

ALBUM 2019



RODINA
YARNS



ALBUM 2019



RODINA
Y A R N S

Москва, 2020

Содержание

О бренде... 4

Пряжа
Rodina Yarns 2019... 5



13 TONADILLA

10 SAYNETE

5 DENGAKU

8 ATELLANA



17 LINEL

16 BELLINO

7 FIABA

19 MOONLIGHT

14 DESIRE



15 MIRACLE

12 VERBATIM

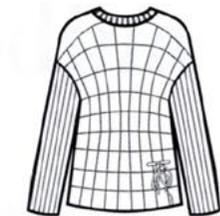
18 MULBERRY

9 UANKA

6 VAUDEVILLE



21 ELF Jumper



87 BABY SILK Jumper



79 BENGALE Jumper



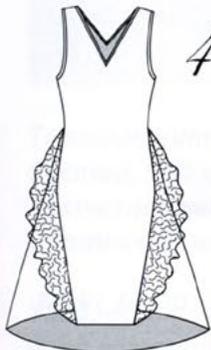
91 LITTLE BLACK RABBIT

31 LACY LAVANDE Dress



65 REPLICIA Jumper

43 MOJITO Dress



55 REMIX jumper



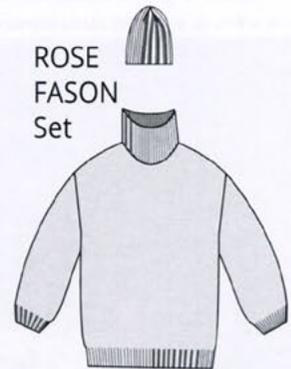
95 FOURCHETTE Blouse



51 SIMPLE OVERSIZE Pullover



69 ROSE FASON Set

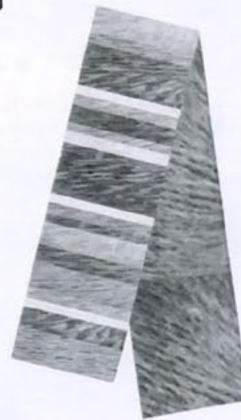


61 SHINING Hat



63 CLOUD Hat

75 STRIPED Scarf



Что такое ФЕШН-БОКС...102

О бренде

Бренд Rodina Yarns существует с 2016 года. Мы — команда под руководством Елены Родиной — используем многолетний опыт в области дизайна вязаной одежды и работы с пряжей разных составов и фактур и выпускаем собственную линейку пряжи для воплощения самых требовательных желаний и смелых замыслов. Пряжа производится на итальянских фабриках по нашему заказу.

Все виды пряжи проходят экспертное тестирование в авторских проектах Елены Родиной, воплотить которые может каждый благодаря фешн-боксу — набору, включающему описание, пряжу и необходимые материалы для создания модели.

Это уже наш третий выпуск, и мы рады представить вам третий год работы бренда Rodina Yarns.

2019 год — Год театра, и в поддержку этой театральной темы мы создали новую коллекцию пряжи. Открывая свой «театральный сезон», готовы познакомить вас с новинками нашего летнего репертуара — Dengaku, Fiaba, Vaoudeville, Uanka, Saynete, Atellana, Tonadilla, Verbatim, Miracle.

Надеемся, наша коллекция впечатлит вас и модели не оставят равнодушными.

Выпуск предназначен для друзей и партнеров Rodina Yarns.

Контакты:

E-mail: order@rodina-yarns.ru

Телефон: +7 926 880 63 44

Адрес: 129085, Россия, г. Москва, ул. Большая Марьинская, д. 11

Наш сайт: <https://rodina-yarns.ru>



rodina_yarns



RodinaYarnss

Присоединяйтесь к нашим проектам в сети с хештегом [#rodinayarns](https://rodina-yarns.ru)



Пряжа Rodina Yarns 2019

DENGAKU



Свободное плетение цветных нитей разного состава дает великолепную текстуру. Классическая крутка cable чуть мягче обычной, но так же похожа на плетёный шнур. Полотно стабильное. Нить послушна в узорах. Нежные оттенки меланжа для комфортных вещей на каждый день.

Не сложно догадаться, почему мы выбрали это название для пряжи. Хлопок, лен, шелк — все натуральное и естественное, как музыка полей.

Толщина нити: 50г/110м

Состав: 57% хлопок, 28% лен, 15% шелк

Рекомендуемые спицы: 4–4.5 мм

Плотность вязания: 20 п. x 28 р. (спицы 4.5)

Уход: деликатная стирка в воде комнатной температуры, без добавления хлоросодержащих веществ, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности.

Dengaku — японское представление (буквально, «сельская музыка», «музыка полей» и «сельские игры»), рассказывающее о борьбе за контроль над сельскохозяйственными полями между силами добра и зла. Такое театральное действо берет начало в древности. Ранее существовал целый обряд заклинательного характера, целью которого было умиротворение духа, охранявшего рисовые урожаи. Это действо позднее стало проводиться не столько в качестве ритуала, сколько для развлечения, и после появления профессиональных актеров за этим искусством закрепилось название денгаку.



52 - льняной /
молоко



45 - льняной /
бежевый



57 - льняной /
розовый / красный /
оранжевый



444 - лавандовый
/ светлый беж /
оттенки розового



459 - льняной
/ ярко-розовый
/ оттенки
фиолетового



469 - льняной /
серый / черный



487 - льняной /
серо-зеленый /
оттенки зеленого



575 - льняной
/ оттенки
коричневого



758 - льняной
серый / бирюзовый
/ голубой



902 - льняной /
серо-зеленый



1716 - льняной /
серо-бежевый

VAUDEVILLE



Толщина нити: 50г/160м

Состав: 70% хлопок, 30% полиамид

Рекомендуемые спицы: 4-4.5 мм

Плотность вязания: 25 п. х 28 р.

Уход: деликатная стирка при температуре 30 градусов без добавления хлоросодержащих веществ, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности.

Водевиль — комедийная пьеса с песенками-куплетами и танцами, а также жанр драматического искусства. В XVII веке во Франции возникают городские простонародные песни сатирического содержания, исполнявшиеся с несложным инструментальным сопровождением или без него. Они получили название vaudeville. Во второй половине XVII столетия во Франции появились небольшие театральные пьески, вводившие по ходу действия эти песенки и от них и сами получившие название «водевиль».

Польный шнур из тонкого хлопка наполнен полиамидным волокном. Легкая и объемная, мягкая и формоустойчивая. Идеальна в любом полотне и в любых рисунках. Главное преимущество — метраж! Комфортная толщина нити для спиц от 4.5 мм позволит быть изделию объемным и легким.

Рекомендуем для тех, кто только проникся вязанием. Можно просто отдыхать и наслаждаться комфортной нитью. Для повседневной одежды. Идеальна для резинок, плоских и объемных. Стабильное качественное полотно, способное сохранять форму любого рисунка.

Межсезонные и летние шапочки и пледы, особенно для детей. Легкие джемпера типа «спорти» и кардиганы-бомберы. Непритязательна в уходе — износостойкое полотно!



167 - сине-бирюзовый



810 - пыльный розовый



1514 - бирюза



1715 - синий деним



1815 - розово-коралловый



1935 - мандарин



2370 - лайм

FIABA



Толщина нити: 50г/150м

Состав: 100% хлопок

Рекомендуемые спицы: 4-4.5 мм.

Плотность вязания: 25 п. х 30 р.

Уход: деликатная стирка при температуре 30 градусов без добавления хлоросодержащих веществ, не отжимать и не сушить в машине, гладить утюгом разрешено на средней температуре.

100% хлопок многониточного кручения с легким меланжем. Необычайно мягкая нить мулине — идеальная лицевая гладь, шелковистое полотно. Немного несвойственная для хлопка мягкость полотна. Все из-за особого прядения волокон и мягкого кручения. Легкий пух оживет после стирки, но он не склонен к пилингу из-за высокого качества сырья. Полотно ровное, пластичное, отлично драпируется, не растягивается, хорошо держит форму петли.

А в нашем репертуаре — шелковистый хлопок для ваших воплощений. Отлично подойдет для летнего варианта модели Double Lace или Double Side.

Фиоба — жанр театрального искусства итальянской драматургии, созданный Карло Гоцци. Трагикомическая сказка. Для примера: «Любовь к трем апельсинам», «Турандот», «Король-олень» — самые известные фьялы Гоцци.



48 - абрикос



218 - мокрый асфальт



463 - средне-серый



856 - темный малахит



894 - хаки меланж



1265 - серо-белый меланж



1296 - светлая бирюза



1818 - розово-персиковый



1839 - нежно-салатовый

ATELLANA



Элегантный твид. Цветные хлопковые вкрапления и металлизированная нить прячутся под нежным пухом альпака. Нежнее и пластичнее, чем классический твид. Необыкновенный эффект воздушного пушистого полотна.

Выбирайте структурные рисунки, из-за плотного кручения некоторые мотки могут косить в лицевой глади 🖐

Толщина нити: 50г/220м

Состав: 27% альпака, 28% акрил, 13% шерсть, 13% хлопок, 10% полиамид, 9% полиэстер

Рекомендуемые спицы: 4–6 мм

Примерный расход: на среднее женское изделие 44–46 российского размера потребуется около 300–350 граммов этой пряжи

Уход: ручная стирка в воде с добавлением средства для стирки шерстяных изделий, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, регулярно встряхивая полотно для расправления ворса.

В данном выпуске пряжа представлена в модели **SIMPLE OVERSIZE Pullover** (на стр. 51)

Ателлана (басня из Ателлы) — короткие фарсовые представления в духе буффонады, названные по имени города Ателла (совр. Аверса) в Италии, где они зародились. Придуманные во II веке до н. э., ателланы представляют стереотипных и гротескных персонажей.



942001 – молочный



942002 – светло-серый



942004 – черный



942005 – бежевый



942008 – коричневый



942009 – сиреневый/черный пух



942010 – красный/черный пух



942011 – королевский синий/черный пух

UANKA



Толщина нити: 50г/200м

Состав: 75% шелк, 25% хлопок

Рекомендуемые спицы: 3–4 мм

Примерный расход: на среднее женское изделие 44–46 размера потребуется около 250–300 граммов этой пряжи

Уход: ручная стирка в воде комнатной температуры, встряхнуть и расправить ворс, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, в тени.

В данном выпуске нить представлена в модели **#fourchette_blouse_triskele** (на стр. 95)

Шелковый бархат. Нить типа синель. Короткий ворс шелка прочно прошит хлопковой основой. Мягкое, благодарное, комфортное полотно с выраженным бархатным эффектом. При вязании не скручивается, ловко и комфортно вяжется.

Мода переменчива, но бархат так или иначе актуален всегда. Бывает достаточно всего одной детали, чтобы подчеркнуть изысканность и ценность вещи.

Появился бархат в Китае, и делали его исключительно из шелка. Поистине королевская роскошь.

Уанка — жанр драматургии инкского театра. Драмы жанра уанка отображают исторические события, деяния правителей, подвиги полководцев.



100500 – молочный



156567 – жемчужно-серый



156582 – розовый жемчуг



256552 – живой коралл



256562 – тиффани



256568 – элефант



300999 – черный



356593 – лагуна



456557 – колокольчиковый

SAYNETE UNI, PRINT



Толщина нити: 50г/160м

Состав: 100% шелк

Ценность натуральных волокон сложно переоценить. Ведь они созданы природой!

Это смесь шелка туссан и буррета, поэтому нить прочная, но мягкая и бархатистая, как листья мать-и-мачехи. Матовая нить с мелкими вкраплениями. Чаще всего матовая нить ассоциируется с сухой или даже грубой фактурой полотна. Тут же наоборот, нежная, пластичная, немного струящаяся.

Идеально подходит для людей с чувствительной кожей и детей.



Рекомендуемые спицы: 3.5–4 мм. **Примерный расход:** на среднее женское изделие 44–46 российского размера потребуются около 350–400 граммов этой пряжи.

Уход: только ручная стирка в воде комнатной температуры в средстве для деликатной стирки, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, в тени.

Составит отличный комплект с мохером или нитью с пайетками. В данном выпуске приведена в наборе к модели **REMIX Jumper** (см. стр. 55).

Цветовая палитра этой пряжи представлена в двух вариантах: однотонная и принтованная. Принт — пряжа окрашена способом аэрографии, нить имеет окрас со спрей-эффектом. Длинные мягкие переходы вперемешку с короткими создают неповторимый рисунок в полотне.

Сайнетта — маленькая пьеса испанского театра, произведение легкое и большей частью комическое. Некоторые из них отличаются литературными достоинствами. Действующих лиц не более двух-трех. Представлялись сайнетты во время антрактов между большими пьесами.



75040 – розовый светлый



100500 – белый антик



217603 – светлый беж



217606 – календула



217611 – жемчужно-серый



217612 – деним



317607 – клюквенный



317608 – пурпур



317614 – малахит



617633 – оттенки серого, синего и голубого



617635 – оттенки сиреневого, золотисто-коричневого, темно-бирюзового и синего



617636 – оттенки синего, фиолетового и бирюзового



617605 – оттенки оранжевого, малинового, сиреневого и серого



617624 – оттенки зеленого, бирюзового и серого



617631 – оттенки оранжевого, терракотового, красного

VERBATIM



Особое кручение нити «две в одну» напоминает ажурную цепочку, получается чуть рельефное полотно. Нить приятна в работе, хороша в лицевой и изнаночной глади, прекрасна в ажурках. Тонкое, комфортное, динамичное полотно.

Отличная пряжа!

Ничего лишнего.

Тут только факты — великолепный состав и правдивый диалог двух нитей, все остальное наши фантазии.

Толщина нити: 50г/190м

Состав: 60% хлопок, 40% шелк

Рекомендуемые спицы: 3–3.75 мм

Примерный расход: на среднее женское изделие 44–46 российского размера потребуется около 300–350 граммов этой пряжи. Размер образца из одного мотка на спицах 3.5 мм 27 x 50 см

Уход: ручная стирка в воде комнатной температуры, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности.

Вербати.м — документальный театр. Реальные монологи и диалоги обычных людей, воспроизводимые актерами.



100500 – белый антик

156067 – жемчужно-серый

256070 – оливковый

256078 – желток

300999 – черный

356055 – аделаида

356072 – орех

356081 – малина

356089 – индиго

356093 – лагуна

TONADILLA



Толщина нити: 50г/120м

Состав: 96% хлопок, 4% полиамид

Рекомендуемые спицы: 3.5–5 мм, в зависимости от идеи

Расход: на среднее женское изделие 44–46 российского размера потребуется 350–400 граммов этой пряжи

Уход: деликатная стирка в воде комнатной температуры, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности.

Фасонный хлопок. Нить специального волнистого прядения: на некоторых участках имеет выраженные утолщения и ворсинки-реснички.

Хороша в лицевой глади, но ее амплуа — ажур. Главное — дать ей раскрыться и показать, на что она способна.

Здесь важна свобода! (конечно, в пределах рекомендуемых спиц 😊).

Tonadilla — песня.

Тонадилля — жанр испанской музыкальной комедии 18–19 веков. Впервые тонадиллы как самостоятельные сатирические произведения на злобу дня, а фактически миниатюрные оперы продолжительностью 10–20 минут, начал писать в 1757 году Луис Миссон.



155845 – светлый беж



155887 – голубой



255852 – коралл



355851 – елка



355865 – индиго



355878 – желток



355881 – малина



355893 – лагуна



455856 – фиолетовый

DESIRE



Толщина нити: 50г/110м

Состав: 41% хлопок, 32% baby альпака, 11% полиэстер, 10% полиамид, 6% шерсть

Рекомендуемые спицы: 4–6 мм

Плотность вязания: 16 п. х 20 р.

Примерный расход: на среднее женское изделие 46 российского размера потребуется около 500 граммов этой пряжи

Внимание! Из-за особого крашения нити в готовом виде часть красителя остается на участках с люрексом и может вымываться при первой стирке. Тестируйте образец, особенно если комбинируете оттенки или пряжу.

Уход: только ручная стирка в воде комнатной температуры в щадящем средстве для стирки шерстяных изделий, не выкручивать при отжимании, не отжимать и не сушить в машинке, сушить в разложенном виде на горизонтальной проветриваемой поверхности, периодически встряхивая ворс, гладить изделия из этой пряжи нельзя.

Приятная на ощупь, мягкая пряжа с хлопковыми включениями в сочетании с благородной блестящей нитью. В плетении «шнурок» участвуют две нити: принтованная основа и нить люрекса укладываются в полосатый шнурок. А при более дальнем рассмотрении кажется, что основной шнурок обвит спирально нитью люрекса. При этом шнурок покрыт сверху ворсом альпака, что несколько вуалирует и как бы покрывает патиной контрастные полоски шнурка.

Очень красиво и актуально будет смотреться также в комбинировании с нитями других фактур, например: Bristol, Night Secret, Atlas и др.

Она еще больше раскроется после стирки, окутывая полотно равномерным и нежным ореолом.



213814 – морозная дымка



214513 – морозная ночь



218659 – ментоловые леденцы



364560 – мороженые ягоды

MIRACLE



Толщина нити: 50г/170м

Состав: 94% хлопок, 3% полиамид, 3% полиэстер

Рекомендуемые спицы: 3-5 мм, в зависимости от идеи

Уход: ручная стирка в воде комнатной температуры, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности.

Мирacle — средневековые мистерии, сюжетом которых было чудо или житие святого, или чудо Богородицы.

Чудо и сама нить!

Если смотреть на нее рассеянно, то цветные узелки, пробивающиеся через плетёный шнур, похожи на муранские бусины. Цветные стеклышки, подкрашенные серебром. А по факту — тонкий серебряный люрекс, преломляясь, играет и подсвечивает нить.

Польный шнур, из которого на коротких участках выглядывают цветные узелки, твидовый эффект усилен мерцанием люрексовой нити. Каждый цвет в палитре выглядит по-разному из-за особого цветового решения и сочетания шнура и «непса».



956602 - бежевый



956603 - фундук



956604 - июньская
зелень



956605 -
абрикосовое
мороженое



956606 - красный



956607 -
фисташковый
щербет



956608 - серо-
розовый



956609 - мох



956610 - ледяное
озеро



956611 - серый



956612 - космос

BELLINO



Толщина нити: 50г/175м

Состав: 85% лен, 15% хлопок

Рекомендуемые спицы: 3.5 мм

Плотность вязания: 21 п. x 25 р.

Уход: ручная стирка при температуре 30 градусов без добавления хлоросодержащих веществ, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, гладить можно на минимальной температуре.

Натуральный лен с присущими ему качествами, облагороженный и смягченный присутствием натурального хлопка. Нить мягко скручена, обладает легким ореолом пуха, некоторого рода ворса. На первое ощущение это грубоватая и аутентичная нить, но в полотне она раскроет самые лучшие свои свойства. Полотно будет мягким, пластичным, и за счет хлопка менее сминаемым, чем 100% лен.

В плетении идут отдельно льняные и хлопковые нити, что создает еле уловимый меланж. Нить хорошо прокрашена, цвета яркие и глубокие. Можно вязать в одну, две или даже в три нити. А в сочетании с кружевом или пайетками... это может быть ажурный сарафан или даже джемпер! — результат будет превосходным!



01 - молочный



02 - розово-бежевый



03 - винный



04 - июньская трава



05 - мох



06 - пыльный розовый



07 - слива

LINEL



Толщина нити: 50г/130м

Состав: 51% лен, 43% полиамид, 6% полиакрил

Рекомендуемые спицы: 3-3.5 мм

Плотность вязания: 24 п. х 32 р. На среднее женское изделие 44-46 российского размера потребуется около 400 граммов этой пряжи

Уход: ручная стирка при температуре 30 градусов без добавления хлоросодержащих веществ, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, гладить можно на минимальной температуре.

Она особенная, хоть и знакома по строению. Внутри под шелковистой нитью прячется лен. В насыщенных оттенках его натуральный цвет более выражен, что придает полотну легкий меланжевый эффект, делая его похожим на твид. В светлых же тонах лен усиливает перелив шелковистого блеска и напоминает тафту. Одна нить, одна ее структура, но так по-разному раскрывается в разных оттенках.

Полотно легкое и стабильное, формоустойчивое. После стирки петли не растягиваются, а сохраняют свою круглую форму.

Идеальна для ажуров, особенно сложных и структурных. Также хороша в глади и теневых рисунках.

В отличие от подобных себе, удобна в процессе. Не скользит, не рассыпается. Вяжите соло или комбинируйте, все оттенки всех летних новинок хорошо сочетаются между собой.



150 - полынь



151 - изумруд



152 - розово-бежевый



153 - слива



154 - деним



155 - томат



156 - пыльная роза



158 - серо-голубой

MULBERRY



Толщина пряжи: 50г/100м

Состав: 50% шелк, 50% хлопок

Рекомендуемые спицы: 3.75–4 мм

Плотность вязания: 23 п. х 28 р.

Примерный расход: на средний джемпер 44–46 российского размера потребуется около 500 граммов этой пряжи

Нить легко можно разделить на три составляющих. В модели этого выпуска **MOJITO Dress** (см. стр. 43) оборка как раз выполнена из одинарной составляющей этой нити.

Уход: ручная стирка при температуре 30 градусов без добавления хлоросодержащих и спиртосодержащих веществ, сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности в тени. Не теряет своего сатинового блеска после стирки.

Это тот случай, когда самые лучшие волокна шелка и хлопка смешивают еще до прядения. Вот почему блеск нити такой ровный, в меру сияющий. Чтобы сохранить нежность, используется мягкое кручение трех нитей, каждая из которых состоит из восьми необыкновенно тонких и прочных.

Полотно нежное и шелковистое, хлопок лишь нейтрализует текучий шелк и стабилизирует нить, возможно, поэтому оно не растягивается после купания.

Пряжа послушно укладывается в ровные симметричные петли, хороша в рельефных рисунках и ажурах.

Комфортная толщина нити, но вместе с тем изделие не будет тяжелым. Настоящий релакс в работе, не хочется никуда спешить, перебирая петли. Истинное удовольствие от процесса.



01 – топленое молоко



02 – светло-серый



03 – гипс



05 – лайм



06 – абрикос



07 – персидская сирень



10 – бирюза с голубым



13 – квезаль



17 – лавандовый



18 – орех



19 – светлый индиго



20 – воронье перо

MOONLIGHT



Толщина нити: 50г/270м

Состав: 64% вискоза, 36% беби альпака

Рекомендуемые спицы: 3-3.5 мм

Тонкая беби альпака с вискозой, меланжевые переходы основного оттенка пуха альпака на блестящей вискозной основе. Очень приятно вяжется и ложится в переливчатое полотно, которое светится и имеет пушистый ореол. Хороша как в обычной глади, так и в структурных узорах и ажурах.

Уход: ручная стирка в воде комнатной температуры, без добавления хлоросодержащих веществ, сушить только в разложенном виде на горизонтальной поверхности, изредка встряхивая полотно для расправления ворса.

Можно вязать как в одну, так и в две нити, комбинировать с другой пряжей, вязать с мохером в прикрут или чередовать с различными фактурами линейки Rodina Yarns.

В данном выпуске модель **Baby Silk Jumper** можно также выполнить из двойной нити **Moonlight** (см. стр. 87).



954803 - серебро



954805 - перец-соль



954807 - овес



954810 -
коричневый



954817 - морозная
слива



954818 - гранат



954820 - темный
деним



954821 - морская
волна



954822 - желтая
куркума



954823 - яблоневый
цвет



954825 - пихта



954826 - белый

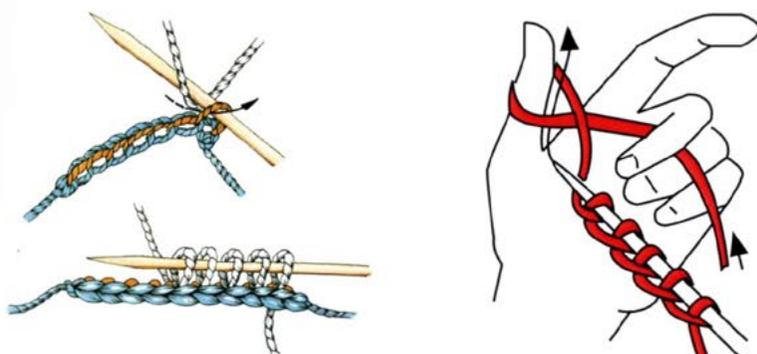


Модели Rodina Yarns 2019

ELF Jumper

Начало всех деталей (кроме рукавов) — набор на бросовую нить. Закрытие всех деталей — на бросовую нить. После ВТО открытые петли закрываются крючком, не стягивая край.

Детали корпуса вяжутся снизу вверх, рукава сверху вниз отдельно.



Узоры

Набор на бросовую нить — по цепочке крючком. Присоедините основную нить, захватывая за заднюю стенку в.п. цепочки.

Набор с пальца (для рукава).

Наборный ряд (на бросовую нить и с пальца) в схемы не включен.

Кромочные петли — вязать во всех рядах по рисунку глади основной детали. Кромочные петли в схемы включены.

Лицевая гладь — в лиц. рядах лиц.п., в изн. рядах — изн.п.

Изнаночная гладь — в лиц. рядах изн.п., в изн. рядах лиц.п.

Прибавка за 3 п. от края справа: кром.п., 2 лиц.п., из одной петли связать 2 за переднюю и заднюю стенки; слева: вязать до 4 последних петель ряда, из одной петли вывязать 2 за заднюю и за переднюю стенки, 2 лиц.п., кром.п.

Укороченные ряды — вяжутся с обкрутом петель. В сглаживающем ряду петля обкрута поднимается и провязывается вместе с петлей, которую она обкручивала.

Убавка за 3 п. от края с наклоном к краю — справа: кром.п., 2 лиц.п., 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо; слева: вязать по рисунку до 5 последних петель ряда, 2 п. вместе лиц. с наклоном влево, 2 лиц.п., кром.п.

Закрытие петель крючком на изнаночной стороне по открытым петлям — 1-я петля (отдельно) протянуть рабочую нить = петля на крючке. *Ввести крючок во вторую петлю полотна, захватить нить и протянуть через обе петли на крючке. Повторять от * до конца ряда. Следите, чтобы край не был стянутым, но и не шел «волной», чтобы создавал контур полотна в свободном состоянии.

NIGHT SECRET: 36% альпака, 35% полиамид, 15% шелк, 14% хлопок; 50г/150м

Размер: 44–46 oversize.

Максимальная длина джемпера по спинке около 54 см. Максимальная ширина корпуса 63 см. Длина рукава 30 см. Рекомендации по увеличению размера см. в конце описания

Сложность: ★★★★★

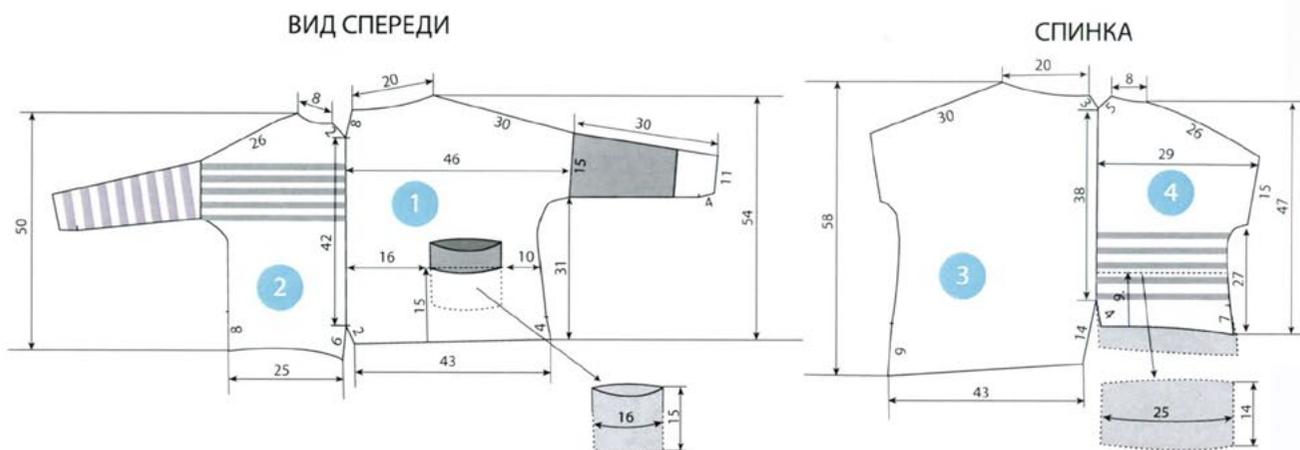
Время на работу: 30 часов

Материалы:

- Пряжа: NIGHT SECRET Rodina Yarns 5 мотков синего (основная нить) и 2 мотка зеленого (нить №2), а также контрастная нить для сборки (около 20 г)
- Спицы: 3.75–4 мм (стремитесь попасть в оригинальную плотность после ВТО), 5 мм для декоративных деталей, крючок 4.5 мм, игла по трикотажу

Плотность вязания:

16 п. x 24 р. (спицы 3.75 мм, лицевая гладь)



Выкройка составлена по готовому собранному изделию, а не по отдельным деталям.

Перед и спинка каждая состоит из двух деталей.

Деталь 1. Изнаночная гладь

- Оставить длинный кончик нити для закрытия детали снизу позже (то же касается и всех следующих деталей).
- Набрать 65 п., вязать 39 р.
- Для кармана: в 40-м ряду на изнаночной стороне детали, провяжав 25 п., ввести контрастную бросовую нить и провязать ею 22 п. Развернуть полотно и провязать обратно той же нитью 22 п., далее снова повернуть работу и продолжить вязание основной нитью 22 п. и 18 ост.п.
- Вязать прямо еще 24 р. (в 12-м ряду повесьте метки на 24-й и 47-й петле).
- Для проймы прибавить справа 1 п. 5 раз в каждом 2-м ряду, отступив 3 п. от края (10 р.).
- Вязать прямо 37 р.
- Далее для скоса плеча начать укороченные ряды в изнаночных рядах, не довязывая до внешнего края по 7 п. 5 раз. Далее 2 сглаживающих ряда. Петли закрыть бросовой нитью по изнаночной стороне детали (всего 123 р.). Оставить длинный конец нити для закрытия детали позже. То же касается и остальных деталей.

- основная нить
- нить №2
- + кром.п.
- ∨ прибавка 1 п.
- | петля лицевой глади
- петля изнаночной глади
- петля обкрута в укороченных рядах
- 2 ряда бросовой нитью (отверстие входа в карман)
- открытые (незашитые) срезы
- место пришивания кармана
- расположение кармана относительно детали
- ∧ убавка одной петли — провязывается 2 вместе по рисунку с наклоном к внешнему краю
- △ то же самое, убавка одной петли (в изнаночных рядах)

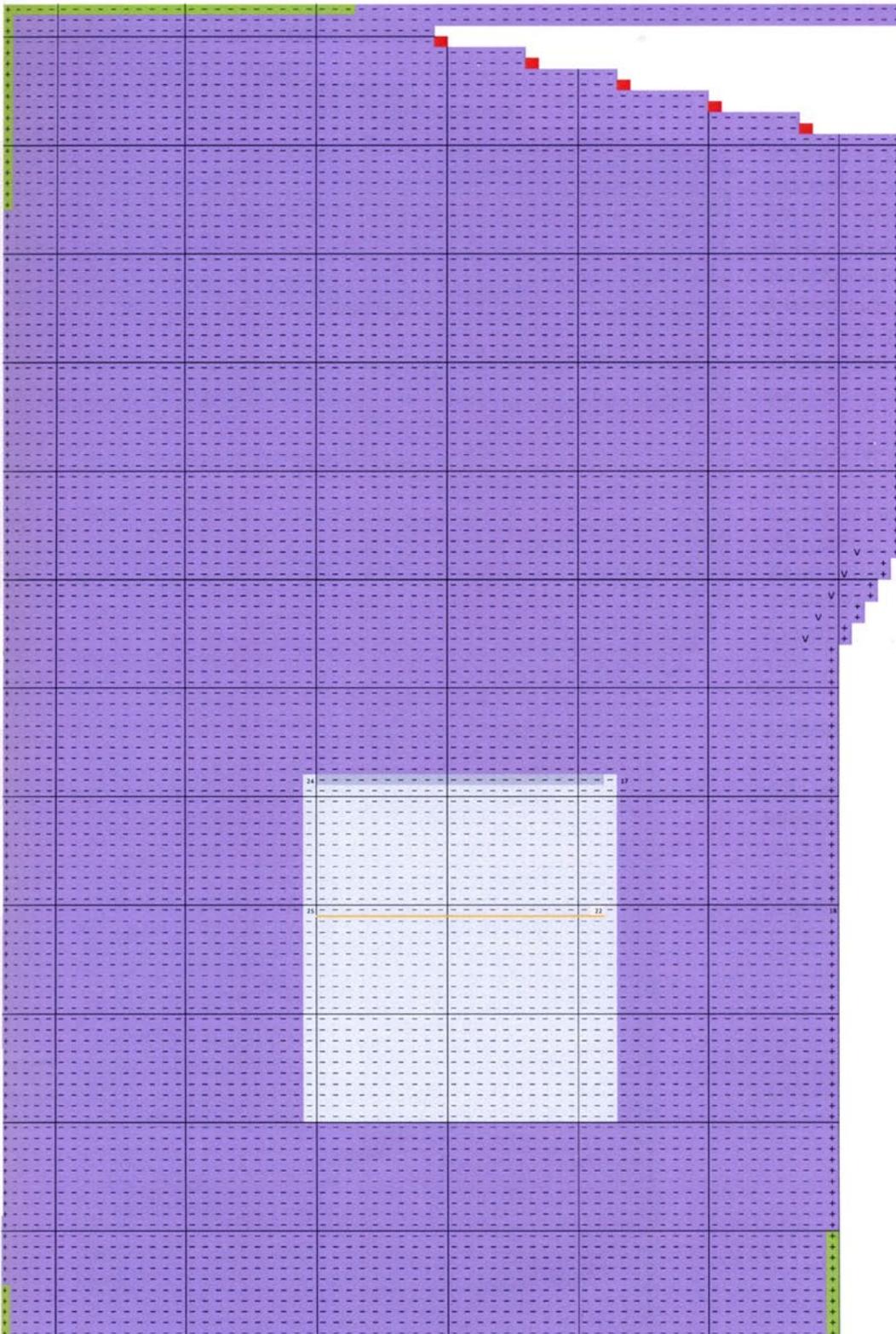


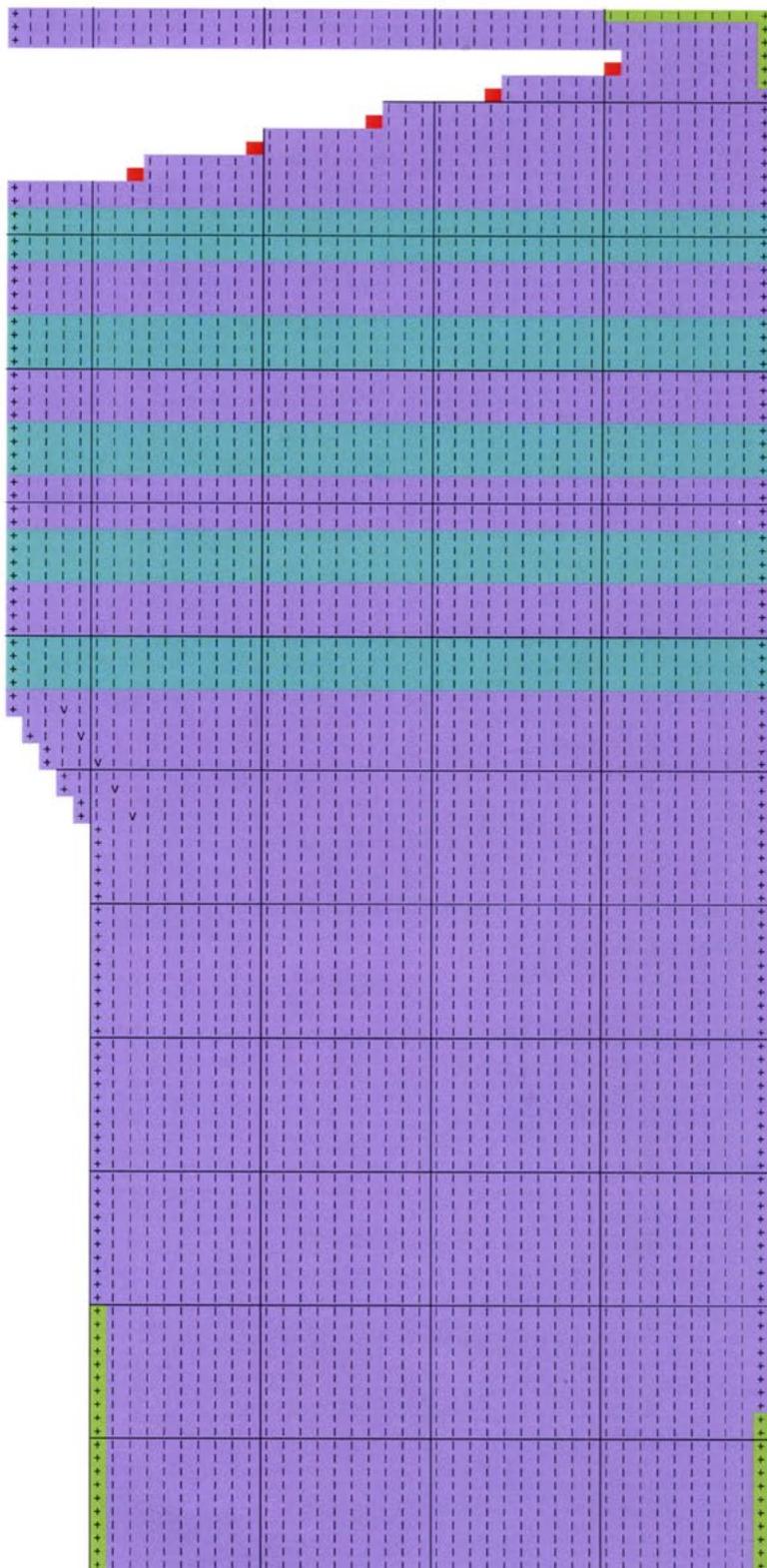
Схема детали 1

Деталь 2. Лицевая гладь

1. Набрать 40 п., вязать 56 р.
2. Для проймы прибавлять слева по 1 п. в каждом 2-м ряду 5 раз за 3 п. от края.
3. Ввести нить №2 и вязать, чередуя полосы из 4-х рядов. При вязании одной нитью нерабочую нить протягивать вдоль кромки, перекрещивая с рабочей в каждом 2-м ряду, чтобы не было провисов. Всего 36 р.
4. Связать основной нитью 2 р.
5. Для скоса плеча вязать далее укороченными рядами, не довязывая по 7 п. до внешнего края, 5 раз. Далее 3 сглаживающих ряда. Петли закрыть по изнаночной стороне детали (всего 117 р.).

Деталь 3. Изнаночная гладь

Вяжется симметрично детали 1, но на 10 рядов длиннее (до начала проймы) и без кармана. Укороченные ряды выполняются в лицевых рядах. Общая высота детали — 135 р.



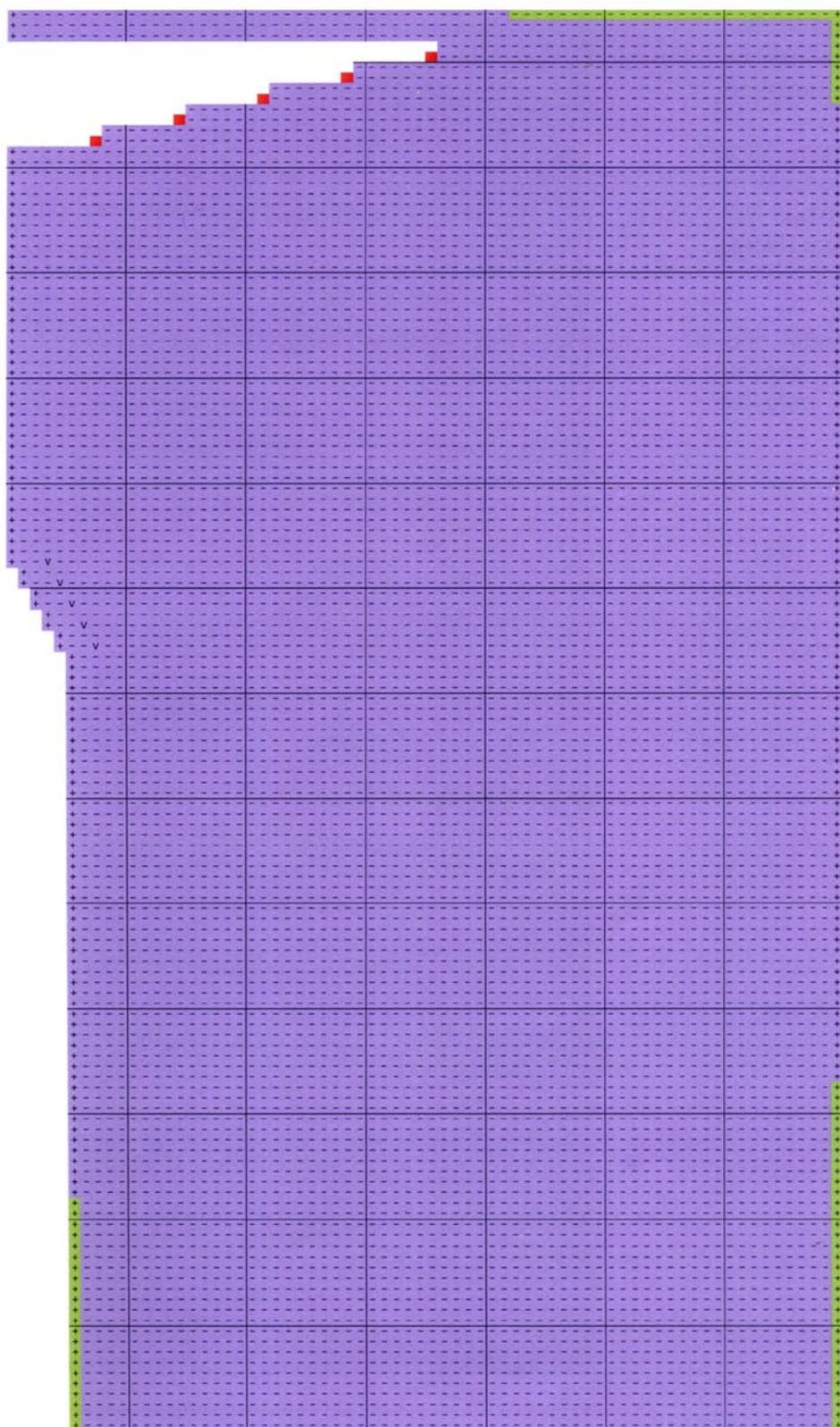


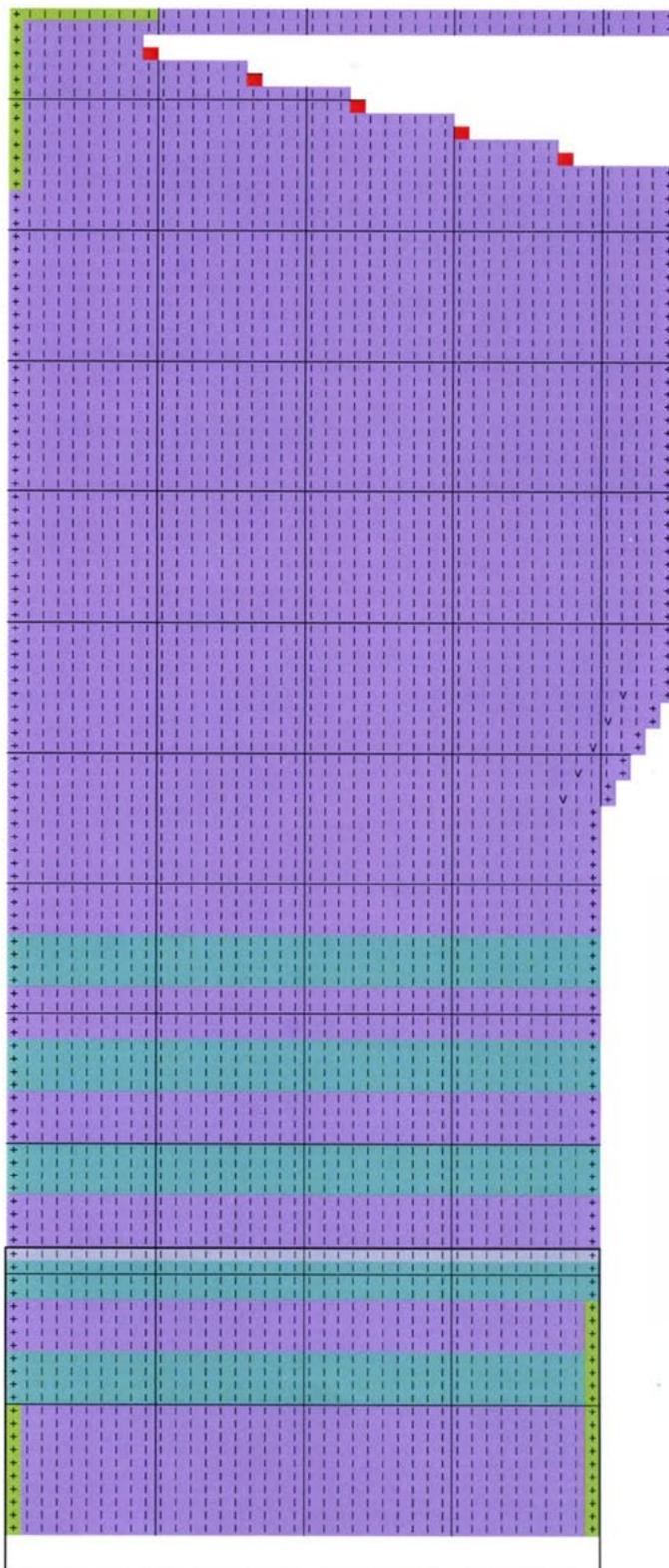
Схема детали 3

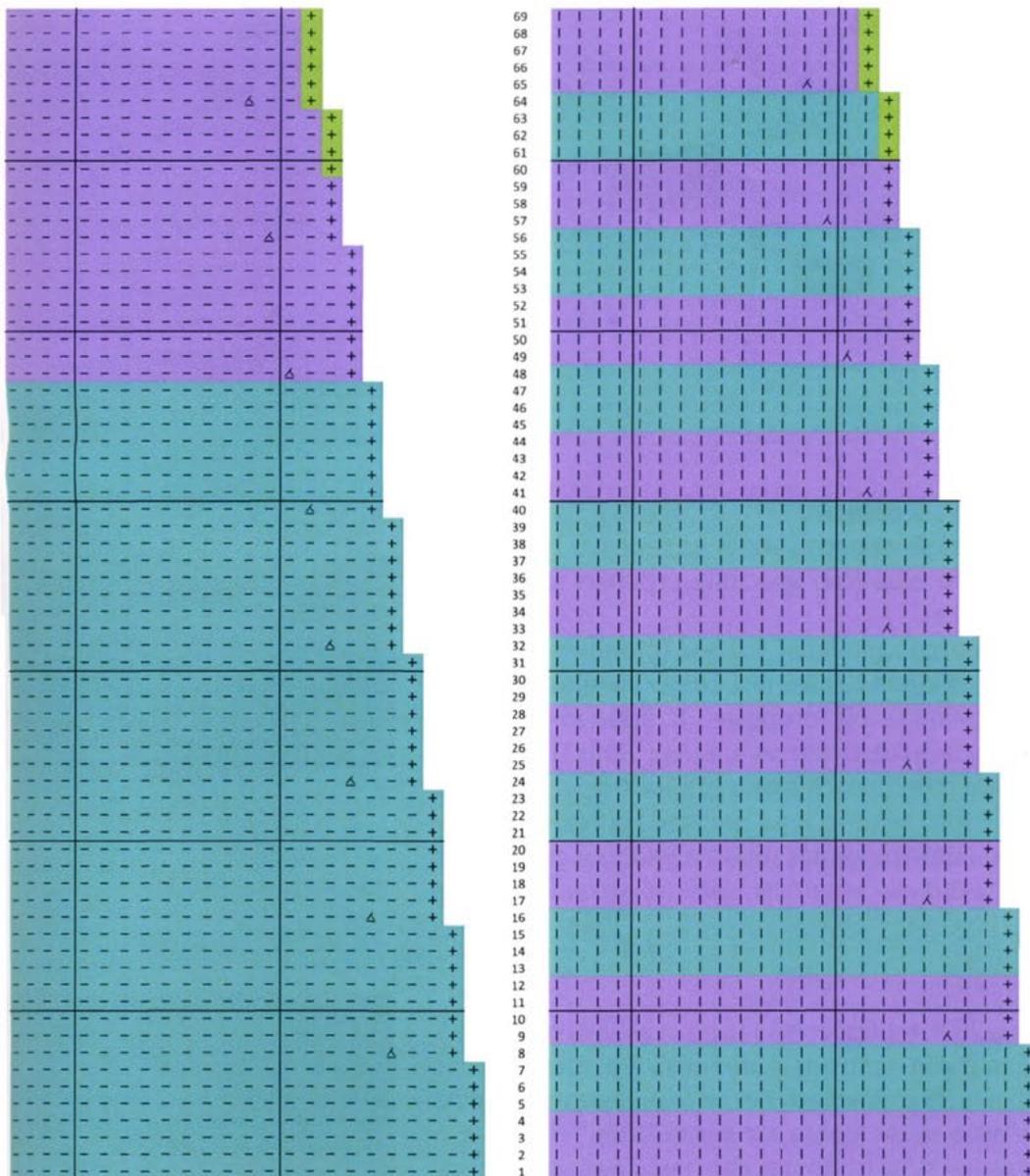
Деталь 4. Лицевая гладь

Вяжется симметрично детали 2, с изменением расположения полос.

Набрать 40 п., вязать 10 р. Далее чередовать полосы по 4 р. Всего 5 полос нитью №2. Далее вязать основной нитью симметрично детали 2.

*Прозрачной рамкой обозначена отдельная деталь, она пришивается позднее во время сборки.



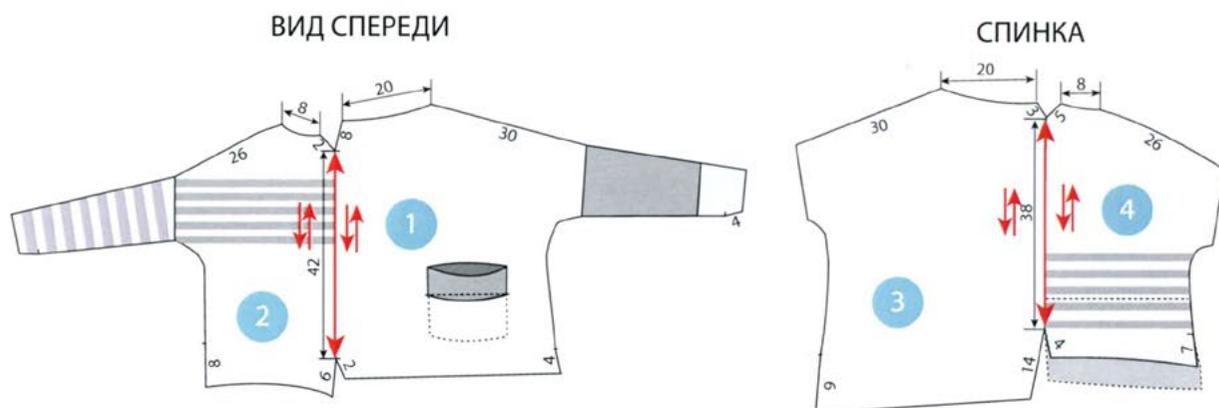


Рукава

На схеме (и на выкройке) — половинки левого и правого рукавов.

Правый рукав вяжется лицевой гладью, левый — изнаночной. Убавки в левом рукаве выполняются по изнаночной стороне (на лицевой глади), с наклоном к краю. В правом рукаве — по лицевой стороне.

Набрать (с пальца) 48 п., вязать (чередую полосы **в правом рукаве** 4 р. через 4 и сменив на нить в 48-м ряду **в левом рукаве**, см. схемы выше) 69 р., убавляя по краям, отступив 3 п., по 1 п. в каждом 8-м ряду 8 раз. Нижний край закрыть крючком основной нитью.



Сборка и декоративные детали

Выполнить ВТО деталей, сколоть их и подвигать по вертикали вдоль центрального шва (см. красные стрелки на схеме), найдя свой баланс изделия.

Все детали соединяются крючком 4.5 мм (столбики без накида) контрастной нитью в два сложения, соединительный шов прокладывается по изнаночной стороне. В горизонтальных швах петля в петлю по изнанке. В вертикальных швах через ряд.

Детали произвольно смещаются относительно друг друга по вертикальным швам. Этого можно и не делать. На техническом рисунке указаны длины центральных швов и участки смещения деталей, на схемах отмечены зеленым цветом незашиваемые участки (разрезы).



Карман

Нитью №2 набрать 26 п. на бросовую нить и вязать прямо лицевой гладью 36 р. Для сгиба полотна выполнить 1 р. изнаночных петель, далее еще прямо 35 р. Закрывать петли финального ряда по изнаночной стороне лицевыми (сразу, не делая ВТО).

Извлечь бросовую нить в прорези кармана детали 1 и закрыть основной нитью открытые петли при помощи крючка по изнаночной стороне (лицевая гладь) лицевыми.

Приложить карман к месту пришивания над прорезью детали 1 (помечено метками на двух петлях ряда) к ее лицевой стороне изнаночной стороной кармана (лицом к себе).

Отплести бросовую нить наборного ряда кармана и по открытым петлям пришить его иглой к детали 1 по лицевой стороне контрастной нитью в два сложения косыми стежками.

Боковые части мешковины кармана соединить нитью №2 тамбурной строчкой крючком вдоль по лицевой стороне и отпарить.



Декоративная деталь на спинке

По изнаночной стороне, отступив 22 р. от начала, из перетяжек набрать 38 п. нитью №2 и вязать лицевой гладью 25 р. спицами 5 мм (эта деталь вяжется рыхлее основного полотна и не захватывается в швы!). Петли закрыть по изнанке лицевыми.

Рекомендации по увеличению размера и длины

Для увеличения размера до 48–50 рекомендуем только лишь добавить в высоту проймы 8 р. и соответственно прибавленному количеству рядов расширить рукав на 10 п. Для коррекции длины включить дополнительные ряды снизу корпуса до расширения пройм (распределить половину до кармана, половину — после него) и при желании добавить длину рукава. Не забудьте взять дополнительный моток на прибавки в длину корпуса.





- **Эластичное закрытие (в оборках, крючком)** — в.п. в 1-ю петлю с левой спицы, *протянуть п. на крючке и п. с левой спицы вместе, в.п., повторять от * до конца ряда.

Детали описаны таким образом, как мы их видим в изделии перед собой: правая деталь переда означает, что деталь находится справа спереди, когда платье расположено перед вами.

Далее приведены выкройки с описанием работы и полные схемы всех деталей.

Деталь 1 (правая часть переда)

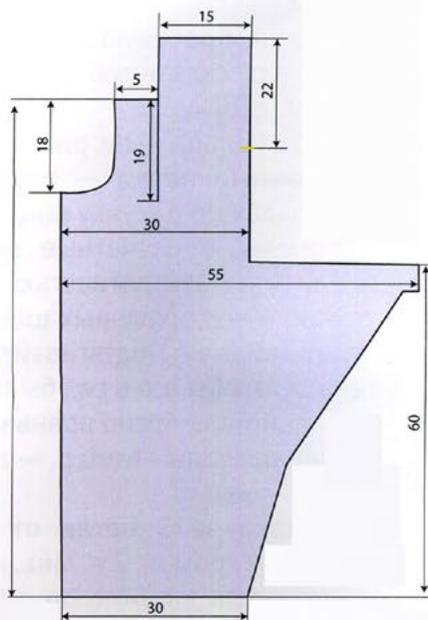
Набрать на бросовую нить 60 п., вязать лицевой гладью, прибавляя справа за 3 п. от края по 1 п. в каждом 4-м ряду 13 раз, затем в каждом 2-м ряду 32 раза. Далее в следующем 2-м ряду прибавить 5 п. справа (набор с пальца), включить петли в узор лицевой глади и вязать прямо на 110 п. 8 р.

Хвост: закрыть свободно справа 50 п. и работать на оставшихся 60 п. Вязать прямо в течение 24 р.

Крыло: в лицевом ряду разделить вязание на корпус (30 п.) и крыло (30 п.), вязать их далее отдельно. Петли крыла отложить.

Корпус: вязать прямо до выреза горловины 2 р.

Горловина: закрыть слева 8 п., затем для скругления горловины закрыть слева в каждом 2-м ряду 4, 2, 1, 1 п. и вязать далее корпус прямо 27 р. на 14 п. Закрыть все петли плеча одновременно. На отложенных петлях вязать крыло прямо в течение 62 р., разместив метку на правую кромочную петлю в 20-м ряду. Закрыть 30 п. крыла на бросовую нить.



Деталь 2 (левая часть переда)

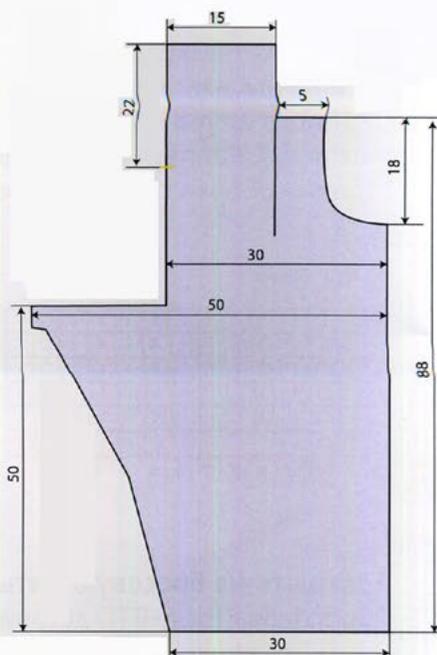
Набрать на бросовую нить 60 п., вязать лицевой гладью, прибавляя слева за 3 п. от края по 1 п. в каждом 4-м ряду 13 раз, затем в каждом 2-м ряду 22 раза. Далее в следующем 2-м ряду прибавить 5 п. слева (набор с пальца), включить петли в узор лицевой глади и вязать прямо на 100 п. 6 р.

Хвост: закрыть свободно слева 40 п. и работать на оставшихся 60 п. Вязать прямо в течение 24 р.

Крыло: в изнаночном ряду разделить вязание на корпус (30 п.) и крыло (30 п.), вязать их далее отдельно. Петли крыла отложить.

Корпус: вязать прямо до выреза горловины 2 р.

Горловина: закрыть справа 8 п., затем для скругления горловины закрыть справа в каждом 2-м ряду 4, 2, 1, 1 п. и вязать далее корпус прямо 27 р. на 14 п. Закрыть все петли плеча одновременно. На отложенных петлях вязать крыло прямо в течение 62 р., разместив метку на левую кромочную петлю в 20-м ряду. Закрыть 30 п. крыла на бросовую нить.



192
191
190
189
188
187
186
185
184
183
182
181
180
179
178
177
176
175
174
173
172
171
170
169
168
167
166
165
164
163
162
161
160
159
158
157
156
155
154
153
152
151
150
149
148
147
146
145
144
143
142
141
140
139
138
137
136
135
134
133
132
131
130
129
128
127
126
125
124
123
122
121
120
119
118
117
116
115
114
113
112
111
110
109
108
107
106
105
104
103
102
101
100
99
98
97
96
95
94
93
92
91
90
89
88
87
86
85
84
83
82
81
80
79
78
77
76
75
74
73
72
71
70
69
68
67
66
65
64
63
62
61
60
59
58
57
56
55
54
53
52
51
50
49
48
47
46
45
44
43
42
41
40
39
38
37
36
35
34
33
32
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

192
191
190
189
188
187
186
185
184
183
182
181
180
179
178
177
176
175
174
173
172
171
170
169
168
167
166
165
164
163
162
161
160
159
158
157
156
155
154
153
152
151
150
149
148
147
146
145
144
143
142
141
140
139
138
137
136
135
134
133
132
131
130
129
128
127
126
125
124
123
122
121
120
119
118
117
116
115
114
113
112
111
110
109
108
107
106
105
104
103
102
101
100
99
98
97
96
95
94
93
92
91
90
89
88
87
86
85
84
83
82
81
80
79
78
77
76
75
74
73
72
71
70
69
68
67
66
65
64
63
62
61
60
59
58
57
56
55
54
53
52
51
50
49
48
47
46
45
44
43
42
41
40
39
38
37
36
35
34
33
32
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1



Деталь 2. Левая часть переды
(схема вязания)

Деталь 3 (правая часть спинки)

Набрать на бросовую нить 65 п., вязать лицевой гладью, выполняя прибавки справа в каждом 4-м ряду — 13 раз, в каждом 2-м ряду — 33 раза. Далее прибавить «с пальца» с правой стороны 4 п. и вязать прямо на 115 п. 8 р.

Хвост: закрыть свободно справа 55 петель. Вязать 24 р. прямо. Разделить вязание на **крыло + корпус** (30 п. + 30 п.). 20 р. прямо, для горловины закрыть 11 п., затем в каждом 2-м ряду 3, 1, 1 п. Вязать далее на оставшихся 14 п. плеча прямо в течение 10 р. Крыло вязать прямо в течение 72 р., разместив метку на правую кромочную петлю в 20-м ряду.

Деталь 4 (левая часть спинки)

Вяжется симметрично правой части спинки, прибавки выполняются слева в каждом 4-м ряду 13 раз, в каждом 2-м ряду 33 раза, затем прибавить «с пальца» слева 9 п. и связать 6 р. на 120 п. прямо. Хвост (закрыть свободно слева 60 п.) и крыло + корпус далее вяжутся симметрично правой части.

Сборка

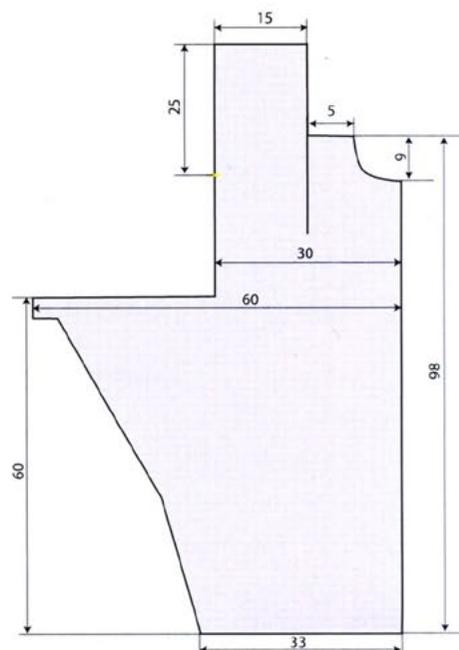
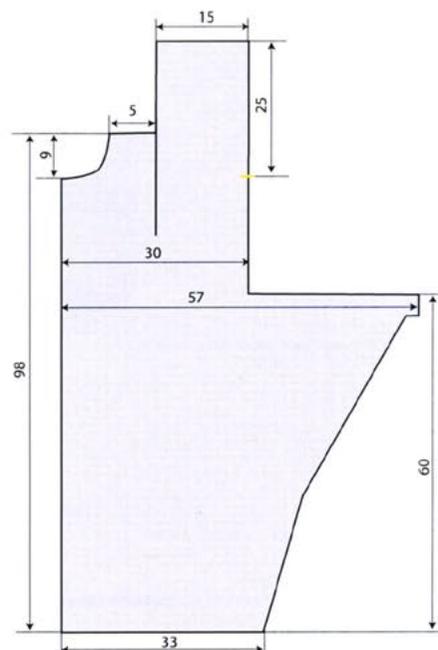
Сшить все детали вдоль вертикальных срезов:

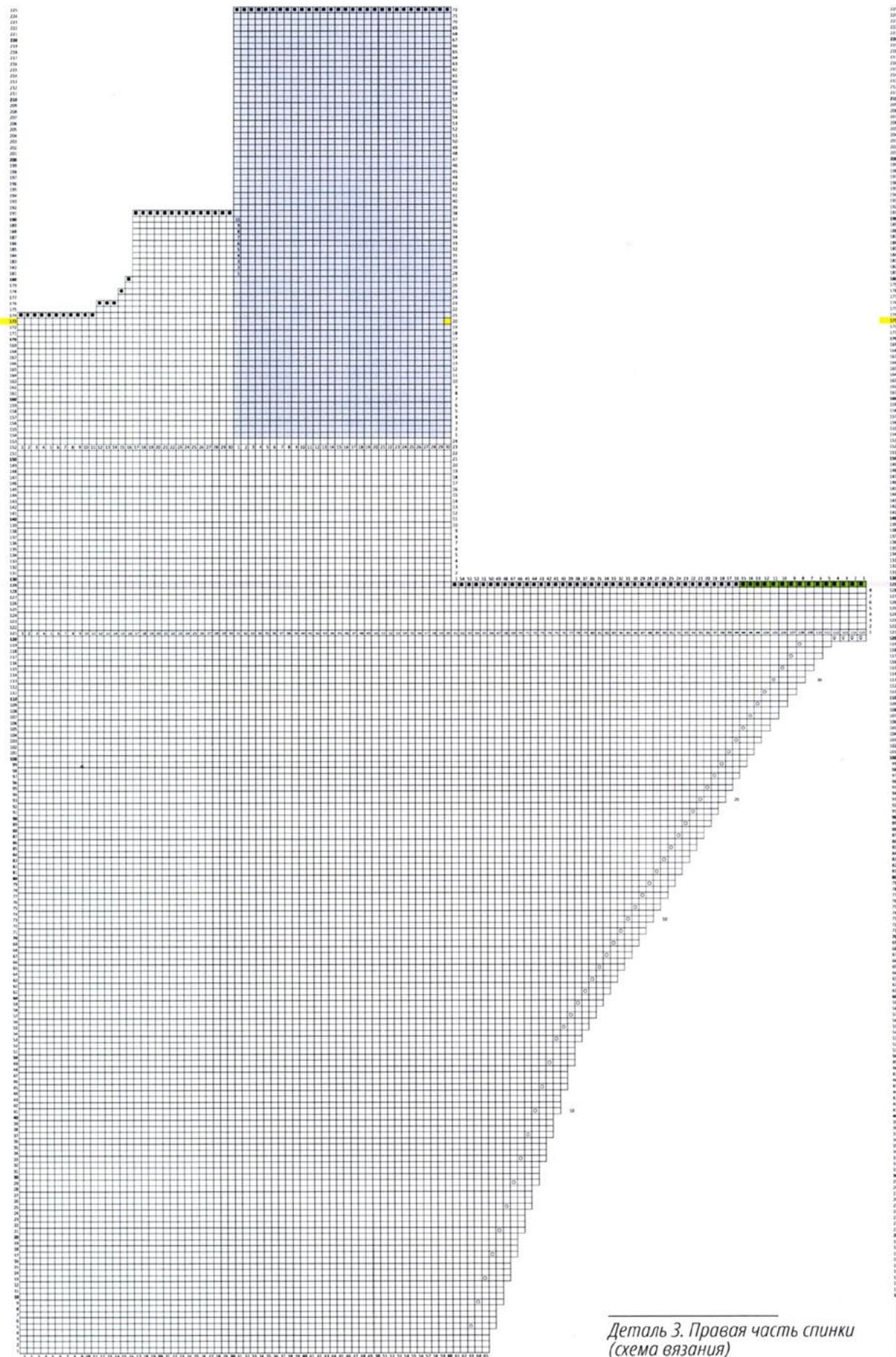
- Обе детали переда расположить лицевой стороной вверх, состыковать по центральной линии, наложить друг на друга вдоль центрального среза внахлест на одну кромочную петлю, проложить тамбурную строчку крючком по лицевой стороне сквозь оба полотна, ныряя крючком в промежуток между кромочной и следующей петлей обоих полотен, петля в петлю, косичка тамбура идет по лицевой стороне. По нижнему краю переда получится небольшой разрез, на схемах несшиваемые петли обозначены зеленым цветом. Закрепить последнюю петлю, спрятать кончик нити иглой внутрь шва.

- Аналогично соединить детали спинки по центральному срезу.

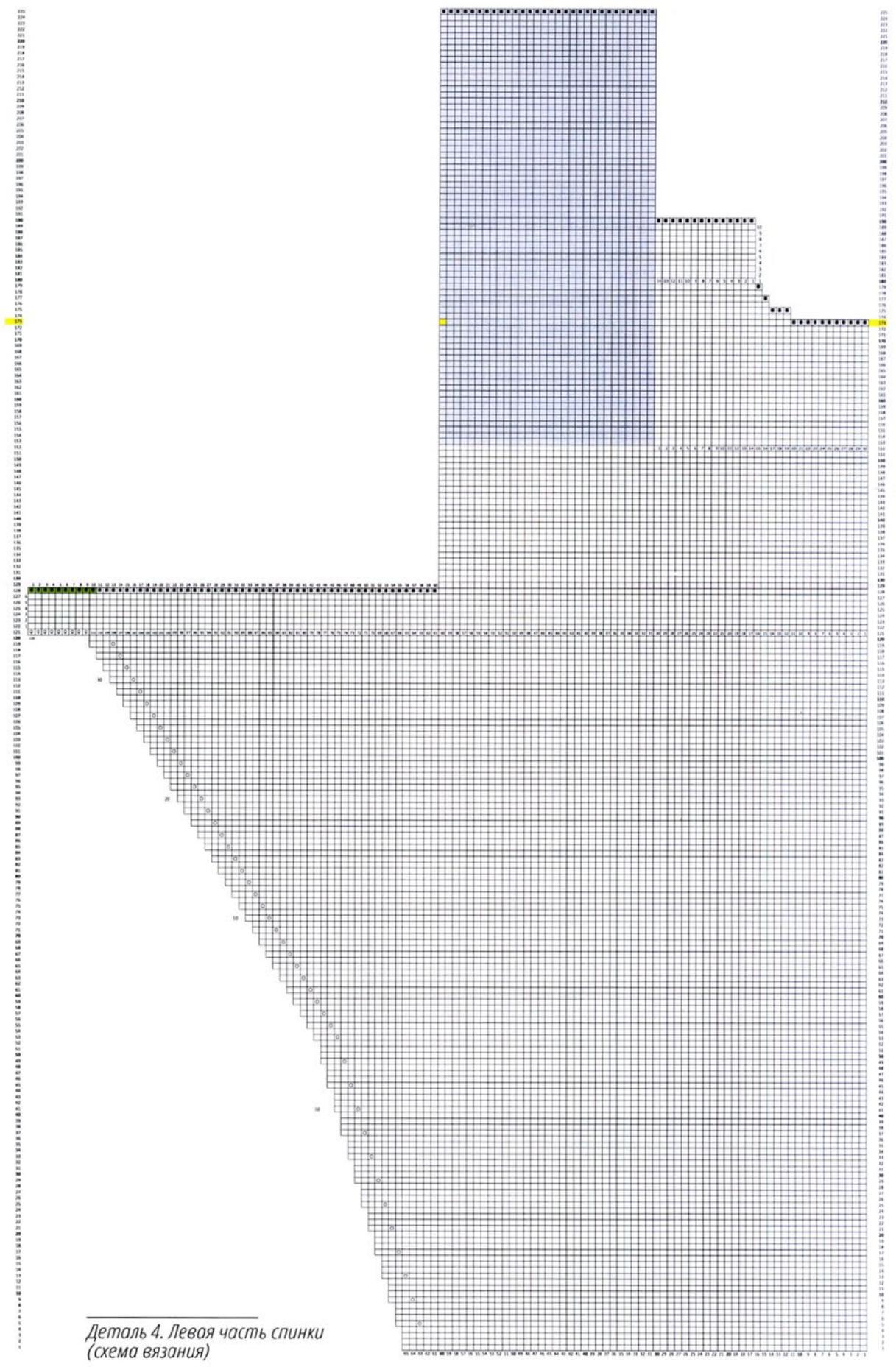
- Соединить корпус и крылья по линии стыка во всех деталях, присобирая вертикальный срез крыла. Для этого наложить вертикальный срез корпуса на вертикальный срез крыла, вводить крючок в верхнее полотно в каждую петлю, а в нижнее полотно через петлю, начиная сверху вниз: для деталей переда 25 раз петля в каждую вторую, 12 раз петля в петлю; для деталей спинки 35 раз в каждую вторую и 2 раза петля в петлю.

- Затем таким же образом выполнить боковые швы до меток проймы, с наложением деталей. Участки хвоста на деталях спинки, отмеченные на схемах зеленым, не зашивать.





Деталь 3. Правая часть спинки
(схема вязания)



Деталь 4. Левая часть спинки
(схема вязания)

Замечание: если шов не получается аккуратным, сделайте другой, какой вам нравится! Этот шов достаточно сложен в исполнении. Швы не должны стягивать полотно. Кромочные петли можно чуть оттягивать в сторону, чтобы шов был более аккуратным. Действуйте по ситуации. Иногда кромку лучше отпарить, зафиксировать кромочные петли утюгом, а потом уже выполнять соединительный шов.

Выполнить плечевые швы (в этом случае детали сложить друг с другом лицевой стороной по плечевому срезу и по изнаночной стороне проложить тамбурную строчку крючком).

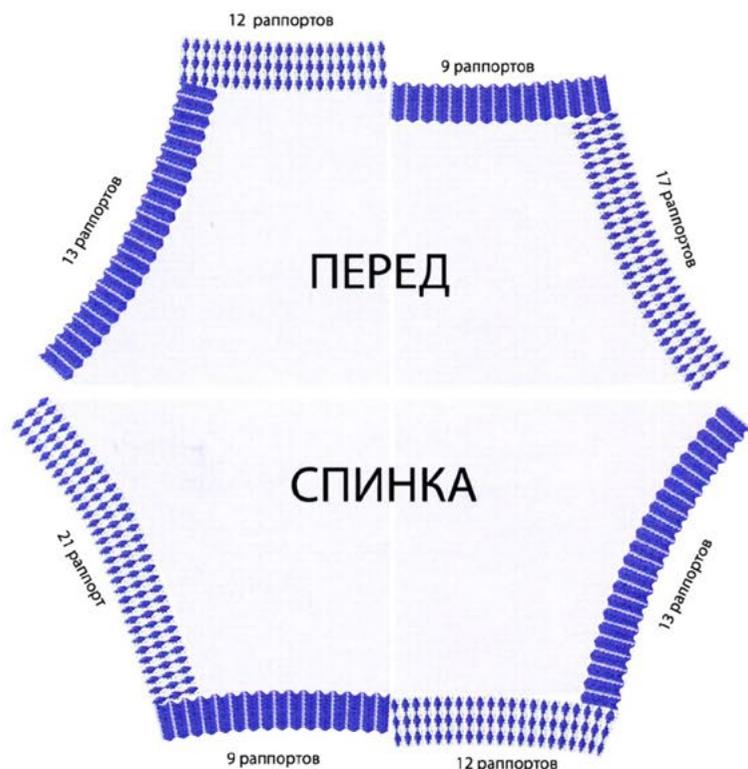
Кончики нитей в полотне можно убрать и зашить на изнанке швейной нитью в тон пряжи. Лен Lasy расплетается на составляющие нити, и одну ниточку можно использовать для закрепления кончиков, тогда они совершенно не будут видны.



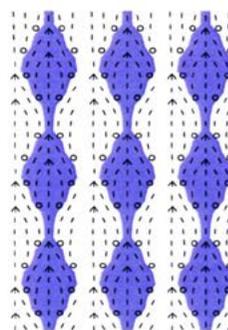
Оборки

Оборки выполняются сначала по боковым частям (включая короткие вертикальные срезы закрытия хвоста), а затем по нижним линиям деталей, ориентируйтесь по *схеме расположения оборок* ниже. Набор идет по лицевой стороне лиц.п., отступая 1 кром.п. (ныряем в протяжку между кром.п. и след.п. полотна), далее 1 ряд изнан.п. и приступить к схеме ажюра.

Оборки вяжутся достаточно рыхло, и закрытие у них *эластичное* (см. в узорах), по высоте ширине оборок можно отступать от оригинала на ваше усмотрение. Раппорт ажюра «линии»



Ажур «Ромбы»



Ажур «Линии»

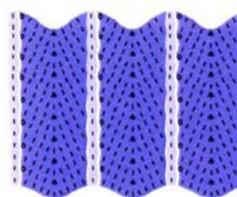
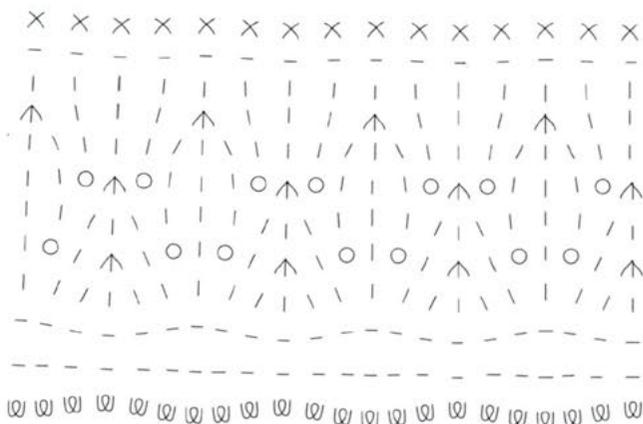


Схема расположения ажурных оборок по низу платья



Условные обозначения

↑	п.лиц.гладь	ω	набрать петлю
-	п.изн.гладь	↑	3 п. вместе, центр.сверху
○	накид	×	закрывать петлю

Горловина

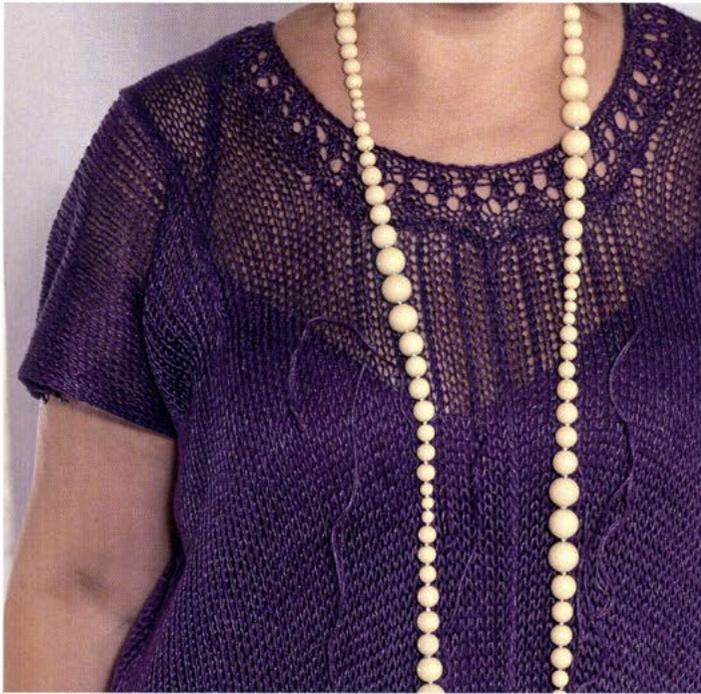
Выполняется ажурным рисунком на спицах 2.75 мм. По контуру горловины набрать 138 п. лицевыми, замкнуть вязание в круг (начало у правого плеча). Далее связать 2 р. изнаночной гладью, 1 р. лицевыми, 4 р. ажуром «ромбы» (четные ряды узора в круговом вязании провязываются лицевыми петлями, получится ровно 23 раппорта с 1-й по 6-ю п. схемы), 2 р. ажуром «ромбы», но без накидов ($23 * 4 = 92$ п. всего), 1 р. изнаночной гладью и закрыть все петли изнаночными достаточно туго (но следите, чтобы свободно проходила голова).

ВТО: Платье можно гладить утюгом, включая оборки, можно обрабатывать паром, смело вытягивая уголки ажурных оборок и разравнивая основное полотно.

Рекомендации по изменению размера и длины

Для увеличения размера до 50–52 рекомендуем добавить по центру переда и спинки 6 п. (горловина будет чуть шире). Не забудьте взять дополнительные 2 мотка пряжи. Можно еще увеличить длину хвостов у всех деталей, но для этого потребуются перераспределить прибавки на расширение. Так же, изменив длину оборок, можно скорректировать нижний край платья.

Для уменьшения размера до 42–44 — уменьшить на 6 п. (3 п. уменьшить в плече (корпусе), 3 п. в крыле).





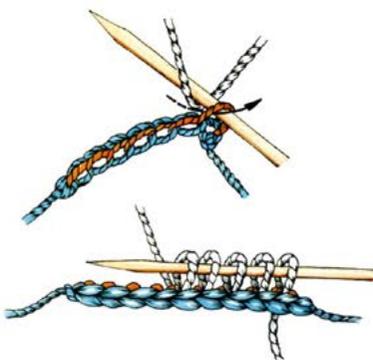
MOJITO Dress

Конструкция модели

Платье состоит из четырех деталей, перед выполнен с расширением снизу вверх, юбка по спинке из двух деталей (сверху вниз), клешение юбки $\frac{1}{4}$ солнца с заходом на переднюю часть, верхняя часть спинки снизу вверх. Планки пройм и V-горловины выполнены платочной вязкой. Ажурная оборка выполняется в конце работы. Нижний край юбки по спинке удлинен.

Узоры:

- Набор петель по цепочке в.п. — выполнить цепочку в.п. на бросовую нить, по ней набрать петли основной нитью, как показано на рис.
- Закрытие платочным рубцом — по лиц. ст. закрыть как изн.п.; либо по изн. ст. закрыть как лиц.п.
- Лицевая гладь — лиц. ряды: лиц.петли; изн. ряды: изн.петли.
- Изнаночная гладь — лиц. ряды: изн.петли, изн. ряды: лиц.петли.
- Платочная вязка — чередовать 1 р. лиц. гладью, 1 р. изн. гладью. 2 р. — 1 рубец платочной вязки.
- Кромочные петли — вяжутся во всех рядах по рисунку, входят в расчетное число петель.
- Убавки за 2 п. от края — кром.п., лиц.п., 2 п. вместе с наклоном влево; вязать далее по рисунку до 4 п., 2 п. вместе с наклоном вправо, лиц.п., кром.п.
- Прибавка 1 п. скрещенной — вытянуть протяжку между петлями, скрестить ее и провязать из нее 1 п.
- Декоративная прибавка 1 п. из п. пред. ряда — справа: кром.п. лиц.п., связать п. за правую дужку петли под петлей на левой спице, далее п. с левой спицы; слева: вязать до 3 посл. п. ряда, лиц.п., связать п. за левую дужку петли под только что провязанной п., лиц.п., кром.п.
- Укороченные ряды (низ юбки) — выполняются с обкрутом петли. В сглаживающем ряду обкруты петель поднимаются и провязываются вместе с петлей, которую они обкручивали.



MULBERRY: 50% шелк, 50% хлопок; 50г/100м

Размер: 44–46 российский.
Длина платья по спинке 102 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 35 часов

Материалы:

- Рекомендуемая пряжа: MULBERRY Rodina Yarns — 12 мотков (на фото цвет 05 лайм)
- Спицы: 3.75 мм и 3 мм, бросовая нить, крючок 3 мм

Плотность вязания:

квадрат лицевой глади
10 x 10 см = 19,5 п. x 27 р.

Описание работы

Перед

Набрать 46 п. на бросовую нить. Связать 1 платочный рубец (2 р.), далее вязать лиц. гладью, выполняя прибавки с обеих сторон в каждом 6-м ряду всего 23 раза (92 п.). Далее вязать прямо.

Пройма. На общей высоте 180 р. закрыть по 5 п. с обеих сторон, затем закрыть в каждом 2-м ряду по 3 п., 2 п. и выполнить в лицевых рядах убавки 1 п. за 2 п. от края 3 раза с обеих сторон (66 п.).

При этом в 187 р. начать **вырез горловины**, разделив работу пополам и выполняя убавки от центра в каждом лиц. ряду всего 26 раз. Связать еще 2 р. прямо. Закрыть 7 п. плеча. Вторую сторону горловины выполнить симметрично.

Замечание. При вязании передней части не делайте узелков в полотне, старайтесь выводить кончики в боковые швы.

Левая половина юбки

Набрать на бросовую нить 36 п. и вязать далее справа **скос** — *декоративная прибавка* 1 п. справа в каждом 6-м ряду всего 23 раза. **Для расширения юбки** в полотне выполняются прибавки: 3 раза в каждом 6-м ряду (начиная их через 5 п. и включая в рисунок лиц. глади); 3 раза в каждом 8-м ряду; 13 раз в каждом 10-м ряду. Смещать прибавки в шахматном порядке.

В 139-м ряду закончить скос справа и продолжать прибавки для расширения (остается сделать их еще 4 раза). Вместе с тем выполнить удлинение центральной части юбки укороченными рядам, не довязывая до края по 8 п. 16 раз, продолжая выполнять прибавки для расширения полотна.

Далее выполнить сглаживающий ряд (лиц. гладь), далее 1 ряд изн. гладь и 1 ряд — лиц. гладь. Закрыть петли платочным рубцом.

Правую половину юбки выполнить симметрично левой. Выполнить центральный шов юбки (крючком).

Верхняя часть спинки

Отплести бросовую нить с верхнего края юбки, перенести петли на спицу. Присоединить нить, связать 1 ряд изн. гладью на 72 п., далее выполнить 32 р. прямо лиц. гладью. Вязать эту часть спинки нужно плотно, можно перейти на меньшие спицы (3 мм).

Пройма. Закрыть с обеих сторон по 5 п., далее в каждом 2-м ряду закрыть еще по 2 п. и выполнить убавки 1 п. за 2 п. от края 3 раза в каждом лиц. ряду с обеих сторон (52 п.).

Горловина. В 57 ряду лиц. глади начать вырез горловины, разделив работу пополам и выполняя убавки за 2 п. от края в каждом лиц. ряду всего 19 раз. Связать 2 р. прямо и закрыть 7 п. плеча. Вторую сторону выполнить симметрично.

Выполнить боковые швы платья (по низу перед будет короче на 5 см). Выполнить плечевые швы.

Ряд	Скос (+1 п)	Петель от скоса	Прибавок	Прибавки через N п.	Петель до края	Итого петель	
5	1	2	5	6	7	42	
11	1	7	5	7	4	48	
17	1	4	5	8	9	54	
23	1					55	
25		9	5	9	6	60	
29	1					61	
33		6	5	10	12	66	
35	1					67	
41	1	2	6	11	7	74	
47	1					75	
51		11	5	12	13	80	
53	1					81	
59	1					82	
61		5	5	13	22	87	
65	1					88	
71	1	15	5	14	14	94	
77	1					95	
81		9	5	15	23	100	
83	1					101	
89	1					102	
91		2	6	16	17	108	
95	1					109	
101	1	13	5	17	25	115	
107	1					116	
111		6	6	18	17	122	
113	1					123	
119	1					124	
121		17	5	19	28	129	
125	1					130	
131	1	9	5	20	38	136	
137	1					137	
139						137	
141		21	5	21	29	129	1 обкрут
143						121	2 обкрут
145						113	3 обкрут
147						105	4 обкрут
149						97	5 обкрут
151		5	4	22	56	89	6 обкрут
153						81	7 обкрут
155						73	8 обкрут
157						65	9 обкрут
159						57	10 обкрут
161		5	2	23	59	49	11 обкрут
163						41	12 обкрут
165						33	13 обкрут
167						25	14 обкрут
169						17	15 обкрут

Таблица прибавок для расширения юбки

Планки

По контуру пройм набрать на спицы 3 мм лицевыми 96 п., замкнуть вязание в круг, выполнить 2 рубца платочной гладью, закрыть петли третьим рубцом. По контуру горловины на спицы 3 мм набрать 33 — 33 (спинка) — 43 — 43 (перед) п., всего 152 п., замкнуть в круг, выполнить 1 рубец платочной гладью, закрыть петли вторым платочным рубцом.

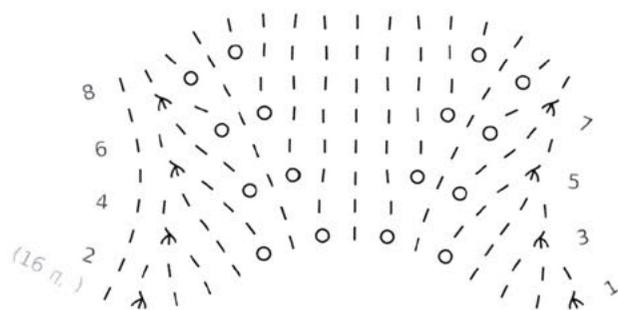
Ажурная оборка

Размотать 1 моток на 3 отдельные нити. Вязать оборку свободно нитью в одно сложение. Набор осуществляется сквозь полотно, нить за работой, можно использовать крючок для лучшего зацепления нити.

1 ряд. Набрать по переду по боковому шву платья до начала верхней части спинки 144 п., по линии талии в петли изнаночного рубца 70 п., по второму боковому шву еще 144 п. Повернуть работу, связать все петли изнаночными.

Далее начать скос оборки по краям, не довязывая петли до края с обеих сторон: в след. ряду не довязывается 1 п., далее 2 п., 3 п. и т.д., как будет указано ниже.

3 ряд. 1 п. с края не довязывать. Выполнить 1-ю прибавку петель для расширения оборки: по боковым сторонам прибавить из протяжки каждую 8-ю петлю (по 20 п. прибавлено), по спинке каждую 3-ю петлю (34 п. прибавлено). Получится 164 п. по бокам и 104 п. на талии. Повернуть работу, вязать изнаночными.



- | лиц.п. (лиц.ст.); изн.п. (изн.ст.)
- накид
- ↗ 3 п. вместе с наклоном вправо
- ↖ 3 п. вместе с наклоном влево

Схема ажур

Далее начать ажурный узор по схеме ажур, распределяя 5 раппортов из 16 п. по центру спинки, далее по 1 раппорту в обоих углах перехода к передней части и по бокам еще 9 раппортов ажур, остальные петли вязать просто лицевой гладью.

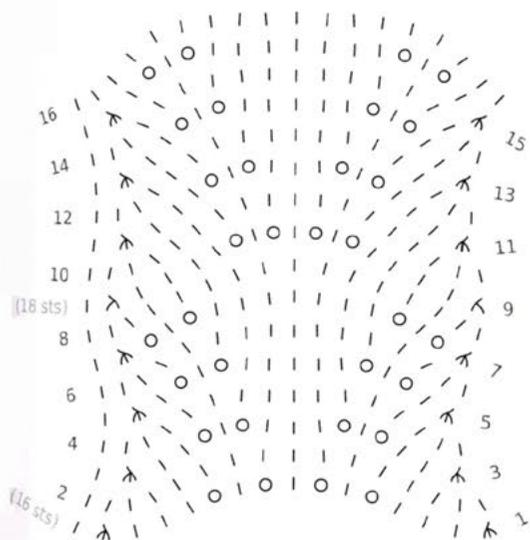
5 ряд. 2 п. с края не довязывать (получится 1 п. и еще 2 п.).
 Далее ажурный узор: 13 п., 25 раппортов ажюра, 13 п., 2 п. с края не довязывать. Ряд изн. п.

7 ряд. 3 п. не довязывать (с краю 6 п.). 3-й ряд ажюра. Ряд изн. п.

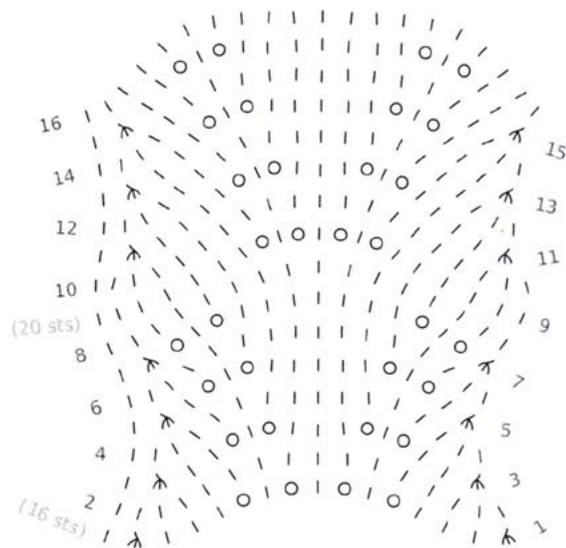
9 ряд. 4 п. не довязывать (с краю 10 п.). 5-й ряд ажюра. Ряд изн. п.

11 ряд. 5 п. не довязывать (с краю 15 п.). 7-й ряд ажюра. Ряд изн. п.

13 ряд. 6 п. не довязывать (с краю 21 п.). 1-й ряд ажюра. 2-я прибавка петель в ажурном рисунке. 1-й ряд ажюра, но по боковым частям вместо «3 п. вместе» связать «2 п. вместе», таким образом, 2 петли в раппорте будет прибавлено; по оборке на спинке вязать вместо «3 п. вместе» — 3 лиц. п., 4 п. в раппорте будет прибавлено, см. эти прибавки в схемах ажюра ниже.



По боковым швам — 2 п. в раппорте прибавлено



По спинке — 4 п. в раппорте прибавлено

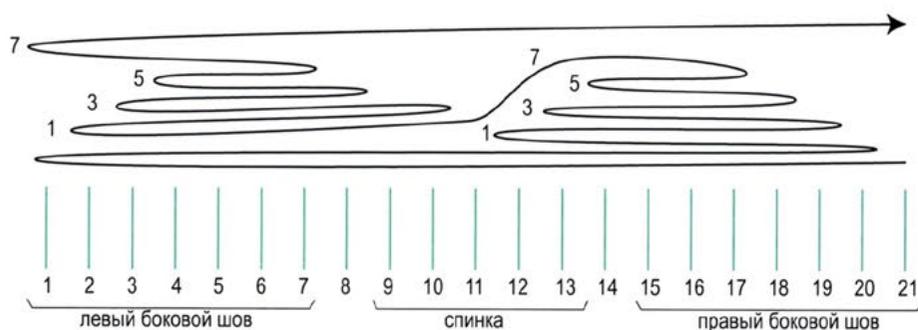
Итого 456 п. (с отложенными петлями укороченных рядов до конца ряда всего 498 п.). Ряд изн. п.

15 ряд. 7 п. не довязывать (с краю 28 п.). 3-й ряд ажюра, вяжите лишние петли раппортов лицевыми. Ряд изн. п.

17 ряд. 8 п. не довязывать (с краю 36 п.). 5-й ряд ажюра. Ряд изн. п.

19 ряд. 9 п. не довязывать (с краю 45 п.). 7-й ряд ажюра. Ряд изн. п.

Далее выполнить увеличение высоты оборки по бокам с помощью укороченных рядов — обкручивая петли между раппортами ажюра и с шагом в один раппорт, 4 раза, сначала по одной стороне оборки, затем по другой, см. схематичный рисунок.

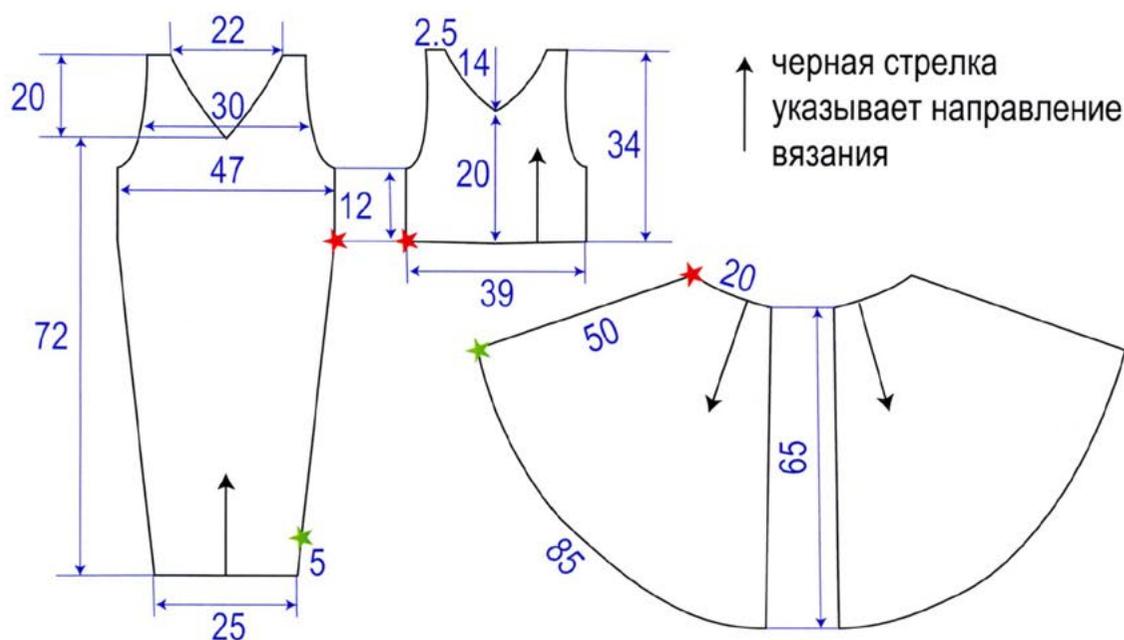


- обкрут петли справа
- обкрут петли слева

В процессе вязания по схеме будет добавлен еще целый раппорт ажурного рисунка вверх по боковым швам (1,3,5,7 ряды Схемы ажюра).

Далее выполнить сглаживающий ряд по петлям оборки тройной нитью. Отплетите бросовую нить с нижнего края переда, объединить петли с петлями оборки и замкнуть в круг. Закрывать все петли по кругу изнаночными.

Выкройка





Размер
46—48



SIMPLE OVERSIZE Pullover

Конструкция модели

Силуэт пуловера свободный, V-образный вырез горловины, без планок окантовки, спинка удлиненная, пройма прямая, рукав с сужением, с небольшим окатом.

Узоры

- **Набор петель** — итальянский, под резинку 1x1, полая резинка 2 р., затем резинка 1x1.
- **Закрытие** — традиционное: лиц.п. закрыть лицевыми, изн.п. закрыть изнаночными.
- **Резинка 1x1** — чередовать 1 лиц.п., 1 изн.п., в последующих рядах вязать петли по рисунку.
- **Жемчужная резинка** — 1 ряд: * накид, 1 петлю снять (нить за работой), 1 лиц.п. *; 2 ряд: * 1 изн.п., 1 петлю вместе с накидом провязать лиц. *. Повторять от * до * эти два ряда.
- **Кромочные петли** — вяжутся во всех рядах по рисунку, входят в расчетное число петель.
- **Декоративные убавки (V-горловина)** — справа: кром.п., 2 п. по рисунку, 3 п. вместе, левая сверху; слева: вязать до 6 п. ряда, 3 п. вместе, правая сверху, 2 п. по рисунку, кром.п.
- **Декоративные прибавки (рукав)** — выполняются в ряду лиц.п. жемчужной резинки по лиц.ст.: связать (1 лиц.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.) из 1 п. — 2 п. прибавлено; в последующих рядах включать прибавленные петли в узор.
- **Укороченные ряды (плечевой скос, окат)** — выполняются с обкрутом петли. В сглаживающем ряду обкруты петель поднимаются и провязываются вместе с петлей, которую они обкручивали.

Описание работы

Перед

Набрать 125 / 145 п. на спицы 3 мм итальянским способом, далее резинка 1x1 — 16 р. Перейти на спицы 3.5 мм и вязать жемчужной резинкой 40 р. — поместить метку разреза на кромочных петлях. Еще 98 р. прямо — поместить метку проймы на кромочных петлях. Еще 62 р. прямо.

Горловина. Разделить полотно на две части, выделить центральную петлю и вязать далее отдельно, выполняя декоративные убавки со стороны горловины сразу при разделении, и повторить их в каждом 8-м ряду еще 7 / 9 раз. Вместе с тем после выполнения 5-й / 7-й убавки на высоте от метки проймы 100 / 116 р. начать плечевой скос укороченными рядами, с шагом в 4 / 5 п. 10 раз. Далее сглаживающий ряд, 4 р. прямо и закрыть оставшиеся 47 / 53 п. плеча.

ATELLANA: 27% альпака, 28% акрил, 13% шерсть, 13% хлопок, 10% полиамид, 9% полиэстер; 50г/220м

Размер: 46-48 / 50-52 **русский**

Длина модели по спинке около 71 / 84 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 30 часов

Материалы:

- Пряжа: **ATELLANA Rodina Yarns** — 7 / 9 мотков (на фото размер 50-52, цвет 942005 бежевый)
- Спицы: 3.5 мм и 3 мм, для итальянского набора 2 мм; бросовая нить, крючок 3 мм; маркеры

Плотность вязания

квадрат жемчужной резинки 10 x 10 см = 21 п. x 44 р.

Для второго плеча присоединить нить с внешнего края детали, связать петли ряда и поднять петлю на провязанной центральной петле второго плеча — это будет кром. п. для второй половины горловины. Завершить в зеркальном отражении второе плечо, выполняя убавки и скос плеча симметрично.

Спинка

Набрать 125 / 145 п. на спицы 3 мм итальянским способом, далее резинка 1x1 — 16 р. Перейти на спицы 3.5 мм и вязать жемчужной резинкой 80 / 118 р. — поместить метку разреза на кромочных петлях. Еще 98 р. прямо — поместить метку проймы на кромочных петлях. Еще 100 / 116 р. прямо. Начать формирование плечевого скоса 10 укороченными рядами, как на передке. Горловина прямая (без выреза). На общей высоте детали 320 / 374 р. закрыть все петли. Старайтесь петли горловины закрывать максимально плотно для хорошей фиксации плеча.

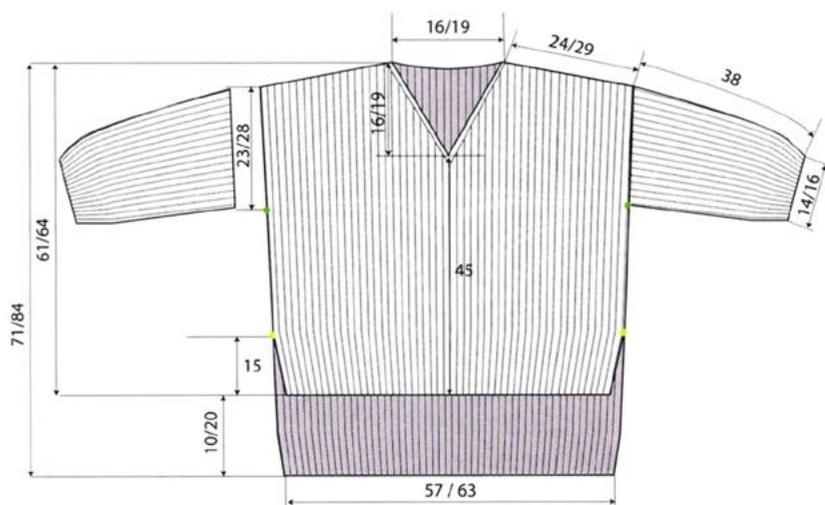
Рукава

Набрать 80 / 100 п. на спицы 3 мм итальянским способом, далее резинка 1x1 — 10 р. Перейти на спицы 3.5 мм и вязать жемчужной резинкой 138 р., при этом выполнять **расширение рукава**, делая декоративные прибавки с обеих сторон в каждом 20-м ряду за 5 п. от края 6 раз. Далее выполнить окат укороченными рядами, не довязывая до края по 7 / 8 п., далее с шагом 7 / 8 п. еще 5 укороченных рядов в обе стороны. 2 сглаживающих ряда и закрыть все 104 / 124 п.

Сборка

Совместить метки пройм и метки разреза по обеим сторонам, выполнить шов между ними. Выполнить плечевые швы (для прочности проложить тамбур, отступив от края на 1 п.), боковые швы рукавов, вшить рукава в проймы.

Выкройка





Размер
50—52



#REMIX_jumper_triskele

Джемпер ремикс известного бренда, удлиненный, с небольшим расширением плеча, горловина круглая, манжеты и окантовка выполнены широкой резинкой, рукав полной длины, с сужением, с невысоким окатом.



Узоры

Резинка 1x1 с лиц. п. скрещенной — чередовать 1 скрещ. лиц. п., 1 изн. п. В последующих рядах вязать по рисунку, в изнаночных рядах скрещивать изн. п. в ту же сторону (по рисунку). Итальянский набор петель (спицы 2.75 мм), 2 р. полый резинки.

Полая резинка 1x1 — снять 1 п. изн. (нить перед работой), провязать 1 лиц. п., чередовать эти петли. В изн. р. над лицевыми провязывать лиц. п., над изнаночными — снимать как изн. (нить перед работой).

Укороченные ряды — вяжутся с обкрутом петли. В сглаживающем ряду петли обкрута провязываются вместе с петлями, которые они обкручивали.

Убавки 1 п. за 2 п. от края — справа: 2 лиц. п., 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо; слева: вязать пока не останется 4 п. на левой спице, 2 п. вместе лиц. с наклоном влево, 2 лиц. п.

Прибавки 1 п. за 2 п. от края — вязать скрещенную петлю лицевой, захватывая нить из протяжки между петлями, провязав 2 п. с начала ряда и за 2 п. от конца ряда (в ряду 2 п. будет прибавлено).

SAYNETE Printed: 100% шелк; 50г/160м

MOHAIR SILK PREMIUM: 70% супер-кидмохер, 30% шелк; 25г/210м

ALPACASH: 50% кашемир, 50% альпака; 50г/200м

KAVRAN SILK: 64% шелк, 20% полиамид, 16% полиэстер; 155м/50г

Размер: оверсайз (46–48 рс.).
Длина по спинке 68 см. Длина рукава 47 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 30 часов

Материалы:

- Набор пряжи Rodina Yarns SAYNETE Printed (5 мотков), Mohair Silk Premium (4 мотка), ALPACASH (1 моток), KAVRAN Silk (2 мотка) и нить с пайетками двух видов
- Спицы 3.5 мм (резинка), 3.75 мм (основное полотно), 2.75 мм (горловина)
- Крючок для сборки, игла по трикотажу

Плотность вязания

Плотность: 16 п. x 34 р. (основное полотно); 21 п. x 28 р. (резинка). Меняйте номер спиц, если не попадаете в эту плотность

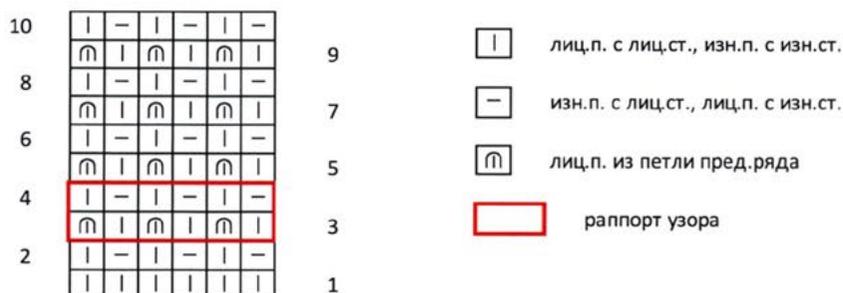


Схема основного узора

Нить основного полотна SAYNETE + MOHAIR SILK PREMIUM

Перед, спинка начинаются одинаково:

81 п. + 2 кром.п., вязать 30 р. резинкой 1x1 с лиц.п. скрещенной.

Далее вязать основным узором в след. последовательности (БЛОК А, схема справа):

- ALPACASH — 4 р.,
- KAVRAN SILK + пайетки на черной основе — 4 р.,
- ALPACASH — 4 р.,
- KAVRAN SILK + MOHAIR SILK PREMIUM — 14 р.,
- ALPACASH — 4 р.,
- ПАЙЕТКИ СЕРЕБРЯНЫЕ — 4 р.,
- ALPACASH — 4 р.,
- KAVRAN SILK + MOHAIR SILK PREMIUM — 14 р.,
- ALPACASH — 4 р.,
- KAVRAN SILK + пайетки на черной основе — 4 р.,
- ALPACASH — 4 р.

Всего 64 ряда (см. схему блока А справа).

Далее нитью основного полотна 48 р., для небольшого расширения по краям полотна добавить по 2 п. из протяжки в 16-м и 32-м рядах (соответственно в 110-м и 126-м р. общей высоты, начиная с 1-го ряда резинки).

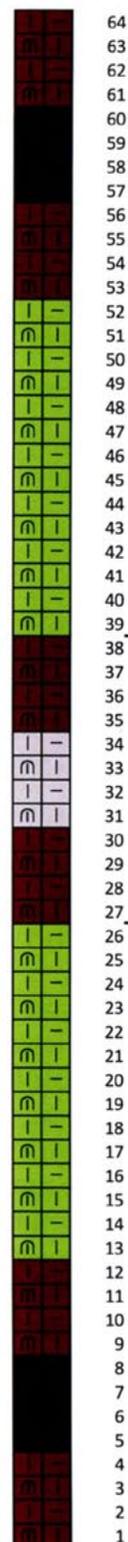
Далее БЛОК В (27–38 ряды схемы блока А):

- ALPACASH — 4 р.,
- ПАЙЕТКИ СЕРЕБРЯНЫЕ — 4 р.,
- ALPACASH — 4 р.

Далее нитью основного полотна 32 р.

Закрытие горловины переда: в 187-м ряду общей высоты закрыть центральные 17 п., далее вязать отдельно правую и левую стороны, закрывая со стороны горловины в каждом 2-м р.: 3 п., 2 п.,

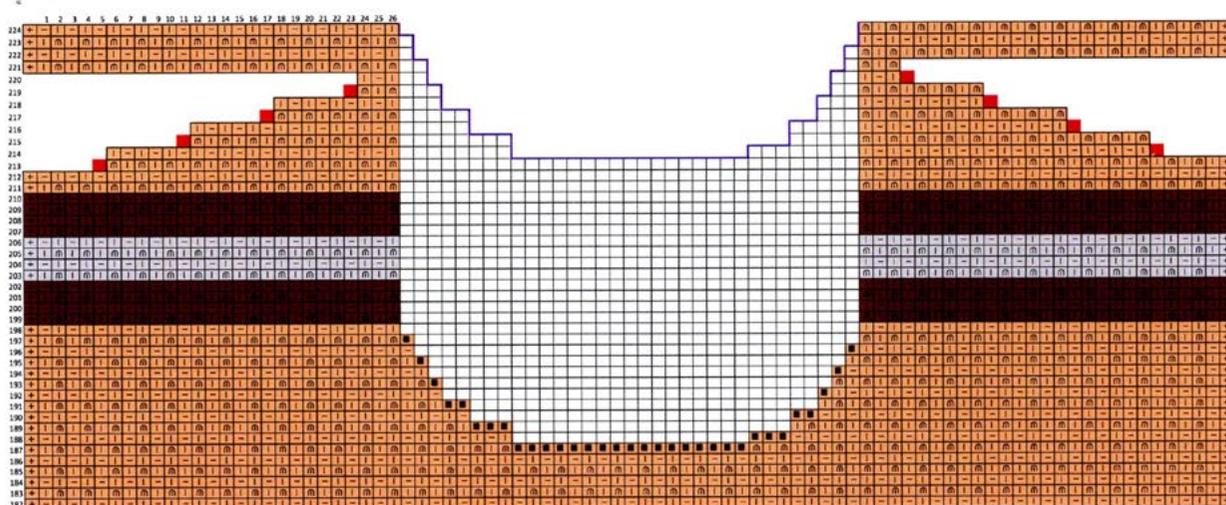
Блок А



3 раза по 1 п. (за 2 п. от края). Сразу после завершения скругления горловины выполнить БЛОК В и 2 р. нитью основного полотна. Сформировать далее плечевой скос укороченными рядами: связать 4 р. с шагом от внешнего края по 6 п. После скоса выполнить 4 сглаживающих ряда и закрыть 26 п. плеча. Второе плечо выполнить симметрично.

Закрытие горловины спинки: после выполнения 44 р. нитью основного полотна выполнить БЛОК В и 2 ряда нитью основного полотна, затем (на общей высоте детали 213 р.) закрыть центральные 17 п., одновременно начав плечевой скос, как на переде. Далее, продолжая формирование плечевого скоса, выполнить скругление со стороны горловины, закрывая в каждом 2-м ряду: 3 п., 2 п., 3 раза по 1 п. После этого связать 2 р. прямо и закрыть 26 п. плеча. Второе плечо выполнить симметрично.

Схема выреза горловины: красными квадратиками в схеме обозначены поворотные петли, фиолетовая линия — вырез горловины на спинке.



Условные обозначения цветов

 Saynete + Mohair Silk Premium
(нить основного полотна)

 Alpacash

 Kavran Silk + пайетки на черной основе

 Kavran Silk + Mohair Silk Premium

 пайетки серебряные



Рукав

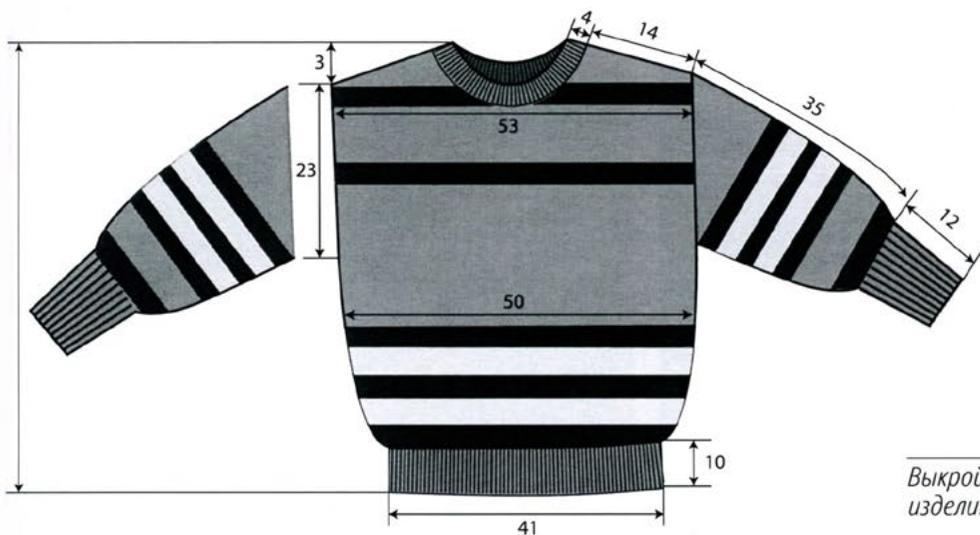
Набрать 50 п. + 2 кром. п. итальянским способом, связать резинкой со скрещенной лицевой п. 30 р., далее перейти на основной узор, для расширения рукава выполнить прибавку с обеих сторон 4 раза в каждом 20-м ряду. При этом вязать в следующей последовательности: БЛОК В, 30 р. нитью основного полотна, БЛОК А, 6 р. нитью основного полотна, в этом месте выполнить небольшой окат из двух укороченных рядов с шагом от края в 10 п. и 4 сглаживающих ряда. Закрывать 58 п. одновременно.

Сборка

Выполнить плечевые, боковые швы и швы рукавов, вшить рукава в проймы.

Воротник

Выполняется основной нитью на спицах 2.75 мм. Контролируйте плотность вязания по желаемой степени открытости горловины. По контуру горловины набрать около 122 п. (по петлям с ритмом петля в петлю, по рядам с ритмом 2 через 1), выполнить 3 р. изнаночной гладью, затем перейти на вязание резинкой 1x1 со скрещенной лицевой п. 10 р. резинки. Закрывать петли по лицевой стороне изнаночными, регулируйте степень плотности закрытия по своему желанию, резинку пряжа держит хорошо. Внешний обхват горловины в оригинальной модели — около 61 см.



Выкройка (измерено по готовому изделию после ВТО)



SHINING Hat

Классическая шапочка широкой резинкой, 9-клинка, с актуальными полосками из королевских пайеток и ангоры.

Последовательность полос

- AMBROSIA — 9 р. (3 см)
- ANGORA (в две нити) — 4 р. (1.5–2 см)
- AMBROSIA — 2 р. – Ambrosia+Paillettes — 2 р.
- AMBROSIA — 2 р.
- 6 р. (2 см)
- ANGORA (в две нити) — 2 р.
- AMBROSIA — 10 р. — Ambrosia+Paillettes — 4 р.
- AMBROSIA — 5 р.
- 19 р. (6.5 см)
- ANGORA (в две нити) — 2 р.
- AMBROSIA — 4 р. — ANGORA (в две нити) — 4 р.
- 10 р. (4 см)
- AMBROSIA — 2 р.
- Ambrosia+Paillettes — 1 р.
- AMBROSIA (клин, схема справа) — 18 р.

При чередовании нитей основную нить Ambrosia не отрезать, протягивать через цветные полосы по изнаночной стороне, а остальные нити отрезать при завершении секции, связать хвостики начала и конца и заправить их в полотно.

Описание работы

Набрать традиционным способом 90 п., замкнуть вязание в круг. Вязать резинкой 6 лиц.п. х 4 изн.п. по кругу в указанной выше последовательности нитей (всего 53 р.). Далее выполнить клин (всего 9 клиньев по схеме). Когда останется всего 18 п., отрезать нить, вдеть в иглу, протянуть через открытые петли, затянуть, завязать узел и увести кончик нити на изнаночную сторону, заправить с изнанки.

Рекомендации по изменению размера. Изменяя натяжение нити и размер спиц, можно изменить общий размер (степень облегания) шапочки.

Советы: при замыкании в круг наборного ряда снимите первую петлю нового ряда и накиньте ее на последнюю набранную петлю, подтяните кончик нити.

При вязании полосок во втором ряду контрастной нити снимайте первую петлю.

Условные обозначения к схеме

- | | | | |
|---|------------------------|---|---|
| | петля лицевой глади | ↘ | две петли вместе лицевой (с наклоном право) |
| - | петля изнаночной глади | | |

ANGORA from the farmer: 100% ангора; 25г/120м
AMBROSIA: 61% кашемир, 22% шелк, 17% полиамид; 50г/87м
LUSTROSA: 100% хлопок (+ пайетки); 25г/50м

Обхват головы: 48–52 см. Высота шапки около 25 см

Сложность: ★★☆☆☆

Время на работу: 10 часов

Материалы:

- Пряжа **ANGORA from the farmer** — 1 моток (на фото цвет Pêche-Rose)
- Пряжа **AMBROSIA Carriagi** — 60г (на фото цвет 44)
- Пряжа **LUSTROSA** — 25 г (на фото цвет серебро)
- Спицы 4–4.5 мм (основное полотно), игла по трикотажу, чулочные спицы для вязания макушки

Плотность вязания

18 п. х 28 р. (спицы 4.5 мм)

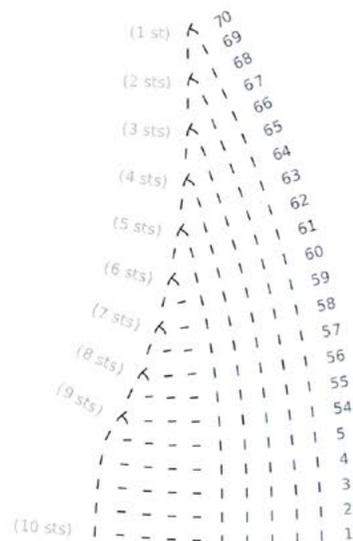


Схема клина (повторять по кругу 9 раз). С 5 по 54 ряды вязать прямо по рисунку



CLOUD Hat

Классическая шапочка с широкой косой, 6-клинка, из 100% ангоры от французских фермеров.

Описание работы

Тулья

На спицы 5 мм набрать 78 п., замкнуть вязание в круг. Дальше вязать установочный ряд резинки: [2 изн. п., 3 лиц. п., 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 изн. п., 3 лиц. п. = 13 п.] x 6 раз. Вязать 7 р. по установленному рисунку.

Прибавка

В 8-м круговом ряду прибавить 30 п. след. образом: в полосках из 2-х изнаночных добавить 1 изн. п.; в каждом блоке «под косу» из 11 п. прибавить равномерно 4 лиц. п. Итого в раппорте [3 изн. п., 15 лиц. п.].

- | петля лицевой глади
- петля изнаночной глади
- Ⓜ прибавка из перетяжки скрещ.п.



5/5 *налево*: 5 п. снять на вспом.спицу перед работой, связать 5 лиц.п., затем провязать петли со вспом.спицы лиц.



5/5 *направо*: 5 п. снять на вспом.спицу за работой, связать 5 лиц.п., затем провязать петли со вспом.спицы лиц.



↖ 2 п. вместе с наклоном вправо

↗ 2 п. вместе с наклоном влево



убавление под косу 5/4 *налево*: 5 п. снять на вспом.спицу перед работой, связать 2 п. вместе с наклоном вправо, 3 лиц.п., затем провязать петли со вспом.спицы лиц.



убавление под косу 4/5 *направо*: 5 п. снять на вспом.спицу за работой, связать 5 лиц.п., затем провязать петли со вспом.спицы: 3 лиц.п., 2 п. вместе с наклоном влево



убавление под косу 3/4 *налево*: 3 п. снять на вспом.спицу перед работой, связать 2 п. вместе с наклоном вправо, 2 лиц.п., затем провязать петли со вспом.спицы лиц.

Условные обозначения

Тело шапки

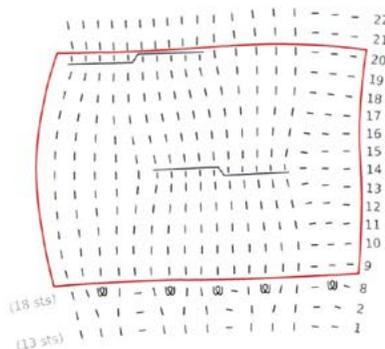
Вязать по схеме основного узора в течение 36 р. (3 полных раппорта в высоту).

Макушка

Далее выполнить макушку шапки по схеме убавлений. Когда будет неловко вязать на круговых спицах, перейти на чулочные.

Когда в круговом ряду останется 12 п., отрезать хвостик длиной около 15 см, продеть в иглу, иглой провести нить через все открытые петли и затянуть. Закрепить узелок и спрятать кончик нити на изн. ст.

Схема основного узора



ANGORA from the farmer: 100% ангоры; 25г/120м

Шапка на обхват головы 50–56 см. Высота шапки около 24 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 10 часов

Материалы:

- Пряжа ANGORA from the farmer — 3 мотка (на фото цвет Pervenche)
- Спицы 5 мм (резинка), 6 мм (основное полотно), вспомогательная спица для вязания кос, игла по трикотажу, чулочные спицы для вязания макушки

Шапка вяжется двойной нитью

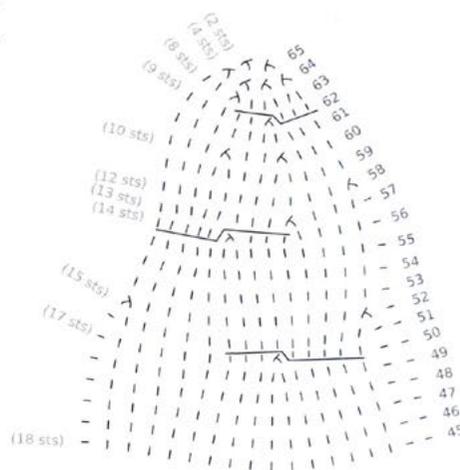


Схема убавлений



REPLICA Jumper

Ажурный классический джемпер из роскошного сочетания нитей. Силуэт прямой, свободный, пройма скругленная, спущенное плечо, плечевые скосы, рукав с сужением, с небольшим окатом, на манжете, горловина круглая, окантовка резинкой.

Узоры

- Итальянский набор петель — удобным вам способом набрать петли, 2 р. полый резинки, далее перейти на вязание основного полотна.
- Кромочные петли — в каждом ряду и первая, и последняя петли ряда: лиц. п.
- Резинка 1x1 — чередовать 1 лиц. п., 1 изн. п.; в последующих рядах вязать по рисунку.
- Основной узор «сетка» — 1 ряд: 1 кром. п., 1 лиц. п., *накид, 2 п. вместе с наклоном влево*, повторять от * до * пока не останется 2 п., 1 лиц. п., кром. п. 2 ряд: изн. петли. 3 ряд: кром. п., 1 лиц. п., *2 п. вместе с наклоном вправо, накид*, повторять от * до * до конца ряда, кром. п. 4 ряд: изн. п. Повторять эти 4 р. на количестве петель, кратном 2, оставшиеся петли полотна, не входящие в узор, вязать лицевой гладью. При увеличении количества петель прибавлять новый рапорт узора, только если появились 2 новые петли. Помните, чтобы полотно оставалось прямым, нужно каждым накидом компенсировать «2 вместе» и наоборот.
- Убавка за 1 п. от края — справа: 1 кром. п., 2 п. вместе с наклоном влево; слева: вязать по рисунку, пока не останется 3 п., 2 п. с наклоном вправо, 1 кром. п.
- Прибавка 1 п. (из перетяжки) — поднять правой спицей протяжку между петлями предыдущего ряда, повернуть спицу и из полученной петли связать новую петлю, включить ее в рисунок (1 п. прибавлена).

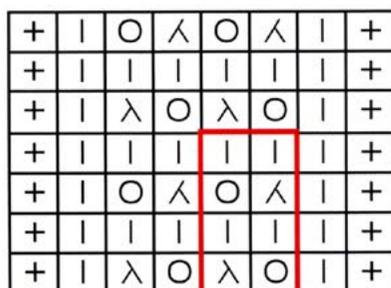


Схема основного узора



NIGHT SECRET: 36% альпака, 35% полиамид, 15% шелк, 14% хлопок; 50г/150м
MOHAIR SILK PREMIUM: 70% суперкидмохер, 30% шелк; 25г/210м

Размер: 46–48 российский.
 Длина джемпера по спинке от высокой точки плеча около 61 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 20 часов

Материалы:

- Пряжа: **NIGHT SECRET** (5 мотков, на фото 951105) + **MOHAIR Silk Premium** (4 мотка, на фото 700500) + нить с люреком 50 г
- Спицы: 3.5 и 4.5 (резинка) и 6.5 мм (основное полотно)
- А также: крючок и игла для сборки

Плотность вязания

12 п. x 20 р. (спицы 6.5 мм, основной узор), 16 п. в 10 см (спицы 4.5, резинка 1x1)

Условные обозначения

Описание работы

Перед

Набрать на спицы 3.5 мм итальянским способом 80 п., связать 2 р. поллой резинки и перейти на спицы 4.5 мм, вязать резинкой 1x1 в течение 15 р.

Перейти на спицы 6.5 мм и вязать далее основным узором «сетка» в течение 46 р. (23 «дырочки»), затем перейти к формированию проймы, убавляя с обеих сторон за 1 п. от кромки 8 раз по 1 п. Итого на спицах 64 п.

На общей высоте 80 р. (40 «дырочек») для выреза горловины закрыть средние 18 п. При этом на этой же высоте начать расширение плеча, прибавляя 1 п. с внешнего края из перетяжки у кром. п. Далее вязать каждое плечо отдельно, закрывая со стороны горловины в каждом 2-м ряду по 1 п. 5 раз. При этом выполнить еще 1 раз расширение плеча и добавить новый раппорт ажюра. Далее вязать прямо. На высоте 47 «дырочек» начать плечевой скос, закрывая с внешнего края в каждом 2-м ряду 4 раза по 5 п. Второе плечо закончить симметрично.

Спинка

Спинка выполняется так же, как перед, только вырез горловины начинается на высоте 48 «дырочек» ажюра, во время когда уже закрыты 2 раза по 5 п. плеча. Закрыть 28 п. по центру детали, дальше разделить работу и закончить плечи раздельно, продолжить закрывать оставшиеся 2 раза по 5 п. плеча с внешней стороны. Общая высота деталей — 100 р. ажюра (50 «дырочек»). Второе плечо закончить симметрично.

Рукав

Набрать 38 п. на спицы 3.5 мм итальянским способом, связать 2 р. поллой резинки, перейти на спицы 4.5 мм, вязать резинку 1x1 в течение 15 р. Далее перейти на спицы 6.5 мм и вязать основным узором прямо 20 «дырочек», а затем для расширения прибавлять по 1 п. в каждом 4-м ряду с обеих сторон 6 раз. Всего связать 32 «дырочки» ажурного узора, затем выполнить убавки по 1-й петле с обеих сторон в каждом 2-м ряду 8 раз. На высоте 80 р. (40 «дырочек») закрыть 34 п. одновременно.

Выполнить плечевые швы, боковые швы корпуса и рукавов, вшить рукава в проймы.

Горловина

По контуру горловины, начиная от правого плеча, спицами 3.5 мм набрать по лицевой стороне лицевыми 80 п. (54 п. по переду и 26 п. по спинке), замкнуть вязание в круг, перейти на спицы 4.5 мм и связать 1 ряд изн.п.; далее резинкой 1x1 в течение 8 р., далее 2 р. поллой резинки и закрыть петли иглой.

Заправить хвостики.



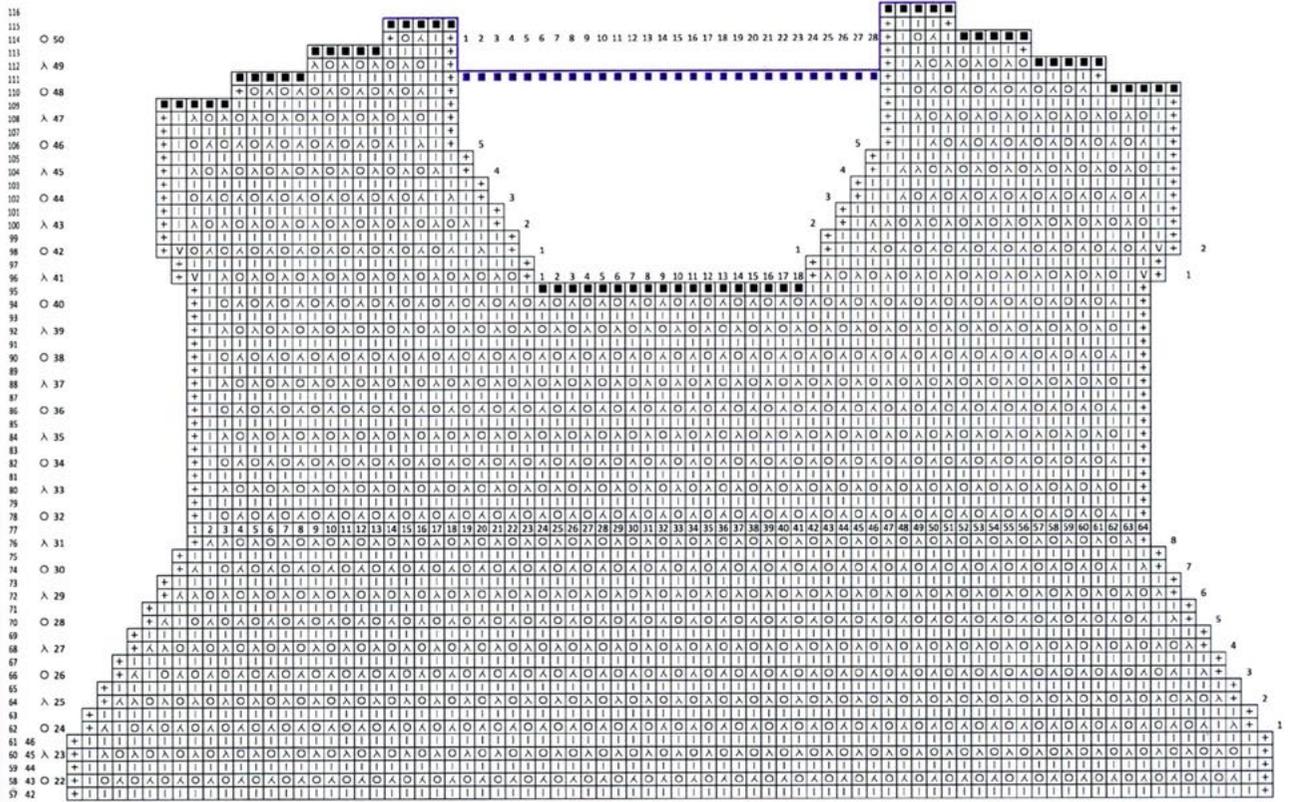
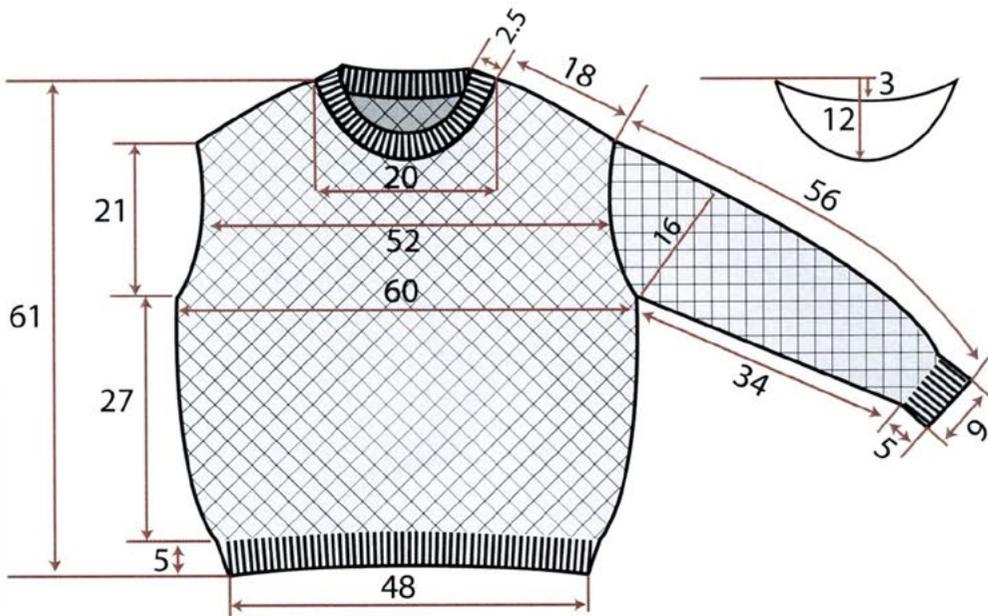


Схема выреза проймы и горловины
переда и спинки



Выкройка



ROSE FASON Set

Свитер крупной вязки с высоким воротом. Небольшое расширение проймы. Небольшой окат рукава. Расширение рукава от манжета. Спущенное плечо, пройма прямая. Резинка сложно-составная. Шапка в комплекте повторяет резинку свитера. 4-клинчатое закрытие макушки.

Узоры

- **Набор итальянский** — 2 р. «полой резинки» — закрытие петель иглой. При необходимости перераспределять петли под широкую резинку 3х3, меняя их порядок при вязании резинки.
- **Лицевая гладь** — лиц.ряды: лиц.петли; изн.ряды: изн.петли. Резинка — составная из резинки 1х1 (1 лиц.п., 1 изн.п.) и резинки 3х3 (3 лиц.п., 3 изн.п.).
- **Кромочные петли** — вяжутся во всех рядах по рисунку, входят в расчетное число петель.
- **Прибавка 1 п. скрещенной** — вытянуть протяжку между петлями предыдущего ряда, скрестить ее и вывязать из нее 1 п.
- **Укороченные ряды (плечевой скос и горловина)** — выполняются с обкрутом петли. В сглаживающем ряду обкруты петель поднимаются и провязываются вместе с петлей, которую они обкручивали.

СВИТЕР

Перед

Набрать на спицы 4.5 мм итальянским способом 100 п., вязать резинкой таким образом: 1 кром. п., [1 изн. п., 1 лиц. п.] x 7 раз, 2 изн. п., [3 лиц. п., 3 изн. п.] x 8 раз, 3 лиц. п., 2 изн. п., [1 лиц. п., 1 изн. п.] x 14 раз, 1 лиц. п., кром.п. Вязать далее 12 р. заданным рисунком. Далее перейти на спицы 6 мм и вязать гладью прямо 80 р. Поместить на кромочные петли «метки проймы». Далее выполнить расширение проймы, прибавляя по 1 п. за 2 п. от обоих краев в каждом 8-м ряду 4 раза, связать прямо еще 10 р. (итого от метки проймы получится 42 р). При этом для выреза горловины от метки проймы на высоте 30 р. закрыть центральные 10 п., далее 2 раза по 3 п., 2 раза по 2 п., 2 раза по 1 п. и связать прямо еще 8 р. При этом на высоте от метки проймы в 40 р. начать скос плеча из 5 укороченных рядов с шагом в 6 п. от края, после них связать 2 сглаживающих ряда. Закрыть 37 п. плеча, связать второе плечо симметрично.

Спинка

Спинка вяжется так же, как перед, но начинается полностью с резинки 1х1, и горловина выполняется на высоте 40 р. от метки проймы, закрыть 22 центральные п., затем 2 раза по 3 п., скос

**KID FASON: 72% мохер, 28% шелк;
25г/75м**

Размер: 46–50 российский.
Длина по спинке около 65 см

Шапка на обхват головы
50–56 см. Высота 30 см

Свитер:

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 25 часов

Шапка:

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 5 часов

Материалы:

- Пряжа KID FASON Rodina Yarns: 15 мотков (на фото цвет 251608 увядшая роза) + на шапку 2 мотка
- Спицы 4.5 мм (резинка) и 6 мм (основное полотно)
- Крючок 3 мм, игла для сборки, маркер

Плотность вязания:

16 п. x 20 р. (гладь, 6 мм)

плеча такой же. На высоте 144 р. закрыть 37 п. плеча. Закончить второе плечо симметрично.

Правый рукав

Набрать на спицы 4.5 мм итальянским способом 44 п., вязать далее так: кром. п., 2 лиц. п., [3 изн. п., 3 лиц. п.] x 6 раз, 3 изн. п., 1 лиц. п., кром. п. Вязать по этому рисунку 12 р. Прибавить каждую 3-ю петлю (всего +20 п.), перейти на спицы 6 мм и вязать гладью прямо в течение 50 р. Далее выполнить прибавку 1 п. с обеих сторон за 2 п. от края, и связать прямо еще 20 р. Далее выполнить небольшой окат: выделить центр рукава, связать до центра, еще 5 п., обкрут, поворот, 10 п., обкрут, поворот, 20 п., обкрут, поворот, 30 п., обкрут, поворот, далее 2 сглаживающих ряда и закрыть петли.

Левый рукав

Выполняется так же, как правый, но начинается с резинки 1x1 целиком вся манжета.

Сборка

Выполнить плечевые швы, боковые швы корпуса и рукавов, вшить рукава в проймы.





Воротник

По контуру горловины, начиная от правого плеча, набрать на спицы 4.5 мм 86 п. лицевыми, замкнуть в круг и вязать 1 р. изнаночными, далее в след. последовательности: 3 лиц. п., 2 изн. п., [1 лиц. п., 1 изн. п.] x 15 раз, =шов левого плеча=, [1 лиц. п., 1 изн. п.] x 19 раз, 1 изн. п., [3 лиц. п., 3 изн. п.] x 2 раза. Вязать далее в заданном порядке 30 р., 2 р. полая резинка (перераспределить петли для широкой резинки) и закрыть петли иглой.

Заправить кончики нитей.

ШАПКА

Резинка

Набрать 88 п. на спицы 4.5 мм итальянским способом, замкнуть вязание в круг, пометить начало ряда маркером. Вязать далее составной резинкой таким образом: [1 изн. п., 1 лиц. п.] x 29 раз, 2 изн. п., [3 лиц. п., 3 изн. п.] x 4 раза, 3 лиц. п., 1 изн. п. Вязать по кругу установленным узором резинки в течение 10 р.

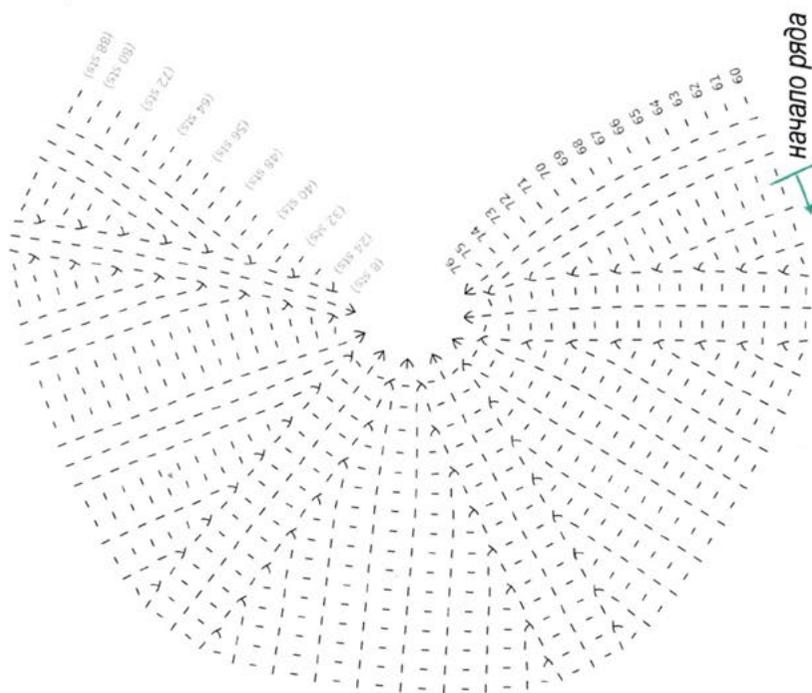
Тело

Вязать далее этим же рисунком на спицах 6 мм в течение 50 р.

Макушка

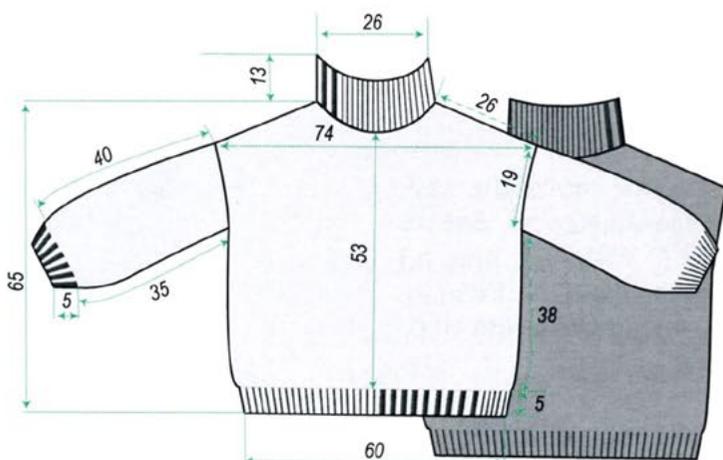
Разделить общее количество петель на 4 части, вязать макушку по схеме убавлений. За 16 р. убавить петли, отрезать кончик длиной 15 см, вдеть его в иглу, протянуть через открытые 8 п., стянуть макушку, завязать узелок на изнаночной стороне, заправить кончики нитей на изнанке.

Схема убавлений



Условные обозначения

- | лицевая петля
- изнаночная петля
- < 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо
- > 2 п. вместе лиц. с наклоном влево
- ⤴ 3 п. вместе лиц., центральная сверху



Измерения произведены по изделию после ВТО

Выкройка





STRIPED Scarf

Шарф выполняется лицевой гладью, с блоками из полос, с планкой по контуру из поллой резинки.

Описание работы

Наборная планка

Набрать 201 п. итальянским способом основной нитью, провязать 20 р. поллой резинкой, нач. с лиц. п., изн. снять (+ кром. п.: перв. п. снять, посл. п. — лиц. п.). Далее распределить петли: 1 кром. п., 11 п. поллой резинкой, 1 изн. п., [2 п. вместе лиц.] x 87 раз, 1 лиц. п., 1 изн. п., 11 п. поллой резинкой, 1 кром. п.

Основной рисунок

Вязать далее след. образом: 1 кром. п., 11 п. поллой резинкой (планка), 1 изн. п., далее лицевая гладь до 13 посл. п., 1 изн. п., (центр. часть), 11 п. поллой резинкой (планка), 1 кром. п.

Вязать установленным рисунком ровно 3 мотка основной нити (около 80 см высоты), при этом для избежания стягивания планки выполнять укороченные ряды (12 п. по рисунку, обкрут, повернуть работу, довязать до конца ряда, связать сглаживающий ряд и то же самое сделать с планкой с другой стороны) в следующем ритме: 3 раза в каждом 8-м ряду, 3 раза в каждом 10-м ряду, далее 22 раза в каждом 16-м ряду, 3 раза в каждом 10-м ряду, 3 раза в каждом 8-м ряду. При этом когда закончится третий моток, перейти к узору из полос на схеме на стр. 76.

ANGORA from the farmer: 100% ангора; 25г/120м

Размер шарфа 48 x 170 см

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 30 часов

Материалы:

- Пряжа **ANGORA from the farmer**: цвет 1 — Camel/Ecru (1 мот.); цвет 2 — Camel (1 мот.); цвет 3 — Ecru (1 мот.); цвет 4 — Camel/Anthracite (1 мот.); цвет 5 — основной, Nuage (4 мот.)
- Спицы 3.75 мм прямые

Плотность вязания

23 п. x 27 р. (лиц. гладь, спицы 3.75 мм)







BENGALE Jumper

Джемпер выполняется снизу вверх в технике «бриошь» по кругу, с декоративными линиями по переду, с расширением корпуса и рукавов. Окантовка горловины, низа и манжет резинкой однотонная. Джемпер можно носить на обе стороны, если аккуратно выполнить сборку.

Узоры

- **Набор петель итальянский** — набор под резинку 1x1, 2 р. полрой резинки.
- **Резинка 1x1** — чередовать 1 изн. п., 1 лиц. п. В последующих рядах вязать по рисунку.
- **Кром. п.** в поворотных рядах: провязывать во всех рядах изн. п.
- **Бриошь** (двухцветная патентная резинка) **по кругу**, кол-во петель четное: выполняется на круговых спицах, чередуя нити.
 - **1 ряд (белая нить)** — [1 изн. п. снять с накидом, 1 лиц. п.] повторять до конца ряда.
 - **2 ряд (черная нить)** — [1 изн. п. с накидом провязать изн. п., 1 лиц. п. снять с накидом] повторять до конца ряда.
 - **3 ряд (белая нить)** — [1 изн. п. снять с накидом, 1 лиц. п. с накидом провязать лиц. п.] повторять до конца ряда. Повторять 2 и 3 р. по кругу.
- **Бриошь** (двухцветная патентная резинка) **в поворотных рядах**, кол-во петель нечетное: выполняется на круговых спицах, чередуя нити.
 - **1 ряд (лиц. ряд, черная нить)** — кром. п., [1 лиц. п. снять с накидом, 1 изн. п. с накидом провязать изн. п.] повторять до 2-х посл. п. ряда, 1 лиц. п. снять с накидом, кром. п. Передвинуть петли к правому концу спицы.
 - **2 ряд (лиц. ряд, белая нить)** — кром. п., [1 лиц. п. с накидом провязать лиц. п., 1 изн. п. снять с накидом] повторять до 2-х посл. п. ряда, 1 лиц. п. с накидом провязать лиц. п., кром. п. Повернуть работу.
 - **3 ряд (изн. ряд, черная нить)** — кром. п., [1 изн. п. снять с накидом, 1 лиц. п. с накидом провязать лиц. п.], повторять до 2-х посл. п. ряда, 1 изн. п. снять с накидом, кром. п. Передвинуть петли к правому концу спицы.
 - **4 ряд (изн. ряд, белая нить)** — кром. п., [1 изн. п. с накидом провязать изн. п., 1 лиц. п. снять с накидом], повторять до 2-х посл. п. ряда, 1 изн. п. с накидом провязать изн. п., кром. п.Повторять с 1 по 4 ряды.
- **Прибавка 2 п.** (белая нить): выполняется в лиц. п. с накидом (1 лиц. п., накид, 1 лиц. п.), 2 п. прибавлено, в последующих рядах включить прибавленные петли в основной узор.

MOHAIR SILK PREMIUM: 70% супер-кидмохер, 30% шелк; 25г/210м

Размер: 46–50 (рос., оверсайз).
Длина по спинке около 66 см.
Свобода облегания модели на фото 22 см

Сложность: ★★★★★☆

Время на работу: 40 часов

Материалы:

- Пряжа **Mohair Silk Premium** — 2 цветов (на фото 700999 черная — 4 мот.; и 700500 белая — 4 мот.)
- Спицы 2.5 мм (набор), 3 мм (резинка), 3.5 мм (основное полотно, круговые спицы)
- Маркеры, бросовая нить

Плотность вязания

21 п. x 50 р. (основной узор, спицы 3.5 мм). В одном цвете 25 р. в высоту 10 см. В описании и на схемах один ряд считается двойным (по 2 цвета на 1 ряд)

Убавка 2 п. (белая нить): выполняется на петлях (1 лиц. п. с накидом, 1 изн. п., 1 лиц. п. с накидом, то есть 1-я черн. накид, 2-я бел. лиц., 3-я черн. изн., 4-я черн. накид, 5-я бел. лиц.) — *направо*: перераспределить петли и накиды на спице 5-я бел. лиц., 2-я бел. лиц., затем оставшиеся 3 черн. п., провязать их вместе лиц., получится сверху 2 бел. вместе с наклоном вправо; *налево*: перераспределить петли и накиды на спице 2-я бел. лиц., 5-я бел. лиц., затем 3 черн. п. и провязать вместе лиц., получится сверху 2 бел. вместе с наклоном влево.

Декоративные линии по переду (правая и левая): каждая прибавка двух петель одной линии компенсируется убавкой двух петель, смещаясь в каждом $2 \times 4 = 8$ -м ряду к плечу на одинаковом расстоянии друг от друга. **Правая линия** (см. фото слева) — убавка направо, 7 п. по рисунку, прибавка; **левая линия** — прибавка, 7 п. по рисунку, убавка налево.

Закрытие петель выполняется двойной нитью (ч+б), петля с накидом при закрытии считается одной петлей.

Описание работы

Корпус

Набрать черной нитью на спицы 2.5 мм итальянским способом 240 п., замкнуть вязание в круг и связать резинкой 1x1 на спицах 3 мм 8 р.

Перейти на спицы 3.5 мм и вязать далее *по кругу* рисунком «бриошь», чередуя черную и белую нити, как указано в узорах. Всего выполнить $96 \times 2 = 192$ р.

Далее *разделить корпус* на перед и спинку, отметив 1-ю и 121-ю петли кругового ряда маркерами, эти петли будут кром. петлями деталей переда и спинки в последующих рядах (петли изнаночные).

Спинка

Вязать на 121 п. *поворотными рядами* по рисунку «бриошь», остальные петли отложить. В $11 \times 2 = 22$ -м ряду начать расширение проймы, выполняя прибавку 2-х петель за 3 п. от края (на второй белой дорожке от края) с обеих сторон. Повторить эту прибавку еще в $19 \times 2 = 38$ -м, $27 \times 2 = 54$ -м и $35 \times 2 = 70$ -м ряду от маркеров. Выполнить еще $7 \times 2 = 14$ р. прямо без прибавок, далее связать *плечевой скос*, закрывая по 6 п. 8 раз в каждом $2 \times 2 = 4$ -м ряду. При этом во время выполнения 4-го закрытия по 6 п. начать формирование *выреза горловины*, закрывая центральные 29 п., продолжить вязание каждого плеча отдельно, закрывая со стороны горловины 3 раза по 2 п. в каждом $2 \times 2 = 4$ -м ряду. Второе плечо выполнить симметрично. Закрытие петель выполнять двойной нитью в край полотна.

<=== QR code ВИДЕО
прибавки
<https://youtu.be/Qo9nAT6ZTkg> ===>



Убавка направо
https://youtu.be/9t_p_Utterw

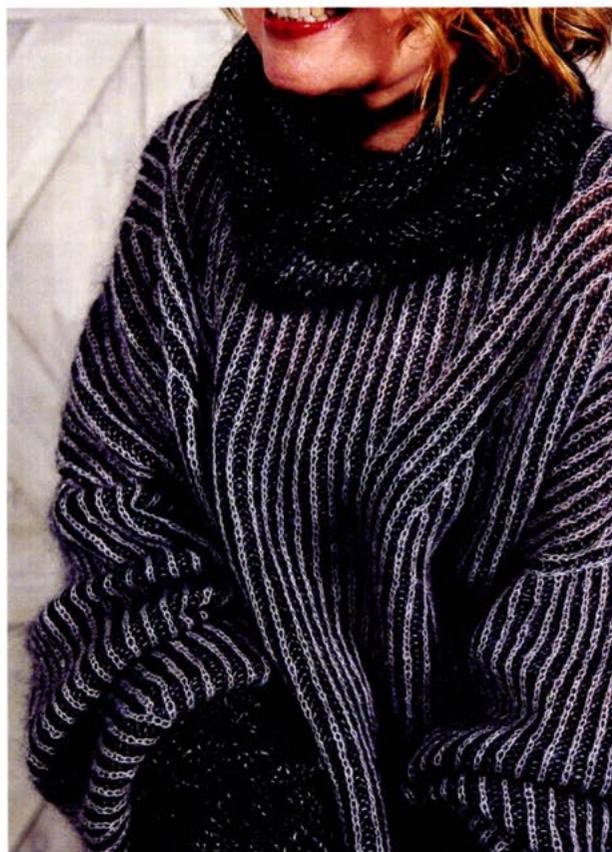


Убавка налево
https://youtu.be/YxP2ME2_pQ0



Перед

Переднюю часть вязать на отложенных петлях, выполнить по 1 прибавке на петлях, отмеченных маркерами (провязать их изн. п. черной нитью), так появятся кромочные петли детали. Провязать прямо $2 \times 2 = 4$ ряда, далее начать выполнение *декоративных линий*: убавка направо на 21+22 белых дорожках, прибавка на 26-й дорожке, прибавка на 35-й дорожке, убавка на лево на 39+40 дорожки. Продолжить вязание правой и левой декоративных линий, смещая убавки и прибавки на 1 дорожку к внешней стороне в каждом $4 \times 2 = 8$ -м ряду еще 11 раз. При этом в $11 \times 2 = 22$ -м ряду от маркеров начать расширение проймы, как на спинке. На общей высоте переда $124 \times 2 = 248$ р. начать вырез горловины, закрывая центральные 9 п., затем продолжить вязание каждого плеча отдельно, закрывая со стороны горловины 1 раз 4 п., 6 раз по 2 п. в каждом $2 \times 2 = 4$ -м ряду. Перед выполнением последней убавки 2-х петель начать формирование плечевого скоса, как на спинке, и в этом же ряду получится предпоследнее смещение декоративной линии (см. схему на след. стр.). Закончить плечевой скос. Выполнить второе плечо симметрично.



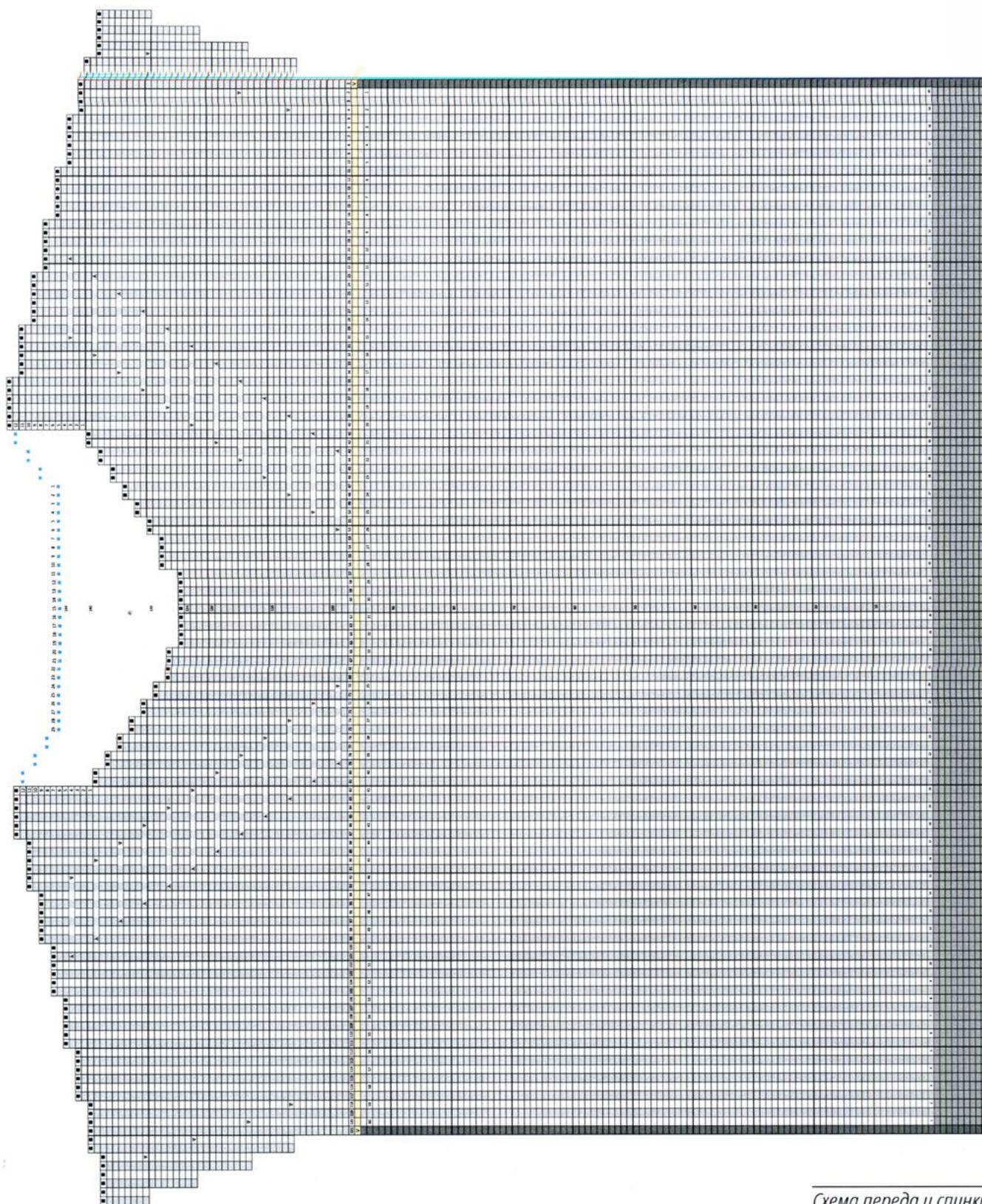
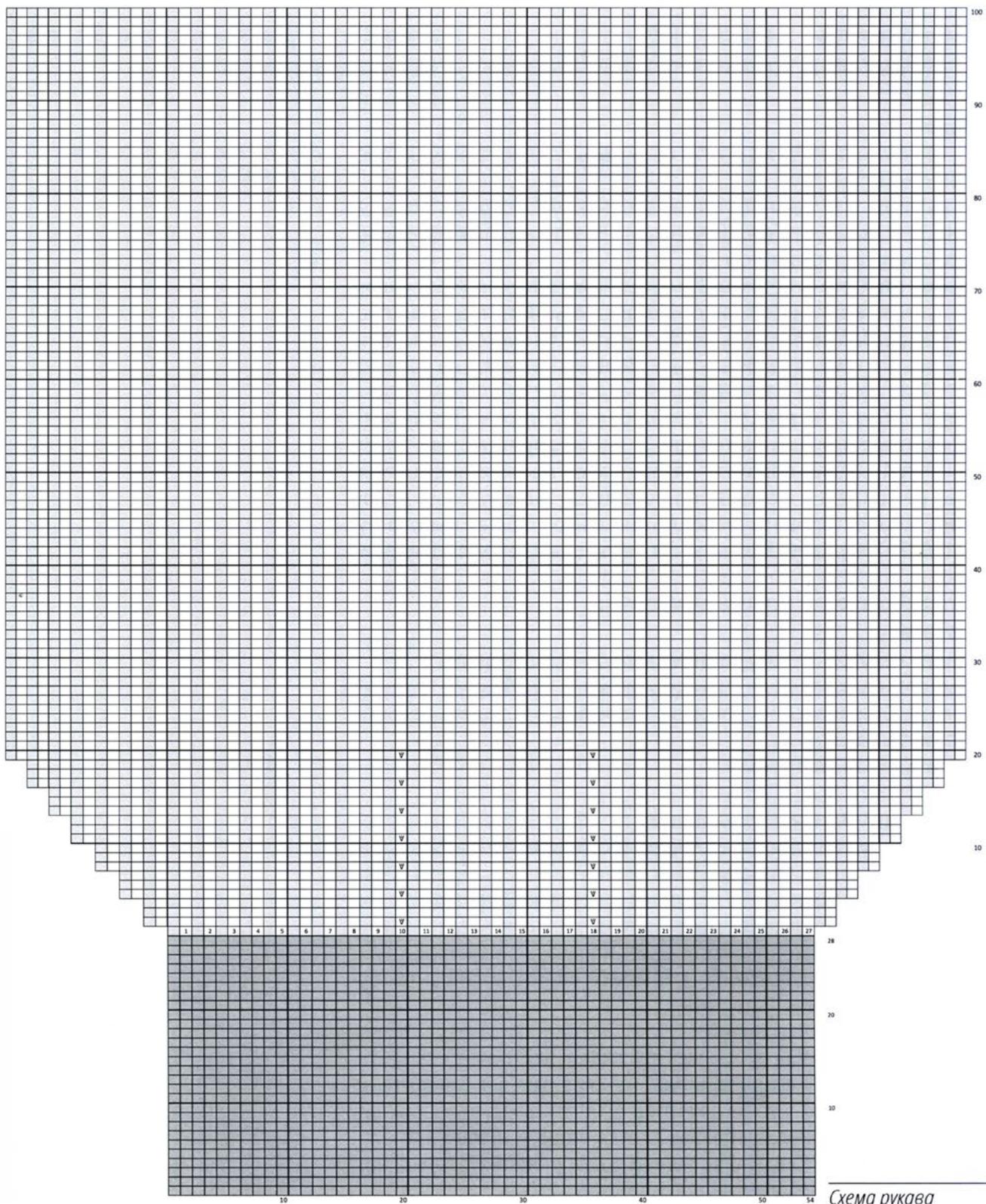


Схема переда и спинки



- бок.п.корпуса
- лиц.п. (белая нить)
- изн.п. (черная нить)
- переход на поворотное вязание
- закрыть петлю
- закрыть петлю (горловина спинки)
- ∨ прибавка 1 п.
- ∨ прибавка 2 п.
- линия горловины спинки
- ✧ декоративная убавка 2 п. вправо
- ✧ декоративная убавка 2 п. влево

Рукав

Рукав выполняется по кругу снизу вверх с декоративным расширением по центру.

На спицы 2.5 мм набрать итальянским способом черной нитью 54 п., замкнуть вязание в круг. Вязать на этих петлях на спицах 3 мм 28 р. резинкой 1x1.

Далее перейти на спицы 3.5 мм и начать вязание рисунком «бриошь» по кругу, начиная с 1-го ряда белой нитью. Для расширения рукава выполнить декоративные прибавки 2-х петель, начиная с 3-го ряда (белой нитью). Первая прибавка на 10-й дорожке, 2-я прибавка на 18-й дорожке, всего 27 белых дорожек. Между прибавками всегда 7 целых белых дорожек. Повторить декоративные прибавки в каждом 2x3=6-м ряду еще 6 раз. Итого получится 41 белая дорожка, вязать далее на всех петлях прямо без расширения полотна по еще 79x2=158 круговых рядов (можно скорректировать длину по желанию). Общая высота рукава 100x2=200 рядов. Закрыть все петли одновременно черной нитью.

Второй рукав выполнить аналогично.

Сборка

Сборка выполняется двойной нитью (черной+белой).

Выполнить плечевые швы (проложить тамбурную строчку крючком). Старайтесь не стягивать полотно, соблюдать ширину плеча по выкройке.

Вшить рукава в проймы.

Воротник (двойная окантовка)

По контуру горловины по лицевой стороне, начиная от правого плечевого шва, спицами 3 мм черной нитью набрать 108 п. и вязать на них резинкой 1x1 прямо в течение 20 р. (31x2 п. по переду и 23x2 п. по спинке). Далее отвернуть планку на изнаночную сторону и зафиксировать к наборному ряду окантовки тамбурной строчкой крючком по открытым петлям, косичка тамбура идет по изнаночной стороне.

Заправить кончики нитей.

Замечание: чтобы джемпер выглядел аккуратно, следите, чтобы все петли были раскрыты, не скрещенные (следите за разворотом петель). Чтобы джемпер был двусторонним, выполняйте закрытие плечевых срезов всегда черной нитью и закрытие рукавов ею же. Следите за общей драпировкой полотна, при закрытии петель и сборке не стягивайте полотно.

Условные обозначения к схемам на стр. 82–83



Выкройка





BABY SILK Jumper

Джемпер выполняется снизу вверх отдельными деталями. Рукав с расширением, по кругу. Пройма прямая. Вырез горловины круглый, окантовка резинкой. Основное полотно корпуса сформировано из квадратов со структурными узорами. Декоративный элемент в виде завязанного бантом шнура расположен внизу слева.

Узоры

- Итальянский набор петель, 2 р. полый резинки, далее перераспределить петли под резинку 2x2.
- Кром. п. — 1-я петля лиц., последняя петля ряда изн. п., вязать таким образом во всех рядах переда и спинки.
- Узоры для квадратов. Размер квадрата 13 п. x 16 р. Все узоры структурные, можете выбрать по своему желанию. Изнаночная гладь, лицевая гладь, рис, платочная вязка, жемчужная вязка, резинка 1x1, 2x2.



BABY SILK: 70% беби альпака, 30% шелк; 50г/110м

Размер: 46–50 (рос., оверсайз). Длина по спинке около 65 см. Свобода облегания модели на фото около 40 см (по полному обхвату груди)

Сложность: ★★★★★

Время на работу: 30 часов

Материалы:

- Пряжа Baby Silk — 9 мот. (на фото цвет 440 питерстайл); либо альтернативный вариант пряжи Moonlight в две нити
- Спицы 3.75 мм (резинка), 4.5 мм (основное полотно), маркеры, бросовая нить

Плотность вязания

16 п. x 23 р. (спицы 4.5 мм).
24 п. x 24 р. (резинка 2x2).
Размер квадрата в узорах 8 x 7 см

- **Резинка 2x2:** 2 лиц. п., 2 изн. п., повторять до конца ряда. В последующих рядах вязать по рисунку.
- **Укороченные ряды** (в плечевых скосах): выполняются обкрутом петли, в сглаживающем ряду петли обкрута вязать вместе с петлей, которую они обкручивали, — обкрут остается на изнаночной стороне полотна и не виден с лицевой стороны.
- **Прибавка скрещенной** — зацепить протяжку между петлями предыдущего ряда, где должна быть прибавлена петля, скрестить эту нить (повернуть спицу против часовой стрелки) и провязать изнаночной. **Закрытие петель резинки 2x2 иглой** — перераспределить петли под резинку 1x1, провязать 2 р. полой резинкой и закрыть петли иглой матрасным швом.

Описание работы

Перед

На спицы 4.5 мм набрать традиционным способом 119 п. и вязать основным рисунком, руководствуясь *схемой расположения квадратов переда*: 1 кром. п., 9 квадратов, 1 кром. п.

Вязать 8 квадратов в высоту, при этом в 104-м ряду поместить *метку проймы* на кром. п., далее перейти к **формированию горловины**, продолжая вязание остального полотна по схеме квадратов. Связать прямо 4 р., далее закрыть для выреза горловины средние 19 п., разделить работу и выполнить плечо, закрывая со стороны горловины в каждом 2-м ряду 2 п., затем 3x1 п., затем в каждом 4-м ряду 3x1 п. При этом сразу по завершении 9-го квадрата в высоту начать **формирование плечевого скоса** с помощью 4-х укороченных рядов с шагом в 8 п. После 9-го квадрата вязать общее полотно лицевой гладью. Сглаживающий ряд, затем общий ряд плеча и закрыть одновременно 42 п. плеча на бросовую нить.

Второе плечо выполнить симметрично.

Спинка

На спицы 4.5 мм набрать традиционным способом 119 п. и вязать основным рисунком, руководствуясь *схемой расположения квадратов спинки*: 1 кром. п., 9 квадратов, 1 кром. п.

Вязать 9 квадратов в высоту, при этом в 104-м ряду поместить *метку проймы* на кром.п., далее перейти на лицевую гладь, связать прямо на всех петлях 2 р., затем начать **формирование плечевого скоса** с помощью 4-х укороченных рядов с шагом в 8 п. Сглаживающий ряд, затем полный ряд и закрыть одновременно все петли, можно отметить метками 42 п. плеча (и 35 п. горловина).

Схема квадратов переда

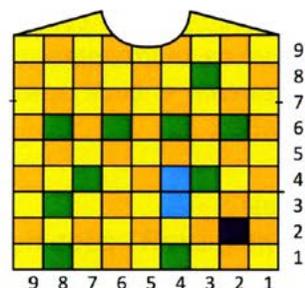
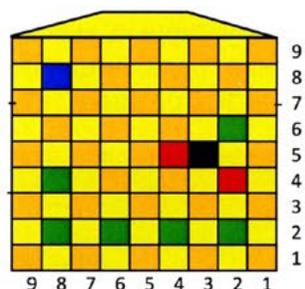


Схема квадратов спинки



- лиц.гладь
- изн.гладь
- «рис»
(л.р.: 1 и.п., 1 л.п.,
в и.р. менять
рисунок)
- «2-платочка»
(2 р. лиц.гладь,
2 р. изн.гладь)
- «платочка»
(л.р., и.р.: л.п.)
- резинка 1x1
(л.п., и.п.,
всегда по рисунку)
- «жемчужка»
(л.п., и.п.,
в и.р. по рисунку;
и.п., л.п.,
в и.р. по рисунку)
- резинка 2x2
(2 л.п., 2 и.п.,
всегда по рисунку)

Рукав

Рукава выполняются резинкой 2x2 по кругу. Набрать итальянским способом на спицы 3.75 мм 56 п., распределить под резинку 2x2 и вязать резинкой по кругу. Получится 14 полос, отметьте начало ряда маркером в середине одной изнаночной дорожки. Вязать прямо в течение 40 р. Далее выполнить расширение рукава, прибавляя за 1 п. от маркера с обеих сторон по 1 п. из протяжки скрещенной изнаночной п. (будет прибавлено 2 п. в ряду), повторить прибавки в каждом 16-м ряду еще два раза (итого +6 п.), все прибавляемые петли вязать изн. п. Далее вязать прямо. На общей высоте 98 р. закрыть 62 п. Второй рукав выполнить аналогично.

Воротник (бейка горловины)

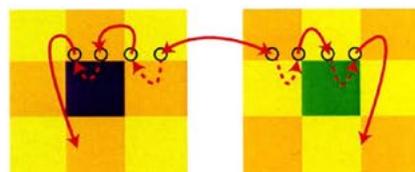
Выполнить плечевые швы. По контуру горловины набрать на спицы 3.75 мм 96 п. (24x4 п.) и вязать резинкой 2x2 в течение 10 р., закрыть петли иглой.

Сборка и декоративный бант

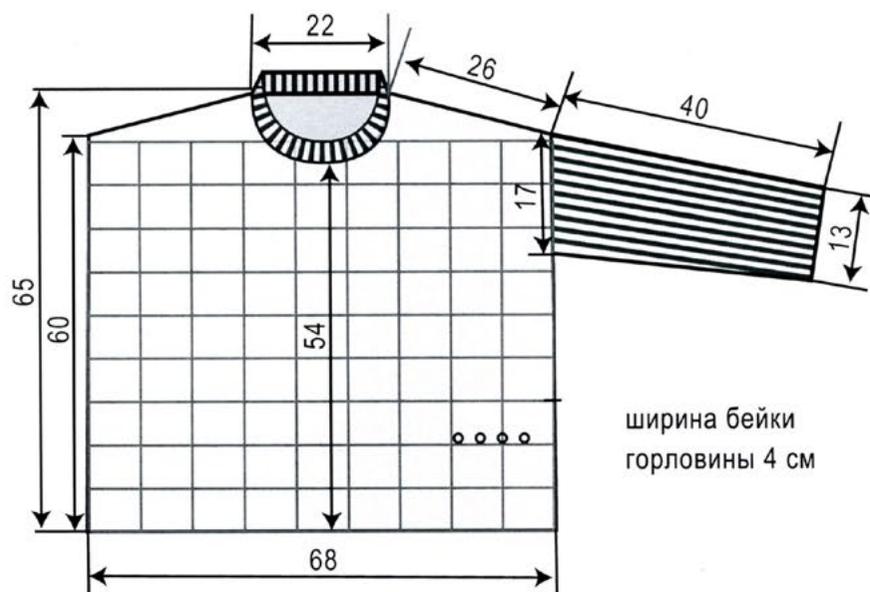
Выполнить боковые швы корпуса, совмещая метки проймы переда и спинки и оставляя слева открытым разрез снизу на высоту в 3 клетки. Вшить рукава в проймы. Сплести шнур на 4-х петлях длиной около 110 см (шнур обязательно отпарить и оттянуть). Продеть шнур по нижней границе третьей клетки, как показано на рисунке справа, вывести концы шнура на лицевую сторону и завязать их бантом.



Схема продевания шнура



Выкройка модели





LITTLE BLACK RABBIT Top

... Следуйте за черным кроликом ...

Элегантный топ-жилет. Состоит из двух деталей, спереди задекорирован кружевом. Фиксируется на завязках из шнура, выполненного на шнуроплете (мельнице PRYM).

Узоры

- Кромочные петли — вязать по рисунку лиц. глади и первую и последнюю петли ряда.
- Резинка 3х1 — [3 лиц. п., 1 изн. п.] повторять до 3-х последних петель ряда, 3 лиц. п. В последующих рядах петли вязать по рисунку.
- Лицевая гладь — *лиц. р.:* лиц. п.; *изн. р.:* изн. п.
- Убавка 1 п. за 2 п. от края — 1 кром. п., 1 лиц. п., 2 п. вместе с наклоном влево; вязать далее до 4-х последних петель ряда, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 лиц. п., 1 кром. п. (2 п. в ряду убавлено).

Описание работы

Спинка

На спицы 4.5 мм набрать традиционным способом 91 п. и вязать резинкой 3х1 в течение 6 р.

Перейти на спицы 5 мм и вязать лицевой гладью, выполняя убавки 1 п. за 2 п. от края в 45-м, 51-м, 57-м, 65-м, 75-м, 81-м рядах (на спицах останется 79 п.).

ANGORA from the farmer: 100% ангора; 25г/120м

Размер: 44–46 (рос.).
Общая длина по спинке без учета завязок 42 см

Сложность: ★★★★★

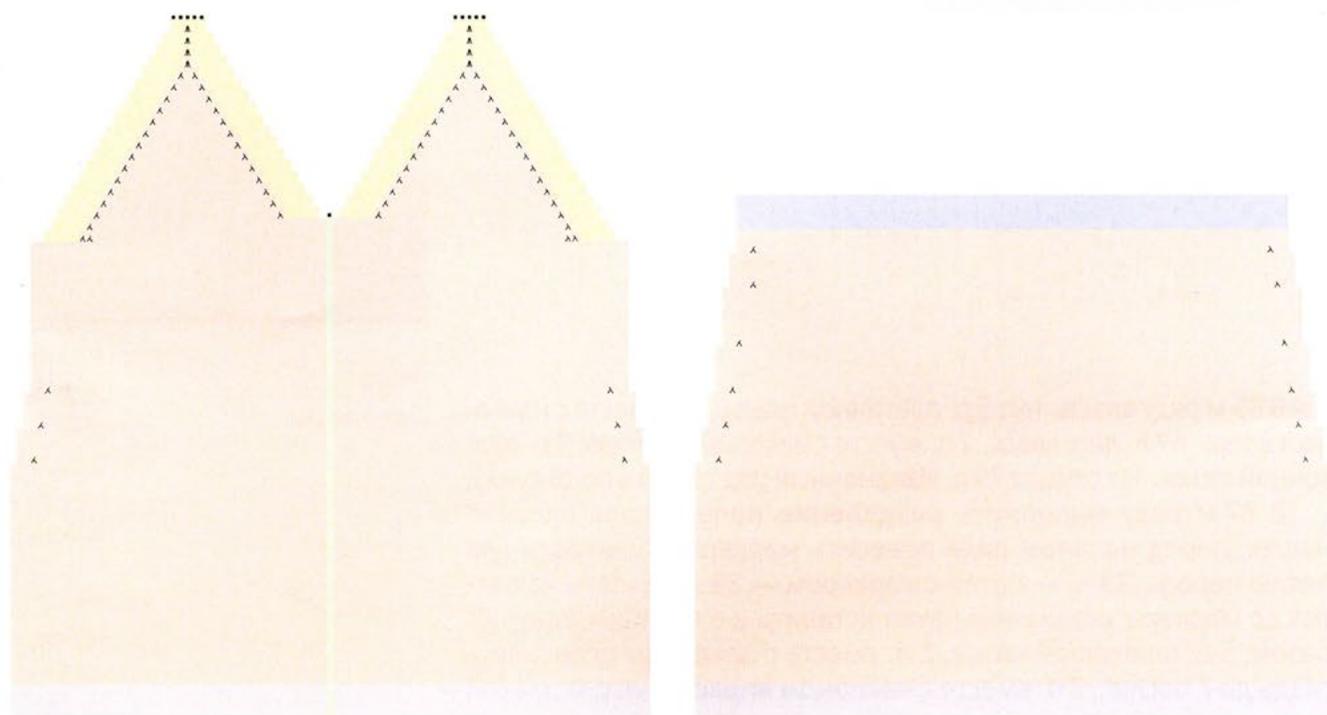
Время на работу: 20 часов

Материалы:

- Пряжа: ANGORA from the farmer (Noir) — 3 мотка
- Кружево: шантильи «Черные реснички» ширина 7.5 см — 50 см
- Спицы: 4.5 мм (резинка) и 5 мм (основное полотно)
- А также: игла, бросовая нить, нить для шитья черная

Плотность вязания:

18 п. х 27 р. (спицы 5 мм, лицевая гладь)



В 85-м ряду перейти на спицы 4.5 мм и вязать резинкой 3х1 в течение 6 р. Петли закрыть.

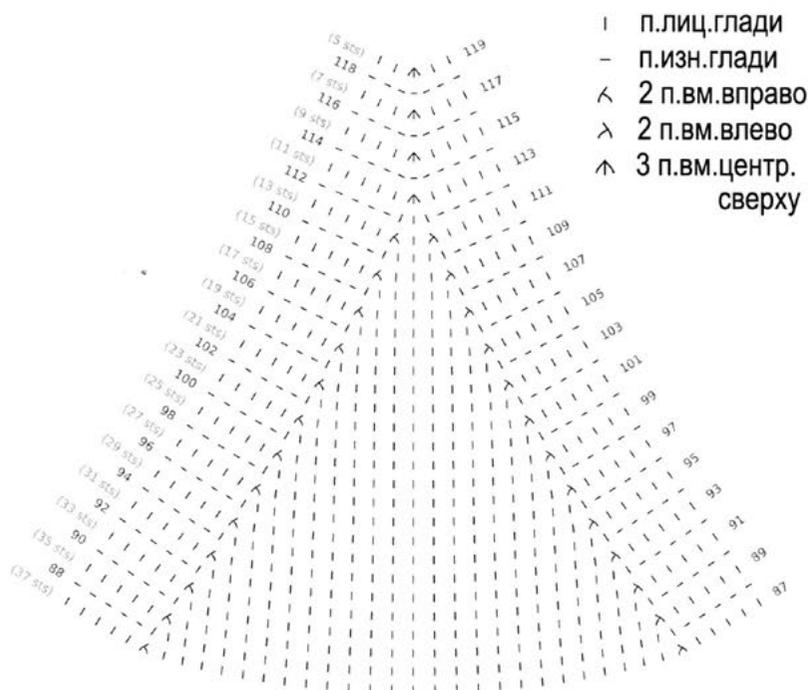
Перед

На спицы 4.5 мм набрать традиционным способом 91 п. и вязать резинкой 3х1 в течение 6 р.

Перейти на спицы 5 мм и вязать лицевой гладью, выполняя убавки 1 п. за 2 п. от края в 45-м, 51-м, 57-м рядах.

Далее вязать прямо до 83-го ряда (на спицах 85 п.).

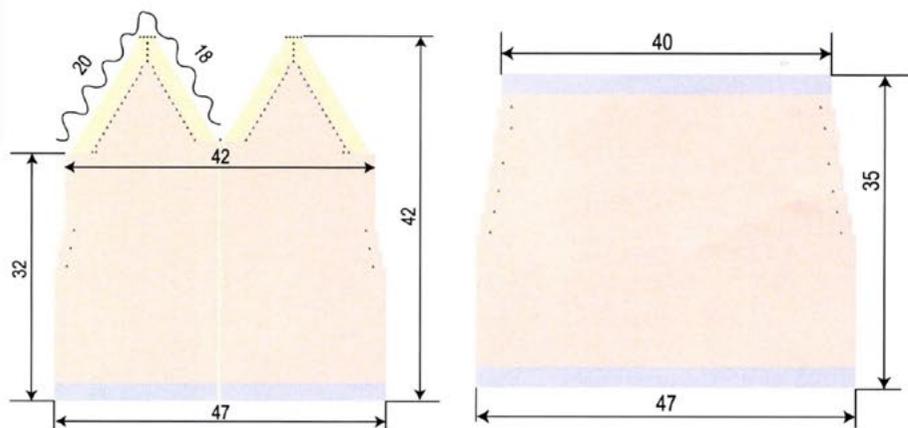
В 83-м ряду перейти к следующему рисунку: 5 п. платочной вязки, 2 п. вместе с наклоном влево, 2 п. вместе с наклоном влево, далее 67 п. лиц.гладь, 2 п. вместе с наклоном вправо, 2 п. вместе с наклоном вправо, 5 п. платочной вязки. Изнаночный ряд вязать по рисунку. На спицах 81 п.



В 85-м ряду вязать так: 5 п. платочной вязки, 2 п. вместе с наклоном влево, 67 п. лиц. гладь, 2 п. вместе с наклоном вправо, 5 п. платочной вязки. На спицах 79 п. Изнаночный ряд связать по рисунку.

В 87-м ряду выполнить **разделение полотна** для вязания чашек: перед началом ряда повесить маркер на центральную петлю переда (39 п. — петля с маркером — 39 п.). Вязать на петлях до маркера, остальные петли оставить в ожидании, след.образом: 5 п. платочной вязки, 2 п. вместе с наклоном влево, лиц. гладь до 7 посл.п., 2 п. вместе с наклоном вправо, 5 п. платочной

Схема чашки



Выкройка

вязки. Повернуть работу, изнаночный ряд по заданному рисунку. Далее вязать чашку аналогично, выполняя убавки в каждом лицевом ряду, пока на спицах не останется 5 п. (см. схему чашки). Закрыть петли. Вторую чашку связать аналогично, в начале вязания чашки присоединить нить к центральной петле переда, отмеченной маркером, и связать эту петлю вместе с первой петлей с наклоном вправо (закрыть центр. петлю). Продолжить вязание на 39 п., сформировать чашку и закрыть 5 п.

Выполнить боковые швы топа. На шнуроплете изготовить четыре шнура длиной около 55 см (лямки топа), закрепить начало и конец лямок (протянуть кончик нити сквозь открытые петли шнура и затянуть).

Кружево декатировать. Разрезать вдоль по центру, припосадить каждую половину по верхнему контуру чашки, размещая круглый фестон над вершиной треугольника. Кружево пришить иглой к верхнему срезу полотна. Пришить боковую часть кружева к верхней части бокового шва спинки. По центру переда сшить кружевные полосы, формируя уголок, аккуратно обработать припуски шва кружева по изнаночной стороне (обметывающим швом).

Пришить лямки на вершины чашек и в соответствующих местах спинки, второй конец лямок остается свободным. Пришить кружево к лямкам в местах касания. Завязать банты на нужной для вас высоте (определить ее при примерке).

Рекомендация по увеличению размера: для 48–50 размера добавить в длину корпуса 4–6 рядов и по 2 п. на каждую чашку (+2 п. в ряду и +2 р. на чашку); потребуется дополнительный моток пряжи.



Если
— В —
жизни
— Не —
ХВАТАЕТ
чудес, то
СЛЕДУЙ ЗА
КРОЛИКОМ





FOURCHETTE Blouse

Блуза выполнена с помощью комбинирования тонкой французской льняной ткани и вязаного полотна из шелкового бархата. Для выполнения блузы не нужна швейная машинка. FOURCHETTE в переводе с французского «вилка», и эта модель выполняется с использованием обычной столовой вилки.

Длину нижней части из ткани можно корректировать и при желании превратить блузу в платье.

Узоры

- **Обметочный шов** — выполняется иглой в 4 нити, отплетенных от ткани.
- **Набор от ткани** — по обшиту верхнему краю ткани набрать лицевыми петлями.
- **Кромочные петли** — во всех рядах первая и последняя петля — изн. п. (*узелковая кромка*).
- **Лицевая гладь** — *лиц. р.:* лиц. п., *изн. р.:* изн. п.
- **Изнаночная гладь** — *лиц. р.:* изн. п., *изн. р.:* лиц. п.
- **Закрытие петель** — традиционное.
- **Резинка 2x2** (на кол-ве петель, кратном 4) — 2 лиц. п., 2 изн. п., повторять от * до конца ряда. В круговых рядах повторять вязание петель по рисунку.
- **Декоративная убавка 1 п. (горловина)** — *справа:* 1 п. по рисунку, 2 п. вместе с наклоном вправо; *слева:* вязать до 3-х последних петель, 2 п. вместе с наклоном влево, 1 п. по рисунку.

Подготовка ткани

Работать будем с необработанной тканью, так она лучше рвется и из нее можно вытягивать нити для образования кромки с бахромой, которая требуется по дизайну модели. Если вы переживаете о возможной усадке ткани, сделайте небольшой запас в длину и ширину. Нити, которые осыпаются с ткани, не выбрасывайте, а собирайте, ими будем вести обработку ткани для дальнейшего вязания.



Отрезать (или лучше надрезать и затем порвать по намеченной линии) два полотна длиной 35 и шириной 117 см (избавьтесь от фабричных утолщенных кромок ткани

**UANKA: 75% шелк, 25% хлопок;
50г/200м**

Размер: 46–50 российский (ОГ 92 см, свобода облегания 20 см). Длина изделия по спинке от высокой точки плеча около 66 см (длина вязаного полотна — 32 см)

Сложность: ★★★★★

Время на работу: около 8 часов вязание, и работа с тканью

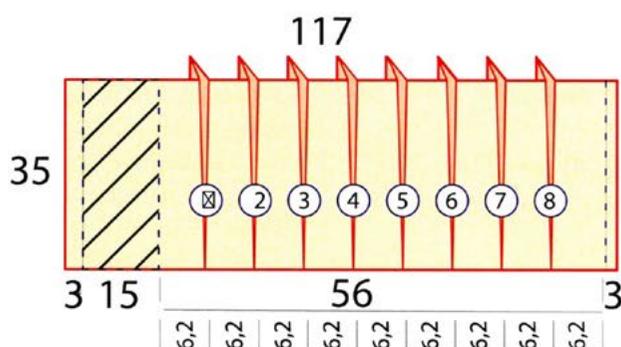
Материалы:

- Пряжа: UANKA Rodina Yarns в две нити — 4 мотка
- Ткань: тонкий французский лен Lin Finesse цвета Vieux Rose — 100 см
- Спицы: 5.5 мм (основное полотно, двойная нить). Тонкие спицы 2.25 мм (обработка горловины и пройм, одинарная нить)
- Крючок для сборки (на номер меньше, чем спицы). Портновские иглы для скалывания складок. 2 иглы с толстым ушком, одна с тупым носиком (работа по трикотажному полотну), другая с острым носиком (работа с тканью). Вилка шириной 2,5 см

Плотность вязания

14.5 п. x 17 р. (спицы 5,5 мм, лицевая гладь, вязание в две нити)

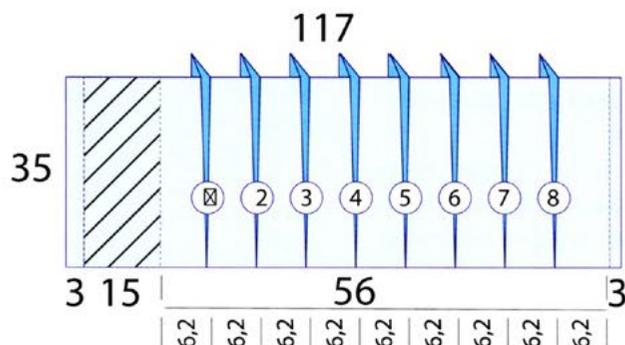
с коротких краев). В каждом полотне будет размещено 8 односторонних складок глубиной 5 см, ширина ткани с заложеными складками 56 см, два полотна будут наложены друг на друга с заходом в 15 см плюс 3 см подгиб с обеих сторон, см. распределение этих участков на схематичном рисунке ниже:



Для закладывания складок глубиной 5 см используется обычная десертная вилка. Ткань разложить на столе перед собой лицевой стороной вверх, верхний край расположить сверху. Захватывая зубчиком вилки ткань по верхнему краю складки, покрутить ее против часовой стрелки.

Заложить 8 складок на одном полотне, то же самое сделать на втором полотне.

ВИДЕО формирование складок
<https://youtu.be/BSudGA4Z9MM?t=2065>



Складки сколоть швейными булавками по верхнему краю.

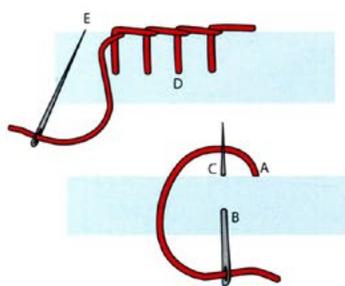
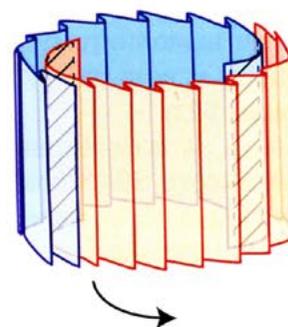
Далее нужно соединить два полотна, накладывая их друг на друга таким образом (заход друг на друга на 15 см, заштриховано на схеме справа):

Сколоть полотна булавками. Проверьте: складки против часовой стрелки и наложение полотен также против часовой.

Булавки переколоть, отступив от верхнего края на 1–1.2 см, прихватывая оба полотна в местах наложения.

Нити, собранные в процессе подготовки ткани, сложить в две, сделать петлю, и таким образом шить в четыре нити.

Отогнуть верхний край полотна на лицевую сторону и обшить верхний край насквозь обметочным стежком иглой с толстым ушком и острым кончиком нитью в четыре сложения, распределяя по переду и по спинке по 87 стежков, по кругу (итого 174 стежка).



*Обметочный стежок:
движение справа налево по верхнему
краю, нить за работой*



Вязание от ткани

Вязание

Разделите на две части обработанное по кругу полотно и начните со спинки или переда, как вам удобно. Боковые швы будут приходиться на середину места наложения полотен друг на друга.

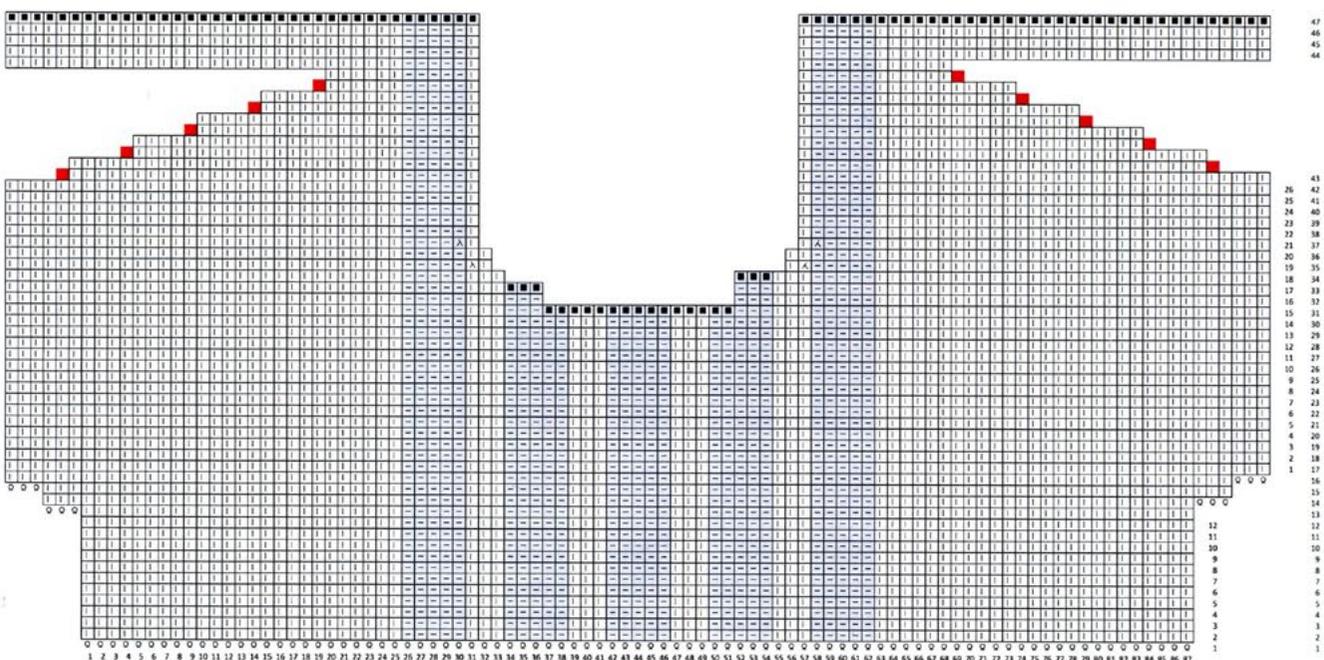
Перед

Набрать 87 п. по лицевой стороне ткани лиц. петлями. В изнаночном ряду по центру переда распределить 5 полос изнаночной глади по 5 п., между ними лиц. гладь из 3-х петель — итого $5 \times 5 + 4 \times 3 = 37$ п. на центральный рисунок с бороздами для нашивания рюши в дальнейшем (центральная часть). Итого, в изнаночном ряду: 25 изн. п., 37 п. центральная часть, 25 изн. п.

Провязать установленным рисунком прямо 10 р.

Далее выполнить **расширение пройм**: в каждом 2-м ряду прибавить «с пальца» в конце каждого ряда по 3 п. 2 раза. Итого на спицах 99 п.

Вязать на всех петлях прямо в течение 26 р. При этом на общей высоте 30 рядов начать **вырез горловины**, закрывая центральные 15 п., далее выполнять правую и левую сторону отдельно, закрывая для скругления со стороны горловины в каждом 2-м ряду 3 п., и далее за 2 п. от края провязать 2 п. вместе с наклоном к внешнему краю в каждом лицевом ряду 2 раза. Далее вязать прямо. При этом по завершении 26 р. после расширения пройм начать **плечевой скос** укороченными рядами: связать 5 р. с шагом в 5 п. от внешнего края. Далее выполнить сглаживающий ряд и еще 4 р. прямо на всех петлях по установленному рисунку. Закрывать 37 п. плеча. Вторую половину связать симметрично.



Спинка

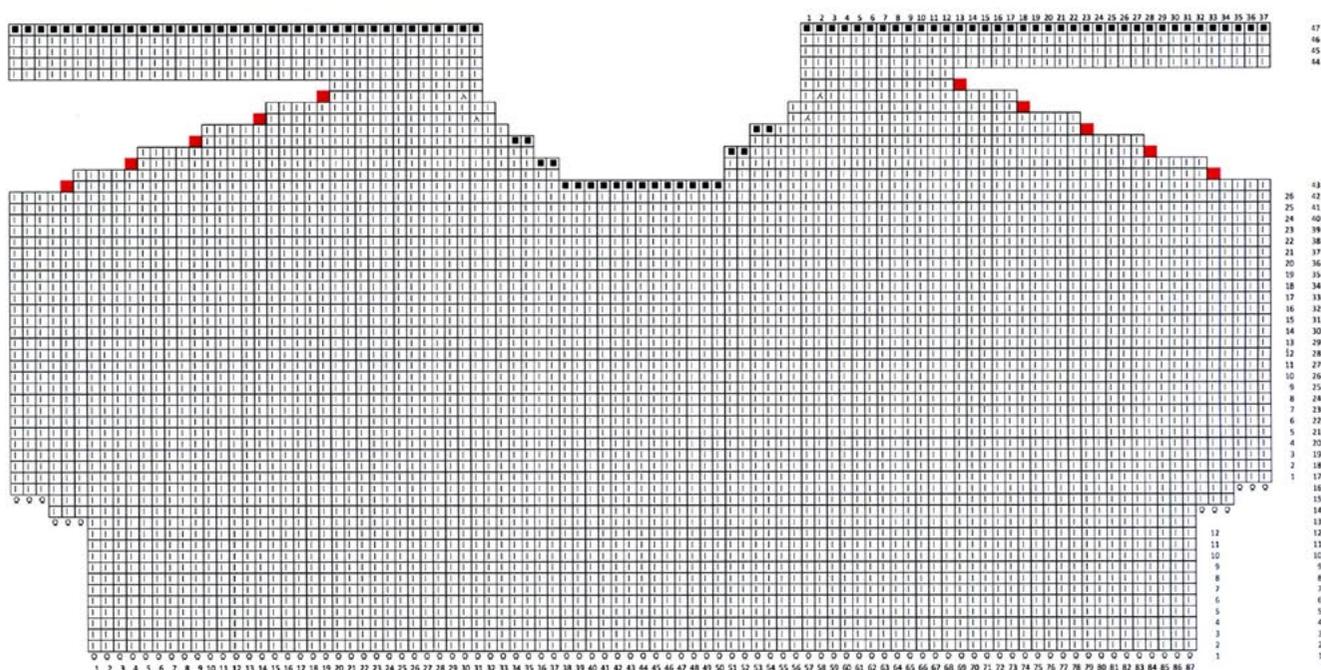
Вяжется так же, как перед, за исключением центральной части и выреза горловины.

Набрать 87 п. по обметочным стежкам и связать 12 р. лиц. гладью, далее выполнить расширение пройм, вязать прямо.

На общей высоте 42 р. начать **вырез горловины**, закрывая 13 центральных петель, и далее продолжить вязание правой и левой части отдельно, закрывая для скругления со стороны горловины 2 раза по 2 п. в каждом 2-м ряду, затем за 2 п. от края провязать 2 п. вместе с наклоном к внешнему краю в каждом лицевом ряду 2 раза. При этом сразу при разделении работы начать формирование плечевого скоса укороченными рядами так же, как на передке. По завершении формирования горловины вязать прямо, после укороченных рядов выполнить 4 сглаживающих ряда и закрыть 37 п. плеча. Второе плечо выполнить симметрично.

- | | | | |
|---|-----------------|---|---------------------------------|
|  | петля лиц.гладь |  | закрывать петлю |
|  | петля изн.гладь |  | две п. вместе с наклоном влево |
|  | набор петли |  | две п. вместе с наклоном вправо |
|  | петля обкрута | | |

Условные обозначения



Сборка, обработка горловины и пройм

Выполнить плечевые и боковые швы (тамбурная строчка крючком).

По контуру горловины набрать на тонкие спицы одинарной нитью 128 п. лицевыми, замкнуть вязание в круг, вязать 3 р. изнаночной гладью, затем резинкой 2x2 в течение 10 р., закрыть петли обычным способом (будет бархатная косичка по краю).

По контуру пройм набрать 64 п. и вязать 3 р. изн. гладью, далее резинкой 2x2 в течение 8 р., закрыть петли «косичкой». Вторую пройму обвязать аналогично.

Ширина окантовки в готовом виде около 3.5 см.

Рюши

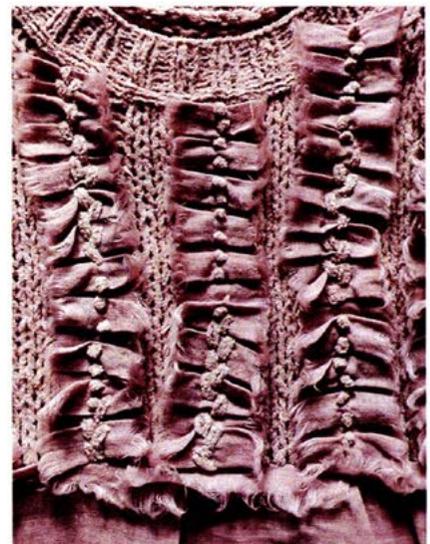
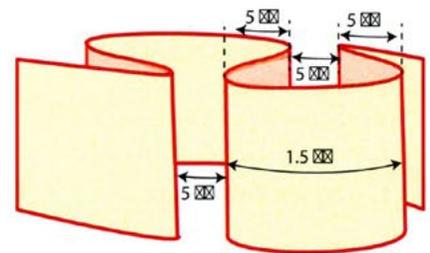
Заготовить 5 рюшей, нашиваемых по переду. Ширина рюшей приблизительно такая же, как ширина полосы изнаночной глади центральной части — рюши должны немного утопать в полотне изнаночной глади. Ориентировочно 4.5 см, без учета бахромы 3.5 см. Замерить ширину борозды изн. глади можно по отпаренной детали переда. Участки лицевой глади между изнаночными полосами должны быть видны, рюши могут быть и поуже.

Полосы заложить встречными складками на расстоянии в 1.5 см (примерно), как показано на рис. справа, глубина складки 5 мм, сгибы складок на расстоянии в 5 мм, складки сколоть швейными булавками поперек рюши.

Рюшу пришить посередине борозды изн. глади нитью от ткани в четыре сложения швом назад иголку точечными стежками, фиксируя сгибы складок к вязаному полотну.

В готовом виде с заложенными складками рюши должны быть длиной: две по 32 см, две по 20 см и центральная 17 см. Отрезать лишнюю длину.

Выполнить декор рюши швом французский узелок (не делайте более 4-х витков вокруг иглы), или прокладывая лепестки «веточки» тамбурной строчкой, или на ваше усмотрение — с помощью иглы с острым кончиком, нитью Uapka в одно сложение, сквозь оба полотна, см. фото справа.



Лейбл на спинке

По спинке разместить и пришить двойной декоративный прямоугольник: нижний 9 x 12 см, верхний около 6 x 9 см. Заготовить лейбл заранее.

Для нижнего прямоугольника выполнить край с бахромой с четырех сторон. Для верхнего прямоугольника загнуть края на 1 см на изнаночную сторону, обшить их по контуру обметочными стежками иглой с острым ушком льняной нитью в 4 сложения.



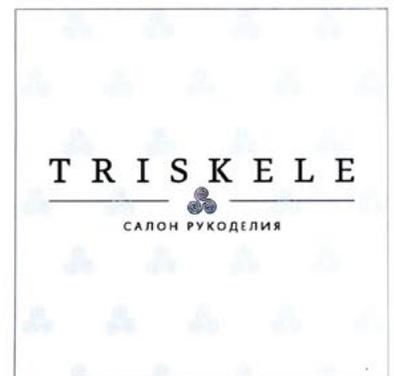
От идеи до воплощения

Ждем ваши воплощения этой модели в инстаграм под хештегом **#fourchette_blouse_triskele**

Для изменения размера или вязания из своих материалов воспользуйтесь открытыми записями прямых эфиров на канале YouTube Трискеле <https://www.youtube.com/user/TriskeleStudio>

Всегда поможем подобрать ткань к пряже или пряжу к ткани — огромный ассортимент магазина <http://www.triskeli.ru/> предоставляет различные комбинации для этой модели

Адрес: Москва, пр-т Мира, 91, корпус 3

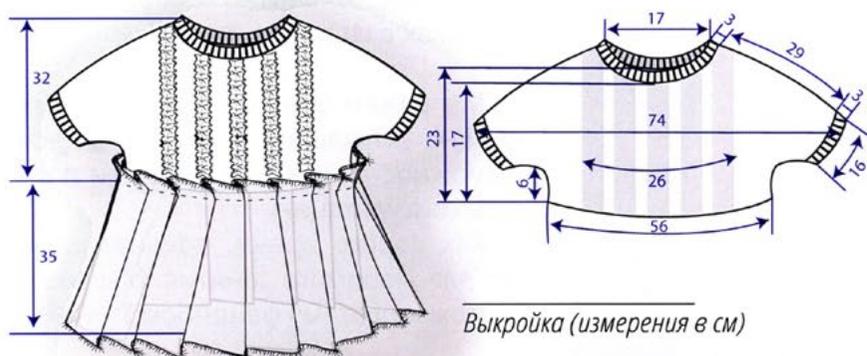


Обработанный край верхнего прямоугольника обшить бархатной нитью в одно сложение, обкручивая верхушку обметочного стежка. В центре прямоугольника разместить буквы по вашему желанию, вышить их швом вперед иголку льняной нитью и обшить бархатной нитью по контуру дважды. Верхний прямоугольник пришить к нижнему и нижний прямоугольник зафиксировать на спинке, отступая от ткани вверх примерно на 3 см.

В углах прямоугольника разместить по одному французскому узелку. Пример такого лейбла см. на фото сверху.

Боковые подгибы обоих полотнищ с обеих сторон зафиксировать цепочкой из нескольких французских узелков.

Желаем приятного вязания!



Что такое ФЕШН-БОКС

Как часто вы сталкивались с проблемой, когда не хватало пряжи для изделия, или начинали работать неподходящим инструментом? Даже опытные мастерицы не застрахованы от таких ошибок, но теперь вязание может стать намного проще. Не нужно тратить время на поиск материала и думать о его количестве. Вот гарантия успеха. Все расчеты проверены и протестированы российскими мастерицами.



В наборе только необходимое количество пряжи и качественная инструкция. Мы все посчитали и проверили. Вы вяжете то, что видите. Вы видите то, что будете носить.

Это уникальное предложение — готовые наборы для вязания Rodina Yarns. Каждый фешн-бокс — комплект того, что нужно для создания одной вещи. Это может быть классический джемпер, нарядная шапочка или стильный жакет из лучшей современной пряжи, экспертно выбранной на фабриках в Италии и Франции.

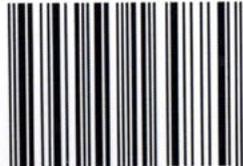
Мы вяжем вместе с вами и реагируем на актуальное. У вас всегда есть возможность задать вопрос или получить консультацию.

Как дорого время, предназначенное для любимого занятия. Мы знаем об этом и поэтому фешн-бокс!

Лена Родина и команда Rodina Yarns



ISBN 978-5-0051-6488-9



9 785005 164889 >

