

СКАЧАНО С САЙТА  
**WWW.SW.HELP**  
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



**НАШ САЙТ**

**НАШ ТЕЛЕГРАММ**

**НАШЕ ПРИЛОЖЕНИЕ**

**НАШ ИНСТАГРАМ**

**НАША ГРУППА**

**НАШ ЮТЮБ КАНАЛ**



## Топ и платье Indi.

**Дизайнер:** Kim Hargreaves.

**Книга:** Divine.

### Размеры:

XS (S: M: L: XL: 2XL: 3XL: 4XL).

**Для обхвата груди:** 81 (86: 91: 97: 102: 109: 117: 124) см.

### Пряжа:

**Rowan Creative Linen** (50% лен, 50% хлопок, 200 м/ 100 г), цвет Cloud:

Для платья: 5 (5: 6: 6: 7: 7: 7: 8) мотков по 100 г;

Для топа: 3 (3: 3: 3: 4: 4: 4: 5) мотка по 100 г.

### Спицы:

одна пара спиц 3.25 мм;

одна пара спиц 3.75 мм.

### Плотность вязания:

17 п. и 36 р. = 10 см, узором, **после хорошего отпаривания**, спицами 3.75 мм.

### Примечание к узору:

На протяжении вязания узора количество петель меняется. Поэтому не производите подсчет петель после рядов 1 или 2. Весь подсчет петель, указанный в описании, опирается на первоначальное количество петель, не учитывая дополнительных петель, прибавляемых в рядах 1 и 2 узора.

### Спец. сокращения:

**ЛС:** лицевая сторона;

**ИС:** изнаночная сторона.

### Описание работы:

#### Спинка:

Набрать 98 (104: 110: 114: 122: 130: 138: 146) п. спицами 3.25 мм.

**Ряд 1 (ЛС):** 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) лиц, 2 изн, \*2 лиц, 2 изн, повт. от \* до посл. 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) п., 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) лиц.

**Ряд 2:** 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) изн, 2 лиц, \*2 изн, 2 лиц, повт. от \* до посл. 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) п., 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) изн.

Эти 2 ряда формируют резинку.

#### Только для платья:

Продолжить резинкой, пока работа составит 12 см, закончив после ЛС.

#### Только для топа:

Продолжить резинкой, пока работа составит 7 (7: 7: 7: 8: 8: 8: 8) см, закончив после ЛС.

Для обеих версий:

**След. ряд (ИС):** 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) изн, 2 вместе лиц, \*2 изн, 2 вместе лиц, повт. от \* до посл. 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) п., 2 (1: 0: 2: 2: 2: 2: 2) изн.

74 (78: 82: 86: 92: 98: 104: 110) п.

Сменить на спицы 3.75 мм.

Ссылаясь на примечание к узору, теперь вязать узором след. образом:

**Ряд 1 (ЛС):** 1 лиц, \*накид, 1 лиц, повт. от \* до посл. п., 1 лиц.

**Ряд 2:** изн. п.

**Ряд 3:** 1 лиц, \*2 вместе лиц, повт. от \* до посл. п., 1 лиц.

**Ряды 4 и 5:** 1 изн, \*накид, 2 вместе изн, повт. от \* до посл. п., 1 изн.

**Ряды 6 - 8:** лиц. п.

Эти 8 рядов формируют узор.

*Только для платья:*

Вязать узором еще 134 р., закончив после ряда 6 узора и после ИС.

*Только для топа:*

Вязать узором еще 30 р., закончив после ряда 6 узора и после ИС.

Для обеих версий:

**Формирование проймы:**

Соблюдая узор, закрыть 4 (4: 4: 4: 6: 6: 8: 8) п. в начале каждого из след. 2-х рядов.

66 (70: 74: 78: 80: 86: 88: 94) п.

**След. ряд (ЛС):** 3 вместе лицевой, вязать узором до посл. 3 п., 3 вместе лицевой скрещ.

Выполняя все убавки проймы, как распределено в последнем ряду и соблюдая узор, убавить **2 п.** с каждого конца в 6-м ряду и 0 (0: 2: 2: 0: 3: 2: 4) раз в каждом след. 6-м ряду, затем 2 (2: 1: 1: 3: 1: 2: 1) раза в каждом след. 8-м ряду.

50 (54: 54: 58: 60: 62: 64: 66) п.

Продолжить прямо, пока пройма составит 26 (27: 28: 29: 29: 30: 30: 31) см, закончив после ИС. (**Примечание:** разложите и хорошо расправьте полотно на плоской поверхности перед тем, как проводить измерения в длину.)

**Формирование плеч и горловины**

**спинки:**

**След. ряд (ЛС):** закрыть 3 (4: 4: 4: 5: 5: 6) п., вязать узором до тех пор, пока на правой спице будет 8 (8: 8: 9: 9: 10: 10: 10) п. и повернуть, отложив оставшиеся петли на держатель.

Каждую сторону горловины вязать отдельно.

Закрыть 4 п. в начале след. ряда.

Закрыть оставшиеся 4 (4: 4: 5: 5: 6: 6: 6) п.

С лиц. стороны работы, присоединить нить и закрыть средние 28 (30: 30: 32: 32: 32: 34: 34) п., вязать узором до конца.

Закончить симметрично первой стороне.

**Перед:**

Вязать, как описано для спинки, на 26 (26: 26: 30: 30: 30: 30: 30) р. меньше, чем на спинке до начала формирования плеча, закончив после ИС.

**Формирование горловины переда:**

**След. ряд (ЛС):** узором 15 (16: 16: 19: 20: 21: 21: 22) п. и повернуть, отложив оставшиеся петли на держатель.

Каждую сторону горловины вязать отдельно.



Соблюдая узор и выполняя убавки таким же образом, как убавки проймы, убавить **2 п.** со стороны горловины во 2-м ряду и 2 (2: 2: 3: 3: 3: 3) раза в каждом след. 4-м ряду, затем в след. 6-м ряду.

7 (8: 8: 9: 10: 11: 11: 12) п.

Вязать 9 р., закончив после ИС.

#### Формирование плеча:

Закрывать 3 (4: 4: 4: 5: 5: 5: 6) п. в начале след. ряда.

Вязать 1 ряд.

Закрывать оставшиеся 4 (4: 4: 5: 5: 6: 6: 6) п.

С лиц. стороны работы, присоединить нить и закрыть средние 20 (22: 22: 20: 20: 20: 22: 22) п., вязать узором до конца.

Закончить симметрично первой стороне.

#### Сборка:

Отпарить все детали теплым утюгом через влажную ткань.

Выполнить правый плечевой шов, швом назад иголка или матрасным швом, на выбор.

#### Планка горловины:

С лиц. стороны работы и спицами 3.25 мм, поднять 25 (25: 25: 27: 27: 27: 27: 27) п. вниз по левой стороне горловины переда, 20 (22: 22: 20: 20: 20: 22: 22) п. по переду, 25 (25: 25: 27: 27: 27: 27: 27) п. вверх по правой стороне горловины переда и 36 (38: 38: 40: 40: 40: 42: 42) п. по спинке.

106 (110: 110: 114: 114: 114: 118: 118) п.

**Ряд 1 (ИС):** 2 изн, \*2 лиц, 2 изн, повт. от \* до конца.

**Ряд 2:** 2 лиц, \*2 изн, 2 лиц, повт. от \* до конца.

Эти 2 ряда формируют резинку.

Вязать резинкой еще 5 р., закончив после ИС.

Закрывать петли по узору резинки.

Выполнить левый плечевой шов и шов планки горловины.

#### Планки проймы:

(обе одинаковые)

С лиц. стороны работы и спицами 3.25 мм, поднять равномерно 154 (158: 162: 166: 170: 174: 182: 186) п. по краю проймы.

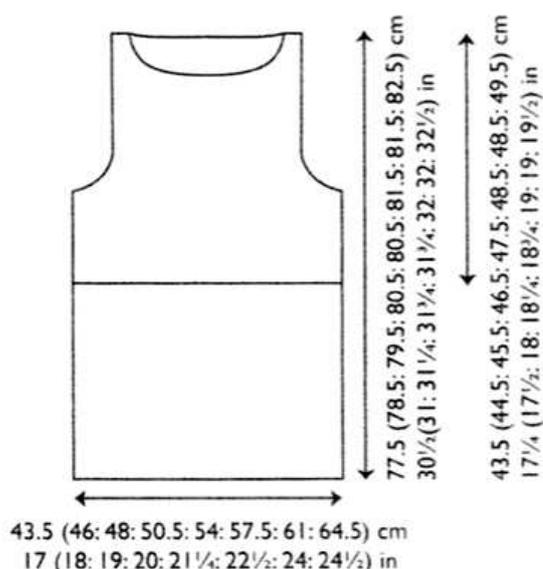
Начав с ряда 1, вязать резинкой, как описано для планки горловины, убавив 1 п. с каждого конца во 2-м ряду и 2 раза в каждом след. 2-м ряду.

148 (152: 156: 160: 164: 168: 176: 180) п.

Вязать 1 ряд, закончив после ИС.

Закрывать петли по узору резинки.

Выполнить боковые швы и швы планок проймы.



СКАЧАНО С САЙТА  
**WWW.SW.HELP**  
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!





**НАШ САЙТ**



**НАШ ТЕЛЕГРАММ**



**НАШЕ ПРИЛОЖЕНИЕ**



**НАШ ИНСТАГРАМ**



**НАША ГРУППА**



**НАШ ЮТЮБ КАНАЛ**