

## Расчеты при вязании бесшовной юбки спицами сверху



Бесшовная юбка - это проще говоря связанный тубус, один конец которой шире другого. Однако не смотря на простоту, такая форма дает удивительные возможности для моделирования, а если принять во внимание разнообразие узоров, то количество вариантов бесконечно. Связать юбку можно любой длины: мини, миди, макси или до щиколоток, как у вечерних платьев.

В любом из этих случаев, она может быть как почти прямой, так и очень пышной. Самое удобное в бесшовной юбке, что у нее нет переда или зада, левой или правой стороны. Она выглядит одинаково в любом положении. Благодаря особенностям связанного полотна юбка облегает фигуру вне зависимости от того, как одета. На юбках из ткани от длительного сидения появляются пузыри сзади, а связанную бесшовную юбку достаточно повернуть на четверть или половину оборота вокруг талии.

Эластичный пояс - это дополнительное удобство при носке, ведь он не расстегнется внезапно как пуговицы при резком движении и не будет слишком давить на талию после хорошего плотного обеда.

Для вязания юбки потребуется две пары кольцевых спиц длиной примерно 60 см: потоньше для пояса и потолще для собственно юбки. Если юбка задумана пышная, то длина лески может быть большей. Для начала следует измерить обхват талии, не слишком затягивая сантиметровую ленту. Полученную мерку умножают на горизонтальную плотность узора пояса. Это может быть резинка, платочная вязка, жемчужный узор или что-то интереснее. На более тонкие спицы набирают число петель, примерно соответствующее расчету. Почему примерно? Потому что по окружности пояса должно уместиться целое количество рапортов задуманного узора. Основной узор бесшовной юбки тоже должен состоять из целого количества рапортов или клиньев, поэтому после вязания пояса возможно придется добавить определенное количество петель, чтобы достигнуть расчетной ширины основного полотна. Убавлять петли не стоит, лучше если их будет немного больше, чем меньше. Вязанная бесшовная юбка не должна быть тесной. Набранный ряд замыкают в кольцо и вяжут пояс до нужной ширины и переходят на более толстые спицы для вязания верхней части юбки, которая идет от талии до бедер.

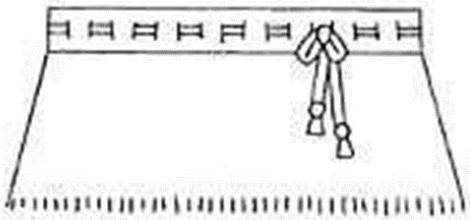
Измеряют обхват бедер в самой широкой части и прибавляют 7-8 см минимум для свободного облегания. Здесь лучше не скромничать с мерками, вязаные бесшовные юбки хорошо сидят на бедрах любого размера при условии, что ширина юбки заведомо больше. Получившееся число умножают на горизонтальную плотность основного узора и вычитаются количество петель, которое уже есть на спицах - так узнается сколько петель нужно прибавить до уровня бедер, который обычно находится на 18-25 см ниже талии.

Для верности лучше измерить это расстояние и умножить его на вертикальную плотность узора, чтобы понимать через сколько рядов вязание достигнет уровня бедер. Достигнув бедер, рассчитывают прибавления для нижней части юбки от этого уровня до подола. Для этого следует определиться с желаемой длиной юбки и предполагаемой шириной по нижнему краю и рассчитать прибавления как обычно. Последние 8-10 см прибавления не нужны, поэтому для расчетов следует уменьшить предполагаемую длину юбки именно на такое количество сантиметров.

**Небольшое замечание о ширине юбок у подола.** Об этом мало кто задумывается, но юбка для женщины с узкими бедрами должна иметь больший клеш, чем для женщины с широкими бедрами. Объяснение простое: длина шага у них примерно одинаковая и женщина с широкими бедрами может не испытывать никаких неудобств при ходьбе в юбке, которая у подола всего на 12-15 см шире обхвата бедер, поскольку ее юбка изначально шире. В то же время женщину с узкими бедрами подол, расширяющийся всего на 12-15 см заставляет сомневаться. Нижний край юбки оформляют подгибом с зубчиками или без, несколькими рядами платочной вязки, узорчатой полосой другого цвета, каймой, бахромой или чем-то другим по вкусу и фантазии. Вот и все необходимые расчеты при вязании бесшовной юбки сверху. Оформление эластичного пояса бесшовной юбки. Оформление эластичного пояса бесшовной юбки, связанной спицами сверху чаще всего представлено двумя доступными вариантами: на шнуре или на резинке. У каждого из этих способов есть свои поклонники и противники, но вкус - это всегда очень индивидуально, поэтому будет лучше рассказать о тонкостях выполнения той или иной отделки, а право выбора оставить вязальщицам.

#### **Отделка эластичного пояса шнурком:**

Для шнурка нужны отверстия в 4 или 5 ряду от начала вязания, которые формируют чередуя накид и 2 вместе лицевой по всему ряду. Для простого шнурка набирают на спицы 3 петли, которые провязывают лицевыми, затем передвигают их противоположному концу спицы, подтягивают нить за работой от левого края к правому и снова провязывают три лицевые. Так продолжают вязание, не делая при работе никаких поворотов, пока шнур не достигнет необходимой длины. Шнур можно связать из как той же пряжи, что и все изделие, так из комбинации с хлопком или синтетикой. Можно взять нейлоновую веревку, которую продают в хозяйственных магазинах. Можно связать шнур на катушке с 4 гвоздиками, подобное приспособление часто продают в отделах рукоделия. Можно связать шнур крючком.



#### Отделка эластичного пояса резинкой:

Для этого следует запастись метром резинки шириной 2-4 см, которую нужно плотно затянуть вокруг талии и отрезать с запасом в пару сантиметров. Концы резинки накладывают друг на друга и плотно сшивают в кольцо. Далее можно вставить резинку в кулиску или закрепить её с изнанки.

Для кулиски пояс нужно будет связать дважды : сначала внутреннюю его часть, затем ряд изнаночных петель по линии перегиба и наружную часть.

Связанный пояс складывается вдоль пополам и в получившуюся кулиску вкладывают резинку и зашивают ее. Этот способ подходит для юбок, связанных из тонкой пряжи на тонких спицах, а из толстой пряжи на толстых спицах подгиб выходит слишком объемным. В этом случае лучше будет смотреться ординарный пояс, с изнанки которого пришита резинка.

Фиксировать резинку можно также крючком. Для этого рабочую нить закрепляют у нижнего края пояса с изнаночной стороны и вяжут крючком цепочку из воздушных нитей, которая доставала бы до верхнего края со смещением вправо на 1-1,5 см. Подобные зигзаги повторяют поверх резинки по всей окружности. Но если с цепочкой крючком пояс получается слишком толстым, то на помощь приходит следующий вариант: резинку прикрепляют иголкой швом "козлик": с верхнего края пояса иголкой делают маленький стежок справа налево , затем такой же стежок делают у нижнего края со смещением на 0,5-1 см вправо и далее чередуют стежки у верхнего и нижнего края пояса, зигзагами фиксируя резинку. Часто для подобного шва используют пряжу , из которой вязалась юбка, но намного практичнее выполнить ее нейлоновой прозрачной леской, которая почти не добавляет объема и совсем не истирается во время носки. Из предложенных вариантов каждый может подобрать для себя наиболее подходящий по вкусу . Выполнение их не займет много времени, а практичность была проверена не одним поколением вязальщиц.



