる。鎖の裏山を拾ってゴムと一緒に編みくるみながらこま編みを編む。



4 こま編みが1目編めたところ。



5 5目編めたところ。全部で80目こま編みを編み、1目めに引き抜いてわにする。

44

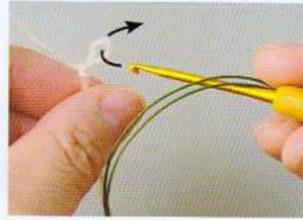
写真…p44  
編み方…p46



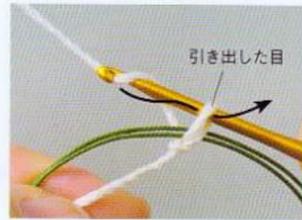
ワイヤーにこま編みを編む方法



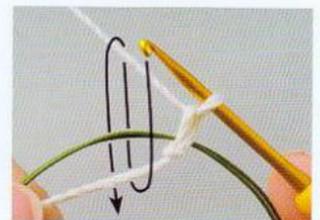
1 直径約5cmになるようにワイヤーを丸め、両端をねじってとめる。



2 最初の目の作り方 (p60参照) で作った目からいったん針を外す。針をワイヤーの内側から通し、外した目に入れてワイヤーの手前に引き出す。



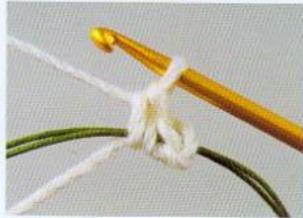
3 針に糸をかけて引き抜く。



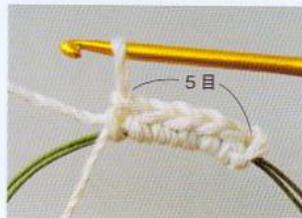
4 これが立ち上がりの鎖1目となる。続けて矢印のようにワイヤーの中に針を入れ、ワイヤーと糸端と一緒に編みくるむように糸をかけて引き出す。



5 もう一度糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。



6 こま編みが1目編めたところ。



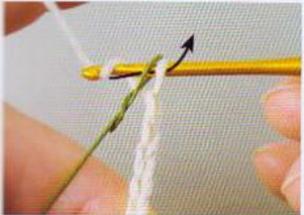
7 5目編めたところ。全部で93目こま編みを編み、1目めに引き抜いてわにする。

23 24

写真…p28  
編み方…p30、58



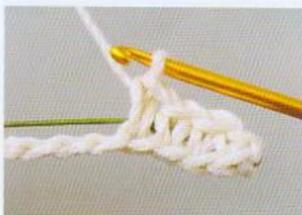
ワイヤー入りの茎の編み方



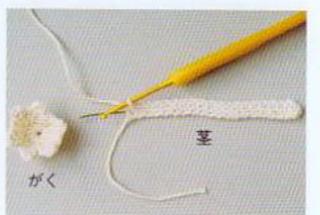
1 ワイヤーの端を折り曲げ、針の頭が入る大きさのわを作ってねじる。鎖の作り目を必要目数編んだら、次に立ち上がりの鎖1目を編むときに糸にワイヤーをつける。ワイヤーのわの中に針を入れ、糸をかけて引き出す。



2 続けて鎖の裏山を拾ってワイヤーと一緒に編みくるみながらこま編みを編む。写真はこま編みが1目編めたところ。



3 同様にワイヤーと一緒に編みくるみながら編み進む。



4 茎が端まで編めたところ。



5 がくの中心に茎のワイヤーを通し、茎とがくをとじつける。



6 とじつけたところ。



7 ワイヤーは1cmくらい残してカットし、ペンチを使ってワイヤーを丸めて始末する。



8 丸めたところ。このがくの上の花をとじつける。

## Point lesson

10 11 12 13

写真…p16、17  
編み方…p18、19

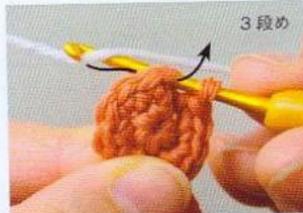
## イチゴの実の編み方 (※実の小で解説)



## 配色糸の替え方



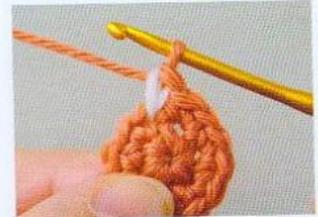
1 糸端でわを作り、2段めまで編んだところ。1段めのみ立ち上がりの鎖を1目編むが、2段め以降は立ち上がりの鎖は編まずにぐるぐる編み進む。



2 3段めの1目めは白(配色糸)を針にかけて引き出す。



3 引き出したらコーラルピンク(地糸)を針にかけて、針にかかっている2ループを一度に引き抜く。



4 引き抜いたところ。



5 次の目はコーラルピンクでこま編みを編むが、このとき白も一緒にすくって編みくるみながら編む。



6 同様に3ヵ所で配色糸に替えて編む。写真は3段めが最後まで編めたところ。



7 記号図通り配色しながら9段めまで編んだところ。



8 中に綿を詰める。綿はきっちり詰めた方がふっくら美しい形に仕上がる。



9 糸端を約10cm残して切り、とじ針に通す。9段めのこま編み2目一度の頭の目の手前側半目をすくい、1周(6目)糸を通す。これを2回くり返す。



10 糸端を引いて絞る。



11 糸始末をして実の完成。

## 実のまとめ方

25 27

写真…p29  
編み方…p31

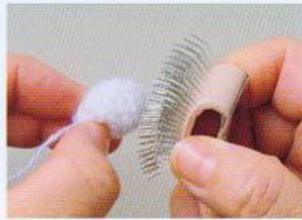


タンポポの綿毛の作り方

※指抜毛立器に関するお問い合わせはp3参照。



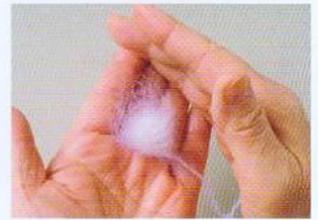
1 綿毛を編んだら、糸端を25は約50cm、27は約10cm残して切り、最終段に糸を通して絞る。指抜毛立器を用意する。



2 指抜毛立器で綿毛を強めにこすって毛を立てる。



3 徐々に毛が立ってきたところ。



4 ある程度毛が立ってきたら、手のひらで転がして毛をなじませて丸める。



5 ふんわり丸めたら綿毛の完成。

※25のみ鎖を編み出す



6 長めに残した糸端で鎖を編み出す。編み終わりの編み地をすくって針を入れ、糸をかけて引き出す。



7 続けて鎖を16目編んでいく。

43 45 46

写真…p44  
編み方…p46、47



アイリッシュモチーフの葉の編み方

編み終わりの目のとめ方



2段め

1 糸端でわを作って編むが、中心のわは、ぎゅっと絞りすぎずに少し空けておく。写真は2段めまで編んだところ。



3段め

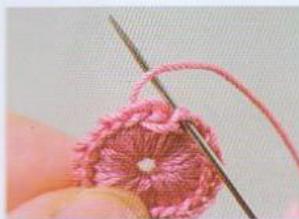
2 立ち上がりの鎖を1目編んだら、中心のわに針を入れて1・2段目を編みくむるようにこま編みを編む。写真はこま編みを1目編んだところ。



3 全部で20目こま編みを編む。



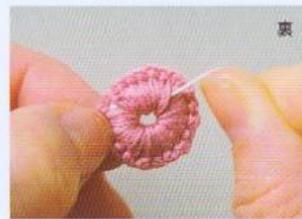
4 糸端を約10cm残して切り、目から糸を引き抜いてとじ針に通す。まず編み始めから2目めのこま編みの頭をすくう。



5 次に編み終わりのこま編みの頭の向こう側半目をすくう。



6 目がとまったところ。編み始めの1目めの上に新たに目を作るようにすることで、目の流れがきれいに揃う。糸端は編み地の中を通して始末する。



裏

7 中心のわの糸端をぎゅっと絞り、編み地の中を通して始末する。



8 この実は裏側を表に使用する。裏側を表にして持ち、指で下から中心を押し上げて立体的に形作る。写真右は完成した状態。



# Rose バラ

女性の永遠の憧れのバラ。  
 ふんわり咲いた大輪のバラは、コーディネートの主役に。  
 編み方…1、4-p10 2、3-p11  
 デザイン…遠藤ひろみ

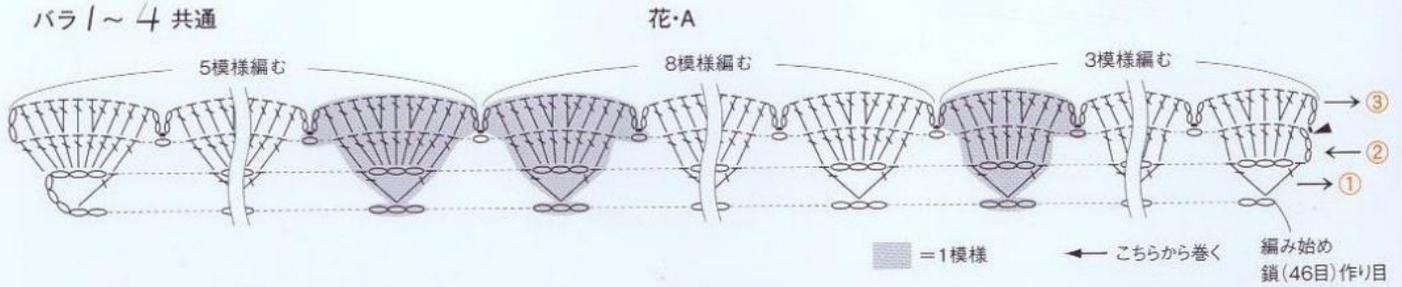


(バラ&ワスレナグサ)

華麗なバラはネックレスとしてつけてもおしゃれ。  
編み方…p10



バラ1~4 共通



1  
Photo...p8

藤久 ウィスターモヘア/ピンク (13) ...  
6g, ウィスターミディ/緑 (61) ...1g  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
かぎ針3/0号

必要なモチーフ

花・A...1枚  
葉...2枚

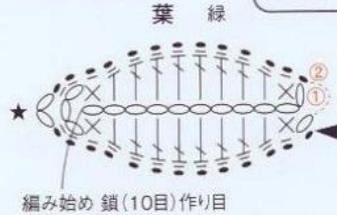
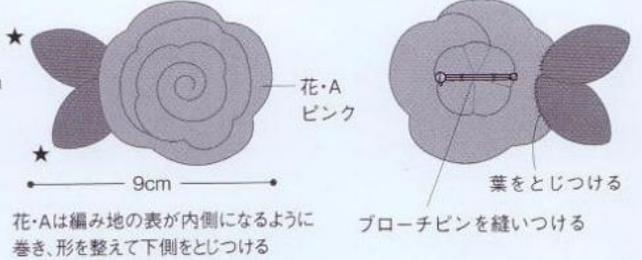


表 まとめ方 裏



4

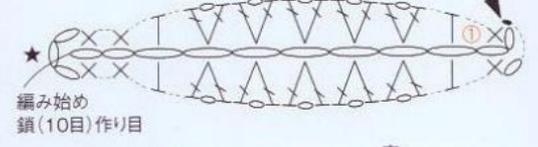
Photo...p8

オリムパス エミーグランデ<カラーズ>/生成り(804) ...13g, ターコイズ(391) ...少々, エミー  
グランデ/モスグリーン (288) ...1g, エミー  
グランデ<ハーブス>/水色 (341) ...少々  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
レース針0号

必要なモチーフ

花・A...2枚  
ワスレナグサ・A...2枚  
ワスレナグサ・B...5枚  
葉...3枚  
土台...1枚

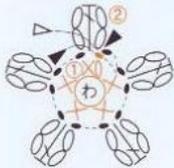
葉 モスグリーン



土台 生成り

「土台の編み方はp.59参照。8段めまで編み、  
増し目をせずにもう1段編む。」

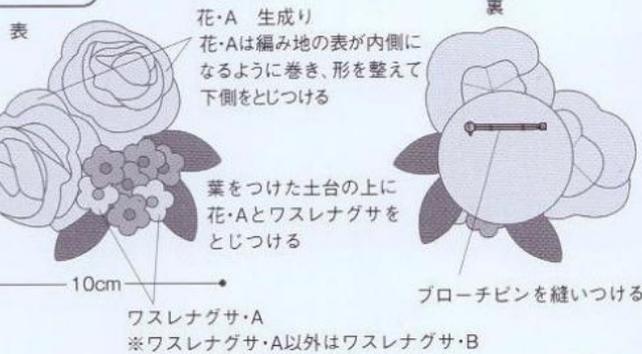
ワスレナグサA・B



ワスレナグサ 配色表

段数	A	B
2	生成り	水色
1	水色	ターコイズ

まとめ方



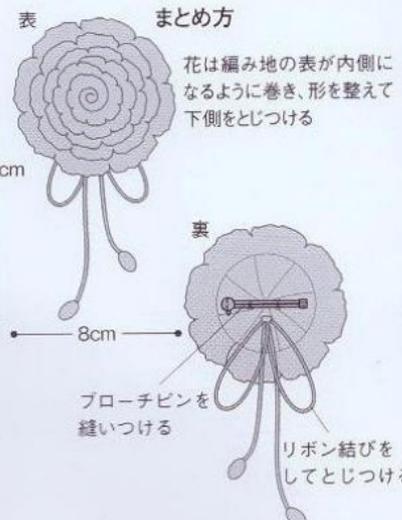
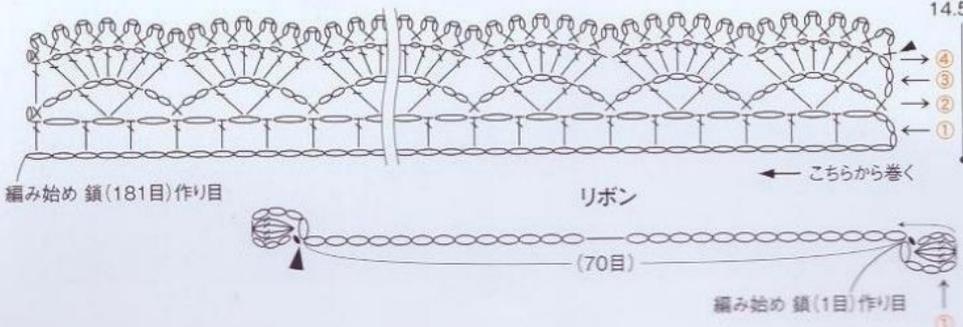
5a 5b

Photo...p9

エミーグランデ/5a 生成り (851)  
5b ピンク (123) ...各10g  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
レース針0号  
花 5a...生成り 5b...ピンク

必要なモチーフ

花...1枚  
リボン...1本



2

器具 ウイスター・コルボポ/ベビーピンク (46) ...2g、コーラルピンク (47) ...1g、ウイスター・ミディ/緑 (61) ...4g、ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、かぎ針3/0号

花・B

必要なモチーフ  
花・A...1枚  
花・B...3枚  
がく...3枚  
土台...1枚

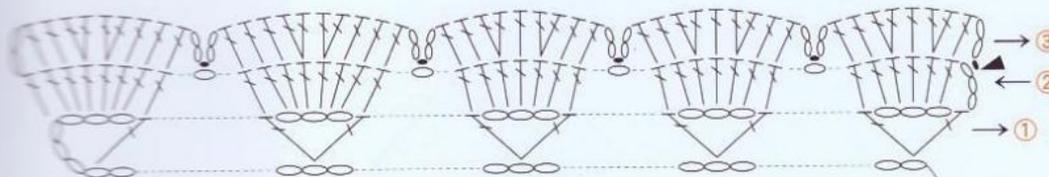
土台 緑

「土台の編み方はp.59参照。6段めまで編む」

花・Bの作り方

コーラルピンク 2枚  
ベビーピンク 1枚  
花・Bを編み地の表が内側になるように巻き、形を整えてがくの中に入れてとじつける

茎 緑 ※コーラルピンクの花・Bの1枚は茎を編まない  
鎖(10目)



がく 緑

← こちらから巻く 編み始め 鎖(13目)作り目

まとめ方

表  
土台  
土台の表側に花・Bをとじつけ、その上に花・Aをとじつける  
茎つき

花・B コーラルピンク 表  
花・A ベビーピンク  
花・B ベビーピンク  
花・B コーラルピンク  
11cm  
6cm

裏  
ブローチピンを縫いつける

花・Aは編み地の表が内側になるように巻き、形を整えて下側をとじつける(編み方はp.10参照)

3

オリムパス エミー・グランデ/ピンク (102) ・パウダーピンク (111) ...各5g、エミー・グランデ<ハーブス>/コーラルピンク (119) ・紅梅色 (141) ...各3g、エミー・グランデ<カサズ>/チェリーピンク (127) ...少々、ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、レース針0号

必要なモチーフ

花・A...2枚  
実・A...3個  
実・B...3個  
実・C...3個  
土台...1枚

土台 紅梅色

「土台の編み方はp.59参照。8段めまで編み、増し目をせずにもう1段編む。」

実・C

チェリーピンク

①  
編み始め 鎖(1目)作り目  
茎 鎖(3目) 2本  
茎 鎖(5目) 1本

まとめ方  
土台の表側に実・Cをとじつけ、( )位置に花Aをとじつける  
実・C(茎3目)  
実・C(茎5目)

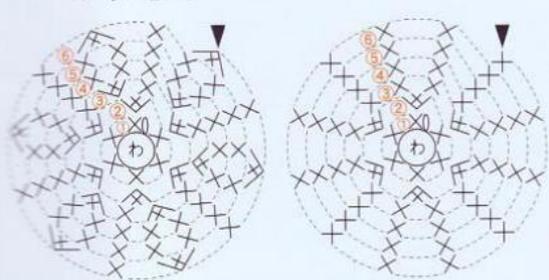
実・A、Bのまとめ方

編み終わりの糸を15cmほど残しておく中に糸を詰め、最終段の目に残した糸を通して絞る

実・A

コーラルピンク

実・B



※2段め以降、立ち上がりの鎖を編まずにぐるぐる編む

表  
花・A ピンク  
実・C (茎3目)  
花・A パウダーピンク  
実・B 紅梅色  
実・B ピンク  
実・C (茎5目)  
実・C (茎3目)

花・Aは編み地の表が内側になるように巻き、形を整えて下側をとじつける(編み方はp.10参照)

土台の上に図のようにモチーフを配置してとじつける

裏  
9.5cm  
ブローチピンを縫いつける  
8cm

# Gerbera ガーベラ

パステルカラーやヴィヴィッドカラーなど、  
 たくさん色が楽しめるガーベラ。  
 コーディネートに合わせて、  
 色々なカラーバリエーションで編んでみて。  
 編み方…6-p15 7-p14  
 デザイン…遠藤ひろみ



6

(ガーベラ&ミモザ)



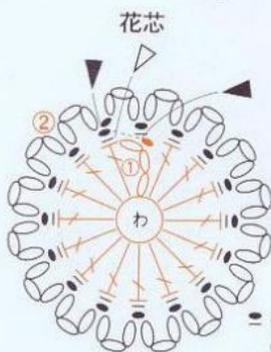
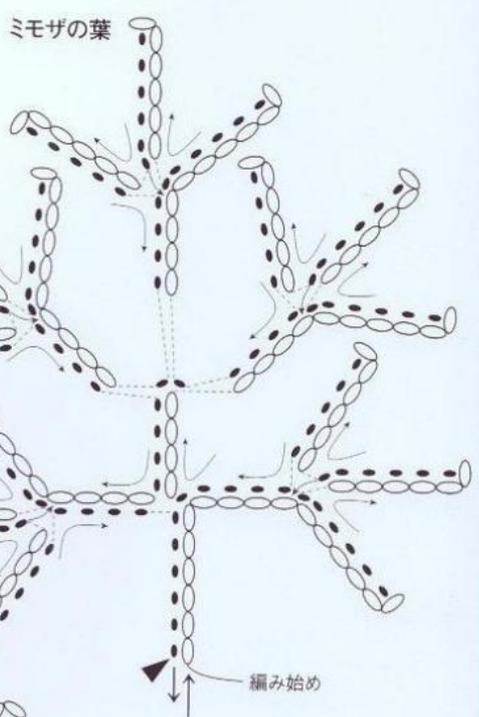
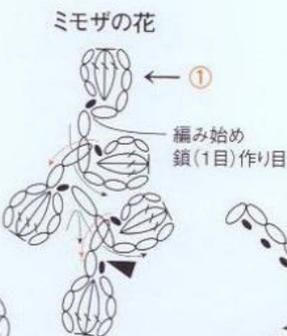
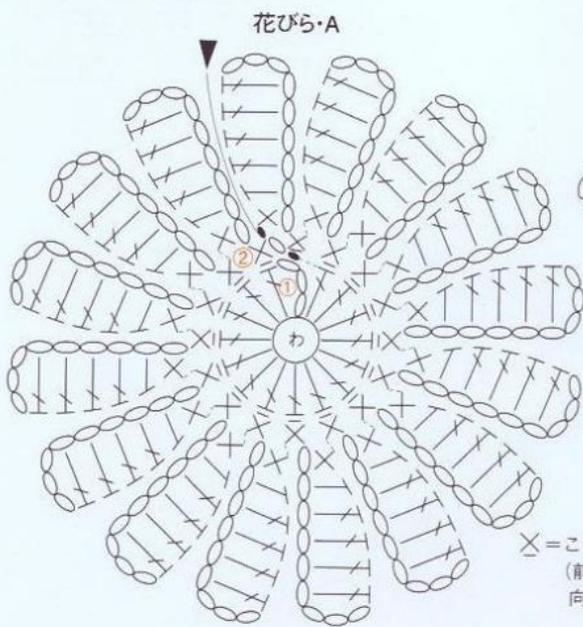
7

(ガーベラ&ミモザ)

1輪でも存在感があるので、  
ネックレスにしたり、ゴムやヘアゴムをつけて髪飾りに仕上げて。  
編み方…8-p15 9a・b・c-p14

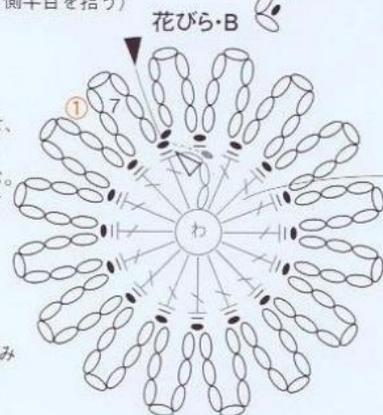


ガーベラ 6~9 共通



**花びら・Bの編み方**  
 花びら・Aの上に花芯を裏返して乗せ、それぞれの1段めの頭の目の残った半目を一緒に拾って花びら・Bを編む。その際、花芯の2段めを手前に倒して目を拾うと拾いやすい

⊗ (花芯 2段め) = 引き抜き編みのすじ編み (前段の頭の目の向こう側半目を拾う)



7  
 Photo...p12

オリムパス エミーグランデ<ハーブス>  
 /白(800) ...3g、ミントグリーン(252)・  
 クリーム色(560) ...各1g  
 プローチピン(9-11-1 イブシ) ...1個  
 レース針0号

必要なモチーフ

- ガーベラ...1枚
- ミモザの葉...1枚
- ミモザの花...1個

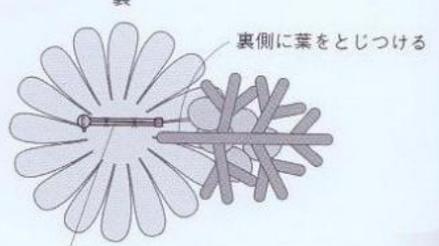
ガーベラ 配色表

		色
花びら・A,B		白
花芯	2段	クリーム色
	1段	ミントグリーン

ミモザの花 クリーム色  
 裏側を表にして  
 葉の上にとじつける



まとめ方



ミモザの葉  
 ミントグリーン  
 プローチピンを縫いつける

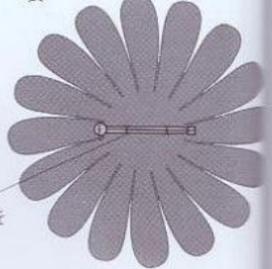
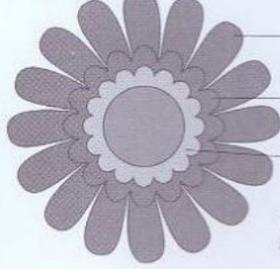
9a 9b 9c  
 Photo...p13

オリムパス コットンノーピア<ヴァリエ> /  
 9a 赤(11) ...4g、ピンク(10) ...少々  
 9b ピンク(10) ...4g、オレンジ色(9) ...少々  
 9c オレンジ色(9) ...4g、黄色(4) ...少々、コッ  
 トンクオーレ / 9a, 9b, 9c 黄緑(4) ...少々  
 プローチピン(9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針3/0号

配色表

		9a	9b	9c
花びら・A,B		赤	ピンク	オレンジ色
花芯	2段	ピンク	オレンジ色	黄色
	1段	黄緑	黄緑	黄緑

まとめ方



6

オリムパス エミーグランデ/ピンク (102) ...3g、黄緑 (243) ...1g、エミーグランデ<ハーブス>/白 (800) ...3g、コーラルピンク (119) ...2g、クリーム色 (560) ...1g、エミーグランデ<カラース>/オレンジ色 (555) ...3g  
 プローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、外径5.5cm・太さ0.4cmのリングゴム...1個  
 レース針0号

必要なモチーフ

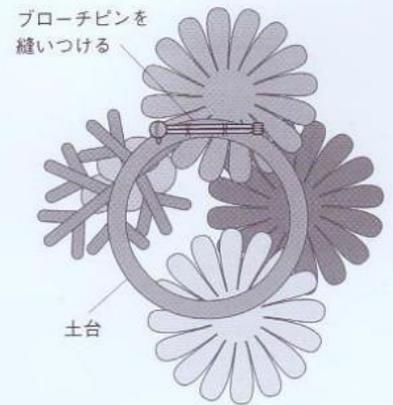
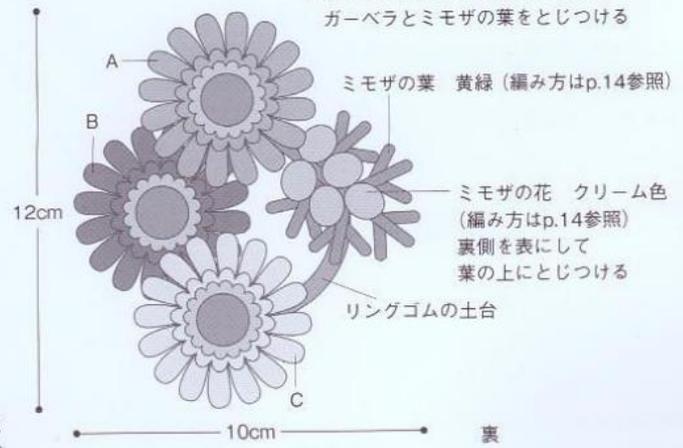
ガーベラ...3枚  
 ミモザの葉...1枚  
 ミモザの花...1個  
 土台...1枚

ガーベラ 配色表  
 (編み方はp.14参照)

		A	B	C
花びら・A, B		ピンク	オレンジ色	白
花芯	2段	クリーム色		
	1段	黄緑		



まとめ方 表



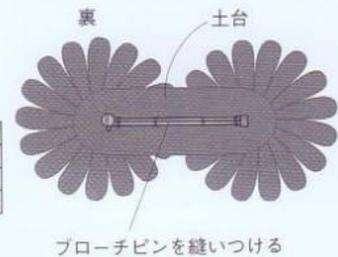
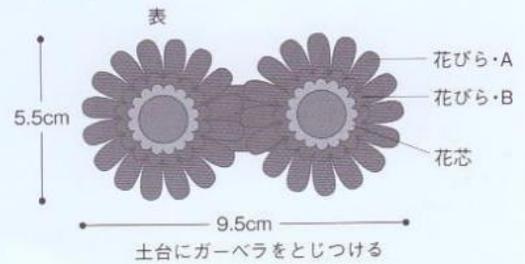
8

オリムパス エミーグランデ/赤茶色 (778) ...5g、エミーグランデ<ハーブス>/紅梅色 (141) ...少々、エミーグランデ<カラース>/からし色 (514) ...少々  
 プローチピン (9-11-3 イブシ) ...1個  
 レース針0号

必要なモチーフ

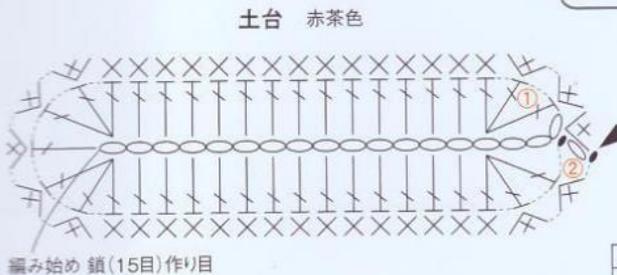
ガーベラ...2枚  
 土台...1枚

まとめ方



ガーベラ配色表  
 (編み方はp.14参照)

		色
花びら・A, B		赤茶色
花芯	2段	紅梅色
	1段	からし色



# Strawberry イチゴ

女の子が大好きなイチゴのキュートなコサージュ。  
タルト生地にクリームもトッピングして、  
スイーツアクセも作っちゃおう！  
編み方…p19  
デザイン…おまちなまき



10



11

(イチゴのタルト)



12

(イチゴ & チョウチョ)

たくさんのイチゴや花を  
デコレーションした大きめのコサージュは、  
バッグの飾りにぴったり。  
編み方…p18



13

イチゴ 10~13 共通

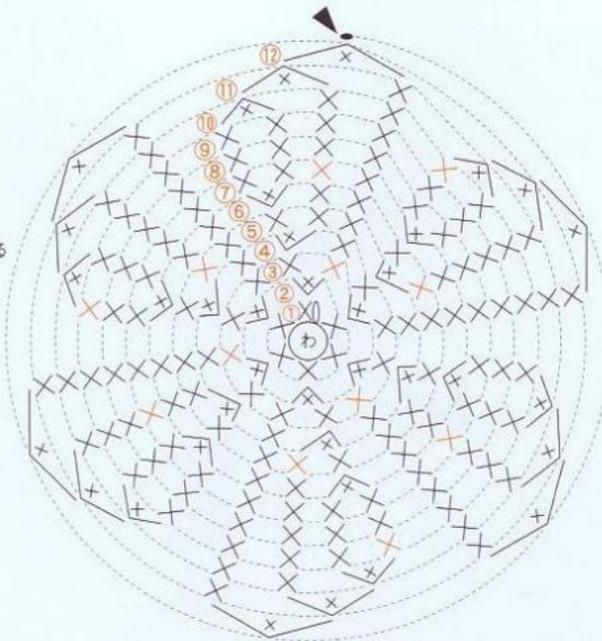
実の配色

- × = 白
- × = 各配色表参照

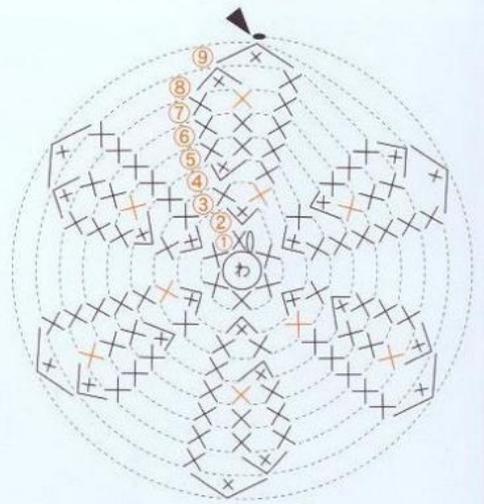
イチゴの実のまとめ方

編み終わりは中綿を詰め、最終段の目に糸を通して絞る (p.6 参照)

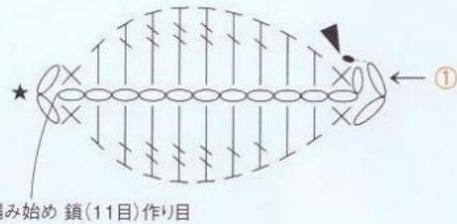
イチゴの実・大



イチゴの実・小

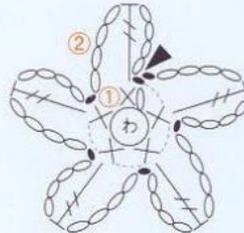


葉

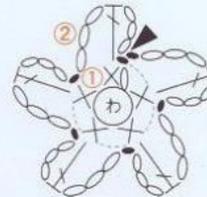


編み始め 鎖(11目)作り目

ヘタ・大



ヘタ・小  
花びら



花芯



※花びらの中心に花芯をとじつける

13

Photo...p17  
Point lesson...p6

藤久 ウィスターミディ/赤 (57)・黄緑 (60)・緑 (61) ...各6g、ピンク(55)・濃いピンク(56)・白(51) ...各2g、薄い黄色 (58) ...少々  
ブローチピン (9-11-3 イブシ) ...1個、中綿...少々  
かぎ針4/0号

必要なモチーフ

イチゴA...実・大、ヘタ・大 各3個  
イチゴB、C...実・小、ヘタ・小 各2個  
葉(緑)...4枚  
葉(黄緑)...4枚  
花...花びら 3枚、花芯 3枚  
土台...1枚

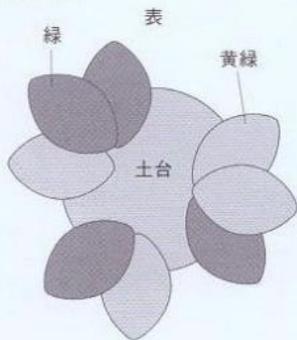
土台 黄緑

[土台の編み方はp.59参照。8段めまで編む]

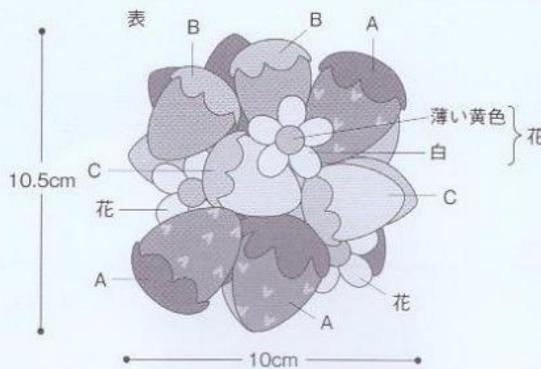
イチゴ 配色表

	A	B	C
ヘタ	緑	黄緑	黄緑
実	白	濃いピンク	ピンク

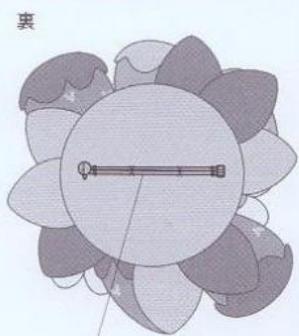
まとめ方



記号図の★を外側にして土台の表側に葉をとじつける



実とヘタ、花びらと花芯をそれぞれとじつけてまとめ、葉をつけた土台の上に実と花をとじつける



ブローチピンを縫いつける

12

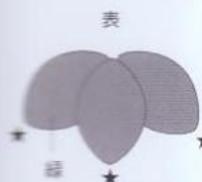
藤久 ウイスターミディ/緑(61)・赤(57) …各4g、黄緑(60)・白(51) …各1g、薄い黄色(58) …少々  
 プローチピン(9-11-2 イブシ) …1個、中綿 …少々  
 かぎ針4/0号

Photo-p16  
 Point lesson-p6

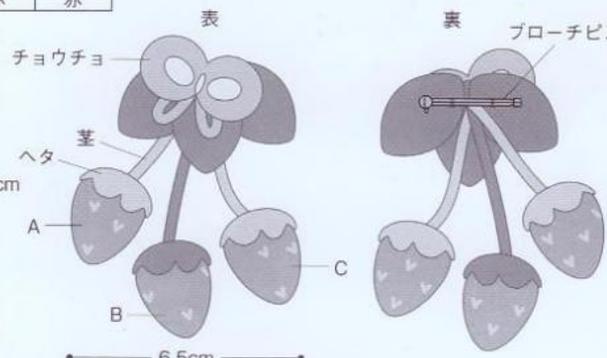
イチゴ 配色表

	A	B	C
茎の目数	鎖19目	鎖25目	鎖22目
ヘタ・茎	黄緑	緑	黄緑
実	白	白	白
	赤	赤	赤

まとめ方



記号図の★を  
 下側にして葉を3枚  
 重ねてとじつける

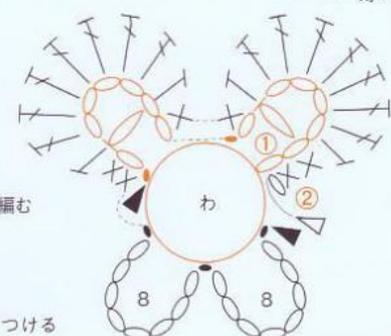


実にヘタと茎をとじつけてまとめ、  
 葉の裏側にとじつける。葉の上にチョウチョコをとじつける

必要なモチーフ

イチゴA、B、C…実・小、ヘタ・小 各1個  
 茎…3本  
 葉…3枚  
 チョウチョコ…1枚  
 (実・小、ヘタ・小、葉の編み方p.18参照)

チョウチョコ  
 — = 白  
 — = 薄い黄色



10

Photo-p16  
 Point lesson-p6

ハマナカ エクシードウールFL  
 《合太》/赤(210)・コーラル  
 ピンク(236) …各3g、白(201)・  
 緑(220) …各2g、フォーブラ  
 イ/黄色(323) …少々  
 プローチピン(9-11-3 イブシ)  
 …1個、中綿 …少々  
 かぎ針4/0号

必要なモチーフ

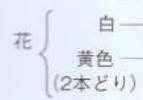
イチゴA…実・大、ヘタ・大 各1個  
 イチゴB…実・小、ヘタ・小 各2個  
 花…花びら 1枚、花芯 1枚(糸は2本どり)

(編み方は p.18 参照)

イチゴ 配色表

	A	B
ヘタ	緑	緑
実	白	白
	赤	コーラルピンク

まとめ方



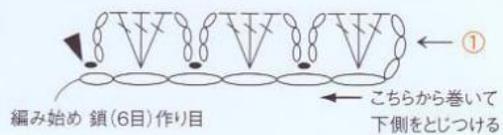
実とヘタ、花びらと花芯を  
 それぞれとじつけてまとめ、図のように配置してとじつける

プローチピンを縫いつける

必要なモチーフ

イチゴA…実・小 3個  
 イチゴB…実・小 2個  
 生クリーム…3個  
 タルト…1枚

生クリーム 白

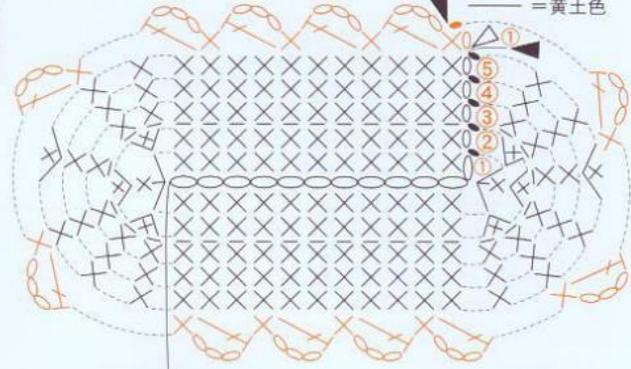


イチゴ 配色表  
 (編み方はp.18参照)

	A	B
実	白	白
	赤	薄紅

タルト

— = 茶色  
 — = 黄土色



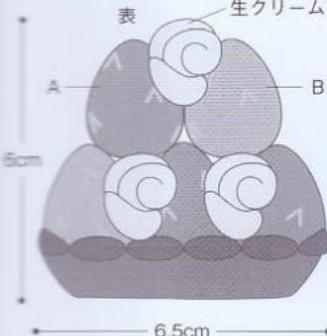
編み始め 鎖(11目)作り目 X = こま編みのすじ編み

11

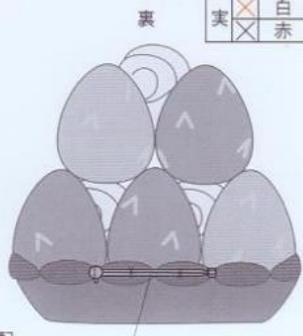
Photo-p16  
 Point lesson-p6

ハマナカ エクシードウールFL《合太》/赤(210)・白(201) …各4g、薄紅(208)・黄土色(204) …各3g、茶色(205) …2g  
 プローチピン(9-11-2 イブシ) …1個、中綿 …少々  
 かぎ針4/0号

まとめ方



図のようにイチゴと巻いた生クリームを配  
 置し、タルトの中に入れてとじつける



プローチピンを縫いつける

# Tulip チューリップ

赤にピンクに黄色に、  
色とりどりのチューリップ。  
見ているだけで華やいだ気分…  
編み方…14-p22 15~17-p23  
デザイン…松本かおる

14

(チューリップ&スズラン)



15



16



17



分に…  
3

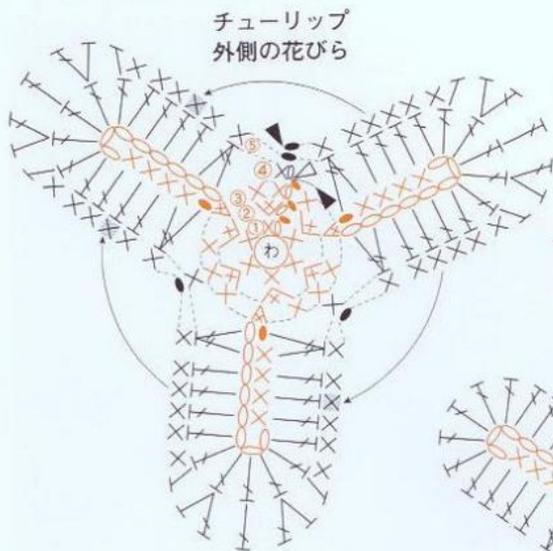
小さな瓶に挿して、お部屋を彩りのある空間に。



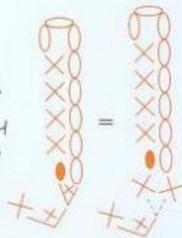
テーブルコーディネートに添えて、素敵なおもてなしを。



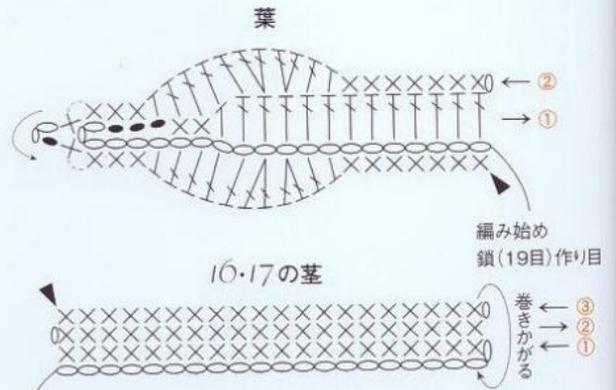
### チューリップ 14 ~ 17 共通



× → × = この目も一緒に拾って編む  
 ※ 15はこの目は拾わずに編む



チューリップ 内側の花びら

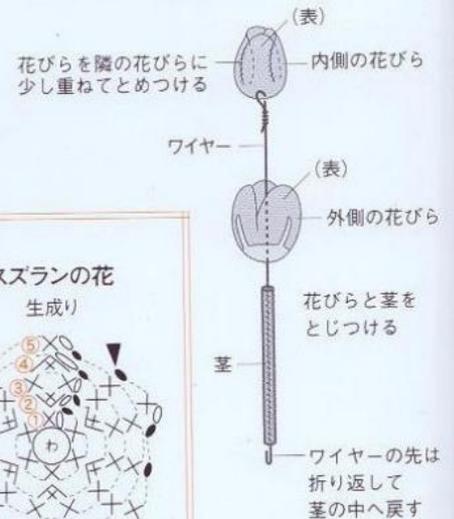


編み始め 鎖(20目)作り目

※編み地を外表にして、作り目と3段めのかま編みの頭2本を拾って巻きかがり、筒状にする

### チューリップの組み立て方

1. 内側の花びらの中心にワイヤーを通してねじってとめる。
2. ワイヤーを外側の花びらの中心、茎の順に通す。



## 14

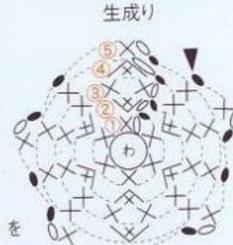
Photo-p20

オリムパス エミーグランデ/黄緑(243) ...2g、エミーグランデくハープス>/赤(190) ...3g、エミーグランデくカラズ>/生成り(804) ...3g、緑(265) ...1g  
 プローチピン(9-11-2 イブシ) ...1個、フラワー用ワイヤー(#26) ...約12cm×3本  
 レース針0号

### 必要なモチーフ

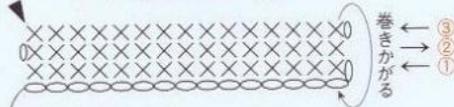
- チューリップの
  - 内側の花びら...1枚
  - 外側の花びら...1枚
  - チューリップの茎...1本
- スズランの花...5個
- スズランの茎...2本
- 葉...1枚

### スズランの花 生成り



※編み始めの糸を7~8cm残してわの作り目をする

### チューリップの茎 黄緑

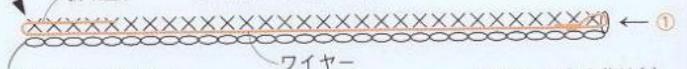


編み始め 鎖(15目)作り目

※編み地を外表にして、作り目と3段めのかま編みの頭2本を拾って巻きかがり、筒状にする

※「チューリップの組み立て方」を参照して1本組み立てる

### スズランの茎 黄緑



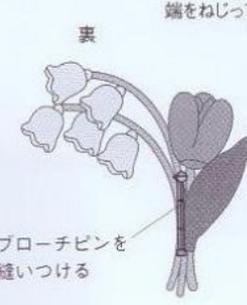
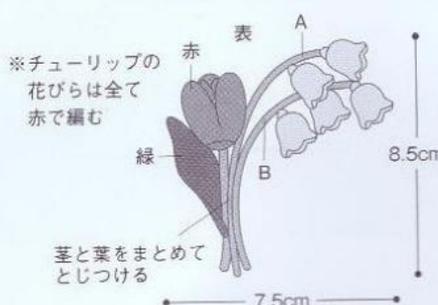
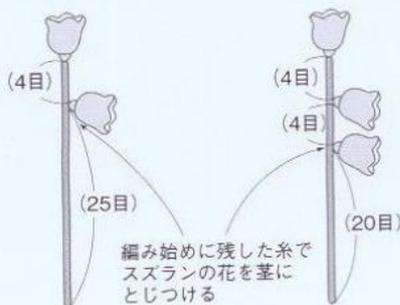
編み始め 鎖(30目)作り目

※こま編みを編むとき、ワイヤーを編みくむ(p.5参照)

### (ワイヤーのわの作り方)

ワイヤーの端を折り曲げ、端をねじってわを作る

### スズラン A まとめ方 スズラン B



16

Photo...p20

オリムパス エミーグランデ/ピンク系  
ボカシ(71) ...3g、エミーグランデ/濃いピンク(104)  
...3g、黄緑(243) ...1g、エミーグランデ<ハー  
プス>/黄緑(273)・淡いベージュ(732) ...各1g  
ブローチピン(9-11-2 イブシ) ...1個、フラワー用  
ワイヤー(#26) ...約12cm×2本  
レース針0号

花びら 配色表

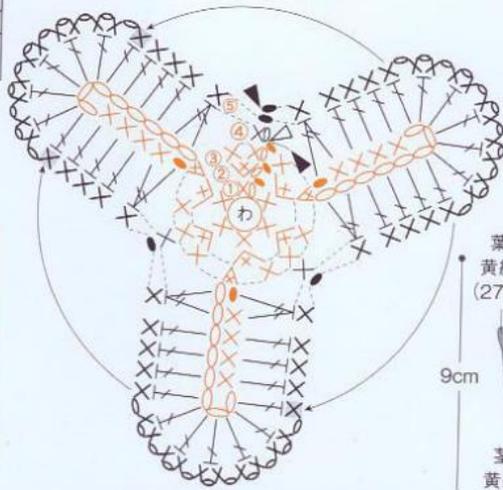
段数	外側の花びら	内側の花びら
5	ピンク系ボカシ	ピンク系ボカシ
4	濃いピンク	
1~3	淡いベージュ	濃いピンク

※ピンク系ボカシは2本どりで編む  
※茎、葉の編み方はp.22参照  
※「チューリップの組み立て方」  
p.22を参照して2本組み立てる

必要なモチーフ

内側の花びら...2枚  
外側の花びら...2枚  
茎...2本  
葉...1枚

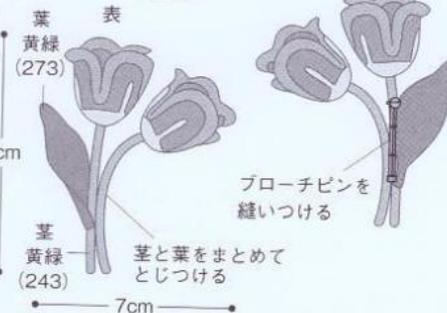
フリルチューリップ  
外側の花びら



X → X = この目も一緒に拾って編む



まとめ方  
裏



17

Photo...p20

オリムパス エミーグランデ/  
黄色(521) ...4g、黄緑(243)  
...2g、エミーグランデ<ハー  
プス>/クリーム色(560) ...  
3g、エミーグランデ<カラ  
ズ>/オレンジ色(555) ...  
2g、淡い緑(244) ...1g  
ブローチピン(9-11-2 イブ  
シ) ...1個、フラワー用ワイヤ  
ー(#26) ...約12cm×3本  
レース針0号

必要なモチーフ

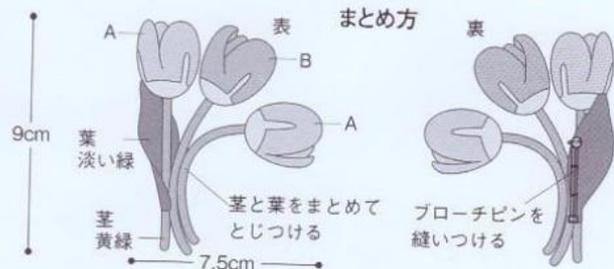
内側の花びらA...2枚  
B...1枚  
外側の花びらA...2枚  
B...1枚  
茎...3本  
葉...1枚

(編み方は p.22 参照)

花びら 配色表

段数	A	B
内側の花びら	1~4 黄色	オレンジ色
外側の花びら	4~5 黄色	オレンジ色
	1~3 クリーム色	クリーム色

※「チューリップの組み立て方」  
p.22を参照して3本組み立てる



15

Photo...p20

オリムパス エミーグランデ<ハーブス>/コーラ  
ルピンク(119)・紅梅色(141) ...各5g、黄緑(273)  
...3g、淡いベージュ(732) ...2g  
ブローチピン(9-11-2 イブシ) ...1個、中綿...少々  
レース針0号

土台 黄緑

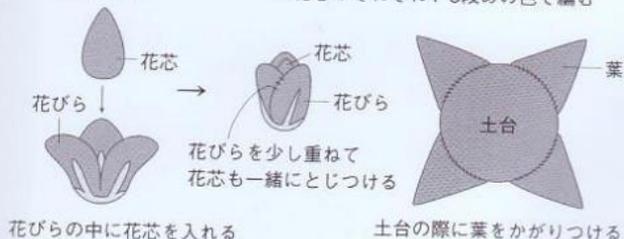
「土台の編み方は  
p.59参照。  
6段めまで編む」

外側の花びら 配色表  
(編み方はp.22参照)

段数	A	B
4~5	紅梅色	コーラルピンク
1~3	淡いベージュ	淡いベージュ

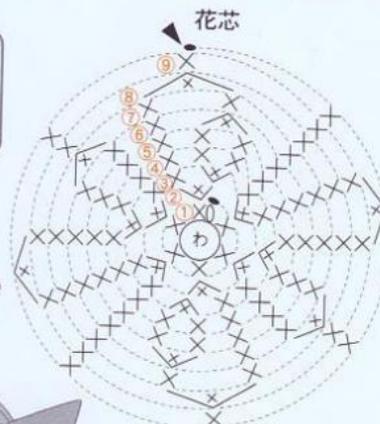
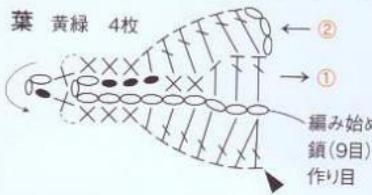
※花芯はそれぞれ4~5段めの色で編む

まとめ方



必要なモチーフ

外側の花びらA、B...各2枚  
花芯A、B...各2個  
葉...4枚  
土台...1枚



※2段め以降は立ち上がりの  
鎖は編まずにぐるぐる編む  
※編み終わりは中綿を入れ、  
最終段の目に糸を通して絞る

# Clover クローバー

四ツ葉のクローバーをあしらった  
 ハッピーコサージュ。  
 わにしたり、かごに詰めたり、  
 ブーケにしたり、アレンジ色々。  
 編み方…18、19、21-p27 20-p26  
 デザイン…おまちなまき



18



19

(クローバー & チョウチョ)

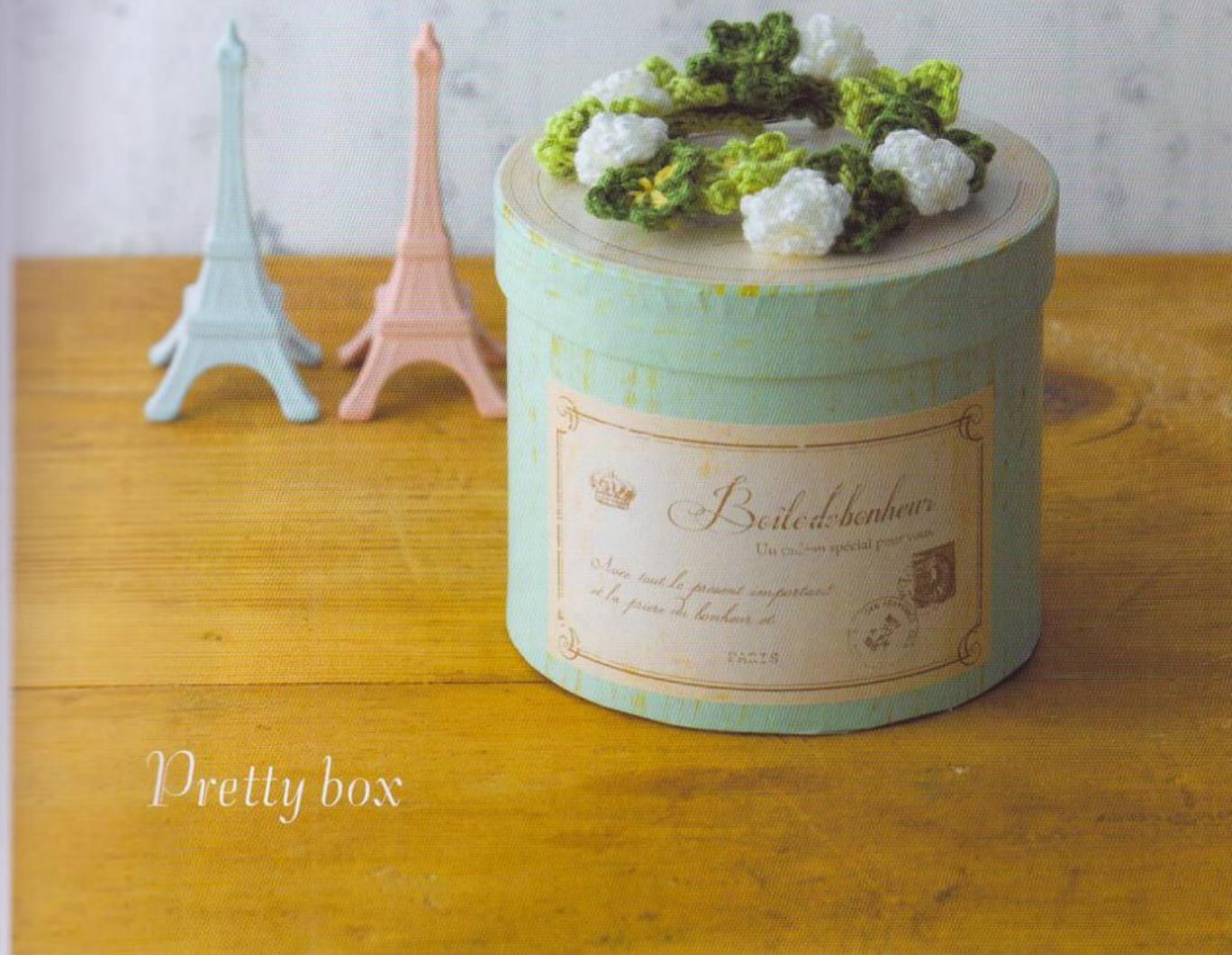


20



21

収納ボックスに飾りつけるだけで、かわいいインテリアに変身。



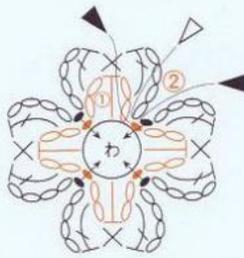
Pretty box

クローバー 18~21 共通

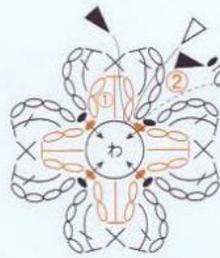
葉の2段めの引き抜き編みの編み方(共通)

2段めの引き抜き編みは1段めの引き抜き編みを編みくるんでわの作り目に編む

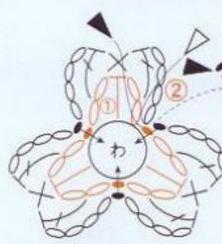
四ツ葉(茎なし)



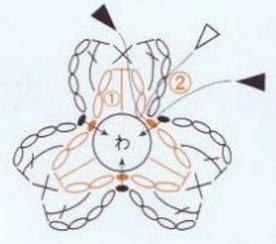
四ツ葉の(茎つき)



三ツ葉(茎つき)



三ツ葉(茎なし)



※茎の引き抜き(≡)は鎖の表の目の上側半目を拾って編む。目数は指定の目数を編む

20

藤久 ウイスターミディ/キャメル (65) ...5g.  
白 (51)・黄緑 (60)・緑 (61) ...各2g  
ブローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個  
かぎ針4/0号

Photo...p24

葉 配色表

		1段め	2段め
四ツ葉	A	黄緑	緑
	B	緑	黄緑
三ツ葉	C	黄緑	緑
	D	緑	黄緑

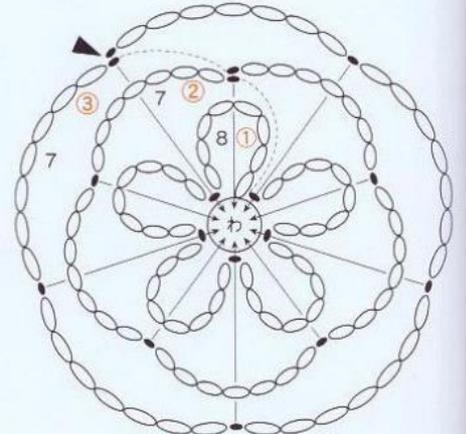
必要なモチーフ

- 葉A...2枚(茎なし)
- 葉B・C・D...各1枚(茎なし)
- 花...2個
- かご...1個
- 持ち手...1本
- 土台...1枚

土台 黄緑

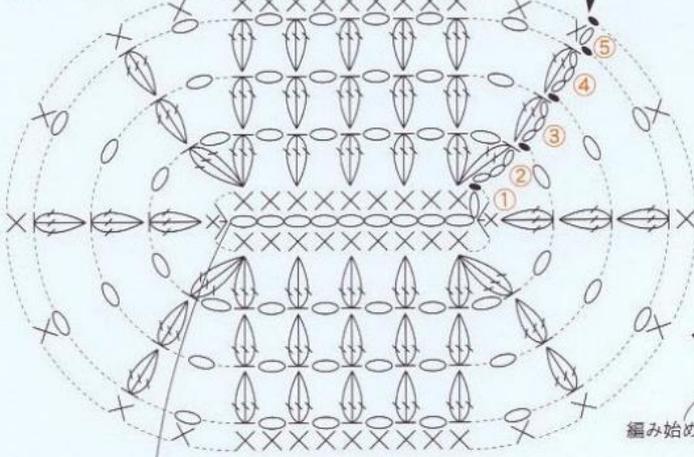
「土台の編み方はp.59参照。6段めまで編む」

花



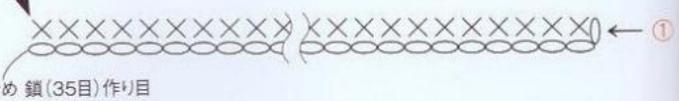
※2段めの引き抜き編みは1段めのループを  
手前に倒してわの作り目に編む  
※3段めの引き抜き編みは2段めのループを  
手前に倒し、1段めの引き抜きを編みくるんで  
わの作り目に編む

かご キャメル



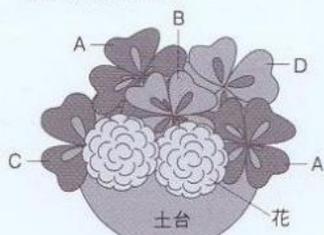
編み始め 鎖(9目)作り目

かごの持ち手 キャメル



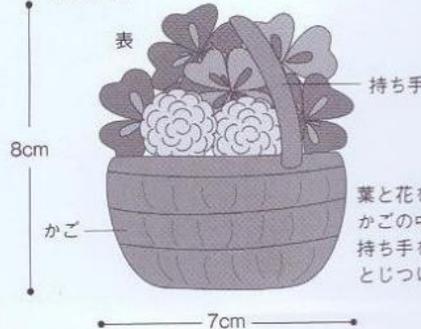
編み始め 鎖(35目)作り目

葉と花の配置



土台の表側に葉と花をとじつける

まとめ方



葉と花をとじつけた土台をかごの中に入れてとじつけ、持ち手を表から裏に渡してとじつける

裏



ブローチピンを縫いつける

# 18

藤久 ウイスターミディ/白(51)・黄緑(60)・緑(61) …各3g, 薄い黄色(58) …1g プローチピン(9-11-2 イブシ) …1個 かぎ針4/0号

Photo…p24

### 必要なモチーフ

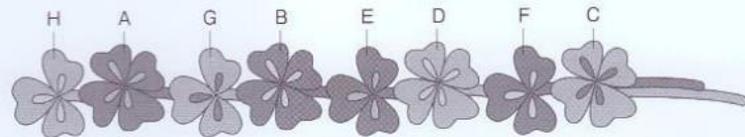
葉A~H…各1本(茎つき)  
花…5個

(編み方は p.26 参照)

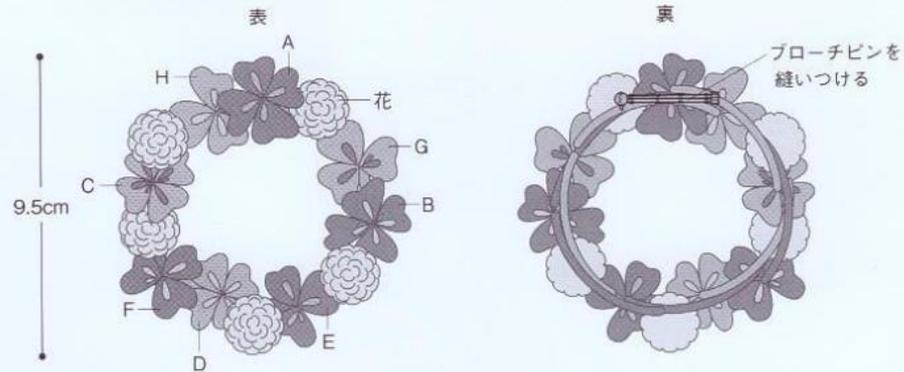
葉 配色と目数表

		1段め	2段め、茎	茎の目数
四ツ葉	A	黄緑	緑	30目
	B	薄い黄色	緑	
	C	緑	黄緑	
	D	薄い黄色	黄緑	
三ツ葉	E	黄緑	緑	
	F	薄い黄色	緑	
	G	緑	黄緑	
	H	薄い黄色	黄緑	

### まとめ方



葉を重ねたり、間をあけながら一列に並べ、茎部分をとじつけてつなぐ。わにして両端をとめつけ、間に花をとじつける



# 19

ハマナカ エクシードールFL(合太) /黄緑(218)・灰味緑(219)・緑(220) …各2g, 白(201)・薄紅(208)・コーラルピンク(236) …各少々 プローチピン(9-11-1 イブシ) …1個 かぎ針4/0号

Photo…p24

葉 配色と目数表

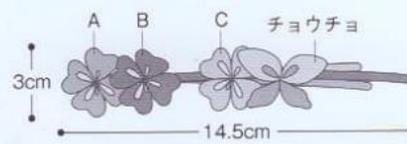
	A	B	C
茎の目数	45目	40目	20目
2段め、茎	灰味緑	緑	黄緑
1段め	白	白	白

※全て四ツ葉(編み方は p.26 参照)

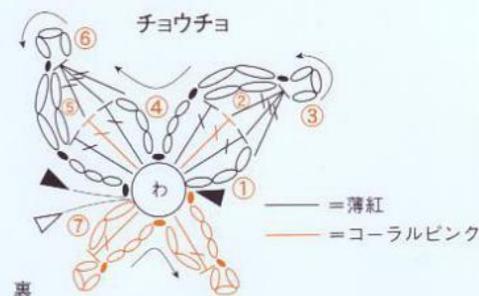
### 必要なモチーフ

葉A・B・C…各1本(茎つき)  
チョウチョ…1枚

### まとめ方



図のように配置してとじつける



プローチピンを縫いつける

# 21

ハマナカ 純毛中細 /黄緑(22)・緑(24) …各5g, 灰味水色(34) …3g, 薄紫(13)・生成り(1) …各1g プローチピン(9-11-2 イブシ) …1個 かぎ針3/0号, 5/0号

Photo…p24

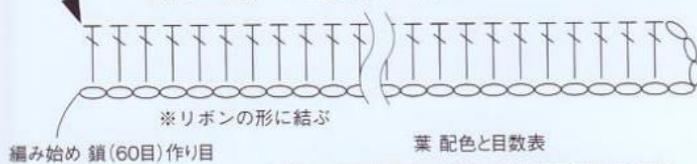
### 必要なモチーフ

葉A・B・C…各1本(茎つき)  
葉D・E・F・G…各1枚(茎なし)  
リボン…1本  
土台…1枚

### 土台 黄緑

「土台の編み方は p.59 参照。  
かぎ針5/0号・2本どりで編む5段めまで編む」

リボン 薄紫 3/0号針(1本どり)

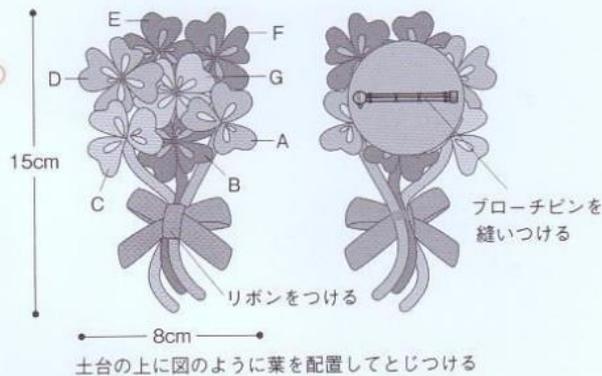


葉 配色と目数表

		1段め	2段め、茎	茎の目数
四ツ葉	B	黄緑	緑	20目
	D	生成り	黄緑	
	F	黄緑	緑	
	G	生成り	灰味水色	
三ツ葉	A	生成り	黄緑	28目
	C	生成り	灰味水色	30目
	E	黄緑	緑	

※かぎ針5/0号・2本どりで編む(編み方は p.26 参照)

### まとめ方



土台の上に図のように葉を配置してとじつける

# Marguerite マーガレット

優しい雰囲気はみんなから  
愛されるマーガレット。  
摘み取ってきて束ねたような、  
可憐なブーケコサージュに仕上げて。  
編み方…22、23-p30 24-p58  
デザイン…河合真弓



22  
(マーガレット&スイートピー)



23



24

# Dandelion

タンポポ

目にも鮮やかな黄色の花に、  
ふわふわの白い綿毛をプラスして。  
ほっこりした気持ちになれる  
春色コサージュ。

編み方…p31

デザイン…河合真弓



25

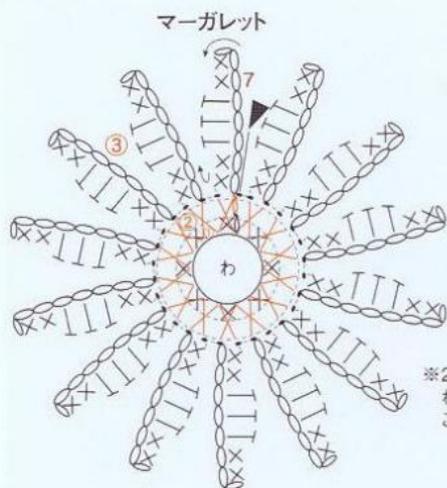
26

27

# 22

Photo...p28

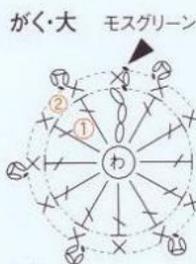
オリムパス エミーグランデ/緑 (238) ... 4g、生成り(851) ... 3g、モスグリーン(288)・黄色 (521) ... 各1g、エミーグランデ<ハーブス>/灰味ピンク (118)・紅梅色 (141) ... 各2g、コーラルピンク (119) ... 1g  
 プローチピン (9-11-2イブシ) ... 1個  
 レース針0号



マーガレット 配色表

段数	色
3段め	生成り
2段め	黄色
1段め	黄色

※2段めのごま編み(14目)はわの中に針を入れ、1段めのごま編み(8目)を編みくむ

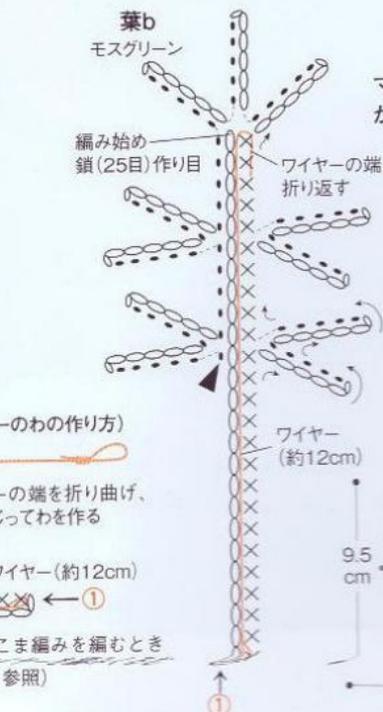


### マーガレットのまとめ方

- ①がく・大の中心に茎(モスグリーン)を入れてとじつける
- ②マーガレットを重ねてとじつける

土台 緑

「土台の編み方はp.59参照。7段めまで編む」

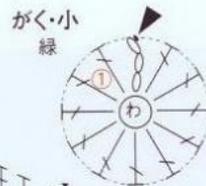
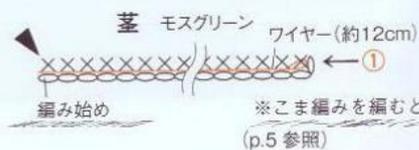


### 必要なモチーフ

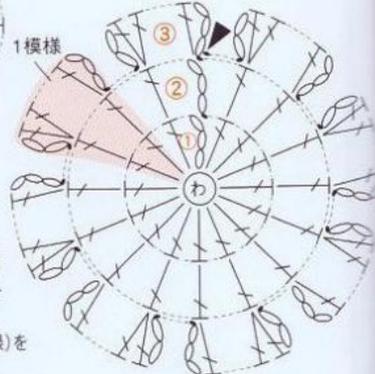
- マーガレット...1枚
- がく・大...1枚
- 葉a...2枚
- 葉b...2枚
- 茎...1本
- 土台...1枚

### (ワイヤーのわの作り方)

ワイヤーの端を折り曲げ、端をねじってわを作る



スイートピー 灰味ピンク > 各2枚  
 紅梅色  
 コーラルピンク 1枚



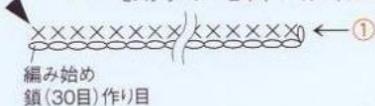
### スイートピーのまとめ方

- ①スイートピーは3模様を内側に入れ込み、残り5模様は外表に丸めてまとめ、端をとじつける
- ②がく・小の中心に茎(緑)を入れてとじつける
- ③スイートピーの1段めをがくの中に入れてとじつける

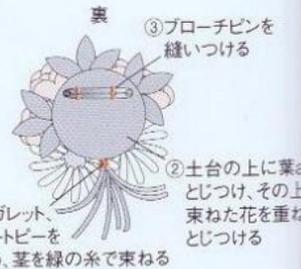
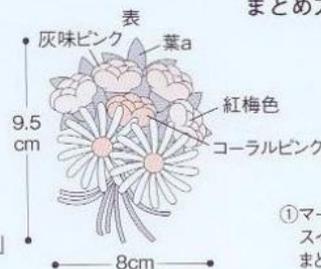
### 必要なモチーフ

- マーガレット...2枚
- スイートピー...5枚
- がく・小...5枚
- がく・大...2枚
- 葉a...3枚
- 茎...7本
- 土台...1枚

茎 緑 5本(スイートピーの茎)  
 モスグリーン 2本(マーガレットの茎)



### まとめ方



- ①マーガレット、スイートピーをまとめ、茎を緑の糸で束ねる
- ②土台の上に葉aをとじつけ、その上束ねた花を重ねてとじつける
- ③プローチピンを縫いつける

# 23

Photo...p28

Point lesson...p5

オリムパス エミーグランデ/モスグリーン (288) ... 3g、緑 (238)・生成り (851) ... 各2g、黄色 (521) ... 少々  
 プローチピン (9-11-1イブシ) ... 1個、フラワー用ワイヤー (#30) ... 約12cm×3本・約36cm×2本、幅0.5cmのリボン(紺) ... 約25cm  
 レース針0号

### 必要なモチーフ

- マーガレット...1枚
- がく・大...1枚
- 葉a...2枚
- 葉b...2枚
- 茎...1本
- 土台...1枚

マーガレット } 各「編み方、まとめ方は 22 参照」  
 がく・大 モスグリーン } ※マーガレットの配色も 22 と同様

土台 緑 1枚

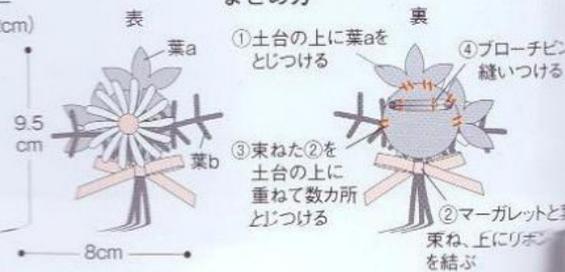
「土台の編み方はp.59参照。6段めまで編む」

葉 a 緑(編み方は 22 参照)

※編み終わってからとじ針で編み地にワイヤーを通す。端は折り返す



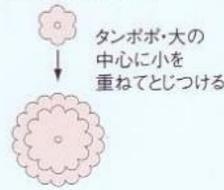
### まとめ方



- ①土台の上に葉aをとじつける
- ②束ねた②を土台の上に重ねて数カ所とじつける
- ③マーガレットと葉aを束ね、上にリボンを結ぶ
- ④プローチピンを縫いつける

藤久 ウイスターミディ/黄色 (59) ...4g、緑 (61) ...2g、薄い黄色 (58) ...1g、黄緑 (60) ...少々、ウイスターモヘア/白 (1) ...1g  
 ブローチピン(9-11-2イブシ) ...1個、中綿...少々  
 かぎ針4/0号

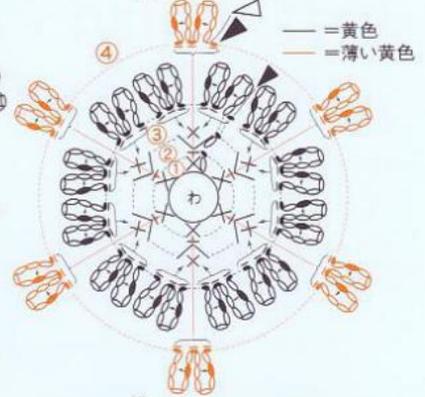
タンポポのまとめ方



タンポポ・小 黄色



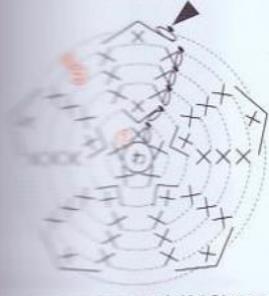
タンポポ・大



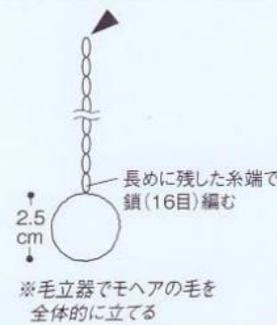
必要なモチーフ

- タンポポ・大
  - タンポポ・小
  - 葉
  - 綿毛
- 各2枚

綿毛 白

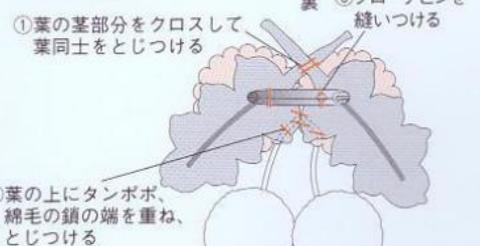


綿毛のまとめ方 (p.7参照)



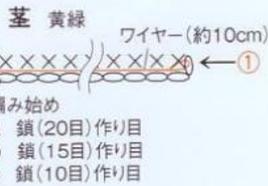
● = 黄緑で引き抜き編みを9目編む

まとめ方



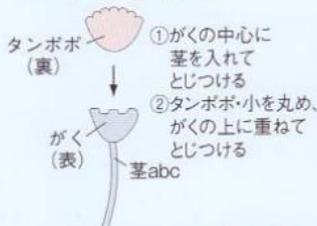
26

藤久 ウイスターミディ/黄緑 (60) ...3g、緑 (61) ...2g、黄色 (59) ...1g  
 ブローチピン(9-11-2イブシ) ...1個、フラワー用ワイヤー(#30) ...約10cm×3本・約15cm×2本 かぎ針4/0号



※こま編みを編む時ワイヤーを編み入れる(p.5参照)。ワイヤーのわの作り方は2.3 (p.30) 参照

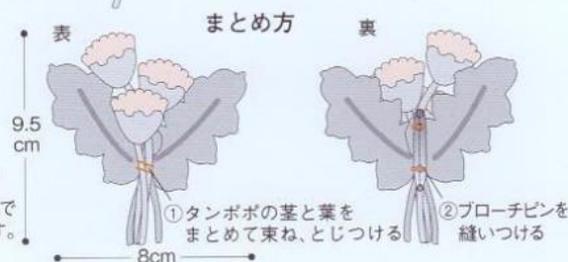
タンポポのまとめ方



必要なモチーフ

- タンポポ・小...3枚
- 葉...2枚
- がく...3枚
- 茎...3本

葉のまとめ方



27

藤久 ウイスターミディ/黄色(59)・黄緑(60) ...各6g、ウイスターモヘア/白(1) ...2g  
 ブローチピン(9-11-3イブシ) ...1個、中綿...少々 かぎ針4/0号

必要なモチーフ

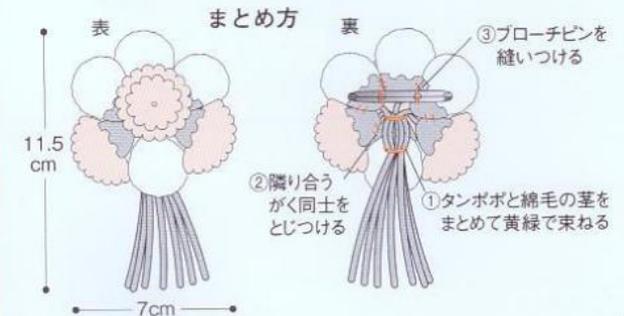
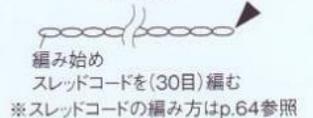
- タンポポ・大...3枚
- 綿毛...4個
- がく...7枚
- 茎...7本

タンポポ・大 黄色

がく 黄緑

「編み方は26参照」  
 ※タンポポ・がく・茎、綿毛・がく・茎の各まとめ方は26と同じ要領

茎 黄緑



# Little bird & flower & fruit 小鳥と花と実

愛らしい表情に心なごむ、かわいい小鳥モチーフ。身につけていたら、幸せを運んできてくれるかも?!

編み方...28、29-p34 30-p58

デザイン...松本かおる



# Grape ブドウ



31



32



33

豊かな色合いの紫のブドウに、  
爽やかなグリーンのマスカット。  
ふっくらとした実から  
豊潤な香りがただよってきそう…  
編み方…p35  
デザイン…松本かおる

ワインボトルのラッピングにブドウをつけて、  
遊び心をプラス。





# 31

Photo...p33

オリムパス シルク&リネン シフォン/紫 (6) ...3g, 浅緑 (4) ...2g, コットンクオーレ/薄茶 (3), 赤紫 (8) ...各1g, コットンノーピア(ヴァリエ) /青紫 (12) ...2g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ... 1個, 中綿...少々  
 かぎ針3/0号, 4/0号

### 必要なモチーフ

- 実...6個
- 葉...2枚
- 茎a } 各1本
- 茎b }

※指定以外はすべて3/0号針で編む

### 実の配色と個数

実	色名	個数
a	赤紫	1
b	紫	3
c	青紫	2

4/0号針

### 実のまとめ方

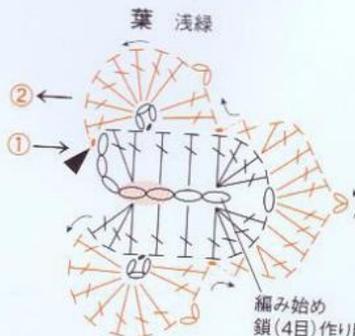


中綿

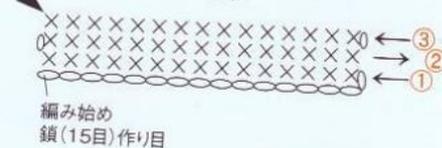


※中綿を詰め、最終段に糸を通して絞る。

2cm



### 茎a 薄茶

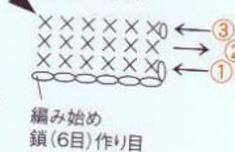


### 茎のまとめ方

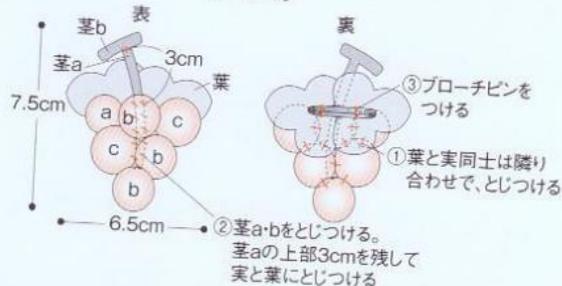
0.5cm

※外表にして作り目と3段めを合わせて巻きかがる

### 茎b 薄茶



### まとめ方



# 32

Photo...p33

オリムパス エミーグランデ/紫 (676) ...4g, モスグリーン (288)・赤茶色 (778) ...各2g, 薄茶 (736) ...1g, エミーグランデ<カラズ>/薄紫 (675) ...2g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個, 中綿...少々, フラワー用ワイヤー (#26) ...約12cm  
 レース針0号

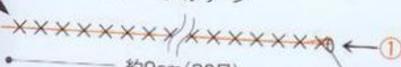
### 必要なモチーフ

- 実...8個
- 葉...1枚
- 茎a } 各1本
- ツル }

### 実の配色と個数

実	色名	個数
a	紫	4
b	薄紫	2
c	赤茶色	2

### ツル モスグリーン



※立ち上がりの鎖1目を編むときにわを作ったワイヤーをつけ、ワイヤーを編みくみながらこま編みを編む(p.5参照。作り目の鎖は編まずに直接ワイヤーに編む)

### (ワイヤーのわの作り方)

ワイヤーの端を折り曲げ、端をねじってわを作る

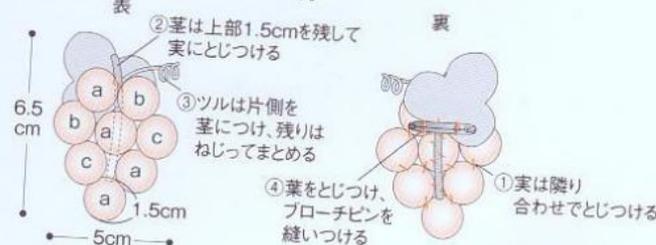
### 実

葉 モスグリーン

茎a 薄茶

各「編み方、まとめ方は31参照」

### まとめ方



# 33

Photo...p33

オリムパス コットンクオーレ/黄緑 (4) ...6g, 薄茶 (3) ...1g, シルク&リネン シフォン/浅緑 (4) ...1g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個, 中綿...少々  
 かぎ針3/0号

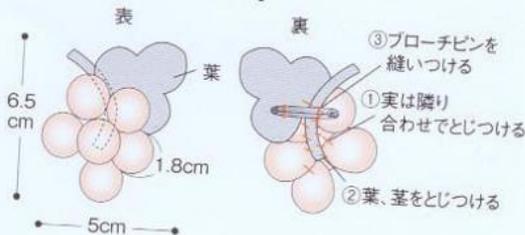
### 必要なモチーフ

- 実...6個
- 葉...1枚
- 茎a...1本

実 黄緑  
 葉 浅緑  
 茎a 薄茶

各「編み方、まとめ方は31参照」

### まとめ方



# Mini rose ミニバラ

乙女心をくすぐる、たくさんのミニバラを  
あしらったコサージュ。

バラの甘い香りを思い起こして、  
ロマンチックな気分に入れそう…

編み方…34-p38 35-p57 36-p39

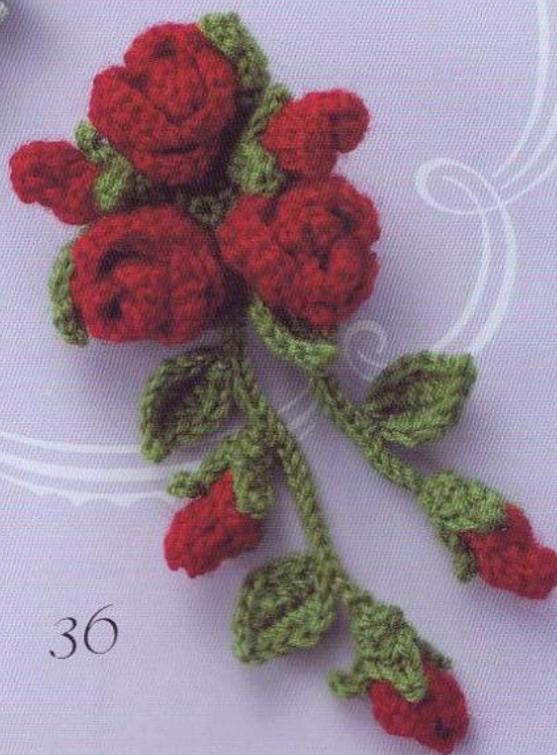
デザイン…今村曜子



34



35



36



大人かわいく飾りつけて、いつもよりちょっぴりドレスアップ。

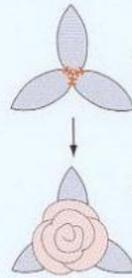
編み方…37 - p39 38 - p38

34

Photo...p36

藤久 ウイスターコルポボ/ヘビーピンク (46)・コーラルピンク (47)・黄緑 (51) ...各1g  
 プローチピン(9-11-1 イブシ)...1個、フラワー用ワイヤー (#22) ...約25cm  
 かぎ針2/0号

バラaのまとめ方

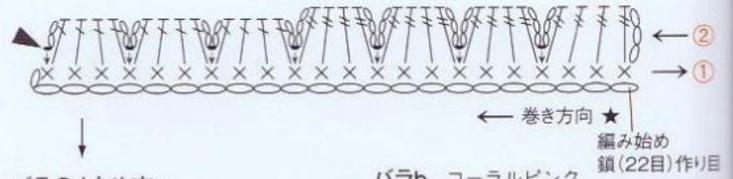


- ①葉3枚を指定位置でとじつける
- ②葉の上にまとめたバラaを重ね、とじつける

必要なモチーフ

- バラa...1枚
- バラb...2枚
- 葉...5枚
- がく...2枚
- つぼみ...2枚
- 本体...1本

バラa コーラルピンク

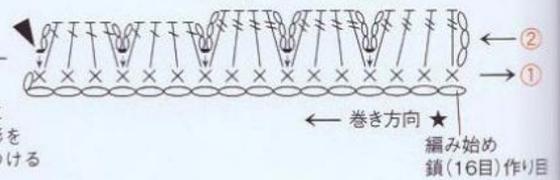


バラのまとめ方

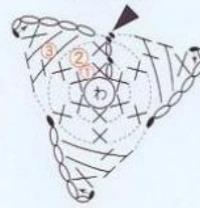


※編み地の表が内側になるように巻き、形を整えて下側をとじつける

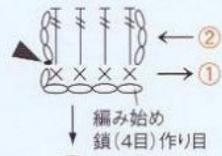
バラb コーラルピンク



がく 黄緑



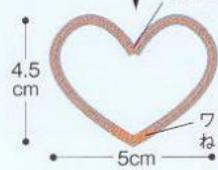
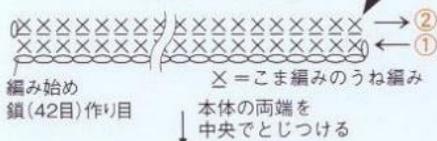
つぼみ コーラルピンク



つぼみのまとめ方

- ①バラと同様に表が内側になるように巻く
- ②がくは外表になるようにつぼみをがくの内に重ねるとじつける

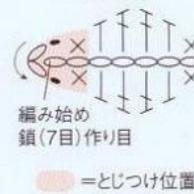
本体 ヘビーピンク



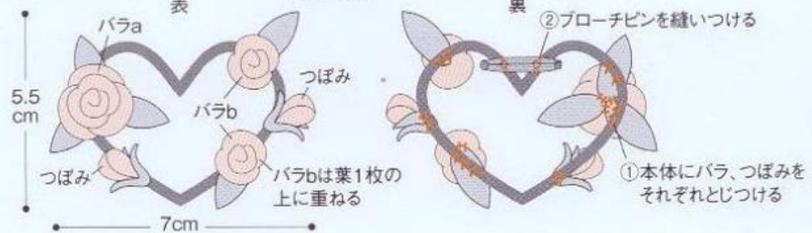
本体のまとめ方

- ①ワイヤーをハート形にする
- ②外表に本体をワイヤーに巻きつけ、作り目の半目と2段めのこま編みの頭半目を巻きかがる

葉 黄緑



まとめ方



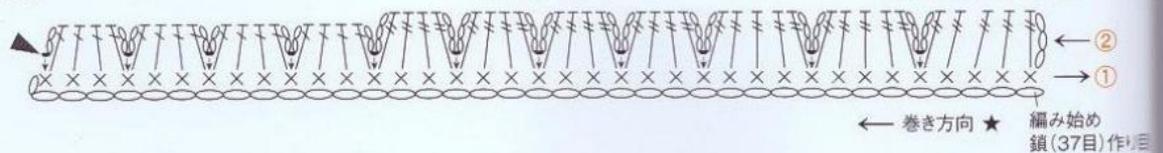
38

Photo...p37

オリマス コットンオーレ/生成り (13)・黄緑 (4) ...各6g  
 プローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
 かぎ針2/0号

バラc 生成り

※まとめ方は34参照



必要なモチーフ

- バラa...1枚
- バラb...3枚
- バラc...2枚
- 葉...5枚
- 土台...2枚

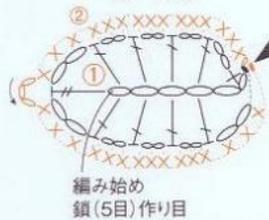
バラa・b 生成り

[バラa・bの編み方、まとめ方は34参照]

土台 黄緑

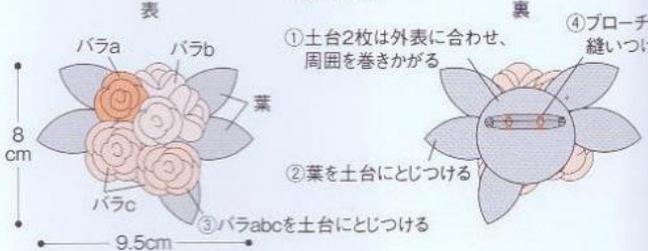
[土台の編み方はp.59参照。7段めまで編む]

葉 黄緑



まとめ方

- ①土台2枚は外表に合わせ、周囲を巻きかがる
- ②葉を土台にとじつける
- ③バラabcを土台にとじつける
- ④プローチピン縫いつける

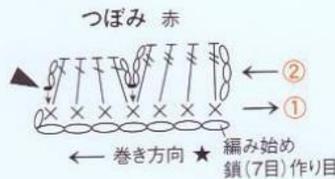


36

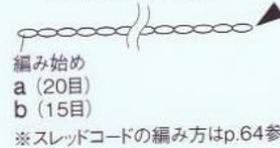
ハマナカ コロボックル/緑 (12) ...7g、赤 (7) ...5g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針4/0号

必要なモチーフ

- バラ...3枚
- つぼみ...5枚
- 葉...6枚
- がく...5枚
- 茎・a,b...各1本
- 土台...2枚



茎 (スレッドコード) 緑



バラ 赤

【バラの編み方、まとめ方は34 (p.38)のバラa参照】

葉 緑

【葉の編み方は34 (p.38)参照】

がく 緑

【がくの編み方は34 (p.38)参照】

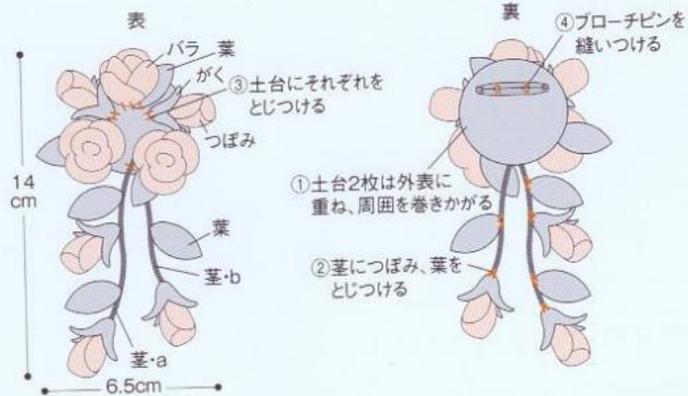
つぼみのまとめ方

【つぼみのまとめ方は34 (p.38)参照】

土台 緑 2枚

【土台の編み方はp.59参照。6段めまで編む】

まとめ方



37

オリムパス コットンクオーレ/ピンク (14) ...4g、  
 こげ茶 (10) ...3g、エミーグランデ (カラース)  
 /生成り (804) ...3g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針2/0号

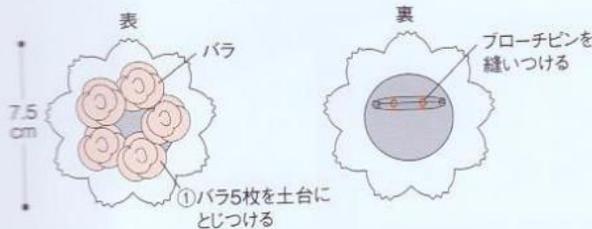
必要なモチーフ

- バラ...5枚
- 土台...1枚

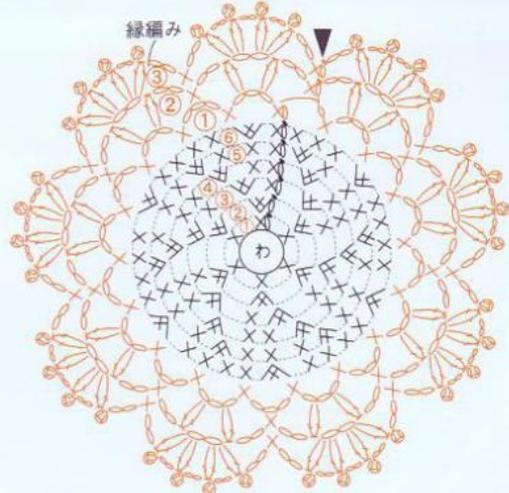
バラ ピンク

【バラの編み方、まとめ方は35 (p.57)のバラ参照】  
 ※2段めまで編む。3段めの引き抜き編みは編まない

まとめ方



土台



土台の編み方

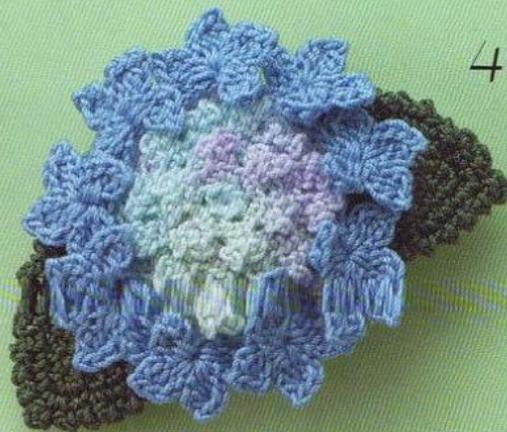
- ①こげ茶で6段めまでを2枚編む
- ②2枚を外表に合わせ、6段めの合わせたときに内側になる半目同士を巻きかがる
- ③緑編みは生成りで表になる6段めの残りの手前側半目を捨て3段編む

# Hydrangea アジサイ



(テマリアジサイ)

39



(ガクアジサイ)

40

雨が多い季節に目を楽しませてくれる  
 色鮮やかなアジサイ。  
 花びらの微妙な色のニュアンスを、  
 段染めの糸で美しく表現しました。  
 編み方…39-p42 40-p59  
 デザイン…岡 まり子

美しく咲いたアジサイを身につけると、  
 自然と明るく晴れやかな気持ちに…



# Camellia ツバキ

LO



深紅や真っ白のツバキは、  
 大人っぽいシックな装いの日に。  
 洋服はもちろん、和服に合わせても素敵。  
 編み方—p43  
 デザイン—岡 まり子

さり気なくコートの胸元につけるだけで、  
 女性らしい雰囲気。



オリムパス エミーグランデ<ミックス>/紫系  
 ミックス (M3) ...4g、緑系ミックス (M2) ...2g、  
 エミーグランデ/緑 (238) ...3g  
 プローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、中綿...少々  
 かぎ針2/0号

アジサイAの編み方順序

- ①アジサイAの裏側(土台)の5段めまで編む=a
- ②アジサイAの表側の5段めまで編む(●の部分)=b(糸を切らない)
- ③aとbを外表に重ねて途中で中綿を少々詰めながら、6段めを編む(○の部分)
- ④bの面を表に見ながら7段めを編む。この時に、6段めから拾い目をして1周編む。  
 その後、続けて鎖4目を編み、3段めの手前側半目を拾って8段めを編み、更に続けて1段めの手前側半目を拾って9段めを編む。

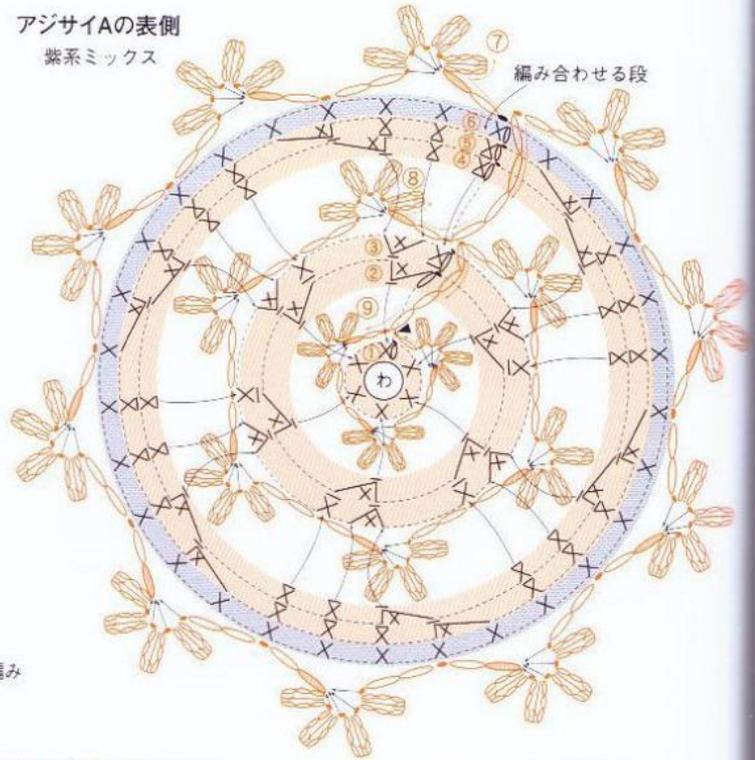
アジサイBの編み方順序

- ①アジサイBの裏側(土台)の3段めまで編む=a
- ②アジサイBの表側の3段めまで編む(●の部分)=b(糸を切らない)
- ③aとbを外表に重ねて途中で中綿を少々詰めながら、4段めを編む(○の部分)
- ④bの面を表に見ながら5段めを編む。この時に、4段めから拾い目をして1周編む。  
 その後、続けて鎖4目を編み、1段めの手前側半目を拾って6段めを編む。

アジサイBの表側  
緑系ミックス



アジサイAの表側  
紫系ミックス



アジサイAの裏側(土台と同様)

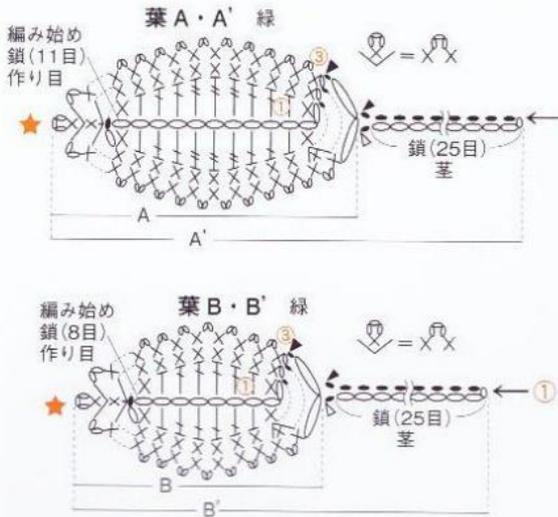
紫系ミックス  
 「土台の編み方はp.59参照。  
 5段めまで編む」

アジサイBの裏側(土台と同様)

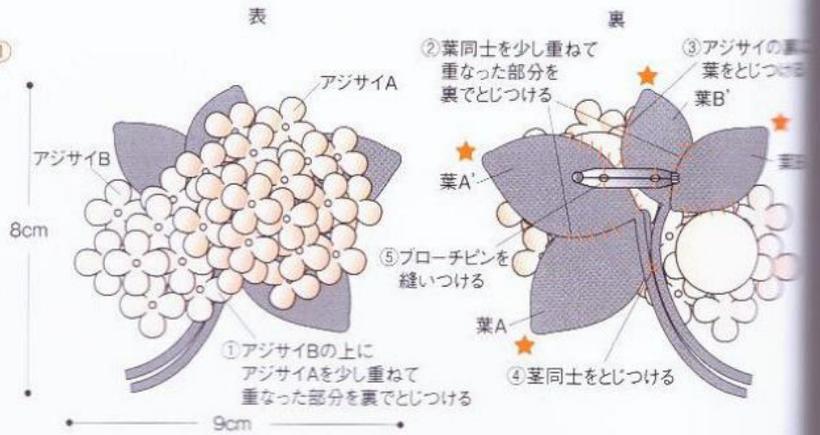
緑系ミックス  
 「土台の編み方はp.59参照。  
 3段めまで編む」

必要なモチーフ

- |              |     |
|--------------|-----|
| アジサイAの表側     | 各1枚 |
| アジサイAの裏側(土台) |     |
| アジサイBの表側     |     |
| アジサイBの裏側(土台) |     |
- 葉A・葉A'・葉B・葉B'



まとめ方



41

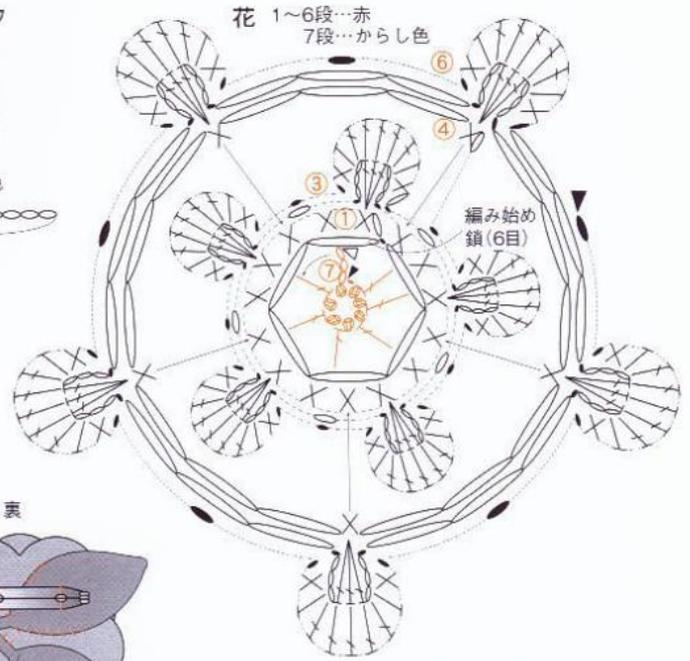
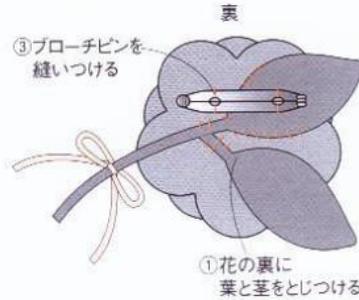
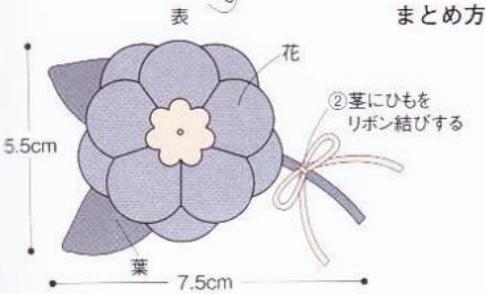
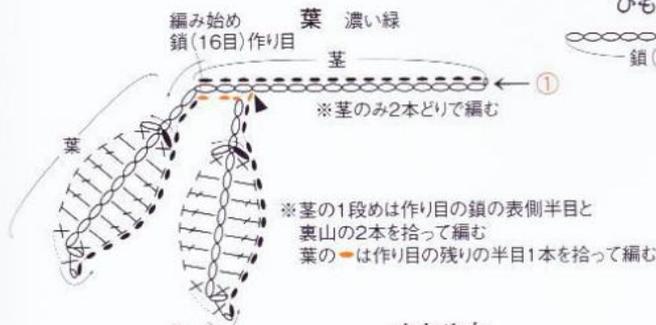
藤久 ウィスター純毛中細/赤 (56) ...3g、  
濃い緑 (63) ...2g、からし色 (54) ...1g  
プローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
かぎ針4/0号

Photo--p41

必要なモチーフ

- 花 各1枚
- 葉 各1枚
- ひも 1本

ひも からし色



※1段めは作り目の鎖の表側半目と裏山の2本を拾って編む  
4段めは3段までを手前に倒しながら1段めに編む  
7段めは作り目の鎖の残りの半目1本を拾って編む

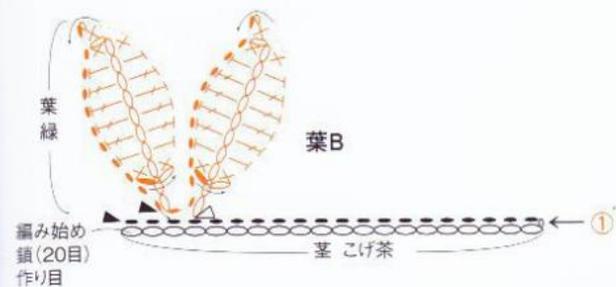
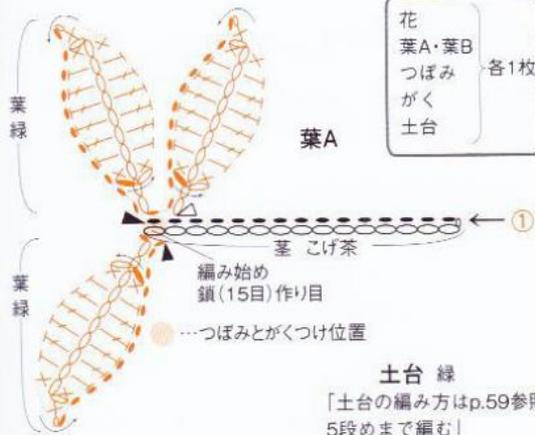
42

藤久 ウィスターミディ/白 (51)・緑 (61)  
...各3g、黄色 (59)・こげ茶 (67) ...各1g  
プローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
かぎ針4/0号

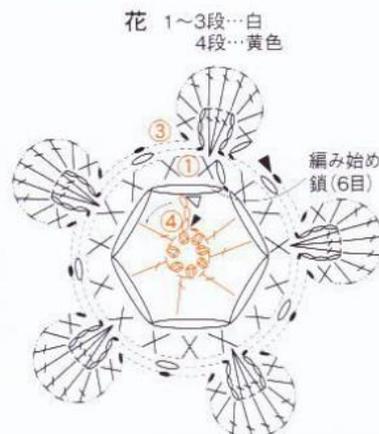
Photo--p41

必要なモチーフ

- 花 各1枚
- 葉A・葉B 各1枚
- つぼみ
- がく
- 土台



土台 緑  
「土台の編み方はp.59参照。  
5段めまで編む」



※1段めは作り目の鎖の表側半目と裏山の2本を拾って編む  
4段めは作り目の鎖の残りの半目1本を拾って編む

つぼみ 白



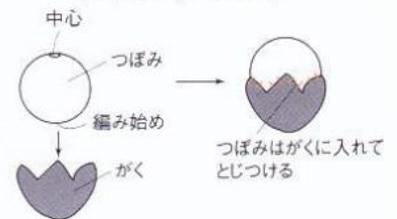
がく 緑



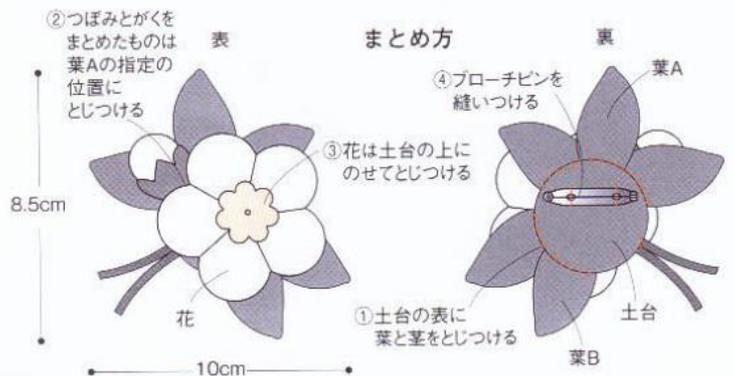
※裏側を表にして使用する

※裏側を表にして使用する  
※中綿を詰めてから最終段の目に糸端を通して絞る

つぼみとがくのまとめ方



まとめ方



# Irish motif アイリッシュモチーフ

花びらを重ねたり、葉に凹凸をつけたりと、植物を立体的に表現するのが特徴のアイリッシュモチーフ。

花・葉・実を自由に組み合わせて、オリジナルコサージュを作ってみて。

編み方…43~45・p46 46,47・p47  
デザイン…河合真弓



43



45



44



46



47

たりと、

柔いベージュのエレガントなコサージュは、革のバッグにも似合います。

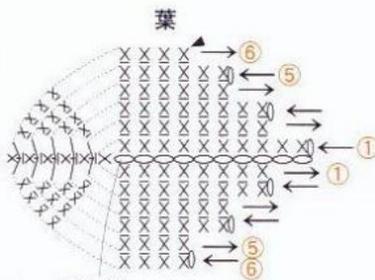


*Elegant corsage*

# 43

Photo...p44  
Point lesson...p7

オリムパス エミーグラン  
デくハーブス>/淡  
いベージュ (732) ...7g  
ブローチピン (9-11-2  
イブシ) ...1個  
レース針0号

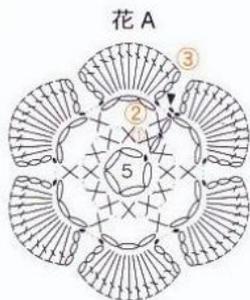
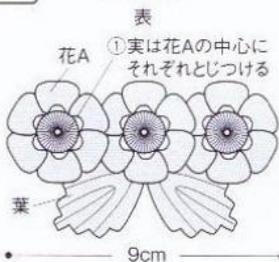


### 必要なモチーフ

- 花A...3枚
- 実...3個
- 葉...2枚

編み始め  
鎖(10目)作り目  
X=こま編みのうね編み

### まとめ方

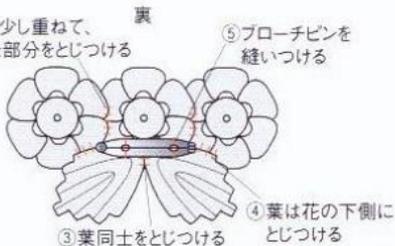


長編み  
(11目)



※3段めは1,2段めを  
編みくるむ  
(p.7参照)

②花Aは少し重ねて、  
重ねた部分をとじつける  
中心の糸を絞り  
裏側を表にして  
下から指で  
押し上げて  
立体的に形作る



# 45

Photo...p44  
Point lesson...p7

オリムパス エミーグランデくハーブス>  
淡いベージュ (732)、ベージュ (721) ...  
各2g、エミーグランデ/生成り (851) ...  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
レース針0号

### 必要なモチーフ

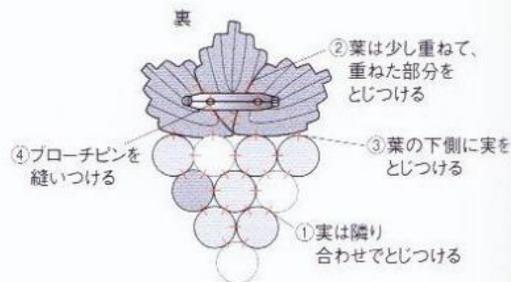
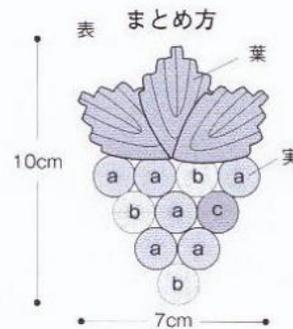
- 葉...3枚
- 実...10個

葉 ベージュ  
「編み方は43参照」

実  
「編み方は43参照」

実の配色と個数

実	色名	個数
a	淡いベージュ	6
b	生成り	3
c	ベージュ	1



# 44

Photo...p44  
Point lesson...p5

オリムパス エミーグランデ/生成り (851) ...4g  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、フラワー  
用ワイヤー (#30) ...約36cm  
レース針0号

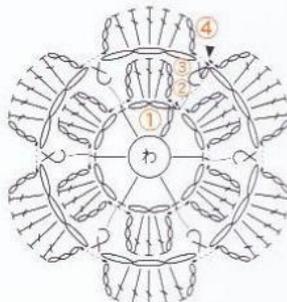
### 必要なモチーフ

- 土台
- 花A 各1枚
- 花B

### 花A

「編み方は43参照」

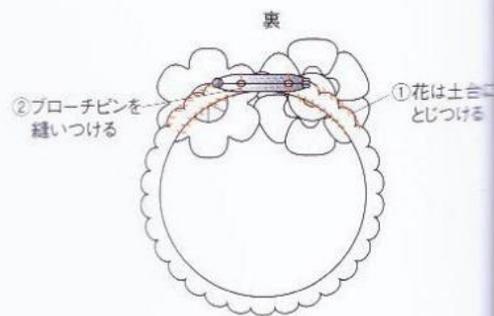
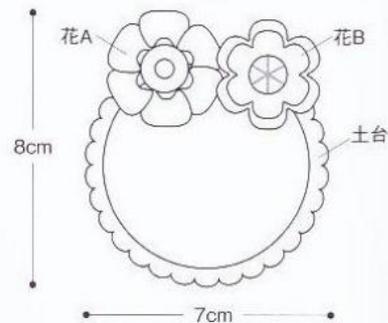
### 花B



X=こま編みの裏引き上げ編みは  
前段の花びらを手前に倒して  
矢印の指す目の足を拾って編む



### まとめ方



46

Photo...p44  
Point lesson...p7

オリムパス エミーグランデ  
／生成り (851) ...9g  
ブローチピン (9-11-2 イ  
ブシ) ...1個  
レース針0号

土台  
〔土台の編み方はp.59参照。8段めまで編む〕

必要なモチーフ

- 葉...2枚
  - 実...2個
  - 花A
  - 花B
  - 花C
  - 土台
- 各1枚

花A

〔編み方は 4.3 (p.46)参照〕

花B

〔編み方は 4.4 (p.46)参照〕

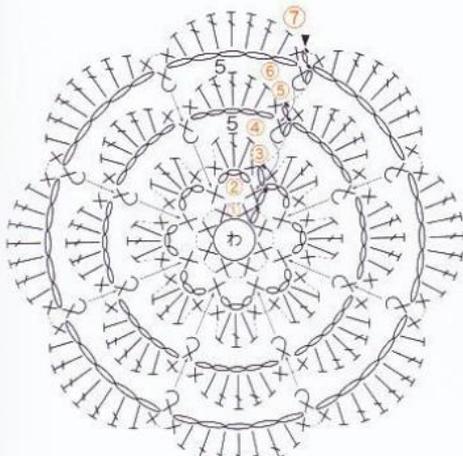
実

〔編み方は 4.3 (p.46)参照〕

葉

〔編み方は 4.3 (p.46)参照〕

花C

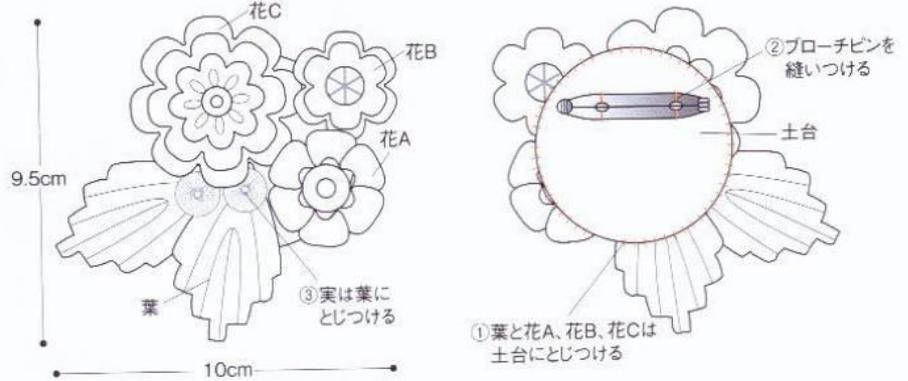


⊗=こま編みの裏引き上げ編みは  
前段の花びらを手前に倒して  
矢印の指す目の足を拾って編む

表

まとめ方

裏

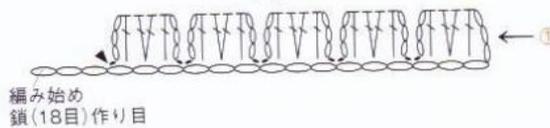


47

Photo...p44

オリムパス エミーグランデ<ハーブス>  
ベージュ (721) ...7g、淡いベージュ (732)  
...3g、エミーグランデ／生成り (851) ...2g  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個  
レース針0号

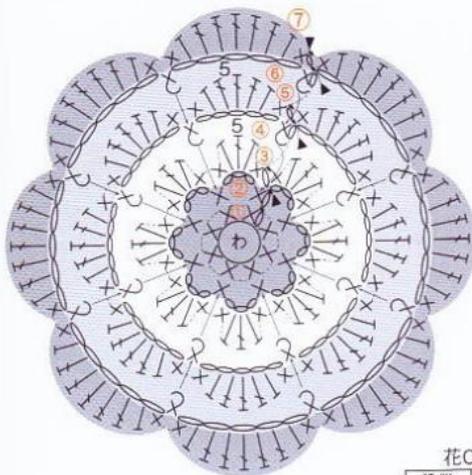
つる ベージュ



必要なモチーフ

- 葉C...3枚
- つる...3個
- 土台...1枚

花C



⊗=こま編みの裏引き上げ編みは  
前段の花びらを手前に倒して  
矢印の指す目の足を拾って編む

花Cの配色

段数	色名
7	ベージュ
5・6	淡いベージュ
3・4	生成り
1・2	ベージュ

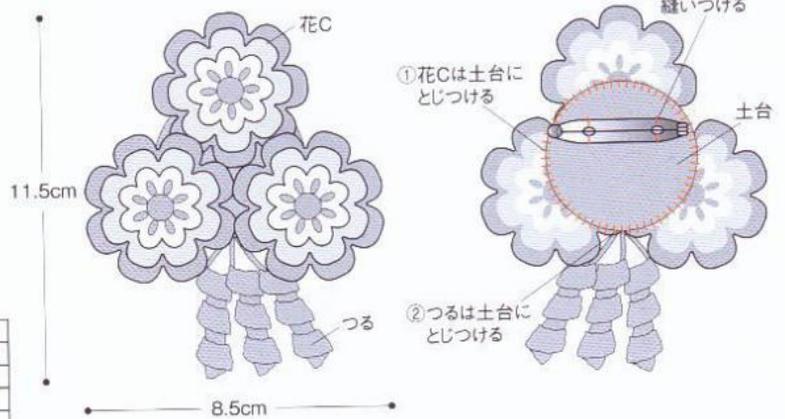
土台 ベージュ

〔土台の編み方はp.59参照。7段めまで編む〕

表

まとめ方

裏



# Natural yarn ナチュラル素材



48

(リネン)



49

(エコアンダリヤのヒマワリ)

人気のナチュラル素材、リネンと  
エコアンダリヤで編んだ  
軽やかなコサージュは夏にぴったり。  
強い日差しに映える明るい色をチョイスして。  
編み方…p50  
デザイン…今村曜子



ぱっと目を引く赤い花をつけて、  
ストローハットのアクセントに。

# Spangle & lamé & fake fur キラキラ素材



50

(エコアンダリヤにスパンコールつきの糸)



51

(毛糸にスパンコールつきの糸 & ラメ&フェイクファー)

スパンコールつきの糸や  
ラメ、フェイクファーを使った  
タッチでゴージャスなコサージュ。  
それぞれの素材の魅力を  
楽しみながら編んでみて。  
編み方…p51  
デザイン…今村曜子



ダークトーンスタイルが多い寒い季節は、  
素敵な輝きのコサージュをプラスして。

48

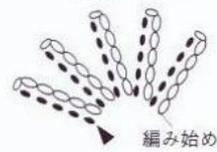
Photo:p48

ハマナカ 垂麻糸<リネン> /  
 緑 (9) ...9g、赤 (7) ...6g、  
 黄色 (4) ...2g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ)  
 ...1個  
 かぎ針4/0号

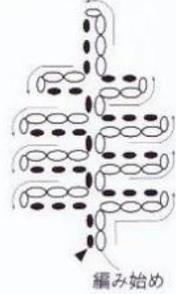
土台 緑

[土台の編み方はp.59参照。5段めまで編む]  
 土台は2枚編み、外表に重ねて  
 回りを巻きかがりて合わせる

花芯 黄色



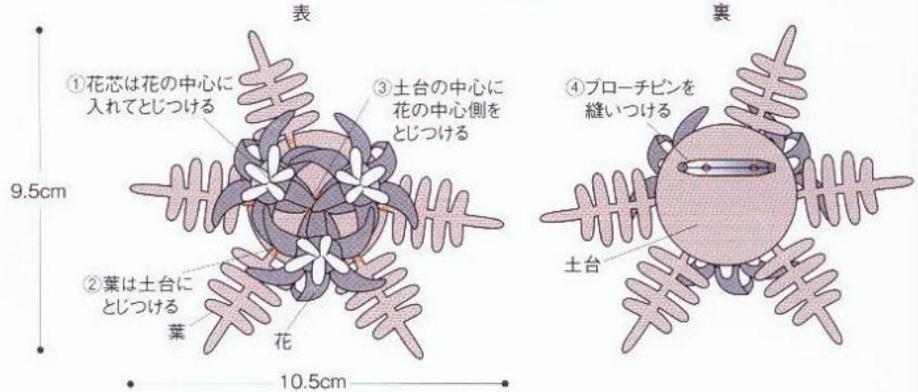
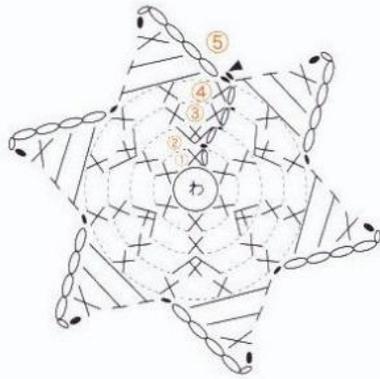
葉 緑



必要なモチーフ

- 葉...5枚
- 花 } 各3枚
- 花芯 }
- 土台...2枚

花 赤



まとめ方

49

Photo:p48

ハマナカ エコアンタリヤ<ラフィー> /  
 黄色 (602) ...4g、こげ茶 (609)  
 ...6g、黄緑 (605) ...1g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針4/0号

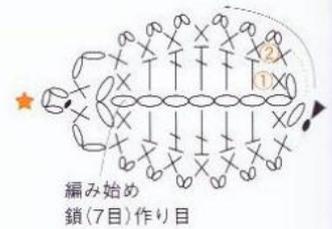
必要なモチーフ

- 花 } 各1枚
- 花芯 }
- 葉 }

花芯 こげ茶



葉 黄緑

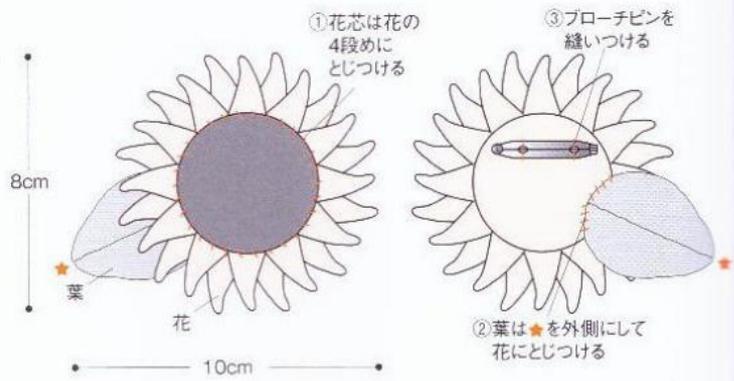


※裏側を表にして使用

花 黄色



まとめ方



※5段めの引き抜き編みは4段めの手前側半目を拾って編む  
 6段めの引き抜きは5段めを手前に倒して4段めの向こう側半目を拾って編む

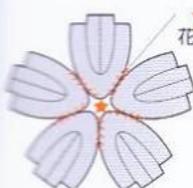
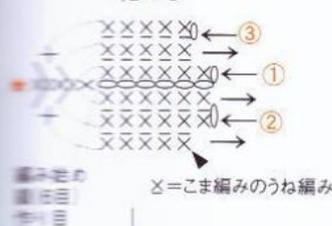
50

ハマナカ エコアンダリヤ(スパン)  
 / 生成り(金のスパンコールつき)  
 (707) ...6g  
 ブローチピン(9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針5/0号

必要なモチーフ

- 花びら...5枚
  - 花芯
  - おしべ
  - 土台
- 各1枚

花びら



8.5cm

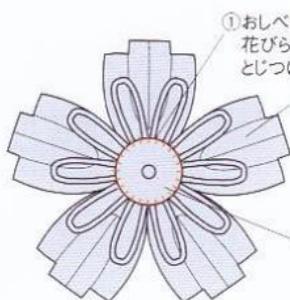
土台

[土台の編み方はp.59参照。3段めまで編む]

花芯



表



まとめ方

①おしべは♡側を花びらの中心になじつける

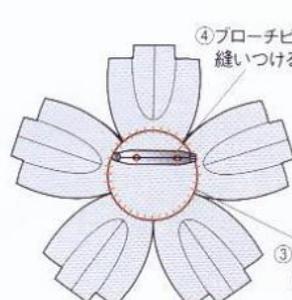
花びら

②花芯は中心になじつける

おしべ



裏



④ブローチピンを縫いつける

③土台は花びらの裏になじつける

51

ハマナカ スパンティア/ベージュ(金のスパンコールつき) (2) ...3g、エンペラー/ゴールド(3) ...2g、ループ/薄茶(フェイクファー) (3) ...1g  
 ブローチピン(9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針4/0号、6/0号

飾り ゴールド 4/0号針



土台 ベージュ 4/0号針

[土台の編み方はp.59参照。5段めまで編む]

ポンポン 薄茶 6/0号針

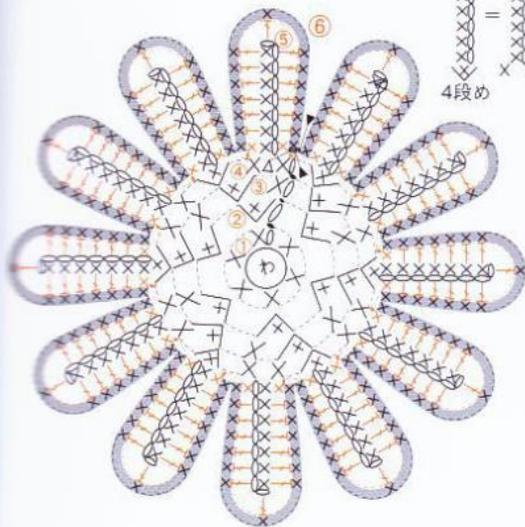


※裏側を表にして使用

必要なモチーフ

- 飾り...3本
  - 花
  - 土台
  - ポンポン
- 各1枚

花 1~5段...ベージュ 4/0号針 6段...ゴールド



表

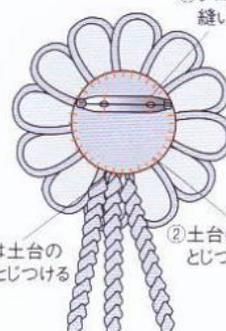


まとめ方

①ポンポンは花の中心になじつける

飾り

裏



④ブローチピンを縫いつける

③飾りは土台の際になじつける

②土台は花の裏になじつける

13cm

8cm

# X'mas motif

クリスマスモチーフ

身につけるのはもちろん、  
オーナメントとして飾ってもかわいい。  
ハンドメイドのぬくもりを感じる楽しいクリスマスに。  
編み方...52、53-p54 53、54-p55  
デザイン...今村曜子



52

(松ボックリ)



53

(リース)



54

(ポインセチア)



55

(ヒイラギ)

スに。

ラッピングに飾りつけて、心のこもったプレゼントを。

*Happy X'mas!*



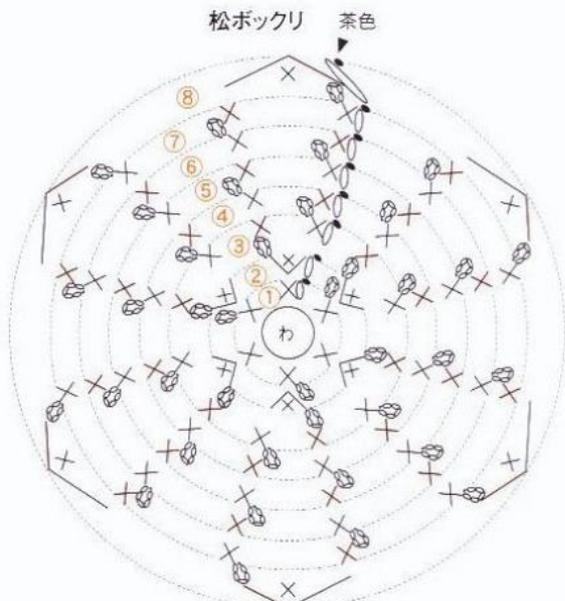
52

Photo: p52

ハマナカ コロボックル/ 緑 (13) ...2g、純毛中細/ 茶色(35) ...2g、エンペラー/ ゴールド (3) ...2g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個、中綿 ...少々  
 かぎ針4/0号

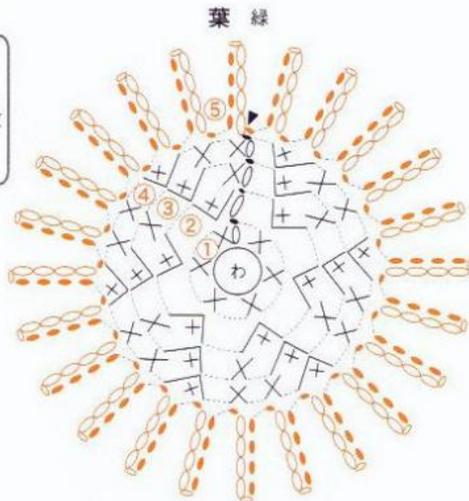
必要なモチーフ

- 松ボックリ ...1個
  - 葉
  - 土台
  - リボン本体
  - リボン帯
- 各1枚



X = このこま編みを編むときは、前段のピコットのループの中に針を入れてからこま編みの目を拾ってこま編みを編む

※長めに糸端を残して最終段に糸端を通し、中綿を詰めて絞る。その残した糸端で鎖5目を編む



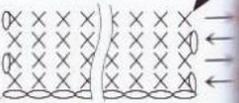
※5段めは4段めの手前側半目を拾って引き抜く

リボン帯 ゴールド

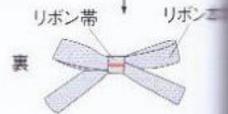


編み始め  
鎖(7目)作り目

リボン本体 ゴールド



編み始め  
鎖(70目)作り目

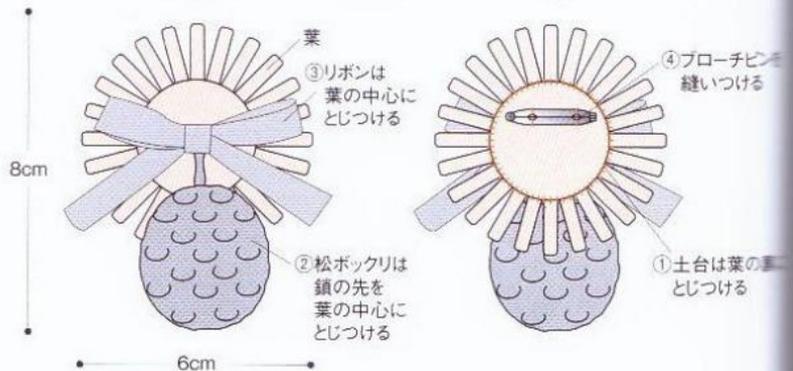


※リボン本体はリボンの形に折り、中心にリボン帯を巻きつけて、裏側でとじつける

土台 緑

「土台の編み方はp.59参照。4段めまで編む」

まとめ方



55

Photo: p52

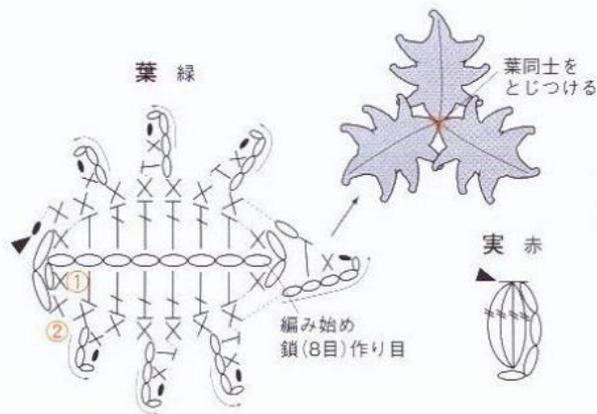
ハマナカ モヘア/ 赤 (35) ...1g、コロボックル/ 緑 (13) ...4g  
 プローチピン (9-11-1 イブシ) ...1個  
 かぎ針4/0号

必要なモチーフ

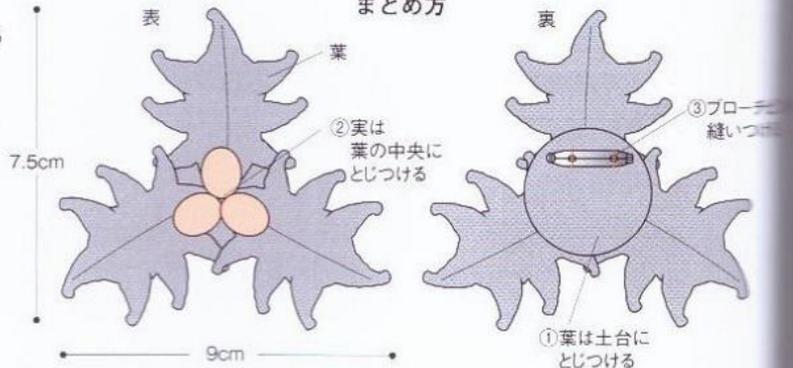
- 葉 ...3枚
- 実 ...3個
- 土台 ...2枚

土台 緑

「土台の編み方はp.59参照。5段めまで編む」  
 土台は2枚編み、外表に重ねて周りを巻きかがりで合わせる



まとめ方



53

ハマナカ コロボックル/白(1)、赤(7)、緑(13) …各1g、  
 エンペラー/ゴールド(3) …1g  
 ブローチピン(9-11-1 イブシ) …1個、幅0.8cmのリボン(赤)  
 …約20cm  
 かぎ針4/0号、2/0号

1段…赤 } 4/0号針  
 2段…白 }  
 3・4段…緑 }  
 5段…ゴールド 2/0号針

リース

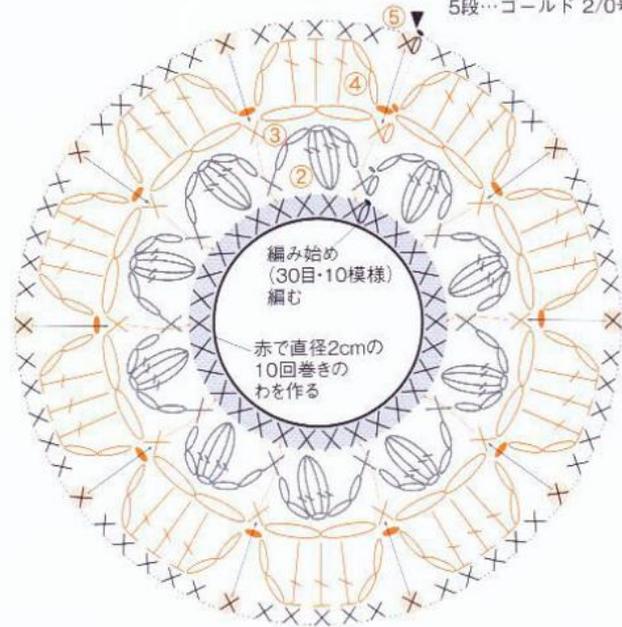
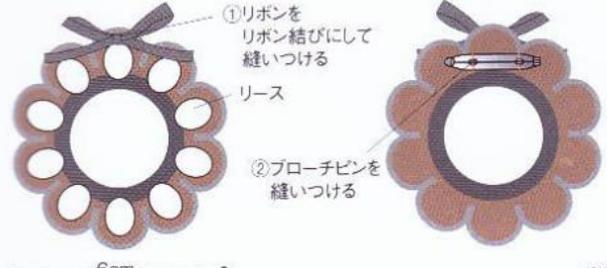


表                      まとめ方                      裏



6cm

※3段めこま編みは2段めのこま編みをくんで1段めに編む  
 5段めの X は4段めの引き抜きをくんで3段めに編む



=長編み4目のパブコーン編み

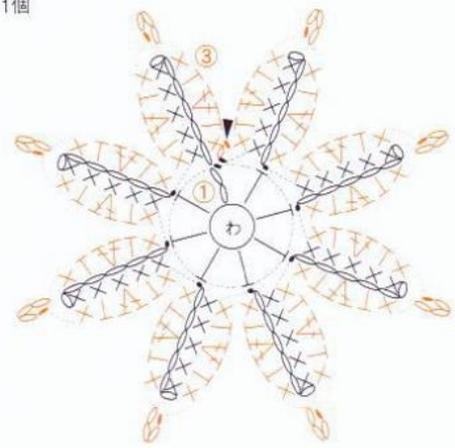
54

ハマナカ モヘア/緑(94)、赤(35)  
 …各2g、コロボックル/白(1) …少々  
 ブローチピン(9-11-1 イブシ) …1個  
 かぎ針4/0号

Photo…p52

葉 緑

花 赤



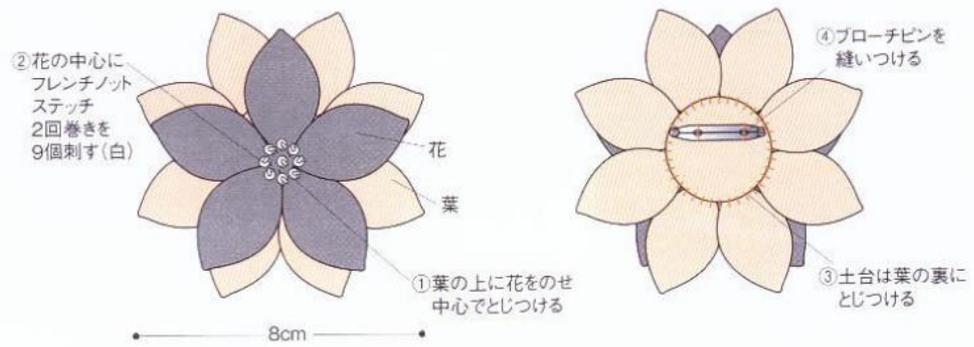
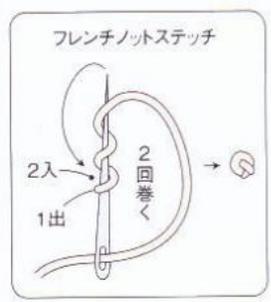
必要なモチーフ

- 葉 } 各1枚
- 花 } 各1枚
- 土台 }

土台 緑

[土台の編み方はp.59参照。4段めまで編む]

表                      まとめ方                      裏



8cm



(写真は実物大)

# Material guide

この本で使用した糸の紹介

## 1 エミーグランデ

綿100% 50g玉巻 約218m 45色  
998円、100g玉巻 約436m 3色  
1,890円 レース針0号〜かぎ針2/0号

### エミーグランデ〈ハーブス〉

綿100% 20g玉巻 約88m 18色  
レース針0号〜かぎ針2/0号 483円

### エミーグランデ〈カラーズ〉

綿100% 10g玉巻 約44m 26色  
レース針0号〜かぎ針2/0号 263円

### エミーグランデ〈ミックス〉

綿100% 25g玉巻 約109m 3色  
レース針0号〜かぎ針2/0号 609円

## 2 金票 #40 レース糸〈ボカシ〉

綿100% 10g玉巻 約89m 13色  
315円、50g玉巻 約445m 13色  
1,155円 レース針6号〜8号

## 3 スフレ〈細〉

綿100% 25g玉巻 約123m 9色  
かぎ針3/0号〜4/0号 483円

## 4 コットン クオーレ

綿(エジプト綿)100% 40g玉巻  
約170m 16色 かぎ針3/0号〜4/0号  
819円

## 5 シルク&リネン シフォン

絹55% 麻(リネン)45% 30g玉巻  
約106m 10色 かぎ針3/0号〜4/0号  
1,029円

## 6 コットン ノーピア〈ヴァリエ〉

綿(エジプト綿)100% 30g玉巻 約97m  
14色 かぎ針4/0号〜5/0号 714円

## 7 ティティクロッシュ

綿(エジプト綿(ギザ)使用)100% 40g玉巻  
約170m 26色 かぎ針2/0号〜3/0号  
725円

## 8 ウオッシュコットン《クロッシュ》

綿64% ポリエステル36% 25g玉巻  
約104m 27色 かぎ針3/0号 336円

## 9 フラックス K

麻(リネン)78% 綿22% 25g玉巻  
約62m 13色 かぎ針5/0号 410円

## 10 亜麻糸《リネン》

麻(リネン)100% 25g巻 約42m  
19色 かぎ針5/0号 410円

## 11 パサージュ

綿76% ポリエステル24% 25g玉巻  
約150m 8色 かぎ針3/0号 620円

## 12 エンペラー

レーヨン(スリット糸使用)100% 25g玉巻  
約170m 9色 レース針0号 620円

## 13 エコアンダリヤ《ラフィー》

レーヨン100% 40g玉巻 約84m 21色  
かぎ針5/0号 620円

## 14 エコアンダリヤ《スパン》

レーヨン64% ポリエステル36% 40g玉巻  
約100m 7色 かぎ針5/0号〜6/0号  
830円

## 15 スパンティア

ポリエステル68% モヘヤ13% ナイロン  
10% ウール9% 25g玉巻 約125m 9色  
かぎ針3/0号 777円

## 16 フォープライ

アクリル65% ウール(メリノウール)35%  
50g玉巻 約205m 24色 かぎ針3/0号  
536円

## 17 ハマナカ純毛中細

ウール100% 40g玉巻 約160m 33色  
かぎ針3/0号 452円

## 18 コロボックル

ウール40% アクリル30% ナイロン30%  
25g玉巻 約92m 18色 かぎ針3/0号  
305円

## 19 エクシードウール FL《合太》

ウール(エクストラファインメリノ使用)100%  
40g玉巻 約120m 34色 かぎ針4/0号  
578円

## 20 ハマナカモヘア

アクリル65% モヘヤ35% 25g玉巻  
約100m 36色 かぎ針4/0号 389円

## 21 ウイスター純毛中細

ウール100% 30g玉巻 約120m 15色  
かぎ針3/0号 399円

## 22 ウイスターミディ

アクリル100% 25g玉巻 約90m 20色  
かぎ針4/0号 263円

## 23 ウイスターコルポボ

アクリル100% 15g玉巻 約148m 15色  
かぎ針2/0号 210円

## 24 ウイスターモヘア

アクリル60% モヘヤ40% 25g玉巻  
約103m 16色 かぎ針4/0号 389円

## 25 ルーボ

レーヨン65% ポリエステル35% 40g玉巻  
約38m 8色 かぎ針10/0号 1,029円

※印刷物のため、色は多少異なる場合があります。

※1〜25とも左から、品質→仕立て→糸長→色数→適合針→価格です。

※1〜6…オリムバス製糸株式会社、7〜20・25…ハマナカ株式会社、21〜24…藤久株式会社

※糸に関するお問い合わせはp3をご覧ください。

※色数・価格は2013年6月現在のものです(税込価格)。

カラムバスフレク細>ローズピンク(106)・  
 浅緑(104) …各4g、生成り(102) …1g  
 プローチピン(9-11-1 イブシ) …1個、中綿 …少々  
 かぎ針3/0号

Photo-p36

25g 玉巻  
0円

21色

40g 玉巻  
0号

イロン  
m 9色

35%  
3/0号

33色

30%  
0号

100%  
4/0号

9円

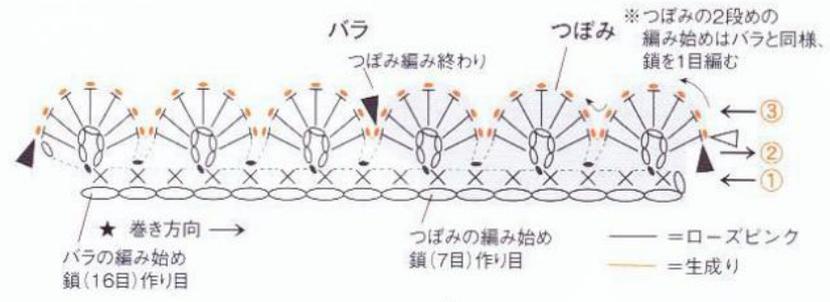
15色

20色

15色

9円

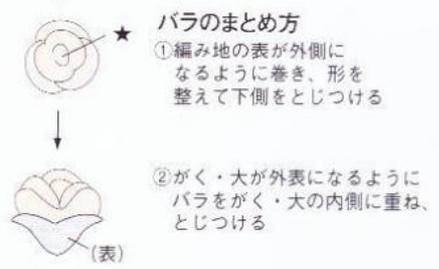
g 玉巻  
9円



必要なモチーフ

- バラ…3枚
  - 葉…5枚
  - つぼみ
  - がく
  - がく・大
  - 土台・表
  - 土台・裏
- 各1枚

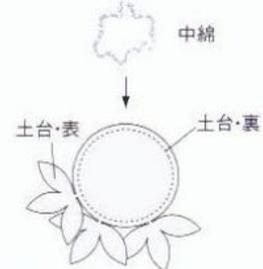
葉 } 浅緑  
 がく }  
 「編み方は、34 (p.38) 参照」



※残りの2枚のバラは葉を3枚と2枚をそれぞれとじつける

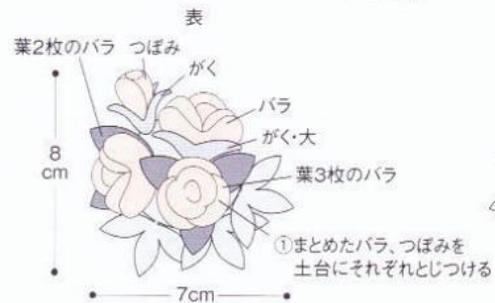


土台のまとめ方



※土台2枚を外表に合わせ、中綿を少量詰めて周囲を巻きかがる

まとめ方



# 24

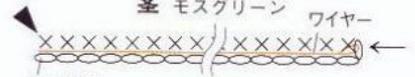
Photo...p28  
Point lesson...p5

オリムパス エミーグランデ/生成り (851) ...5g、  
モスグリーン (288) ...4g、黄色 (521) ...2g  
ブローチピン (9-11-2イブシ) ...1個、フラワー  
用ワイヤー (#30) ...約12cm×5本、中綿...少々  
レース針0号

### 必要なモチーフ

- マーガレット...3枚
- つぼみ...1枚
- がく・大...4枚
- 葉b...1枚
- 茎...4本
- 土台...1枚

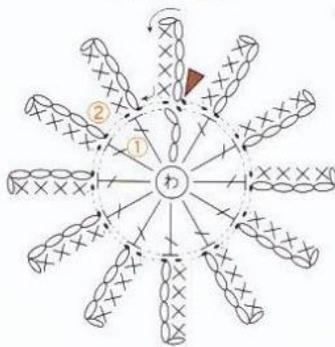
### 茎 モスグリーン



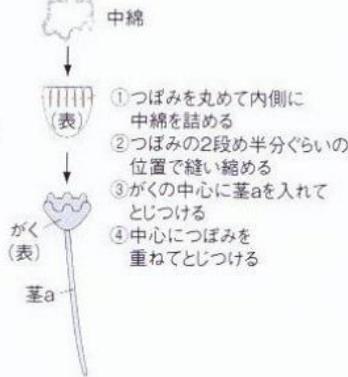
編み始め  
a (20目)作り目  
b (25目)作り目  
c (15目)作り目  
※aのみ2本編む

※こま編みを編むとき  
ワイヤーを編みくるむ  
(p.5 参照)。  
ワイヤーのわの作り方は  
23 (p.30) 参照

### つぼみ 生成り



### つぼみのまとめ方



- ① つぼみを丸めて内側に  
中綿を詰める
- ② つぼみの2段め半分ぐらいの  
位置で縫い縮める
- ③ がくの中心に茎aを入れて  
とじつける
- ④ 中心につぼみを  
重ねてとじつける

### マーガレット

がく・大 モスグリーン } 各「編み方、まとめ方は 22、23 (p.30)参照」  
葉b モスグリーン

※マーガレットの配色も 22 (p.30)と同様

### 土台 モスグリーン

「土台の編み方はp.59参照。6段めまで編む」

### まとめ方



# 30

Photo...p32

ハマナカ フラックスK/薄茶 (13) ...3g、  
ウオッシュコットン(クロッシェ)/黄色(104)  
...3g、黄緑(108)・紅紫(122) ...各1g、ティ  
テックロッシェ/茶色(18) ...少々  
ブローチピン(9-11-1 イブシ) ...1個、フラワー  
用ワイヤー(#30) ...約25cm、丸大ビーズ(黒)  
...1個  
かぎ針2/0、5/0号

### 必要なモチーフ

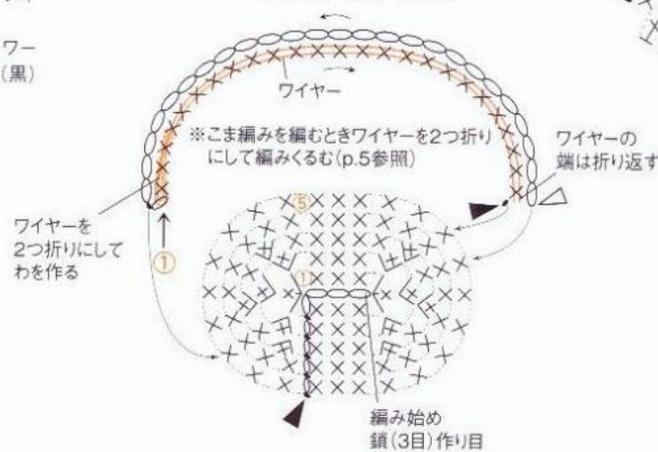
- 小鳥 } 各2枚
- 羽 } 各2枚
- 鳥かご...1枚
- 花...3枚
- 葉...1枚

※指定以外は全て2/0号針で編む

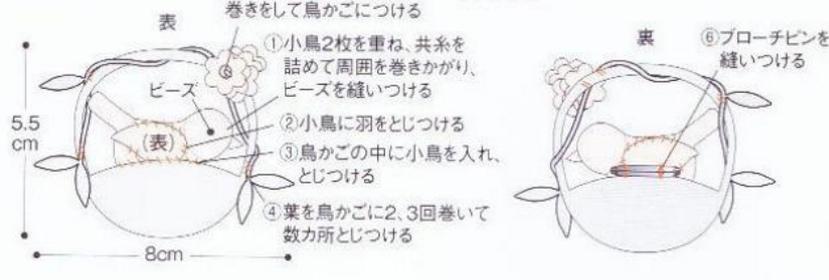
小鳥 黄色 } 各「編み方は 28 (p.34)参照」  
羽 黄色 }  
口ばし 茶色

花 紅紫 「編み方は 29 (p.34)参照」

### 鳥かご 薄茶 5/0号

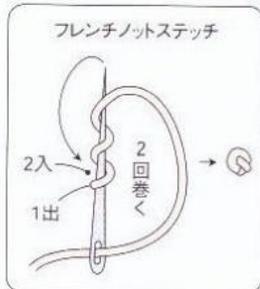
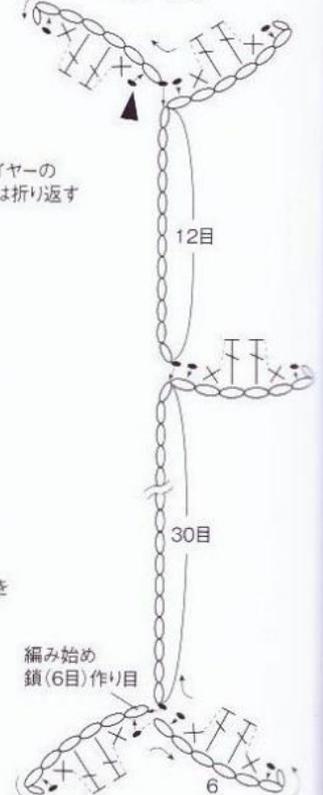


### まとめ方



- ⑤ 花3枚は共糸で中心に  
フレンチノットステッチ2回  
巻きをして鳥かごにつける
- ⑥ ブローチピンを  
縫いつける
- ① 小鳥2枚を重ね、共糸を  
詰めて周囲を巻きかがり、  
ビーズを縫いつける
- ② 小鳥に羽をとじつける
- ③ 鳥かごの中に小鳥を入れ、  
とじつける
- ④ 葉を鳥かごに2、3回巻いて  
数カ所とじつける

### 葉 黄緑



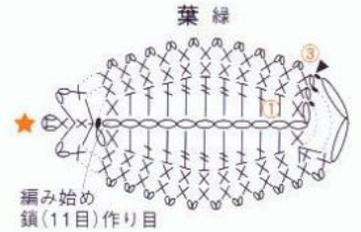
40

Photo-p40

オリムパス エミーグランデ<ミックス>/  
紫系ミックス (M3) ...3g、エミーグラン  
デ/緑 (238)・青 (305) ...各2g  
ブローチピン (9-11-2 イブシ) ...1個、  
中綿...少々  
かぎ針2/0号

アジサイの裏側(土台と同様)  
紫系ミックス

「土台の編み方は下図参照。  
6段めまで編む」



アジサイの表側

1~7段...紫系ミックス  
8段...青

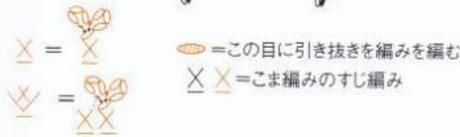
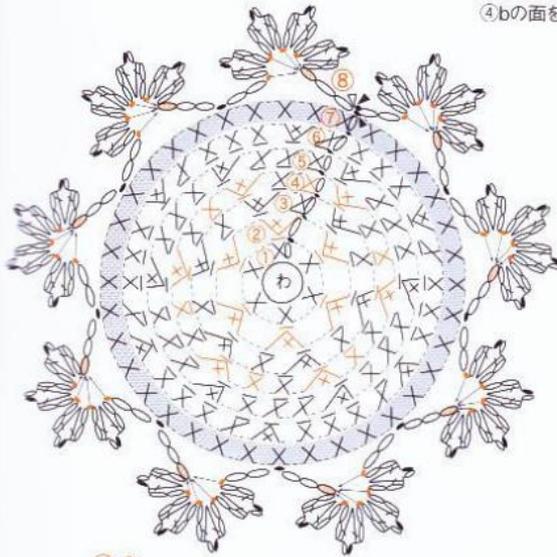
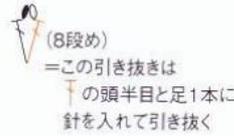
アジサイの編み方順序

- ①アジサイの裏側(土台)の6段めまで編む=a
- ②アジサイの表側の6段めまで編む=b(糸を切らない)
- ③aとbを外表に重ねて途中で中綿を少々詰めながら、7段めを編む(○の部分)
- ④bの面を表に見ながら8段めを編む。

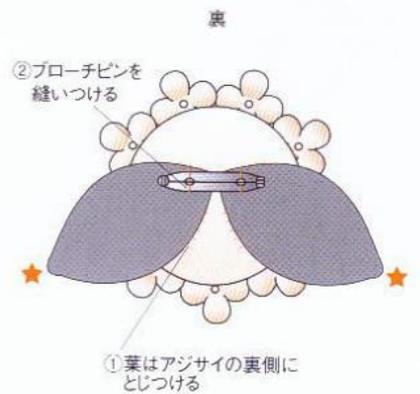
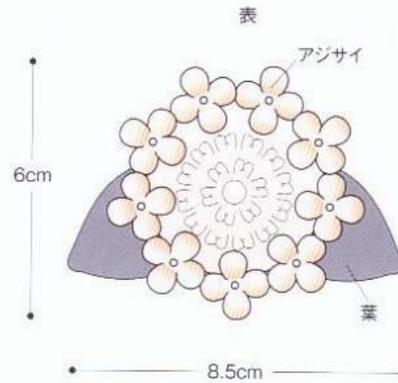


必要なモチーフ

- アジサイの表側 } 各1枚
- アジサイの裏側(土台) } 各1枚
- 葉...2枚

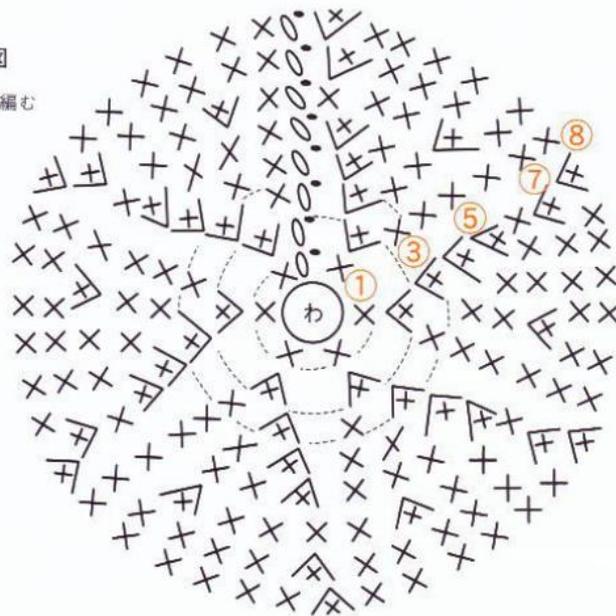


まとめ方



土台  
共通編み図

指定の段数を編む

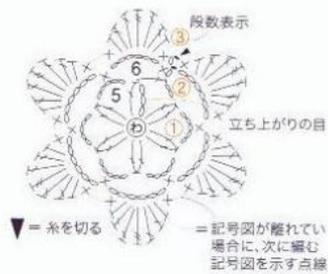


# Basic lesson

## かぎ針編みの基礎

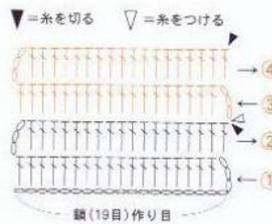
### 記号図の見方

記号図はすべて表側から見た表示と日本工業規格(JIS)で決められている。かぎ針編みでは表目と裏目の区別はなく(引き上げ目以外)、表側と裏側を交互に見ながら編んでいく平編みの場合でも記号の表示は同じものになる。



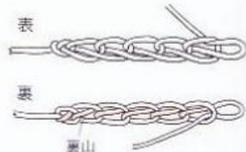
### 中心から 円形に編むとき

中心でわ(または鎖目)を作り、1段ずつ円を描くように編む。各段のはじめに立ち上がりをつけて編み進んでいく。基本的には編み地の表側を見て、記号図を右から左に編み進む。



### 平編みのとき

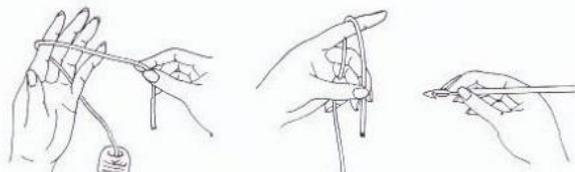
左右に立ち上がりがあるのが特徴で、右側に立ち上がりがついているときは編み地の表側を見て、記号図を右から左に編み進む。左側に立ち上がりがあるときは裏側を見て、記号図を左から右に編み進むのが基本。図は3段めで配色系に替えた記号図。



### 鎖の目の見方

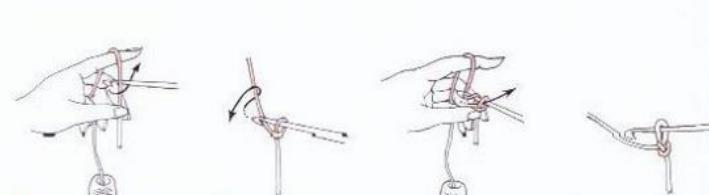
鎖の目には表と裏がある。裏側の中央に1本出ているところを、鎖の「裏山」と言う。

### 糸と針の持ち方



- 1 左手の小指と薬指の間から糸を手前に出し、人さし指にかけて糸端を手前に出す。
- 2 親指と中指で糸端を持ち、人さし指を立てて糸をピンとさせる。
- 3 針は親指と人さし指で持ち、針先に中指を軽く添える。

### 最初の目の作り方

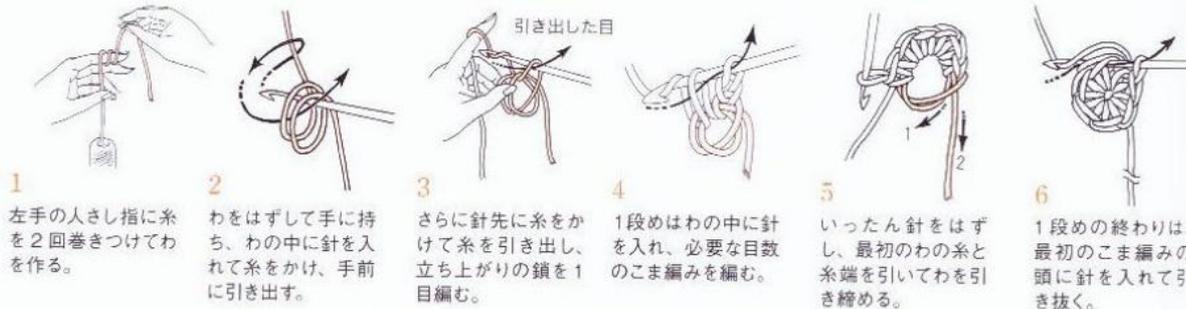


- 1 針を糸の向こう側から矢印のように針先を回転させる。
- 2 さらに針先に糸をかける。
- 3 わの中を通して糸を手前に引き出す。
- 4 糸端を引いて目を引き締め、最初の目の完成(この目は1目とは数えない)。

### 作り目



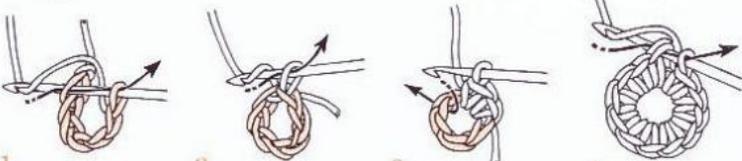
### 中心から円形に 編むとき (糸端でわを作る)



- 1 左手の人さし指に糸を2回巻きつけてわを作る。
- 2 わをはずして手に持ち、わの中に針を入れて糸をかけ、手前に引き出す。
- 3 さらに針先に糸をかけて糸を引き出し、立ち上がりの鎖を1目編む。
- 4 1段めはわの中に針を入れ、必要な目数のこま編みを編む。
- 5 いったん針をはずし、最初のわの糸と糸端を引いてわを引き締める。
- 6 1段めの終わりは、最初のコま編みの頭に針を入れて引き抜く。



### 中心から円形に 編むとき (鎖でわを作る)



- 1 必要な目数の鎖を編んで、始めの鎖の半目に針を入れて引き抜く。
- 2 針先に糸をかけて糸を引き出す。これが立ち上がりの鎖となる。
- 3 1段めはわの中に針を入れ、鎖を束にすくって必要な目数のこま編みを編む。
- 4 1段めの終わりは、最初のコま編みの頭に針を入れ、糸をかけて引き抜く。

### 平編みのとき



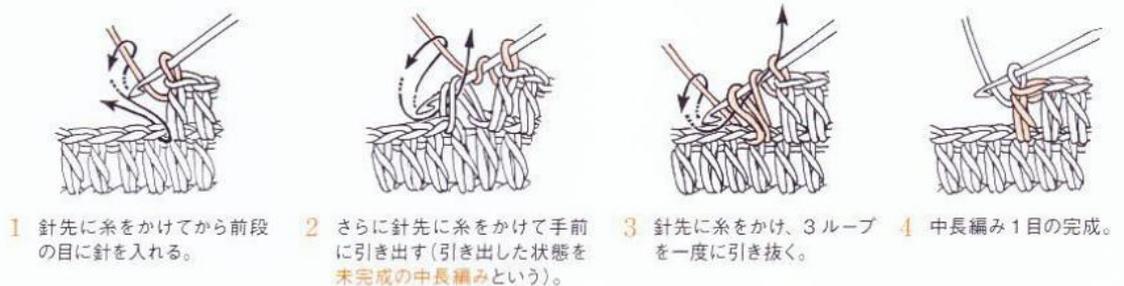
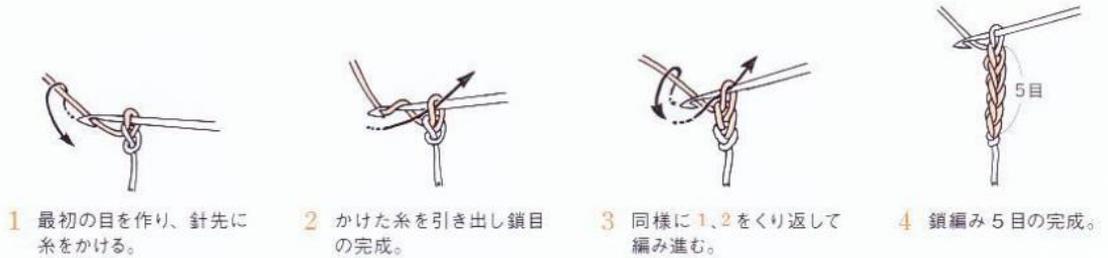
- 1 必要な目数の鎖と立ち上がり分の鎖を編み、端から2目めの鎖に針を入れ、糸をかけて引き出す。
- 2 針先に糸をかけ、矢印のように糸を引き抜く。
- 3 1段めが編めたところ(立ち上がりの鎖1目は1目と数えない)。

### 前段の目のすくい方

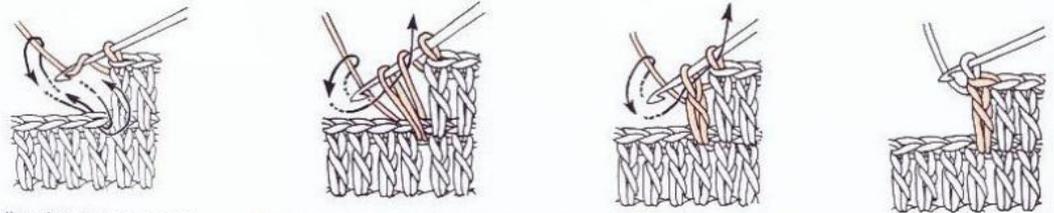
同じ玉編みでも記号図によって目のすくい方が変わる。記号図の下が閉じているときは前段の1目に編み入れ、記号図の下が開いているときは前段の鎖編みを束にすくって編む。



### 編み目記号



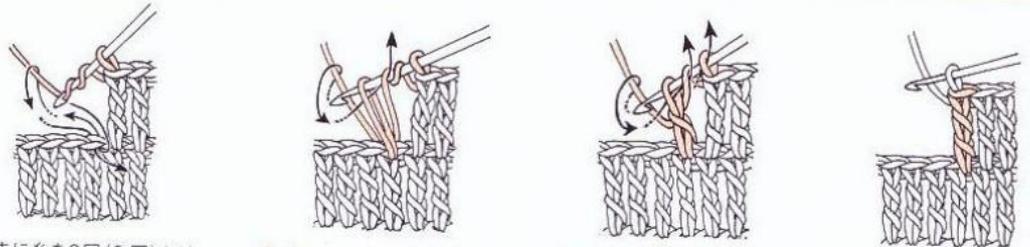
長編み



- 1 針先に糸をかけてから前段の目に針を入れ、さらに糸をかけて手前に引き出す。
- 2 矢印のように針先に糸をかけて2ループを引き抜く(引き抜いた状態を**未完成の長編み**という)。
- 3 もう一度針先に糸をかけて残りの2ループを矢印のように引き抜く。
- 4 長編み1目の完成。

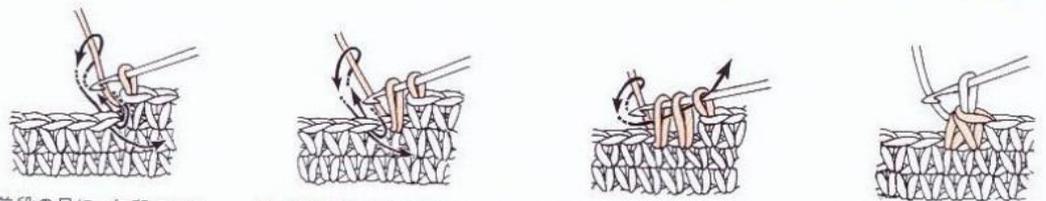
長々編み 三つ巻き長編み

\* ( )内は三つ巻き長編みの場合の回数



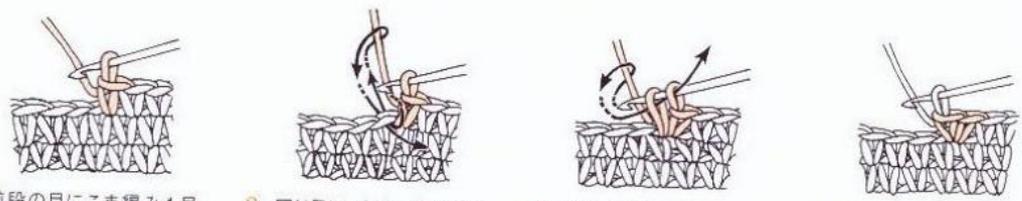
- 1 針先に糸を2回(3回)かけてから前段の目に針を入れ、糸をかけてループを手前に引き出す。
- 2 矢印のように針先に糸をかけて2ループを引き抜く。
- 3 2と同じ操作を2回(3回)くり返す。
- 4 長々編み1目の完成。

こま編み2目一度



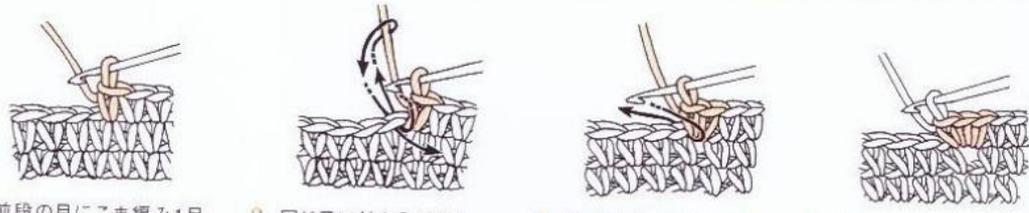
- 1 前段の目に、矢印のように針を入れ、ループを引き出す。
- 2 次の目からも同様にループを引き出す。
- 3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。
- 4 こま編み2目一度の完成。前段より1目減った状態。

こま編み2目編み入れる



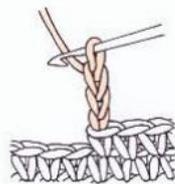
- 1 前段の目にこま編み1目を編む。
- 2 同じ目に、もう一度針を入れてループを手前に引き出す。
- 3 針先に糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。
- 4 前段の1目にこま編みを2目編み入れたところ。前段より1目増えた状態。

こま編み3目編み入れる

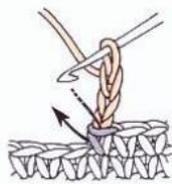


- 1 前段の目にこま編み1目を編む。
- 2 同じ目に針を入れてループを引き出し、こま編みを編む。
- 3 同じ目にもう1目こま編みを編む。
- 4 前段の1目にこま編みを3目編み入れたところ。前段より2目増えた状態。

鎖3目の  
引き抜きピコット



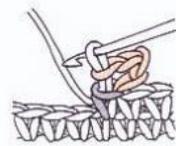
1 鎖3目を編む。



2 こま編みの頭半目と足1本に針を入れる。

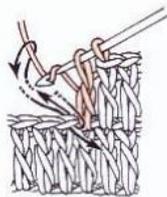


3 針先に糸をかけ、矢印のように一度に引き抜く。

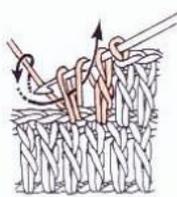


4 鎖3目の引き抜きピコットの完成。

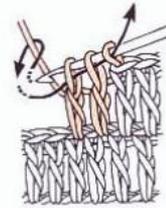
長編み2目一度



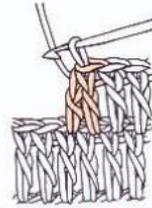
1 前段の目に未完成の長編みを1目編み、次の目に矢印のように針を入れて糸を引き出す。



2 針先に糸をかけ、2ループを引き抜き、2目めの未完成の長編みを編む。

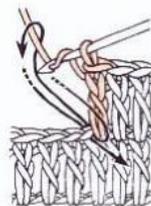


3 針先に糸をかけ、矢印のように3ループを一度に引き抜く。

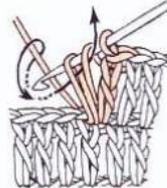


4 長編み2目一度の完成。前段より1目減った状態。

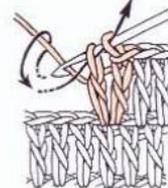
長編み2目  
編み入れる



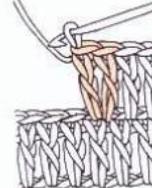
1 前段の目に長編みを1目編み、針先に糸をかけて同じ目に矢印のように針を入れて糸を引き出す。



2 針先に糸をかけて2ループを引き抜く。

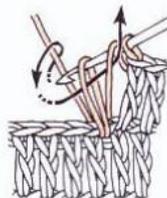


3 もう一度針先に糸をかけ、残りの2ループを引き抜く。



4 1目に長編みを2目編み入れたところ。前段より1目増えた状態。

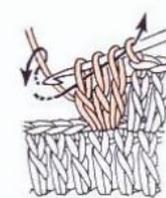
長編み3目の  
玉編み



1 前段の目に未完成の長編みを1目編む。



2 同じ目に針を入れ、未完成の長編みを続けて2目編む。



3 針先に糸をかけ、針にかかっている4ループを一度に引き抜く。



4 長編み3目の玉編みの完成。

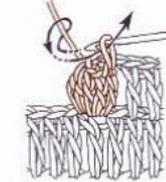
長編み5目の  
パブコーン編み



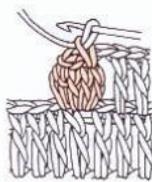
1 前段の同じ目に長編みを5目編み入れ、いったん針をはずして矢印のように入れ直す。



2 針先の目を矢印のように手前に引き抜く。



3 さらに鎖編みを1目編み、引き締める。



4 長編み5目のパブコーン編みの完成。



こま編みの  
すじ編み



- 1 毎段表側を見て編む。こま編みをぐるりと1段編み、最初の目に引き抜く。
- 2 立ち上がりの鎖1目を編み、前段の向こう側半目をすくい、こま編みを編む。
- 3 同様に2の要領をくり返し、こま編みを編み進む。
- 4 前段の手前側半目がすじのように残る。こま編みのすじ編み3段めを編んでいるところ。



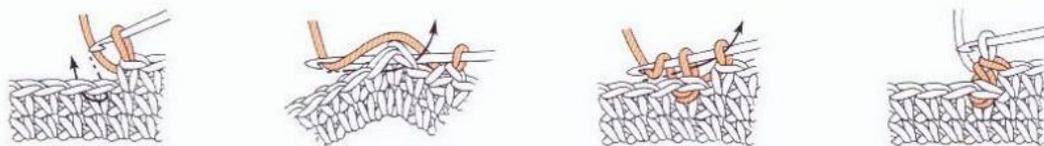
こま編みの  
うね編み



- 1 前段の目の向こう側半目に矢印のように針を入れる。
- 2 こま編みを編み、次の目も同様に向こう側半目に針を入れる。
- 3 端まで編んだら、編み地の向きをかえる。
- 4 1、2と同様に向こう側半目に針を入れてこま編みを編む。



こま編みの  
裏引き上げ編み



- 1 前段のこま編みの足に矢印のように裏側から針を入れる。
- 2 針先に糸をかけ、矢印のように編み地の向こう側に引き出す。
- 3 こま編みより長めに糸を引き出し、もう一度針先に糸をかけて2ループを一度に引き抜く。
- 4 こま編みの裏引き上げ編み1目の完成。

スレッドコードの編み方



- 1 コード寸法の3倍の糸端を残して最初の目を作る。
- 2 針に糸端を手前から向こう側へかける。
- 3 編み糸を針にかけて引き抜く。
- 4 2、3をくり返して必要目数を編む。編み終わりは糸端をかけた鎖編みを編む。

その他の基礎 Index

- ゴムにこま編みを編む方法…p4
- ワイヤーにこま編みを編む方法…p5
- ワイヤー入りの茎の編み方…p5
- 配色糸の替え方…p6
- 尖のまとめ方…p6
- 編み終わりの目のとめ方…p7
- 割り糸…p4
- ブローチビンのつけ方…p4

Asahi Original 427

1年中楽しめるかぎ針編み  
週末で完成！ 花のコサージュ

発行日 / 2013年7月10日  
 発行 / アップルミンツ (E&G クリエイト)  
 〒180-0013 東京都武蔵野市西久保1-1-9 T's Loft 4F  
 TEL 0422-55-5460  
 発売 / 朝日新聞出版  
 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 TEL 03-5540-7793  
 印刷 / 株式会社 東京印書館

© apple mints 2013  
 Printed in Japan  
 ISBN978-4-02-190552-0

定価はカバーに表示してあります。乱丁、落丁本はお取り替えいたします。許可なく作品の商用目的での複製を禁じます。この本の複製、転載および部分的にコピーすることを禁じます。

新书QQ 358483359

shop35152381.taobao.com

Asahi Original

1年中楽しめるかぎ針編み  
週末で完成! 花のコサージュ

発行/アップルミンツ(E&Gクリエイツ)  
〒180-0013 東京都武蔵野市西久保1-1-9 T's Loft 4F  
TEL 0422-55-5460  
発売/朝日新聞出版  
〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2  
TEL 03-5540-7793

Four  
Seasons



Flower  
Corsage  
Patterns



9784021905520



1929477013001

ISBN978-4-02-190552-0

C9477 ¥1300E

定価: 本体1300円 + 税

雑誌 60037-31

Printed in Japan  
株式会社 東京印書館