



Асанова Анастасия  
Летняя блуза «В Кружевах»  
Мастер Класс

**Уровень сложности:** средний.

---

### **Материалы и инструменты:**

1. Пряжа Lira Vita Cotton (60% хлопок, 40% акрил); 50 г/150м.

Расход на размер 42-44: 7 (9\*) мотков,

размер 46-48: 10 (12\*) мотков.

\*Количество пряжи в скобках указано для крючка №1 -1,5

\*Для вязания можно использовать любую другую пряжу схожую по характеристикам.

2. Крючок №3 (или №1\*)

\*Изделие я рекомендую вязать крючком №3.

Свой топ я вязала №1. Это более долгий и муторный процесс! Попробовав связать мотивы крючком №3, я увидела, что процесс вязания идет значительно быстрее и легче, разницы в визуальной картинке нет. А расход пряжи меньше и вес изделия соответственно тоже.

Вы можете выбрать любой из двух вариантов. Я подробно расскажу о каждом:)

3. Ножницы.

4. Сантиметровая лента.

5. Булавки для сшивания вязаных изделий.

---

### **Условные обозначения в тексте:**

**ВП** - воздушная петля,

**ВПП** - воздушная петля подъема,

**СБН** - столбик без накида,

**ССН** - столбик с накидом,

**СС2Н** - столбик с 2 накидами,

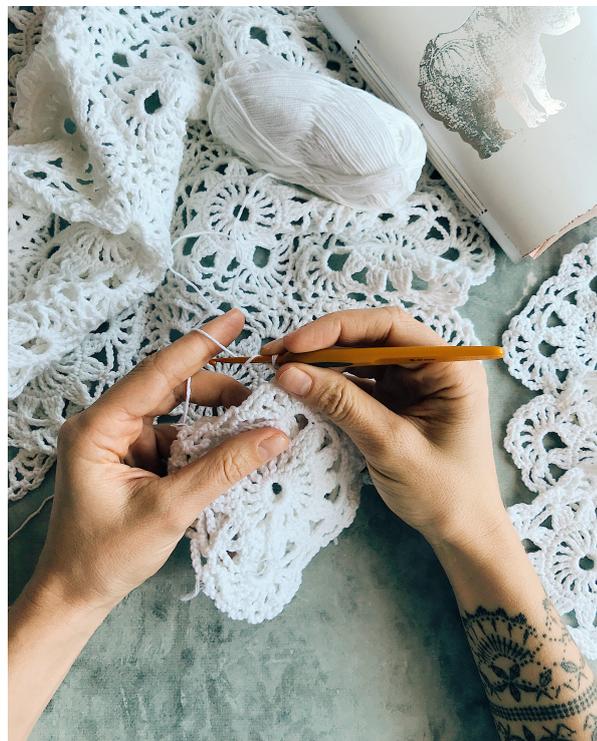
**Соед. П.** - соединительная петля.



Блуза состоит из отдельно связанных квадратных мотивов, соединенных между собой.

### Этапы работы:

1. Размеры блузы. Определяем количество квадратных мотивов для твоего размера.
2. Учимся вязать квадратный мотив.
3. Вяжем необходимое количество мотивов для блузы.
4. Соединяем мотивы между собой, формируя спинку и переднюю часть.
5. Соединяем спинку и переднюю часть.
6. Оформляем рукава.
7. Оформляем горловину.
8. Постобработка. Убираем лишние хвостики.
9. Оформляем нижний край блузы.
10. Про уход за изделием, правила хранения и стирки.



---

### 1. Размер имеет значение :)

С размерами в данном изделии все достаточно просто. Блуза имеет форму прямоугольника, а следовательно прямой крой дает свободную посадку. Любимый и выгодный во всех смыслах oversize всегда подчеркнет достоинства и скроет недостатки фигуры. Сама обожаю вещи такого кроя:)

А теперь к цифрам.

Я предлагаю 2 варианта размеров: 42 - 44 (S -M), 46 - 48 (L - XL).

В первом случае (S-M) ширина блузы = 70 см, высота 50 см (+/- пара см)

Во втором (L - XL) ширина = 80 см, высота 60 см (+/- пара см)

Далее определим **количество квадратов для твоего размера.**

### **Если ты вяжешь крючком №3:**

**Размер квадратного мотива: 11 на 11 см.**

Для размера 42- 44 (S-M) нам понадобится 2 прямоугольника (спинка и передняя часть), состоящих из 24 квадратных мотивов (6 в ширину и 4 в высоту). Итого, 48 кружевных квадрата.

Не так уж и много!)

Для размера 46 - 48 (L-XL) эта цифра будет чуть больше, ведь каждый прямоугольник мы увеличим на 1 квадрат в ширину и высоту. Всего в 2х прямоугольниках получится 70 квадратов.

**Схематически выкройка нашей блузы выглядит так:**

1	2	3	4	5	6
2					
3					
4					

Размер 42-44 (S-M)

1	2	3	4	5	6	7
2						
3						
4						
5						

Размер 46-48 (L-XL)

### **Если ты вяжешь крючком №1-1,5:**

**Размер квадратного мотива: 9 на 9 см.**

Для размера 42- 44 (S-M) нам понадобится 70 квадратных мотивов (2 полотна по 7 в ширину и 5 в высоту).

Для размера 46 - 48 (L-XL) 96 квадратов (2 полотна по 8 в ширину и 6 в высоту)

1	2	3	4	5	6	7
2						
3						
4						
5						

Размер 42-44 (S-M)

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							

Размер 46-48 (L-XL)

## 2. Учимся вязать кружевной квадратный мотив.

Я знаю, что все по-разному воспринимают информацию и у каждой из нас разный уровень мастерства.

Кому-то удобно вязать по схеме, кому-то по текстовому описанию, а кто-то нуждается в детальных подробных видео. Поэтому информация будет представлена в развернутом виде:)

Начнем со схемы. Мне ее великодушно отправила одна из подписчиц, за что ей огромная благодарность.

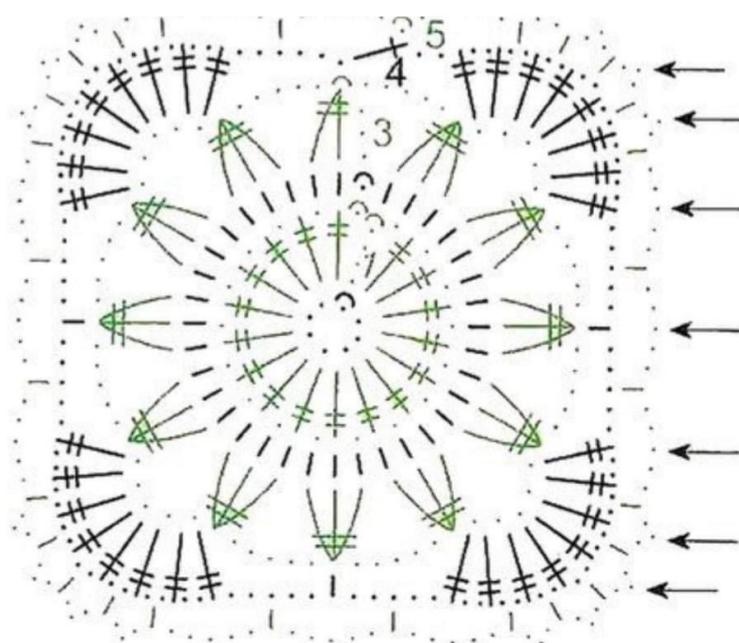
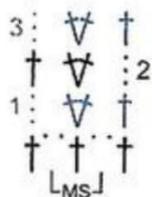


СХЕМА 2



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

• = 1 возд. п.

∩ = 1 соед. ст.

| = 1 ст. б/н

† = 1 ст. с/н

‡ = 1 ст. с/2н

Если значки соединяются  
внизу, то петли вяжут  
в одну и ту же петлю  
основания, если значки  
соединены в верхней ча-  
сти, то петли провязывают  
вместе.

Судя по всему это скан из журнала вязания, но все элементы видны и схема на 100% соответствует узору.

Дело в том, что квадраты я вязала очень давно и схема данного узора была утеряна. Но Вселенная благосклонно отправила ее прямо в руки:)

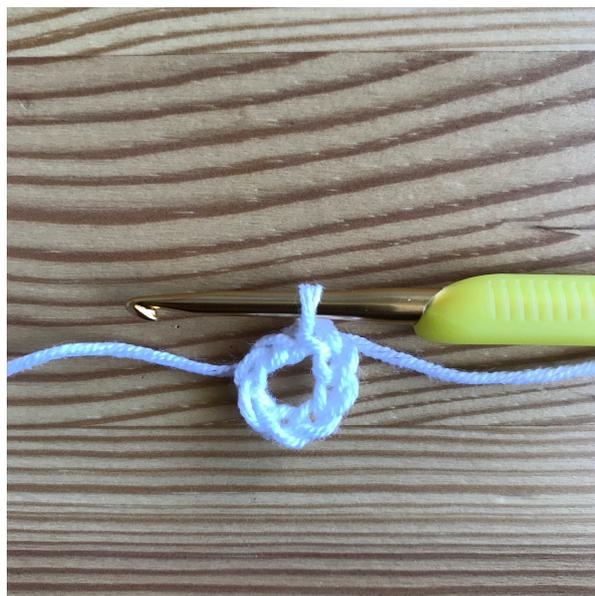
А теперь, давайте более подробно разберемся с этими точками палочками:)

### **Подробно и попетельно:**

**Начало вязания:** набираем цепочку из 8 ВП и замыкаем ее в кольцо при помощи Соед. П.

См. Видео №1

(данная ссылка на видео не активна, она лишь указывает на номер видео, которые ты найдешь в чате Телеграмм канале. Там они расположены по порядку и пронумерованы)



**1 ряд:** 5 ВПП, «СС2Н в кольцо, 1 ВП», повторить еще 16 раз.

Всего в ряду 17 СС2Н + ВПП в начале ряда (имитация СС2Н).

См. Видео №2



**2 ряд:** 1 ВПП, СБН в каждую петлю.

Всего в ряду 35 СБН + ВПП в начале ряда.

См. Видео №3



**3 ряд:** 3 ВПП, 2 СС2Н , провязанные вместе,  
«5 ВП, 3 СС2Н, провязанные вместе»,  
повторим «...» еще 10 раз до конца ряда.

Всего в ряду 12 лепестков.

См. Видео №4



**4 ряд:** 6 ВПП, «8 СС2Н ч/з 2 ВП, 5 ВП, СБН,  
5 ВП», повторим «...» еще 2 раза, 8 СС2Н ч/з  
2 ВП, 2 ВП, ССН за 1ю ВП начала ряда.

В результате сформировались углы будущего квадрата.

См. Видео №5



**5 ряд:** 6 ВПП, «СБН в 1ю арку, 5 ВПП, СБН  
во 2ю арку угла, «3 ВП, СБН», повторим «...»  
еще 3 раза (всего в углу 5 СБН), далее 5 ВП,  
СБН в арку стороны квадрата, 5 ВП»,  
повторим «...» еще 3 раза.

Закрываем ряд соедин.п. в 1ю ВП начала ряда.

Затягиваем петлю и обрезаем нить. Квадрат  
готов!

См. Видео №6

Просто же?



Итак, покажу разницу между квадратами, связанными разными крючками.

Слева крючок №1-1,5

Размеры квадрата 9 на 9 см.

Справа крючок №3

Размеры квадрата 11 на 11 см.

Выбирай наиболее привлекательный для тебя вариант:)

И запиши, сколько штук тебе необходимо связать.



---

### 3. Приступаем к вязанию квадратных мотивов.

Здесь мое присутствие не нужно:)

Единственное, что я хочу порекомендовать:

Определи свой комфортный темп вязания, сколько квадратов в день ты можешь вязать и поставь себе дедлайн!

Возвращайся к вязанию регулярно:)

Квадраты удобно вязать всегда и везде. Помнится я вязала даже в метро:)) Это было весело!

Не заморачивайся на этом этапе со свободными концами нитей. Это будет тормозить процесс. Мы их уберем в самом финале работы.

Для удобства можно распечатать схему, вырезать ее и носить в кармане, как шпаргалку:)

Приятного вязания и до встречи на следующем этапе:)

#### 4. Соединяем мотивы между собой.

Для начала разложим мотивы согласно схеме твоего размера и размера крючка.

\*Напоминаю, что у меня на фото, квадраты связанные крючком №1,5

Что-то мне подсказывает, что вероятно ты выбрала крючок №3 :)

Поэтому количество квадратов в ряду и количество рядов будет другим.



Смотри схему в начале описания.

Вначале сделаем **горизонтальные швы**, которые соединят все ряды квадратов между собой, а затем **вертикальные**.

**Первый горизонтальный шов** соединит первый и второй ряды квадратов.

Берем 2 квадрата и кладем лицевой стороной друг на друга.

Вяжем 2 ВП, далее цепляем крючок за 3ю арку уголка на каждом квадрате и вяжем СБН.

3 ВП, СБН за следующую арку угла на обоих квадратах, 4 ВП, СБН за следующие арки, 4 ВП, СБН за следующую арку, 4 ВП, СБН за след. арку,

3 ВП, СБН, 3 ВП .... И переходим на следующие 2 квадрата.

См. Видео №7

\*Пояснение к видео №7: Я называю другое количество петель ( вместо 3х - 2, вместо 4х - 3) Объясню почему:) квадраты связаны крючком №1, а соединяю я их крючком №3, соответственно из-за объема петель, количество у меня меньше.

Вяжем количество петель, четко по тексту.

Присоединяем следующие пары квадратов.

См. Видео №8

Переходим на следующий шов.

См. Видео №9

Таким образом у тебя получится 3-4 горизонтальных ряда в зависимости от твоего размера и количества рядов.

После этого переходим на **вертикальные ряды:**

Вяжем по аналогии с горизонтальными.

Все подробности См. Видео №10

Таким же образом соединяем вторую часть блузы.

Получившиеся прямоугольники: переднюю часть и спинку отпарим утюгом.

---

## 5. Соединяем спинку и переднюю часть.

Прежде чем взять в руки крючок, я предлагаю сначала соединить 2 прямоугольника в местах будущих швов булавками и совершить примерку.

На этом этапе лицевые стороны внутри, изнанка снаружи.

На блузе будет **4 шва**: 2 плечевых и 2 боковых. Булавками мы как раз определим ширину горловины и ширину рукавов комфортных для твоей фигуры и размера.

Быть может на этом этапе ты внесешь свою творческую нотку в изделие, оставив, например, разрезы по бокам.

### Плечевые швы:

2- 2, 5 квадрата от каждого края верхнего ряда соединим булавками.

Если горловина комфортная по ширине, переходим к сшиванию.

См. Видео №11



Сшиваем точно таким же, как соединяли квадраты между собой в предыдущем этапе.

### **Боковые швы:**

В полотне 6 на 4 квадрата: ширина рукава 1, 5 квадрата (то есть длина шва = 2,5 квадрата от нижнего края блузы)

В полотне 7 на 5 квадратов: ширина рукава 2 квадрата (то есть длина шва = 3 квадрата от нижнего края)

Сшиваем точно таким же, как соединяли квадраты между собой в предыдущем этапе.

---

## **6. Оформляем рукава.**

Вывернем блузу на лицевую сторону.

**1 ряд:** От нижней части рукава (область подмышки) вводим нить, делаем 2 ВПП, и вяжем 4 ССН в короткие арки, 5 ССН в длинные арки, ССН в каждый СБН пред.ряда (если ты вяжешь все изделие крючком №3).

Логика здесь простая: первый ряд рукава - определяет направление легких воланов на рукавах. Это значит, что количество петель мы немного увеличиваем.

Закроем ряд соедин. п. В верхнюю ВПП начала ряда.

**2 - 3 ряд:** 2 ВПП, вяжем ряд ССН за обе стенки каждой петли пред. Ряд без прибавок.

См. Видео №12

\*В видео я вяжу другое количество ССН в арки. Потому что квадраты я вязала крючком №1, а рукава вяжу крючком №3.



\*Можно и здесь проявить свое творчество, изменив форму рукава. Связать в каждую арку на 1 ССН меньше, чем указано в моем описании; связать вместо 3х - 5 рядов; сделать отворот рукава и зафиксировать 1 петлей на плечевом шве. Получится рукав прямого кроя, с отгибом. Этаким спортшик.

Попробуй:) возможно, такой вариант тебе понравится даже больше.

---

## **7. Оформляем горловину.**

Здесь все максимально просто:)

Я предлагаю просто выровнять край горловины при помощи ВП и СБН в арки квадратов. Точно по такой же логике вязания, как мы соединяли квадраты и делали швы.

Единственное отличие: в места соединения квадратов (верхний край швов) мы будем вязать ССН. Благодаря этому край будет идеально ровным.

[См. Видео №13 \(оформление горловины\)](#)

---

## **8. Постобработка. Убираем лишние хвостики.**

Свободные края нити уводим в уплотнения узоров.

Далее делим/расщепляем нить на 2 разных части и завязываем узелок на 2 раза. Свободные концы обрезаем.

\*Убираем все свободные концы, кроме нижнего края.

[См. Видео №14](#)

---

## **9. Оформляем нижний край изделия.**

Вяжем практически так же как и горловину, но в местах соединения квадратов, у нас торчат кончики по 2 ВП. При переходе с одного квадрата на следующий вяжем соедин. п. В крайнюю ВП.

[См. Видео №15](#)

## 10. Про уход за изделием, правила хранения и стирки.

Поздравляю тебя! Изделие готово.

Сколько часов и сил было потрачено на его создание?

Сколько любви и тепла было вложено в каждую петельку?

Это уникальное, неповторимое, особенное изделие.

И оно будет длительное время, возможно всю жизнь радовать тебя.

Но есть одно важное правило: правильный и бережный уход.

1). Хранить блузу лучше в сложенном виде, тогда петельки не будут вытягиваться и узор будет выглядеть идеально.

2). Стирать изделие лучше руками при температуре не выше 30 градусов.

Отжимать после стирки не выкручивая изделие. Сушить на горизонтальной поверхности.

3). Можно и нужно отпаривать блузу утюгом, для того чтобы ажурный узор был в единой плоскости, как полотно.

Носи блузу с любовью и достоинством! Ты уникальна и прекрасна! Изделие лишь подчеркнет это!



Делись своими красивыми фотографиями в Инстаграмм!

Отмечай хештеги #mk\_lb #lb\_вкружевах

До новых встреч!