

ПРИНЦИП КАПСУЛЫ

АВТОРСКИЙ
МЕТОД
ТАТЬЯНЫ
ОДИНЦОВОЙ

«Эта книга про легкое вязание, про стиль и простоту вязаного гардероба. Забудьте про бабушкино вязание, вяжите актуальное и красивое, создавайте вещи, которые преобразят ваш стиль и сделают цельным образ».



СТИЛЬНЫЙ
ВЯЗАНЫЙ
ГАРДЕРОБ
НА ЛЮБОЙ
СЕЗОН

ВЯЗАНИЕ
НА СПИЦАХ

энциклопедия
инноваций

ПРИНЦИП КАПСУЛЫ

СТИЛЬНЫЙ ВЯЗАНЫЙ ГАРДЕРОБ
НА ЛЮБОЙ СЕЗОН

АВТОРСКИЙ МЕТОД
ТАТЬЯНЫ ОДИНЦОВОЙ



Москва 2024

УДК 746.42
ББК 37.248
О-42

Одинцова, Татьяна Владимировна.

О-42 Принцип капсулы. Стильный вязаный гардероб на любой сезон : авторский метод Татьяны Одинцовой / Татьяна Одинцова. — Москва : Эксмо, 2024. — 240 с. : цв. ил. — (Звезды рукоделия. Энциклопедия инноваций).

ISBN 978-5-04-173633-0

Книга популярного блогера, дизайнера трикотажа Татьяны Одинцовой — единственное в своем роде пособие, которое просто, четко и понятно ответит на самые частые вопросы всех вязальщиц: что связать, чтобы носить часто и с удовольствием, как связать, чтобы не потратить кучу времени и сил на расчесы и перевязы, с чем носить, чтобы создать стильный современный образ, как оставаться в тренде, имея всего несколько базовых вязаных вещей? Вы узнаете, как создать идеальную стильную капсулу с вязанными изделиями на любой сезон вместо миллиона ненужных и не сочетающихся между собой вещей.

В книге представлены простые техники расчета и построения изделий прямого кроя, плечевые изделия со спущенным рукавом, готовые подробные мастер-классы по созданию кардигана, свитера, джемпера и других красивых вещей. На их примере вы научитесь быстро ориентироваться и конструировать одежду на любой сезон.

УДК 746.42
ББК 37.248

ISBN 978-5-04-173633-0

© Одинцова Т.В., текст, фото, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024



ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ АВТОРА	6
ВВЕДЕНИЕ	7
Список сокращений и условных обозначений	8
СОЗДАНИЕ БАЗОВОГО ГАРДЕРОБА НА ОСНОВЕ ВЯЗАННОЙ КАПСУЛЫ	9
Базовые вещи	10
Кардиган	12
Свитер	13
Джемпер	14
Майка	15
Жилет	16
ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ И ИНСТРУМЕНТОВ	17
Советы по выбору пряжи	18
Советы по выбору спиц	23
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЯ	25
Планирование проекта	26
Конструирование изделия со свободной посадкой и спущенным плечом	30
Работа с образцом	45
Влажно-тепловая обработка	47
Расчеты и алгоритм вывязывания линий пройм, горловины, плеч	48

ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ	67
Петли	68
Круговое и поворотное вязание	72
Прибавление петель	76
Убавление петель	79
Закрытие петель методом «две вместе с протягиванием»	84
Подъем петель из полотна	86
Трикотажный шов «петля в петлю»	90
Техники или швы для соединения деталей изделия	93
Подъем петель для горловины по закрытым петлям	97
Подъем петель из проймы	98
Соединение закрытого края, связанного по кругу	99
Отверстия для пуговиц	100
Частичное вязание	101
Укороченные ряды	107
МАСТЕР-КЛАССЫ	115
Кардиган	116
Джемпер с узором	137
Свитер оверсайз	163
Ажурная майка	187
Джемпер с V-образной горловиной	205
Жилет	219
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	239

ОТ АВТОРА

Рада вас приветствовать на страницах этой книги! Меня зовут Татьяна. Я вяжу с детства, вот уже более тридцати лет. Моими первыми учителями были мама и бабушка — наверное, как и у многих. Именно они привили мне любовь к творчеству: мне нравится шить и вязать, перерабатывать уже готовые вещи под себя, делая их более стильными, и создавать что-то новое с нуля.

Хотя эта любовь никогда не покидала меня на протяжении всей жизни, всерьез я занялась вязанием в 2015 году, когда была в декрете со вторым ребенком. Поначалу я пробовала другие творческие направления (например, шитье), но как-то раз на занятиях с детьми увидела у одной мамы самодельную вязаную шапку. И с того момента вязание захватило меня с новой силой.

Почему выбор все-таки пал на вязание? Дело в том, что оно более мобильно: им можно заниматься в дороге, на детской площадке или пока ждешь ребенка из секции.

Конечно, пришлось вспомнить то, чему научилась в детстве, и даже освоить новые техники. Начала с шапочек и детских головных уборов. Мне понравилось вязать по кругу — минимум швов. Раз — и готово.

Потом стала получать заказы на плечевые изделия и... пропала. Это моя страсть. Джемперы, свитеры и кардиганы — сочетаешь их с базовым гардеробом, и ты красотка! Поначалу вязала для других, но хотелось сделать что-нибудь и для себя. Времени не хватало, и я оставалась сапожником без сапог. В итоге от вязания на заказ я постепенно ушла. И стала пополнять свой собственный гардероб.



К созданию каждого изделия подхожу серьезно: тщательно выбираю пряжу (состав, цвет), схему. Для меня очень важно, чтобы вещь сочеталась с гардеробом — вон с теми брюками и джинсами, да и с той юбкой тоже.

То, что я вяжу, рассчитано не на один сезон. Конечно, без вязания трендов не обходится, но мои изделия продуманно вписываются в общую капсулу.

При этом не люблю сложное вязание, трудоемкие техники. Мне нравится быстро получать результат и вскоре уже надевать обновку.

За время работы я выработала собственный алгоритм, который помогает с легкостью конструировать и создавать любое изделие без сложных расчетов, замысловатых выкроек, с минимум перевязов и с отличной посадкой по фигуре. И я с большим удовольствием поделюсь с вами, ведь вязать — это интересно!



Ссылка на сайт:
tatianaodintsova.com

ВВЕДЕНИЕ

Эта книга — интерактивное пособие с видеоуроками о том, как создать идеальную капсулу с вязаными изделиями на любой сезон вместо миллиона ненужных и несочетающихся вещей, которые годами лежат в шкафу и ждут своего часа.

Забудьте про бабушкино вязание — делайте то, что актуально и красиво, создавайте вещи, преображающие ваш стиль и образ. Окружающие будут восхищаться не только вами, но и вашими золотыми ручками.

Я научу вас вязать простые базовые вещи, стильные, но без лишних расчетов и слож-

ностей, без слез и перевязов. Мы рассмотрим плечевые изделия и вариации с горловинами, на базе которых вы сможете создать понравившуюся модель. Вы научитесь быстро конструировать изделия на любой сезон и сочетать вязаные вещи с базой и между собой.

Я дам простые техники расчета и построения изделий прямого края и плечевых со спущенной проймой. А также уже готовые подробные мастер-классы (МК) по созданию свитера, джемпера, кардигана, майки, жилета.

Вязать проще, чем кажется!



СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

СОКРАЩЕНИЯ НАЗВАНИЙ БАЗОВЫХ ИЗМЕРЕНИЙ

БГП — базовая глубина проймы
БПС — базовый плечевой скос
БШПр — базовая ширина проймы
ВБП — высота базового плеча
ВП — высота плеча
ГВ — глубина выреза (горловины), от яремной впадины вниз до желаемой глубины
ГГ — глубина горловины
ГП — глубина проймы
ДБС — длина базового скоса
ДИз — длина изделия
ДП — длина проймы
ДР — длина руки, от плечевого сустава до запястья
ДСпПР — длина спущенной проймы
ДТПр — длина тела до проймы
ДУдС — длина удлиненного скоса
ОБ — обхват бедер
ОГ — обхват груди

ОЗ — обхват запястья
ОпГ — обхват под грудью
ОР — обхват руки в том месте, где планируется заканчиваться пройма
ОТ — обхват талии
ОШ — обхват шеи (измеряется у основания шеи)
ПлС — плечевой скос
пОБ — полуобхват бедер (ОБ : 2)
пОГ — полуобхват груди (ОГ : 2)
пОпГ — полуобхват под грудью (ОпГ : 2)
пОТ — полуобхват талии (ОТ : 2)
СпПС — спущенный плечевой скос
ТР — точки разворота
ШБП — ширина базового плеча
ШГ — ширина горловины
ШИ — ширина изделия
ШП — ширина плеча
ШР — ширина рукава

СОКРАЩЕНИЯ ТЕРМИНОВ

ВТО — влажно-тепловая обработка
гр. — группа
изн. — изнаночный/ая
лиц. — лицевой/ая
п. — петля
р. — ряд
ч. — часть

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

* — повторяющийся элемент
/ — маркеры и точки разворота



1

СОЗДАНИЕ БАЗОВОГО ГАРДЕРОБА НА ОСНОВЕ ВЯЗАНЫЙ КАПСУЛЫ



БАЗОВЫЕ ВЕЩИ

Для начала давайте разберемся, что же такое базовый гардероб и капсула.

Базовый гардероб — одна из самых простых и гениальных идей в мире стиля. Она позволяет разом решить проблему «нечего надеть»! Такие вещи — основа любого гардероба: джинсы, брюки, тренч, джемпер — другими словами, то, что носят чаще всего.

Предметы базового гардероба легко сочетаются друг с другом, так сказать, универсаль-

ный набор одежды в сдержанной цветовой гамме, который подходит вашему образу жизни. Достаточно один раз собрать базовый набор вещей и добавлять пару новых за сезон, чтобы образы не теряли актуальности.

Капсульный гардероб же — это набор вещей (капсула), предназначенных для определенной сферы жизни. Капсулы составляют под сезон или событие, для отпуска, для прогулок, для работы.

КАПСУЛА — БАЗОВЫЙ ГАРДЕРОБ + АКЦЕНТНЫЕ, СЕЗОННЫЕ ИЛИ ТRENДОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ, КОТОРЫЕ ТАКЖЕ СОЧЕТАЮТСЯ ДРУГ С ДРУГОМ, ДОЛГО НЕ ВЫХОДЯТ ИЗ МОДЫ И ЗАКРЫВАЮТ ВСЕ ПОТРЕБНОСТИ ЖЕНЩИНЫ

Из вещей капсулы легко складывать разные образы, поэтому даже при небольшом количестве одежды получается много комплектов. Одежду подбираем в нейтральных оттенках или в тех тонах, которые легко сочетаются друг с другом. Акценты создаем при помощи сезонных или трендовых вещей, актуальных моделей и цветов.

Базовый гардероб — основа, которую можно разделить на капсулы, добавить туда тренд и цвет, отсортировать по сезону. В результате получится капсула под определенное событие или сферу деятельности.

Перед тем как приступить к созданию вязаного капсульного гардероба или изделия для него, определимся с сезоном и оттенком, который будет в нем преобладать. Проанализируйте имеющиеся у вас вещи: что вы выберете

из них для капсулы, а чего для целостности набора вам не хватает.

Необязательно вязать все модели из этой книги. Можно взять одно изделие и составить с ним капсулу для определенного события.

В капсуле может быть пара основных цветов, сочетающихся между собой, и пара ярких оттенков. Обычно берутся один или два предмета из гардероба, которые выглядят стильно и идеально сидят, а вокруг них потом создается остальной набор.

Рассмотрим основные базовые изделия, которые подойдут для нашей цели. Возьмем то, что есть у каждой: юбка, брюки, джинсы, пиджак и вязаные вещи (кардиган, свитер, джемпер, майка) — и составим с ними несколько вариантов.



КАРДИГАН

Кардиган — отличное базовое изделие. В зависимости от сезона он выполняет разные задачи. В холодное время года это дополнительный нижний слой, в теплое — эстетичный верхний. Он может быть базой, которую носят круглый год, или ярким акцентом. Может служить во все сезоны или стать изделием на одно время года. Чаще всего у него свободная посадка с большой свободой облегания. Джемпер или кофточку на пуговицах тоже можно назвать кардиганом. Да, у джемпера на пуговицах меньше свободы облегания, но принцип построения и создания изделия у моделей одинаков.



Посмотрим на сочетание кардигана, который мы свяжем в рамках этой книги, с базовыми вещами. Я люблю составлять для этой цели коллажи: так сразу нагляднее представляются образы.

СВИТЕР

По конструкции свитер — джемпер с горлом. Свитер, в отличие от джемпера, вяжут для тепла и уюта. Эта вещь для зимы и межсезонья. Я советую выбирать для него шерстяные и теплые пряжи, чтобы изделие выполняло свою согревающую функцию. А вот для джемпера с воротом отлично подходят альпака, кашемир, меринос, ангора и так далее. Главное, чтобы пряжа была мягкая, нежная.

Возьмем базовый полосатый свитер и составим с ним несколько капсул. Всего лишь одна простая вещь, а столько образов получилось!



ДЖЕМПЕР

Джемпер или пуловер — всесезонные изделия. База гардероба. У джемпера круглая горловина, у пуловера — V-образная, вот и все отличия. Поскольку эти вещи подходят для любого времени года, пряжу подбираем под сезон.

Для примера возьмем синий и розовый джемперы и поиграем с сочетаниями. Казалось бы, акцентные яркие изделия, но как они вписались в нашу капсулу и ожи-вили гардероб!



МАЙКА

«Это стопроцентно летнее изделие», — скажете вы. А я отвечу: «Не только!» Вязаную майку часто используют в межсезонье как нижний слой под кардиган или пиджак. Если честно, вязание маек — мое любимое занятие. Изготовить их быстро, да и рукава делать не надо. Помню, первую майку я вязала и распускала, искала для нее схему, а пройма все не садилась, горловина была то глубокая, то не та. Но в итоге получилась прекрасная вещица.



Для составления образов возьмем летнюю майку с ажурным узором и базовую с блеском. Очень разнообразные сочетания получились, при этом каждая вещь отлично сочетается с одеждой базового гардероба.

ЖИЛЕТ

Жилет подойдет к любому образу, сделает его интересным и наполненным. Он отлично комбинируется с рубашкой или водолазкой, его можно носить и как самостоятельную вещь без нижнего слоя. Многослойность — очень актуальный прием, она делает образ сложным.

Составим разнообразную капсулу с жилетом!





2

ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ
И ИНСТРУМЕНТОВ

СОВЕТЫ ПО ВЫБОРУ ПРЯЖИ



СОСТАВ ПРЯЖИ

Я приверженец натуральных составов, в крайнем случае могу выбрать пряжу с небольшим добавлением синтетических материалов, если это необходимо для фактуры самой нити или реализации идеи.

Давайте условно разделим пряжу по составу на три группы:

- 100 % натуральных волокон
- натуральные волокна с добавлением синтетических
- 100 % синтетических волокон.

Первая и вторая группа отлично подходят для создания любого красивого изделия, и носятся они будут долго. Последнюю (синтетика 100 %, например акрил) даже рассма-

Как вы понимаете, мало определиться с моделью изделия. Крайне важно подобрать пряжу. Огромный выбор брендов и составов на прилавках многих заставит растеряться.

Я, как и вы, была новичком, не знала и не понимала, какую нить выбрать, и покупала все подряд. Пробовала, что-то браковала, что-то выделяла для себя. Опираясь на свой опыт, я нашла несколько критериев для подбора пряжи под изделие:

- состав
- метраж (толщина)
- свойства
- время года, в которое будем носить созданную из нее вещь.



трявить не стоит. Не тратьте время на работу с такой пряжей. Ни результат, ни процесс вам не понравится. А если вы новичок, начинайте со стопроцентно натуральных составов.

У вас может возникнуть вопрос: а если человек аллергик, как быть? Тогда выбираем смешанную или стопроцентную гипоаллергенную пряжу, например хлопок или хлопок с полиамидом.

Почему я не рекомендую работать со стопроцентным акрилом? После стирки он растяги-

вается, в процессе носки быстро теряет вид и покрывается катышками, чего не скажешь про натуральные составы. Да, у шерстяных нитей тоже бывают катышки, но это естественно для данного материала. Они появляются в местах трения и легко убираются руками.

Конечно, и среди натуральных ниточек есть те, что могут оказаться некачественными, но все же достоинства подобной пряжи в разы выше, чем у синтетической.

Надеюсь, я вас убедила!

Зимние составы

МЕРИНОСОВАЯ ШЕРСТЬ — самая популярная. Она неколючая, приятная к телу. Отличный выбор для первого изделия. Пряжа из мериноса бывает разная: с пушком и гладкая. Но ее преимущество — терморегуляция и мягкость.

С мериносом я работала, наверное, больше всего. Пряжа отлично подходит для детских вещей, для плечевых изделий, шапок. Меринос идеален для межсезонья и теплой зимы.

На моточках этой шерсти можно встретить маркировки Medium, Fine, Superfine, Extrafine. Они означают, что для пряжи были выбраны тончайшие волокна. Самые тонкие из них Extrafine. Хочу заметить, что это не про толщину нити в мотке, а про нежность пряжи. Чем тоньше волокна, тем пряжа мягче.

Также можно встретить маркировку Superwash. Это специально обработанная шерсть, пригодная для двадцати пяти стирок в стиральной машине на деликатном режиме.

Меринос легко вязать, полотно сразу укладывается в ровные петельки, растягивается после влажно-тепловой обработки (ВТО). Если вы впервые берете спицы в руки и не знаете, какую нить выбрать, остановитесь на мериносе.

АЛЬПАКА — более теплая шерсть. Она также бывает разная. Обычно только немного ко-

лется, хотя встречается и очень колючая. Но если это беби-альпака, то она будет слегка чувствительна к телу, однако значительно мягче. Альпака отлично подходит для шапок, шарфов, теплых свитеров, кардиганов. Мне очень нравится эта пряжа. У нее нить в виде шнурка. Это может быть хлопковая или полиамидная



основа, шнурок, набитый пушком альпака, или стопроцентный шнурочек из альпака. Изделие из такой пряжи получается очень легким.

МОХЕР — шерсть ангорской козы. Самый неколючий — кид-мохер. Идеальная пряжа для плечевых изделий. Главный его плюс — маленький вес изделия, а также возможность рыхлого вязания, поскольку пушок заполняет пробелы между рядами и петлями.

АНГОРА И ПУХ НОРКИ (та же ангора, но качеством чуть ниже). Эта ниточка, по моему мнению, подходит для головных уборов и аксессуаров. Отличная пряжа, ее минус — пух, который летит во время работы и в дальнейшем остается на одежде. А в остальном — чудесная, нежная и пушистая история.

КАШЕМИР — пряжа из мягкого тонкого подшерстка с шеи и живота кашмирской козы, которая обитает в Гималайских горах Монголии, Китая, Индии и Пакистана. Это далеко не бюджетная пряжа, но, по моему мнению, самая прекрасная в мире! Пряятная в работе, имеет деликатный пушок, абсолютно не колется и при этом сохраняет свойства шерсти. Одежда из такой пряжи получается нежная, как котеночек. Кашемир подходит для создания свитеров, шарфов, палантинов, шапок, перчаток — можно перечислять бесконечно. Честно говоря, я связала всего пару изделий из него. Боясь привыкнуть к хорошему и больше не возвращаться к другим составам.

Летние составы

Такая пряжа подойдет для создания маек, футболок, кардиганов, летних джемперов, а также для изделий, которые будете носить в помещении, шапочек для весны, купальников, сумок.

ХЛОПОК — материал растительного происхождения. У него тонкие короткие мягкие пушистые волокна. Они немного скручены вокруг своей оси. Эта пряжа склонна к усадке, долго сохнет. Хлопковая нить плотная, неэластичная, плохо держит резинку, из нее рекомендую вязать ажур или сплошное полотно.

Из летних нитей хлопок — мой любимчик. С удовольствием работаю с данной пряжей, несмотря на ее особенности. Знаю точно, что она не растянется после ВТО. Люблю хлопковые шнурки или полые, или набитые полиамидом. Из шнурочной пряжи получается легкое изделие, но при этом метраж толстенький, позволяющий вязать спицами 4–5 мм.

ЛЕН — летний вид пряжи, который отлично впитывает и испаряет влагу, обладает замечательной воздухопроницаемостью, является



хорошим терморегулятором, у него высокая износостойкость, лен не электризуется.

Пряжа интересная, немного суховатая, чаще природных оттенков, легко дает усадку.

ВИСКОЗА — восстановленная целлюлоза, иначе говоря, состав вискозы очень близок к составу натуральных растительных волокон. Вискоза — самое натуральное из химических волокон. С этой ниточкой надо уметь

обращаться. Она похожа на шелк, блестит, тактильно очень приятна. При подготовке к работе с ней обязательно свяжите большой образец, постирайте его и отпарьте. Я вязала всего одно изделие из этой пряжи, и после ВТО и отпаривания джемпер увеличился на три размера, так что будьте аккуратны.

БАМБУКОВАЯ НИТЬ — разновидность вискозы. Эта ниточка похожа на хлопок.

МЕТРАЖ (ТОЛЩИНА) НИТИ

На этикетке вы видите обозначения «50 г / 100 м» или «100 г / 200 м». Что это означает? Все просто: данный моточек весит 50 или 100 г и в нем нить длиной 100 или 200 м. Еще на этикетке пряжи часто пишут, сколько вам может понадобиться моточеков на определенное изделие, а также указывают плотность и рекомендованные спицы.



Эти обозначения помогут при подборе пряжи для будущего изделия. Если вы конструируете вещь самостоятельно, то они подскажут, сколько потребуется пряжи и какой номер спиц понадобится для вязания. Если собираетесь вязать по мастер-классу, то при подборе материала данные на этикетке сориентируют вас по метражу и указанной плотности вязания.

Давайте условно разделим пряжу обычной крутки на тонкую, среднюю и толстую.

- Тонкая пряжа — от 50 г / 150 м и длиннее, спицы от 3 мм и тоньше.
- Средняя — 50 г / 90–140 м и спицы от 3,5–5,5 мм.
- Толстая — 50 г / 40–80 м и спицы от 5,5 мм и толще.

Мой самый любимый метраж — 50 г / 90–120 м. Он очень комфортен для вязания. Я беру спицы от 4–5 мм, работа с ними проходит быстро, от изделия не устаешь, при этом вещь получается не объемной и комфортной.

Для теплых вещей я выбираю ниточку потолще — 50 г / 90–100 м, для летних потоньше — до 50 г / 130 м.

РАЗНОВИДНОСТИ НИТЕЙ

Есть нить, состоящая из нескольких волокон, скрученных вместе, фантазийная и нить шнурочком. К фантазийной относится букле, пряжа с пайетками и пушистая, как мех.

Нить шнурочком может быть двух видов:

- шнурочек пустой, как плоская лента
- шнурочек набитый (хлопком, мериносом, альпака и так далее), такая нить больше в диаметре, чем лента.

Вес и расход изделия из скрученной нити обычно больше, чем из нити шнурочком. Так же один и тот же метраж, например 50 г / 150 м

скрученной нити и шнурочной, выдаст совершенно разную плотность. Для скрученной нити понадобятся спицы меньшего размера, чем для шнурочной.

Если сравнить плотность той и другой пряжи, то скрученная нить с метражом 50 г / 90 м по плотности будет похожа на пряжу шнурочком в 50 г / 150 м. Вот и получается, что шнурочек легче и расход его меньше. Я люблю использовать эту особенность при создании своих изделий. Например, на летние вещи или на кардиган для уменьшения веса изделия я часто выбираю хлопок в виде шнурка.



СОВЕТЫ ПО ВЫБОРУ СПИЦ

Кто научился вязать давно, наверное, помнит инструменты, которыми вязали наши мамы и бабушки. Особо вспоминать нечего — металлические острые спицы, а если это были круговые, то на ужасной твердой леске. Только за это и не любили вязание по кругу, ведь работать со спицами на леске тех годов было очень неудобно, трудно было насладиться таким процессом. Поэтому чаще вязали поворотными рядами на прямых спицах, отдельно каждую деталь, а потом сшивали. Носки вязали на пяти спицах по кругу. Вот, пожалуй, и все инструменты.

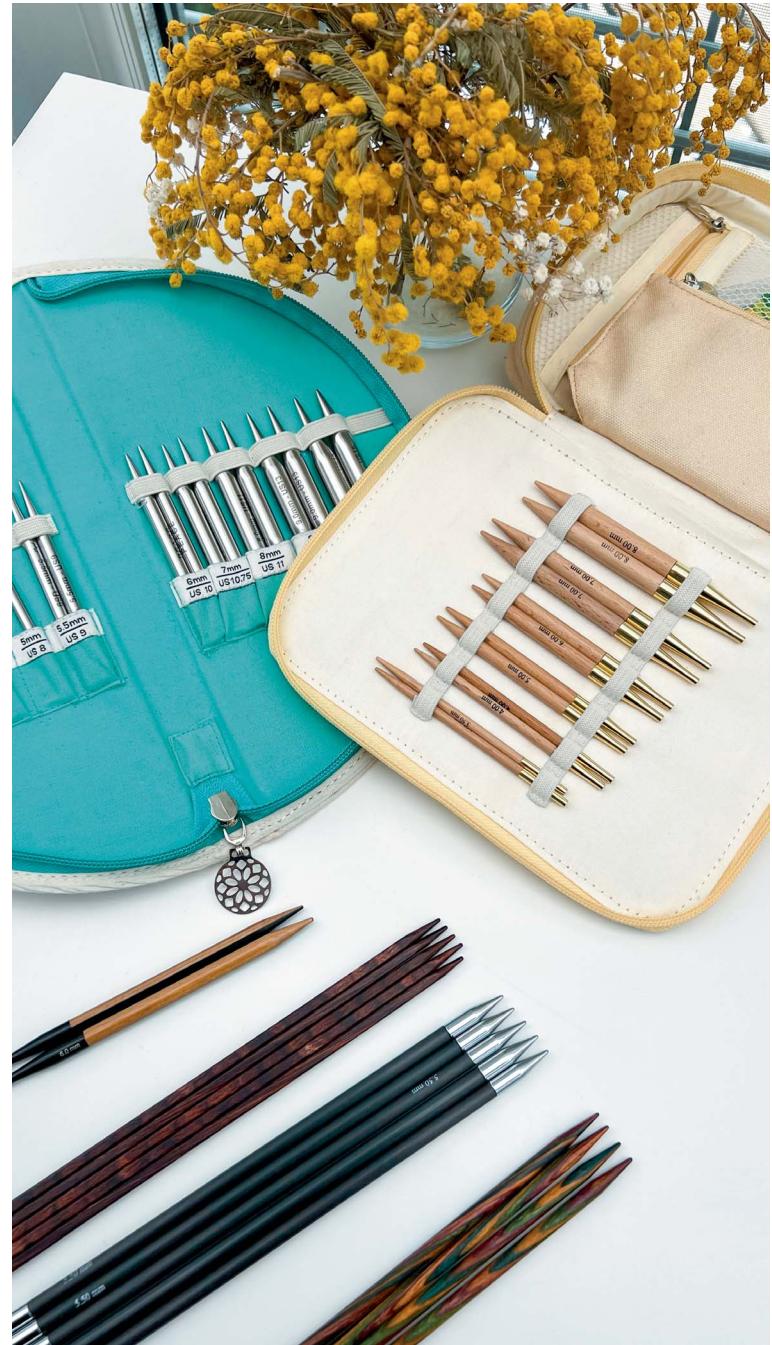
В наше время дела обстоят гораздо лучше. Даже самые дешевые спицы не сравнятся со спицами тех времен. В магазинах сейчас представлен богатый ассортимент спиц, отличающихся по материалу и по длине. Длинные прямые 25 и 36 см, чулочные 10–15–20 см, круговые на леске, круговые разъемные (со сменной леской), круговые укороченные, ультракороткие. Выбирайте, какие нравятся.

Самые распространенные спицы — деревянные и металлические, но еще есть пластиковые и карбоновые.

Принято считать, что по металлу пряжа скользит лучше, а по дереву хуже. Пожалуй, соглашусь с этим!

Если хотите, чтоб петельки двигались быстрее, — вяжите на металле. Но дерево выручает, если сама ниточка скользкая: тогда дополнительное скольжение на металлической спице будет только мешать. В остальном вы решаете для себя сами, с каким материалом вам комфортнее работать.

Хочу отдельно остановиться на разъемных круговых спицах.



РАЗЪЕМНЫЕ КРУГОВЫЕ СПИЦЫ

Я считаю, что это лучший инструмент, что был придуман для вязальщиц! Они очень удобны: сменная леска позволяет регулировать длину рабочего инструмента, не нужно покупать спицы одного и того же размера, но с леской разной длины.

Стандартные круговые спицы — длиной 13 см, на них удобно вязать все: от плечевых изделий до носков. Но есть нюанс! Носки, шапки и рукава на этих спицах можно вязать только способом MagicLoop.



ВЯЗАНИЕ СПОСОБОМ MAGICLOOP

MagicLoop (волшебная петля) — когда вместо носочных спиц используем одну длинную круговую на леске, преимущественно 60–100 см.

Петли делим примерно поровну, изделие складываем пополам, конец рабочей спицы вытягиваем и им вяжем круговой ряд до половины. Затем работу поворачиваем, правый конец опять вытягиваем и вяжем вторую половину ряда.

Не все любят вязать MagicLoop. Поэтому появились укороченные спицы 10 см и ультракороткие 8 и 5 см.



УЛЬТРАКОРТОКИЕ И УКОРОЧЕННЫЕ СПИЦЫ

На укороченных спицах вяжут шапки, горловины, на ультракоротких — рукава, носки, манжеты. Укороченными круговыми спицами оказалось очень удобно работать, кстати, многие делают ими даже плечевые изделия.





3

КОНСТРУИРОВАНИЕ
ИЗДЕЛИЯ



ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА

Выделим важные критерии, прежде чем начать конструирование изделия.

СОСТАВ ПРЯЖИ

Перед покупкой пряжи подумаем о функции, которую будет выполнять изделие, с чем оно будет сочетаться в гардеробе, в какое время года мы будем его носить.

Даже одна и та же вещь, связанная из разной по составу пряжи, будет заметно отличаться, поэтому я обращаю внимание на состав нити и сезон, для которого вяжу. Отталкиваясь от своего опыта и ошибок, которые допускала, я сделала определенные выводы.

Например, я связала кардиган из пуха норки и планировала носить его как верхний слой в холодное лето. В итоге вещь получилась очень теплой, и мне было в ней жарко, надевать ее я смогла только зимой.

ЦВЕТ ПРЯЖИ

На этапе выбора цвета изделия советую тщательно поразмыслять: оно будет базой или акцентом в вашем гардеробе? Предлагаю всегда отталкиваться от имеющихся гардероба и капсулы. А там, как вы помните, есть два варианта цвета — акцентный и базовый. Например, никогда не берите холодный оттенок, если у вас в основном теплые тона в гардеробе, и наоборот. Акцентный цвет при нейтральном базовом оттенке будет подходить почти подо все.



Возможно, вам понравился какой-то яркий оттенок как акцент в вашем образе, в этом случае обязательно составьте несколько комбинаций с другими базовыми вещами из

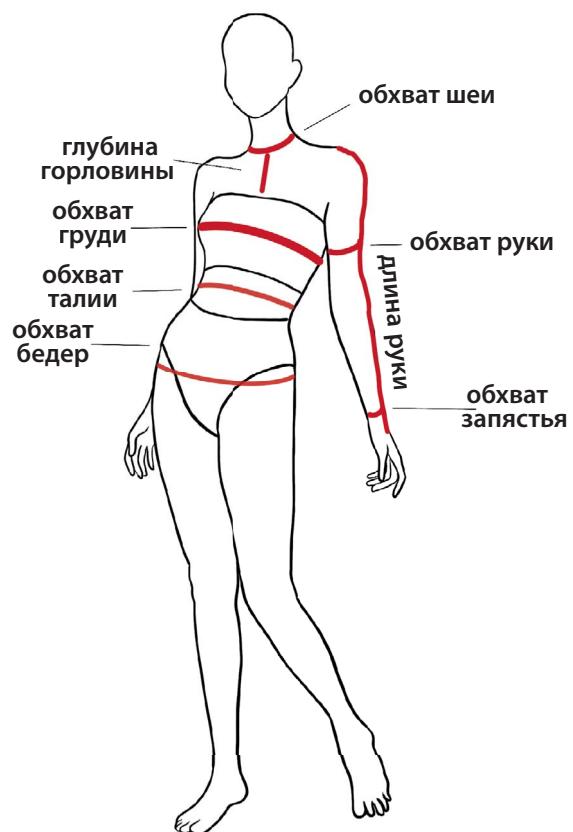
вашего гардероба. Посмотрите, с чем будет сочетаться обновка, придется ли что-то дополнить или, может, вообще не стоит выбирать этот цвет.

СНЯТИЕ МЕРОК И СОЗДАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ВЫКРОЙКИ

Обязательно заранее определитесь с такими важными моментами, как свобода облегания, ширина и длина изделия, пуговицы и карманы, узор, форма горловины, ширина резинки. Продумайте все тонкости. Во-первых, это важно для определения первых двух пунктов, во-вторых, от выбора деталей зависят и расчеты.

Конструирование начинается со снятия мерок и создания технического рисунка, или технической выкройки. Поняв основы, вы научитесь конструировать изделия на любой размер, учитывая индивидуальные особенности.

Начнем со снятия мерок для своего размера.



ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ВЫКРОЙКИ НАМ ПОНАДОБИТСЯ САНТИМЕТРОВАЯ ЛЕНТА, ЛИСТ А4, ПРОСТОЙ КАРАНДАШ, 2–3 РУЧКИ РАЗНОГО ЦВЕТА, ЛИНЕЙКА, ТЕТРАДЬ В КЛЕТОЧКУ. СХЕМУ ВЫКРОЙКИ БУДЕМ ЧЕРТИТЬ В МАСШТАБЕ ¼

Построение технического рисунка базовой выкройки — основы для всех последующих конструкций

Для построения рисунка нам понадобятся мерки ОГ и ОШ.

- 1 Для начала обрисуем, прислоняясь к стене, контур своего плеча на листе бумаги А4.
- 2 Прислонившись к стене, обводим контур от основания шеи до оката плеча. Здесь может понадобиться помочь со стороны.
- 3 Отмечаем 2 точки: первую — у основания шеи, вторую — там, где находится плечевой сустав.
- 4 Затем на контуре плеча соединяем точки 1 и 2 отрезок С. Это ваш индивидуальный скос плеча.
- 5 От точки 1 у основания шеи вниз строим вертикальную прямую А и от точки 2 плечевого сустава строим горизонтальную прямую В, так чтобы на пересечении А и В образовался прямой угол.
- 6 Получился треугольник со сторонами АВС.

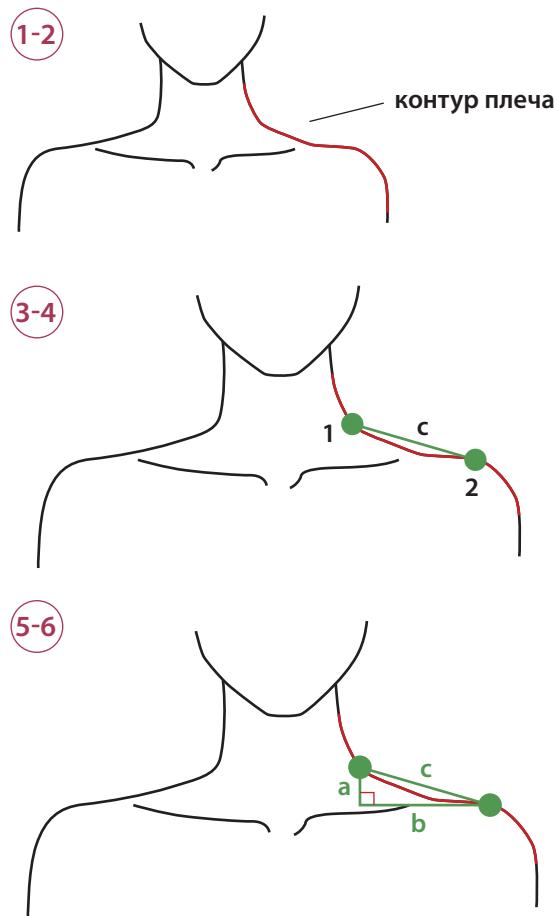
А — высота базового плеча.

В — ширина базового плеча.

С — длина базового скоса.

- 7 По получившемуся треугольнику выполняем измерения линейкой. Узнаем высоту (А) и ширину (В) базового плеча.
- 8 Выполняем расчет длины базового скоса (С).

С — гипотенуза в нашем треугольнике.



По формуле рассчитываем длину отрезка С:

$$a^2 + b^2 = c^2$$

Или просто измеряем получившийся отрезок линейкой.

В интернете вы можете найти онлайн-калькулятор по расчету гипотенузы, там нужно всего лишь вставить значения отрезков А и В.

ГЛАВНОЕ — НАЙТИ БАЗОВЫЕ ВЕЛИЧИНЫ, СДЕЛАТЬ РАСЧЕТЫ ПО МЕРКАМ И ПЕРЕНЕСТИ ЦИФРЫ В САНТИМЕТРАХ НА ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК

Как правило, отрезок С близок или почти равен отрезку В, но эта незначительная разница иногда важна, поэтому не пренебрегайте ею.

Переносим треугольник АВС на технический рисунок базовой выкройки изделия, в масштабе $\frac{1}{4}$. Не обязательно строить выкройку в натуральную величину, достаточно нарисовать ее в тетради или на листе А4 в клеточку.

- 9 Находим базовую ширину горловины по формуле:

$$\text{ШГ} = \text{ОШ} : 3.$$

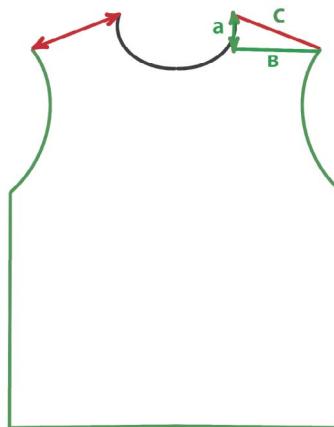
- 10 Находим базовую глубину проймы по формуле:

$$\text{БГП} = \text{пОГ} : 3 + 5.$$

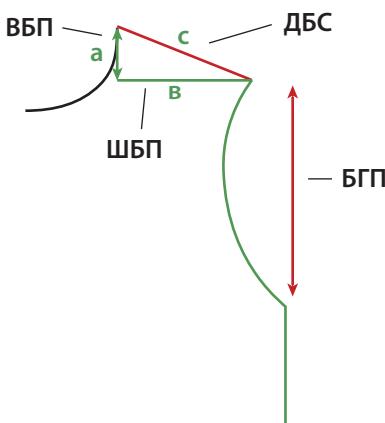
Мы построили технический рисунок базовой выкройки на основании вашего индивидуального скоса и нашли все базовые величины (ширину горловины, глубину проймы, базовую длину скоса, базовую высоту и ширину плеча). Это — основа для всех последующих изделий.

Все расчеты выполнены уже с учетом обвязки на горловине.

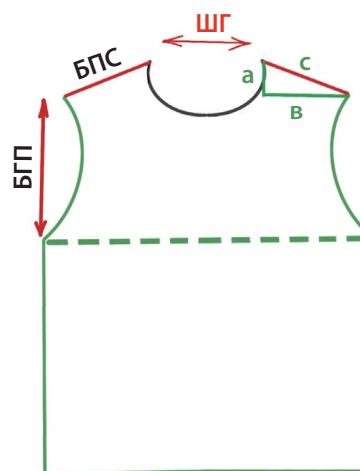
8а



8б



9-10

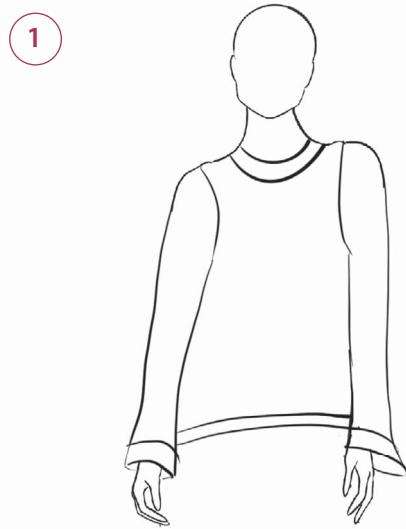


КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЯ СО СВОБОДНОЙ ПОСАДКОЙ И СПУЩЕННЫМ ПЛЕЧОМ

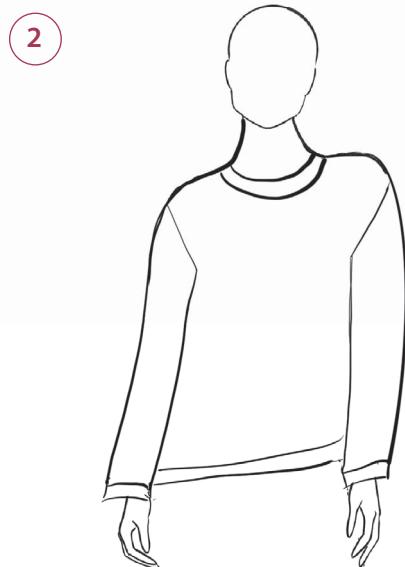
У нас книга о легком вязании и простом построении изделия. Поэтому мы остановимся на конструкциях со свободной посадкой, прямого края и спущенным плечом. Вне зависи-

мости от вида изделия, будь то кардиган или кофта на пуговицах, джемпер или пуловер, конструировать будем по одному алгоритму. Рассмотрим три конструкции.

- 1 Изделие с втачным рукавом. У такой модели плечевой скос заканчивается на середине плечевого сустава.



- 2 Изделие рубашечного края. У него плечевой скос располагается ниже середины плечевого сустава, в районе оката плеча.



- 3** Изделие со спущенным плечом. У таких предметов одежды плечевой скос располагается еще ниже, в районе середины бицепса. У этих моделей удлиненное плечо дает расслабленную посадку.

Подробнее остановимся на втором и третьем варианте.

Лучше всего смотрятся те вещи, что изготовлены по вашим индивидуальным меркам. Мы все отличаемся по росту, телосложению, а главное — у нас у всех разный плечевой пояс. А такие модели важно посадить по плечам, правильно высчитав длину и высоту плечевого скоса. Тогда и изделие сядет на вашу фигуру отлично.

3

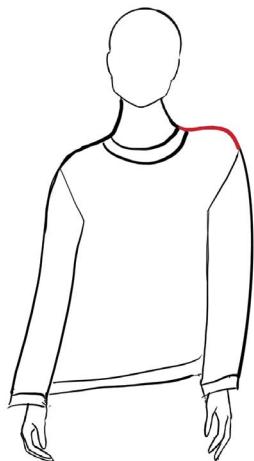


ПОСТРОЕНИЕ ВЫКРОЙКИ ДЛЯ ИЗДЕЛИЯ СО СПУЩЕННЫМ ПЛЕЧОМ

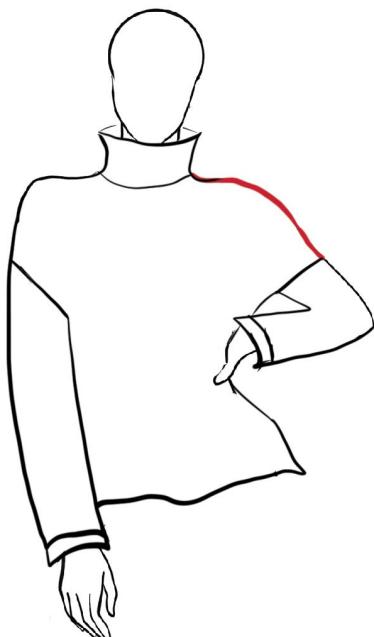
Мы уже построили базовую выкройку по вашим меркам, она подойдет и для изделия с втачным рукавом, на ее базе мы построим выкройку для модели со свободной посадкой и спущенным плечом.

Рассмотрим варианты изделия со спущенным плечом.

- Изделие свободного кроя.** Скос плеча 18–21 см и на свободу облегания + 10–11 % к ОГ.



- Изделие оверсайз. Плечевой скос до середины бицепса 22–25 см (эта величина может меняться в зависимости от формы плеч) и на свободу облегания + 25 % к ОГ.



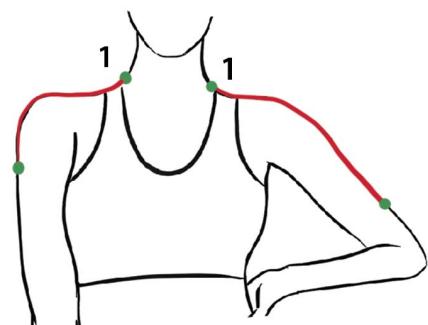
СКОС ПЛЕЧА МОЖЕТ БЫТЬ ЛЮБОЙ ДЛИНЫ — НА ВАШЕ УСМОТРЕНИЕ. ПРИНЦИП ПОСТРОЕНИЯ РАЗБЕРЕМ ЧУТЬ ПОЗЖЕ. Я ВЫДЕЛИЛА ЧАСТО ИСПОЛЬЗОВАННУЮ ДЛИНУ СКОСА В МОИХ ПРОЕКТАХ

Какую длину скоса выбрать

От точки 1 у основания шеи измеряем длину плечевого скоса до того места, где, вы предполагаете, будет начинаться рукав.

Это может быть середина бицепса или чуть выше, по вашему желанию.

Базовые измерения позволяют сконструировать изделие со скосом любой длины, и мы легко высчитаем высоту плеча при любой длине скоса.



ПОМНИМ, ЧТО, УВЕЛИЧИВАЯ ДЛИНУ СКОСА, МЫ РАСШИРЯЕМ ИЗДЕЛИЕ

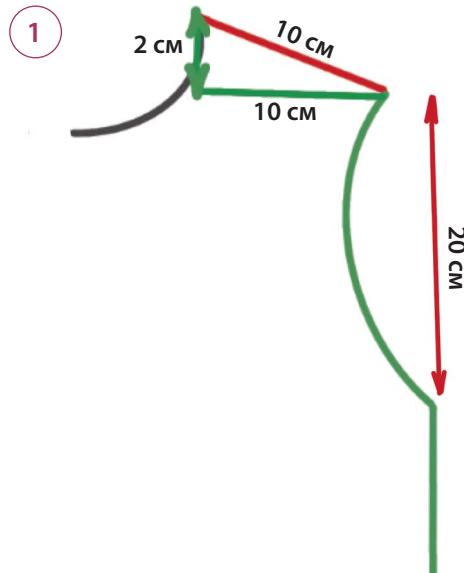
У нас есть пропорции длины базового плечевого скоса (С) к высоте базового плечевого скоса (А) — это основа.

Рассмотрим пример.

- 1 Берем базовый технический рисунок с высотой базового плеча (ВБП) 2 см, шириной базового плеча (ШБП) 10 см, длиной базового скоса (ДБС) 10,1 см (округлим до 10 см).

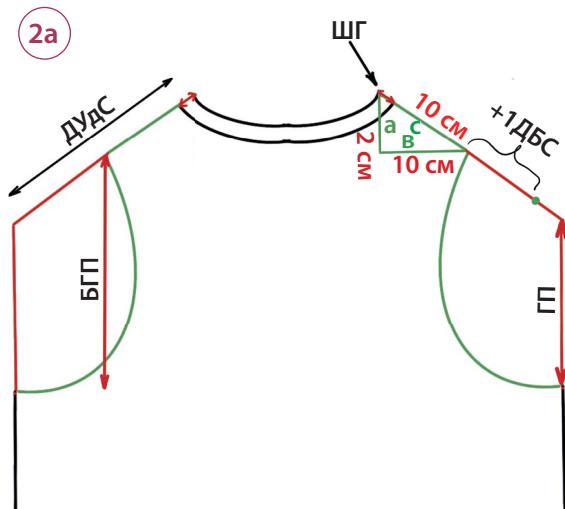
Выбираем ширину будущего изделия со спущенным плечом.

- У изделия свободного кроя свобода облегания + 10–11 % к ОГ.
- У оверсайз-модели свобода облегания + 25 % к ОГ.

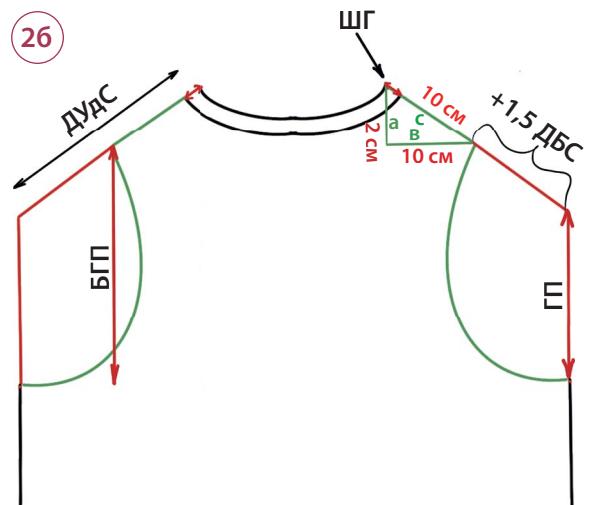


- 2 Определяемся с длиной плечевого скоса.

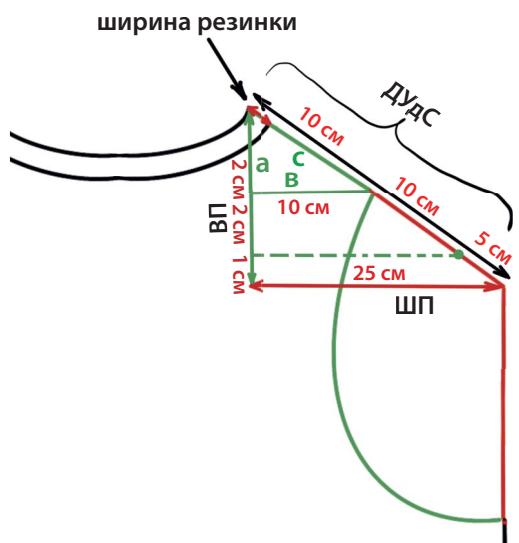
- Для изделия со свободой облегания + 10–11 % к ОГ возьмем длину плечевого скоса 20 см. Получается, что мы берем 2 длины ВБП и ДБС, следовательно, высота плеча будет 4 см, ширина плеча также увеличится и станет 20 см (рис. 2а).



- Для изделия оверсайз со свободой облегания + 25 % к ОГ возьмем длину плечевого скоса 25 см. Получается, мы берем 2,5 длины ВБП и ДБС, высота плеча станет 5 см, ширина плеча также увеличится до 25 см (рис 26).



Продолжаем построение и расчеты.



Как определить ширину изделия

По любому предмету из вашего гардероба снимаете мерку и сопоставляете с построенной схемой.

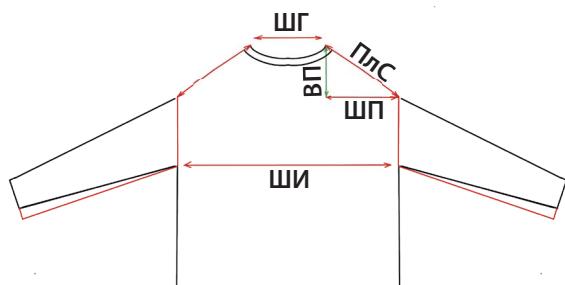
Для джемпера или свитера за основу берем ОГ или ОБ — все зависит от длины планируемого изделия. Если джемпер длиной до бедра или ниже бедра, то за основу, конечно, берем

ОБ. Если вещь выше бедер, то за основу берем ОГ или среднюю цифру между ОГ и ОБ и добавляем свободу облегания.

Корректируем ширину изделия под конструируемый технический рисунок.

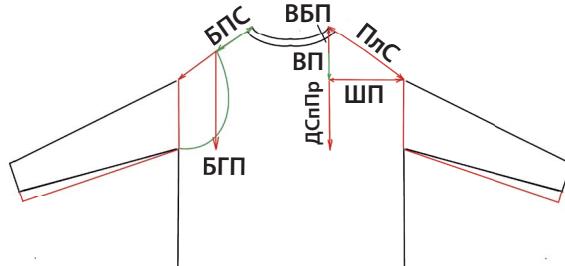
Как определить ширину изделия со спущенной проймой

ШИ = ШГ + две ШП (не базовые).



Как найти длину спущенной проймы

ДСпПр = БГП + ВБП – ВП (при спущенной пройме).

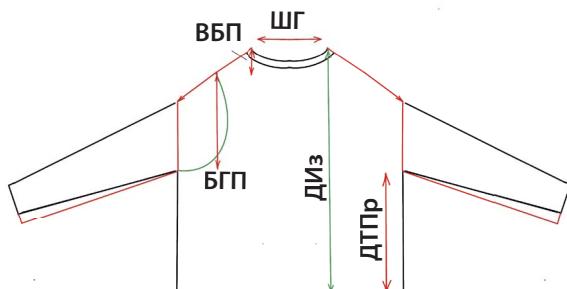


Как определить длину изделия

По любому предмету из вашего гардероба снимаем мерку от самой высокой точки плеча до желаемой длины изделия.

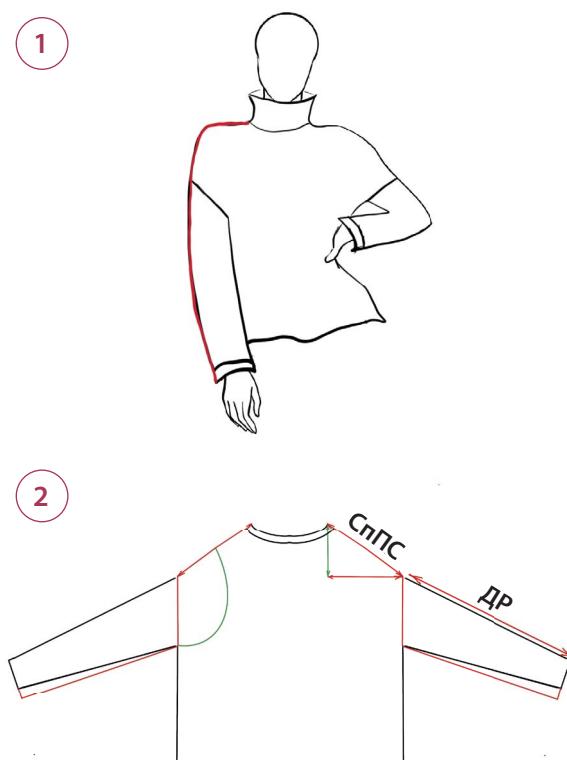
Как определить длину «тела» до проймы

Из желаемой длины изделия отнимаем базовую глубину проймы и базовую высоту плеча.



Как определить длину рукава

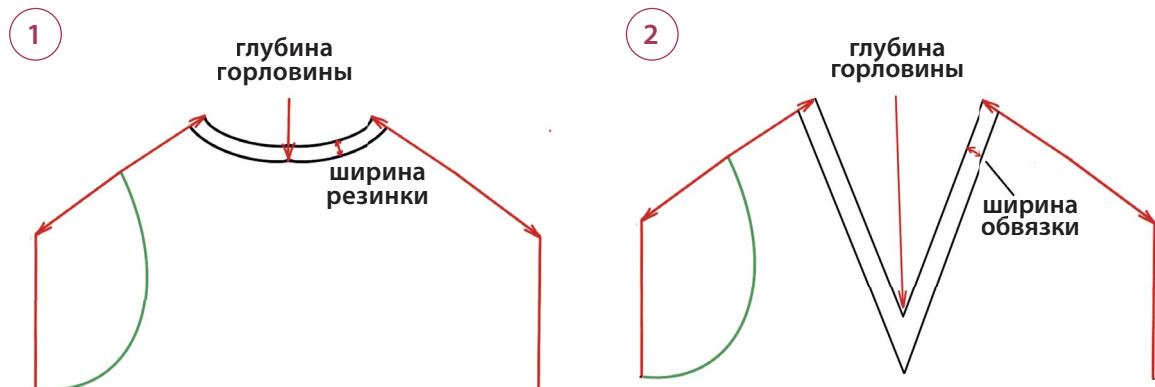
Измеряем длину руки от основания шеи до запястья. От ДР отнимаем длину спущенного плечевого скоса.



Как определить глубину выреза горловины

Измеряем длину от яремной впадины вниз до желаемой глубины горловины с учетом об-

вязки, отнимаем ширину обвязки горловины, если она предусмотрена.



Как определить ширину рукава

ШР = глубине спущенной проймы.

Для определения ширины рукава на запястье измерим обхват запястья и прибавим свободу облегания + 30 % для неширокого рукава.

ГОРЛОВИНА

Мы рассмотрим два варианта формы горловин: V-образную и круглую.

V-образная горловина

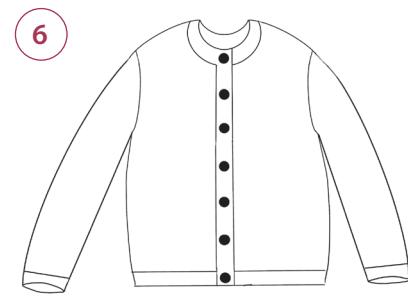
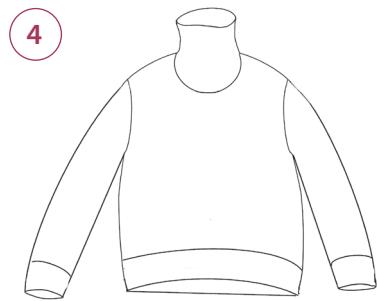
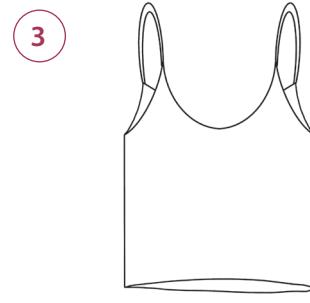
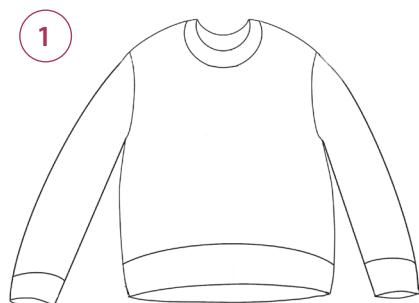




Круглая горловина

Перед построением технического рисунка для изделия важно измерить глубину и ширину будущей горловины с учетом обвязки. Ширину и глубину горловины можно регу-

лировать. Изначально зная все свои базовые мерки, при построении новой конструкции мы можем двигать ширину горловины, забирая на нее часть с БПС.

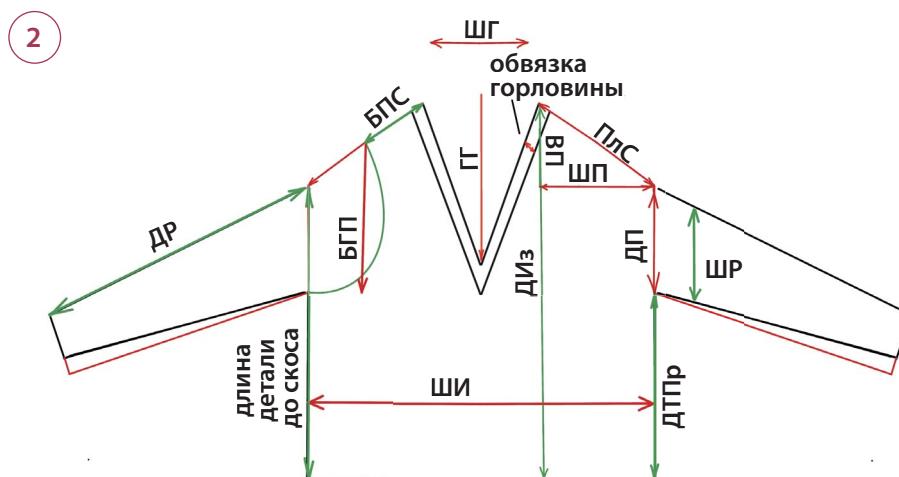
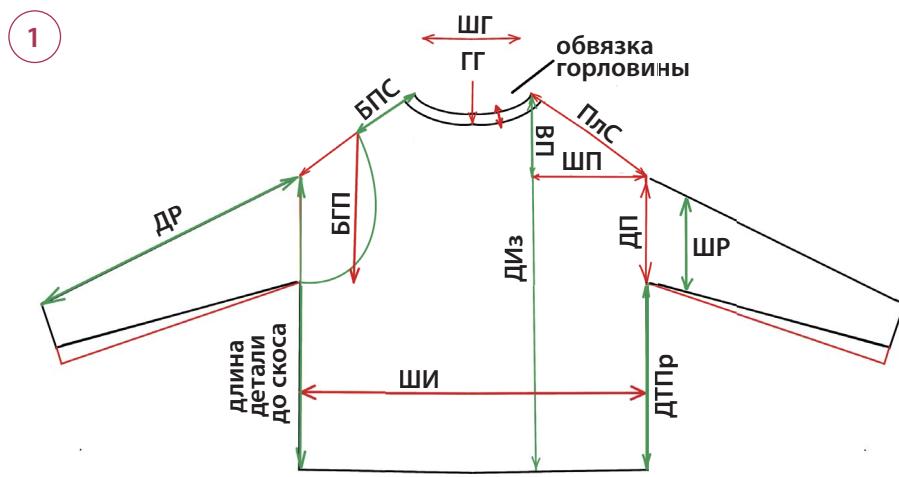
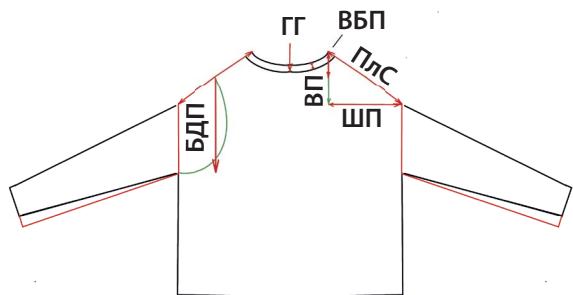


Как определить расстояние от проймы до начала формирования горловины

Расстояние от проймы до горловины = БГП + ВБП — ГГ — ширина обвязки.

После всех измерений и вычислений наш технический рисунок должен выглядеть так: рис. 1 — при круглой горловине, рис. 2 — при V-образной горловине.

На техническом рисунке есть все нужные измерения, необходимые для работы. На его базе будем выполнять расчеты для вязания будущего изделия.



КОНСТРУИРОВАНИЕ МАЙКИ

Рассмотрим различные конструкции майок.

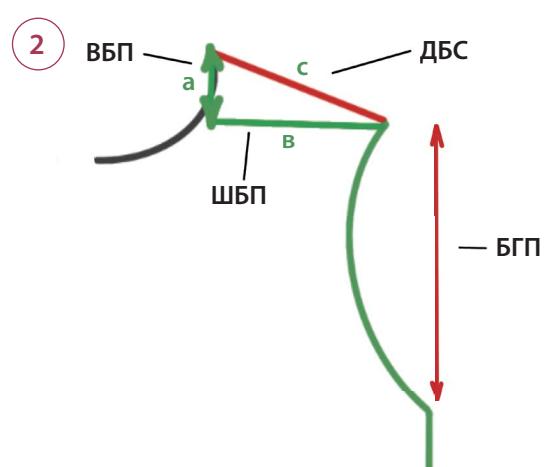
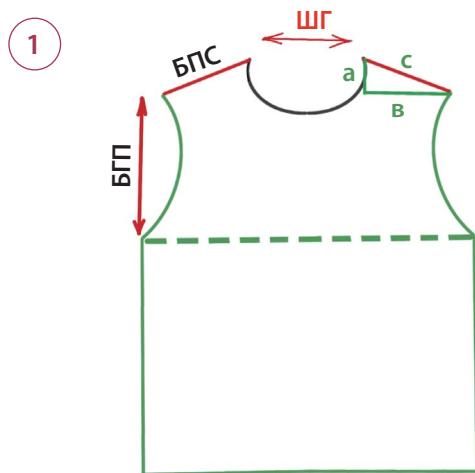


Выделим главные отличия.

- Ширина бретелей: широкая, средняя, узкая.
- Горловина: V-образная или круглая.
- Глубина горловины.
- Эти элементы важны для конструирования изделия и создания технического рисунка.

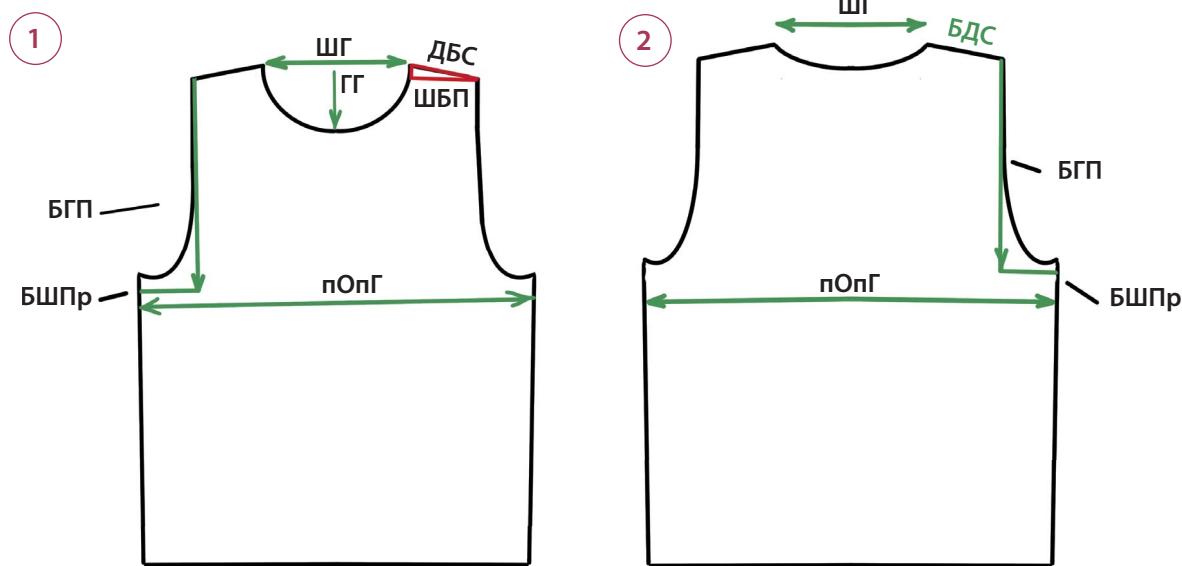
Вернемся к базовой технической выкройке.

В целом базовый технический рисунок переда майки с широкими бретелями и круглой горловиной у нас готов.



Как определить ширину изделия

Для майки неширокого края, без выточек, за основу берем пОпГ. Дополним рисунок новым расчетом, найдем базовую ширину проймы (БШПр). Рассмотрим два технических рисунка.

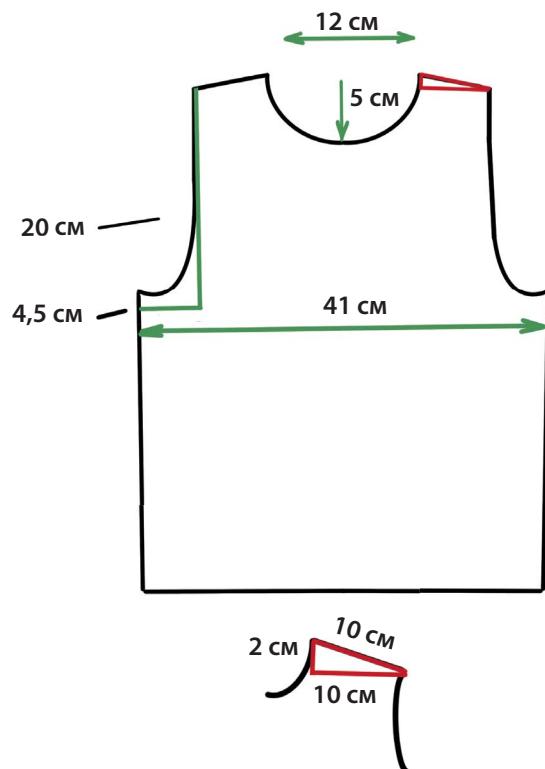


Находим базовую ширину проймы по формуле:

$$\text{БШПр} = (\text{пОпГ} — (\text{ШГ} + 2 \times \text{ШБП})) : 2.$$

Рассмотрим пример.

За основу я возьму свой базовый технический рисунок.

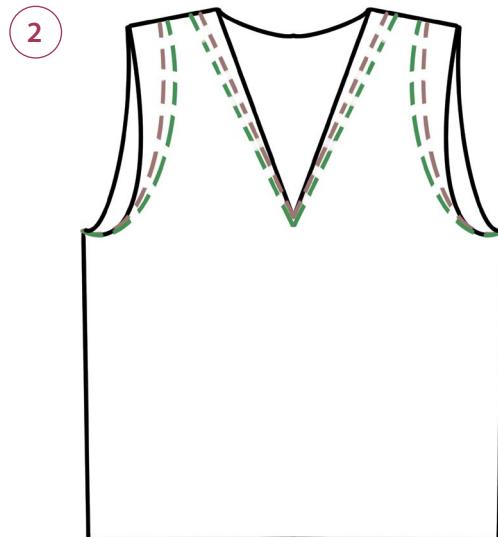
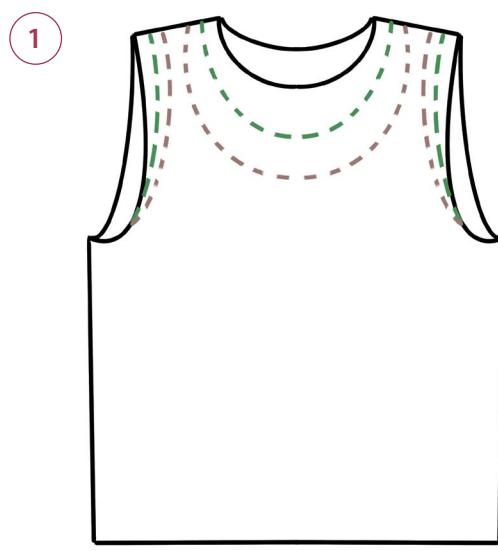


РАССЧИТЫВАЯ, НАПРИМЕР, ГЛУБИНУ ГОРЛОВИНЫ, ПОМНИМ, ЧТО В ФОРМУЛАХ ЗАЛОЖЕНЫ РЕЗИНКА ИЛИ ОБВЯЗКА ИЗДЕЛИЯ, ПОЭТОМУ НЕ ЗАБЫВАЕМ ИХ ОТНЯТЬ

Найдем недостающую величину — БШПр.

$$\text{БШПр} = 41 - (12 + 2 \times 10) = 9 : 2 = 4,5 \text{ см.}$$

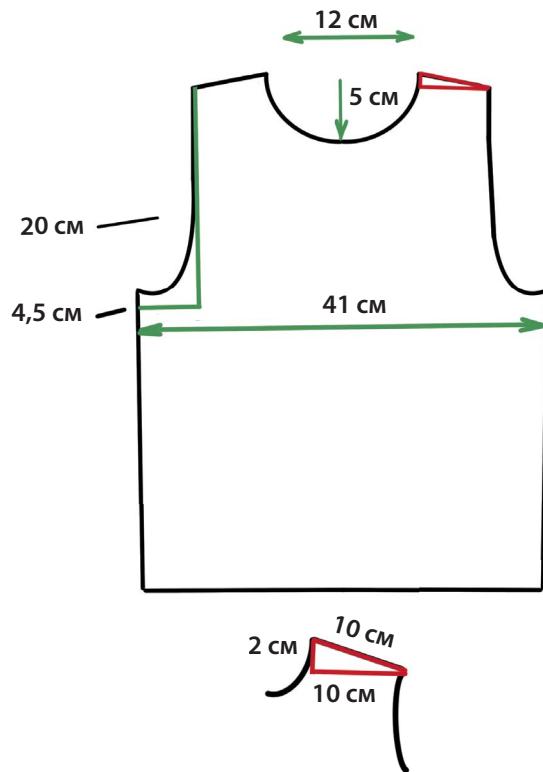
Переносим полученные данные на технический рисунок. Отталкиваясь от этого, конструируем майку под себя. Выбираем глубину, форму и ширину горловины, ширину лямки.



Обратите внимание, что мы везде опираемся на базовый технический рисунок, индивидуальный для каждого. На его основе мы строим новые конструкции, например для майки.

Рассмотрим пример.

Построим технический рисунок майки с глубокой круглой и V-образной горловиной на тонких и средних лямках. За основу берем личный базовый технический рисунок с готовыми измерениями.



СТРОИМ ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК ДЛЯ МАЙКИ С КРУГЛОЙ ГОРЛОВИНОЙ

- ШГ — 24 см (я прибавила к своей базовой ШГ по 6 см с каждой стороны).

Глубина горловины 14 см с учетом резинки или обвязки на горловине 1 см.

Ширина лямки 4 см, 1 см обвязки от горловины, 1 см обвязки проймы, 2 см лямка (так как лямки узкие, то и скос на них не требуется).

- Базовая глубина проймы — 20 см.

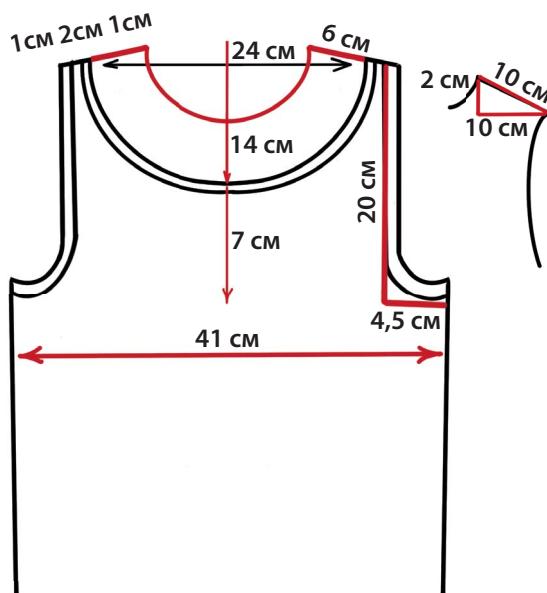
Базовая высота плеча — 2 см.

Базовая ширина проймы — 4,5 см (расчеты я взяла со своей базовой выкройки).

Находим расстояние от проймы до начала горловины.

БГП + ВБП — ГГ — расстояние на обвязку горловины = $20 + 2 - 14 - 1 = 7$ см.

- Находим желаемую длину изделия и расстояние от низа до проймы без учета обвязки.



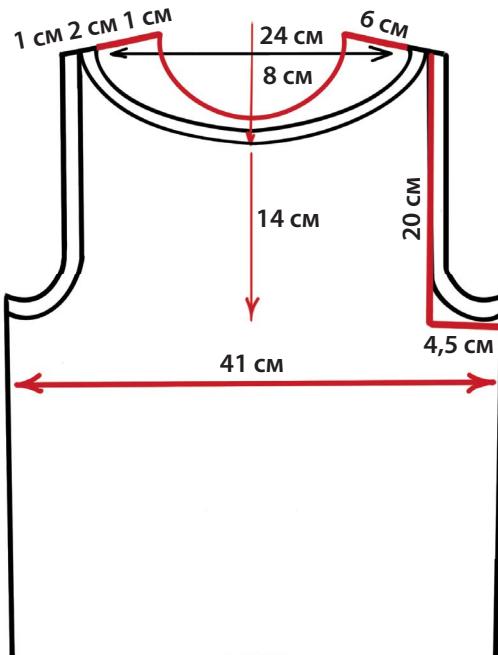
СТРОИМ ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК СПИНКИ

Разница только в том, что ГГ на спинке меньше, можно взять базовую или изменить ее, сделав чуть глубже. Моя будет 8 см с учетом резинки 1 см.

- Находим расстояние от проймы до начала горловины на спинке.

БГП + ВБП — ГГ — расстояние на обвязку горловины = $20 + 2 - 7 - 1 = 14$ см.

- Все остальные расчеты переносим с технического рисунка переда.



СТРОИМ ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК ДЛЯ МАЙКИ С V-ОБРАЗНОЙ ГОРЛОВИНОЙ

- С глубиной горловины 16 см с учетом резинки или обвязки на горловине 1 см.
- Ширина лямки 4 см (так как лямки узкие, то и скос на них не требуется).
- ШГ у V-образной горловины рассчитываем от обратного.

От базовой длины плечевого скоса (10 см) отнимаем желаемую ширину бретели (4 см) = 6 см.

4 Находим ШГ.

Базовая ширина горловины (12 см) + 6 + 6 =
= 24 см.

5 Базовая глубина проймы — 20 см.

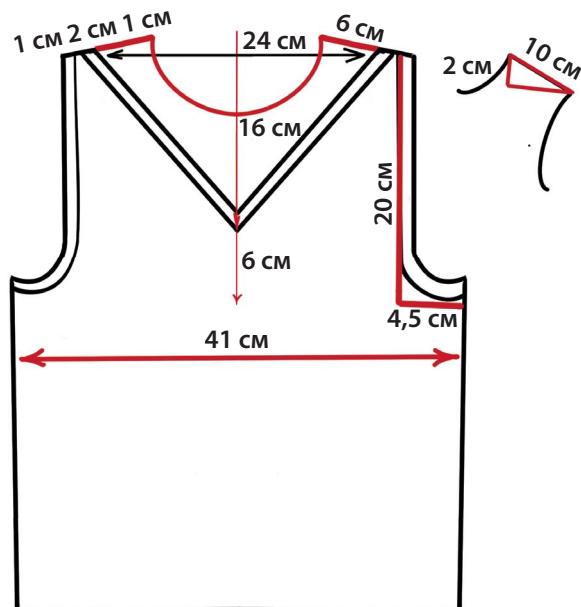
Базовая ширина проймы — 4,5 см.

Находим расстояние от проймы до начала горловины.

БГП + ВБП — ГГ — расстояние на обвязку горловины = 20 + 2 — 15 — 1 = 6 см.

6 Находим желаемую длину изделия и расстояния от низа изделия до проймы.

Технический рисунок спинки такой же, как у модели с круглой горловины.



ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК ДЛЯ ВИЗУАЛИЗАЦИИ И ОБЛЕГЧЕНИЯ ПРОЦЕССА МОЖНО
ПЕРЕНЕСТИ НА БУМАГУ ДЛЯ ВЫКРОЕК И РАБОТАТЬ ПО НЕЙ

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖИЛЕТА

Принцип построения технического рисунка для жилета схож с конструированием майки. Отличие лишь в том, что для жилета мы прибавляем объем и за основу берем пОГ, то есть регулируем свободу облегания и глубину проймы.

Жилет — верхний слой, его надевают на рубашку или водолазку, между телом и жилетом должен быть воздух. Пройму у такого изделия делаем чуть глубже, чтобы избежать дискомфорта во время носки поверх рубашки.

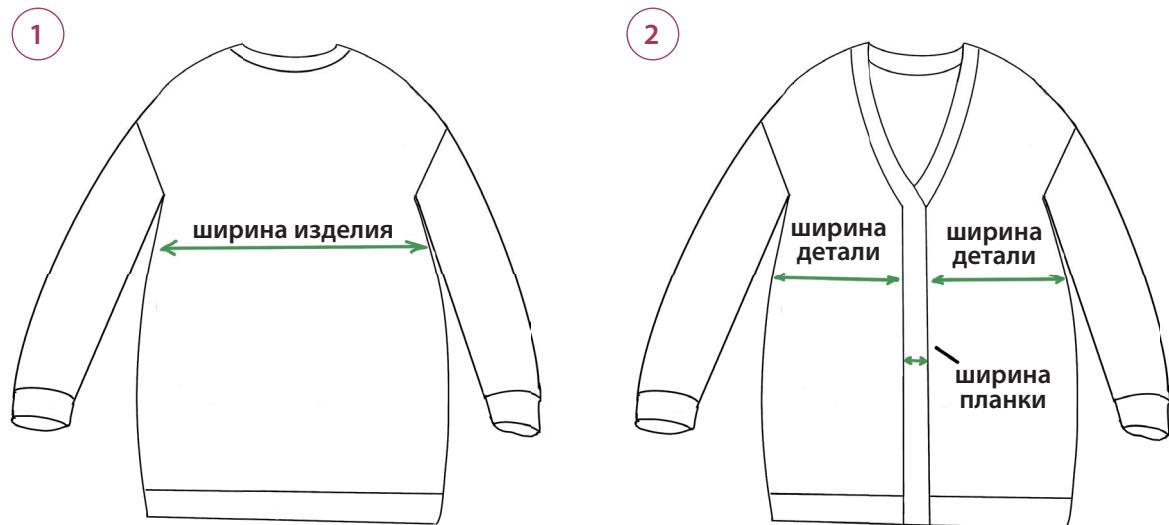


Конструирование изделия с планкой

Весь процесс построен по принципу, описанному ранее. Отличие в том, что у жилета перед состоит из двух деталей, двух полочек — левой и правой. Дополнительно в расчеты потребуется включить ширину планки.

Ширина одной части переда = (ШИ:2) — ширина планки.

Мы рассмотрели различные варианты конструкций изделия.



КАК ВЫ ПОНЯЛИ, ВСЕ СТРОИТСЯ НА ОСНОВЕ БАЗОВОГО ТЕХНИЧЕСКОГО РИСУНКА И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ МЕРОК. ЕСЛИ РАЗБЕРЕТЕСЬ В ПОСТРОЕНИИ БАЗОВОЙ ВЫКРОЙКИ, ТО С ЛЕГКОСТЬЮ СПРАВИТЕСЬ С ЛЮБОЙ ДРУГОЙ

РАБОТА С ОБРАЗЦОМ

Образец нужен для расчетов, вязать его обязательно! Неважно, конструируете ли вы изделие сами или работаете по готовым расчетам, без образца никак. Если возразите: «Для чего нам образец, ведь на этикетке или в МК даются рекомендованные спицы? Бери и вяжи!» — тут я с вами не соглашусь!

Все мы вяжем по-разному: у каждого свое натяжение нити, кто-то вяжет туго, кто-то слабее, захват петли и ее провязывание также отличаются.

У нас в тестировании встречались разные истории. Например, на этапе подбора спиц под заданную в МК плотность с некоторыми

участниками у нас вышла разница на несколько размеров! Я вязала спицами № 5, а участница на № 3. И если бы она не подобрала спицы под мою плотность, то получила бы изделие слишком большого размера.

«Хорошо, — скажете вы, — с расчетными МК под плотность, понятно. Но если не нужно подгонять плотность под чью-то, можно же и не вязать образец?» И я снова не соглашусь! А как выполнять расчеты? Как понять, подойдет ли плотность, если взять спицы, рекомендованные на этикетке пряжи? Никак! Для гарантированного результата рекомендую всегда вязать образцы.



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОБРАЗЦА

На рекомендованные в МК или на этикетке пряжи спицы набираем то количество петель, которое заявлено там же, округлив до десятых.

Вяжем образец поворотными или круговыми рядами лицевой гладью либо узором до указанного на этикетке или в МК размера. Закрываем петли. Ваш образец должен быть минимум 10 x 10 см.

Проведем ВТО. Чтобы не ошибиться в расчетах и связать позднее вещь по размеру, образец важно постирать. Стираем именно в тех условиях и тем средством, каким потом будем проводить ВТО изделия.

Затем выясняем плотность, сосчитав количество петель и рядов в квадрате 10 x 10 см.

Горизонтально рассчитываем петли, вертикально — ряды.

Когда работаем по описанию, сравниваем свою плотность вязания с рекомендованной, если получившаяся отличается от заданной, меняем спицы. При меньшем количестве петель и рядов образца берем более тонкие, при большем — более толстые. Подбираем спицы, меняя с шагом в 0,5–1 размера, пока количество петель не совпадет с заданным. Стараемся максимально подогнать плотность под нужную. Плотность вязания по кругу

и при поворотном вязании одним узором отличаются.

Если планируемое изделие будем вязать по кругу, а часть поворотными рядами — вяжем два образца, чтобы понять, насколько плотность при переходе меняется. Обычно по кругу вязание плотнее, поскольку натяжение нити почти всегда одинаковое, а при поворотном — натяжение слабее. Например, после вязания по кругу спицами № 5, переходя на поворотное вязание отдельно переда и спинки, я возьму спицы на 0,5 мм меньше.

Если у изделия только один узор, можно связать образец этим узором и по нему выполнять все расчеты. Выполняем необходимое число рапортов — повторяющихся элементов узора, состоящих из петель в ширину и рядов в высоту. Образец должен получиться не меньше 10 x 10 см (или больше, если рапорт не помещается в эти размеры).

Для изделия с узором и лицевой гладью вяжем образец лицевой гладью и узором. Если видим разницу в плотности образцов, корректируем ее при расчетах. Например, спинка выполнена лицевой гладью, а перед — аранами. Плотность, естественно, будет разная: косы и араны съедают ширину.

ПЕРЕСЧЕТ ПЛОТНОСТИ

Если не можете подогнать свою плотность под ту, что заявлена в МК, выход есть. Например, в 10 x 10 см у вас плотность 18 п. / 25 р., а надо — 20 п. / 29 р.

- Вычитаем коэффициент погрешности петель:
18 п. (ваших) : 20 п. (заданных) = 0,9.
- Коэффициент погрешности рядов:
25 р. (ваших) : 29 р. (заданных) = 0,862.

- Умножаем эти коэффициенты на количество петель и рядов, заданное в описании.

Например, если нужно набрать 88 петель, то: $88 \times 0,9 = 79$ (округляем до четности и до кратности, если это необходимо).

То же самое с рядами, если надо провязать 50 рядов, то: $50 \times 0,862 = 44$.

ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА

Влажно-тепловая обработка — стирка вязаного изделия. Это важная ступень и на этапе изготовления образца, и при окончании проекта.

Если вы новичок, ВТО лучше проводите вручную, со средством для стирки вязаных изделий. Не советую использовать порошок, возьмите спецсредство для трикотажа или в крайнем случае шампунь. Не надо добавлять никаких кондиционеров.

На пять минут погружаем изделие в мыльную теплую воду, а затем полощем в такой же теплой чистой воде, следим, чтобы не было перепадов температуры. Если работаем с моточной пряжей, никакую пропитку вымывать из нее не требуется, поэтому такой быстрой стирки достаточно.

Как правило, несколько раз стирают изделия, связанные из бобинной пряжи. Такая нить пропитана разными составами для удобства вязания на машине.

После стирки ждем, когда лишняя вода стечет, затем мягкими движениями, не выкручивая, отжимаем, перекладываем изделие на полотенце, скатываем его в трубочку и промокаем оставшуюся влагу. Сушим после ВТО на горизонтальной поверхности.



СТИРКА В СТИРАЛЬНОЙ МАШИНЕ

Я люблю стирать вязаные вещи в стиральной машине, но советовать на 100 % этот способ не могу. Всегда есть небольшой риск сделать из изделия одежду для куклы. У меня было два печальных опыта, когда я уменьшила худи

и жилет на два размера. Скажем так, раз на раз не приходится, будьте осторожны. Но если решитесь стирать в стиральной машине, выбирайте режим «шерсть» и отжим не более 600 оборотов.

РАСЧЕТЫ И АЛГОРИТМ ВЫВЯЗЫВАНИЯ ЛИНИЙ ПРОЙМ, ГОРЛОВИНЫ, ПЛЕЧ

Раньше я думала, что вывязывать пройму, горловину и скосы сложно, но все оказалось не так страшно. Конечно, я перевязала не один десяток изделий, прежде чем нашла идеальный для себя вариант. Я читала и изучала разные способы расчета и вывязывания

кривых линий, закругления горловины у известных авторов и простых мастерниц. В результате выбрала простой и быстрый способ, которым и пользуюсь. Дальше я дам четкий алгоритм действий, который поможет понять ход моей работы.

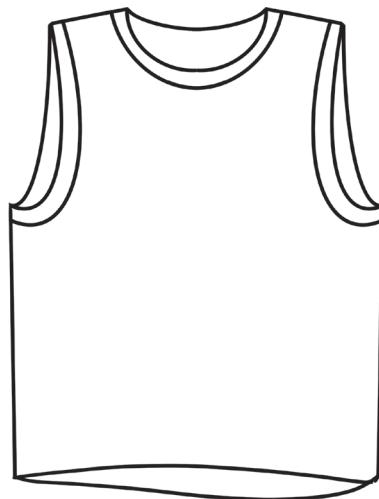
ПРОЙМА

По конструкции пройма переда (полочки) и пройма спинки отличаются.

На переде пройма глубже, чем на спинке. Но создается такой эффект не за счет разной ширины, а от разного ритма закрытия и убавления петель.

На переде линия проймы формируется в четыре этапа закрытия петель и убавлений, а на спинке — в три.

Разница в один этап и делает пройму переда глубже, чем на спинке.



АЛГОРИТМ РАСЧЕТА БАЗОВЫЙ ПРОЙМЫ ПЕРЕДА

Ширину проймы в см переводим в петли, опираясь на плотность вязания по петлям в 1 см.



- 1 Разделите петли проймы на четыре равных части.
- 2 Затем разделите вторую, третью и четвертую часть на группы:
 - вторую часть закрываем по три
 - третью — по две
 - четвертую — по одной.

3

Выравниваем количество петель в группах так, чтобы они закрывались плавно, петли, оставшиеся во второй и третьей частях, отправляем в предыдущую часть.

Правую и левую пройму вывязываем одновременно. Закрытие петель выполняем в начале лицевого ряда на левой пройме, в начале изнаночного — на правой.

Ритм закрытия петель для проймы переда:

1

Первую часть проймы закрываем в 1 этап (за 2 ряда), в начале 1-го ряда и в начале 2-го ряда. Если количество петель в 1-й части больше 5, закрываем петли в 2 этапа (за 4 ряда), в начале 1, 2, 3, 4-го рядов.

2

Вторую часть проймы закрываем в 1 (за 2 ряда) или 2 этапа (за 4 ряда), в начале 3-го, 4-го ряда или в начале 3, 4, 5, 6-го рядов.

3

Третью часть проймы закрываем в 2 этапа (за 4 ряда), в начале 5, 6, 7, 8-го рядов.

4

Четвертую часть проймы закрываем или убавляем по 1 петле в начале и в конце каждого второго лицевого ряда. У левой проймы убавка с наклоном влево, у правой — с наклоном вправо. В 9, 13, 17, 21-м ряду.

После этого вяжем пройму по прямой к скосу.

Пример расчета базовой проймы переда

За основу берем базовый технический рисунок.

Плотность вязания в 1 см / 1 см = 2,2 п. / 3 р.

Ширина проймы = 7 см.

Глубина проймы = 18 см.

Переводим ширину проймы в петли:
7 см = 16 п.

Глубину проймы — в ряды: **18 см = 54 р.**

- 1** Разделим петли проймы на четыре равные части. **16 : 4 = 4 п.**
- 2** Разделим вторую, третью и четвертую часть на группы.
- 3** Вторую часть делим на тройки, третью — на двойки, четвертую — на единицы.

Первая часть — 4 петли, вторая — 3 + 1 (1 петлю отправляем в первую часть), третья часть — 2 + 2, четвертая часть — 1 + 1 + 1 + 1.

По расчетам закрываем петли со следующим ритмом:

- 4** Первую часть проймы закрываем в один этап.

1-й ряд начинаем работу от левой проймы, закрываем в начале лицевого ряда сначала 5 петель, в том числе кромочные, петли во время закрытия вяжем по узору, доводим ряд до конца.

2-й ряд начинаем на изнаночной стороне: от правой проймы закрываем 5 петель, вяжем ряд до конца (технику частичного закрытия петель я дам в разделе «Техники вязания»).

Петли второй и третьей части закрываем аналогично первой части по расчетам.

- 5** Вторая часть (3 п.): в 3-м и 4-м ряду.
- 6** Третья часть (2 п. + 2 п.): в 5-м и 6-м ряду, в 7-м и 8-м ряду.
- 7** Четвертая часть (1 п. + 1 п. + 1 п. + 1 п.): убавляем с ритмом 1 петля в начале и в конце каждого лицевого ряда (в каждом втором ряду). В 9, 13, 17, 21-м рядах.

Теперь вяжем пройму по прямой до плеч до 55-го ряда, затем переходим к работе со скосом.

Алгоритм расчета базовой проймы спинки

Правую и левую проймы спинки вывязываем одновременно. Закрытие петель выполняем в начале лицевого ряда на левой пройме и в начале изнаночного на правой.

- 1** Разделим петли проймы на 3 равные части.
- 2** Первую часть петель проймы закрываем в 1 или 2 этапа.

Если плотность вязания небольшая (до 4 петель в части), то закрываем первую часть за 2 ряда. При плотности более 5 петель в одной части закрываем в 2 этапа — за 4 ряда.

- 3** Вторую часть петель проймы убавляем по 1 петле в начале и в конце каждого лицевого ряда (каждом втором ряду). У левой проймы убавка с наклоном влево, у правой — с наклоном вправо. Убавляем в 5, 7, 9, 11, 13-м рядах.
- 4** Третью часть петель убавляем так же, как и вторую, но с ритмом через 3 ряда. В 15, 19, 23, 27, 31-м рядах.
- 5** Вяжем пройму по прямой к скосу.

Пример расчета базовой проймы спинки

За основу берем базовый технический рисунок.

Плотность вязания в 1 см / 1 см = 2,2 п. / 3 р.

Ширина проймы = 7 см.

Глубина проймы = 18 см.

Ширину проймы переводим в петли:

7 см = 16 п.

Глубину проймы переводим в ряды:

18 см = 54 р.

Разделим петли проймы на три части.

16 : 3 = 5 п. и 1 п. в остатке (отнесем ее в первую часть), в том числе кромочная.

Закрываем петли со следующим ритмом:

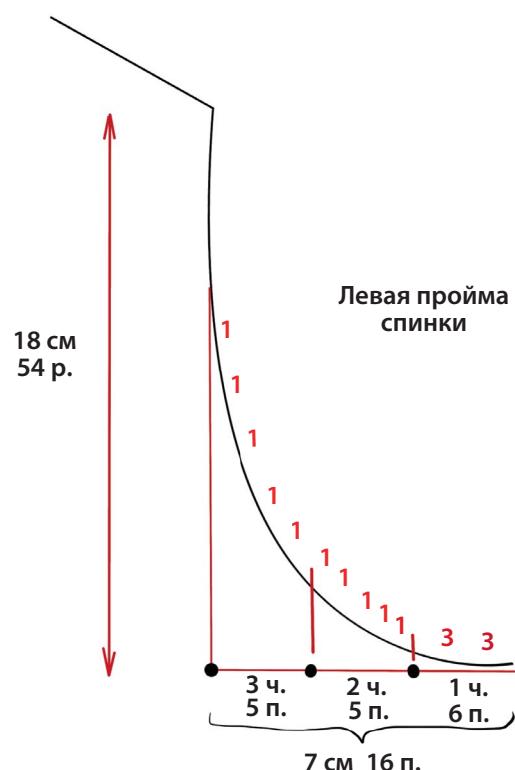
- 1 Первая часть, 6 петель проймы, закрываем в 2 этапа за 4 ряда.

1-й ряд начинаем работу от левой проймы, закрываем в начале лицевого ряда сначала 3 петли, в том числе кромочные, петли во время закрытия вяжем по узору, доводим ряд до конца.

2-й ряд начинаем работу на изнаночной стороне, от правой проймы закрываем 3 петли, вяжем ряд до конца.

3-й ряд в начале ряда снова закрываем 3 петли, вяжем ряд до конца.

4-й ряд в начале ряда закрываем 3 петли, вяжем изнаночный ряд до конца.



- 2 Вторую часть, 5 петель, убавляем по 1 петле в начале и в конце каждого лицевого ряда (в каждом втором ряду), в 5, 7, 9, 11, 13-м рядах.

- 3 Третью часть, 5 петель, убавляем так же, как и вторую, но с ритмом через 3 ряда. В 15, 19, 23, 27, 31-м ряду.

Вяжем пройму по прямой до плеч до 54-го ряда.

ГОРЛОВИНА И ПЛЕЧЕВЫЕ СКОСЫ

Плечевые скосы и горловина вяжутся почти одновременно. Обычно на переде начинают работу с вывязывания линии горловины и затем переходят к работе одновременно и с горловиной, и со скосом.

На спинке наоборот — начинаем работу со скосами или одновременно со скосами и горловиной. Для этого мы и делали расчеты длины проймы до скоса и длины от проймы до начала горловины, чтобы сопоставить эти цифры и ряды.

Если плечевые скосы начнем формировать раньше горловины, то работаем на детали переда или спинки поворотными рядами частичным вязанием (о нем расскажу в разделе «Техники вязания») от левого скоса к правому, затем переходим к горловине, вяжем отдельно правую часть детали, с частью горловины и скоса, затем левую зеркально. Ту, что не в работе, убираем с открытыми петлями на вспомогательную нить и запасную спицу.

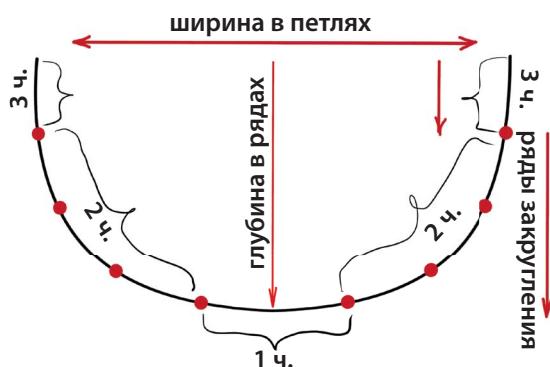
Когда начинаем с горловины, работаем отдельно с правой частью детали, потом подключаем скос, затем вяжем зеркально левую часть детали.



Алгоритм расчета круглой горловины переда

Секрет по-настоящему круглой горловины в трех составляющих: правильный расчет середины горловины, линии закругления горловины и прямого участка вязания после закругления.

Выполняем горловину частичным вязанием.



На рисунке мы видим, что левая и правая стороны горловины состоят из трех частей.

Первая часть (центр горловины) — прямая линия горловины.

Вторая — часть закругления, ее мы делим еще на три почти равные части (группы).

- Первая группа — с небольшим наклоном.
- Вторая группа — с более резким наклоном.
- Третья группа — почти вертикальная.

Каждую группу второй части горловины формируем со своим ритмом и определенным расчетом в зависимости от наклона.

Третья часть — вертикальная, без сокращения петель. Она позволяет сделать горловину глубже.

В горловине спинки часто не бывает третьей вертикальной части, а вот на переде ею нельзя пренебрегать, иначе не получим идеально круглую горловину. Для расчетов требуются данные о ширине горловины в петлях и о глубине горловины в рядах.

- 1** Петли горловины делим на три равные части. Первая — середина горловины, две оставшиеся — правая и левая части закругления горловины.
- 2** Первая часть петель на горловине переда всегда строго $1/3$ от общего числа петель, можно сдвинуть на 1–2 петли в зависимости от четности или нечетности.

Закрываем ее в первом ряду работы с горловиной.

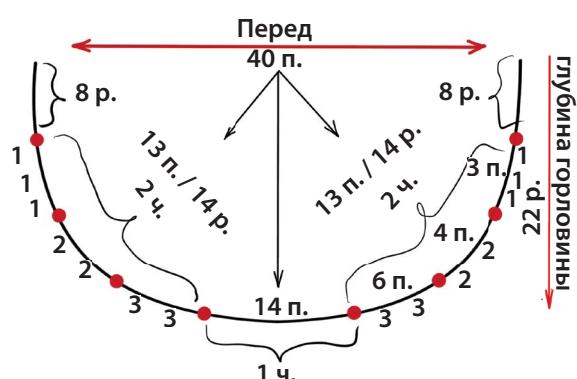
- 3** Вторую часть петель горловины делим на три группы петель. Затем их разбиваем на подгруппы.

Первую группу петель разделим на тройки, вторую — на двойки, третью — на единицы. В зависимости от количества получившихся петель в подгруппах и формируем закругление.

Закрываем подгруппы на левой части горловины в начале изнаночного ряда, на правой — в начале лицевого.

- 4** В третьей части довязываем без уменьшения петель оставшееся количество рядов, заложенных на длину горловины.

Пример расчета для вывязывания круглой горловины переда



Получившееся нечетное количество рядов округляем до четного.

Ширина горловины $12 \text{ см} + 3 \text{ см} + 3 \text{ см горловина} = 18 \text{ см} \times 2,2 \text{ п.} = 40 \text{ п.}$

Глубина горловины переда 7 см (в том числе резинка 3 см) $\times 3 \text{ р.} = 21 \text{ р.} = 22 \text{ п.}$

- 1** Петли горловины делим на 3 равные части. $13 / 14 / 13 \text{ п.}$

- 2** Первая часть петель на горловине переда — 14 п.

- 3** Вторую часть петель горловины делим на 3 группы петель $4 / 4 / 4 + 1 \text{ п. остаток}$. Остаток — 1 петлю от третьей группы — отправляем в первую группу: $6 / 4 / 3$.

- 4** Петли второй части горловины, поделенные на 3 группы с корректировкой $6 / 4 / 3$, разделим на подгруппы.

Первую группу — на тройки, вторую — на двойки, третью — на единицы.

Первая группа — 3 п. + 3 п., вторая — 2 п. + 2 п., третья — 1 п. + 1 п. + 1 п.

Петли-остатки из второй и третьей группы отправляем в предыдущую группу.

Теперь у нас 7 подгрупп для формирования закругления. Одну подгруппу формируем за

два ряда, на левой части горловины в начале изнаночного ряда и на правой части горловины в начале лицевого. Исходя из распределения петель на подгруппы во второй части горловины, закругление сформируем за 14 рядов.

Алгоритм расчета круглой горловины спинки

ГГ требуется перевести в ряды.

- 1** Петли горловины спинки делим пополам. В первой половине допустимо движение на 2–4 петли в зависимости от четности или нечетности количества петель на горловине.
- 2** Вторую половину петель горловины делим еще на 2 части. Это правая и левая стороны закругления горловины.
- 3** Петли левой и правой части горловины делим на 3 группы.

По аналогии с передом петли второй части горловины, поделенные на 3 группы, распределяем на подгруппы.

- 5** В третьей части довязываем без уменьшения петель оставшееся количество рядов, заложенных на длину горловины. В моих расчетах это 8 рядов.

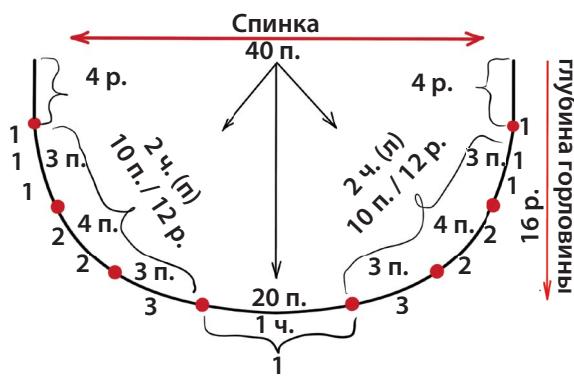
Первую группу петель разбиваем на тройки, вторую — на двойки, третью — на единицы.

- 4** В третьей части довязываем без уменьшения петель оставшееся (если остались ряды) количество рядов, заложенных на длину горловины.

Третьей части в горловине спинке может вообще не быть — она не такая глубокая, как на переде, и важно уложиться в ряды, отведенные на горловину.

Бывает, что во второй части получается больше петель, чем заложено рядов на закругление, в таком случае отправляем лишние петли в первую часть горловины.

Пример расчета для вывязывания круглой горловины спинки



Если получается нечетное количество рядов, округляем его до четного.

Ширина горловины $12 \text{ см} + 3 \text{ см} + 3 \text{ см горловина} = 18 \text{ см} \times 2,2 \text{ п.} = 40 \text{ п.}$

Глубина горловины переда $5 \text{ см} (\text{в том числе резинка } 3 \text{ см}) \times 3 \text{ п.} = 15 \text{ п.} = 16 \text{ п.}$

- 1** Петли горловины спинки делим на 2 равные части: $20 / 20 \text{ п.}$
- 2** Первая часть — 20 п.
- 3** Вторую часть петель горловины делим еще пополам (10 и 10) и распределяем полученные петли во вторую часть левой и правой части горловины спинки.

- 4** Петли каждой второй части горловины делим на 3 группы: $3 / 3 / 3$ п. + 1 п. остаток. Остаток — 1 петлю — отправляем во вторую группу, получаем $3 / 4 / 3$ п.

Петли-остатки во второй и третьей группах отправляем в предыдущую группу.

- 5** Петли второй части горловины, поделенные на 3 группы с корректировкой $3 / 4 / 3$ п., делим еще на подгруппы.

Первую группу петель разбиваем на тройки, вторую — на двойки, третью — на единицы.

Первая группа — 3 п., вторая — 2 п. + 2 п., третья — 1 п. + 1 п. + 1 п.

Мы получили 6 подгрупп для формирования закругления горловины. Одну подгруппу петель формируем за 2 ряда. На левой части горловины в начале изнаночного ряда, на правой части — в начале лицевого.

Опираясь на распределение петель на группы, во второй части горловины закругление сформируем за 12 рядов.

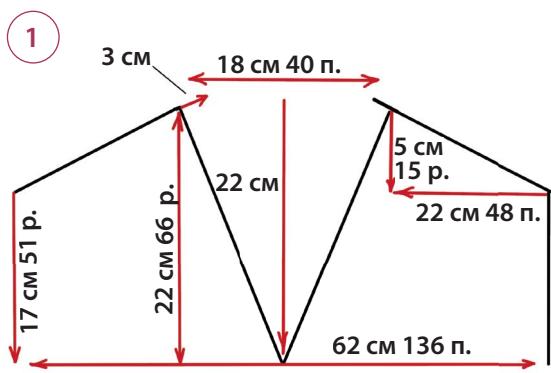
- 6** В третьей части довязываем без уменьшения петель оставшееся (если остались ряды) количество рядов. В моих расчетах это 4 ряда.

Алгоритм расчета V-образной горловины

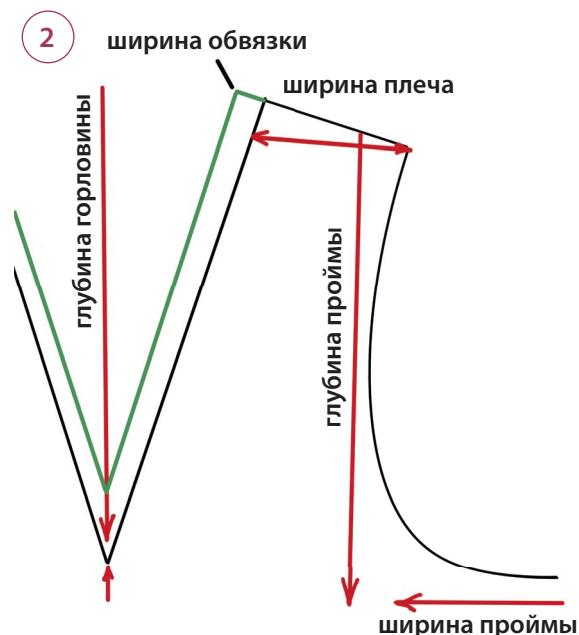
V-образная горловина проще и в работе, и в расчетах, чем круглая. Самое главное — правильно высчитать ритм убавления. Нам потребуются мерки: ШГ, ГГ, ШП, ширина половины детали. Все измерения переводим в петли и в ряды.

- 1** Вычисляем, сколько петель требуется убавить на одной половине переда.

От ширины половины полочки в петлях отнимаем ширину плеча в петлях, получаем количество петель, на которое должна сократиться деталь.



- 2** Находим глубину горловины в рядах.
- 3** Теперь у нас есть два количества петель, которые надо сократить, и число рядов, за которые требуется сократить эти петли.
- 4** Находим ритм. Для этого глубину горловины в рядах делим на количество петель, рассчитанных для сокращения.



Пример расчета V-образной горловины

Ширина горловины 12 см + 3 см + 3 см горловина = 18 см × 2,2 п. = 40 п.

Глубина горловины без обвязки 22 см × 3 п. = 66 п.

Ширина плеча 22 см = 48 п.

Ширина половины детали переда = 68 п.

- 1 Высчитываем, сколько петель требуется убавить на одной половине переда, чтобы получить горловину в 18 см (40 п.).

От ширины половины полочки в петлях отнимаем ширину плеча в петлях.

68 — 48 = 30 п. требуется убавить на одной часть полочки.

30 п. убавляем за 66 рядов (глубина горловины).

- 2 Рассчитаем ритм убавлений.

Для этого глубину горловины в рядах разделим на количество петель, рассчитанных для убавления.

66 п. : 30 п. = 2,2 п., округляем до целого, получаем 2.

Проверяем, сколько надо провязать рядов с данным ритмом убавок:

30 п. × 2 = 60 рядов.

Последние 6 рядов от горловины вяжем без сокращения по прямой.

Получается, мой ритм — за 2 ряда убавить 1 петлю, значит, убавляем по одной петле через ряд. Например, в каждом лицевом ряду или в каждом изнаночном.

V-образную горловину, как и любую другую, вяжем по очереди, сначала одну часть, затем вторую. Без обвязки она обычно глубже круглой, поэтому работу строим одновременно или совместно с вывязыванием анатомической проймы, а затем и со скосами.

Алгоритм расчета плечевых скосов

Наверное, это самая простая из всех кривых линий на изделии.

Плечевой скос выполняем за счет частично го вязания. Петли плеч разделяем на равные (или почти равные) части. Опираясь на количество полученных частей, рассчитываем шаг частичного вязания для формирования плечевого скоса за определенное количество рядов, заложенных в высоту плеча.

Возвращаемся к началу книги, где мы строили базовую выкройку и базовый плечевой скос.

Расчеты для работы над плечевым скосомвязаны на этом треугольнике.

Нам понадобится ширина плеча в петлях и высота плеча в рядах.

- 1 Опираясь на высоту плечевого скоса, определяем, за сколько рядов сможем сформировать его: на 2 ряда приходится 1 часть скоса.
- 2 Находим количество частей для частичного вязания плечевого скоса.

ВАЖНО ДЕРЖАТЬ В ГОЛОВЕ ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ РАСЧЕТЫ И ПОСТРОЕНИЯ, ЧТОБЫ ВОВРЕМЯ НАЧАТЬ РАБОТУ С ГОРЛОВИНОЙ И ПРОЙМОЙ, НЕ ПРОПУСТИТЬ ФОРМИРОВАНИЕ СКОСА И ТАК ДАЛЕЕ

Количество заданных рядов разделим на 2, поскольку на работу с одной частью приходится 2 ряда.

- 3 Находим количество петель в одной части скоса.

Число петель в ширине плеча делим на количество получившихся частей.

Бывает, что количество петель плеча не делится на равное количество петель в части. Это не страшно: распределяйте петли так, чтобы между частями была разница в 1 петлю.

Пример расчета плечевого скоса

Если получается нечетное количество рядов, округляем его до четного.

Ширина плеча: 25 см — 3 см (обвязка) = 22 см \times 2,2 п. = 48 п.

Ширина обвязки: 3 см \times 3 п. = 9 п.

Высота плеча: 5 см \times 3 п. = 15 п. = 16 п.

Длина проймы: 17 см \times 3 п. = 51 п. = 52 п.

- 1 Определяем, за сколько рядов сформируем скос: на 2 ряда приходится 1 часть скоса. За 16 рядов (моя заданная высота плеча) получится сформировать скос.

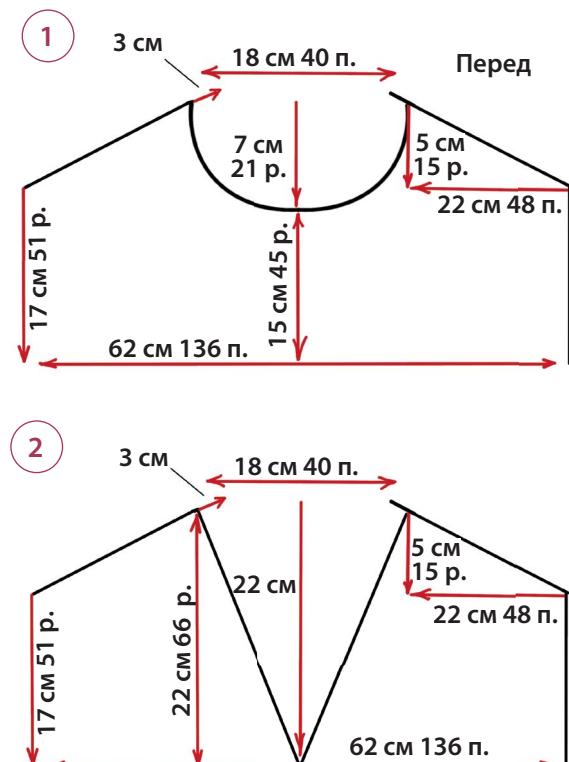
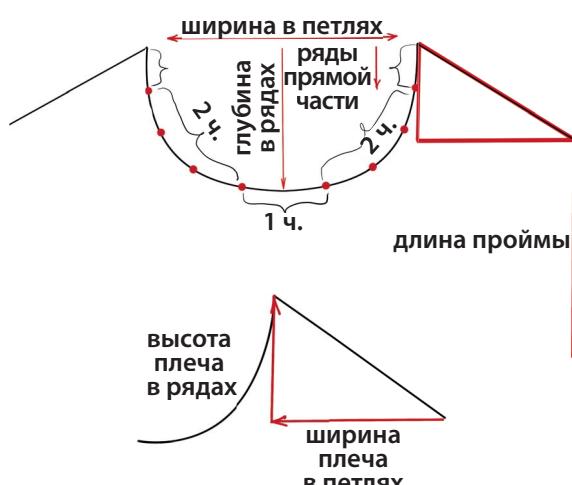
- 2 Количество заданных рядов делим на 2, поскольку на работу с одной частью приходится 2 ряда.
16 п. : 2 = 8 частей.

- 3 Находим количество петель в одной части скоса.

Количество петель в ширине плеча разделим на число получившихся частей.

$$48 \text{ п.} : 8 = 6 \text{ п.}$$

Значит, в одной части плечевого скоса 6 петель.



Пример расчета горловины и скосов для одновременной работы с ними

Мы рассмотрели, как выполнять расчеты каждого элемента по отдельности: горловины, пройм и скоса. Теперь разберем на примере, как рассчитать все линии, ведь они в изделии есть одновременно.

Горизонтальные линии переводим в петли, вертикальные — в ряды. Все нечетные цифры в рядах округляем до четного.

Плотность для примера, по которому мы выполним расчет, в 1 см / 1 см = 2,2 п. / 3 р.

При построении и расчете ритма одновременного формирования горловины и скосов мы опираемся на пример.

Ширина плеча: 25 см — 3 см (горловина) = 22 см × 2,2 п. = 48 п.

Ширина обвязки: 3 см × 3 р. = 9 р.

Высота плеча: 5 см × 3 р. = 15 р.

Длина проймы: 17 см × 3 р. = 51 р.

Ширина детали переда: 62 см = 136 п. (в том числе кромочные).

Ширина горловины: 12 см + 3 см + 3 см горловина = 18 см × 2,2 = 40 п.

Глубина горловины переда: 7 см (в том числе резинка 3 см) × 3 р. = 21 р. = 22 р.

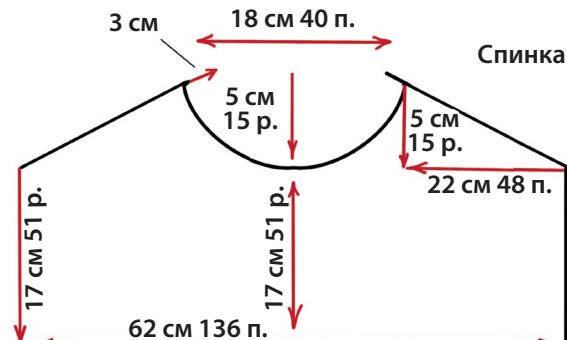
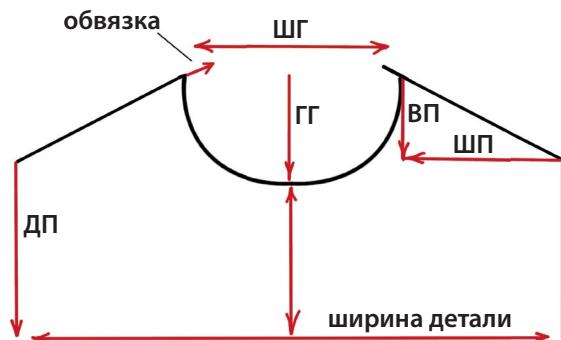
Глубина горловины спинки: 5 см (в том числе резинка 3 см) × 3 р. = 15 р. = 16 р.

Длина от проймы до горловины переда: 15 см × 3 р. = 45 р. Можно округлить до 46.

Длина от проймы до горловины спинки: 17 см × 3 р. = 51 р. = 52 р.

Из расчетов видим, что на переде начнем горловину на 6 рядов раньше, чем скос. На спинке работу над горловиной и скосом начинаем одновременно.

В этот пример вы подставляете свои данные и выполняете расчет для собственного изделия.





РУКАВА И ОКАТ РУКАВА ДЛЯ ПРЯМОЙ ПРОЙМЫ

Секрет красивого рукава — в верном расчете количества петель для набора, в правильном ритме сужения или расширения и в анатомическом окате. Есть два варианта вязания рукавов: снизу к пройме и от проймы вниз. Во втором случае мы поднимаем петли прямо по краю проймы и вяжем от самого широкого участка рукава вниз к самому узкому (убавляя петли), в первом — от самого узкого места снизу (от манжеты) идем к пройме, а затем пришиваем к ней рукав. Мы рассмотрим оба способа, но пока остановимся на расчетах. В этой книге я дам два ритма набора петель из проймы и один способ пришивания рукава к пройме.

- 1 Первый способ — подъем петель из проймы для рукава из кромки или из первого столбика первой петли после кромки. Ритм — из 4 рядов 3 петли. Так мы наберем максимально возможное количество петель для рукава (без сборения).

Например, пройма 20 см, плотность 3 ряда. 60 рядов — глубина проймы (на одной детали).

60 рядов : 4 × 3 = 45 п. (наберем с ритмом из 4 рядов 3 п.).

И на рукаве получится **45 × 2 = 90 п.**

- 2 Второй подъем петель из проймы для рукава выполняется из кромки или из первого столбика первой петли после кромки. Ритм — из 3 рядов 2 петли. Так мы из того же количества рядов проймы наберем меньше петель, чем в первом способе.

Пример.

60 п. : 3 × 2 = 40 п. (на одной детали).

40 × 2 = 80 п. (весь рукав).

- 3 Третий способ — пришивание петель к пройме. Ритм — за 2 ряда 1 петля.

60 п. : 2 = 30 п.

30 п. × 2 = 60 п. (весь рукав).

Алгоритм расчета рукава для прямой проймы

Нам понадобятся мерки ОЗ (обхват запястья) + 30 % свободы облегания, ГП (глубина спущенной проймы) и ДР (длина рукава). За основу берем глубину спущенной проймы, ширина рукава у основания проймы равна глубине спущенной проймы.

Переводим измерения в петли и ряды, опираясь на плотность.

- 1 ШР (ГП) × плотность петель = количество петель в самой широкой части рукава (у проймы).
- 2 ШР на запястье × плотность = количество петель в самой узкой части рукава (на запястье).

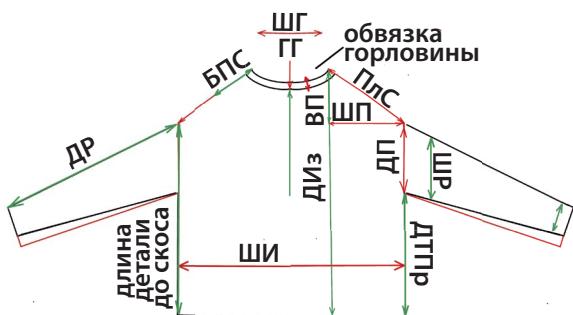
- 3 Разница петель у проймы и на запястье — количество петель, которое надо сократить или прибавить для сужения или прибавления рукава.

- 4 Разделим количество петель для уменьшения или прибавления на 2 (убавление или прибавление выполняем 2 раза за ряд). Получаем количество раз для убавления или прибавления.

- 5 ДР × плотность рядов = количество рядов рукава.

- 6 Количество рядов рукава разделим на количество убавлений или прибавлений. Это и есть ритм для убавления или прибавления рукава.

Пример расчетов для вывязывания рукава



ГП — 20 см.

$$ОЗ = 15 + 30\% = 22 \text{ см.}$$

$$ШР = 20 \text{ см} \times 2 = 40 \text{ см.}$$

Возьмем плотность вязания в 1 см 2 п. / 3 р.

1 Количество петель для рукава у проймы = ШР × на плотность.

$$40 \text{ см} \times 2 \text{ п.} = 80 \text{ п. (при наборе рукава из проймы).}$$

2 Количество петель для рукава на запястье = ШР на запястье × плотность.

$$22 \text{ см} \times 2 \text{ п.} = 44 \text{ п. (на манжете рукава).}$$

Что у нас получилось? Самая широкая часть рукава — 80 п., а самая узкая — 44. Значит, убавим (или прибавим, если вяжем снизу вверх к пройме) так:

$$80 \text{ п.} - 44 \text{ п.} = 36 \text{ п. по всей длине рукава.}$$

3 Давайте найдем ДР в рядах.

Длина рукава: 55 см (вместе с резинкой).

$$55 \text{ см} \times \text{плотность рядов} = 55 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 165 \text{ р.}$$

Длина рукава в рядах — 165.

4 Теперь рассчитаем ритм убавления (прибавления) по ходу работы над рукавом.

За один раз мы убавляем (прибавляем) 2 петли в начале ряда и в конце.

Значит, $36 : 2 = 18$ убавлений (прибавлений) надо выполнить.

5 Рассчитаем ритм.

ДР в рядах разделим на количество убавлений (прибавлений).

$$165 \text{ р.} : 18 = \text{примерно } 9 \text{ р.}$$

Мы получили ритм убавлений (прибавлений) — через каждые 9 рядов.

Итак, мы выполнили расчет для рукава, теперь сопоставим его с нашей проймой. Опираясь на расчет, определимся со способом вязания рукава — сверху вниз или снизу вверх. Если мы приняли решение вязать от проймы, то надо выбрать способ набора петель и ритм их подъема, чтобы уложиться в рассчитанное количество петель на рукаве. Сопоставьте количество петель в описанных способах набора петель и выберите подходящий.

А если действовать совсем по правилам, чтобы определиться с ритмом, необходимо сравнить плотность вязания по рядам и плотность вязания по петлям, чтобы получить идеальное соприкосновение проймы и рукава.

Плотность в рядах разделим на плотность в петлях.

Пример.

$$\text{Плотность } 2 \text{ п. / 3 р.}$$

$$3 \text{ р.} : 2 \text{ п.} = 1,5.$$

Получается, что на 1,5 ряда приходится одна петля, на 3 ряда 2 петли, значит, выбираем ритм — из 3 рядов 2 петли.

$$\text{Плотность } 2,2 \text{ п. / 2,8 р.}$$

$$2,8 \text{ р.} : 2,2 \text{ п.} = 1,3.$$

Получается, на 1,3 ряда приходится одна петля, тут подойдет ритм — из 4 рядов 3 петли.

Алгоритм расчета оката рукава для прямой проймы

Окат рукава с прямой проймой — своего рода треугольник, который позволяет анатомически посадить рукав в изделие так, чтобы в подмышечной впадине не собрило. Окат выполняют не на всех изделиях, но все же я рекомендую делать его на моделях с небольшим скосом плеча, например 12–20 см. Если же скос сплеча 25–30 см, можно не вывязывать окат для прямой проймы.

Выполняется окат частичным вязанием.

Я вывела свой алгоритм расчета ширины оката. Обычно я разделяю петли рукава на 6, 8, 10 равных или приблизительно равных

частей и вывязываю окат укороченными рядами. Разделив петли рукава на 6, 8, 10 частей, соответственно за 12, 16, 18 рядов я вывязжу окат. Чем короче плечевой скос, тем длиннее вывязываем окат.

Конечно же, ряды переводим в см.

12, 16, 18 рядов разделим на количество рядов в 1 см, получим длину оката.

Плотность 2 п. / 3 р.

12 р. : 3 р. = 4 см длина оката.

Эту величину закладываем в длину рукава.

АЛГОРИТМ РАСЧЕТОВ ДЛЯ БУДУЩЕГО ИЗДЕЛИЯ

Итак, мы научились строить технический рисунок базовой выкройки и других конструкций. Берем за основу технический рисунок будущего изделия со всеми измерениями и переводим все величины в петли и ряды.

Но прежде чем перейти к расчетам, свяжем образец из подобранный пряжи и найдем плотность по горизонтали и по вертикали в квадрате 10 × 10 см. Затем высчитаем количество петель и количество рядов в 1 см, разделив количество петель и рядов на 10.

Рассмотрим разные примеры, взяв за основу данные, предложенные ниже:

Образец: 10 × 10 см — 22 п. / 30 р.

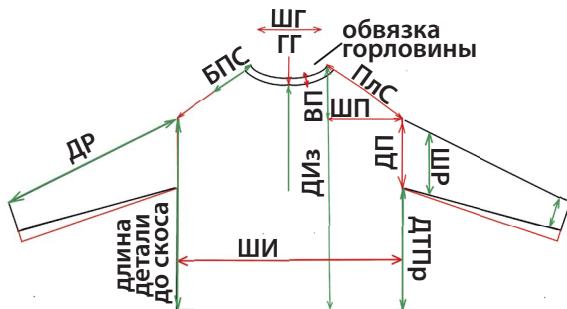
22 п. : 10 см = 2,2 п. в 1 см.

30 р. : 10 см = 3 р. в 1 см.

Плотность, по которой мы выполним расчеты, в 1 см / 1 см = 2,2 п. / 3 р.

Чтобы выполнить расчеты по количеству петель и рядов, переводим измерения с технического рисунка в петли и ряды. Данные по горизонтали умножаем на плотность петель в 1 см. Данные по вертикали умножаем на плотность рядов в 1 см. Ширину изделия умножаем на 2, если «тело» планируем связать по кругу. Ширину рукава умножаем на 2, поскольку на техническом рисунке рассчитан полуобхват рукава. Если изделие планируем связать поворотными рядами, прибавим к расчетам кромочные по краям. Нечетное количество рядов округляем до четного.

Пример расчета для плечевого изделия с рукавами с любой горловиной



- 1** Ширина изделия (тела) в петлях = ширина изделия в см × плотность петель в 1 см × 2.

$$62 \text{ см} \times 2,2 \text{ п.} = 136 \text{ п.} \times 2 = 272 \text{ п.}$$

- 2** Длина изделия в рядах = длина изделия в см × плотность рядов в 1 см.

$$57 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 171 \text{ р.}$$

- 3** Длина «тела» до проймы в рядах = длина изделия от края до проймы в см × плотность рядов в 1 см.

$$35 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 105 \text{ р.}$$

- 4** Длина проймы в рядах = длина проймы в см × плотность рядов в 1 см.

$$17 \text{ м} \times 3 \text{ р.} = 51 \text{ р.}$$

- 5** Ширина рукава в петлях = ширина рукава в см × плотность петель в 1 см × 2.

$$17 \text{ см} \times 2,2 \times 2 = 74,8, \text{ округляем до целого и четного} = 76 \text{ п.}$$

- 6** Ширина рукава на запястье в петлях = ширина рукава на запястье в см × плотность петель в 1 см × 2.

$$12,5 \text{ см} \times 2,2 \times 2 = 55 \text{ п., округляем до четного} = 56 \text{ п.}$$

- 7** Ширина плеча в петлях = ширина плеча в см × плотность петель в 1 см.

$$25 \text{ см} \times 2,2 \text{ п.} = 55 \text{ п., округляем до четного} = 56 \text{ п.}$$

- 8** Высота плеча (скоса) в рядах = высота плеча в см × плотность рядов в 1 см.

$$5 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 15 \text{ р. Если нужно, округляем до четного.}$$

- 9** Ширина горловины в петлях = ширина горловины в см × плотность петель в 1 см.

$$12 \text{ см} \times 2,2 \text{ п.} = 26 \text{ п.}$$

- 10** Длина рукава в рядах = длина рукава в см × плотность рядов в 1 см.

$$40 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 120 \text{ р.}$$

- 11** Глубина горловины в рядах без резинки для спинки и переда = глубина горловины в см × плотность рядов в 1 см.

$$7 \text{ см} \times 3 = 21 \text{ р. Если нужно, округляем до четного.}$$

- 12** Длина от проймы до горловины в рядах = Длина от проймы до горловины × на плотность рядов в 1 см.

$$7 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 21 \text{ р. Если нужно, округляем до четного.}$$

- 13** Обвязка горловины в рядах = ширина обвязки в см × плотность рядов в 1 см.

$$2 \text{ см} \times 3 \text{ р.} = 6 \text{ р.}$$

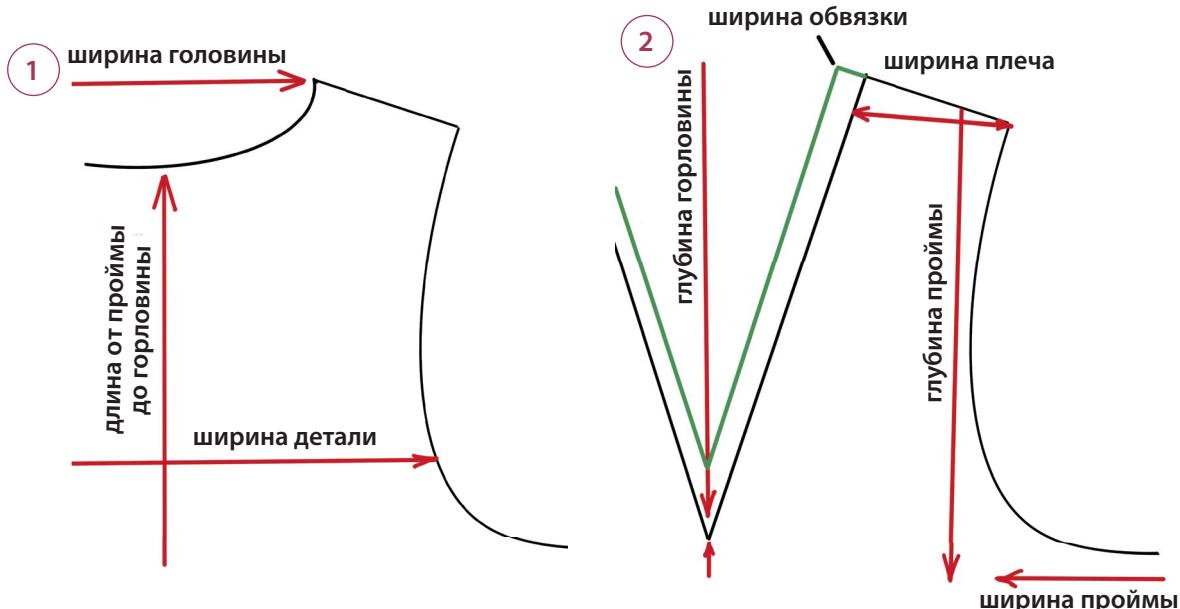
Алгоритм расчета для плечевого изделия с планкой

Ко всем расчетам выше находим дополнительные значения:

- ширина планки в петлях или рядах, в зависимости от выбранной техники вязания
- ширина одной детали переда в петлях.



Алгоритм расчета для плечевого изделия без рукавов



Находим значения:

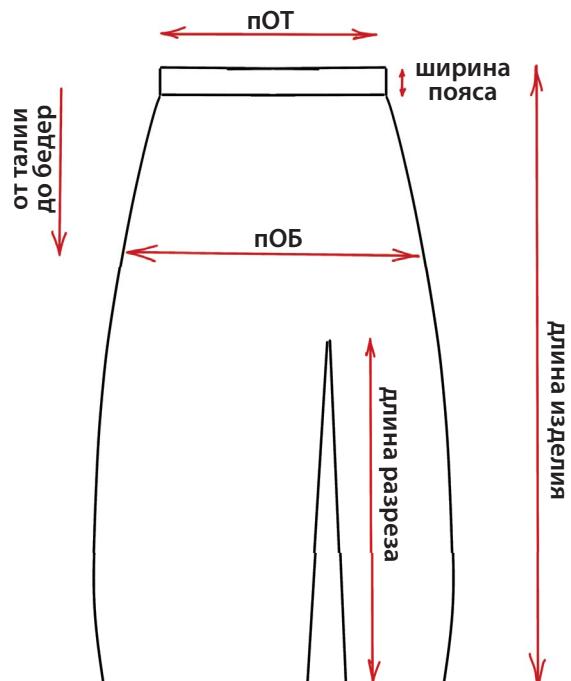
- ширина изделия в петлях
- длина изделия в рядах
- длина «тела» до проймы в рядах
- ширина кокетки в петлях, от проймы до проймы без ширины проймы
- ширина проймы в петлях
- глубина проймы в рядах

- длина от проймы до начала горловины в рядах на спинке и на переде
- глубина горловины в рядах, на спинке и на переде
- ширина горловины в петлях
- ширина лямки или плеча в петлях
- ширина обвязки горловины и пройм в рядах.

Расчеты для юбки

Для работы над юбкой находим:

- обхват талии в петлях
- обхват бедер в петлях
- длина от талии до самой широкой точки бедер в рядах
- длина от талии до разреза в рядах
- длина юбки в рядах
- длина от разреза до края юбки в рядах.







4

ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ

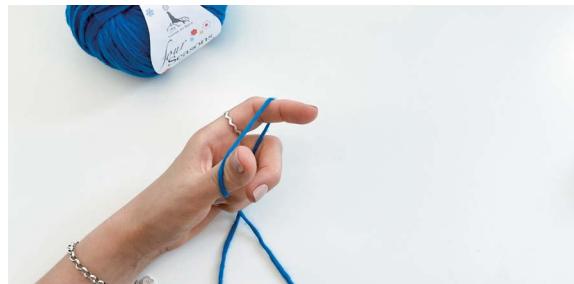
ПЕТЛИ



НАБОР ПЕТЕЛЬ

Я использую самый простой набор петель. Пробовала и другие, но в итоге всегда возвращаюсь к базовому. Мне он кажется самым удобным и в меру эластичным.

- 1 Отматываем необходимую длину нити от мотка.
- 2 Располагаем рабочую нить на большом и указательном пальце. Свободный конец ближе к себе.
- 3 Обе нити придерживаем тремя пальцами, чтобы получился треугольник.
- 4 Берем рабочую спицу и набираем первые две петли.
- 5 Подхватываем стенки получившегося треугольника.
- 6 Продолжаем, пока не наберем необходимое количество петель.





Как набрать петли, смотрите по ссылке:
clk.ru/36kHkp

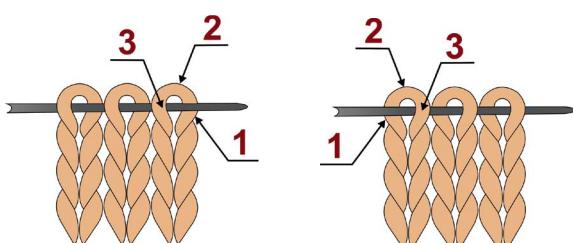


Расположение петли на спице

Петля состоит из правой стенки (доли) (1) и левой стенки (доли) (3), дуги (2).

Петля может лежать на спице правой стенкой ближе к нам, а левой дальше от нас, или, наоборот, левая стенка расположится ближе к нам, а правая будет позади. Положение стенок петель на спице зависит от способа захвата нити при провязывании.

Есть мнение, что способы провязывания петель (бабушкин или классический) зависят от того, за какую стенку мы подхватываем петлю. На самом деле это не так! Мы всегда провязываем петлю за правую стенку (если это не



запланированная скрещенная). Разница в способе подхватывания рабочей нити.

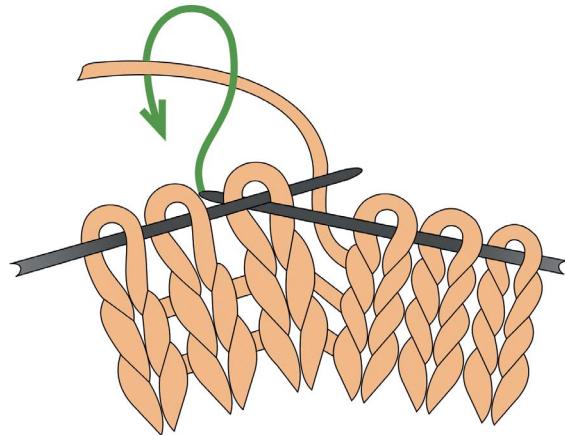
Давайте разбираться.

Классическая (западная) лицевая петля

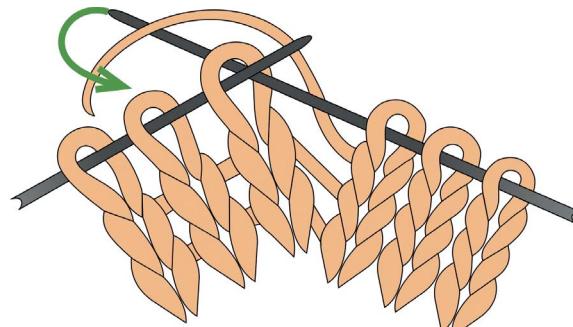


Петля лежит на спице правой стенкой к нам. Ныряем спицей в петлю, за правую стенку петли, подхватываем рабочую нить сверху вниз и вытягиваем ее из петли. Образовалась новая петля, которая лежит на спице правой стенкой к нам.

Кстати, неважно, как изначально лежала петля на спице: правой стенкой к нам или левой. Если подхватим нить сверху вниз, то после провязывания она ляжет на спицу правой стенкой к нам. На изнаночной стороне она тоже ляжет на спицу правой стенкой к нам.



Бабушкина (восточная) лицевая петля



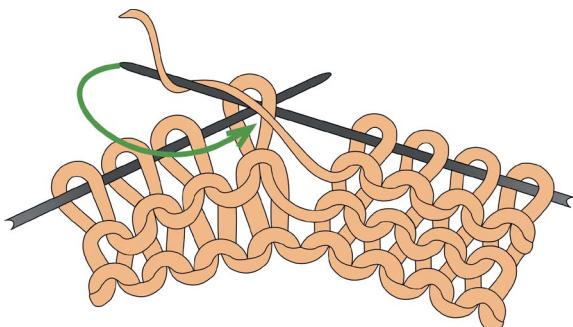
Петля лежит на спице левой стенкой к нам. Ныряем спицей в петлю, за правую стенку, подхватываем рабочую нить снизу вверх и вытягиваем ее из петли. Образовалась новая петля, которая лежит на спице левой стенкой к нам.

И здесь неважно, как изначально лежала петля на спице: правой стенкой к нам или левой, если подхватим нить снизу вверх, то после провязывания она ляжет на спицу левой стенкой к нам. На изнаночной стороне она тоже ляжет на спицу левой стенкой к нам.

Классическая (западная) изнаночная петля



Петля лежит на спице правой стенкой к нам. Набрасываем рабочую нить на левую спицу, заводим правую спицу сзади петли и, обвив рабочую нить против часовой стрелки вокруг спицы, вытягиваем ее через правую стенку

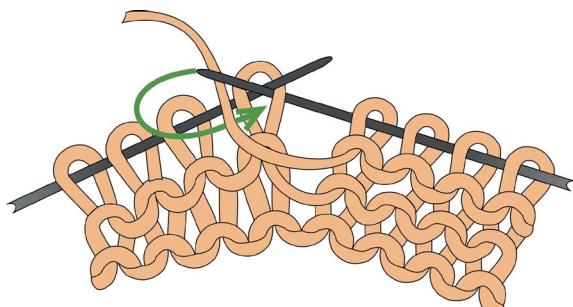


петли. Образовалась новая петля, которая лежит на спице правой стенкой к нам. На лицевой стороне она будет лежать на спице тоже правой стенкой к нам.

Бабушкина (восточная) изнаночная петля



Петля лежит на спице левой стенкой к нам. Рабочая нить перед работой, заводим правую спицу сзади за правую стенку петли, вытягиваем нить движением сверху вниз. Образовалась новая петля, которая лежит на спице левой стенкой к нам. На лицевой стороне она тоже будет лежать на спице левой стенкой к нам.



Я вяжу классическим способом и лицевую, и изнаночную. Иногда рукодельницы комбинируют и вяжут лицевые классическим способом, а изнаночные — бабушкиной петлей, кто как привык.

КРУГОВОЕ И ПОВОРОТНОЕ ВЯЗАНИЕ

Я люблю вязать по кругу. Делаешь петли по спирали, не разворачивая полотно, и ряд не заканчивается. При этом способе изделие растет быстро, вязание ровнее, натяжение нити одинаковое, и все идет легко. Плюс в конце работы не нужно ничего сшивать. Красота!

Не могу сказать того же про поворотное вязание: отдельно вяжешь перед, спинку, рукава, потом

это все сшиваешь. Бррр! По кругу можно связать все изделие целиком, например регланом.

Ну вы же помните — я пишу про легкое вязание! Но все-таки не всегда можно вязать только по кругу.

Об этом сейчас и поговорим.

ВЯЗАНИЕ ПО КРУГУ



Это способ вязания, когда вы соединяете набранные петли в круг и вяжете как бы по спирали, не разворачивая туда и обратно.

Удобный способ: ничего сшивать не надо.

При вязании по кругу используем круговые спицы, чулочные. Вне зависимости от выбранных спиц процесс одинаков. При вязании по кругу последняя петля ряда и первая петля следующего ряда соединяются, и работа продолжается. Главное — отметить место начала ряда, чтобы не потерять его.

По кругу вяжут носки, перчатки, шапки, рукава, реглан.

Важное отличие кругового вязания от поворотного в том, что мы всегда вяжем на лицевой стороне.

Возьмем, к примеру, платочную вязку. Если работаем поворотными рядами, то узор вяжем и на лицевой стороне, и на изнаночной лицевыми петлями. Если хотим связать платочную вязку по кругу, то будем чередовать: 1 ряд лицевых, 1 ряд изнаночных.

ЕСЛИ ВЯЖЕМ ИЗДЕЛИЕ ЛИЦЕВОЙ ГЛАДЬЮ, ТО ПО КРУГУ ВСЕ РЯДЫ МЫ ПРОВЯЗЫВАЕМ ЛИЦЕВЫМИ ПЕТЛЯМИ, ПОСКОЛЬКУ НЕ РАЗВОРАЧИВАЕМСЯ НА ИЗНАНОЧНУЮ СТОРОНУ. ЭТО ВАЖНОЕ ДОПОЛНЕНИЕ ПОМОЖЕТ ПРИ РАБОТЕ С УЗОРАМИ

ПОВОРОТНОЕ ВЯЗАНИЕ

При поворотном вязании мы проходим ряд и разворачиваем изделие то на лицевую, то на изнаночную сторону.



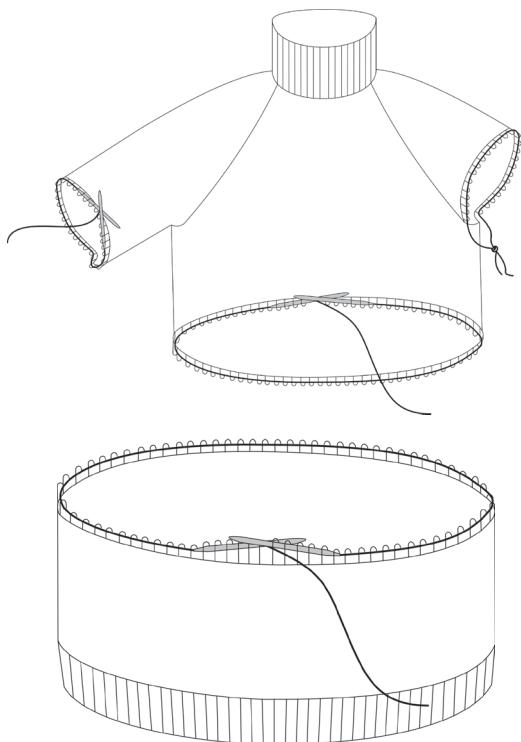
У обоих способов есть как минусы, так и плюсы. Некоторые узоры плохо вяжутся по кругу: видны переходы с ряда на ряд, полотно может коситься. Поворотными рядами неудобно вязать носки, перчатки, варежки, но можно, хотя швы в таких изделиях смотрятся не очень.

Обычно изделия вяжут снизу вверх или сверху вниз. Все зависит от конструкции изделия (фасона): реглан, реглан-погон, японское плечо, модели рукава и т. д.

Преимущество вязания сверху вниз — возможность регулировать длину «тела» или рукава по ходу вязания.

Во всем остальном различия только технического характера: сверху вниз вы прибавляете, наращиваете ширину, можете в процессе вязания корректировать расчеты. При вязании снизу вверх все расчеты должны быть произведены изначально.

Я нашла баланс. Взяла за основу самое простое и легкое, совместив и вязание по кругу,



и поворотное вязание, вязание сверху вниз и снизу вверх в одном изделии.

Поскольку я не люблю швы, при возможности их избежать предпочитаю вязать по кругу.

Обычно вяжу «тело», горловину, рукава по кругу, кокетку (перед и спинку) — поворотным вязанием. С «телем» работаю снизу вверх, а с рукавами — сверху вниз от проймы или наоборот. Очень важно здесь соблюдать плотность вязания. Я уже говорила, что плотность вязания по кругу отличается от плотности поворотного, и, если в изделии комбинируем оба способа, обязательно контролируем плотность полотна при переходе с кругового на поворотное и обратно.

КАК СОМКНУТЬ ПЕТЛИ В КРУГ

Набираем петли на круговые спицы, к необходимому количеству петель набираем еще 1 петлю — она и будет помощником для соединения петель в круговом вязании без дыры между концом и началом ряда.

Снимаем с левой спицы крайнюю петлю и надеваем на правую. Крайнюю петлю с правой спицы снимаем на петлю, перенесенную с левой спицы. Возвращаем петлю на левую спицу. Можно начинать вязать узор. В этом месте — начало кругового ряда.



Как соединить петли в круговое вязание, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m5xS

РЯДНОСТЬ



Возможно, вы замечали, что на лицевой стороне петли ровненькие, а на изнаночной есть промежутки между рядами. Такой эффект называется рядностью. Встречается только при поворотном вязании и появляется при неравномерном натяжении нити. Обычно натяжение нити на изнаночной стороне при классическом способе провязывания петель слабее.

Чтобы избежать рядности, возьмем для работы спицы меньше на 0,5 или 1 мм тех, какими вяжем плотнее. Например, на лицевой стороне лицевые петли вяжем спицами № 5, а для изнаночной (где натяжение слабее) возьмем спицы № 4. Возможна и обратная ситуация: изнаночный ряд плотнее, лицевой — рыхлее. Там, где рыхлее, и вяжем спицами потоньше.



ПРИБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ

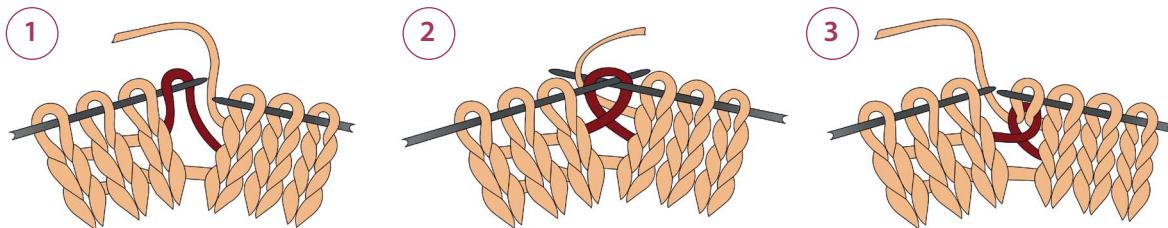
Способов прибавить петли и расширить изделие существует немало, я выделила для себя несколько техник, которыми пользуюсь в зависимости от ситуации. Прибавление петель требуется при вязания рукава снизу вверх

и при вязании изделия сверху вниз. Добавить петли можно по краю или в середине полотна. Если прибавить петлю требуется в середине, воспользуемся незаметной техникой.

ПРИБАВКИ ИЗ ПРОТЯЖКИ

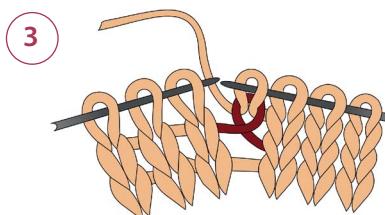
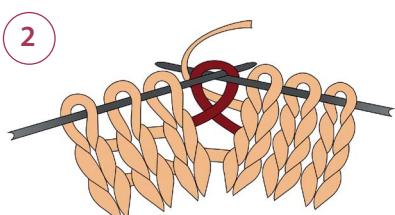
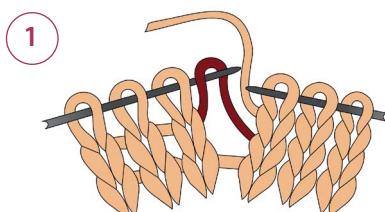
С наклоном вправо: правой спицей поднять протяжку (нить из межпетельного промежутка), подхватив ее сзади, провязать ее за левую стенку лицевой петлей, чтобы получилась скрещенная петля.





Как прибавить петлю из протяжки
с наклоном вправо, смотрите по ссылке:
clk.ru/36t63J

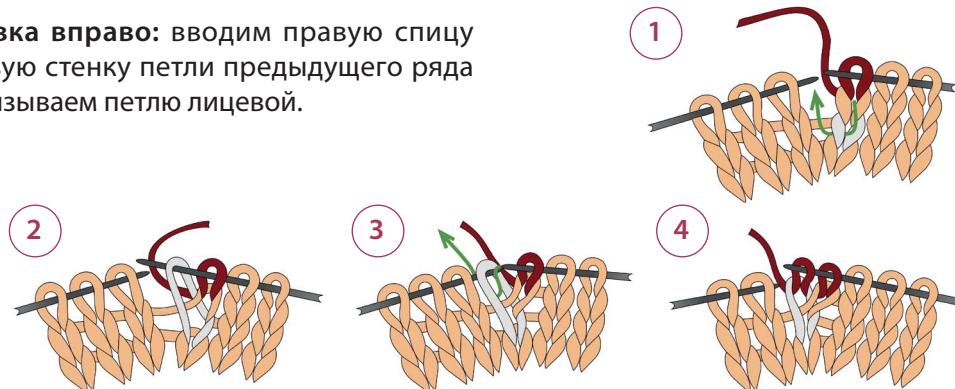
С наклоном влево: правой спицей поднять протяжку (нить из межпетельного промежутка), подхватив ее спереди, провязать ее за левую стенку лицевой петлей, чтобы получилась скрещенная петля.



Как прибавить петлю из протяжки
с наклоном влево, смотрите по ссылке:
clk.ru/36t64h

ПРИБАВКА ИЗ ПЕТЛИ ПРЕДЫДУЩЕГО РЯДА

Прибавка вправо: вводим правую спицу за правую стенку петли предыдущего ряда и провязываем петлю лицевой.



Как прибавить петлю из петли нижнего ряда с наклоном вправо, смотрите по ссылке:
clk.ru/36t68o

Прибавка влево: поднимаем левую спицей за левую стенку петли предыдущего ряда,

через левую стенку провязываем новую лицевую петлю.



Как прибавить петлю из петли нижнего ряда с наклоном влево, смотрите по ссылке:
clk.ru/36t6AQ

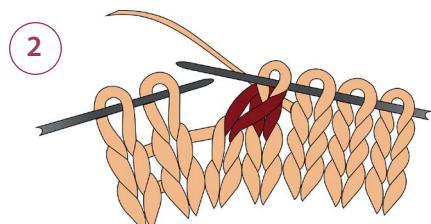
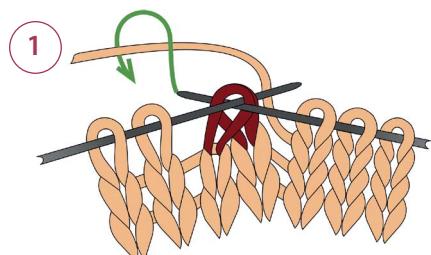
УБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ

Убавление петель — важная техника для проймы, вытачки, рукава, формирования силуэта, заужения деталей и многое другое.

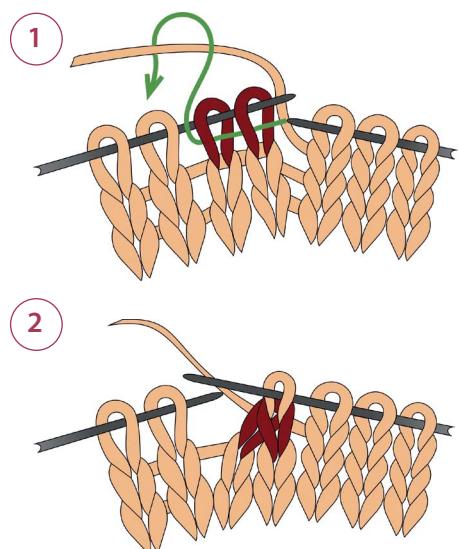


УБАВЛЕНИЕ ЛИЦЕВЫХ ПЕТЕЛЬ С НАКЛОНОМ ВПРАВО

С наклоном вправо: располагаем две петли на левой спице правыми стенками к себе и провязываем их вместе лицевыми за правые стенки.



С наклоном влево: располагаем две петли на левой спице правыми стенками от себя и провязываем их вместе лицевыми за правые стенки.



УБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ НА ИЗНАНОЧНЫХ ПЕТЛЯХ

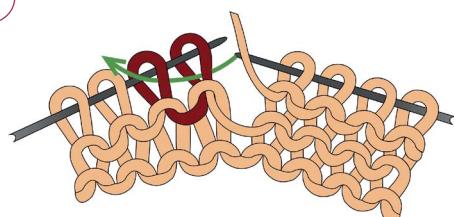
В целом, на изнаночных петлях можно убавлять и с наклоном вправо, и с наклоном влево, важно, как будет смотреться убавка на лицевой стороне. Поэтому если по ритму убавления нужно делать на изнаночной стороне, а попасть в направление убавки тоже обязательно, есть способ и убавить петли на изнаночной стороне с нужным наклоном.

Убавление изнаночных петель с наклоном вправо на лицевой стороне: располагаем

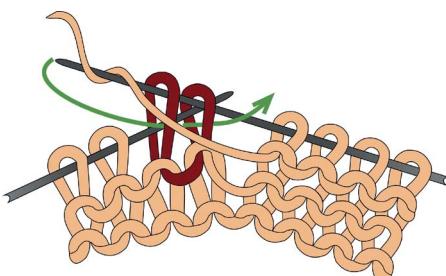


две петли на левой спице правыми стенками к себе и провязываем их вместе изнаночной за правые стенки.

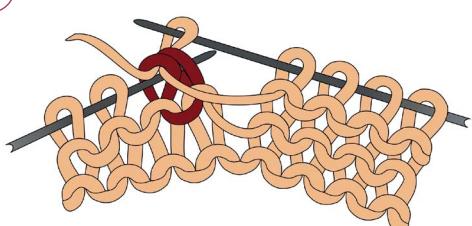
1



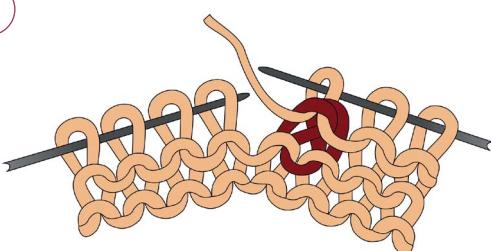
2



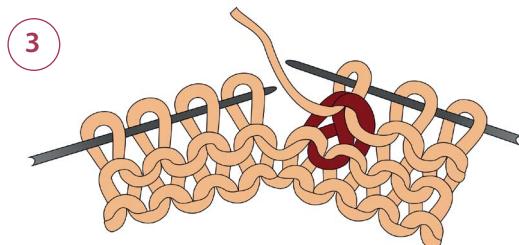
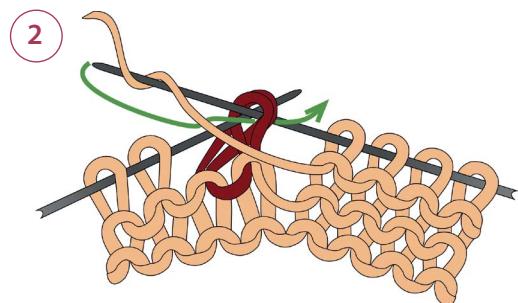
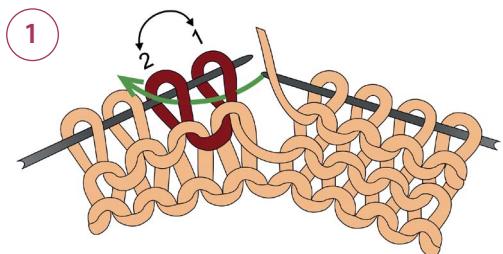
3



4

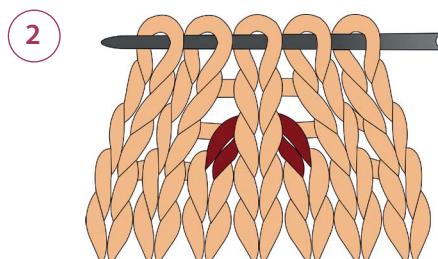
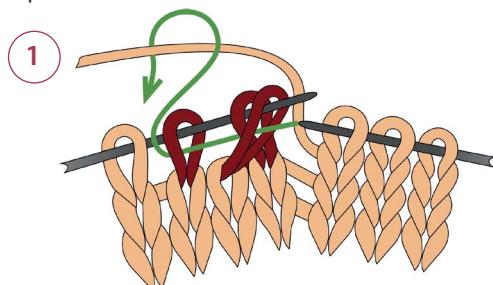


Убавление изнаночных петель с наклоном влево на лицевой стороне: две петли на левой спице меняем местами, расположив правыми стенками к себе, и провязываем их вместе изнаночной за правые стенки.



УБАВЛЕНИЕ ТРЕХ ПЕТЕЛЬ В ОДНУ

Располагаем три петли левой стенкой к себе, первую и вторую петли меняем местами, пропускаем вместе три петли за правую стенку лицевой.

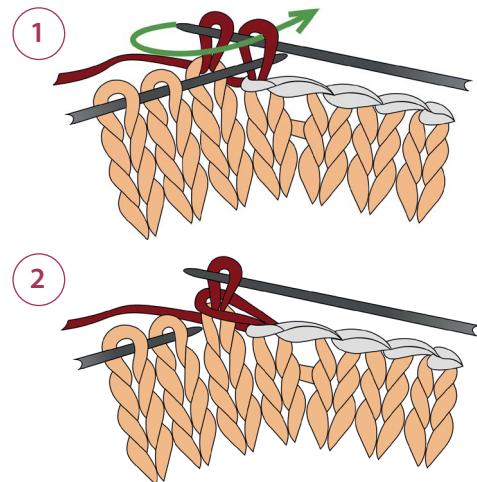


Как убавить из трех петель в одну,
смотрите по ссылке:
clk.ru/36m6BW



ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ МЕТОДОМ «ДВЕ ВМЕСТЕ С ПРОТЯГИВАНИЕМ»

Кромочную петлю снимаем на правую спицу, вторую петлю вяжем по рисунку, в результате чего на правой спице получаются две петли. Затем левую спицу вводим в ту петлю, которую сняли (провязали) первой, внутрь движением слева направо, захватив петлю за переднюю стенку, слегка вытягиваем и протаскиваем через нее вторую, провязанную петлю. На правой спице одна петля, теперь вяжем следующую петлю с левой спицы; на правой — снова две петли, поступаем, как описано выше — протаскиваем ее в петлю на правой спице.





ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ ПОЛОТНА

ПОДЪЕМ НОВЫХ ПЕТЕЛЬ ПО КРАЮ ИЗДЕЛИЯ

Подъем петель из полотна применяют при вязании рукава из проймы, обвязки

горловины, оформления края изделия планкой.

ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ ПОПЕРЕЧНОГО ПОЛОТНА

Существует два способа подъема петель из поперечного полотна, мой любимый — второй. Но какой выбрать, зависит от узора. Для

изделия, связанного лицевой гладью, подходят оба способа, для моделей с узором идеальный вариант — первый, из-за кромки.

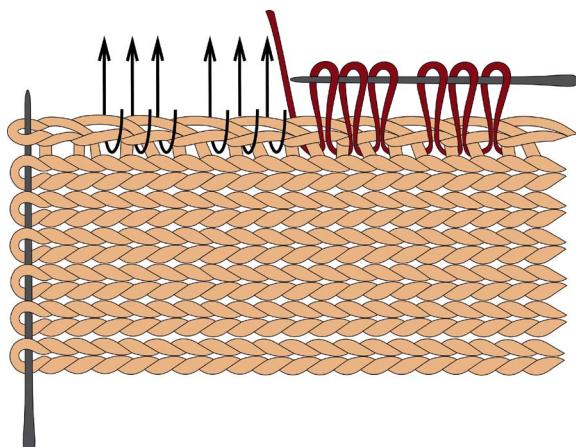
ДЛЯ ПОДЪЕМА ПЕТЕЛЬ ИСПОЛЬЗУЕМ ТОНКИЕ СПИЦЫ, ЧТОБЫ ПЕРВЫЙ РЯД БЫЛ ПЛОТНЫЙ И ЛУЧШЕ ПРИЛЕГАЛ К ПОЛОТНУ

ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ КРОМОЧНЫХ

Шаг подъема петель из кромочного края — из 3 рядов 2 петли.

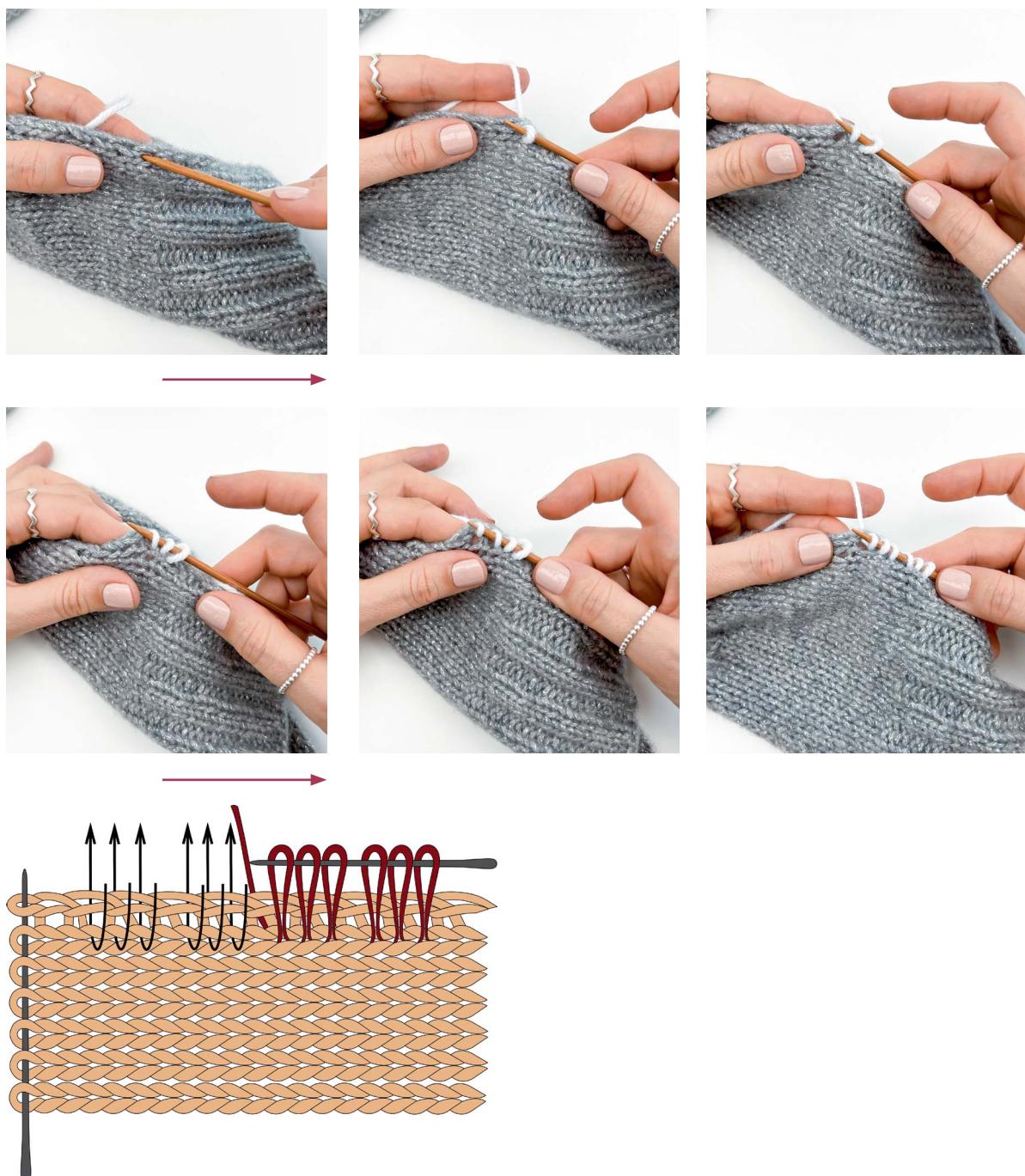
Кромочная косичка состоит из кромочной дуги, похожей на петлю, и соединительной перемычки между кромочными петлями.

Набираем из-под кромочной петли первую петлю, из перемычки — вторую, перемычку пропускаем. Повторяем столько раз, сколько необходимо.



ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ СТОЛБИКА ПЕРВОЙ ПЕТЛИ ПОСЛЕ КРОМОЧНОЙ КОСИЧКИ

Шаг подъема — из 4 рядов 3 петли или из 3 рядов 2 петли.



Поднимаем петли, ныряя рабочей спицей в лицевые, и вытягиваем из них рабочую нить. Этот способ подходит, если у вас слабая первая петля после кромочной: расхлябанность спрячется, и будет все ровненько.

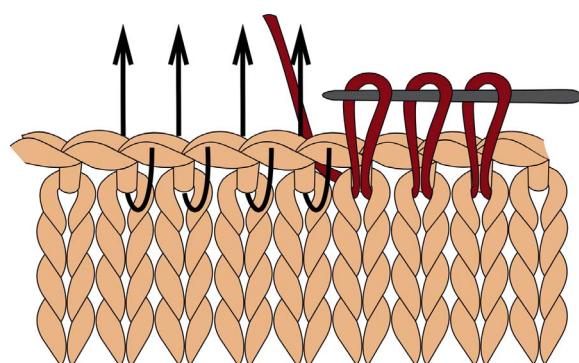


Как набрать петли из проймы, из первого столбика петель, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6Co



ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ ПРОДОЛЬНОГО ПОЛОТНА

Поднимаем петли из каждой петли, спицу вводим внутрь петли.



ТРИКОТАЖНЫЙ ШОВ «ПЕТЛЯ В ПЕТЛЮ»

ПО ОТКРЫТЫМ ПЕТЛЯМ

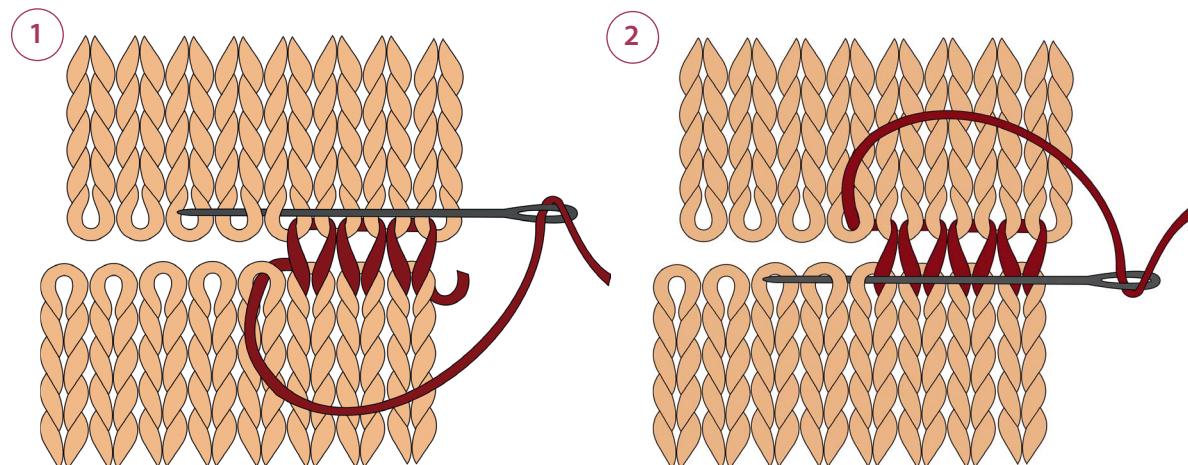
Этот шов не виден на полотне, после выполнения его на изделии не найти. Выполняем по открытym петлям иглой. Например, очень удобно сшивать плечевые швы, сделанные

укороченными рядами. Когда работаем над «петля в петлю», получаем два дополнительных ряда.

ЛИЦЕВЫЕ ПЕТЛИ ИГЛОЙ

Наверху подхватываем две петли за левую и правую стенки, ныряя иглой в первую петлю сверху вниз, во вторую — снизу вверх. Первая из петель прошита в предыдущем шаге. Затем внизу подхватываем иглой две петли за

левую и правую стенки, в первую петлю ныряем сверху вниз, во вторую — снизу вверх. Работаем аккуратно, нить не затягиваем, стараемся повторить плотность полотна.





Как сделать шов «петля в петлю» по лицевым петлям, можно посмотреть здесь:
clk.ru/36t6Dp

ПЕТЛИ ПЛАТОЧНОЙ ВЯЗКИ ИГЛОЙ

Платочная вязка состоит из изнаночного ряда и лицевого, значит, нам надо вышить иглой сверху изнаночный ряд, внизу — лицевой.

Наверху подхватываем две петли за левую и правую стенки, ныряя иглой в первую петлю

снизу вверх, во вторую — сверху вниз. Первая из петель прошита в предыдущем шаге. Затем внизу подхватываем иглой две петли за левую и правую стенки, в первую петлю ныряем сверху вниз, во вторую — снизу вверх.



Как сшить платочную вязку швом «петля в петлю», можно посмотреть тут:
clk.ru/36t6Ev

ИЗНАНОЧНЫЕ ПЕТЛИ ИГЛОЙ

Внизу подхватываем иглой две петли за левую и правую стенки, в первую петлю ныряем снизу вверх, во вторую — сверху вниз. Первая из петель прошита в предыдущем шаге. Затем

подхватываем две петли за левую и правую стенки, ныряя иглой в первую петлю снизу вверх, во вторую — сверху вниз.



По закрытым петлям.



Как сделать шов «петля в петлю» по открытым петлям с имитацией изнаночного ряда, можно посмотреть по ссылке:
clk.ru/36m6Fu

ТЕХНИКИ ИЛИ ШВЫ ДЛЯ СОЕДИНЕНИЯ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

МАТРАСНЫЙ ШВО

Соединяем на лицевой стороне, края закрытия двух деталей кладем встык друг к другу. С помощью иглы соединяем их, подхватывая

по очереди петлю за обе дуги снизу, затем — петлю за обе дуги сверху. В конце затягиваем нить так, чтобы ее не было видно.

ШВО ПО ОТКРЫТЫМ ПЕТЛЯМ И КРОМОЧНОМУ КРАЮ

Такую технику используют, например, когда пришивают рукав к пройме.

Подхватываем перемычку на кромочном краю иглой, затем поддеваем две открытые петли за левую и правую стенки, одна из петель прошита в предыдущем ходу. Затем опять подхватываем иглой перемычку от кромочного края, повторяем те же действия, пока не пришьем все петли к полотну. Работаем аккуратно, нить можем затягивать.





Как сделать шов «петля в петлю» к прямому полотну, к пройме, можно посмотреть здесь:
clk.ru/36t6Gq

СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ КРЮЧКОМ

Выполняем на изнаночной стороне.

Складываем детали лицевой стороной друг к другу. Работаем с косичкой от закрытия. Крючком подхватываем крайние дуги петель ряда закрытия с обеих деталей, вытягиваем петлю. Повторяем действия со следующей петлей. Получилось две петли, протягиваем первую через вторую. Так соединяем детали до конца.



Как соединить детали крючком, показано в видео:
clk.ru/36t6Nj





СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ МАТРАСНЫМ ШВОМ

Складываем детали изнаночной стороной друг к другу. Прошиваем иглой кромочные перемычки, подхватывая и соединяя перемычки верхней и нижней детали.



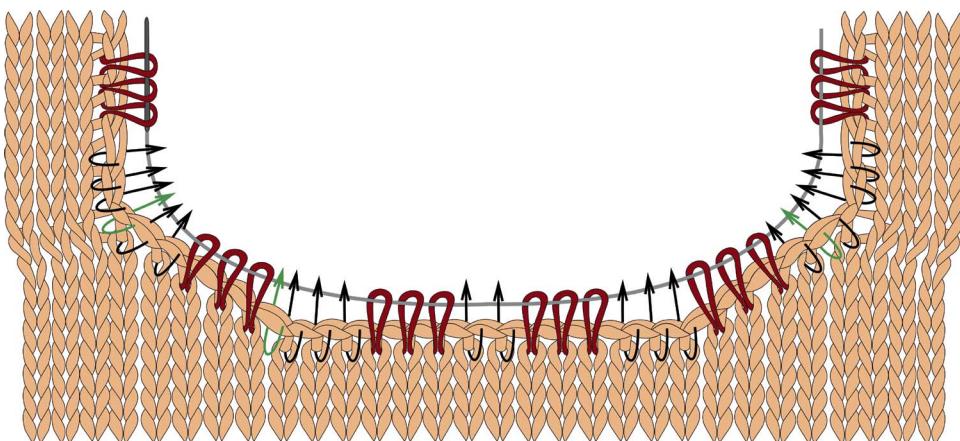


Как соединить детали матрасным швом,
можно посмотреть по ссылке:
clk.ru/36t6PX

ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ДЛЯ ГОРЛОВИНЫ ПО ЗАКРЫТЫМ ПЕТЛЯМ

Для подъема петель горловины по закрытым петлям есть два метода: подъем из поперечного полотна (из-под кромки или из столбика первой петли после кромки) и подъем петель из продольного полотна.

Поднимаем петли новой рабочей нитью, спицами меньшего размера. В местах, где могут образоваться дырочки, можно поднять дополнительные петли, даже если по ритму возникнет небольшая нестыковка.



Как поднять петли из вертикальной части горловины,
из столбика рядом с кромкой, смотрим здесь:
clk.ru/36m6Rs

ПОДЪЕМ ПЕТЕЛЬ ИЗ ПРОЙМЫ

Подъем петель из кромочного края и из столбика первой петли после кромочной косички.

Шаг подъема или из 4 рядов 3 петли или из 3 рядов 2 петли.

Возьмем круговые спицы на несколько размеров меньше рабочих. Вводим рабочую нить

в место разделения «тела» на перед и спинку. Поднимаем петли, ныряя рабочей спицей в лицевые петли, и вытягиваем из них рабочую нить.

Выбирайте методы подъема петель в зависимости от ситуации.



Как поднять петли из проёмы или из поперечного полотна, можно посмотреть тут:
clck.ru/36m6Sk



Как поднять петли из кромочной,
можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m6Th



Как поднять петли из следующего после кромочных
столбика петель, можно посмотреть в видео:
clck.ru/36m6UZ

СОЕДИНЕНИЕ ЗАКРЫТОГО КРАЯ, СВЯЗАННОГО ПО КРУГУ

Эта техника пригодится, чтобы спрятать кончик нити на горловине или рукавах.

Вводим иглу с рабочей нитью в первую закрытую петлю при круговом вязании, прошивав-

ем, повторяя с последней закрытой петлей, прячем кончик в столбик лицевых петель на изнаночной стороне.



ОТВЕРСТИЯ ДЛЯ ПУГОВИЦ

Горизонтальное отверстие для пуговиц.

- 1 Намечаем с помощью маркеров места для отверстий на одинаковом расстоянии.
- 2 Определяем ширину отверстия в зависимости от плотности и пуговицы.
- 3 Формируем отверстие за два ряда.
- 4 В первом ряду рассчитанное количество петель для дырочки закрываем.
- 5 В следующем ряду набираем то же количество воздушных петель.



Как сделать отверстие для пуговиц, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6Va

ЧАСТИЧНОЕ ВЯЗАНИЕ

Частичное вязание — провязывание не всех петель в ряду, а только их части, чтобы постепенно вывести петли из вязания или закрыть их.

Вы, наверное, слышали об укороченных рядах или о частичном закрытии петель. Обе техники используют для вывязывания пройм, плечевых скосов, горловины.

Сначала мы вяжем «тело» — прямое полотно без изгибов, но приходит время придавать полотну форму, тут-то мы и применяем технику частичного вязания. Разница между созданием укороченных рядов и частичным закрытием лишь в том, что в одном случае мы закрываем петли, а в другом оставляем их открытыми.

Вывязывать плечевые скосы и горловину можно как укороченными рядами, так и с помощью частичного закрытия петель, возможна и комбинация этих двух методов. Если у вас вещь со сложным узором и развороты при укороченных рядах будут очень заметны, лучше выберите способ формирования кривых линий — частичное закрытие петель.

Неважно, какой метод частичного вязания вы предпочтете, ход работы и последовательность действий схожи. Выделяем петли горловины и плеч, с помощью маркеров обозначаем границы частей или точки разворота, вяжем от части закрытия к противоположной части закрытия или от точки разворота к противоположной точке разворота.



ЧАСТИЧНОЕ ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ

При частичном закрытии петель вы закрываете или убавляете какую-то часть с определенным ритмом, рассчитанным под ваше изделие.

Проймы можно вязать только с помощью частичного закрытия петель. Этую технику

я использую для вывязывания скоса плеча и закругления горловины.

Рассмотрим несколько возможных вариантов, которые встречаются вам в работе.

ЧАСТИЧНОЕ ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ ВЫПОЛНЯЕТСЯ ТОЛЬКО В НАЧАЛЕ РЯДА

Пройма

Когда мы делаем пройму, выполняя ее частичным закрытием петель, вяжем от правой части детали к левой, если смотреть на работу.

Закрываем высчитанные части проймы на правой части детали в начале лицевого ряда, на левой стороне — в начале изнаночного.



Как сделать пройму частичным закрытием,
смотрим по ссылке:
clk.ru/36t6WQ

Пройма и горловина

Когда проймы и горловину вызываем одновременно, например при V-образной форме горловины, работаем сначала с правой частью детали, затем с левой.

На правой части детали закругление проймы выполняем в начале лицевого ряда, а убавления — вдоль горловины в конце лицевого ряда или в начале изнаночного (зависит от ритма).

Когда переходим на работу с левой частью детали, закругление проймы выполняем в начале изнаночного ряда, а убавления — вдоль горловины в начале лицевого или в конце изнаночного ряда (зависит от ритма).



Как сделать правую часть
детали, смотрим по ссылке:
clck.ru/36t6X8



Как сделать левую часть
детали, смотрим по ссылке:
clck.ru/36t6Xq

Скосы и горловина



Как работать над скосами и круглой горловиной, смотрим в видео:
clck.ru/36t6ZG

Рассмотрим три варианта случаев в работе.

- 1 Закругление горловины начинается раньше скосов (горловина глубже).



Как сделать скосы и горловину частичным закрытием, можно увидеть по ссылке:
clck.ru/36tban

- 2 Горловина и скосы выполняются одновременно.
- 3 Скосы выполняются раньше, чем горловина.

В первом случае деталь делим на две части. Сначала работаем над левой частью детали и формируем закругление горловины в начале лицевого ряда частичным закрытием петель. Затем в начале изнаночного ряда выполняем скос частичным закрытием. После чего работаем с правой частью детали: сначала закругляем горловину частичным закрытием петель в начале изнаночного ряда, после закрываем петли в начале лицевого ряда у плечевого скоса.

В втором варианте деталь делим на две части, начинаем с левой. В начале лицевого ряда закрываем петли закругления горловины, в начале изнаночного — петли скоса. Затем переходим к правой части. В начале изнаночного ряда закрываем петли закругления горловины, в начале лицевого — петли скоса.

Делим петли детали на три части: петли горловины и петли плеч, выделяем в се-



редине петель горловины часть петель для прямого закрытия.

В третьем случае скосы выполняем частичным закрытием петель, вяжем от правой части детали к левой до тех пор, пока не придет время переходить к работе с горловиной.

Закрываем высчитанные части для закрытия скоса на правой стороне в начале лицевого ряда, на левой стороне — в начале изнаночного.

Когда в работу к скосам подключаем вывязывание горловины, деталь (переда или спинки) делим пополам. Сначала работаем с левой половиной, затем — с правой.

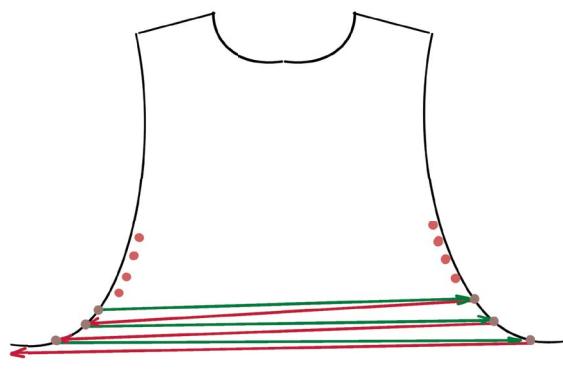
На левой половине детали скос формируем в начале ряда на изнаночной стороне, гор-

ловину — в начале ряда на лицевой стороне. На правой части детали скос формируем в начале ряда на лицевой стороне, закругление горловины — в начале ряда на изнаночной.

В последнем способе есть изъян: после частичного закрытия в местах перехода с части к части появится ступенька. Чтобы этого из-

бежать, в конце ряда перед рядом закрытия части провяжите 2 последние петли вместе как кромочную, убавив петлю в счет закрытия следующей части.

Давайте рассмотрим, как этот способ работает на изделии, когда одновременно надо вывязывать пройму, горловину и плечевой скос.



- убавки
- разделение на части
- изнаночный ряд
- лицевой ряд



ЧТОБЫ НЕ ЗАПУТАТЬСЯ, КОГДА РАБОТАЕМ С ПРОЙМОЙ И ПОДКЛЮЧАЕМ ФОРМИРОВАНИЕ ГОРЛОВИНЫ И СКОСОВ, ВЫСЧИТЫВАЕМ ВСЕ НУЖНЫЕ ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ И ПЕРЕВОДИМ ИХ В РЯДЫ



Левая часть детали, скос и горловина



1 РЯД, лицевая сторона: закрываем в начале ряда первую часть левого плечевого скоса, вяжем до середины горловины, закрываем все петли горизонтального участка, затем довязываем ряд до конца.

2 РЯД, изнаночная сторона: закрываем в начале ряда петли первой части левого плечевого скоса, после чего вяжем петли по узору.



Как делать плечевые скосы и круглую горловину одновременно, левая часть, смотрим в видео:
clck.ru/36t6bS

3 РЯД, лицевая сторона: закрываем вторую часть закругления горловины, вяжем ряд до конца.

4 РЯД, изнаночная сторона: закрываем в начале ряда петли второй части левого плечевого скоса, дальше вяжем петли по узору.

Повторяем, пока не свяжем скос и горловину левой части. Затем переходим на правую часть изделия.

Правая часть детали, скос и горловина

Первый ряд и первая часть уже закрыта.

2 РЯД: вводим рабочую нить на изнаночной стороне и работаем зеркально левой части. Закрываем петли второй части горловины и вяжем ряд до конца.

3 РЯД, лицевая сторона: закрываем вторую часть правого скоса.



Как делать плечевые скосы и круглую горловину одновременно, правая часть, смотрим в видео:
clck.ru/36t6cst



Как делать скосы и круглую горловину, смотрим тут:
clck.ru/36t6dX

УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ

Эта техника применяется не только для скосов и горловины, ее используют для вязания ростка, оката рукава, удлиненной спинки, в носках — в общем, там, где требуется уве-

личить в полотне ряды, но не закрывать при этом петли. Я прибегаю к укороченному способу в горловине и рукавах.

ПРИНЦИП РАБОТЫ УКОРОЧЕННЫМИ РЯДАМИ

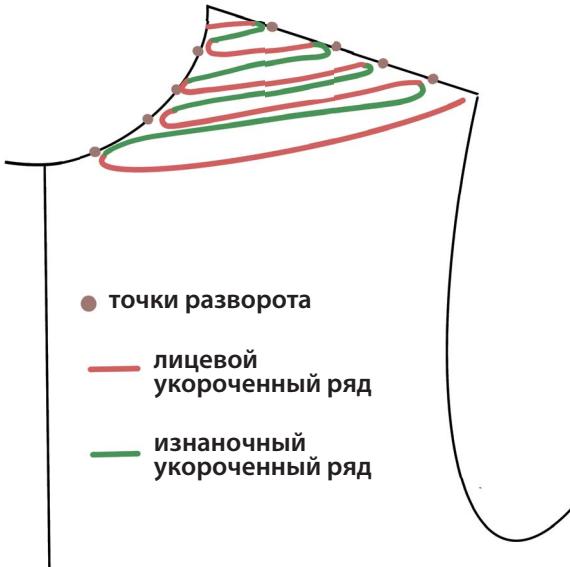
Работа с укороченными рядами похожа на частичное закрытие петель, но мы не закрываем части, а не довязываем ряд на нужное количество петель.

Все расчеты, которые мы выполняли для скосов и горловины, подходят и для работы укороченными рядами.

После вывязывания этой техникой все петли остаются открытыми.

Самое главное — научиться выполнять развороты и правильно провязывать разворотные петли.

Мы рассмотрим немецкий способ вязания укороченными рядами: в нем мы вяжем от точки разворота до точки разворота.



В лицевых рядах

Вяжем по узору указанное количество петель или не довязываем до конца ряда указанное количество петель, поворачиваем работу на изнаночную сторону. Снимаем первую петлю с левой спицы на правую, как изнаночную, не

проводяая. Рабочая нить лежит на правой спице вместе со снятой петлей. Тянем рабочую нить от себя, чтобы образовалась сдвоенная петля. Двойную петлю всегда считаем как единичную.



В изнаночных рядах

Вяжем по узору указанное количество петель или не довязываем до конца ряда указанное количество петель, поворачиваем работу на лицевую сторону. Снимаем первую петлю с левой спицы на правую как лицевую, не проводяая, рабочая нить за работой. Рабо-

чую нить располагаем перед работой, обвивая спицу сверху к себе (по часовой стрелке), и возвращаем нить, чтобы образовалась сдвоенная петля. Двойную петлю всегда считаем как единичную.



Провязываем двойные петли на лицевой стороне: вяжем сдвоенную петлю вместе лицевой, захватив обе стенки.



Как провязывать сдвоенные петли на лицевой стороне, смотрим тут:
clk.ru/36tben

Провязываем двойные петли на изнаночной стороне: вяжем сдвоенную петлю вместе изнаночной бабушкиной петлей, захватив обе стенки.



Как провязывать сдвоенные петли на изнаночной стороне, смотрим тут:
clck.ru/36t6g2



Алгоритм работы над горловиной и скосами

Сначала работаем с правой частью детали, затем — с левой.

Выполняя горловину и скосы на правой стороне детали, не довязываем петли со стороны горловины в конце лицевого ряда, а когда вяжем скос, не довязываем петли и разворачиваемся в конце изнаночного ряда.

Работа с левой частью детали строится зеркально. Вводим рабочую нить на изнаночной стороне и в изнаночном ряду, не довязывая петли частей, разворачиваемся по точкам разворота, на скосе в конце лицевого ряда разворачиваемся по точкам разворота.



Как сделать горловину и скосы укороченными рядами на правой части детали, смотрим тут:
clck.ru/36t6h3

- 1 Делим петли на три части: петли горловины и петли плеч.
- 2 На петлях горловины с правой стороны маркируем точки разворота.
- 3 Вяжем по точкам разворота, каждый раз не довязывая то количество петель, что рассчитали для закругления.



- 4 Разворачиваемся в конце укороченного лицевого ряда на лицевой стороне.
- 5 Закончив с горловиной, вяжем скос. В конце изнаночного ряда не довязываем рассчитанное количество петель для скоса.
- 6 Переходим к левой части, на изнаночной стороне вводим рабочую нить.
- 7 На петлях горловины с левой стороны маркируем точки разворота.
- 8 Вяжем по точкам разворота, каждый раз не довязывая то количество петель, что рассчитали для закругления в конце изнаночного ряда.
- 9 Закончив с горловиной, вяжем скос. В конце лицевого ряда не довязываем рассчитанное количество петель для скоса.



Как сделать горловину и скосы укороченными рядами на левой части детали, смотрим тут:
clk.ru/36t6iD

УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ НА РУКАВЕ



В рукаве укороченные ряды используют при вязании оката.

Петли рукава делим на две части: первая часть потом будет относиться к переду, вторая — к спинке. На каждой части одинаковое количество точек разворота на одинаковом расстоянии.

Чтобы рассчитать количество укороченных рядов и количество точек разворота, узнаем длину оката и сантиметры переведем в ряды.

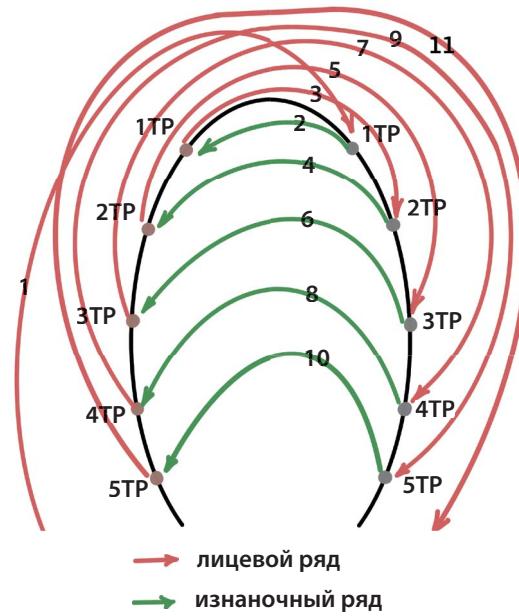
Например, окат рукава 3,5 см, плотность 2,8 ряда. Значит, нам понадобится примерно 10 рядов для вывязывания укороченными рядами 3,5 см оката.

Если рядов 10, то точек разворота — 5 на одной половине рукава и 5 на второй.

На рукаве 80 петель, 40 на одной части и 40 на второй. Разделяем петли: от начала кругового ряда сначала идут петли, которые относятся к первой части рукава, затем — ко второй.

4 п. / 8 п. / 4 п.

Если мы вяжем окат из проймы, то точки разворота (TP) распределяем так:



4 п. (5TP) 8 п. (4TP) 8 п. (3TP) 8 п. (2TP) 8 п. (1TP)
8 п. вершина рукава (1TP) 8 п. (2TP) 8 п. (3TP)
8 п. (4TP) 8 п. (5TP) 4 п.

Вяжем от начала ряда укороченными рядами по лицевой стороне к 1TP на второй части рукава, к 1TP по изнаночной стороне на первой части рукава. Так работаем от точки разворота на второй части рукава к точке разворота на первой части рукава.



Как связать окат рукава укороченными рядами при вязании рукава от проймы, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6j4

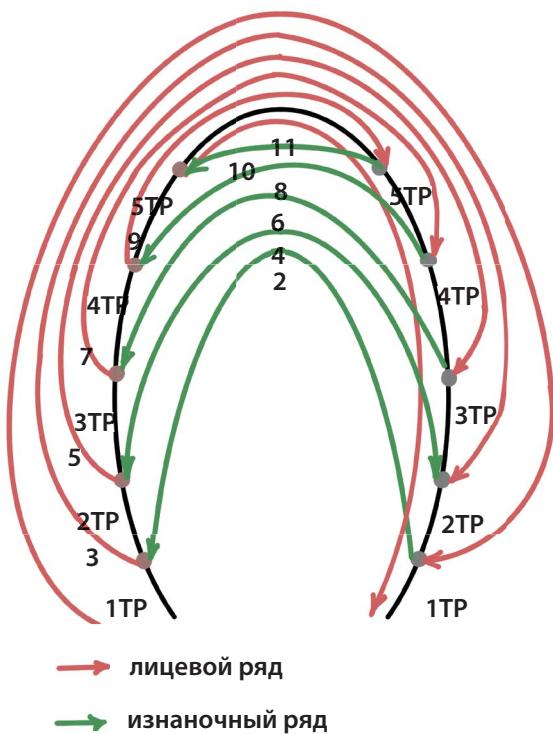


Как связать окат рукава укороченными рядами при вязании рукава снизу, смотрим в видео:
clck.ru/36t6jt

Если мы вяжем окат на связанном рукаве, то ТР распределяем наоборот: 4 петли (1ТР) 8 п. (2ТР) 8 п. (3ТР) 8 п. (4ТР) 8 п. (5ТР) 8 п. вершина рукава 8 п. (5ТР) 8 п. (4ТР) 8 п. (3ТР) 8 п. (2ТР) 8 п. (1ТР) 4 п.



Ход работы тот же, вяжем по точкам разворота от 1 к 5.



Алгоритм работы над конструкцией изделия снизу вверх

В этой книге я дам ход работы снизу вверх.

- 1** «Тело» вяжем, набрав петли на спицы снизу.
- 2** Соединяем петли в круг, если это изделие без застежки, вяжем «тело» до пройм, затем делим петли пополам на перед (полочку) и спинку.
- 3** Затем работаем отдельно с петлями переда, вяжем поворотными рядами той же рабочей нитью, что и «тело». В начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда ее провязываем.
- 4** Вяжем вверх поворотными рядами деталь кокетки на длину, рассчитанную до горловины или скосов.

- 5** Вывязываем горловину и скосы переда.
- 6** Затем работаем с петлями спинки по аналогии.
- 7** Вводим новую рабочую нить и вяжем спинку поворотными рядами до скосов и горловины.
- 8** Вывязываем скосы и горловину на спинке.
- 9** Соединяем плечевые швы.
- 10** Набираем петли вдоль горловины и обвязываем ее.
- 11** Вяжем рукава или сверху вниз от проймы, или снизу вверх к пройме.





5

МАСТЕР-КЛАССЫ

КАРДИГАН

В этой главе мы свяжем базовое изделие лицевой гладью. В зависимости от выбранной свободы облегания кардиган может получиться объемным или более строгим. Я намеренно сконструировала модель без узора, чтобы вы могли потренироваться на простом изделии, а уже в дальнейшем создать собственный неповторимый кардиган на основе данной базы.

Конструкция изделия

Удлиненный кардиган свободной посадки, со спущенным плечом, с широкими прямыми удлиненными рукавами.

Работаем снизу вверх. Вяжем «тело» поворотными рядами к проймам. Затем разделяем его на три части — две части переда и спинку. После этого вяжем отдельно петли двух деталей переда, потом спинку. На деталях выполняем плечевые скосы и формируем горловину. Затем сшиваем плечевые скосы. Рукава вяжем от проймы сверху вниз по кругу. Потом обвязываем край планкой.

В МК представлены размеры S / M / L / XL для обхвата бедер 90–99 / 100–109 / 110–119 / 120–130, свобода облегания + 40 % к ОБ.



Оригинальная модель связана на размер L, рост 170 см, ОБ 100.

Таблица 1. Измерения изделия в готовом виде по размерам

Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия, см	Ширина рукава у проймы, см	Длина рукава, см
S	60	68	17	
M	64	69	18	
L	68	70	19	
XL	72	71	20	42–48

Инструменты и материалы

Кардиган связан из пряжи Concept by Katia Cotton-merinoglam 50 г / 120 м, 46 % хлопок, 34 % шерсть, 12 % полиэстер, № 307 (серый).

Вы можете подобрать альтернативную пряжу, схожую по метражу и свойствам с рекомендованной.

Таблица 2. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков
S	8–9
M	10
L	12
XL	14

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

14 п. / 20 рядов в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью поворотными рядами спицами № 5,5, по кругу спицы № 6.

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно поворотное вязание — № 5,5, по кругу — № 6, резинка — № 4.

ИНСТРУМЕНТЫ

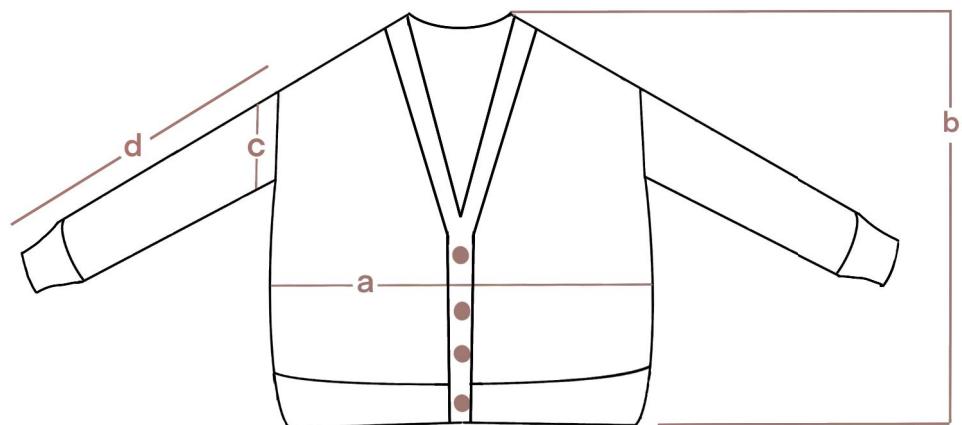
- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 4; 5,5
- круговые укороченные спицы для рукавов: с леской 40 см № 4; 6 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры

Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета по свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см	Ширина планки, см
S	20	22	10	22	5	5	6
M	21	23	10	23	5	17	6
L	22	24	10	24	5	19	6
XL	23	25	10	25	5	21	6

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническим рисункам на с. 38 и 44.

Изделие в готовом виде после ВТО



«Тело» кардигана

Набираем на спицы петли простым способом. Берем спицы, подобранные для работы с резинкой № 4.

Количество петель на ваш размер рассчитано в таблице 4 (кромочные учтены).

Таблица 4. Количество петель для набора на кардиган по размерам

Размер	Количество петель
S	166
M	182
L	196
XL	208

Набрав петли, вяжем резинку 2 лиц. / 2 изн. 22 ряда, или 9 см. 1-й ряд резинки начинаем с 1 кромочной, затем чередуем 2 изн. / 2 лиц. Затем переходим к работе с лицевой гладью. Меняем спицы на подобранные под плотность (№ 5,5). Вяжем «тело» вверх 82 поворотных ряда, или 41 см.

РАЗДЕЛЕНИЕ «ТЕЛА» НА ДВЕ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА И СПИНКУ

После того как «тело» готово, делим его на 3 части: спинку и две детали переда (вместе с кромочными). Петли делим с учетом планки 6 см (примерно 8 петель).

Количество петель на спицах делим пополам, затем от петель переда отнимаем 6 см (8 петель планки) и 6 см (8 петель) прибавляем к петлям спинки, затем оставшиеся петли переда делим пополам. Округляем количество петель до целого числа.



Таблица 5. Распределение петель на две детали переда и спинку по размерам

Размер	Правая деталь переда / спинка / левая деталь переда
S	38 п. / 90 п. / 38 п.
M	41 п. / 100 п. / 41 п.
L	45 п. / 106 п. / 45 п.
XL	48 п. / 112 п. / 48 п.

Первая часть ($\frac{1}{4}$) петель относится к половине петель переда (правая деталь переда, если надеть на себя), вторая часть петель ($\frac{1}{2}$) относится к спинке, третья часть петель ($\frac{1}{4}$) относится ко второй части переда (левая деталь переда).

Теперь будем вязать отдельно детали переда (полочки) и спинку поворотными рядами. Крайние петли деталей становятся кромоч-

ными, в начале ряда кромочную снимаем, в конце провязываем.

Очередность работы с деталями определяем по своему усмотрению. Я начну со спинки, мне так удобнее.

Петли деталей переда снимаем на дополнительные спицы или нить.

Спинка

Вводим рабочую нить на петлях спинки. Работаем теми же спицами № 5,5 для поворотного вязания. Вяжем деталь спинки. 90 п. / 100 п. / 106 п. / 112 п. Затем поворотными рядами вяжем деталь спинки от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 22 / 23 см, или 40 / 42 / 44 / 46 п.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ

Связав основную часть прямого полотна спинки, переходим к формированию скосов и горловины спинки.

Маркерами разделяем петли горловины и плеч (см. таблицу 6).



Таблица 6. Распределение петель для работы с горловиной и плечевыми скосами по размерам

Размер	Глубина проймы, см / ряды	Ширина плеча, см	Высота плеча, см / ряды	Ширина плеча, петли	Глубина горловины спинки, см / ряды	Ширина горловины, см / петли
S	20 / 40	22	10 / 20	30	5 / 10	21 / 30
M	21 / 42	23	10 / 20	32	5 / 10	25 / 36
L	21 / 44	24	10 / 20	34	5 / 10	27 / 38
XL	23 / 46	25	10 / 20	36	5 / 10	28 / 40

Высота плеча и глубина горловины на спинке сконструированного кардигана — 10 см, переводим плотность 2 ряда в 1 см, получается, что за 20 рядов требуется сформировать плечевой скос. Глубина горловины — 5 см или 10 рядов.

Горловина на спинке начинается на 10 рядов позже скосов, поэтому сначала работаем

с ними, а затем подключаем горловину. Формируем плечевые скосы и горловину частичным закрытием петель. Чтобы получилось без ступенек, закрываем в конце ряда 1 петлю в счет закрытия следующей части.

Поскольку требуется провязать 20 рядов, значит, петли плеча делим на 10 групп, или частей (см. таблицу 7).

Таблица 7. Распределение петель плеч для работы над скосом

Размер	Петли плеча									
	1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр. / 9 гр. / 10 гр.									
S	3 п. / 3 п.									
M	4 п. / 4 п. / 3 п.									
L	4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 3 п.									
XL	4 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.									

ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ

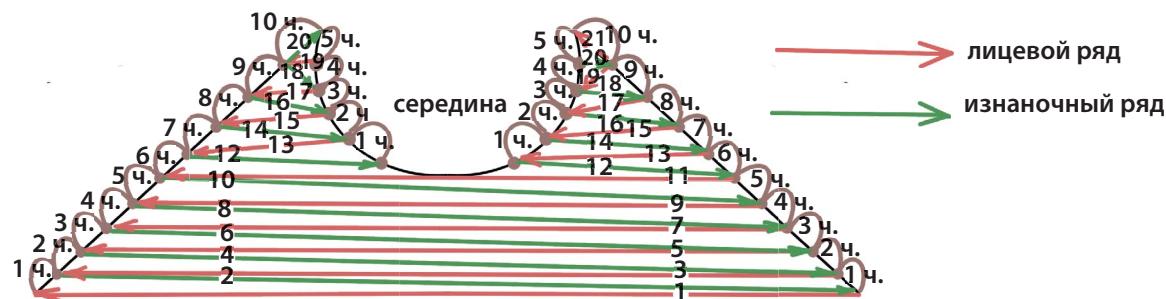
Петли горловины делим на 3 части, одна часть в середине — для закрытия петель по прямой, оставшиеся 2 части — петли закругления.

2 боковые части петель разделены на 5 групп (частей) для частичного закрытия (убавления) петель за 10 рядов, среднюю вяжем вверх без убавления (см. таблицу 8).

Таблица 8. Распределение петель горловины спинки для закругления

Размер	Количество петель в левой части детали, 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр.	Количество петель в середине	Количество петель в правой части детали, 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр.
S	3 / 2 / 1 / 1 / 1	14	3 / 2 / 1 / 1 / 1
M	3 / 3 / 2 / 1 / 1	16	3 / 3 / 2 / 1 / 1
L	3 / 3 / 2 / 1 / 1	18	3 / 3 / 2 / 1 / 1
XL	3 / 3 / 2 / 1 / 1	20	3 / 3 / 2 / 1 / 1

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ



1 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда первую группу петель скоса 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / правой части детали спинки, вяжем ряд до конца.

2 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель скоса на левой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

3 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда вторую группу петель скоса 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / правой части детали спинки, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

5 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда третью группу петель скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п. / правой части детали спинки, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

6 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провяз-

зываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

7 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда четвертую группу петель скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п. / правой части детали спинки, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой части скоса).

8 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

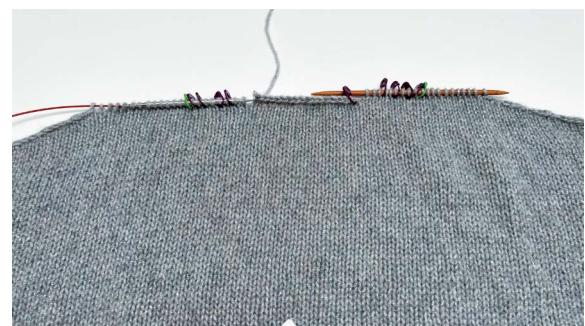
9 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда пятую группу петель скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п. / правой части детали спинки, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

10 РЯД, изн.: закрываем пятую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).



С 11-го ряда начинаем работу одновременно со скосами и горловиной. Сначала работаем с левой частью детали, затем — с правой.

11 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда шестую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п. правой части детали, вяжем до середины горловины и закрываем средние петли горловины 14 п. / 16 п. / 18 п. / 20 петель.



В конце ряда 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью детали. В начале изнаночного ряда закрываем петли частей скоса, в начале лицевого — закрываем петли закругления горловины.

12 РЯД, изн.: закрываем шестую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

13 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель закругления горловины левой части 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

14 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).

15 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

16 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

17 РЯД, лиц.: закрываем третью группу петель закругления горловины левой части 0 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).

18 РЯД, изн.: закрываем девятую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

19 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

20 РЯД, изн.: закрываем десятую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы горловины).



ПРАВАЯ ЧАСТЬ СПИНКИ



Вводим рабочую нить на изнаночной стороне со стороны горловины, 11-й ряд мы провязали в начале работы над скосами и 6 групп правой части скоса детали уже закрыли. Петли горловины закрываем в начале изнаночного ряда, петли скоса — в начале лицевого.

12 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

13 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы горловины).

14 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель закругления горловины правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

15 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).

16 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 послед-

ние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).

17 РЯД, лиц.: закрываем девятую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

18 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель закругления горловины правой части 0 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

19 РЯД, лиц.: закрываем десятую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

20 РЯД: закрываем оставшиеся петли.



Перед

ПРАВАЯ ДЕТАЛЬ ПЕРЕДА

Берем спицы № 5,5 для поворотного вязания. Работаем той же рабочей нитью. Вяжем поворотными рядами петли полочки, со стороны горловины выполняем убавления для формирования V-образной горловины.



Ритм убавлений S / M / L / XL — через каждые 6 / 6 / 6 / 4 р., 8 / 9 / 11 / 12 п. вдоль горловины.

Убавления выполняем со стороны горловины в начале лицевого ряда, провязывая вместе третью и четвертую петлю вместе лицевой с наклоном влево. Через 4 ряда: 1 р., 5 р., 9



р., 13 р., 17 р., 21 р., 25 р., 29 р., 33 р., 37 р., 41 р., 45 р.

Через 6 рядов: 1 р., 7 р., 13 р., 19 р., 25 р., 21 р., 27 р., 33 р., 39 р., 45 р., 51 р.

Вяжем деталь переда 38 п. / 41 п. / 45 п. / 48 п., поворотными рядами деталь спинки от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 22 / 23 см, или 40 / 42 / 44 / 46 р., затем переходим к работе со скосами, вдоль горловины продолжаем убавления с рассчитанным ритмом под ваш размер.



СКОС И ГОРЛОВИНА ПРАВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА



Высота плеча сконструированного кардигана — 10 см, переводим плотность 2 ряда в 1 см, получается, что за 20 рядов сформируем плечевой скос, значит, петли плеча делим на 10 групп (частей).

Таблица 9. Распределение петель плеч для работы над скосом

Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр. / 9 гр. / 10 гр.
S	3 п. / 3 п.
M	4 п. / 4 п. / 3 п.
L	4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 3 п.
XL	4 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.

Провязываем по узору 41 / 43 / 45 / 46 р. и со следующего ряда начинаем скос плеча. Скос правого плеча переда формируем в начале изнаночного ряда частичным закрытием петель.

1 РЯД, изн.: закрываем первую группу плечевого скоса 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца.

2 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).

3 РЯД, изн.: закрываем вторую группу плечевого скоса 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

4 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

5 РЯД, изн.: закрываем третью группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

6 РЯД, лиц.: кромочную снимаем (на размер L выполняем последнюю убавку вдоль горловины), вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

7 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

8 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

9 РЯД, изн.: закрываем пятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

10 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

11 РЯД, изн.: закрываем шестую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

12 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

13 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

14 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

15 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

16 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).

17 РЯД, изн.: закрываем девятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

18 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

19 РЯД, изн.: закрываем десятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п.

Правая деталь переда готова. Переходим к работе над левой.

ЛЕВАЯ ДЕТАЛЬ ПЕРЕДА

Работаем теми же спицами № 5,5 для поворотного вязания. Вводим рабочую нить с лицевой стороны левой детали переда, вяжем поворотными рядами, для формирования V-образной горловины выполняем убавления со стороны горловины.

Вяжем деталь переда 38 п. / 41 п. / 45 п. / 48 п. Крайние петли деталей становятся кромочными, в начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда — провязываем изнаночной.

Вяжем деталь спинки от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 22 / 23 см, или 40 / 42 / 44 / 46 р.

Ритм убавлений S / M / L / XL — через каждые 6 / 6 / 6 / 4 р. убавляем 8 / 9 / 11 / 12 п. вдоль горловины.

Убавления выполняем со стороны горловины в конце лицевого ряда, провязав вместе третью и четвертую петлю до конца ряда лицевой с наклоном вправо.

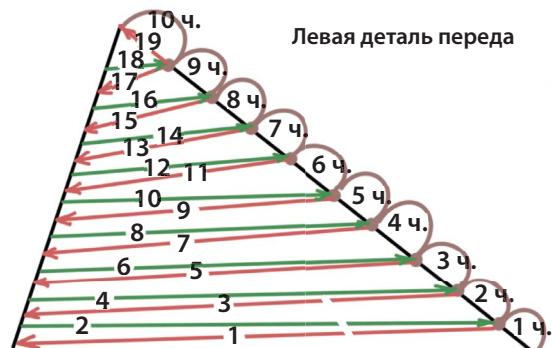


Через 4 р.: 1 р., 5 р., 9 р., 13 р., 17 р., 21 р., 25 р., 29 р., 33 р., 37 р., 41 р., 45 р.

Через 6 р.: 1 р., 7 р., 13 р., 19 р., 25 р., 21 р., 27 р., 33 р., 39 р., 45 р., 51 р.

Провязав 40 / 42 / 44 / 46 р., переходим к работе со скосами, вдоль горловины продолжаем выполнять убавления с рассчитанным под ваш размер ритмом.

СКОС И ГОРЛОВИНА ЛЕВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА



Высота плеча — 10 см. Вяжем 20 рядов так же, как и на другой детали.

Провязываем по узору 39 / 41 / 43 / 45 р. и со следующего ряда начинаем скос плеча.

Скос левого плеча переда формируем в начале изнаночного ряда. Петли частей плечевого скоса левой детали закрываем в начале лицевого ряда.



1 РЯД, лиц.: закрываем первую группу плечевого скоса 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца (на размер L выполняем убавку вдоль горловины).

2 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).

3 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу плечевого скоса 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

4 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

5 РЯД, лиц.: закрываем третью группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

6 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

7 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца (на размер L выполняем последнюю убавку вдоль горловины).

8 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

9 РЯД, лиц.: закрываем пятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

10 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

11 РЯД, лиц.: закрываем шестую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

12 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

13 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

14 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

15 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.



16 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).

17 РЯД, лиц.: закрываем девятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

18 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

19 РЯД, лиц.: закрываем десятую группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п.



ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Плечевые швы соединяем швом «петля в петлю» по закрытым петлям.



Рукава

Рукава вяжем по кругу без швов в направлении от проймы сверху вниз. Берем тонкие спицы № 3 и набираем петли на рукава вдоль проймы с ритмом — из 3 рядов 2 петли, поднимаем петли из столбика первой петли после кромочной косички, начинаем подъем петель новой рабочей нитью от места разделения «тела» на спинку и перед (от середины подреза).



После набора петель вдоль проймы должно получиться примерно 54 / 56 / 58 / 60 + 2 петли.

ОКАТ РУКАВА

Вывязываем укороченными рядами. Окат рукава — 5 см, плотность — 2 ряда в 1 см. Значит, 10 рядов понадобится для вывязывания



- 1 Маркерами делим петли рукава пополам.
- 2 На рукаве 54 / 56 / 58 / 60 п. Значит, 27 / 28 / 29 / 30 п. на одной части и столько же на другой.
- 3 От начала кругового ряда идут петли, которые относятся к первой части рукава, затем — ко второй.
- 4 Понадобится 5 маркеров одного цвета и 5 другого.
- 5 Распределяем 5 маркеров одного цвета на первой части петель рукава (относящихся к переду) и 5 маркеров другого цвета на второй части петель (относящихся к спинке).
- 6 Точки разворота распределяем так:
п / (5TP) п / (4TP) п / (3TP) п / (2TP) п / (1TP) п вершина рукава (1TP) п / (2TP) п / (3TP) п / (4TP) п / (5TP) / п.

укороченными рядами 5 см оката. Следовательно, точек разворота будет 5 на одной половине рукава и 5 на второй.

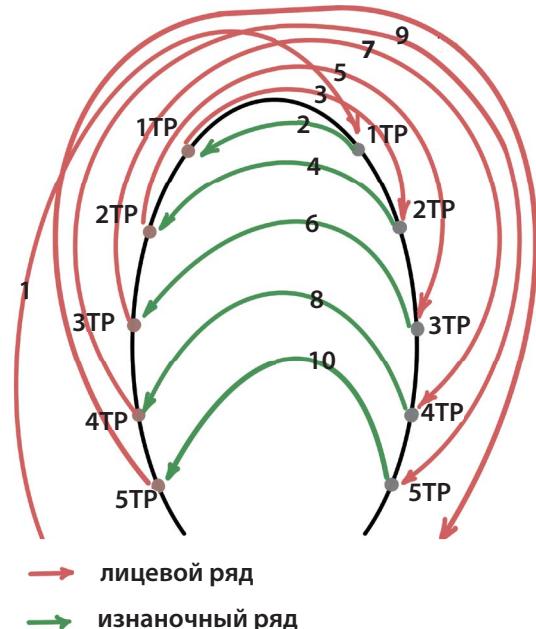
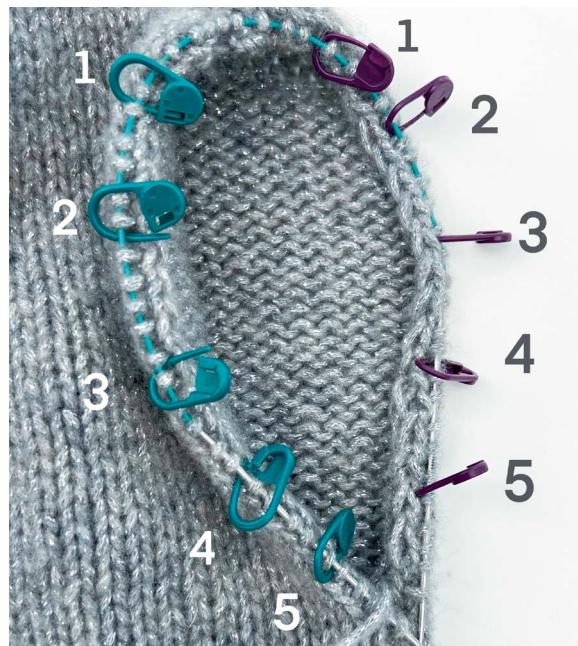


Таблица 10. Распределение петель для работы с рукавом

Размер	Петли для рукава 5 гр. / 4 гр. / 3 гр. / 2 гр. / 1 гр. / середина рукава / 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр.
S	3 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 8 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 3 п.
M	4 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 8 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 4 п.
L	5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 8 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п.
XL	5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 10 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п.

Вяжем спицами, подобранными под круговое вязание (№ 6). Двигаемся от начала ряда укороченными рядами по лицевой стороне к 1ТР на второй части рукава, к 1ТР по изнаночной стороне на первой части рукава. Работаем так от точки разворота на второй части рукава к точке разворота на первой части рукава.

1 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем узором к 1ТР на второй части петель рукава, 31 п. / 32 п. / 33 п. / 35 п., не довязав 23 п. / 24 п. / 25 п. / 25 п. до конца кругового ряда.

2 УКОР. РЯД, изн.: вяжем изнаночными петлями к 1ТР на первой части петель рукава 8 п. / 8 п. / 8 п. / 10 п., не довязав до начала кругового ряда 23 п. / 24 п. / 25 п. / 25 п.

3 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем узором ко 2ТР на второй части петель рукава, 13 п. / 13 п. / 13 п. / 15 п., не довязав 18 п. / 19 п. / 20 п. / 20 п. до конца кругового ряда.

4 УКОР. РЯД, изн.: вяжем изнаночными петлями ко 2ТР на первой части петель рукава 18 п. / 18 п. / 18 п. / 20 п., не довязав до начала ряда 18 п. / 19 п. / 20 п. / 20 п.

5 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем узором к 3ТР на второй части петель рукава, 23 п. / 23 п. / 23 п. / 25 п., не довязав 13 п. / 14 п. / 15 п. / 15 п. до конца кругового ряда.

6 УКОР. РЯД, изн.: вяжем изнаночными петлями к 3ТР на первой части петель рукава 28 п. / 28 п. / 28 п. / 30 п., не довязав до начала ряда 13 п. / 14 п. / 15 п.

7 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем узором к 4ТР на второй части петель рукава, 33 п. / 33 п. / 33 п. / 35 п., не довязав 8 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п. до конца кругового ряда.

8 УКОР. РЯД, изн.: вяжем изнаночными петлями к 4ТР на первой части петель рукава 38 п. / 38 п. / 38 п. / 40 п., не довязав до начала ряда 8 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п.

9 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем узором к 5ТР на второй части петель рукава, 43 п. / 43 п. / 43 п. / 45 п., не довязав 3 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п. до конца кругового ряда.

10 УКР. РЯД, изн.: вяжем изнаночными петлями к 5 ТР на первой части петель рукава 48 п. / 48 п. / 48 п. / 50 п., не довязав до начала ряда 3 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п.

11 УКОР. РЯД, лиц.: вяжем лицевыми петлями до конца кругового ряда, провязывая все сдвоенные петли от разворотов.

12 РЯД: провязываем оставшиеся сдвоенные петли полный круговой ряд.



УБАВЛЕНИЯ НА РУКАВЕ

Убавляем рукав в начале ряда из второй и третьей петли, провязав две петли вместе лицевой с наклоном вправо. Затем работаем до конца ряда, не довязывая три последние петли: делаем второе убавление, провязав две лицевые петли вместе лицевой за заднюю стенку с наклоном влево. Последнюю петлю провязываем лицевой.

За один ряд — два убавления (см. таблицу 11).



Таблица 11. Расчеты для работы с рукавом

Размер	Длина рукава без резинки, см / ряды	В начале рукава, + / - 2 петли	Количество петель после убавления	Убавка, петли	Ритм убавле- ний, в каком ряду
S	34 / 68	54	44	10	13
M	35 / 70	56	48	8	17
L	36 / 72	58	48	10	14
XL	37 / 74	60	52	12	12

Связав необходимую длину рукава, переходим к резинке. Меняем спицы, подобранные

под плотность резинки (№ 4). Вяжем резинку рукава узором 2 лиц. / 2 изн. 8 см.



Закрываем резинку методом «две петли вместе с протягиванием».

Планка

Тонкими спицами набираем по краю изделия, начиная от низа правой части переда по часовой стрелке к низу левой части переда. Подъем петель с ритмом — из 4 рядов 3 петли.

Поднимаем петли из столбика первой петли после кромочной косички. Количество петель на планке должно быть кратно $4 + 2$ п. + 2 кромочные. Планку вяжем узором 2 лиц. / 2 изн.



Для работы над планкой берем спицы, подобранные под плотность (№ 4). Ширина планки — 6 см или 14 рядов. Отверстие для пуговиц выполняем в 5–6-м ряду. Между отверстиями для пуговиц — 17 петель. Первое начинаем с 7-й петли, всего их 4. Отверстие состоит из 3 закрытых петель.

С помощью маркера намечаем расстояние между отверстиями.



В 5-м ряду закрываем намеченные петли для отверстий, в 6-м ряду набираем по 3 воздушные петли на месте закрытых, в 7-м ряду провязываем воздушные пет-

ли по узору. Довязываем планку до длины в 6 см, или 14 рядов.

Закрываем петли планки методом «две петли вместе с протягиванием».



Кардиган готов! Осталось спрятать все ниточки и провести ВТО.



ДЖЕМПЕР С УЗОРОМ

В этой главе мы свяжем джемпер с оригинальным ажурным узором. У меня он из яркой контрастной пряжи, как акцент в образе. Джемпер в таком исполнении дополняет любую базовую вещь, добавляя живости и стиля. Он отлично сочетается со многими предметами гардероба, будь то юбка, брюки или джинсы. Если на работе не строгий дресс-код, эта вещь отлично впишется в деловой образ с рубашкой или строгими брюками.

Конструкция изделия

Джемпер свободной посадки, с прямой, немного спущенной проймой, с широкими прямыми удлиненными рукавами.

Работаем над изделием снизу вверх. Вяжем «тело» по кругу до проймы, затем разделяем его на две части: перед и спинку. Затем отдельно выполняем деталь переда, после нее — деталь спинки. И там, и там вяжем плечевые скосы и формируем закругление горловины. Потом сшиваем плечевые скосы и обвязываем горловину резинкой. Рукава выполняем снизу вверх по кругу, затем укороченными рядами вывязываем окат и пришиваем рукав к пройме.

В МК представлены размеры S / M / L / XL для обхвата груди 80–85 / 90–95 / 96–102 / 105–112.



Оригинальная модель связана на размер M (46),
рост 170, ОГ 92 см.

Таблица 1. Измерения изделия в готовом виде по размерам

Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия, см	Ширина рукава у проймы, см	Длина рукава, см
S	40	57	17	
M	46	58	17	
L	52	59	19	
XL	58	60	19	54–58

Инструменты и материалы

Джемпер связан из пряжи Laines du Nord «Four Seasons» 50 г / 115 м, 94 % хлопок, 6 % нейлон. № 17 (синий).

Можете подобрать альтернативную пряжу, схожую по метражу и свойствам с рекомендованной. Например, Concept by Katia «Pure» 50 г / 109 м, 100 % пima хлопок.

Таблица 2. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков
S	9
M	9–10
L	11
XL	12

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

18 п. / 28 р. в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью поворотными рядами спицами № 5, по кругу — спицы № 5,5.

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно по кругу — № 5,5, поворотное вязание — № 5, резинка — № 4.

ИНСТРУМЕНТЫ

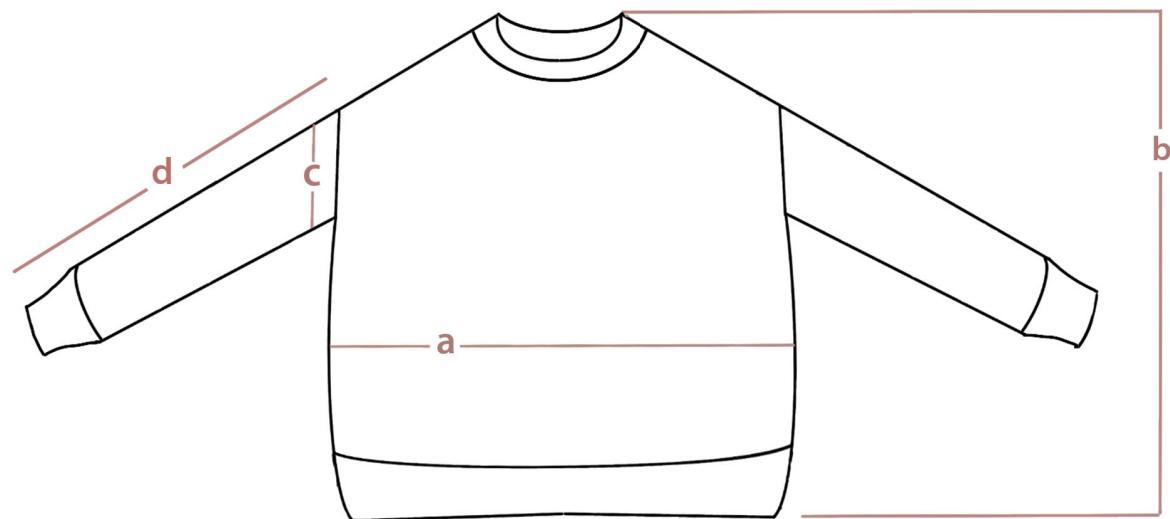
- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 4; 5; 5,5;
- круговые укороченные спицы (для горловины и рукавов): с леской 40 см № 4; 5,5 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры
- крючок № 3

Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета под свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Глубина горловины переда, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см	Длина горловины резинки, см
S	20	12,5	6	13	10	8	15	4–5
M	21	14,5	6	15	10	8	17	4–5
L	22	16,5	6	17	10	8	19	4–5
XL	23	18,5	6	19	10	8	21	4–5

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническому рисунку на с. 38.

Изделие в готовом виде после ВТО



Схемы узора

Схема № 1 для кругового вязания

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



лиц. п.



убавка с наклоном
влево, провязываем
2 п. вместе лиц.



накид от себя



убавка с наклоном
вправо, провязываем
2 п. вместе лиц.



ИЗН. П.



Полномасштабные
схемы можно скачать
по ссылке: clck.ru/36k6Ap

Схема № 2 для поворотного вязания



«Тело» джемпера

Набираем петли простым способом. Берем для этого спицы, подобранные для работы с резинкой (№ 4).

Количество петель на ваш размер рассчитано в таблице 4 (+ 1 дополнительная петля, чтобы сомкнуть вязание в круг).



Таблица 4. Количество петель для набора по размерам

Размер	Количество петель
S	145
M	165
L	185
XL	205

Набрав петли, соединяем вязание в круг, вяжем резинку круговыми рядами 1 лиц. / 1 изн. 18 рядов, или 6 см.



Затем переходим к работе с узором. Меняем спицы на подобранные под плотность (№ 5,5).

Вводим узор по схеме № 1: 1 лицевая петля, затем 7 / 8 / 9 / 10 раппортов узора, 2 лицевые петли, 7 / 8 / 9 / 10 рапортов узора. 2 лицевые петли по бокам разделяют «тело» на 7 / 8 / 9 / 10 рапортов узора на переде и спинке. Выделяем маркерами петли, задействованные в узоре, чтобы не запутаться.



Вяжем «тело» вверх круговыми рядами 70 рядов, или 28 см, или 3,5 раппорта в высоту. Заканчиваем десятым рядом раппорта узора.



РАЗДЕЛЕНИЕ «ТЕЛА» НА ПЕРЕД И СПИНКУ

После того как «тело» связано, делим его на спинку и перед.

Первая половина петель относится к переду, вторая — к спинке. Петли спинки снимаем на дополнительные спицы или нить. С этого момента будем вязать отдельно полочку и спинку поворотными рядами.

Крайние петли деталей становятся кромочными петлями, в начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда провязываем изнаночной петлей.

Продолжаем вязать узором с нечетного ряда, с 11-го ряда по схеме № 2: 1 петлю снимаем как кромочную, затем выполняем 7 / 8 / 9 / 10 рапортов узора, в конце ряда 1 петлю провязываем как кромочную.



Как разделить на полочку и спинку, можно посмотреть по ссылке:
clk.ru/36t6z3

Полочка

Меняем спицы на подобранные к плотности при поворотном вязании (№ 5). Работаем той же нитью с начала ряда (от того места, где ранее начинался круговой ряд).

Продолжаем вязать узором с нечетного ряда, с 11-го ряда по схеме № 2: в первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, после чего снимаем как кромочную, затем выполняем 7 / 8 / 9 / 10 раппортов узора, в конце ряда 1 петлю провязываем как кромочную.

Вяжем поворотными рядами деталь переда от разделения «тела» до горловины 16 / 17 / 18 / 19 см, или 44 / 46 / 50 / 54 р.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА ПОЛОЧКИ

Связав основную часть прямого полотна полочки, переходим к формированию скосов и горловины на детали переда.



Маркерами делим петли горловины и плеч (см. таблицу 5). Кромочные входят в указанное в таблице количество петель.

Таблица 5. Расчеты для работы над горловиной и скосами переда

Размер	Длина проймы, см / ряды	Ширина плеча, см	Высота плеча, см / ряды	Ширина плеча, петли	Глубина горло- вины переда, см / ряды	Глубина горло- вины спинки, см / ряды	Ширина горлови- ны, петли
S	20 / 56	12,5	6 / 16	23	10 / 28	6 / 16	26
M	21 / 58	14,5	6 / 16	26	10 / 28	6 / 16	30
L	21 / 64	16,5	6 / 16	29	10 / 28	6 / 16	34
XL	23 / 66	18,5	6 / 16	32	10 / 28	6 / 16	38

Глубина горловины — 10 см. Переводим плотность 2,8 ряда в 1 см. Нам потребуется 28 рядов, чтобы сформировать горловину с глубиной 10 см.

Высота плеча сконструированного джемпера — 6 см, переводим плотность 2,8 ряда в 1 см. Получается, что за 16 рядов мы сформируем плечевой скос.

Поскольку горловина глубже на 4 см, чем начало плечевого скоса, на переде сначала формируем закругление горловины за 12 рядов, затем подключаем работу со скосами. С 13-го ряда продолжаем закругление горловины и вывязываем плечевые скосы одновременно.

ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА

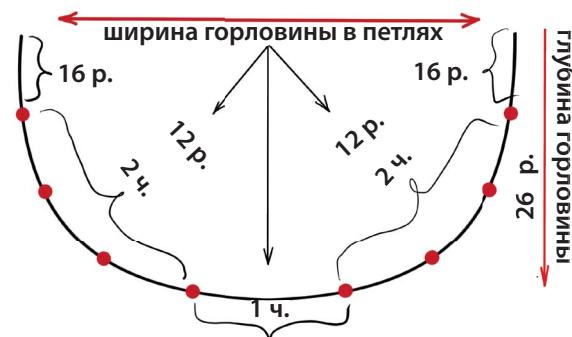
Петли горловины делим на 3 части, у средней закрываем петли по прямой, у 2 оставшихся формируем петли закругления. У размеров S / M / L / XL будет 6 групп (частей) петель для

частичного закрытия (убавления) петель — 12 рядов, остальное расстояние вяжем вверх без убавления вместе со скосами (см. таблицу 6).

Таблица 6. Распределение петель горловины переда для закругления

Размер	Левая часть детали, в петлях 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.	Середина, в петлях	Правая часть детали, в петлях 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.
S	3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1	8	3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1
M	3 / 2 / 2 / 1 / 1 / 1	10	3 / 2 / 2 / 1 / 1 / 1
L	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	12	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XL	3 / 3 / 2 / 2 / 1 / 1	14	3 / 3 / 2 / 2 / 1 / 1

Горловину и скосы плеч формируем техникой частичного закрытия. Стороны плеч и горловины указаны, если смотреть на изделие спереди.



СКОСЫ ПЛЕЧА ПЕРЕДА

Петли плеч разделяем на 8 групп, или частей (см. таблицу 7).

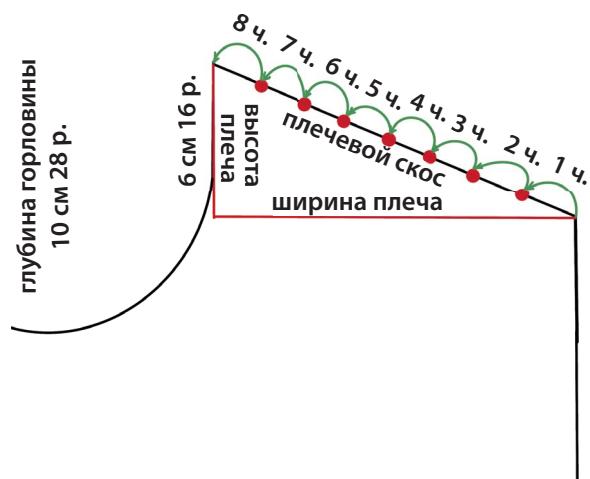


Таблица 7. Разделение петель плеч на группы (части)

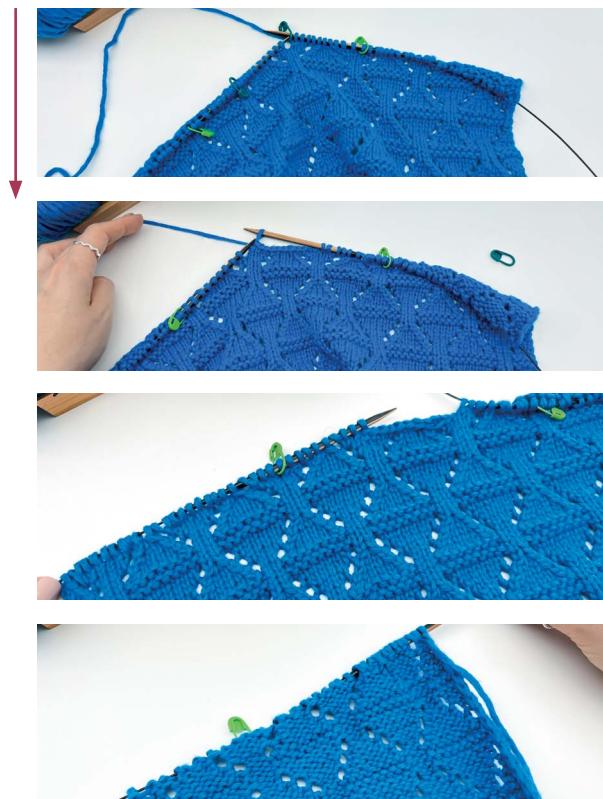
Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр.
S	3 п. / 2 п.
M	4 п. / 4 п. / 3 п.
L	4 п. / 3 п. / 3 п.
XL	4 п. / 4 п.

ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА

Продолжаем вязать узором с того ряда, на котором остановились.

Во время закругления продолжаем узор. Независимо от убавлений и закрытия, важно не выполнять накиды вблизи закругления.

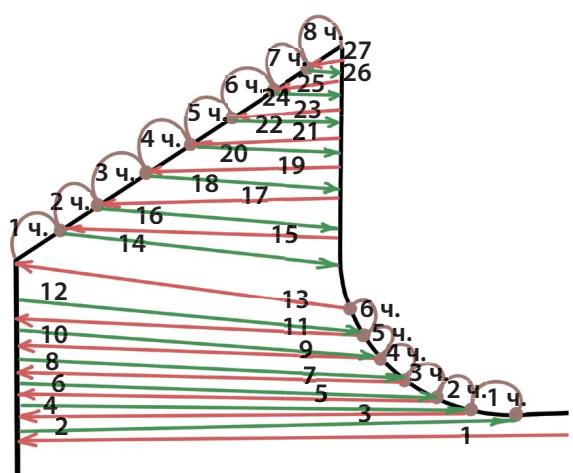
1 РЯД, лиц.: вяжем до середины горловины, закрываем средние петли горловины 8 п. / 10 п. / 12 п. / 14 п., затем продолжаем вязать до конца ряда.



Разворачиваемся на изнаночную сторону. Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью детали. В начале лицевого ряда закрываем петли закругления горловины.



→ лицевой ряд
→ изнаночный ряд



ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

2 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы закругления горловины).



3 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель закругления горловины левой части 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.



4 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы закругления горловины).

5 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.



6 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы закругления горловины).

7 РЯД, лиц.: закрываем третью группу петель закругления горловины левой части 0 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца.



8 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы закругления горловины).

9 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу петель закругления горловины левой части 0 п. / 0 п. / 0 п. / 1 п., вяжем ряд до конца.



10 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы закругления горловины).

11 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца.



12 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы закругления горловины).



13 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца.



Закругление горловины мы выполнили, теперь со стороны горловины вяжем вверх, без закругления, просто по прямой.

С 14-го ряда начинаем работать со скосом левой части детали, закрываем петли скоса в начале ряда на изнаночной стороне.

14 РЯД, изн.: закрываем первую группу скоса 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца.



15 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса плеча).



16 ИЗН.: закрываем вторую группу скоса 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.



17 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса плеча).

18 РЯД, изн.: закрываем третью группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

19 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса плеча).

20 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

21 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса плеча).



22 РЯД, изн.: закрываем пятую группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

23 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса плеча).

24 РЯД, изн.: закрываем шестую группу скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

25 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса плеча).

26 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

27 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса плеча).

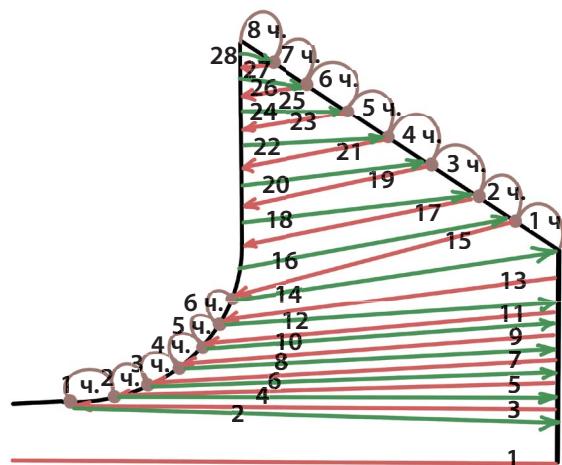
28 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу скоса 1 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п.



ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

→ лицевой ряд

→ изнаночный ряд



Петли закругления горловины закрываем в начале изнаночного ряда, петли скоса — в начале лицевого ряда. Вводим рабочую нить на изнаночной стороне со стороны горловины, первый ряд провязали в начале работы.



2 РЯД, изн.: провязываем ряд по узору.

3 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы закругления горловины).



4 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель закругления горловины правой части 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

5 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы закругления горловины).

6 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

7 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы закругления горловины).

8 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель закругления горловины правой части 0 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца.



9 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы закругления горловины).

10 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу петель закругления горловины правой части 0 п. / 0 п. / 0 п. / 1 п., вяжем ряд до конца.

11 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы закругления горловины).

12 РЯД, изн.: вяжем ряд по узору.

13 РЯД, лиц.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы закругления горловины).

14 РЯД, изн.: вяжем ряд по узору.



Закругление горловины правой части мы выполнили, теперь со стороны горловины вяжем вверх, без закругления — просто по прямой.

С 15-го ряда начинаем работу со скосом правой части детали, закрываем петли скоса в начале ряда на лицевой стороне.

15 РЯД, лиц.: закрываем первую группу скоса 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца.



16 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы правого плечевого скоса).

17 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу скоса 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

18 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы правого плечевого скоса).

19 РЯД, лиц.: закрываем третью группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

20 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы правого плечевого скоса).

21 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

22 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы правого плечевого скоса).

23 РЯД, лиц.: закрываем пятую группу скоса 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

24 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную

(в счет закрытия первой петли шестой группы правого плечевого скоса).

25 РЯД, лиц.: закрываем шестую группу скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

26 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы правого плечевого скоса).

27 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца.

28 РЯД, изн.: вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы правого плечевого скоса).

29 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу скоса 1 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п.

Деталь переда готова, переходим к работе со спинкой.



Спинка

Вводим рабочую нить на второй части петель «тела». Работаем теми же спицами (№ 5) для поворотного вязания. Выполняем деталь спинки по аналогии с полочкой.

Продолжаем вязать узором с нечетного ряда, с 11-го ряда по схеме № 2: в первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, затем снимаем как кромочную, затем — 7 / 8 / 9 / 10 раппортов узора, в конце ряда 1 петлю провязываем как кромочную.

Вяжем поворотными рядами деталь спинки от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 22 / 23 см, или 56 / 58 / 62 / 66 р.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ

Связав основную часть прямого полотна спинки, переходим к формированию скосов и горловины на спинке.



Высота плеча и глубина горловины на спинке сконструированного джемпера — 6 см, переводим плотность 2,8 ряда в 1 см. Получается, что за 16 рядов мы сформируем плечевой скос и закругление горловины.

На спинке закругление горловины и скосы выполняем одновременно: сначала на левой части детали, затем — на правой. На левой части закругление формируем частичным закрытием в начале лицевого ряда, скос — в начале изнаночного ряда. На правой части детали скос формируем в начале лицевого ряда, закругление горловины — в начале изнаночного.

ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ

Петли горловины делим на 3 части, на средней будем закрывать петли по прямой, остав-

шиеся 2 части формируем петлями закругления. У размеров S / M / L / XL будет 6 групп петель для частичного закрытия (убавления) петель 12 рядов, остальное расстояние вяжем вверх без убавления вместе со скосами (см. таблицу 8).

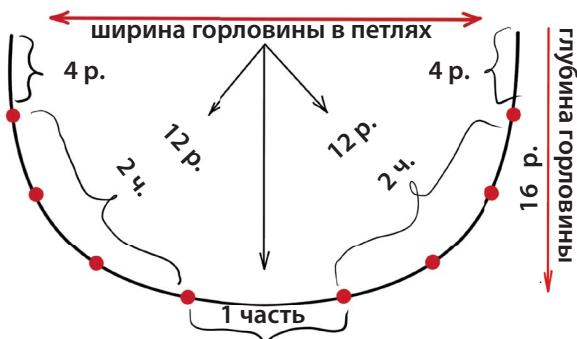
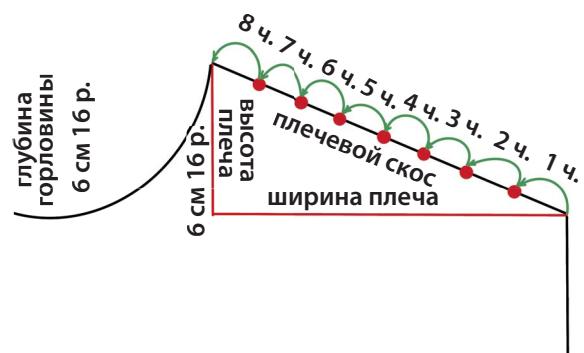


Таблица 8. Распределение петель горловины спинки для закругления

Размер	Левая часть детали, в петлях 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.	Середина, в петлях	Правая часть детали, в петлях 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.
S	2 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1	10	2 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1
M	3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1	12	3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1
L	3 / 2 / 2 / 1 / 1 / 1	14	3 / 2 / 2 / 1 / 1 / 1
XL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	16	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1

СКОСЫ ПЛЕЧА СПИНКИ

Петли плеч делим на 8 групп, или частей (см. таблицу 7).



Продолжаем вязать узором с того ряда, на котором остановились.

1 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель плечевого скоса на правой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем до середины горловины.



Закрываем средние петли горловины 10 п. / 12 п. / 14 п. / 16 п.



Затем продолжаем вязать до конца ряда. Петли правой части детали переносим на другие спицы. Разворачиваемся на изнаночную сторону. Работаем только с левой частью детали.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ СПИНКИ



2 РЯД, изн.: закрываем первую группу плечевого скоса на левой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы закругления горловины).

3 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы плечевого скоса).

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы закругления горловины).

5 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы плечевого скоса).

6 РЯД, изн.: закрываем третью группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы закругления горловины).



7 РЯД, лиц.: закрываем третью группу петель закругления горловины левой части 0 п. / 0 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы плечевого скоса).

8 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы закругления горловины).

9 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы плечевого скоса).

10 РЯД, изн.: закрываем пятую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы закругления горловины).

11 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы плечевого скоса).

12 РЯД, изн.: закрываем шестую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы закругления горловины).

13 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы плечевого скоса).

14 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы закругления горловины).

15 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы плечевого скоса).

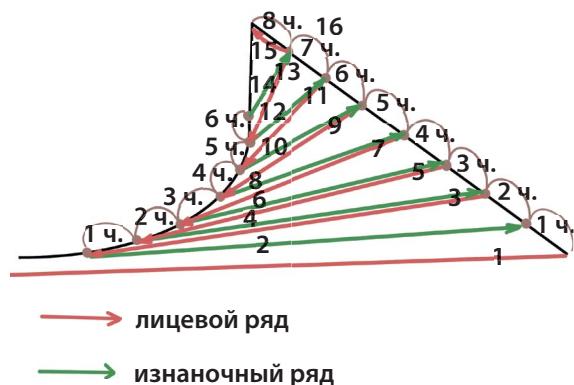
16 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу плечевого скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п.



Левая часть детали спинки готова, переходим к правой.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ СПИНКИ

Вводим рабочую нить на изнаночной стороне со стороны горловины. Первый ряд мы провязали в начале работы.



2 РЯД, изн.: провязываем ряд по узору, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй части плечевого скоса).

3 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы закругления горловины).

4 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы плечевого скоса).

5 РЯД, лиц.: закрываем третью группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы закругления горловины).

6 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы плечевого скоса).

7 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы закругления горловины).

8 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель закругления горловины правой части 0 п. / 0 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы плечевого скоса).

9 РЯД, лиц.: закрываем пятую группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы закругления горловины).

10 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем

вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы плечевого скоса).



11 РЯД, лиц.: закрываем шестую группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы закругления горловины).

12 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы плечевого скоса).

13 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу плечевого скоса на правой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы закругления горловины).

14 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы плечевого скоса).

15 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу плечевого скоса на правой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п.

Правая деталь спинки готова.

ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Выполняем с помощью крючка на изнаночной стороне.



Рукава

Рукава вяжем снизу вверх по кругу. Затем пришиваем их к пройме швом «петля в петлю».

Набираем петли на спицы № 4 с леской 40 см или 80–100 см, подобранные под плотность резинки.

Таблица 9. Количество петель для рукава по размерам

Размер	Петли для рукава
S	60 + 1
M	60 + 1
L	64 + 1
XL	66 + 1

Смыкаем петли для кругового вязания и вяжем манжет рукава резинкой 1 лиц. / 1 изн. 6 см, или 18 рядов. Связав резинку, переходим на узор схемы № 1.

У размеров S / M с начала ряда вводим узор и вяжем, повторяя рапорт 6 раз. Для размеров L / XL — 2 п. / 3 п. лиц., затем 6 рапортов, затем 2 п. / 3 п. лиц.

Вяжем рукав в длину 6 рапортов вверх, или 53 см.



ОКАТ РУКАВА

Поскольку в джемпере пройма спущена не сильно, для лучшей посадки обязательно вывязываем окат рукава.



Начинаем вязать 7-й рапорт узора, провязываем 4 ряда.



- 1 Маркерами делим петли рукава на 2 равные части.
- 2 Первая часть с начала ряда будет относиться к детали переда, вторая часть петель рукава — к детали спинки.

3 Нам понадобится 5 маркеров одного цвета и 5 маркеров другого цвета.

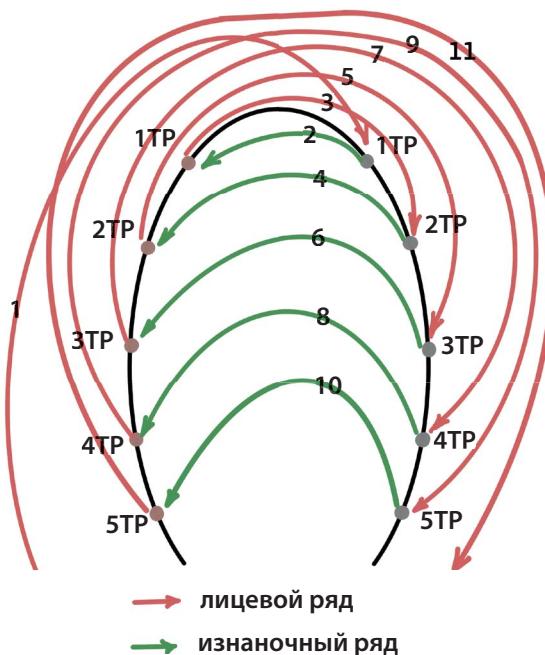
4 Распределяем 5 маркеров одного цвета на первой части петель рукава (относящихся к переду) и 5 маркеров другого цвета на второй части петель рукава (относящихся к спинке).



Таблица 10. Распределение петель рукава на точки разворота для работы укороченными рядами

Размер	Петли для рукава 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / середина рукава / 5 гр. / 4 гр. / 3 гр. / 2 гр. / 1 гр.
S	5 п. / 10 п. / 5 п.
M	5 п. / 10 п. / 5 п.
L	7 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 10 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 7 п.
XL	8 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 10 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 8 п.

Маркеры означают точки разворота. Окат рукача выполняем укороченными рядами, от точки разворота к точке разворота.



Начинаем с 5-го ряда раппорта узора.

1 РЯД укор., лиц. (5-й ряд раппорта): вяжем узором к 1TP на второй части петель рукава, 55 п. / 55 п. / 57 п. / 58 п., не довязав 5 п. / 5 п. / 7 п. / 8 п. до конца кругового ряда, разворачиваемся на изнаночную сторону.

2 РЯД укор., изн.: вяжем изнаночными петлями к 1TP на первой части петель рукава 50 п. / 50 п. / 50 п. / 50 п., не довязав до начала ряда 5 п. / 5 п. / 7 п. / 8 п., разворачиваемся на лицевую сторону.

3 РЯД укор., лиц. (7-й ряд раппорта): вяжем узором к 2TP на второй части петель рукава, 45 п. / 45 п. / 45 п. / 45 п., не довязав 10 п. / 10 п. / 12 п. / 13 п. до конца кругового ряда, разворачиваемся на изнаночную сторону.

4 РЯД укор., изн.: вяжем изнаночными петлями ко 2TP на первой части петель рукава 40 п., не довязав до начала ряда 10 п. / 10 п. / 12 п. / 13 п., разворачиваемся на лицевую сторону.

5 РЯД укор., лиц. (9-й ряд раппорта): вяжем узором к 3TP на второй части петель рукава 35 п., не довязав 15 п. / 15 п. / 17 п. / 18 п. до конца кругового ряда, разворачиваемся на изнаночную сторону.

6 РЯД укор., изн.: вяжем изнаночными петлями к 3TP на первой части петель рукава 30 п., не довязав до начала ряда 15 п. / 15 п. / 17 п. / 18 п., разворачиваемся на лицевую сторону.

7 РЯД укор., лиц. (11-й ряд раппорта): вяжем узором к 4TP на второй части петель рукава 25 п., не довязав 20 п. / 20 п. / 22 п. / 23 п. до конца кругового ряда, разворачиваемся на изнаночную сторону.

8 РЯД укор., изн.: вяжем изнаночными петлями к 4TP на первой части петель рукава 20 п., не довязав до начала ряда 20 п. / 20 п. / 22 п. / 23 п., разворачиваемся на лицевую сторону.

9 РЯД укор., лиц. (13-й ряд раппорта): вяжем узором к 5TP на второй части петель рукава 15 п., не довязав 25 п. / 25 п. / 27 п. / 28 п. до конца кругового ряда, разворачиваемся на изнаночную сторону.

10 РЯД укор., изн.: вяжем изнаночными петлями к 5TP на первой части петель рукава 10 п., не довязав до начала ряда 25 п. / 25 п. / 27 п. / 28 п., разворачиваемся на лицевую сторону.

11 РЯД укор., лиц.: вяжем лицевыми петлями до конца кругового ряда, провязывая все сдвоенные петли от разворотов.

12 РЯД: выполняем полный круговой ряд, провязывая оставшиеся сдвоенные петли.



Как сделать окат рукава,
показано в видео:
clck.ru/36tbnh

Оставляем петли открытыми на спицах.



Аналогично вяжем второй рукав.



Вшиваем рукав в пройму.



Маркером отмечаем середину петель рукава. Первую половину петель пришиваем к переду, вторую — к спинке и наоборот со вторым рукавом. Двигаемся от подреза к скосу по часовой.



Пришиваем открытые петли швом «петля в петлю» к кромочным перемычкам в пройме.



Как пришить рукав в пройму,
можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6pW



Пришиваем второй рукав аналогично.



Горловина

Для подъема петель по кругу горловины берем тонкие спицы 2 или 2,5 мм, начинаем подъем петель новой рабочей нитью от плечевого шва. Поднимаем петли из столбика первой петли после кромочной косички по вертикали, шаг подъема — из четырех три петли, по горизонтальному отрезку подъем петель выполняем из каждой закрытой.



Количество петель после подъема должно быть кратно 2. 104 п. / 116 п. / 124 п. / 136 п.
Возможна погрешность + / – 2 петли.



Горловину вяжем по кругу спицами, подобранными под плотность резинки (№ 4), узором 1 лиц. / 1 изн., длина резинки 45 см.





После вывязывания желаемой длины горловины закрываем петли методом «две петли вместе с протягиванием».



Джемпер готов! Осталось спрятать все ниточки и провести ВТО.

СВИТЕР ОВЕРСАЙЗ

Теперь мы свяжем свитер базового кроя и оттенка, с актуальным трендовым узором в полоску. Вы можете сделать его в одном цвете, подходящем для вашего гардероба, или, наоборот, подобрать контрастный оттенок, добавив яркости образу.

Конструкция изделия

Удлиненный свитер свободной посадки, со спущенным плечом, с широкими прямыми удлиненными рукавами.

Изделие вяжем снизу вверх. Резинку выполняем поворотными рядами, отдельно две детали, затем соединяем их в круговое вязание. Делаем «тело» по кругу до проймы, чередуя полосы (при желании). Затем разделяем его на две части: перед и спинку. После разделения вяжем отдельно петли переда, затем петли спинки. На обеих деталях выполняем плечевые скосы и формируем закругление горловины. Затем сшиваем плечевые скосы и обвязываем горловину резинкой. Рукава вяжем от проймы сверху вниз по кругу.

В МК представлены размеры XS / S / M / L / XL / XXL для обхвата груди 80–85 / 85–90 / 90–95 / 95–100 / 100–105 / 105–110, свобода облегания + 20 % к ОГ.



Оригинальная модель связана на размер М (46),
рост 170, ОГ 92 см.

Инструменты и материалы

Свитер связан из пряжи Laines du Nord «Firenze» 50 г / 115 м, 75 % шерсть, 20 % беби-альпака, 5 % нейлон. № 6 (серый), № 2 (белый).

Можете подобрать альтернативную пряжу, схожую по метражу и свойствам с рекомендованной.

Таблица 1. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков серой пряжи	Количество мотков белой пряжи
XS	7	2
S	8	2
M	8	2
L	9	3
XL	10	3
XXL	11	4

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

13 п. / 20 р. в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью поворотными рядами спицами № 7, по кругу — спицы № 8.

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно по кругу — № 8, поворотное вязание — № 7, резинка — № 6.

ИНСТРУМЕНТЫ

- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 6; 7; 8
- круговые укороченные спицы (для горловины и рукавов): с леской 40 см № 6; 8 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры
- крючок № 3

Таблица 2. Измерения изделия в готовом виде по размерам

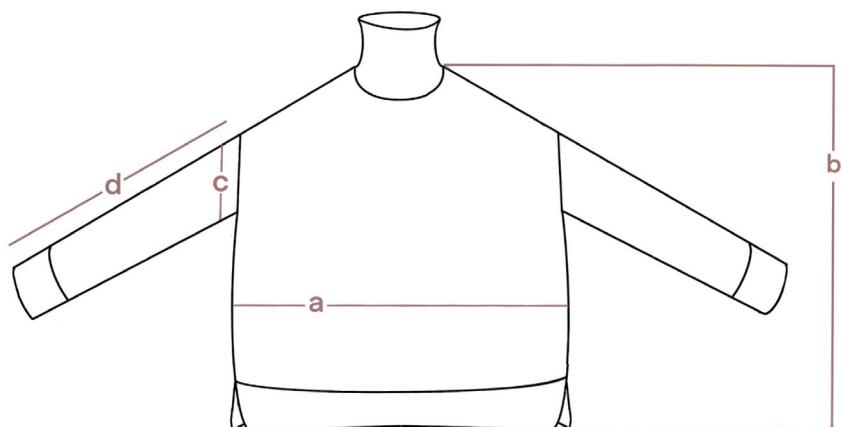
Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия, см	Ширина рукава у проймы, см	Длина рукава, см
XS	52	67	20	43–48
S	55	68	21	43–48
M	58	68,5	21,5	43–48
L	61	69	22	43–48
XL	64	70,5	22,5	43–48
XXL	67	71	23	43–48

Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета под свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Глубина горловины переда, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см	Длина горловины резинки, см
XS	20	19	10	19	10	8	14	13
S	21	20	10	20	10	8	15	13
M	21,5	21	10	21	10	8	16	13
L	22	22	10	22	10	8	17	13
XL	22,5	23	10	23	10	8	18	13
XXL	23	24	10	24	10	8	19	13

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническому рисунку на с. 38.

Изделие в готовом виде после ВТО



Резинка свитера

Для первой части резинки набираем на спицы петли простым способом, спицами, подобранными для работы с резинкой (№ 6).

Количество петель на ваш размер рассчитано в таблице 4.

Таблица 4. Количество петель для набора резинки по размерам

Размер	Количество петель
XS	70
S	74
M	78
L	82
XL	86
XXL	90

Резинку вяжем 2 лиц. / 2 изн., для симметрии на лицевой стороне узор начинаем с 2 лиц. п. и заканчиваем 2 лиц. п.

1 РЯД, изн.: 1 петлю снимаем как кромочную, затем чередуем 2 изн. / 2 лиц., в конце ряда кромочную провязываем изнаночной.

2 РЯД, лиц.: 1 петлю снимаем как кромочную, чередуем 2 лиц. / 2 изн., в конце ряда кромочную провязываем изнаночной.

Вяжем первую деталь резинки поворотными рядами резинкой 2 лиц. / 2 изн. 8,5 см (26 рядов), заканчиваем рядом на лицевой стороне.

Связав первую деталь резинки, оставляем ее на спицах, по тому же принципу вяжем вторую. Вторую деталь резинки заканчиваем рядом на изнаночной стороне, на один ряд меньше первой детали. Когда связаны обе детали, соединяем их в круговое вязание.



Как соединить первую
часть резинки,
смотрим тут:
clck.ru/36prSp



Как соединить вторую
часть резинки, можно по-
смотреть по ссылке:
clck.ru/36tbqa

1 Работаем со второй деталью, вяжем ее резинкой на лицевой стороне.



2 Не довязав 3 петли до конца ряда, останавливаемся.



3 Работаем с 3 последними непровязанными петлями второй детали и с 3 первыми петлями первой детали. Петли второй детали лежат поверх петель первой.



4 Сначала провязываем 2 петли вместе лицевыми, со спицы сверху и со спицы снизу, подхватив 1 петлю с первой спицы и 1 со второй, провязываем их вместе за правую стенку.



5

Затем по аналогии провязываем вместе 4 петли лицевыми: подхватив 2 петли со спицы сверху и 2 петли со спицы снизу, провязываем 4 петли вместе за правую стенку.



6

Между получившихся 2 петель вешаем маркер — здесь будет начало кругового ряда.



7

С этого момента переходим на лицевую гладь. Меняем спицы на подобранные для кругового вязания лицевой гладью (№ 8). Вяжем петли первой детали резинки лицевыми петлями, не довязав 3 петли до конца ряда, останавливаемся.



8

Работаем с 3 первыми петлями второй детали резинки и 3 последними петлями первой детали резинки. Первые 3 петли второй детали лежат сверху 3 последних петель первой детали.



9 Соединяем края резинки: сначала провязываем 2 петли вместе лицевыми, со спицы сверху и со спицы снизу подхватив по 1 петле, за правую стенку.



10 Затем по аналогии провязываем вместе 4 петли лицевыми, подхватив по 2 петли со спицы сверху и снизу, за правую стенку.



11 Довязываем петли резинки второй детали лицевой гладью до конца ряда.



Во время соединения резинок мы убавили по 4 петли от каждой детали. На спицах должно остаться $132 / 140 / 148 / 156 / 164 / 172$ п.

«Тело» свитера

Мы перешли на круговое вязание.



На изнаночной стороне контрастные нити соединяем узлом, затем аккуратно прячем нити в полотно.



Вяжем серым цветом еще 2 круговых ряда.

С четвертого ряда лицевой глади переходим на контрастный цвет. Длина первой серой полосы вместе с резинкой — 10 см, затем белая — 2,5 см (5 рядов), серая — 6 см (13 рядов), потому чередуем 6 см серая / 2,5 см белая. Смену полосы выполняем в начале кругового ряда.



Вяжем «тело» вверх на 42 см, чередуя полосы: 4 серых и 4 белых. На середине 5-й серой полосы (на 7-м ряду) переходим к разделению «тела».

РАЗДЕЛЕНИЕ «ТЕЛА» НА ПЕРЕД И СПИНКУ

После того как «тело» готово, делим его на 2 части: спинку и перед (по 66 / 70 / 74 / 78 / 82 / 86 п. в каждой, в том числе кромочные).

Первая половина петель относится к переду, вторая — к спинке. Петли спинки снимаем на дополнительные спицы или нить. Теперь будем вязать отдельно перед и спинку поворотными рядами. Крайние петли деталей становятся кромочными петлями, в начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда — провязываем изнаночной.



Как делить «тело» на 2 части, смотрим по ссылке:
clk.ru/36t6mR

Полочка

Меняем спицы на подобранные к плотности при поворотном вязании (№ 7). Выполняем работу той же рабочей нитью с начала ряда (от того места, где ранее начинался круговой ряд).



В первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, затем снимаем.

Провязываем 7–13-й ряды 5-й серой полосы, в изнаночном ряду переходим на последнюю, 5-ю белую нить. Провязываем 5 рядов (2,5 см), в лицевом ряду возвращаемся к основному цвету.

Вяжем поворотными рядами деталь переда от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 21,5 / 22 / 22,5 / 23 см, или 40 / 42 / 44 / 44 / 46 / 46 р.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА ПОЛОЧКИ

Связав основную часть прямого полотна полочки, переходим к формированию скосов и горловины на детали переда.



Как делить перед на плечи и горловину, можно посмотреть в видео:
clk.ru/36t6sz

Маркерами разделим петли горловины и плеч
(см. таблицу 5).

Таблица 5. Расчеты для работы с горловиной и скосами

Размер	Длина проймы, см / ряды	Ширина плеча, см	Высота плеча, см / ряды	Плечевые скосы, петли	Глубина горловины переда, см / ряды	Глубина горловины спинки, см / ряды	Ширина горловины, петли
XS	20 / 40	19	10 / 20	24	10 / 20	8 / 16	18
S	21 / 42	20	10 / 20	26	10 / 20	8 / 16	18
M	21,5 / 44	21	10 / 20	27	10 / 20	8 / 16	20
L	22 / 44	22	10 / 20	28	10 / 20	8 / 16	22
XL	22,5 / 46	23	10 / 20	29	10 / 20	8 / 16	24
XXL	23 / 46	24	10 / 20	31	10 / 20	8 / 16	24

На полочке скосы формируем одновременно с горловиной за 20 рядов.

Высота плеча сконструированного свитера — 10 см, переводим плотность 2 ряда в 1 см. Получается, что за 20 рядов мы сформируем плечевой скос и горловину.

Глубина горловины переда тоже 10 см, значит, скос и горловину вяжем одновременно.

Поскольку у нас 20 рядов, петли плеча делим на 10 групп, или частей (см. таблицу 6).

Таблица 6. Распределение петель для работы над скосом плеча

Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр. / 9 гр. / 10 гр.
XS	3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 2 п.
S	3 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п.
M	3 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п.
L	3 п. / 2 п. / 2 п.
XL	3 п. / 3 п.
XXL	4 п. / 3 п.

ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА

Петли горловины разделяем на 3 части, средняя — для закрытия петель по прямой, оставшиеся 2 части — петли закругления. Размеры XS / S / M 4 группы закрытия, 8 рядов,

L / XL / XXL 5 групп петель для частичного закрытия (убавления) петель 10 рядов, оставшееся расстояние вяжется вверх без убавления (см. таблицу 7).

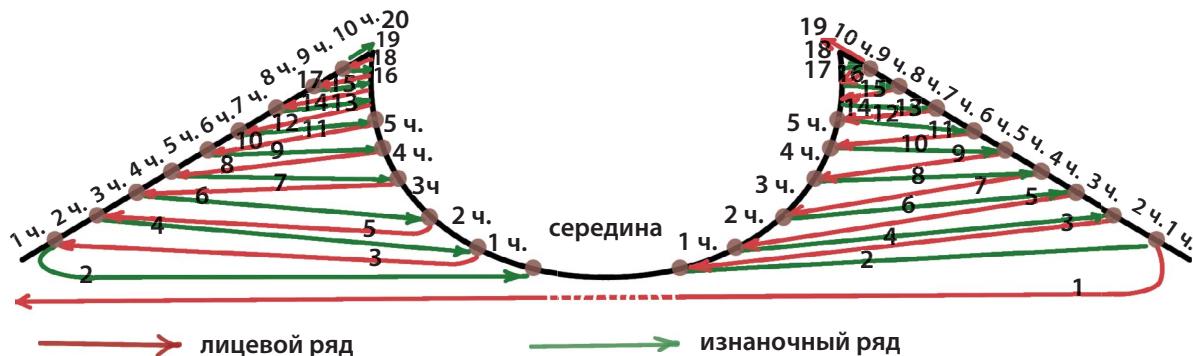
Таблица 7. Распределение петель для работы над горловиной переда

Размер	Левая часть детали, петли 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр.	Середина, петли	Правая часть детали, петли 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр.
XS	2 / 2 / 1 / 1	6	2 / 2 / 1 / 1
S	2 / 2 / 1 / 1	6	2 / 2 / 1 / 1
M	3 / 2 / 1 / 1	6	3 / 2 / 1 / 1
L	3 / 2 / 1 / 1 / 1	6	3 / 2 / 1 / 1 / 1
XL	3 / 2 / 1 / 1 / 1	8	3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXL	3 / 2 / 1 / 1 / 1	8	3 / 2 / 1 / 1 / 1

Горловину и скосы плеч формируем частичным закрытием петель. Стороны плеч и гор-

ловины указаны, если смотреть на готовое изделие спереди.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА



1 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда первую группу плечевого скоса 3 п. / 3 п. / 3 п. / 4 п. / 4 п. правой части детали.



После этого вяжем до середины горловины и закрываем средние петли горловины 6 п. / 6 п. / 6 п. / 8 п. / 8 п., затем делаем до конца ряда.



Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью. В начале изнаночного ряда закрываем петли групп скоса, в начале лицевого — петли закругления горловины.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

2 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель скоса на левой части детали 3 п. / 3 п. / 3 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд до конца.



3 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель закругления горловины левой части 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).

5 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

6 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

7 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

8 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

У размеров XS / S / M части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

9 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

10 РЯД, изн.: закрываем пятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. У размеров L / XL / XXL 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы горловины).

Для размеров L / XL / XXL части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.



11 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

12 РЯД, изн.: закрываем шестую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

13 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

14 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

15 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

16 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

17 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).

18 РЯД, изн.: закрываем девятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

19 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

20 РЯД, изн.: закрываем десятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.



ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

Вводим рабочую нить на изнаночную сторону со стороны горловины. Первый ряд мы провязали в начале работы над скосами и первую группу правой части скоса детали уже закрыли.

Петли горловины закрываем в начале изнаночного ряда, петли скоса — в начале лицевого.



2 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).



3 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).



4 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).



5 РЯД, лиц.: закрываем третью группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).



6 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).



7 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

8 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

9 РЯД, лиц.: закрываем пятую группу петель скоса правой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

У размеров XS / S / M части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

10 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

11 РЯД, лиц.: закрываем шестую группу петель скоса правой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. У L / XL / XXL 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы горловины).

У размеров L / XL / XXL части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

12 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

13 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

14 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

15 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

16 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).



17 РЯД, лиц.: закрываем девятую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

18 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

19 РЯД, лиц.: закрываем десятую группу петель скоса правой части 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

20 РЯД: закрываем оставшиеся петли, если они есть.



Деталь переда готова, переходим к работе со спинкой.



Спинка

Вводим рабочую нить на второй части петель «тела». Работаем теми же спицами (№ 7) для поворотного вязания. Вяжем деталь спинки по аналогии с передом.



В первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, затем снимаем как кромочную.



Провязываем 7–13-й ряды пятой серой полосой, в изнаночном ряду переходим на последнюю пятую белую нить, вяжем 5 рядов (2,5 см), в лицевом ряду возвращаемся к основному цвету.

Вяжем поворотными рядами деталь спинки от разделения «тела» до скосов 20 / 21 / 21,5 / 22 / 22,5 / 23 см или 40 / 42 / 44 / 44 / 46 / 46 р.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ

Связав основную часть прямого полотна спинки, формируем скосы и горловину.



Высота плеча сконструированного свитера — 10 см, переводим плотность 2 ряда в 1 см: за 20 рядов мы сформируем плечевой скос так же, как и на переде.

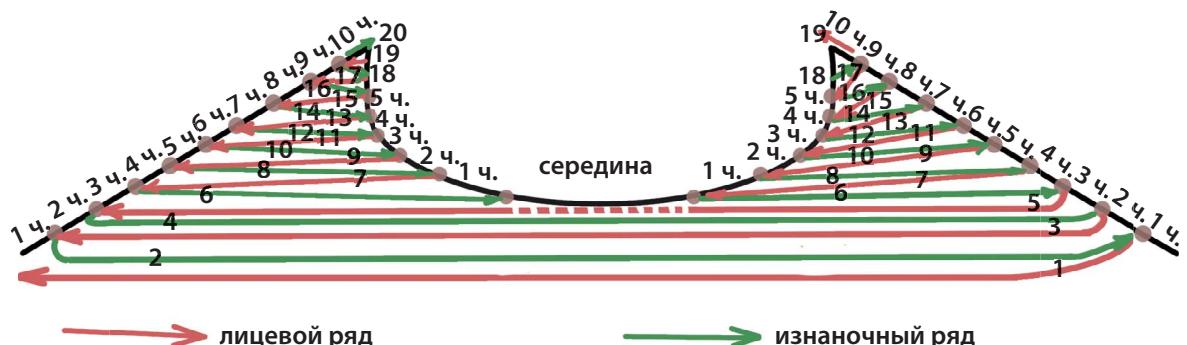
Глубина горловины на спинке — 8 см. Значит, горловину вывязем за 16 рядов. Горловина на спинке начинается на 4 ряда позже скосов, поэтому сначала работаем со скосами, затем подключаем вывязывание горловины.

Поскольку у нас 20 рядов, петли плеча делим на 10 частей (см. таблицу 6).

ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ

Петли горловины делим на 3 части, средняя — с закрытием петель по прямой, оставшиеся 2 части — петли закругления. Размеры XS / S / M — 4 группы закрытия, 8 рядов, L / XL / XXL — 5 групп петель для частичного закрытия (убавления) петель, 10 рядов, остальное расстояние вяжем вверх без убавления.

СКОСЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ



1 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда первую группу петель скоса 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 4 п. правой части детали спинки, вяжем ряд до конца.



2 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель скоса на левой части детали 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 4 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).



3 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда вторую группу петель скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. правой части детали спинки, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы скоса).

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).

С 5-го ряда начинаем работу одновременно со скосами и горловиной, по аналогии с передом сначала работаем с левой частью детали, затем с правой.



Как сделать плечевые скосы и перейти к закруглению горловины, можно увидеть по ссылке:
clk.ru/36mbty

5 РЯД, лиц.: закрываем в начале ряда третью группу плечевого скоса 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. правой части детали, вяжем до середины горловины и закрываем средние петли горловины 6 п. / 6 п. / 6 п. / 8 п. / 8 п., затем продолжаем вязать до конца ряда. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы скоса).



Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью детали. В начале изнаночного ряда закрываем петли частей скоса, в начале лицевого — петли закругления горловины.

6 РЯД, изн.: закрываем третью группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

7 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель закругления горловины левой части 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

8 РЯД, изн.: закрываем четвертую группу петель скоса на левой части детали 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).

9 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель закругления горловины левой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).



10 РЯД, изн.: закрываем пятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

11 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

12 РЯД, изн.: закрываем шестую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

У размеров XS / S / M части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

13 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как изнаночную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

14 РЯД, изн.: закрываем седьмую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. У L / XL / XXL 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы горловины).

У размеров L / XL / XXL части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

15 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

16 РЯД, изн.: закрываем восьмую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

17 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).



18 РЯД, изн.: закрываем девятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

19 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

20 РЯД, изн.: закрываем десятую группу петель скоса на левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ СПИНКИ



Вводим рабочую нить на изнаночной стороне со стороны горловины, пятый ряд мы провязали вначале работы над скосами и третью группу петель правой части скоса детали уже закрыли. Петли горловины закрываем в начале изнаночного ряда, петли скоса — в начале лицевого ряда.



6 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы скоса).

7 РЯД, лиц.: закрываем четвертую группу петель скоса правой части 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли первой группы горловины).

8 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы скоса).

9 РЯД, лиц.: закрываем пятую группу петель скоса правой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли второй группы горловины).

10 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель закругления горловины правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли шестой группы скоса).

11 РЯД, лиц.: закрываем шестую группу петель скоса правой части 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли третьей группы горловины).

12 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли седьмой группы скоса).

13 РЯД, лиц.: закрываем седьмую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли четвертой группы горловины).

У размеров XS / S / M части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

14 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли восьмой группы скоса).

15 РЯД, лиц.: закрываем восьмую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд до конца. У L / XL / XXL 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли пятой группы горловины).

У размеров L / XL / XXL части закругления горловины закончились, со стороны горловины вяжем без закругления.

16 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли девятой группы скоса).



17 РЯД, лиц.: закрываем девятую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п., вяжем ряд до конца.

18 РЯД, изн.: кромочную снимаем, вяжем ряд до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия первой петли десятой группы скоса).

19 РЯД, лиц.: закрываем десятую группу петель скоса правой части 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд до конца.

20 РЯД: закрываем оставшиеся петли, если остались.

Обе детали готовы.



ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Выполняем трикотажным швом по закрытым петлям.



Рукава

Рукава вяжем сверху вниз, от проймы, по кругу без швов. Подъем петель выполняем из столбика первой петли после кромочной косички, шаг подъема — из четырех три петли. Для подъема петель по кругу проймы берем тонкие спицы 4 или 5 мм.



Начинаем подъем петель новой рабочей нитью от места разделения «тела» на спинку и перед (от середины подреза).



Сколько петель должно получиться на руках, можно посмотреть в таблице 8.

Таблица 8. Расчеты для работы с рукавами

Размер	Длина рукава без резинки, см / ряды	В начале рукава + / - 2 петли	Количество петель после убавления	Убавить петель	Ритм убавле- ний, в каком ряду
XS	36 / 72	60	44	16	9
S	36 / 72	62	44	18	8
M	37 / 74	64	48	16	9
L	37 / 74	66	48	18	8
XL	38 / 76	68	52	16	9
XXL	38 / 76	70	52	18	8



После набора делаем первый ряд спицами, подобранными под плотность для кругового вязания (№ 8).



Вяжем серым цветом (основным) 6 / 6 / 8 / 8 / 10 / 10 р., затем переходим на белую полосу.

УБАВЛЕНИЯ НА РУКАВЕ

Убавления на рукаве делаем в начале ряда из второй и третьей петли, провязав 2 петли вместе лицевой с наклоном вправо. После чего вяжем до конца ряда, не довязывая 3 петли до конца, и выполняем второе убавление: провязываем 2 лицевых петли вместе лицевой за заднюю стенку с наклоном влево, последнюю петлю провязываем лицевой.

За 1 ряд — 2 убавления (см. таблицу 8). Всего на рукаве 4 белые полосы и 3,5 серых. Ориентируемся на длину рукава 43–48 см.

В размере XS / S убавления начинаем с 9 / 8 р. рукава. В размерах M / L / XL / XXL убавляем с 11 / 10 / 13 / 12 р. рукава.

16 см — ширина рукава у резинки.





Закрываем резинку методом «две петли вместе с протягиванием».



Связав необходимую длину рукава, переходим на резинку. Меняем спицы, подобранные под плотность резинки (№ 6). Вяжем узором 2 лиц. / 2 изн. 8 см.



Горловина

Для подъема петель по кругу горловины берем тонкие спицы 4 или 5 мм, начинаем новой рабочей нитью от плечевого шва. Поднимаем из столбика первой петли после кромочной косички по вертикали, шаг подъема — из четырех три петли. По горизонтальному отрезку подъем выполняем из каждой открытой петли.



Количество петель после подъема должно быть кратно 4. 74 / 74 / 80 / 84 / 88 / 88 п. Возможна погрешность + / - 4 петли.

Горловину вяжем по кругу спицами, подобранными под плотность резинки (№ 6), узором 2 лиц. / 2 изн., длина горловины 12 см.

После вывязывания желаемой длины горловины закрываем петли методом «две петли вместе с протягиванием».

АЖУРНАЯ МАЙКА

Конструкция изделия

Свободный ажурный топ с глубокой круглой горловиной на переде и стандартной круглой горловиной на спинке. Майка универсальная — ее можно носить на любую сторону. Глубокая горловина хорошо смотрится как на груди, так и на спине.

Изделие вяжем снизу вверх. Выполняем «тело» по кругу до проймы, затем разделяем его на две части: перед и спинку. После разделения вяжем отдельно деталь переда, вывязываем пройму и горловину, затем аналогично выполняем деталь спинки. На обеих деталях формируем плечевые скосы, сшиваем их. Затем обвязываем горловину и проймы.

В МК представлены размеры S / M / L / XL / XXL / XXXL для ОпГ 75–80 / 81–86 / 87–93 / 94–99 / 100–105 / 106–111.



Оригинальная модель связана на размер М,
рост 170 см, ОпГ 82 см.

Таблица 1. Измерения изделия в готовом виде по размерам

Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия, см	Длина проймы, см
S	38	47	20
M	41	48	21
L	44	49	22
XL	47	54	23
XXL	50	55	24
XXXL	53	56	25

Инструменты и материалы

Майка связана из пряжи Fibra Natura Cottonwood 100 % хлопок 50 г / 105 м. Вы можете подобрать альтернативную пряжу,

схожую по метражу и свойствам с рекомендованной. Например, Gazzal Organic Cotton 100 % хлопок 50 г / 115 м.

Таблица 2. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков
S	3
M	4
L	5
XL	6
XXL	7–8

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

19 п. / 27 р. в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью поворотными рядами.

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно поворотное вязание — № 4, по кругу — № 4,5, резинка — № 3,5.

ИНСТРУМЕНТЫ

- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 4,5; 4; 3,5
- круговые укороченные спицы для пройм: с леской 40 см № 4,5 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры

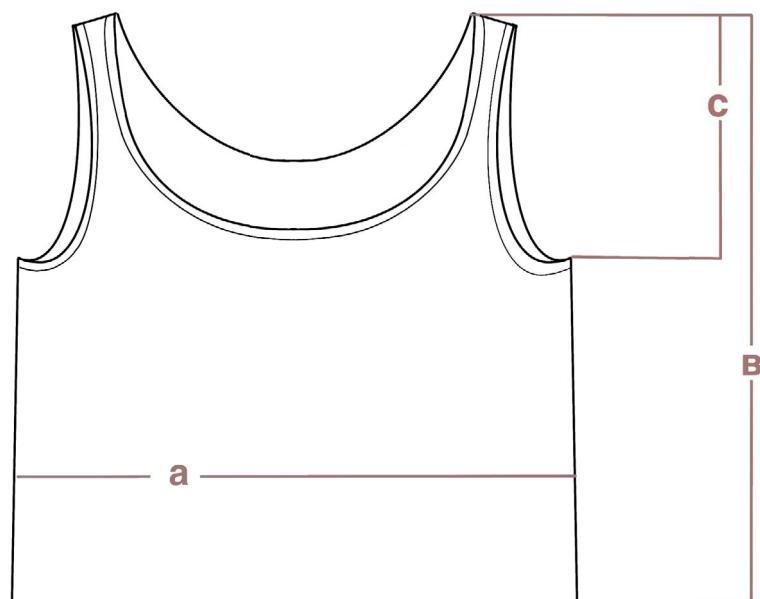
Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета под свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Ширина проймы, см	Глубина горловины переда, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см	Ширина лямки, см
S	22	10	3	6	5	20	11	18	5
M	23	10	3	6	6	21	12	19	5
L	24	10	4	7	6	22	13	20	6
XL	25	10	4	7	7	23	14	21	6
XXL	26	10	4	7	8	24	15	21	6
XXXL	27	10	4	8	9	25	16	21	7

В таблицу включена добавка по 1 см на обвязку.

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническим рисункам на с. 40.

Изделие в готовом виде после ВТО



Схемы узора

Основной узор: схема № 1 для кругового вязания и схема № 2 для поворотного.

Читаем схемы так: нечетный ряд — справа налево, четный ряд — слева направо. В схеме № 2 в нечетных рядах вяжем, как на схеме.

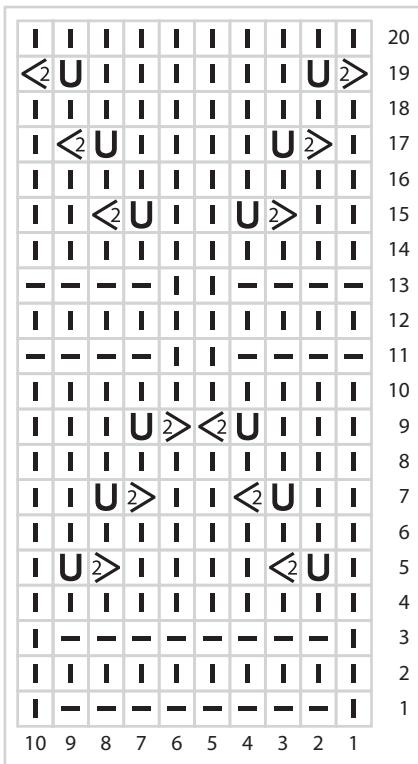


Схема № 1

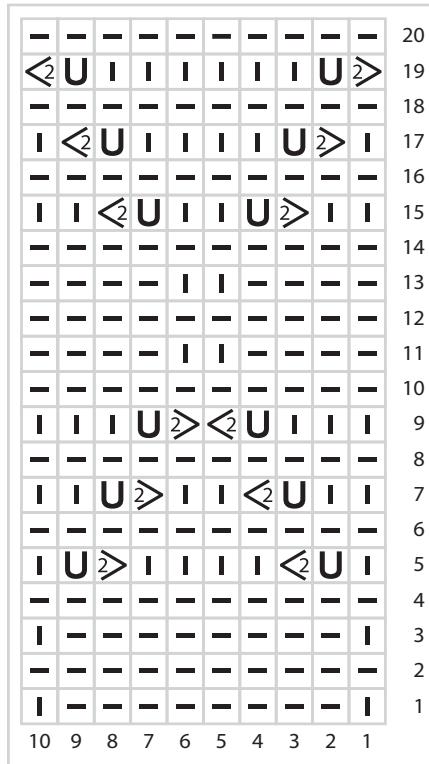


Схема № 2

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



ЛИЦ. П.



ИЗН. П.



накид от себя



убавка с наклоном влево, провязываем 2 п. вместе лиц.



убавка с наклоном вправо, про-
вязываем 2 п. вместе лиц.



Из трех петель вывязываем две: 1-ю и 2-ю петлю провязываем вместе с наклоном влево, затем с правой спицы 2-ю убавленную возвращаем на левую спицу, после чего 2-ю и 3-ю петлю провязываем вместе с наклоном вправо, затем выполняем накид.

Дополнение к схеме № 1:

42 ряд: в круговом вязании в начале кругового ряда вместо провязываем 1 лицевую петлю, остальные раппорты узора провязываем по схеме. В конце 42-го ряда последнюю петлю провязываем вместе с первой петлей 42-го ряда, делая убавку вправо .



*Обзор узора смотрим тут:
clck.ru/36t6vD*

«Тело» майки

Набираем на спицы петли простым способом. Берем спицы, подобранные для работы с резинкой (№ 3,5).

Количество петель на ваш размер рассчитано в таблице 4 (+ 1 дополнительная петля, чтобы сомкнуть вязание в круг).

Таблица 4. Количество петель для набора по размерам

Размер	Петли	Количество рапортов узора
S	144	12
M	156	13
L	168	14
XL	180	15
XXL	192	16
XXXL	204	17

В результате получаем: S / M / L / XL / XXL / XXXL — 145 п. / 157 п. / 169 п. / 181 п. / 193 п. / 205 п.

Набрав петли, соединяя вязание в круг, вяжем резинку круговыми рядами 1 лиц. / 1 изн. 2 ряда. Затем переходим к работе с узором. Меняем спицы на подобранные под требуемую плотность (№ 4,5).

С 3-го ряда схемы № 1 вводим узор. Вяжем «тело» по кругу вверх на выбранную высоту к пройме.

Делаем по схеме № 1 до 75-го ряда для длины «тела» 28–30 см у размеров S / M / L и до 87-го ряда для длины «тела» 32–34 см у размеров XL / XXL / XXXL.

Заканчиваем вязание четным круговым рядом.



РАЗДЕЛЕНИЕ «ТЕЛА» НА ПЕРЕД И СПИНКУ

После того как «тело» связано, делим его на спинку и полочку. Первая половина петель относится к переду, вторая — к спинке. Петли спинки снимаем на дополнительные спицы или нить (см. таблицу 5).



Как разделить на полочку и спинку, можно посмотреть по ссылке: clck.ru/36t6z3

Таблица 5. Распределение петель «тела» на спинку и перед

Размер	Распределение петель перед / спинка
S	72 / 72
M	78 / 78
L	84 / 84
XL	90 / 90
XXL	96 / 96
XXXL	102 / 102

С этого момента вяжем отдельно полочку и спинку поворотными рядами. Крайние петли деталей становятся кромочными, в начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда — провязываем изнаночной петлей.

Переходим к работе по схеме № 2 для поворотного вязания и к закруглению пройм.

Полочка

ПРОЙМЫ

Начинаем закругление пройм и через 6 рядов переходим к закруглению горловины. Во время вывязывания пройм работаем по-воворотными рядами. В начале лицевого ряда закрываем закругления проймы для правой части детали, в начале изнаночного — на левой части детали. Проймы формируем за 12 рядов у размеров S / M / L / XL, за 14 рядов — у XXL / XXXL. Делим на 6 групп (частей) для S / M / L / XL, на 7 групп (частей) для XXL, на 8 групп (частей) для XXXL. Первые 3 группы проймы закрываем, работая от проймы

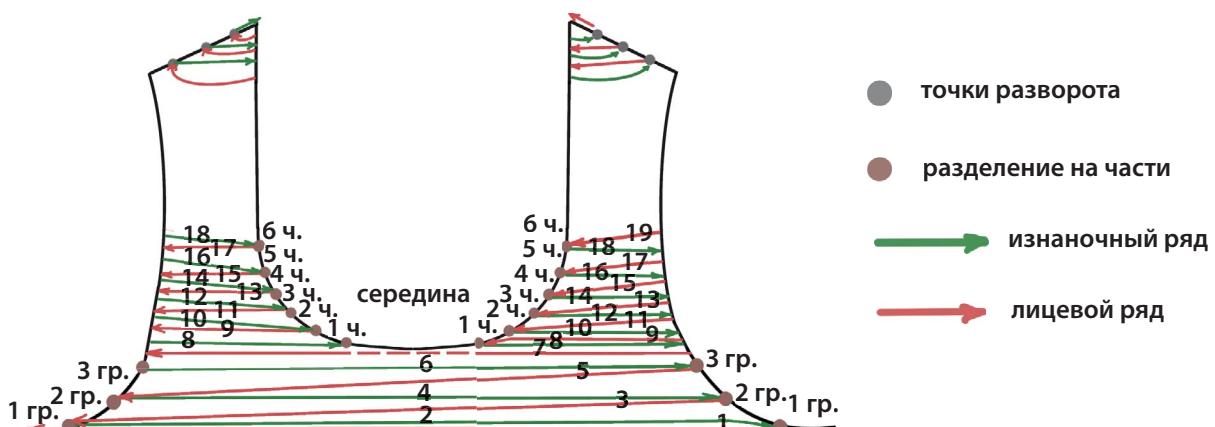
к пройме. С 7-го ряда переходим к формированию одновременно проймы и горловины. Сначала работаем с левой частью детали, затем — с правой.

Если закрываем от двух петель, пользуемся методом «две вместе с протягиванием».

Убавляя одну петлю, провязываем в конце ряда две вместе или, если перешли к ритму убавлений по одной петле (например, на пройме), в начале ряда убавляем, провязав две вместе лицевой с наклоном влево, в конце ряда — две вместе лицевой с наклоном вправо.

Таблица 6. Распределение петель проймы переда

Размер	Петли проймы / петли лямки / петли горловины / петли лямки / петли проймы	Распределение петель для закрытия на пройме 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр.
S	10 п. / 10 п. / 32 п. / 10 п. / 10 п.	3 / 2 / 2 / 1 / 1 / 1
M	12 п. / 10 п. / 34 п. / 10 п. / 12 п.	4 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
L	12 п. / 12 п. / 36 п. / 12 п. / 12 п.	4 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XL	13 п. / 12 п. / 40 п. / 12 п. / 13 п.	4 / 3 / 2 / 2 / 1 / 1
XXL	15 п. / 12 п. / 42 п. / 12 п. / 15 п.	4 / 3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXXL	16 п. / 13 п. / 44 п. / 13 п. / 16 п.	4 / 3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1



ПРОЙМА ПЕРЕДА



1 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем первую группу петель проймы правой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд по схеме до конца.

2 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем первую группу петель проймы левой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель проймы правой части детали).

3 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем вторую группу петель проймы правой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель проймы левой части детали).

4 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем вторую группу петель проймы левой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель проймы правой части детали).

5 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем третью группу петель проймы правой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель проймы левой части детали).

6 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем третью группу петель проймы левой части детали 1 п. / 1 п. / 1 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы петель проймы правой части детали).



ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА

С 7-го ряда переходим к работе только с левой частью детали, выделяем маркерами

петли горловины и петли в середине горловины для прямого закрытия.

Таблица 7. Распределение петель переда для закрытия горловины

Размер	Левая часть детали 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.	Середина	Правая часть детали 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.
S	3 / 3 / 2 / 1 / 1	12	3 / 2 / 1 / 1 / 1
M	3 / 3 / 2 / 1 / 1	14	3 / 3 / 2 / 1 / 1
L	3 / 3 / 2 / 1 / 1	16	3 / 3 / 2 / 1 / 1
XL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	18	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	20	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXXL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	22	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1

7 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем (убавляем) четвертую группу петель проймы левой части детали 0 п. / 0 п. / 0 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме № 2 к тому месту, где выделены петли для прямого закрытия горловины. Закрываем 12 п. / 14 п. / 16 п. / 18 п. / 20 п. / 22 п., провязывая лицевыми. Вяжем ряд по схеме № 2 до конца, в конце ряда две петли провязываем вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы петель проймы левой части детали).

Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью. В начале изнаночного ряда закрываем петли для проймы, в начале лицевого — закрываем петли закругления горловины.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА



8 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем четвертую группу петель проймы левой части детали 0 п. / 0 п. / 0 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме № 2 до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия первой группы петель горловины левой части детали).

9 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем первую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы петель проймы левой части детали).

10 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме № 2 до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель горловины левой части детали).

11 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем вторую группу закругления горловины 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме № 2 до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы петель проймы левой части детали).

В 11-м ряду убавления для проймы окончены в размерах S / M / L / XL.

12 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме № 2 до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель горловины левой части детали).

13 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем третью группу закругления горловины 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия седьмой группы петель проймы левой части детали).

В 13-м ряду убавления для проймы окончены в размере XXL.



14 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы петель горловины левой части детали).

15 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия восьмой группы петель проймы левой части детали).

В 15-м ряду убавления для проймы окончены в размере XXL.

16 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы петель горловины левой части детали).

Для размеров S / M / L убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 53 / 57 / 59 р.

17 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца ряда.

18 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы петель горловины левой части детали).

Для размеров XL / XXL / XXXL убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 61 / 65 / 67 р.

СКОС, ЛЕВАЯ ЧАСТЬ

Скос плеча состоит из 2 точек разворота, выполняем его укороченными рядами. Разделим петли лямки на 3 равные группы маркерами.

Таблица 8. Распределение петель плеча на группы для левого скоса

Размер	Петли скоса 1 гр. / 2 гр. / 3 гр.
S	3 / 3 / 4
M	3 / 3 / 4
L	4 / 4 / 4
XL	4 / 4 / 4
XXL	4 / 4 / 4
XXXL	4 / 4 / 5

53 / 57 / 59 / 61 / 65 / 67 р., лиц.: вяжем лицевыми 7 / 7 / 8 / 8 / 8 / 9 п., не довязав 3 / 3 / 4 / 4 / 4 / 4 п. до конца ряда.

54 / 58 / 60 / 62 / 66 / 68 р., изн.: вяжем изнаночными рядами до конца.

55 / 59 / 61 / 67 / 69 р., лиц.: вяжем лицевыми 4 / 4 / 4 / 4 / 4 / 5 п. не довязав 6 / 6 / 8 / 8 / 8 п. до конца ряда.

56 / 60 / 62 / 67 / 70 р., изн.: вяжем изнаночными рядами до конца.



Провязываем контрольный лицевой ряд, чтобы закрепить все сдвоенные петли. Оставляем петли открытыми на булавке.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

7-Й РЯД, лиц.: провязан.

Начинаем работу зеркально связанной левой части.



Вводим рабочую нить на изнаночной стороне.

8 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы петель проймы правой части детали).

9 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия первой группы закругления горловины правой части детали).

10 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем первую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы петель проймы правой части).

В 10-м ряду убавления для проймы окончены в размерах S / M / L / XL.

11 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы закругления горловины правой части детали).

12 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем вторую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия седьмой группы петель проймы правой части детали).

В 1-м ряду убавления для проймы окончены в размере XXL.

13 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы закругления горловины правой части детали).

14 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем третью группу закругления горловины 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия восьмой группы петель проймы правой части детали).

В 14-м ряду убавления для проймы окончены в размере XXXL.

15 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы закругления горловины правой части детали).

16 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца ряда, разворачиваемся на лицевую сторону.

17 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы закругления горловины правой части детали).

В 17-м ряду убавления для горловины окончены в размере S / M / L.

Вяжем вверх по схеме узора до 52 / 56 / 58 р.

18 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца.

19 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы закругления горловины правой части детали).

Для размеров XL / XXL / XXXL убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 60 / 64 / 66 р.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ СКОСА

Скос плеча состоит из двух точек разворота, выполняем его укороченными рядами.

Делим петли лямки на три равные группы маркерами.



Таблица 9. Распределение петель плеча на группы для правого скоса

Размер	Петли скоса 1 гр.. / 2 гр. / 3 гр.
S	3 / 3 / 4
M	3 / 3 / 4
L	4 / 4 / 4
XL	4 / 4 / 4
XXL	4 / 4 / 4
XXXL	4 / 4 / 5

52 / 56 / 58 / 60 / 64 / 66 р., изн.: вяжем изнаночными 7 / 7 / 8 / 8 / 8 / 9 п., не довязывая 3 / 3 / 4 / 4 / 4 / 4 п. до конца ряда.

53 / 57 / 59 / 61 / 65 / 67 р., лиц.: вяжем лицевыми до конца ряда.

54 / 58 / 60 / 62 / 66 / 68 р., изн.: вяжем изнаночными 4 / 4 / 4 / 4 / 4 / 5 п., не

довязывая 6 / 6 / 8 / 8 / 8 / 8 п. до конца ряда.

55 / 59 / 61 / 63 / 67 / 69 р., лиц.: вяжем лицевыми ряд до конца.

Провязываем контрольный изнаночный ряд, чтобы закрепить все сдвоенные петли. Оставляем петли открытыми на булавке.

Спинка майки

Спинку вяжем аналогично, за исключением того, что проймы формируем с другим ритмом, а горловину выполняем с 31-го ряда по тем же расчетам, что и на переде. Я отошла от правил, изменив ритм убавок, чтобы пройма хорошо смотрелась и садилась, если надеть майку задом наперед.



ПРОЙМЫ СПИНКИ

Начинаем с закругления пройм и через 30 рядов переходим к закруглению горловины. Во время вывязывания пройм работаем поворотными рядами.

В начале лицевого ряда закрываем закругление проймы для правой части детали, в начале изнаночного — на левой. Проймы формируем за 21–23 ряда.

Ритм закрытия петель — 1-ю и 2-ю группы S / M / L / XL закрываем за 4 ряда. 1, 2, 3-ю группы XXL / XXXL закрываем за 6 рядов.

Затем убавляем 5 раз по 1 петле в начале и в конце ряда, с ритмом убавлений через три ряда: 1 петлю убавляем в начале ряда с наклоном вправо и 1 петлю в конце ряда с наклоном влево.

1 И 2 РЯД: закрываем первую группу петель S / M / L / XL / XXL / XXXL.

3 И 4 РЯД: закрываем вторую группу петель S / M / L / XL / XXL / XXXL.

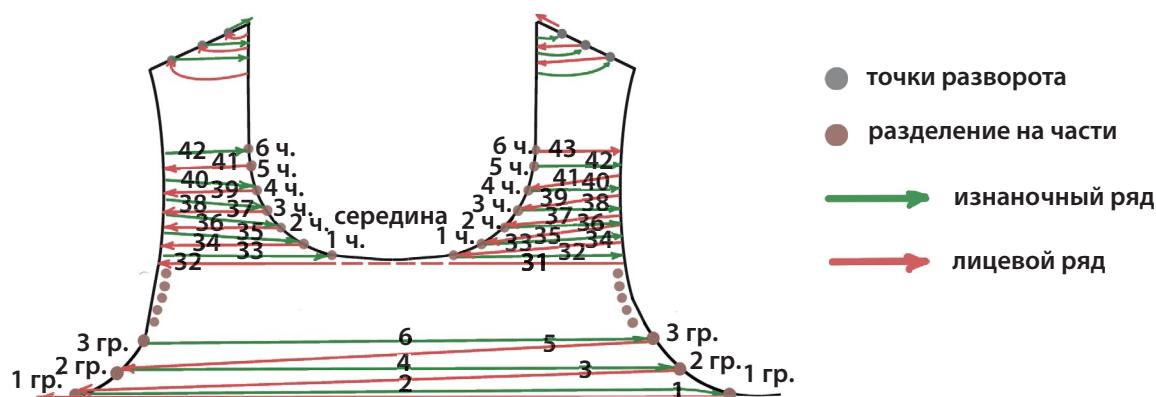
5 РЯД: переходим на ритм убавления 1 петли у размеров S / M / L / XL в 9, 13, 17, 21 р.

5 И 6 РЯД: закрываем третью группу петель у размеров XXL / XXXL.

7 РЯД: переходим на ритм убавления 1 петли у размеров XXL / XXXL в 7, 11, 15, 19, 23 р.

Таблица 10. Распределение петель проймы спинки на группы (части)

Размер	Петли проймы / петли лямки / петли горловины / петли лямки / петли проймы	Распределение петель для закрытия петель на пройме 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр. / 8 гр.
S	10 п. / 10 п. / 32 п. / 10 п. / 10 п.	3 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
M	12 п. / 10 п. / 34 п. / 10 п. / 12 п.	4 / 3 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
L	12 п. / 12 п. / 36 п. / 12 п. / 12 п.	4 / 3 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
XL	13 п. / 12 п. / 40 п. / 12 п. / 13 п.	4 / 4 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
XXL	15 п. / 12 п. / 42 п. / 12 п. / 15 п.	4 / 4 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
XXXL	16 п. / 13 п. / 44 п. / 13 п. / 16 п.	4 / 4 / 3 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1



1 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем первую группу петель проймы правой части детали 3 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., вяжем ряд по схеме до конца.

2 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем первую группу петель проймы левой части детали 3 п. / 4 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель проймы правой части детали).

3 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем вторую группу петель проймы правой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель проймы левой части детали).

4 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем вторую группу петель проймы левой части детали 1 п. / 2 п. / 2 п. / 3 п. / 3 п., вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вме-

сте как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель проймы правой части).

5 РЯД, лиц.: в начале ряда убавляем 1 п. с наклоном влево у S / M / L / XL или закрываем третью группу петель проймы правой части детали 1 п. / 2 п. у XXL / XXXL. Вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда убавляем 1 п. с наклоном вправо S / M / L / XL или провязываем две петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель проймы левой части детали).

В размерах S / M / L / XL продолжаем ритм убавлений в 9, 13, 17, 21 р. В начале ряда провязываем 2 петли вместе с наклоном влево, в конце ряда — 2 петли вместе с наклоном вправо.

6 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем третью группу петель проймы левой части детали 1 п. / 2 п. у XXL / XXXL. Вяжем ряд по схеме до конца.

Затем в размерах XXL / XXXL продолжаем ритм убавлений в 7, 11, 15, 19, 23 р. В начале

ряда провязываем 2 петли вместе с наклоном влево, в конце ряда — 2 петли вместе с наклоном вправо.

Вяжем деталь спинки по схеме до 31-го ряда схемы узора.

ГОРЛОВИНА СПИНКИ



Начиная с 31-го ряда переходим к закруглению горловины на спинке. Делаем по аналогии с полочкой.

Переходим к работе только с левой частью детали. Выделяем маркерами петли горловины и петли в середине горловины для прямого закрытия. Закругление горловины выполняем за 10–12 рядов.

Таблица 11. Распределение петель на группы (части) для закругления спинки

Размер	Левая часть детали, петли 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.	Середина	Правая часть детали, петли 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр.
S	3 / 3 / 2 / 1 / 1	12	3 / 2 / 1 / 1 / 1
M	3 / 3 / 2 / 1 / 1	14	3 / 3 / 2 / 1 / 1
L	3 / 3 / 2 / 1 / 1	16	3 / 3 / 2 / 1 / 1
XL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	18	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	20	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1
XXXL	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1	22	3 / 3 / 2 / 1 / 1 / 1

31 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме к тому месту, где выделены петли для прямого закрытия горловины. Закрываем 12 п. / 14 п. / 16 п. / 18 п. / 20 п. / 22 п., провязывая петли лицевыми, делаем ряд по схеме до конца.

Петли правой части детали переносим на другие спицы. Работаем только с левой частью детали. В начале лицевого ряда закрываем петли закругления горловины.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ СПИНКИ

32 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия первой группы петель горловины левой части детали).

33 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем первую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца.

34 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы петель горловины левой части детали).

35 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем вторую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца.

36 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы петель горловины левой части детали).

37 РЯД, лиц.: в начале ряда закрываем третью группу закругления горловины 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме до конца.

38 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы петель горловины левой части детали).

39 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца.

40 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы петель горловины левой части детали).

Для размеров S / M / L убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 53 / 57 / 59 р.

41 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца ряда.

42 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы петель горловины левой части детали).

У размеров XL / XXL / XXXL убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 61 / 65 / 67 р.



Скос на спинке выполняем аналогично скосу переда.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДЕТАЛИ СПИНКИ

31 РЯД, лиц.: уже провязан.

Начинаем работу зеркально готовой левой части. Вводим рабочую нить на изнаночной стороне.

32 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца.

33 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия первой группы закругления горловины правой части детали).

34 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем первую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца.

35 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия второй группы закругления горловины правой части детали).

36 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем вторую группу закругления горловины 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п. / 2 п., вяжем ряд по схеме до конца.

37 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия третьей группы закругления горловины правой части детали).

38 РЯД, изн.: в начале ряда закрываем третью группу закругления горловины 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п. / 1 п., вяжем ряд по схеме до конца.

39 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия четвертой группы закругления горловины правой части детали).

40 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца ряда.

41 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия пятой группы закругления горловины правой части детали).

В 41-м ряду убавления для горловины окончены для размеров S / M / L.

Вяжем вверх по схеме узора до 52 / 56 / 58 р.



42 РЯД, изн.: вяжем ряд по схеме до конца.

43 РЯД, лиц.: вяжем ряд по схеме до конца. В конце ряда провязываем 2 петли вместе как кромочную (в счет закрытия шестой группы закругления горловины правой части детали).

Для размеров XL / XXL / XXXL убавления для закругления горловины окончены.

Вяжем вверх по схеме узора до 60 / 64 / 66 р. Скос выполняем так же, как на полочек.

СОЕДИНЕНИЕ СКОСОВ

Скосы соединяем швом «петля в петлю» по открытые петлям иглой: прошиваем так, чтобы получился изнаночный узор.



Обвязка горловины

Для подъема петель по кругу горловины берем тонкие спицы 2 или 2,5 мм. Начинаем подъем петель новой рабочей нитью от плечевого шва. Поднимаем петли из кромочной косички по вертикали, шаг подъема — из четырех три петли. По горизонтальному отрезку петли поднимаем из каждой открытой петли.



Затем возвращаемся к спицам, подобранным для кругового вязания (№ 4,5). Горловину вяжем по кругу.

1-й круговой ряд: изн. п.

2-й круговой ряд: лиц. п.

3-й ряд: закрываем петли методом «две петли вместе с протягиванием», провязываем изнаночными.



Обвязка пройм

Для подъема петель по кругу пройм берем тонкие спицы 2 или 2,5 мм. Начинаем поднимать новой рабочей нитью от подреза. Подъем выполняем из кромочной косички по вертикали, шаг подъема — из четырех три петли.

Затем возвращаемся к спицам, подобранным для кругового вязания (№ 4,5). Проймы вяжем по кругу.



1-й круговой ряд: изн. п.

2-й круговой ряд: лиц. п.

3-й ряд: закрываем петли методом «две петли вместе с протягиванием», провязываем изнаночными.

Майка готова!



ДЖЕМПЕР С V-ОБРАЗНОЙ ГОРЛОВИНОЙ

В этой главе мы связем джемпер с оригинальным ажурным узором на рукавах и V-образной горловиной. В моем случае у пряжи яркий контрастный оттенок для создания акцента в образе, но в базовом нейтральном цвете джемпер будет так же хорошо смотреться. Плюс этой модели и самого мастер-класса в том, что фактуру можно подобрать гладкую, а узор на рукавах поменять на лицевую гладь. Тогда получится базовый пулlover.

Конструкция изделия

Джемпер свободной посадки, с прямой, немного спущенной проймой, с V-образной горловиной и ажурными рукавами.

Изделие выполняем снизу вверх. Вяжем «тело» по кругу до проймы, затем разделяем его на перед и спинку. После чего работаем отдельно с деталью переда, затем — с деталью спинки. На обеих выполняем плечевые скосы и сшиваем их. Рукава вяжем от проймы сверху вниз по кругу.

В МК представлены размеры S / M / L / XL / XXL / XXXL для обхвата груди 80–85 / 86–91 / 92–96 / 97–101 / 102–107 / 108–114.



Оригинальная модель связана на размер M (46),
рост 170, ОГ 92.

Таблица 1. Измерения изделия в готовом виде по размерам

Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия, см	Ширина рукава у проймы, см	Длина рукава, см
S	48	51	17	
M	52	52	18	
L	55	52	18	
XL	58	54	20	
XXL	62	54	20	
XXXL	65	56	22	45–49

Инструменты и материалы

Джемпер связан из пряжи Lana Grossa Per Fortuna 74 % хлопок органический (эко), 26 % полиамид 50 г / 190 м. Вы можете

подобрать альтернативную пряжу, схожую по метражу и свойствам с рекомендованной.

Таблица 2. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков
S	5
M	5–6
L	6
XL	6–7
XXL	7
XXXL	7–8

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

23 п. / 32 р. в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью поворотными рядами спицами № 4,5, по кругу — спицы № 5.

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно по кругу — № 5, поворотное вязание — № 4,5.

ИНСТРУМЕНТЫ

- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 4,5; 5
- круговые укороченные спицы (для рукавов): с леской 40 см № 5 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры

Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета под свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Глубина горловины переда, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см
S	18	15,5	4	16	20	1,5	18
M	20	16,5	4	17	21	1,5	19
L	20	18	4	18,5	21	1,5	19
XL	22	19	4	19,5	22	1,5	20
XXL	22	21	4	21,5	22	1,5	20
XXXL	24	22	4	22,5	23	1,5	21

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническому рисунку на с. 38.

Изделие в готовом виде после ВТО

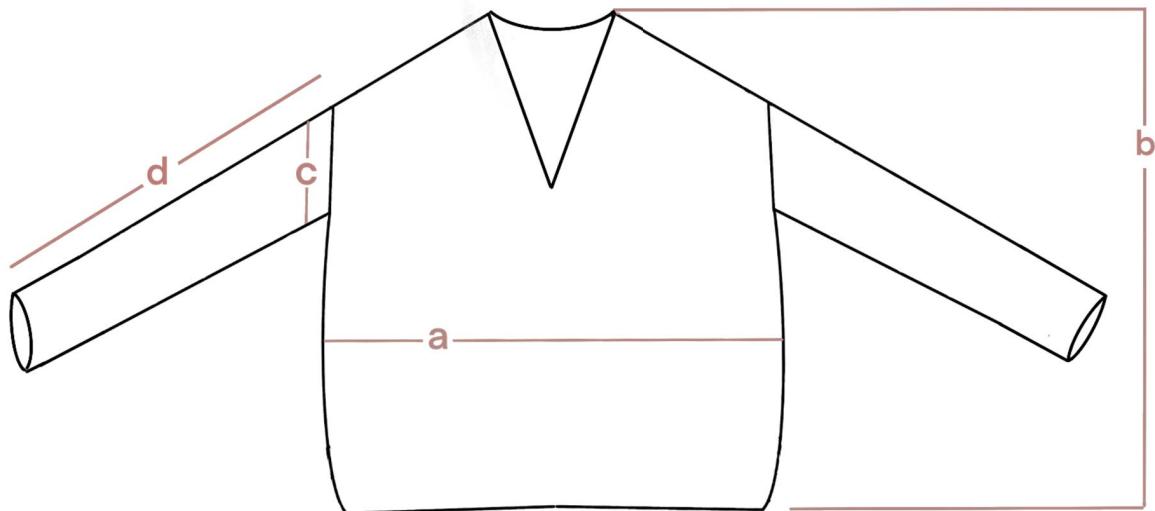
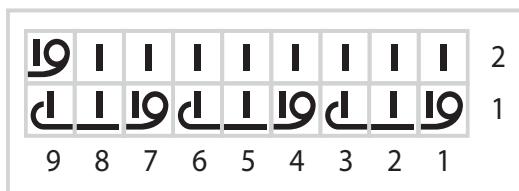


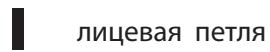
Схема узора

Основной узор: лицевая гладь.

Узор на рукавах:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



лицевая петля



Накид, затем провязываем
3 лиц. — первую лицевую
снимаем на две следующие



Накид, затем 1 лиц. п.

«Тело» джемпера

Набираем на спицы петли простым способом.
Для работы берем спицы, подобранные под
плотность вязания по кругу (№ 5).

Количество петель на ваш размер рассчитано
в таблице 4 (+ дополнительная петля, чтобы
сомкнуть вязание в круг).

Таблица 4. Количество петель для набора по размерам

Размер	Количество петель
S	192
M	208
L	220
XL	232
XXL	248
XXXL	260

В итоге получаем S / M / L / XL / XXL / XXXL —
193 п. / 209 п. / 221 п. / 233 п. / 249 п. / 261 п.

Набрав петли, соединяем вязание в круг,
проводяя по кругу 1 ряд резинкой

1 лиц. / 1 изн. Затем переходим на лицевую
гладь. Вяжем «тело» вверх круговыми рядами 96 рядов (или 30 см) или на желаемую
длину до проймы.



Как сделать узор
на рукавах, можно
посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6xW

РАЗДЕЛЕНИЕ ТЕЛА НА ПЕРЕД И СПИНКУ

После того как «тело» связано, делим его на спинку и полочку.

Первая половина петель относится к переду, вторая — к спинке. Петли спинки снимаем на дополнительные спицы или нить.

Теперь будем вязать отдельно полочку и спинку поворотными рядами.

Крайние петли деталей становятся кромочными петлями, в начале ряда кромочную снимаем, в конце ряда — провязываем изнаночной.

Таблица 5. Распределение петель между передом и спинкой по размерам

Размер	Количество петель перед / спинка
S	96 / 96
M	104 / 104
L	110 / 110
XL	116 / 116
XXL	124 / 124
XXXL	130 / 130

Полочка

Меняем спицы на подобранные к плотности при поворотном вязании (№ 4,5). Работаем той же нитью от того места, где ранее начинался круговой ряд. Продолжаем вязать лицевой гладью.

В 1-м поворотном ряду первую кромочную провязываем, затем снимаем как кромочную. Вяжем поворотными рядами деталь переда от разделения «тела» до горловины 2 / 3 / 3 / 4 / 4 / 5 см, или 6 / 8 / 8 / 10 / 10 / 12 р.

V-ОБРАЗНАЯ ГОРЛОВИНА

Переходим к формированию V-образной горловины и разделению переда на правую и левую часть (см. таблицу 6). Разделим петли переда маркером на 2 равные части.



Как разделить на полочку и спинку, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6z3



Как разделить перед для формирования горловины, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36t6zp

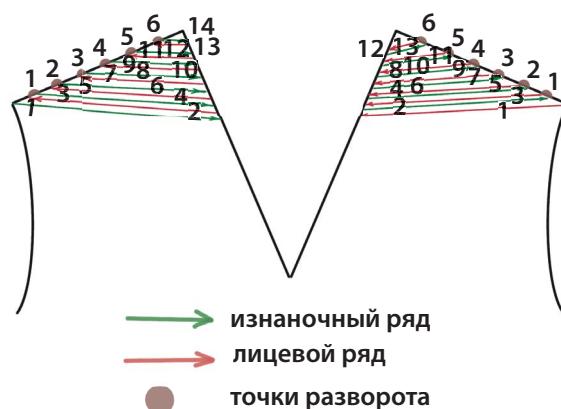
Таблица 6. Распределение петель переда на правую и левую части по размерам

Размер	Количество петель правая часть / левая часть
S	48 / 48
M	52 / 52
L	55 / 55
XL	58 / 58
XXL	62 / 62
XXXL	65 / 65

Теперь работаем сначала с правой частью полочки, затем — с левой, а потом переходим к спинке. Для удобства петли левой части полочки можно переснять на дополнительную нить или спицы.

При формировании V-образной горловины на правой части переда выполняем убавки в конце лицевого ряда (у горловины): провязываем 2 последние петли вместе с наклоном вправо, а на левой — в конце изнаночного ряда (у горловины) провязываем 2 последние петли вместе с наклоном влево.

Убавления вдоль горловины выполняем через 1 лицевой ряд в 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, 57, 61, 65, 69, 73 р. Всего 15 / 17 / 17 / 18 / 18 / 19 убавлений.



ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА

С этого момента обнулим количество рядов, чтобы не запутаться.

1 РЯД, лиц.: вяжем правую часть переда так, как лежат петли — 46 п. / 50 п. / 53 п. / 56 п. / 60 п. / 63 п., не довязав 2 петли до середины петель переда, выполняем одну убавку. Провязываем 2 петли вместе лиц. с наклоном вправо.

Петли левой части убираем на вспомогательную нить, с этого момента работаем только с петлями правой части.

2 РЯД, изн.: кромочную снимаем, все петли вяжем по узору.

Вяжем правую часть переда поворотными рядами вверх до скоса. 52 / 58 / 58 / 60 / 60 / 62 р., или 16 / 17 / 17 / 18 / 18 / 19 см.

По достижении нужной высоты правой части переда, когда выполнено 12 / 14 / 14 / 15 / 15 / 16 убавлений, на спицах должно осться 36 п. / 38 п. / 41 п. / 43 п. / 47 п. / 49 п.



Как распределить точки
разворота на плече,
смотрим тут:
clck.ru/36m72b

СКОС ПРАВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

Высота плеча сконструированного джемпера — 4 см, переводим плотность 3,2 ряда в 1 см. Получается, что мы сформируем плечевой скос за 14 рядов. Значит, петли плеча поделим на 7 групп (частей).

Скос плеча выполняем, провязывая укороченные ряды, одновременно продолжая

убавления со стороны горловины с тем же ритмом, еще 3 раза в каждом размере. Правую часть переда делим на 7 групп петель с помощью маркеров. Количество петель каждой части указано в таблице 7 для каждого размера. Всего 6 точек разворота, кромочные включены.

Таблица 7. Разделение петель маркерами на группы (части) для работы с укороченными рядами на скосе плеч переда

Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр.
S	4 п. / 4 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 9 п.
M	5 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 9 п.
L	6 п. / 6 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 9 п.
XL	6 п. / 6 п. / 6 п. / 6 п. / 5 п. / 5 п. / 9 п.
XXL	7 п. / 6 п. / 10 п.
XXXL	7 п. / 7 п. / 6 п. / 6 п. / 6 п. / 6 п. / 11 п.

ПРАВЫЙ СКОС

1 РЯД, лиц.: провязываем все петли до конца ряда.

2 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными к 1ТР. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Подойдя к 1ТР, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

3 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.



Как сделать правое плечо укороченными рядами, можно посмотреть тут:
clck.ru/36m73G

4 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными ко 2ТР. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Подойдя ко 2ТР, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

5 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

6 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными к 3ТР. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Подойдя к 3ТР, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

7 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по

узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.

8 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными к 4TP, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

9 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

10 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными к 5TP, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

11 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.

12 РЯД укор., изн.: кромочную снимаем, вяжем все петли изнаночными к 6TP, снимаем маркер и разворачиваемся на лицевую сторону.

13 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по лицевой стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

14 РЯД, полный изн.: первую кромочную петлю снимаем, вяжем все петли изнаночными до конца ряда, включая сдвоенные петли, которые образовались во время вязания укороченных рядов. Провязываем их нескрещенными петлями.

Количество петель после вывязывания скоса — 33 п. / 35 п. / 38 п. / 40 п. / 44 п. / 46 п.



Как сделать левую часть переда, смотрим в видео:
clck.ru/36m74b

Отрезаем рабочую нить примерно 50 см и оставляем петли открытыми, чтобы соединить их с петлями спинки швом «петля в петлю».

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА

Переходим на вязание левой части полочки. Она вяжется зеркально относительно правой части.

Вводим рабочую нить на изнаночной стороне переда. Убавки выполняем в конце изнаночного ряда в тех же рядах, что и на правой части, теперь изнаночные ряды — нечетные.

ГОРЛОВИНА ЛЕВОЙ ЧАСТИ

1 РЯД, изн.: первую петлю (кромочную) снимаем, вяжем ряд изнаночными петлями до конца. 2 последние петли провязываем вместе как кромочную.

2 РЯД, лиц.: первую петлю (кромочную) снимаем, вяжем ряд лицевыми петлями до конца.

Продолжаем вязание с тем же ритмом, что и правую часть, пока левая не достигнет той же высоты, что и правая.

Вяжем левую часть переда поворотными рядами вверх до скоса 52 / 58 / 58 / 60 / 60 / 62 п., или 16 / 17 / 17 / 18 / 18 / 19 см. По достижении нужной высоты левой части переда, когда выполнено 12 / 14 / 14 / 15 / 15 / 16 убавлений, на спицах должно остаться 36 п. / 38 п. / 41 п. / 43 п. / 47 п. / 49 п.

СКОС ЛЕВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

Скос плеча выполняем зеркально правой части переда. Левую часть полочки делим на 7 групп с помощью маркеров. Количество петель каждой части указано в таблице 7.



Как сделать скос, можно увидеть по ссылке:
clck.ru/36m75b



1 РЯД, изн.: первую петлю (кромочную) снимаем, вяжем ряд изнаночными до конца.

2 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 1TP, которая находится у плеча. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу.

3 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.

4 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 2TP. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу.

5 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

6 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 3TP. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу.

7 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.

8 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 4TP. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу.

9 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

10 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 5TP. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу.

11 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда. Делаем убавление со стороны горловины во всех размерах.

12 РЯД укор., лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевыми до 6TP.

13 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем по изнаночной стороне в обратную сторону по узору до конца ряда.

14 РЯД полный лиц.: первую кромочную снимаем, вяжем лицевые до конца ряда, включая «двойные» петли. Количество петель после вывязывания скоса — 33 / 35 / 38 / 40 / 44 / 46.

Петли левого плеча остаются открытыми. Переснимаем их на бросовую нить или дополнительную спицу.

Спинка

Вводим рабочую нить на второй части петель «тела». Работаем теми же спицами (№ 4,5) для поворотного вязания. Вяжем деталь спинки аналогично полочке.

В первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, затем снимаем как кромочную. Вяжем поворотными рядами деталь спинки от разделения «тела» до горловины 18 / 20 / 20 / 22 / 22 / 24 см или 58 / 66 / 66 / 70 / 70 / 74 р.

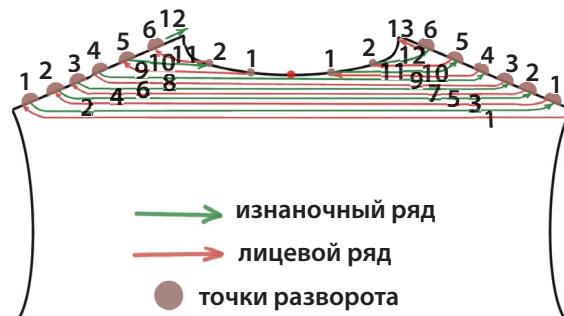


Таблица 8. Распределение петель спинки для работы с горловиной и скосами

Размер	Петли левого плеча	Петли горловины спинки	Петли правого плеча
S	33	30	33
M	35	34	35
L	38	34	38
XL	40	36	40
XXL	44	36	44
XXXL	46	38	46



Как вязать спинку, можно посмотреть здесь:
clck.ru/36m76e



Как распределить маркеры на спинке, можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m77Y

Петли левого и правого плеча зеркально делим на 7 групп с помощью маркеров. Количе-

ство петель в каждой группе дано в таблице 9. Точек разворота — 6. Кромочные петли учтены.

Таблица 9. Распределение петель маркерами на части для работы с укороченными рядами на скосе плеч спинки по размерам

Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр. / 4 гр. / 5 гр. / 6 гр. / 7 гр.
S	4 п. / 4 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 6 п.
M	5 п. / 4 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 6 п.
L	6 п. / 6 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 6 п.
XL	6 п. / 6 п. / 6 п. / 5 п. / 5 п. / 5 п. / 6 п.
XXL	7 п. / 6 п. / 7 п.
XXXL	7 п. / 7 п. / 6 п. / 6 п. / 6 п. / 8 п.

СКОСЫ СПИНКИ

1 РЯД укор., лиц.: первую петлю (кромочную) снимаем, затем вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 1TP на левом плече, снимаем маркер.

2 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 1TP на правом плече, снимаем маркер.

3 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, затем вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем ко 2TP на левом плече, снимаем маркер.

4 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, пере-

тягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем ко 2TP на правом плече, снимаем маркер.

5 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 3TP на левом плече, снимаем маркер.

6 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 3TP на правом плече, снимаем маркер.

7 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 4TP на левом плече, снимаем маркер.

8 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем



Как работать с горловиной
и скосами спинки,
смотрим в видео:
clck.ru/36m78L

ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 4TP на правом плече, снимаем маркер.

С этого момента переходим к закруглению горловины, работаем только с правой частью.

Таблица 10. Распределение петель правой части горловины на группы по размерам

Размер	Распределение петель правой части горловины 1 гр. / 2 гр. / 3 гр.
S	8 / 4 / 3
M / L	10 / 4 / 3
XL XXL	11 / 4 / 3
XXXL	12 / 4 / 3

Теперь у нас получилось 2 точки разворота на петлях горловины и 2 точки разворота (5TP и 6 TP) на петлях правого плеча. С этого момента работаем только с петлями правой части спинки.

9 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 1TP на горловине, снимаем маркер.

10 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 5TP на правом плече, снимаем маркер.

11 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем ко 2TP на горловине, снимаем маркер.

ПРАВАЯ ЧАСТЬ СПИНКИ

На петлях горловины находим середину и выделяем ее маркером. Правую половину горловины делим маркерами на 3 группы, добавив еще 2 точки разворота на горловине (см. таблицу 10).

12 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем сдвоенную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 6TP на правом плече, снимаем маркер.

13 РЯД укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем сдвоенную петлю, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к границе между горловиной и правым плечом, снимаем маркер.

14 РЯД укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем сдвоенную петлю, вяжем изнаночными до конца ряда, включая сдвоенные петли. Отматываем рабочую нить 70–80 см и отрезаем от мотка.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ СПИНКИ

Распределяем 2 точки разворота на левой части горловины.

Таблица 11. Распределение петель на левой части горловины по размерам

Размер	Распределение петель левой части горловины 3 гр. / 2 гр. / 1 гр.
S	3 / 4 / 8
M / L	3 / 4 / 10
XL XXL	3 / 4 / 11
XXXL	3 / 4 / 12

Переснимаем на дополнительную спицу петли правого плеча и петли горловины до 1TP левой части горловины и вводим новую рабочую нить.

9 Ряд укор., лиц.: вводим рабочую нить от 1TP на левой части горловины. Первую петлю провязываем лицевой, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 5TP на левом плече, снимаем маркер.

10 Ряд укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем к 1TP на горловине, снимаем маркер.

11 Ряд укор., лиц.: первую петлю провязываем лицевой, вяжем ряд лицевыми. По ходу вязания все маркеры переснимаем на правую спицу. Вяжем к 6TP на левом плече, снимаем маркер.

12 Ряд укор., изн.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем двойную петлю, вяжем ряд изнаночными, переснимая маркеры по ходу вязания. Вяжем ко 2TP на левой части горловины, снимаем маркер.

13 Ряд укор., лиц.: первую петлю, не провязывая, переснимаем на правую спицу, перетягиваем и образуем сдвоенную петлю, вяжем лицевыми до конца ряда, включая сдвоенные петли.

Спинка готова.

ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ И ГОРЛОВИНА СПИНКИ

Плечевые швы выполняем швом «петля в петлю» по открытym петлям. Открытые петли переда и спинки сшиваем справа налево на лицевой стороне, развернув изделие к себе спинкой. Располагаем петли правого плеча переда сверху, петли плеча спинки снизу. Прошив петли правого плеча той же рабочей нитью, закрываем петли горловины методом «две петли вместе с протягиванием».

Затем, если хватает рабочей нити, сшиваем левое плечо, продолжая той же рабочей нитью. Либо вводим новую рабочую нить и так же сшиваем петли левого плеча.



Рукава

Рукава вяжем сверху вниз от проймы по кругу без швов. Подъем петель выполняем из столбика первой петли после кромочной косички, шаг подъема — из трех две петли. Для подъема петель по кругу проймы берем тонкие спицы 3 мм, начинаем подъем новой рабочей нитью от места разделения «тела» на спинку и полочку (от середины подреза).

Посмотреть, сколько петель должно получиться на рукавах, можно в таблице 12.



Таблица 12. Количество петель для набора на рукавах по размерам

Размер	Длина рукава	В начале рукава, + / – 3 петли
S	45 см	81
M	45 см	96
L	47 см	96
XL	47 см	102
XXL	49 см	111

Количество петель должно быть кратно 3.

1 РЯД: провязываем лицевыми скрещенными, чтобы в полотне не было дыр. Можно этот ряд связать спицами на размер меньше, чтобы он был не очень заметен.

Просмотр видео поможет не запутаться и правильно связать узор, потому что требуется регулярно перемещать маркер начала rapporta узора.

Со второго ряда приступаем к вывязыванию узора по схеме № 6.



Как вязать 1-й ряд,
смотри здесь:
clk.ru/36t79G

2 РЯД: накид, затем провязываем 3 лиц., накид, снимаем на 3 следующие петли; *накид, 3 лиц., первую лиц. снимаем на 2 следующие*; повторяем раппорт до конца ряда.

3 РЯД: все петли лицевые.

Повторяем 2-й и 3-й ряды до нужной длины рукава.

Заканчиваем рукав 3 платочными рядами:

- 1-й ряд: изн. п.
- 2-й ряд: лиц. п.
- 3-й ряд: закрываем петли, провязывая их изнаночными методом «две петли вместе с протягиванием».

Аналогично вяжем второй рукав.

ЖИЛЕТ

Вот и пришло время для жилета. Это многофункциональная вещь с интересной конструкцией и дизайном, разной длиной переда и спинки. При этом жилет получился базовым.

Конструкция изделия

Жилет свободного кроя, с глубокой V-образной горловиной, асимметричным узором «ромбы».

Изделие вяжем снизу вверх. Вначале перед и спинку вяжем отдельно поворотными рядами (формируя боковые разрезы), спинка будет чуть длиннее переда. Затем соединяем связанные детали в круговое вязание. Вяжем «тело» по кругу до проймы, затем разделяем его на перед и спинку. После чего вяжем отдельно полочку, вывязываем пройму и горловину, затем аналогично работаем со спинкой. На обеих деталях выполняем плечевые скосы, сшиваем их и обвязываем горловину резинкой.

Вы можете связать жилет с узором или без него.

В МК представлены размеры S / M / L / XL / XXL / XXXL для ОГ 85–90 / 91–95 / 96–100 / 101–106 / 107–111 / 112–117.



Оригинальная модель связана на размер М, рост 170 см, ОГ 92 см.

Инструменты и материалы

Жилет связан из пряжи INFINITY COTTON MERINO. 50 г / 105 м, 55 % мериносовая шерсть, 45 % хлопок, № 4312 (нежный розовый). Для оформления ромбов — пайетки на хлопке.

Можете подобрать альтернативную пряжу, схожую по метражу и свойствам с рекомендованной.

Таблица 1. Расход оригинальной пряжи по размерам

Размер	Количество мотков
S	6
M	7
L	8
XL	8
XXL	9
XXXL	10

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ ИЗ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ПРЯЖИ

20 п. / 27 р. в квадрате 10 x 10 см лицевой гладью спицами № 4,5 по кругу и спицами № 4 поворотными рядами (после ВТО).

Рекомендованный размер спиц под плотность: основное полотно по кругу — № 4,5, поворотное вязание — № 4, резинка — № 4.

ИНСТРУМЕНТЫ

- круговые спицы (для «тела»): с леской 60 или 80 см № 4,5; 4
- круговые укороченные спицы (для горловины): с леской 40 см № 4 или круговые спицы с леской 100 см для техники Magicloop (для горловины и рукавов)
- трикотажная игла
- ножницы
- маркеры

Таблица 2. Измерения изделия в готовом виде по размерам

Размер	Ширина изделия, см	Длина изделия по переду, см	Длина проймы, см	Длина изделия по спинке, см
S	50,5	58	62	28
M	54	58	62	28
L	56,5	59	63	29
XL	60,5	59	63	29
XXL	63,5	60	64	30
XXXL	66,5	61	65	31

Таблица 3. Технические измерения для самостоятельного расчета под свою плотность

Размер	Длина проймы, см	Ширина плеча, см	Высота плеча, см	Плечевой скос, см	Глубина горловины переда, см	Глубина горловины спинки, см	Ширина горловины, см	Длина горловины резинки, см
S	28	14	2	14	24,5	2	19	4
M	28	14	2	14	24,5	2	19	4
L	29	15,5	2	15,5	25,5	2	20	4
XL	29	15,5	2	15,5	25,5	2	20	4
XXL	30	17	2	17	26,5	2	21	4
XXXL	31	18	2	18	27,5	2	21	4

Для самостоятельного расчета вернитесь к техническим рисункам на с. 38 и 43.

Изделие в готовом виде после ВТО

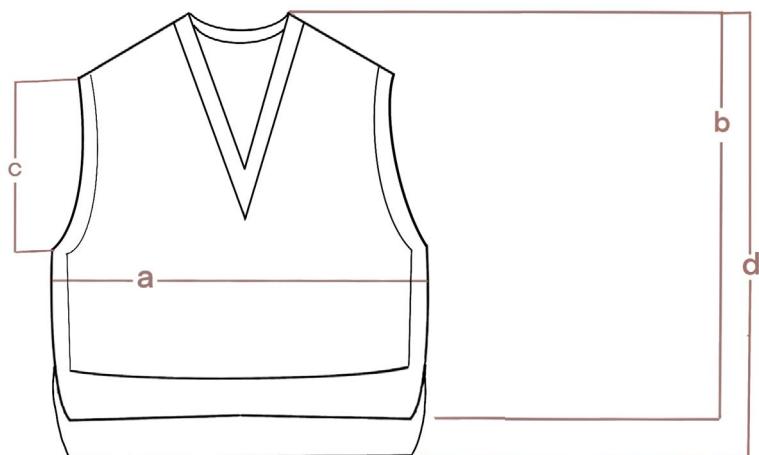
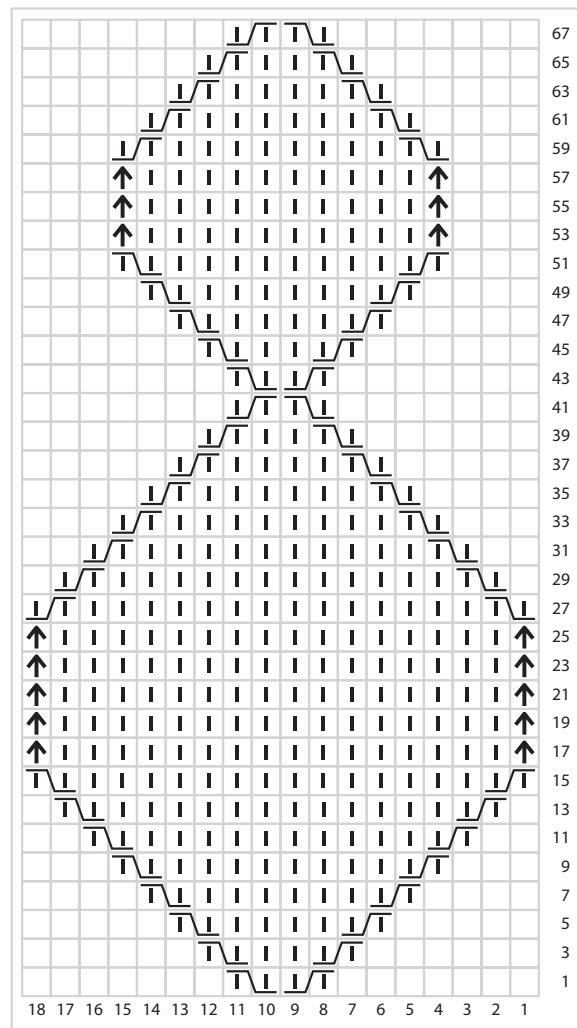
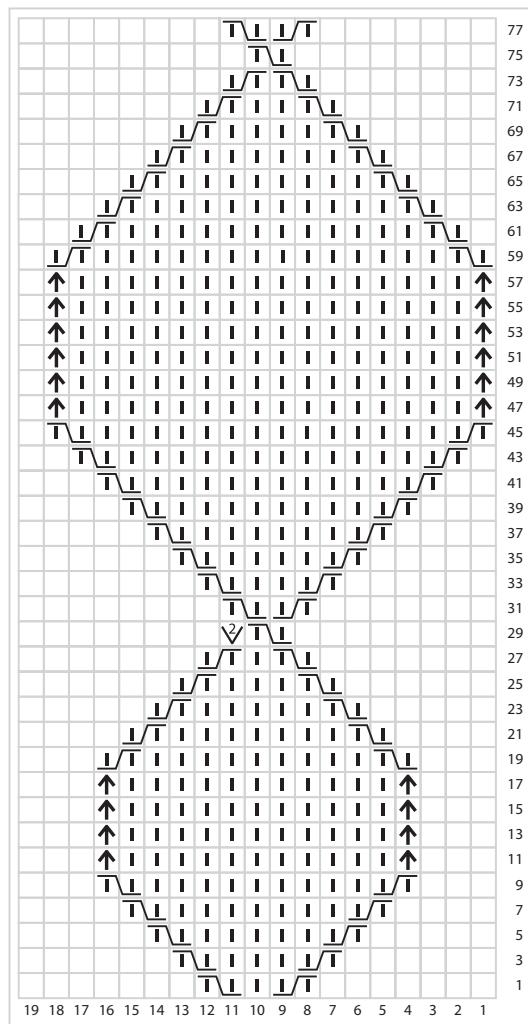


Схема узора



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



лиц. п.



изн. п.



лиц. п. снимаем на правую спицу,
рабочую нить оставляем за работой.



2 п. провязываем вместе лицевой.



1 лиц. п. оставляем на вспомогательной спице за работой, 1 лиц. п.,
1 лиц. п. со вспомогательной спицы.



1 лиц. п. оставляем на вспомогательной спице перед работой, 1 лиц. п.,
1 лиц. п. со вспомогательной спицы.



Смотрим описание
узора тут:
clck.ru/36m79o

«Тело» жилета

Поскольку сначала детали спинки и переда вяжем отдельно поворотными рядами и только потом соединяем их в круг, работаем по-очередно. Сначала вяжем деталь спинки до нужной длины, затем — деталь переда, потом соединяем поворотное вязание в круговое.



*Как начать вязать жилет,
можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m7Ah*

РЕЗИНКА

Набираем на спицы петли простым способом. Для работы берем спицы, подобранные для резинки (№ 4).

Количество петель на ваш размер рассчитано в таблице 4 (кромочные включены в общее количество петель).

Таблица 4. Количество петель для набора по размерам

Размер	Петли переда / спинки
S	109 / 109
M	115 / 115
L	121 / 121
XL	129 / 129
XXL	135 / 135
XXXL	141 / 141

Вяжем резинку 1 лиц. / 1 изн. (со снятой лицевой петлей на лицевой стороне).

1 РЯД, изн.: 1 п. снимаем как кромочную, 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 изн... и так до конца ряда, предпоследняя петля — изнаночная, последняя — кромочная.

2 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, снимаем 1 п. как лиц., не провязывая, нить за работой, 1 изн. п., снимаем 1 п. как лиц., не провязывая, нить за работой, 1 изн... и так до конца ряда, предпоследняя петля, снятая лиц., последняя кромочная.

Затем вяжем резинку 1 лиц. / 1 изн. со снятой петлей в высоту: для спинки — 30 рядов (примерно 8 см); для переда — 15 рядов (при мерно 4 см).



*Как сделать набор петель
и провязать 1-й ряд резинки,
смотрим тут:
clck.ru/36m7BU*



*Как сделать 2-й и 3-й ряд:
clck.ru/36m7D6*

Спинка

Связав необходимую высоту резинки, выделяем по краям детали по 8 петель (в том числе кромочные) маркерами. На выделенных по краям петлях продолжаем вязать резинку 1 лиц. / 1 изн. со снятой петлей. На остальных петлях спинки выполняем лицевую гладь по таблице 5.

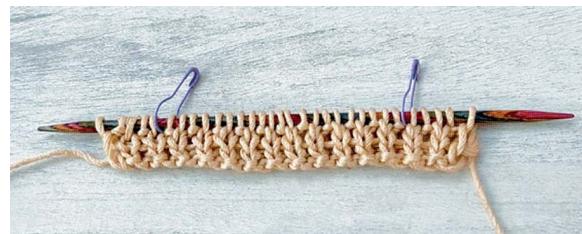


Таблица 5. Распределение петель спинки

Размер	Резинка / петли спинки / резинка
S	8 / 93 / 8
M	8 / 99 / 8
L	8 / 105 / 8
XL	8 / 113 / 8
XL	8 / 119 / 8
XXXL	8 / 125 / 8

Вяжем поворотными рядами от резинки в высоту еще 6 см, заканчиваем изнаночным рядом. Поворотное вязание спинки закончено, откладываем деталь в сторону, переходим к работе с полочкой.

Полочка

После провязывания резинки выделяем маркерами место, где будет узор: по 5 петель в двух местах (см. таблицу 6).



Таблица 6. Распределение петель для выделения узора на «теле» жилета

Размер	Петли переда / 5 п. / петли переда / 5 п. / петли переда
S	24 / 5 / 23 / 5 / 52
M	26 / 5 / 24 / 5 / 55
L	27 / 5 / 26 / 5 / 58
XL	29 / 5 / 28 / 5 / 62
XL	31 / 5 / 29 / 5 / 65
XXXL	32 / 5 / 31 / 5 / 68

Затем, так же как на спинке, выделяем по краям по 8 петель (включая кромочные). На них продолжаем вязание резинки 1 лиц. / 1 изн. со снятой петлей. Остальное полотно вяжем лицевой гладью и вводим узор.

УЗОР



Начинаем вязать лиц. ряд: кромочную снимаем, 1 лиц. снять, нить за работой., 1 изн. п., 1 лиц. снимаем, нить за работой, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой, 16 / 18 / 19 / 21 / 23 / 24 лиц. п., вводим узор, провязывая 5 петель по схеме № 1 с 8-й по 12-ю п., затем 23 / 24 / 26 / 28 / 29 / 31 п. провязываем лиц., вводим 2-й узор, провязывая 5 п. по схеме № 1 с 8-й по 12-ю п. Довязываем 44 / 47 / 50 / 54 / 57 / 60 лиц. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой., 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, нить за работой, кромочная.

Вяжем деталь переда в высоту до 17-го ряда раппорта узора, или 6 см.



ОБЪЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ. «ТЕЛО» ЖИЛЕТА

Меняем рабочие спицы на подобранные под плотность для кругового вязания (№ 4,5). Начинаем вязать лицевой ряд на петлях спинки, в конце ряда кромочную петлю спинки провязываем вместе с кромочной переда. Кромочную спинки, не провязывая, переснимаем с левой спицы на правую, провязываем две кромочные петли изнаночной.



Затем вяжем по узору — 7 петель резинки со снятой петлей, центральные петли переда провязываем по схеме № 1, 7 петель резинки со снятой петлей.

Последнюю петлю (кромочную) переда провязываем вместе с кромочной спинки. Кромочную переда, не провязывая, переснимаем с левой спицы на правую, провязываем две кромочные петли изнаночной. Вешаем маркер — начало ряда.



С этого места вяжем круговыми рядами по схеме узора вверх 17 см до 63-го ряда. Заканчиваем вязать по кругу и разделяем «тело» на спинку и перед в 63-м ряду схемы № 1.



ПРОЙМА ПЕРЕДА

Связав необходимую высоту «тела», переходим к формированию проймы. Для этого делим «тело» на перед и спинку (см. таблицу 7) и делаем убавки вдоль пройм для закругления. Убавки выполняем через 7 рядов с правой и левой стороны детали, начиная с ряда разделения «тела» на спинку и перед. Общее количество убавок указано в таблице 7.



Таблица 7. Распределение петель «тела» на две детали и ритм убавлений

Размер	Количество петель перед / спинка	Количество убавлений	Ряды с убавками
S	1 / 107 / 1 / 107	5	63, 71, 3, 11, 19
M	1 / 113 / 1 / 113	5	63, 71, 3, 11, 19
L	1 / 119 / 1 / 119	6	63, 71, 3, 11, 19, 27
XL	1 / 127 / 1 / 127	6	63, 71, 3, 11, 19, 27
XXL	1 / 133 / 1 / 133	7	63, 71, 3, 11, 19, 27, 35
XXXL	1 / 139 / 1 / 139	8	63, 71, 3, 11, 19, 27, 35, 43

Там, где мы соединяли детали переда и спинки в круговое вязание, образовалась изнаночная петля, по обеим сторонам она находится в середине полос резинки на боковых швах. Чтобы разделить «тело» и из кругового вязания перейти к работе поворотными рядами отдельно с каждой деталью, прибавляем из этих петель с обеих сторон по одной петле из петли предыдущего ряда для спинки.

В начале кругового ряда из изнаночной петли вывязываем две лицевых: изнаночную петлю провязываем лицевой, делаем подъем петли из петли предыдущего ряда, провязываем ее также лицевой. Между этих петель произойдет разделение кругового вязания на деталь спинки и переда, а прибавленные петли станут кромочными.

Провязываем петли резинки со снятой лицевой: 1 лиц. п. снимаем, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, 1 изн. п., делаем убавление: лицевую от резинки провязываем вместе со следующей лицевой с наклоном влево.

Продолжаем вязать петли детали переда по схеме № 1 на нужный размер 91 / 97 / 103 / 111 / 117 / 123 п. к резинке на второй части детали правого бокового шва.

Делаем убавление перед резинкой: первую петлю резинки провязываем вместе с последней лицевой петлей от лицевой глади переда — 2 петли вместе с наклоном вправо.

Провязываем петли резинки переда: 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем, 1 изн. п., 1 лиц. п. снимаем.

Дойдя до средней петли (изн.), центральную изнаночную провязываем лицевой и разворачиваем вязание на изнаночную сторону.

Так мы отделили перед от спинки. Петли спинки переснимаем на дополнительную нить или спицу и начинаем работу только с петлями полочки. Сохраняя ритм убавок вдоль проймы, вяжем до 77-го ряда схемы № 1, или 3,5 см.

ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА

Переходим к формированию V-образной горловины, разделению переда на правую и левую части (см. таблицу 8).

К этому моменту у нас есть 105 / 111 / 117 / 125 / 131 / 139 п.



Как разделить «тело»,
смотрим по ссылке:
clck.ru/36m7Dh

Таблица 8. Распределение петель для разделения детали переда

Размер	Количество петель с узором резинка / правая часть / левая часть / резинка	Количество петель без узора резинка / правая часть / 1 п. / левая часть / резинка
S	8 / 45 / 44 / 8	8 / 44 / 1 / 44 / 8
M	8 / 48 / 47 / 8	8 / 47 / 1 / 47 / 8
L	8 / 51 / 50 / 8	8 / 50 / 1 / 50 / 8
XL	8 / 55 / 54 / 8	8 / 54 / 1 / 54 / 8
XXL	8 / 58 / 57 / 8	8 / 57 / 1 / 57 / 8
XXXL	8 / 62 / 61 / 8	8 / 61 / 1 / 61 / 8

Делим петли переда на две части и работаем только с петлями правой части.

Продолжая выполнять убавления для закругления проймы с рассчитанным ритмом, с 79-го ряда выполняем убавления для формирования V-образной горловины с ритмом через 3 ряда.

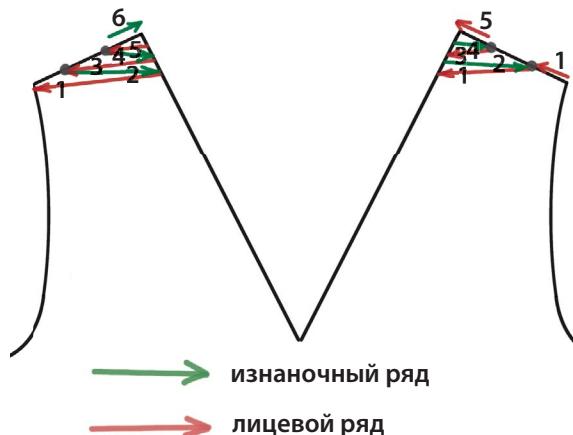
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА

Начинаем с 77-го ряда схемы № 1.

С этого момента обнулим количество рядов, чтобы не запутаться.

1 РЯД, лиц.: первый ромб по схеме узора закончился. Вяжем правую часть переда так, как лежат петли, 51 / 54 / 57 / 61 / 64 / 68 п., не довязав 2 петли до середины петель переда, выполняем одну часть перехлеста ромба по схеме № 1. Петли левой части убираем на вспомогательную нить, с этого момента работаем только с петлями правой части.

Разворачиваем вязание на изнаночную сторону.



2 РЯД, изн.: кромочную снимаем, все петли по узору.

С третьего ряда начинаем формировать V-образную горловину и выполняем убавки с наклоном вправо через каждые 3 ряда. Убавки вдоль горловины выполняем через 1 лицевой ряд в 3, 7, 11, 15... рядах. В лицевых рядах (5, 9, 13 и так далее) без убавок со стороны горловины предпоследнюю петлю не провязываем, снимаем как лицевую, оставляем нить за работой.

3 РЯД, лиц.: все петли по узору, не довязав до середины переда трех петель, выполняем убавку. Провязываем две петли вместе лицевой с наклоном вправо, кромочная петля.



Как разделить полочку,
смотрим по ссылке:
clck.ru/36m7F3

ЕСЛИ ВЯЖЕМ ЖИЛЕТ БЕЗ УЗОРА, РАЗДЕЛИМ МАРКЕРОМ ПЕТЛИ ПОПОЛАМ. ПОСКОЛЬКУ ПЕТЕЛЬ НЕЧЕТНОЕ КОЛИЧЕСТВО, ТО В СЕРЕДИНЕ ОСТАНЕТСЯ ОДНА ПЕТЛЯ. ОСТАВЛЯЕМ ЕЕ ОТКРЫТОЙ НА МАРКЕРЕ — ОНА УЙДЕТ В ГОРЛОВИНУ. ТАК МЫ ОБОЗНАЧИМ ЛЕВУЮ И ПРАВУЮ ЧАСТЬ ПОЛОЧКИ. ФОРМИРУЕМ ГОРЛОВИНУ ПО ПРИНЦИПУ, КОТОРЫЙ Я ДАЮ НИЖЕ: С 1-ГО ПО 6-Й РЯД.

4 РЯД, изн.: кромочную снимаем, все петли по узору.

5 РЯД лиц.: все петли по узору, не доходя двух последних петель детали, предпоследнюю петлю не провязываем, переснимаем на правую спицу, рабочая нить за работой. Последняя петля — кромочная.

6 РЯД, ИЗН.: кромочную снимаем, все петли по узору.

Повторяем вязание с 3-го по 6-й ряд.

Так как на правой части петель на одну петлю больше во время вязания (для жилета с узором) переда, выполните одно убавление незаметно, так, чтобы сравнять количество петель на обеих деталях.

Вяжем правую часть переда поворотными рядами вверх до скоса. 66 / 66 / 68 / 68 / 72 / 74 р., или 24,5 / 24,5 / 25,5 / 25,5 / 26,5 / 27,5 см.

Таблица 9. Количество петель переда после убавок на обеих частях до скоса плеча

Размер	Количество убавок вдоль горловины	Количество петель с узором резинка / правая часть левая часть / резинка	Количество петель без узора резинка / правая часть / 1 п. / левая часть / резинка
S	16	8 / 23 23 / 8	8 / 23 / 1 / 23 / 8
M	16	8 / 26 26 / 8	8 / 25 / 1 / 25 / 8
L	17	8 / 27 27 / 8	8 / 27 / 1 / 27 / 8
XL	17	8 / 32 32 / 8	8 / 32 / 1 / 32 / 8
XXL	18	8 / 33 33 / 8	8 / 33 / 1 / 33 / 8
XXXL	19	8 / 36 36 / 8	8 / 36 / 1 / 36 / 8

Одну убавку выполняем на скосе горловины для размеров L–XXXL во время провязывания плечевых скосов.

СКОС ПРАВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

Высота плеча сконструированного жилета — 2 см, переводим плотность 2,7 ряда в 1 см, получается, что за 6 рядов требуется сформировать плечевой скос, поэтому петли плеча делим на 3 группы (части).



Таблица 10. Распределение петель для плечевого скоса

Размер	Петли плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр.
S	8 п. / 7 п. / 8 п.
M	9 п. / 8 п. / 9 п.
L	9 п. / 8 п. / 10 п.
XL	10 п. / 10 п. / 12 п.
XXL	10 п. / 11 п. / 12 п.
XXXL	11 п. / 12 п. / 13 п.

Скос правого плеча переда формируем в начале лицевого ряда частичным закрытием. Для этого делим маркерами все петли плеча на 3 группы (см. таблицу 10).

С 67 / 67 / 69 / 69 / 73 / 75 р. формируем скос. Во время формирования плечевого скоса делаем одну убавку со стороны горловины в размерах L–XXXL.

1 РЯД, лиц.: закрываем первую группу петель скоса 8 п. / 9 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п. / 11 п.

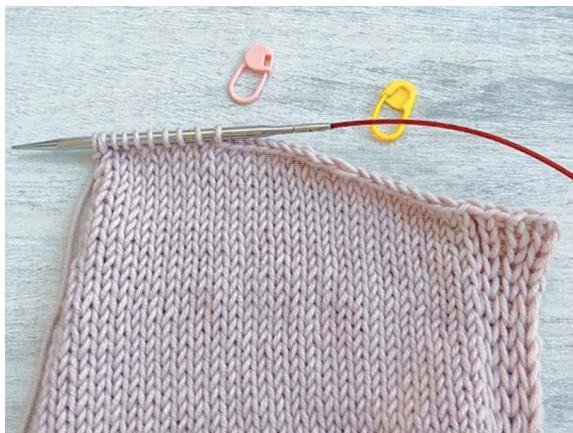


Как сделать плечевой скос,
можно посмотреть в видео:
clk.ru/36m7Gi



2 РЯД, изн.: кромочную петлю снимаем, все петли изнаночные.

3 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу петель 7 п. / 8 п. / 8 п. / 10 п. / 11 п. / 12 п. Для размера XXL убавка вдоль горловины.



После этого провязываем все петли до конца ряда.

4 РЯД, изн.: кромочную петлю снимаем, все петли изнаночные.

5 РЯД, лиц.: закрываем третью группу петель 8 п. / 9 п. / 10 п. / 12 п. / 12 п. / 13 п.



ЛЕВАЯ ДЕТАЛЬ ПЕРЕДА

Работаем теми же спицами (№ 4) для поворотного вязания. Вводим рабочую нить с лицевой стороны левой детали переда, вяжем поворотными рядами, со стороны горловины выполняем убавления для формирования V-образной формы.

Выделяем маркером начало будущего ромба (схема № 2) в соответствии с нужным размером. Для удобства выделяем 4 петли, где будет находиться узор (см. таблицу 11).



Как сделать правую полочку,
смотрим в видео: clck.ru/36m7J8

Таблица 11. Распределение петель для выделения узора

Размер	Петли до узора / 4 п. / петли после узора
S	29 / 4 / 19
M	30 / 4 / 21
L	32 / 4 / 22
XL	34 / 4 / 24
XXL	35 / 4 / 26
XXXL	37 / 4 / 28

1 РЯД, лиц.: выполняем вторую часть перехлеста из схемы № 1, провязываем 29 / 30 / 32 / 34 / 35 / 37 лиц. п., вводим узор с первого ряда по схеме № 2, провязывая 4 п. с 8-й по 11-ю п., затем 19 / 21 / 22 / 24 / 26 / 28 вяжем лиц.

2 РЯД, изн.: все петли по узору.

С 3-го ряда выполняем убавления вдоль горловины в начале лицевого ряда зеркально правой части переда, с наклоном вправо.

3 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, 2 петли провязываем вместе лицевой с наклоном влево, затем все петли по узору.

4 РЯД, изн.: все петли по узору.

5 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вторую петлю не провязываем, переснимаем на правую спицу, рабочая нить за работой, затем все петли по узору.

6 РЯД, изн.: все петли по узору.

Повторяем вязание с 3-го по 6-й ряд.

Вяжем левую часть переда поворотными рядами вверх до скоса. 66 / 66 / 68 / 68 / 72 / 74 п., или 24,5 / 24,5 / 25,5 / 25,5 / 26,5 / 27,5 см.

СКОС ЛЕВОЙ ДЕТАЛИ ПЕРЕДА

Провязывание плечевых скосов осуществляется зеркально правой части. Для этого делим маркерами все петли плеча на 3 группы (см. таблицу 10).

С 67 / 67 / 69 / 69 / 73 / 75 п. формируем скос. На левой части переда скос выполняем в начале изнаночного ряда.



1 РЯД, лиц.: вяжем ряд по узору. Для размеров L / XL — убавка вдоль горловины.



Как сделать левую полочку,
смотрим тут:
clck.ru/36m7LS

2 РЯД, изн.: закрываем первую группу петель скоса 8 п. / 9 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п. / 11 п. Довязываем ряд до конца.

3 РЯД, лиц.: кромочную снимаем. Для размера XXL — убавка вдоль горловины.



Вяжем петли по рисунку до конца ряда.

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу петель скоса 7 п. / 8 п. / 8 п. / 10 п. / 11 п. / 12 п. Довязываем ряд до конца.

5 РЯД, лиц.: кромочную снимаем, вяжем все петли по рисунку до конца ряда.

6 РЯД, изн.: закрываем третьью группу петель 8 п. / 9 п. / 10 п. / 12 п. / 12 п. / 13 п.



Спинка

Работаем теми же спицами (№ 4) для поворотного вязания. Выполняем деталь спинки так же, как деталь переда. Различие только в форме горловины.

Вводим рабочую нить на второй части петель «тела» и из первой лицевой петли резинки делаем прибавку — это будет кромочная. В первом поворотном ряду первую кромочную провязываем, потом снимаем как кромочную.

На спинке со стороны проймы сохраняем тот же ритм убавок, что и на полочке (см. таблицу 9).

Вяжем поворотными рядами деталь спинки от разделения «тела» до скосов и горловины 76 / 76 / 78 / 78 / 82 / 84 ряда или 28 / 28 / 29 / 29 / 30 / 31 см.

Сколько петель должно остаться после завершения всех убавок, смотрим в таблице 12.

Таблица 12. Количество петель спинки по размерам

Размер	Количество петель резинка / спинка / резинка
S	8 / 83 / 8
M	8 / 89 / 8
L	8 / 93 / 8
XL	8 / 101 / 8
XXL	8 / 105 / 8
XXXL	8 / 109 / 8

Теперь переходим к формированию плечевых скосов и горловины.

Маркерами выделяем петли плеча и горловины, как на фото.



Как распределить горловину и плечи, можно посмотреть по ссылке:
clk.ru/36m7M9

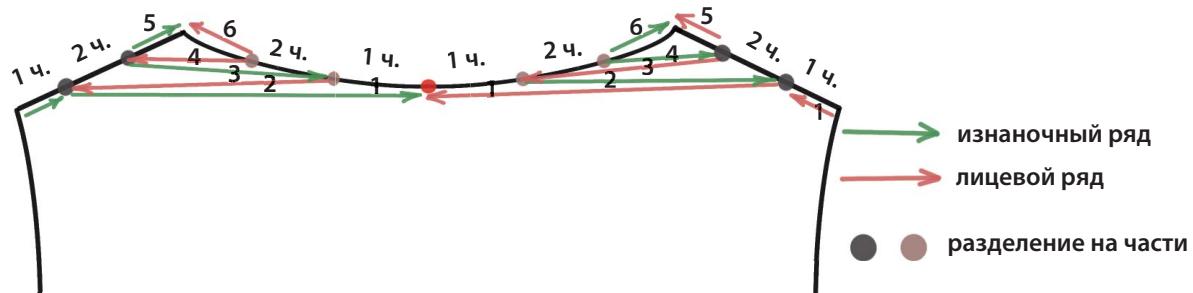


Таблица 13. Распределение петель спинки

Размер	Количество петель плечо / горловина / плечо
S	33 / 33 / 33
M	36 / 34 / 36
L	36 / 37 / 36
XL	40 / 37 / 40
XXL	41 / 39 / 41
XXXL	43 / 39 / 43

Маркерами выделяем середину горловины. И каждую половину делим на 3 группы (части).

Каждое плечо делим на 3 группы по аналогии с передом (см. таблицу 14).

Глубина горловины, как и скоса, — 2 см, значит, за 6 рядов формируем одновременно и горловину, и скос плеча.

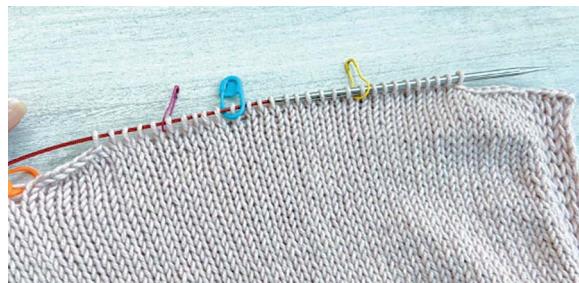
Таблица 14. Распределение петель горловины и плеча спинки

Размер	Количество петель плеча 1 гр. / 2 гр. / 3 гр.	Количество петель горловины правая часть // середина // левая часть 3 гр. / 2 гр. / 1 гр. // 1 гр. / 2 гр. / 3 гр.
S	8 / 7 / 8	3 / 4 / 10 // 10 / 4 / 3
M	9 / 8 / 9	3 / 4 / 9 // 10 / 4 / 3
L	9 / 8 / 10	3 / 4 / 11 // 12 / 4 / 3
XL	10 / 10 / 12	3 / 4 / 11 // 12 / 4 / 3
XXL	10 / 11 / 12	3 / 4 / 12 // 13 / 4 / 3
XXXL	11 / 12 / 13	3 / 4 / 12 // 13 / 4 / 3

Начинаем работу с правой части спинки — от края правого плеча до середины горловины.

Закрываем петли скоса в начале лицевого ряда, петли горловины — в начале изнаночного.

Поочередно закрываем петли первой группы плеча и первой группы горловины, второй группы плеча и второй группы горловины, третьей группы плеча и третьей группы горловины.



Как это сделать,
смотрим в видео:
clk.ru/36t7Mt

Заканчиваем закрытие в точке соединения плеча и горловины.



ПРАВАЯ ЧАСТЬ ГОРЛОВИНЫ И СКОСА СПИНКИ

1 РЯД, лиц.: закрываем первую группу скоса 8 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п. / 11 п., провязываем 34 п. / 36 п. / 39 п. / 42 п. / 44 п. / 45 п.

2 РЯД, изн.: закрываем первую группу закругления горловины 10 п. / 10 п. / 12 п. / 12 п. / 13 п. / 13 п., провязываем 24 п. / 26 п. / 27 п. / 30 п. / 31 п. / 32 п.

3 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу скоса 7 п. / 8 п. / 8 п. / 10 п. / 11 п. / 12 п., провязываем 16 п. / 17 п. / 18 п. / 19 п. / 20 п. / 20 п.

4 РЯД, изн.: закрываем вторую группу закругления горловины 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., провязываем 12 п. / 13 п. / 14 п. / 15 п. / 16 п. / 16 п.

5 РЯД, лиц.: закрываем третью группу скоса 8 п. / 9 п. / 10 п. / 12 п. / 12 п. / 13 п., провязываем 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.

6 РЯД, изн.: закрываем третью группу закругления горловины 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ГОРЛОВИНЫ И ПЛЕЧЕВОГО СКОСА СПИНКИ

С левой частью спинки работаем зеркально относительно правой.



На левой части спинки в начале изнаночного ряда закрываем петли скоса, в начале лицевого — петли закругления горловины. Вводим рабочую нить с изнаночной стороны.

1 ряд, изн.: закрываем первую группу скоса 8 п. / 9 п. / 9 п. / 10 п. / 10 п. / 11 п., провязываем 34 п. / 35 п. / 38 п. / 41 п. / 43 п. / 44 п.



Как это сделать,
смотрим в видео:
clck.ru/36m7P2

2 РЯД, лиц.: закрываем первую группу закругления горловины 10 п. / 9 п. / 11 п. / 11 п. / 12 п. / 12 п., провязываем 24 п. / 26 п. / 27 п. / 30 п. / 31 п. / 32 п.

3 РЯД, изн.: закрываем вторую группу скоса 7 п. / 8 п. / 8 п. / 10 п. / 11 п. / 12 п., провязываем 16 п. / 17 п. / 18 п. / 19 п. / 20 п. / 20 п.

4 РЯД, лиц.: закрываем вторую группу закругления горловины 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п. / 4 п., провязываем 12 п. / 13 п. / 14 п. / 15 п. / 16 п. / 16 п.

5 РЯД, изн.: закрываем третью группу скоса 8 п. / 9 п. / 10 п. / 12 п. / 12 п. / 13 п., провязываем 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.

6 РЯД, лиц.: закрываем третью группу закругления горловины 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п. / 3 п.



ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Плечевые швы выполняем по изнаночной стороне с помощью крючка нитью от закрытия петель плеча.



Как это сделать,
смотрим в видео:
clck.ru/36m7Pk

Горловина



Для подъема петель по кругу горловины берем тонкие спицы 2 или 2,5 мм, начинаем подъем петель новой рабочей нитью от плечевого шва. Поднимаем петли из столбика первой петли после кромочной косички по вертикали, шаг подъема — из четырех три. По горизонтальному отрезку подъем выполняем из каждой закрытой петли.

Двигаемся от правого плеча к середине горловины. Из середины поднимаем дополнительную петлю, провязываем ее и отмечаем маркером. Если вяжем без узора, поднимаем петлю, которая осталась на маркере после разделения полочки. Провязываем эту петлю и отмечаем маркером. Затем продолжаем поднимать петли на левой части переда в том же ритме.

На спинке набираем петли из каждой лицевой петли.



Количество петель после подъема должно быть кратно 2. 164 п. / 164 п. / 168 п. / 168 п. / 172 п. / 176 п. Возможна погрешность + / - 2 п.

УГОЛ РЕЗИНКИ НА V-ОБРАЗНОЙ ГОРЛОВИНЕ

Горловину вяжем по кругу подобранными под плотность резинки спицами (№ 4), узором «скрещенная резинка»: 1 лиц. / 1 изн., длина резинки — 4–5 см. Петля, отмеченная маркером в середине горловины, должна быть лицевой.

Начиная со 2-го ряда, у основания V-образной горловины выполняем убавления для формирования угла: из 3 петель вывязываем 1 лицевую.

Не довязав одну петлю до середины горловины, выполняем убавку 2 петель. Будем работать с 3 петлями: средней и боковыми от петли в основании V-образной горловины. Разворачиваем крайние петли левой стенкой



Как набрать горловину,
можно посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m7R2



Как сделать резинку
на горловине, можно
посмотреть по ссылке:
clck.ru/36m7Rc

к нам, меняя при этом местами правую и центральную петлю. Провязываем все 3 петли лицевой.

Убавку делаем в каждом ряду. Можно пропускать петлю как лицевой, так и скрещенной лицевой — на ваше усмотрение. После вывязывания желаемой длины горловины, закрываем петли методом «две петли вместе с протягиванием». Дойдя до середины, делаем убавку и продолжаем закрывать петли.



*Как закрыть петли,
смотрим в видео:
clk.ru/36m7Sa*

Пайетки

Если вы вязали жилет с узором, можно украсить ромбы пайетками. Для этого понадобится крючок и пайетки.



*Как пришить пайетки,
можно посмотреть по ссылке:
clk.ru/36m7TG*

Окончание работы

Осталось провести ВТО и спрятать все кончики.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Эта книга — выжимка базовых знаний о вязании. В ней доступно изложены основы, которые необходимы и новичку, только начинающему осваивать рукоделие, и тому, кто решил вспомнить давно забытое хобби. Уверена, что каждый нашел здесь что-то интересное для себя.

Пока я работала над этой книгой, с каждой уже написанной главой в голове рождалась новая, совершенно незапланированная мысль, которой хотелось скорее с вами поделиться! Ведь о вязании можно говорить бесконечно, сколько ни обучай и ни обучайся ему — всегда будет мало.

В заключение хочу поблагодарить вас за выбор моей книги. Надеюсь, она стала про-

водником в мир вязания и пособием по созданию красивых вещей ручной работы. Для меня это давно не просто хобби, а часть жизни, любимое дело и возможность реализовать себя через творчество. Все в мире связано и неслучайно!

Желаю вам роста и творческого развития. Никогда не останавливайтесь, если та или иная модель кажется сложной: обязательно ищите варианты, как справиться с трудной задачей, вставшей на вашем пути. В конце концов, всегда можно обратиться за советом к этой книге. Буду очень рада, если она поможет вам освоить такой прекрасный навык, как вязание!

Татьяна Одинцова



ЛУЧШИЕ КНИГИ О БИЗНЕСЕ С ЛОГОТИПОМ ВАШЕЙ КОМПАНИИ? ЛЕГКО!

Удивить своих клиентов, бизнес-партнеров, сделать памятный подарок сотрудникам и рассказать о своей компании читателям бизнес-литературы? Приглашаем стать партнерами выпуска актуальных и популярных книг. О вашей компании узнает наиболее активная аудитория.

ПАРТНЕРСКИЕ ОПЦИИ:

- Специальный тираж уже существующих книг с логотипом вашей компании.
 - Размещение логотипа на суперобложке для малых тиражей (от 30 штук).
 - Поддержка выхода новинки, которая ранее не была доступна читателям (50 книг в подарок).

ПАРТНЕРСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ:

- Рекламная полоса о вашей компании внутри книги.
 - Вступительное слово в книге от первых лиц компании-партнера.
 - Обращение первых лиц на суперобложке.
 - Отзыв на обороте обложки вложение информационных материалов о вашей компании (закладки, листовки, мини-буклеты).



У вас есть возможность обсудить свои пожелания с менеджерами корпоративных продаж. Как?

Звоните:

+7 495 411 68 59, доб. 2261

**Заходите на сайт:
eksmo.ru/b2b**



Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ЗВЕЗДЫ РУКОДЕЛИЯ. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИННОВАЦИЙ

Одинцова Татьяна Владимировна

ПРИНЦИП КАПСУЛЫ

**СТИЛЬНЫЙ ВЯЗАНЫЙ ГАРДЕРОБ НА ЛЮБОЙ СЕЗОН
АВТОРСКИЙ МЕТОД ТАТЬЯНЫ ОДИНЦОВОЙ**

Главный редактор Р. Фасхутдинов

Ответственный редактор Ю. Драмашко

Координатор проекта А. Рыбина

Художественный редактор В. Брагина

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksмо.ru E-mail: info@eksмо.ru

Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ

123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылым, 20 қабат, 2013-каб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksмо.ru E-mail: info@eksмо.ru.

Таяу белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : www.book24.ru

Интернет-магазин : www.book24.kz

Интернет-дүкен : www.book24.kz

Импортёр в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».
Казақстан Республикасынан импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Дистрибутор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар
қабылдау жөніндегі екілі: «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.
Tel.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksмо.kz

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»:
www.eksмо.ru/certification

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін раставу
туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksмо.ru/certification/>

Произведено в Российской Федерации
Ресей Федерациясында өндірілген

Сертификаттау жатпайды

Дата изготовления / Подписано в печать 30.11.2023.

Формат 84x108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 25,2.

Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-04-173633-0

9 785041 736330



В электронном виде книги издательства вы можете

купить на www.litres.ru

ЛитРес:

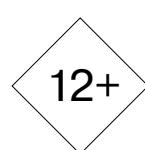


один клик до книг

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО

БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг.
Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать мир, пробовать новое, радости. Быть счастливыми. Быть на волне.

bombara.ru       bomborabooks



Хочешь стать
автором «Эксмо»?





ТАТЬЯНА ОДИНЦОВА –

популярный блогер, дизайнер вязаных изделий, вяжет уже более 30 лет. Разработала авторский метод вязания, который помогает с легкостью создавать любое изделие без сложных расчетов, без выкроек, с минимумом перевязов и с отличной посадкой по фигуре.

Вязание на одном дыхании!

- ЧТО СВЯЗАТЬ, ЧТОБЫ НОСИТЬ ЧАСТО И С УДОВОЛЬСТВИЕМ?
- КАК СВЯЗАТЬ, ЧТОБЫ НЕ ПОТРАТИТЬ КУЧУ ВРЕМЕНИ И СИЛ НА РАСЧЕТЫ И ПЕРЕВЯЗЫ?
- С ЧЕМ НОСИТЬ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ СТИЛЬНЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ?
- КАК ОСТАВАТЬСЯ В ТРЕНДЕ, ИМЕЯ ВСЕГО НЕСКОЛЬКО БАЗОВЫХ ВЯЗАНЫХ ВЕЩЕЙ?

На все вопросы ответит интерактивное пособие, дополненное видеокурсами. Вы узнаете, как создать идеальную стильную капсулу с вязанными изделиями на любой сезон вместо миллиона ненужных и не сочетающихся между собой вещей, которые были связаны просто потому, что понравились, и теперь пылятся в шкафу и ждут своего часа.

Вместе с автором вы разберете все нюансы и технические тонкости авторского метода и связываете мини-капсулу, в которой у каждой вещи будет свое место и предназначение, где она будет гармонично сочетаться с вашим гардеробом и дополнять его.

В книге представлены простые техники расчета и построения изделий прямого кроя, плечевые изделия со спущенным рукавом, готовые подробные мастер-классы по созданию кардигана, свитера, джемпера и других красивых вещей. На их примере вы научитесь быстро ориентироваться и конструировать одежду на любой сезон.

ISBN 978-5-04-173633-0



9 785041 736330 >

БОМБОРА
издательство

БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг. Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать мир, пробовать новое, расти. Быть счастливыми. Быть на волне.

bombora.ru bomborabooks [bom](https://www.facebook.com/bombora)