

Best of sabrina

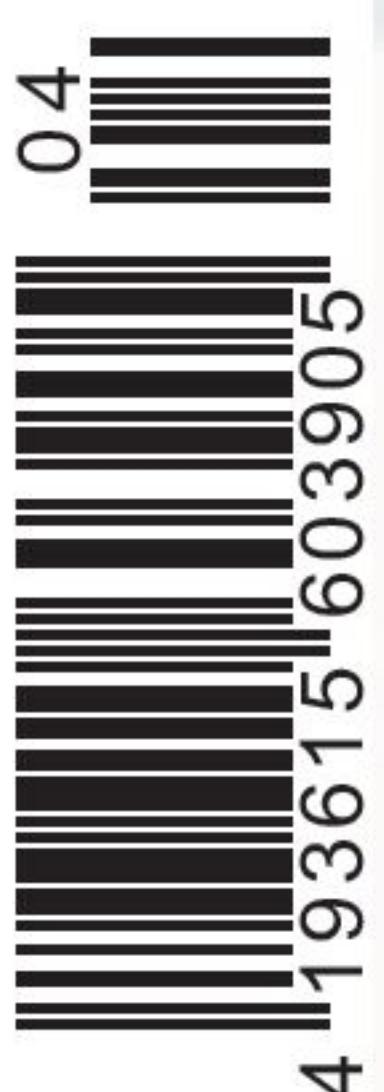
STRICKJOURNAL

Nr. 4/23
Deutschland € 3,90



Modische Maschen für
Herbst & Winter

Österreich € 4,50
BeNeLux € 4,60
Dänemark DK 39,00
Finnland € 5,50
Estland € 4,30
Lettland € 4,30
Litauen € 4,10
Portugal € 4,60
Spanien € 4,60
Griechenland € 4,70
Italien € 4,60
Slowakei € 4,70
Slowenien € 4,50
Polen Zł 20,00
Tschechien Kč 106
Schweiz SFR 7,60



Liebe Leserinnen und liebe Leser,

jeden Monat bietet SABRINA, Europas größtes Strickmagazin, über 30 brandaktuelle Designermodelle für alle, die modische Maschen lieben! Ein vielfältiges Angebot mit den schönsten Modellen zum Selberstricken. Jeden Monat stimmen aber auch Sie, liebe LeserInnen, mit dem Gewinnspiel darüber ab, welche Entwürfe Sie begeistern, welches neue Lieblingsstück Sie auf die Nadeln nehmen und welches Sie bei Losglück gewinnen möchten. Sie sind also die Jury, die die beliebtesten Designs kürt, die wir in diesem Heft als *Best of Sabrina* vorstellen. Denn StrickerInnen wissen, wovon sie reden und wie sich Strickspaß und modische Outfits verbinden lassen. Blättern Sie einmal durchs Heft und lassen Sie sich von den schönsten SABRINA-Modellen für Herbst und Winter bezaubern!

Viel Spaß beim Aussuchen, an den Nadeln und beim Tragen wünscht

Ihre Redaktion



Seite 26



Seite 30



Seite 17

Seite 20

Seite 28



Seite 12

Maßtabelle	10
Kreuzanschlag	12
Abkürzungen	22
Bezugsquellen	24
Impressum	18

Jetzt entdecken:
CRAFTERY
HANDARBEITS-
IDEEN

Sie sind immer auf der Suche nach Ideen und Inspirationen? Anleitungen, Freebies und mehr finden Sie auf Craftery!

[www.craftery.de](#)

Wir sind für Sie da!

Haben Sie Fragen zu unseren Heften oder Probleme mit einer Anleitung?
Unser Leser-Service hilft Ihnen gerne weiter.

Schreiben Sie uns:
Service-hotline@bpv-medien.de



Kuschelmaschen für Herbst & Winter

Das Duo aus klassisch geschnittenem Pulli mit Zopfmotiven und Stehkragen plus passender Mütze ist in der kühleren Jahreshälfte perfekt für einen sportlich aktiven Alltag!



Modell 1+2

Pulli mit Stehkragen und Mütze in Hellblau

Hinweis: Stets zweifädig (= je 1 Faden pro Garn) str.

Material: Für den Pulli: **500 (550)** **600 g** Curacao (Fb 357) „Merino 105“ (100% Schurwolle, LL = 105 m/50 g) und **125 (150)** **150 g** Pool (Fb 33) „Kid Silk“ (75% Mohair, 25 % Seide, LL = 225 m/25 g) von AUSTERMANN. Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 5 und 6 sowie 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 6. Für die Mütze: **100 g** Curacao (Fb 357) „Merino 105“ (100% Schurwolle, LL = 105 m/50 g) und **25 g** Pool (Fb 33) „Kid Silk“ (75% Mohair, 25 % Seide, LL = 225 m/25 g) von AUSTERMANN. Je 1 ADDI-ADDI-Nadelspiel Nr 5 und 6.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm.

Rückr: M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Gl re in R: Hinr re M, Rückr li M. **In Rd:** Stets re M str.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Zopfmuster: M-Zahl teilbar durch 24 M. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur Hinr/ungerade Rd; in den Rückr/geraden Rd M str, wie sie erscheinen. Den Rapport von 24 M zwischen den Pfeilen stets wdh. Die 1.–28. R/Rd stets wdh.

Maschenprobe im Durchschnitt: 18 M und 22 R = 10 x 10 cm.

PULLOVER

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Rückenteil: 98 (106) 114 M mit N Nr 5 anschl und für den Bund 6 cm = 14 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 6 in folg Einteilung weiterarb und gleichzeitig in der 1. R über den ersten und

Fortsetzung auf Seite 8

Modell 3

Norwegerpulli

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: 300 g Rot (Fb 1004),
100 (200) 200 g Natur (Fb 1000),
je 100 g Kirsch (Fb 1005), Mokka
(Fb 1020), Hellblau (Fb 1026) und
Schwarz (Fb 1013) „Step Classic“
(75% Schurwolle, 25% Polyamid,
LL = 420 m/100 g) von AUSTERMANN.
Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 2,5 und 3
sowie 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 2,5.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Rückr:** Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm.
Hinr: M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Gle: Hinr re M, Rückr li M.

Für alle Jacquardmuster gilt: Gle in Norwegertechnik str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen.

Jacquardmuster A: M-Zahl teilbar durch $4 + 1 + 2$ Rdm. Lt Zählmuster A arb. Gezeichnet sind nur Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 4 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–24. R 1 x arb.

Jacquardmuster B: M-Zahl teilbar durch 16 + 9 (5) 1 + 2 Rdm. Lt Zählmuster B arb. Gezeichnet ist jede R. Mit Rdm und den letzten 4 (10) 0 M des Rapports beginnen, 10 (10) 12 x den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen arb und mit den ersten 5 (11) 1 M des Rapports und Rdm enden. Die 1–34 R 1 x arb

Jacquardmuster C: M-Zahl teilbar durch $4 + 1 + 2$ Rdm. Lt Zählmuster C arb. Gezeichnet sind nur Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 4 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.-40. R 1 x arb.

Jacquardmuster D: M-Zahl teilbar durch $4 + 1$ (1) 3 + 2 Rdm. Lt Zählmuster B arb. Gezeichnet sind nur Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen. Mit Rdm beginnen, den Rapport von 4 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den ersten 1 (1) 3 M des Rapports und Rdm enden. Die 1.–28. R 1 x arb.

Musterfolge weiterarb, dabei das Jacquardmuster B nach der Rdm mit den letzten 0 (5) 11 M des Rapports beginnen, 8 x den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen arb und mit den ersten 1 (6) 12 M des Rapports und Rdm enden. Nach 36 cm = 144 R ab Bund beids 1 x 8 M abk und für die Raglanschrägen in jeder 2. R 47 (53) 59 x je 1 M betont abn. Nach dem Jacquardmuster C gl re in Rot weiterarb.

Musterfolge: 24 R Jacquardmuster A, 34 R Jacquardmuster B, 40 R Jacquardmuster C.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 2 M re zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen), Rdm.

Maschenprobe gl re/Jacquard-muster A und B: 31,5 M und 40 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 142 (154) 166 M in Rot mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 5,5 cm = 23 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 29 M zun = 171 (183) 195 M. Dann mit N Nr 3 gl re weiterarb. Nach 15,5 cm = 62 R ab Bund in der Musterfolge weiterarb.

Für die Armausschnitte nach 25 cm = 100 R ab Bund beids 1 x 8 M abk und für die Raglanschrägen in jeder 2. R 47 (53) 59 x je 1 M betont abn. Nach der Musterfolge gl re in Rot weiterarb. Nach 49 cm = 196 R (52 cm = 208 R) 55 cm = 220 R ab Bund restl 61 M abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt nach 43,5 cm = 174 R (46,5 cm = 186 R) 49,5 cm = 198 R ab Bund die mittl 37 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 5 x je 1 M abk. Nach 49 cm = 196 R (52 cm = 208 R) 55 cm = 220 R ab Bund restl je 2 M abk.

Ärmel: 74 (78) 82 M in Rot mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 5,5 cm = 23 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten

Rückl beginnen und in der letzten
Bund-R gleichmäßig vert 29 (29) 31 M
zun = 103 (107) 113 M. Dann mit N Nr 3
im Jacquardmuster D weiterarb. Für
die Ärmelschrägungen beids 8 x in
jeder 10. R und 7 x in jeder 8. R (12 x in
jeder 8. R und 7 x in jeder 6. R) 3 x in
jeder 8. R und 19 x in jeder 6. R je 1 M
zun = 133 (145) 157 M. Gleichzeitig
nach 26,5 cm = 106 R ab Bund in der
Musterfolge weiterarb, dabei das Jac-
quardmuster B nach der Rdm mit den

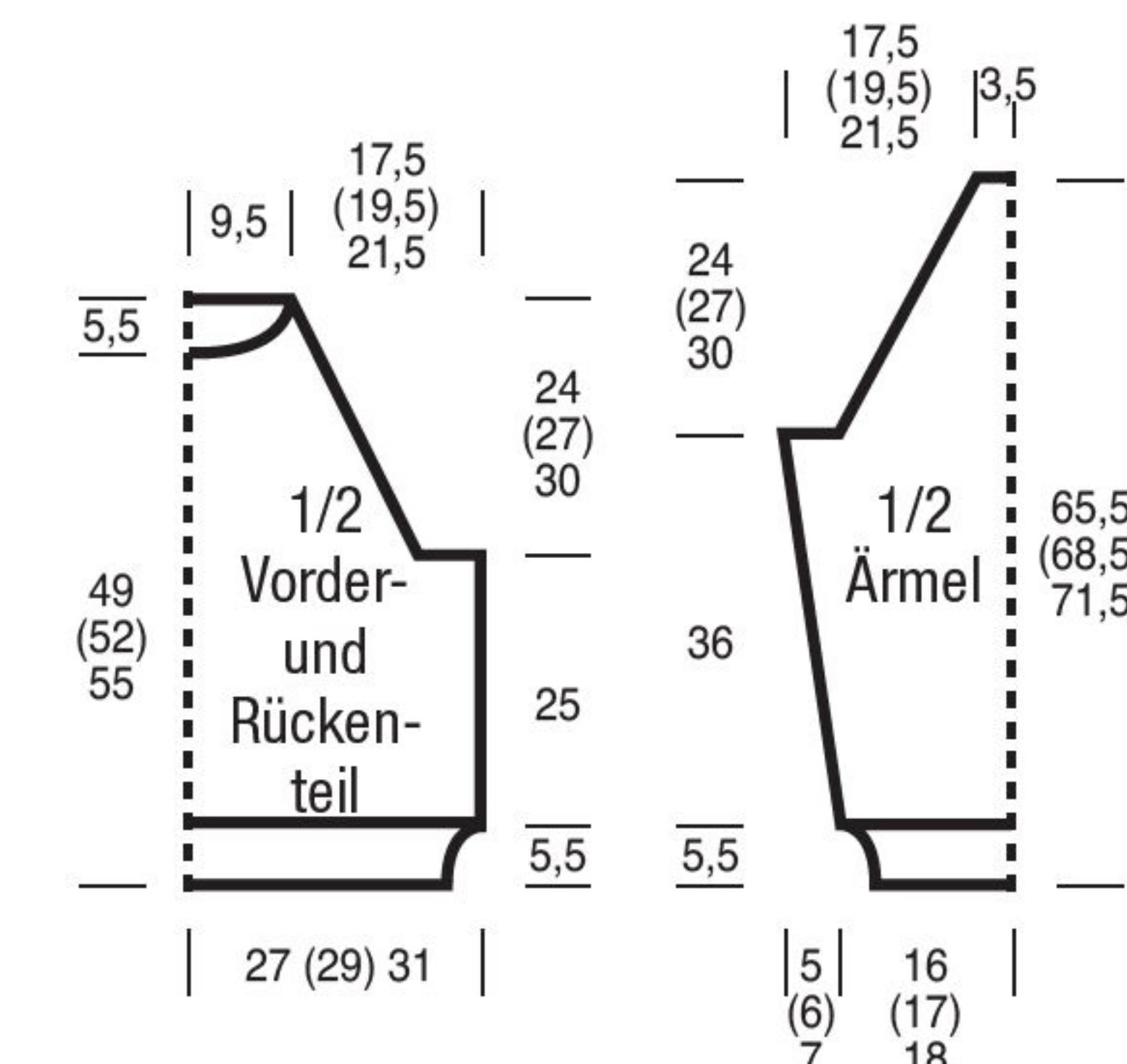
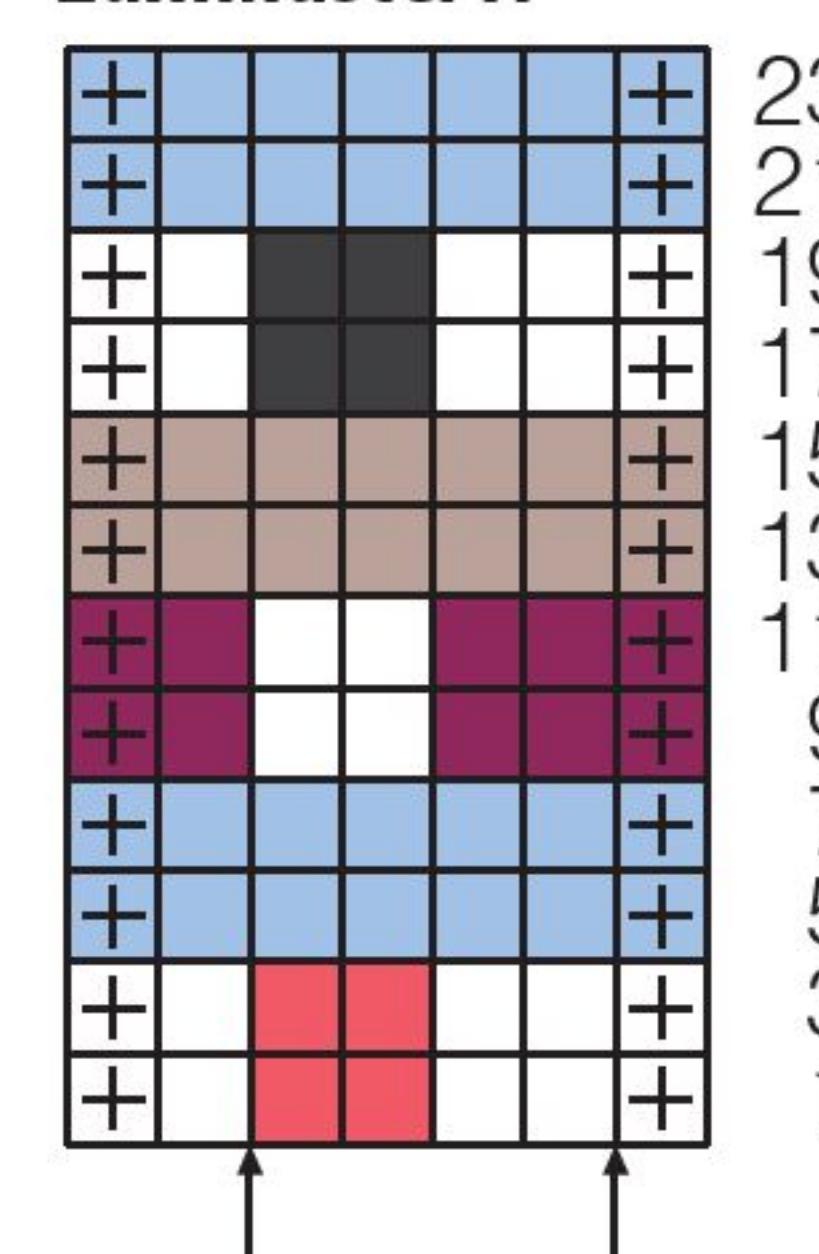
letzten 0 (5) 11 M des Rapports beginnen, 8 x den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen arb und mit den ersten 1 (6) 12 M des Rapports und Rdm enden. Nach 36 cm = 144 R ab Bund beids 1 x 8 M abk und für die Raglanschrägen in jeder 2. R 47 (53) 59 x je 1 M betont abn. Nach dem Jacquardmuster C gl re in Rot weiterarb.

Nach 60 cm = 240 R (63 cm = 252 R) 66 cm = 264 R ab Bund restl 23 M abk.

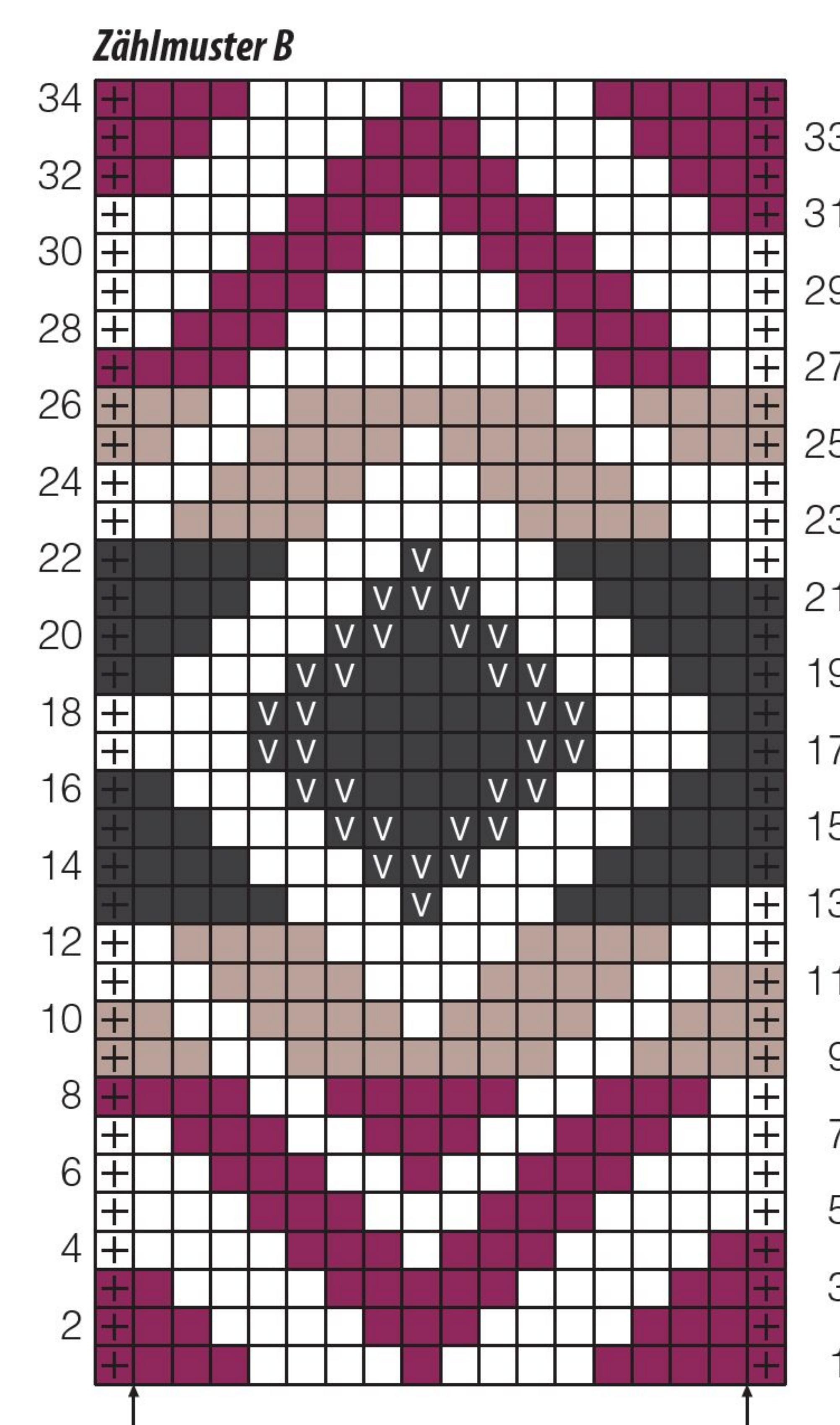
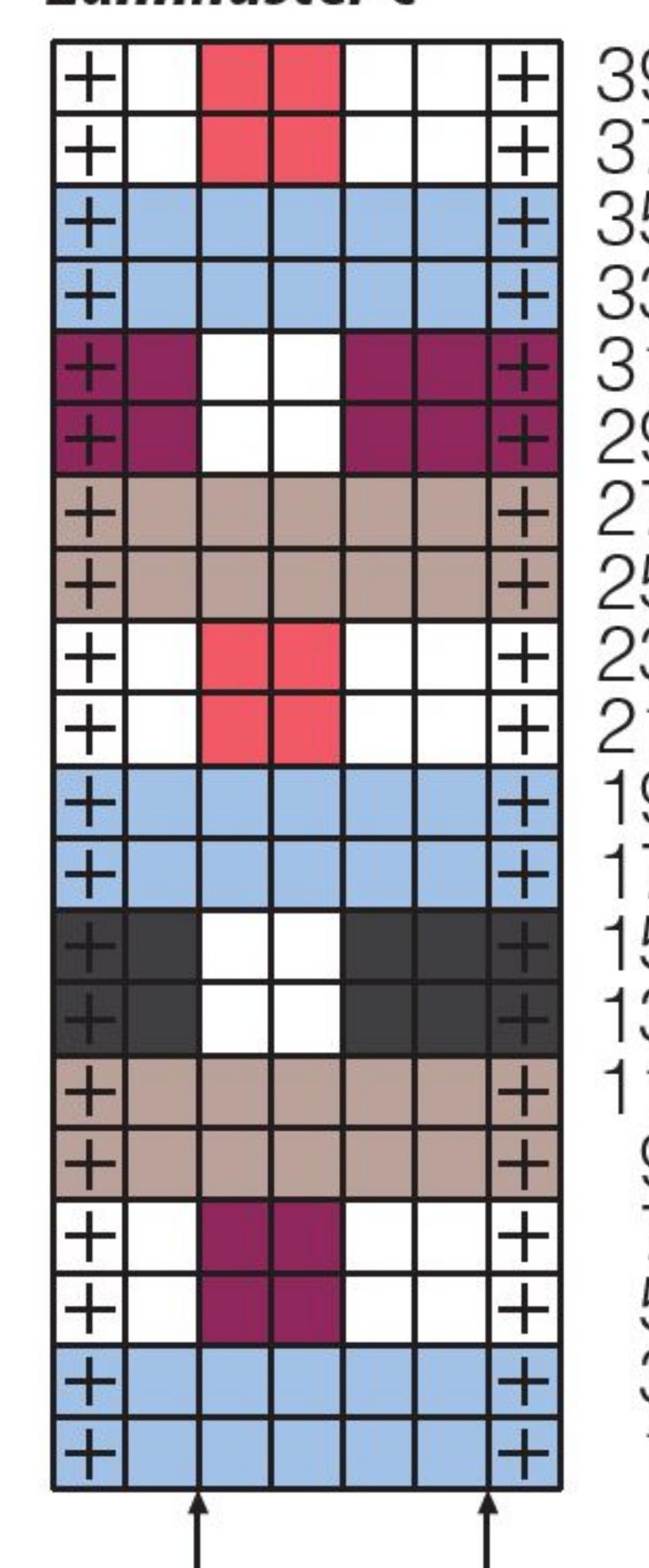
Fertigstellung: Die 13.–22. R des Jacquardmusters B jeweils im M-Stich in Rot besticken. Raglannähte schließen. Für die Blende aus dem Halsaus-

schnitt 160 M in Rot mit der Rundstrick-N Nr 2,5 auffassen und 10 cm im Rippenmuster str. M abk. Die Blende zur Hälfte nach innen umschlagen und annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

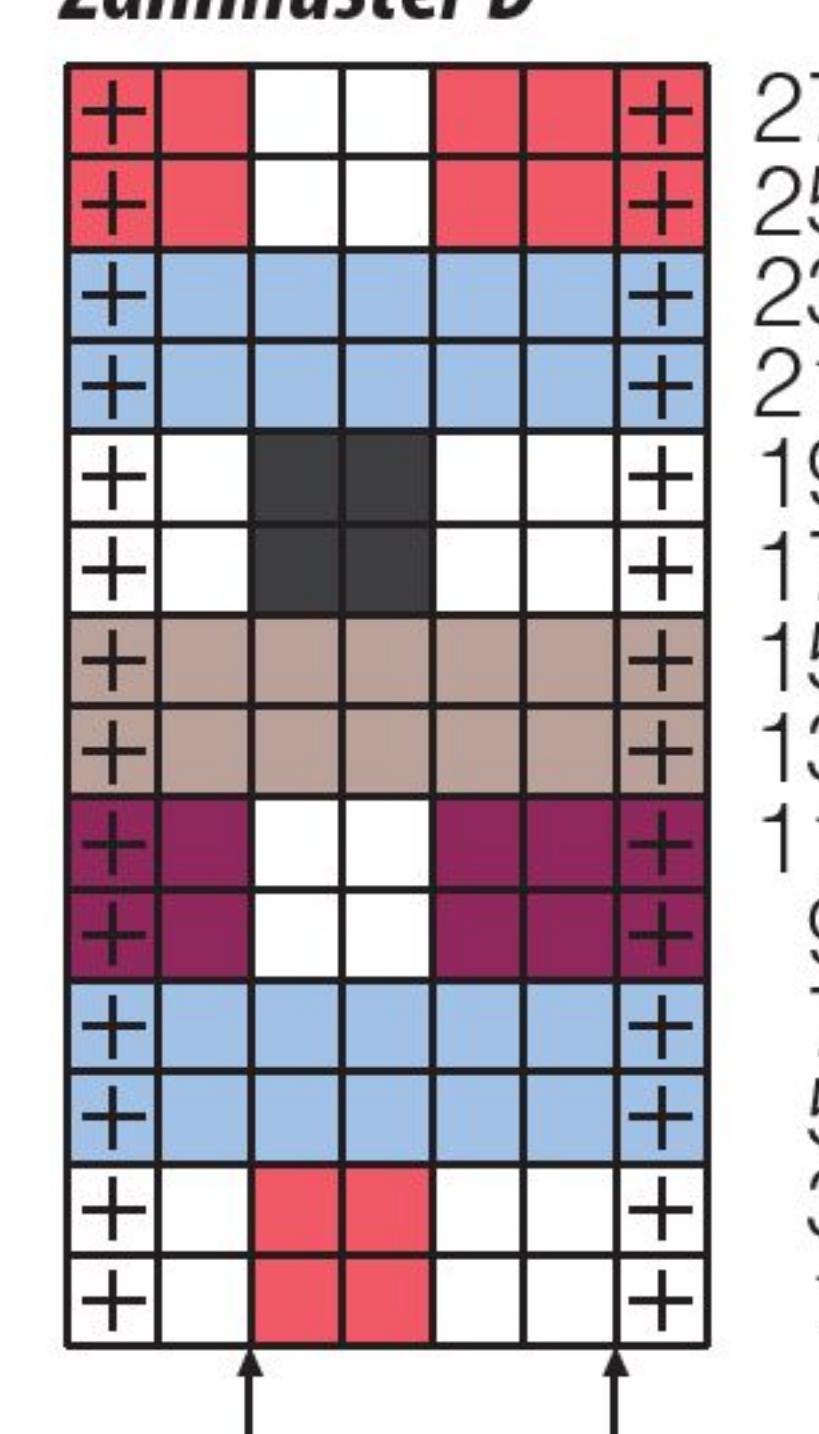
Zählmuster A



Zählmuster C



Zählmuster D



Zeichenerklärung

- Zeichenerklärung.**

 -  = Rdm
 -  = Natur
 -  = Hellblau
 -  = Rot
 -  = Kirsch
 -  = Mokka
 -  = Schwarz
 -  = 1 M-Stich über 1 M und 1 R in Rot

Gruß aus Norwegen

Der bequem geschnittene Raglanpulli mit streng geometrischem Norwegermuster verbreitet in frischer Farbigkeit mit viel leuchtendem Rot einfach gute Laune





Modell 4

Oversize-Jacke in Fledermausform

Größe: 36 – 40 (42 – 46)

Material: 1400 (1450) g Natur (Fb D801) „Lama Mohair Seide“ (40% Lama, 40% Mohair, 20% Seide, LL = 100 m/50 g) von FERNER WOLLE. Je 1 PONY-Rundstrick-N Nr 3,5 und 4,5. Sieben Magnet-Annähknöpfe (Art-Nr 416475, Silber, 25 mm) von PRYM.

Rippenmuster: M-Zahl teilbar durch $4 + 2 + 2$ Rdm. **Hinr:** 1 Rdm, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh, enden mit 2 M re, 1 Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Netzmuster: M-Zahl teilbar durch 2.
Lt Strickschrift A arb. Gezeichnet sind
nur die Hinr; in den Rückr alle M und
U li str. Den Rapport von 2 M zwi-
schen den Pfeilen stets wdh. Die 1.
– 8. R stets wdh.

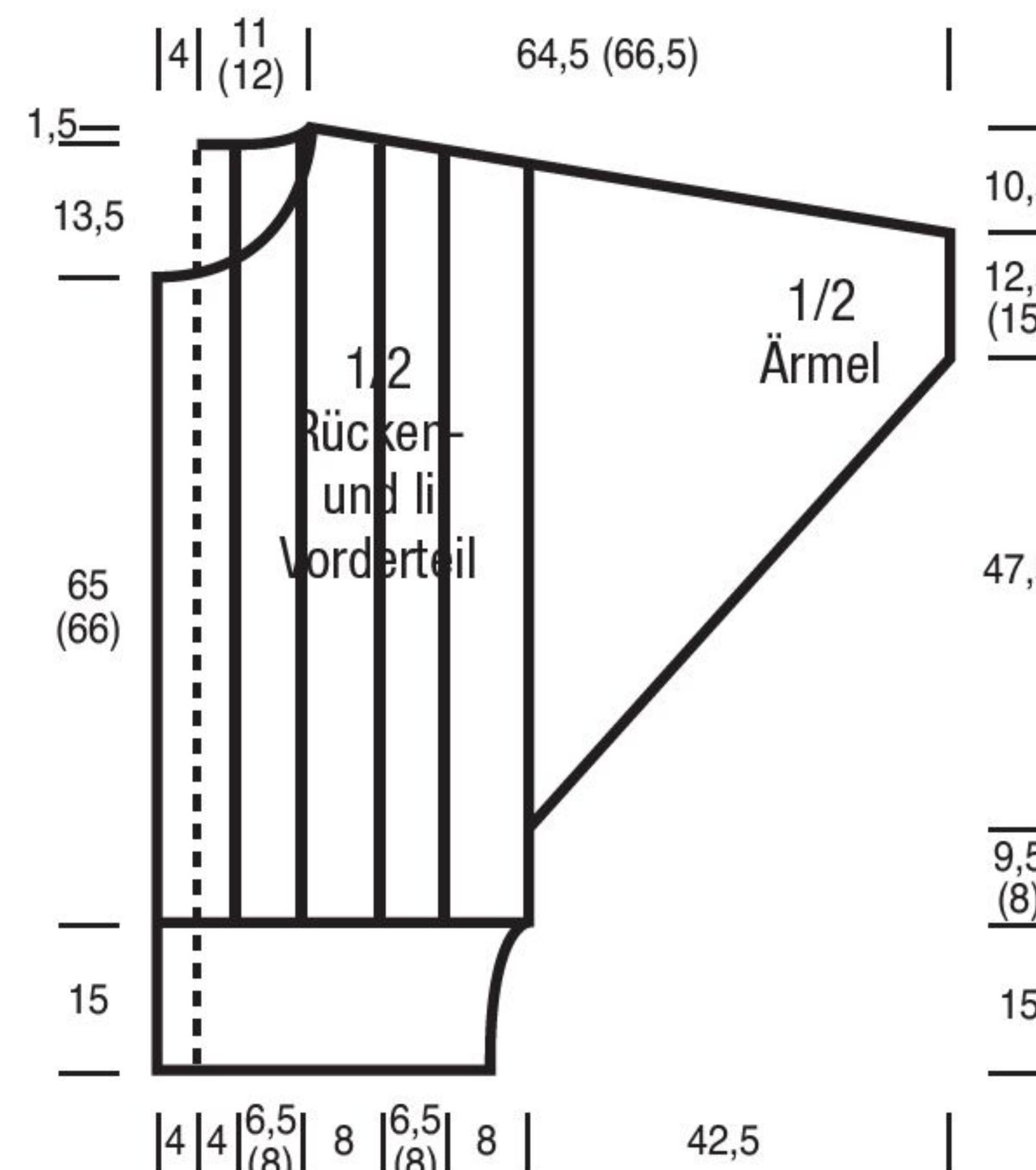
Flechtzopf über 29 M: Lt Strickschrift B arb. Gezeichnet sind nur die ausschnitt nach 78,5 cm = 212 R (79,5 cm = 214 R) ab Bund die mittl 49 M

abk, dabei jede 3. und 4. M re zusstr und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 2 (3) M abk.

Bund am re Rand 1 x 9 M und in jeder
2. R 10 (13) x je 9 und 4 (1) x je 8 M
abk.

Re Vorderteil: Ggl arb.

Fertigstellung: Für die Blenden aus den Verschlussrändern der Vorderteile je 153 (155) M mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 10 R gl re, 1 Rückr re M (= Umbruch) und 10 R gl re str. M abk. Die Blenden am Umbruch nach innen umschlagen und annähen. Blendenschmalseiten zus nähen. Schulternähte schließen, dabei die Flechtzöpfe jeweils auf etwa 8 cm einhalten. Für den Kragen aus dem Halsausschnitt und den Blendenschmalseiten 132 (140) M mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 40 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Den Kragen zur Hälfte nach innen säumen und die Seitenkanten schließen. Für die Blenden aus den unteren Ärmelrändern je 42 (50) M mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 10 cm im Rippenmuster str, dabei zwischen den Rdm mit 2 M re beginnen und mit 2 M li enden. M abk, wie sie erscheinen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Magnet-Knöpfe an den Verschlussblenden annähen.



Strickschrift A

Zeichenerklärung:

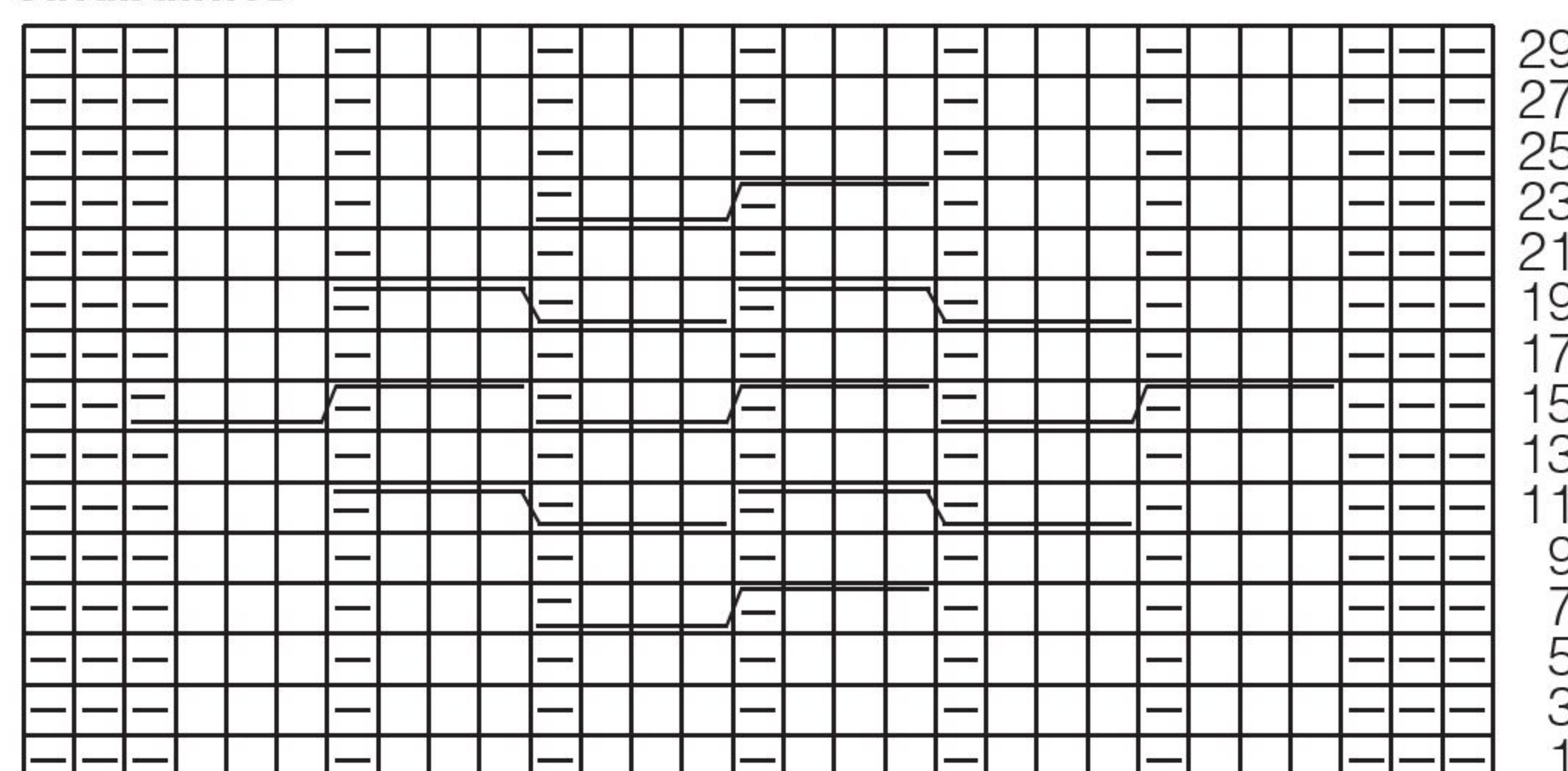
Zeilenerklärung

▼	U	3	5
		3	
2	U	1	

■ = 1 M re
 □ = 1 M li
 U = 1 Umschlag

 = 2 M re überzogen zusstr
 (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen)

Strickschrift B



Lieblings-jacke von Format

Netzmuster und breite Zopfstreifen wechseln sich bei diesem opulenten Modell harmonisch ab – der großzügige Schnitt macht die Jacke zum Kuschelhit

Design: Petra Zöller, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich



Boden-Sets aus Birkenholz.
Die perfekte Grundlage für Körbe, Taschen und vieles mehr - ob gehäkelt, geflochten oder tunesisch gehäkelt.



addi®
MADE IN GERMANY

Luxus fürs Leben.
Luxus für die Hände.



Modell 5

Pullover im Rautenmuster

Größe: 36 – 40 (42 – 46)

Material: 500 (600) g Gold (Fb 03)
„Wooly Shine“ (70% Schurwolle,
29% Polyacryl, 1% Elasthan,
LL = 125 m/50 g) von AUSTERMANN.
1 ADDI-Strick-N Nr 5 und Nr 6 sowie
1 ADDI-Rundstrick-N Nr 5.

Rippenmuster: Gerade M-Zahl. 2 M re, 2 M li im Wechsel.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Rautenmuster: M-Zahl teilbar durch 16 + 1. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr M str, wie sie erscheinen. Nach der Rdm mit der M vor dem re Pfeil beginnen, dann den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit Rdm enden. Die 1. – 24. R stets wdh. **Achtung:** Bei Vorder- und Rückenteil anstelle der Noppen über die ersten 60 R 1 M li str und bei den Ärmeln anstelle der Noppen über die ersten 72 R 1 M li str. Danach die Noppen wie eingezeichnet arb.

Betonte Zunahmen am re Rand:

Rdm, 1 M gl re, 1 M aus dem Querfaden mustergemäß verschr herausstr.

Am li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 2 M str, dann 1 M aus dem Querfaden mustergemäß verschr herausstr, 1 M gl re, Rdm.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

Maschenprobe im Rautenmuster:

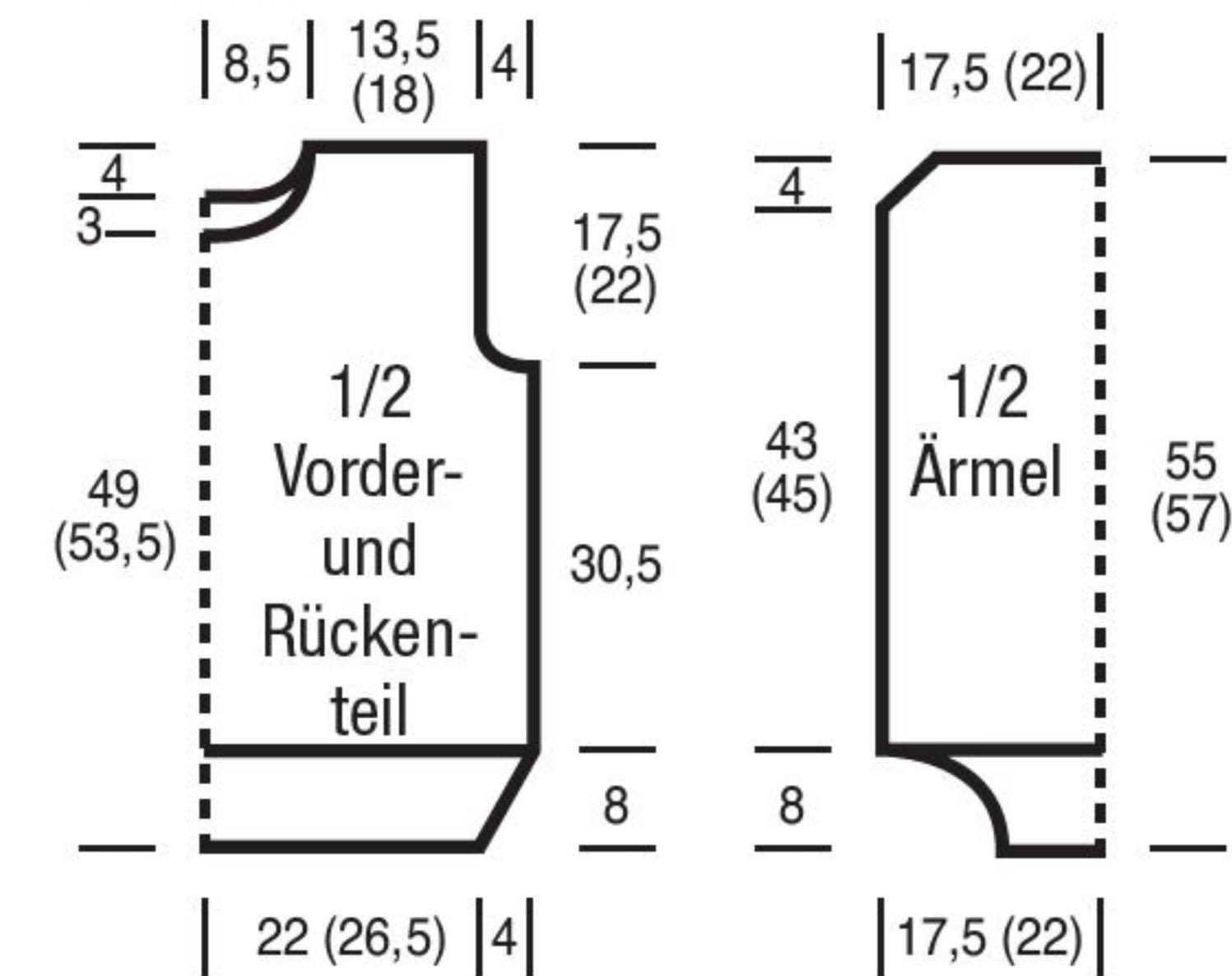
19 M und 23 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 82 (98) M mit N Nr 5 anschl und für den Bund 8 cm = 17 R im Rippenmuster str, dabei in der 1. R = Rückr nach der Rdm mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und ggl enden. Für die Schrägen beids 8 x in jeder 2. R = Hinr je 1 M betont zun = 98 (114) M. Über die zugenommenen M das Rippenmuster fortsetzen. In der letzten Bund-R 1 M zun = 99 (115) M. Dann mit N Nr 6 im Rautenmuster weiterarb. Nach 43 cm = 67 (83) M. Dann mit N Nr 6 im Rautenmuster weiterarb. Nach 43 cm = 98 R (45 cm = 104 R) ab Bund für die kurze Schrägen beids 1 x 1 M und in jeder 2. R 4 x je 1 M abk. Nach 47 cm = 108 (49 cm = 112 R) ab Bund die restl 57 (73) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferem Halsausschnitt schon nach 41 cm = 94 R (45,5 cm = 104 R) ab Bund die mittl 13 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 5 x je 1 M abk.

Ärmel: 38 (54) M mit N Nr 5 anschl und für den Bund 8 cm = 17 R im Rippenmuster str, dabei in der 1. R = Rückr nach der Rdm mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und ggl enden. In der letzten Bund-R gleichmäßig vert 29 M zun = 67 (83) M. Dann mit N Nr 6 im Rautenmuster weiterarb. Nach 43 cm = 98 R (45 cm = 104 R) ab Bund für die kurze Schrägen beids 1 x 1 M und in jeder 2. R 4 x je 1 M abk. Nach 47 cm = 108 (49 cm = 112 R) ab Bund die restl 57 (73) M abk.

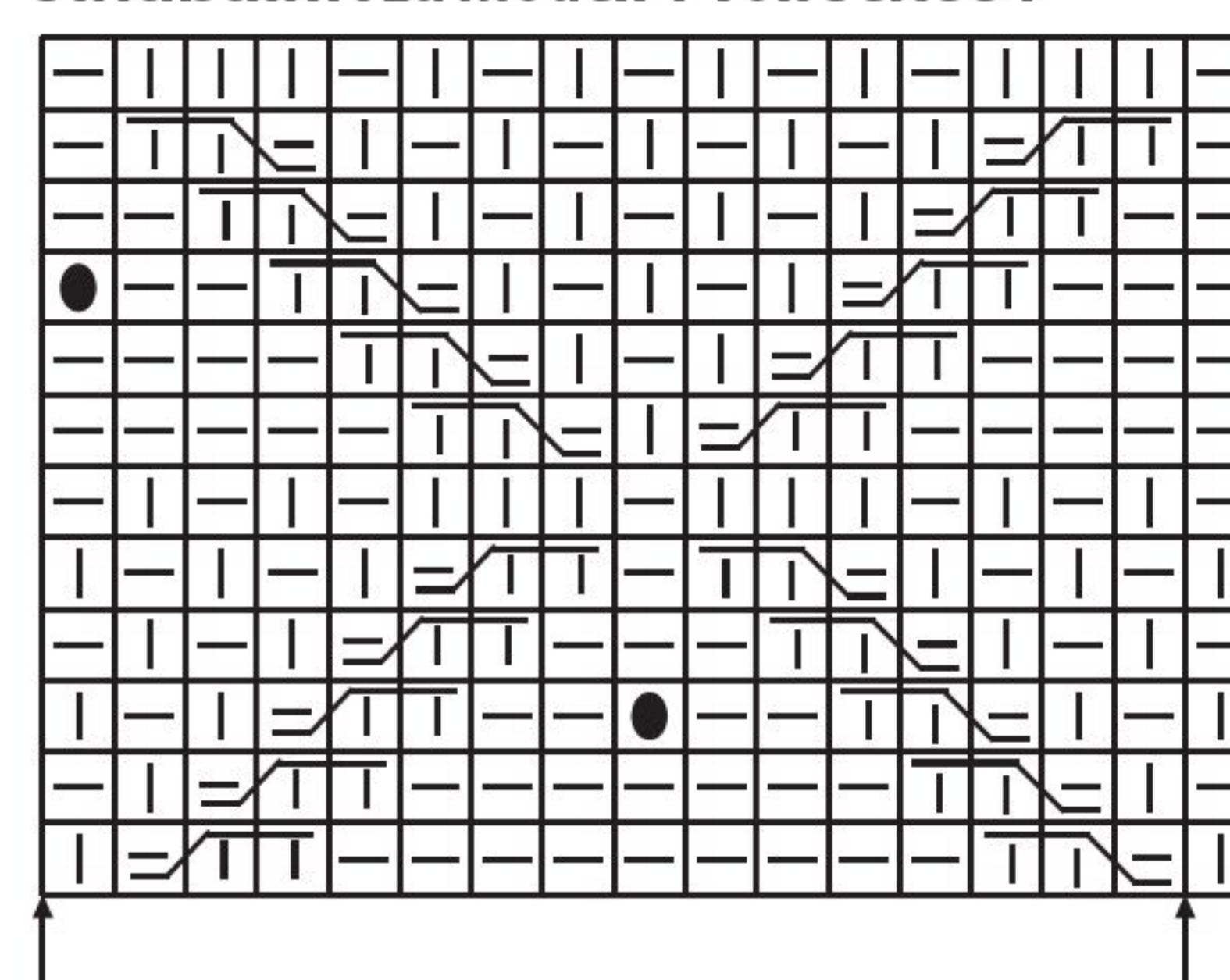
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Kragen 96 M aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-N auffassen und 20 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.



Zeichenerklärung:

	= 1 M re		= 1 M li
	= 1 Noppe (= 5 M aus 1 M herausstr = 1 M re, 1 M re verschr im Wechsel, * Arbeit wenden, 5 M li, Arbeit wenden, 5 M re, ab * 2x arb, dann die 4., 3., 2. und 1. M über die 5. M ziehen)		
	= 2 M auf eine Hilfsnd vor die Arbeit legen, 1 M li, dann die M der Hilfsnd re str		
	= 1 M auf eine Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 2 M re, dann die M der Hilfsnd li str		

Strickschrift zu Modell 1 von Seite 31



Fortsetzung Modell 1 von Seite 3

letzten je 0 (15) 19 M vert je 0 (2) 2 M zun = 98 (110) 118 M: Rdm, 11 (17) 21 M gl re, 1 M gl li, 72 M Zopfmuster, 1 M glatt li, 11 (17) 21 M gl re, Rdm. Für die Armausschnitte nach 31 cm = 68 R (30 cm = 66 R) 29 cm = 64 R ab Bund beids 1 x 11 (13) 14 M abk = 76 (84) 90 M. Für die Schulterschrägen nach 52 cm = 114 R (52 cm = 114 R) 53 cm = 116 R ab Bund beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 1 x

3 und 4 x je 2 M (5 x je 3 M) 2 x je 3 und 3 x je 4 M abk. Nach 64,5 cm = 142 R (64,5 cm = 142 R) 65,5 cm = 144 R ab Bund die restl 48 M für den Halsausschnitt stilllegen.

Vorderteil: Ebenso arb.

Ärmel: 44 (44) 48 M mit N Nr 5 anschl und für den Bund 6 cm = 14 R im Rippenmuster str, dabei in der 1. R = Hinr

nach der Rdm mit 2 M li, 2 M re (2 M li, 2 M re) 2 M re, 2 M li beginnen und ggl enden. Dann mit N Nr 6 weiterarb und M wie folgt einteilen: Rdm, 8 (8) 10 M gl re, 1 M gl li, 24 M Zopfmuster, 1 M gl li, 8 (8) 10 M gl re, Rdm. Für die Ärmelschrägen beids 16 x in jeder 6. R (10 x in jeder 6. R und 8 x in jeder 4. R) 4 x in jeder 6. R und 16 x in jeder 4. R je 1 M gl re zun = 76 (80) 88 M. Nach 50 cm = 110 R (49 cm = 108 R) 48 cm = 106 R ab Bund alle M abk.

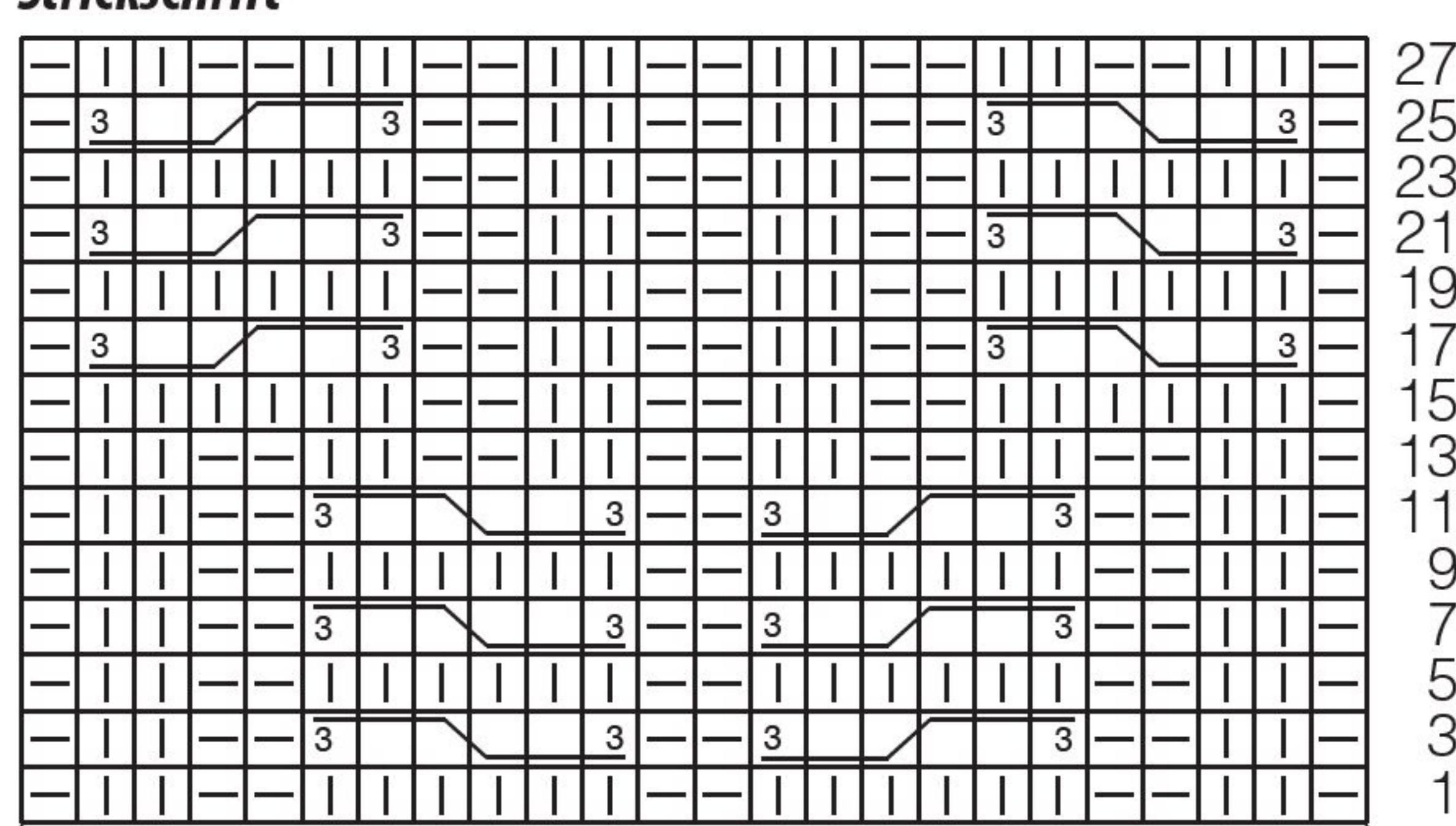
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Kragen die stillgelegten M des Vorder- und Rückenteils auf die Rundstrick-N Nr 5 nehmen und 8 cm = 18 Rd im Rippenmuster str, dabei die M-Einteilung von Vorder- und Rückenteil fortsetzen. M mustergemäß abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

MÜTZE

Größe: 54–58 cm Kopfumfang

Mütze: 96 M mit dem Nadelspiel Nr 5 anschl, M gleichmäßig auf 4 N verteilen = 24 M pro N. Dann 8 cm = 18 Rd im Rippenmuster str, dabei mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen. Danach 28 Rd mit N Nr 6 im Zopfmuster str. Nun im Rippenmuster weiterarb. Nach 23 cm ab Anschlag in jeder Linksrippe 2 M li zusstr = 72 M. Nun 1 M li und 2 M re im Wechsel str. In der folg 2. Rd die letzte li M mit der M danach re zusstr = 48 M. Nun gl re weiterarb. Dann 2 x in jeder 2. Rd stets 2 M re zusstr = 12 M. Die restl 12 M mit dem Faden zusziehen.

Strickschrift

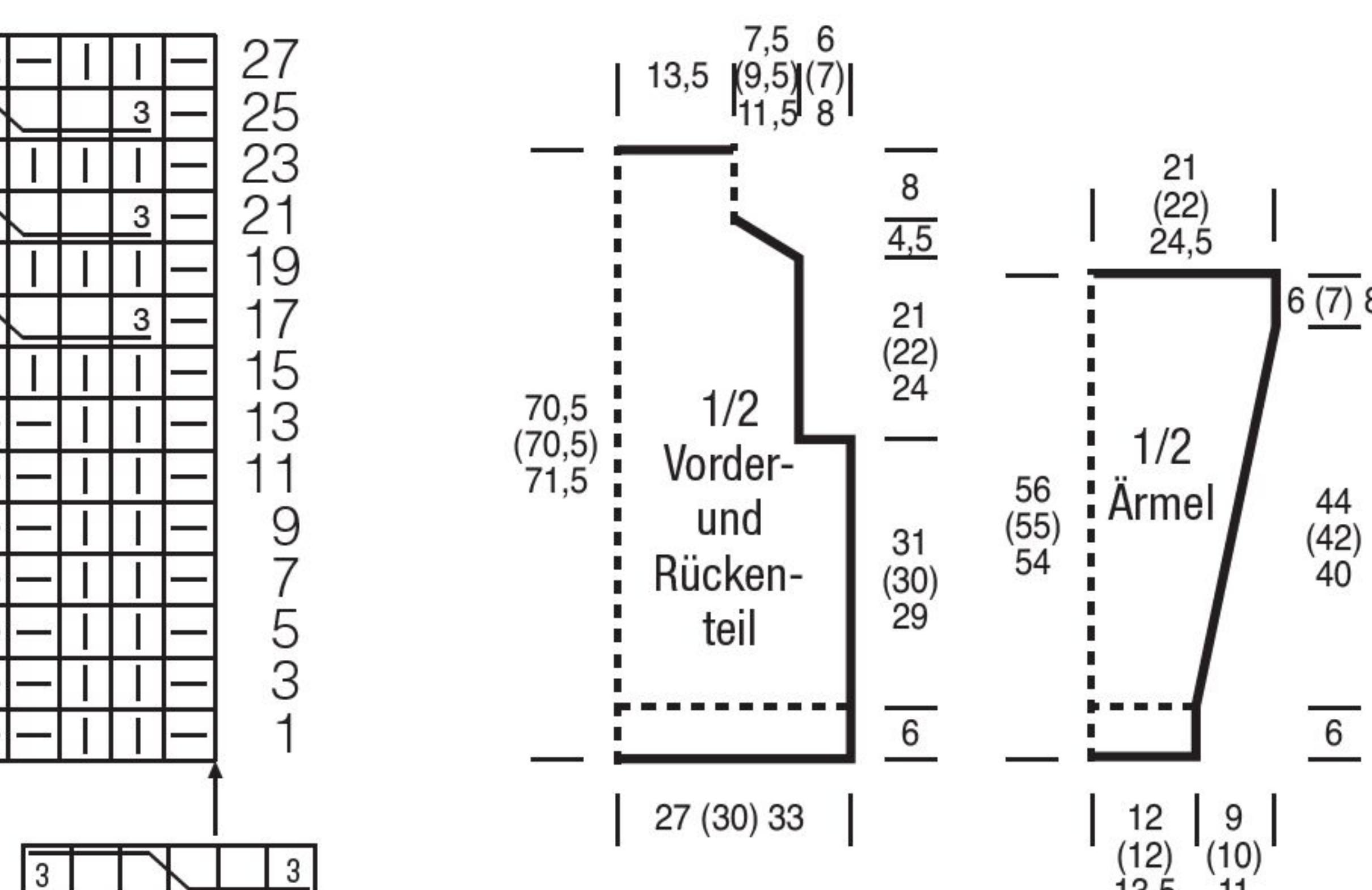


Zeichenerklärung:

	= 1 M re
	= 1 M li



= 6 M nach re verzopfen re: 3 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str



Leuchtender Herbst

Das Rautenmuster mit Noppen kommt im kraftvollen Goldgelb herrlich zur Geltung und gibt dem klassisch geschnittenen Oversize-Pullover einen rustikalen Touch





Modell 6

Pulli mit zweierlei Jacquardmuster

Größe: 38/40 (44) 48/50

Material: 200 (250) 300 g Hellgrau (Fb 04), 150 (200) 250 g Anthrazit (Fb 10) und 50 (100) 100 g Gelb (Fb 09) „Linie 496 Agone“ (45% Schurwolle, 30% Alpaka, 25% Polyamid, LL = 125 m/50 g) von ONLINE. Je 1 Paar CHIAGOO-Strick-N Nr 6 und 7 sowie 1 CHIAGOO-Rundstrick-N Nr 6.

GI li in R: Hinr li M, Rückr re M. **In Rd:** Stets li M str.

Gle in R: Hinr re M, Rückr li M. **In Rd:** Stets re M str.

Hahnentritt muster: M-Zahl teilbar durch $9 + 8 + 2$ Rdm. Lt Zählmuster gliere in Norwegertechnik str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet sind Hin- und Rückr. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 9 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 18. R stets wdh.

Schrägstreifenmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 2 Rdm. Gl re str. Zwischen den Rdm 4 M Anthrazit und 2 M Hellgrau im Wechsel str. Die Farben in jeder R beim li Ärmel um 1 M nach re und beim re Ärmel um 1 M nach li versetzen.

Maschenprobe im Hahnentritt- und im Schrägstreifenmuster:
13,5 M und 14 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 73 (82) 91 M in Gelb mit N Nr 6 anschli und für die Blende 1,5 cm = 5 R gl li str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 7 im Hah-nentritt muster weiterarb. Für den Halsausschnitt nach 51 cm = 72 R (54 cm = 76 R) 57 cm = 80 R ab Blende die mittl 19 (20) 21 M abk und beide Sei-ten getrennt beenden. Für die Aus-schnittrundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 2 M abk. Die restl je 25 (29) 33 Schulter-M nach 54 cm = 76 R (57 cm = 80 R) 60 cm = 84 R ab Blende abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 47 cm = 66 R (50 cm = 70 R) 53 cm = 74 R ab Blende die mittl 9 (10) 11 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 2 x je 1 M abk.

Li Ärmel: 32 (38) 44 M in Gelb mit N
Nr 6 anschl und für die Blende 1,5 cm
= 5 R gl li str, dabei mit 1 Rückr begin-

nen. Dann mit N Nr 7 im Schrägstreifenmuster weiterarb, dabei das Muster in jeder R um 1 M nach re versetzen. Für die Ärmelschrägungen beids 5 x in jeder 6. R und 6 (7) 8 x in jeder 4. R je 1 M zun = 54 (62) 70 M. Nach 41,5 cm = 58 R (44,5 cm = 62 R) 47 cm = 66 R ab Blende noch 1,5 cm = 1 Hinr re M und 4 R gl li in Gelb str. Danach alle M abk.

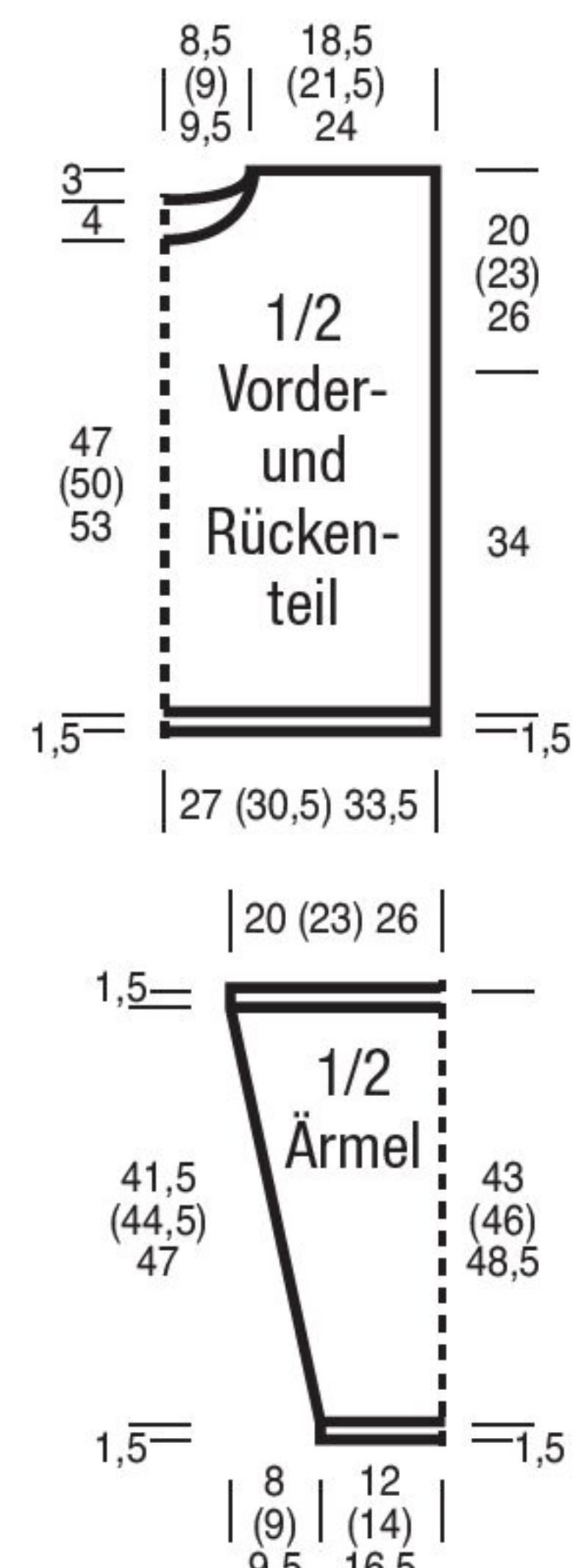
Re Ärmel: Genauso arb, jedoch das Schrägstreifenmuster in jeder R um 1 M nach li versetzen.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Rollkragen 64 (66) 68 M in Gelb mit der Rundstrick-N Nr 6 aus dem Halsausschnitt auffassen und zunächst 1,5 cm = 5 Rd gl li str. Dann in Hellgrau gl re str, dabei in der 1. Rd gleichmäßig vert 8 M abn = 56 (58) 60 M. Nach 24 cm ab Auffassen M wie folgt abk: * 1 M re, 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 1 M re, dann die abgehobene M überziehen, die verbliebenen 2 M wieder zurück auf die li N legen, ab * stets wdh, bis nur noch 2 M übrig sind, dann diese 2 M normal abk. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Zählmuster

Zeichenerklärung:

 = Rdm  = 1 M Anthrazit
 = 1 M Hellgrau 1 Kästchen = 1 M und 1 R



Maßtabelle

Damengrößen

Größe	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Oberweite	82	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120
Taillenweite	62	64	68	72	77	82	87	92	97	102	107
Hüftweite	88	90	94	98	102	106	110	114	118	122	126

Klassik reloaded

Das traditionelle Hahnentrittmuster
wirkt in Maxigröße eingestrickt
neu und modern – vor allem in
Kombination mit Diagonalringeln,
Details in Gelb und stylischem
Rollkragen





Modell 7

Pullover mit Ajourmuster

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: 400 (450) 500 g Ecru (Fb 102.901) „Woll Butt Primo Alpaka“ (70% Alpaka, 30% Polyamid, LL = 125 m/50 g) von BUTTINETTE. 1 KNITPRO-Strick-N und 1 KNITPRO-N-Spiel Nr 5 sowie 1 KNITPRO-Rundstrick-N und 1 KNITPRO-Häkel-N Nr 4,5.

G1 re: Hinr re M, Rückr li M.

Rippenmuster A: M-Zahl teilbar durch $4 + 2 + 2$ Rdm. **Hinr:** Rdm, 2 M re, 2 M li im Wechsel, enden mit 2 M re, Rdm. **Rückr:** Alle M li.

Rippenmuster B: M-Zahl teilbar durch 4. 2 M re, 2 M li im Wechsel.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 28
+ 1. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet ist
jede R. Den Rapport von 28 M zwischen
den Pfeilen stets wdh und mit der M
nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 14. R 1

x arb, dann die 3. – 14. R stets wdh.
Hinweis: Bei Zu- und Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M ausgleichen.

I-Cord-Rand über 4 M: Mit einer N des N-Spiels 4 M anschl, dann * die M zurück an das re Ende der N schieben, den Arbeitsfaden festziehen und die M

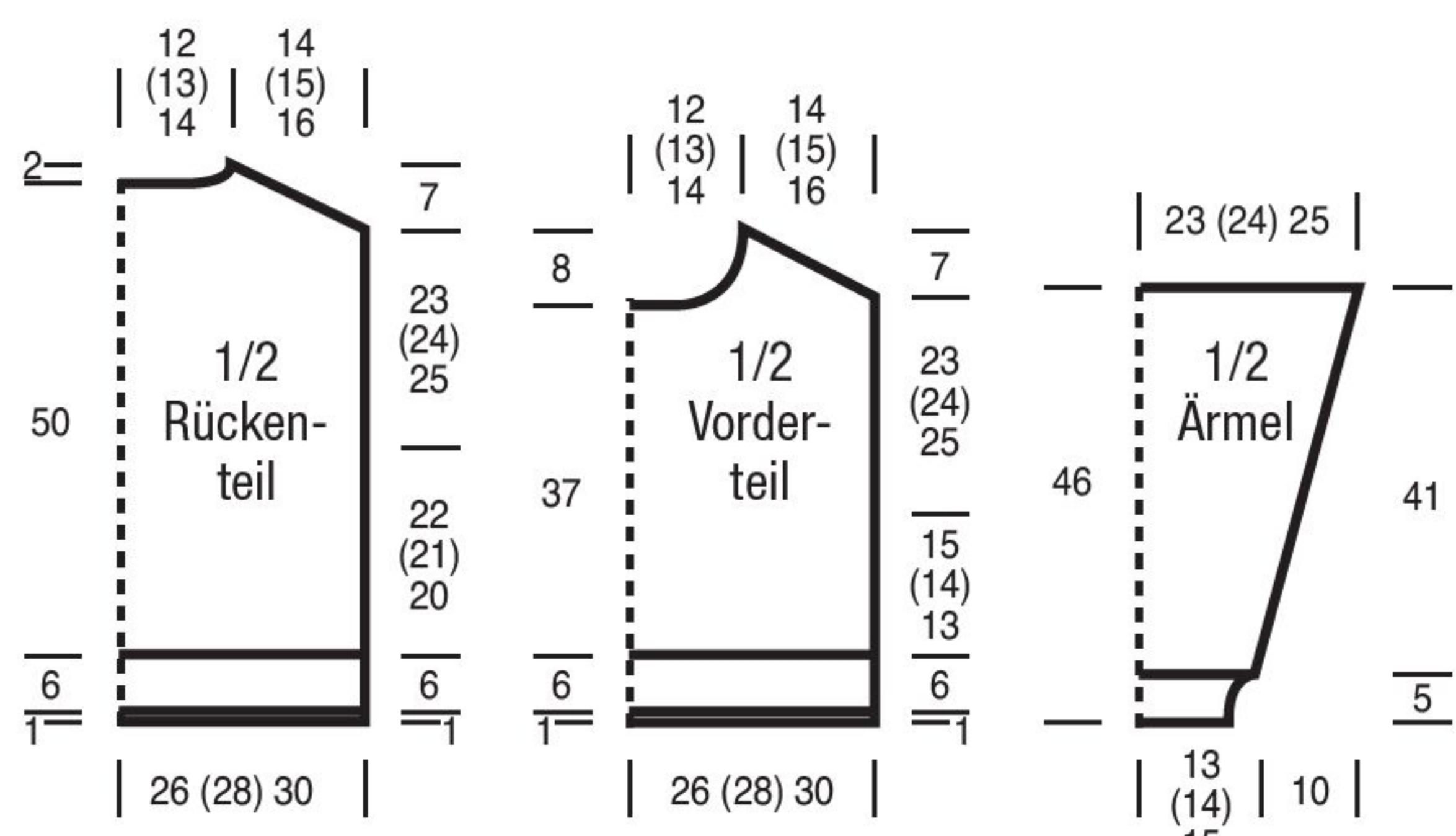
re str. Ab * stets wdh, bis die gewünschte Länge erreicht ist. Arbeitsfaden abschneiden und durch alle M ziehen.

und in jeder 2. R 7 x 4 M (3 x je 4 und 4 x je 5 M) 7 x je 5 M abk.

Maschenprobe im Durchschnitt:
24 M und 22 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: Mit dem Nadelspiel 4 M anschli und einen I-Cord-Rand von 52 cm = 124 R (56 cm = 136 R) 60 cm = 144 R Länge arb. M abk. Mit N Nr 5 aus dem I-Cord-Rand 124 (136) 144 M auffassen und für den Bund 6 cm im Rippenmuster A str, dabei in der letzten Bund-R 1 M zun (1 M abn) 1 M zun = 125 (135) 145 M. Dann M wie folgt einteilen: Rdm, 5 (10) 15 M gl re, 113 M Ajourmuster, 5 (10) 15 M gl re, Rdm. Für die Schulterschrägungen nach 45 cm = 100 R ab Bund beids 1 x 5 (4) 4 M und in jeder 2. R 7 x 4 M (3 x je 4 und 4 x je 5 M) 7 x je 5 M abk. Für den Halsausschnitt nach 50 cm = 110 R ab Bund die mittl 47 (51) 55 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 6 M abk.

- I** = 1 M re
- = 1 M li
- U** = 1 Umschlag
- 2** = 2 M re zusstr
- ↓** = 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str
und die abgehobene M darüberziehen
- 2** = 2 M li zusstr
- 2>** = 2 M li verschr zusstr
- 1 1 1** = 3 M nach re verkr re: 2 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 1 M re und die M der Zopf-Nd re str
- T N I** = 3 M nach li verkr re: 1 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopf-Nd re str



Strickschrift

A 14x14 grid of symbols representing a sequence of moves. The grid includes numbered rows (1-14) and columns (1-14). Symbols include 'I' (empty), 'U' (up), 'D' (down), 'L' (left), 'R' (right), and various numbers like 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14. Arrows indicate movement direction: up, down, left, right, or diagonal. The sequence starts at (1,1) and ends at (14,14).

KREUZANSCHLAG

Der Anschlag wird mit doppeltem Faden gearb. Dafür wird ein Zusatzfaden benötigt, der mindestens doppelt so lang sein muss, wie der Anschlagrand ausfallen soll. Zunächst die Anfangsschlinge arb. Dafür die Mitte des Zusatzfadens zus mit dem Knäuelfaden fassen und die Anfangsschlinge ausführen. Danach den vom Knäuel kommenden einfachen Faden normal um den Zeigefinger legen und unter den Fingern durchführen (= Zeigefingerfaden). Den doppelten Zusatzfaden von außen nach innen um den Daumen führen und mit dem Zeigefingerfaden unter den übrigen Fingern festhalten (= Daumenfaden). Nun die 1. M normal anschlagen, dh die N von außen nach innen um den Daumenfaden herumführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Für die 2. M den Daumenfaden loslassen und von innen nach außen um den Daumen herumlegen. Nun die N unter dem innen liegenden Daumenfaden durchführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Diesen Wechsel stets wdh. Nach der Anschlag-R stets 1 Rück-R li M str.

Lässige Lage

Der bequem geschnittene Pullover mit Ajourmuster ist im Rückenteil länger als vorn und eignet sich perfekt für den immer noch angesagten Layering-Look



Modell 8

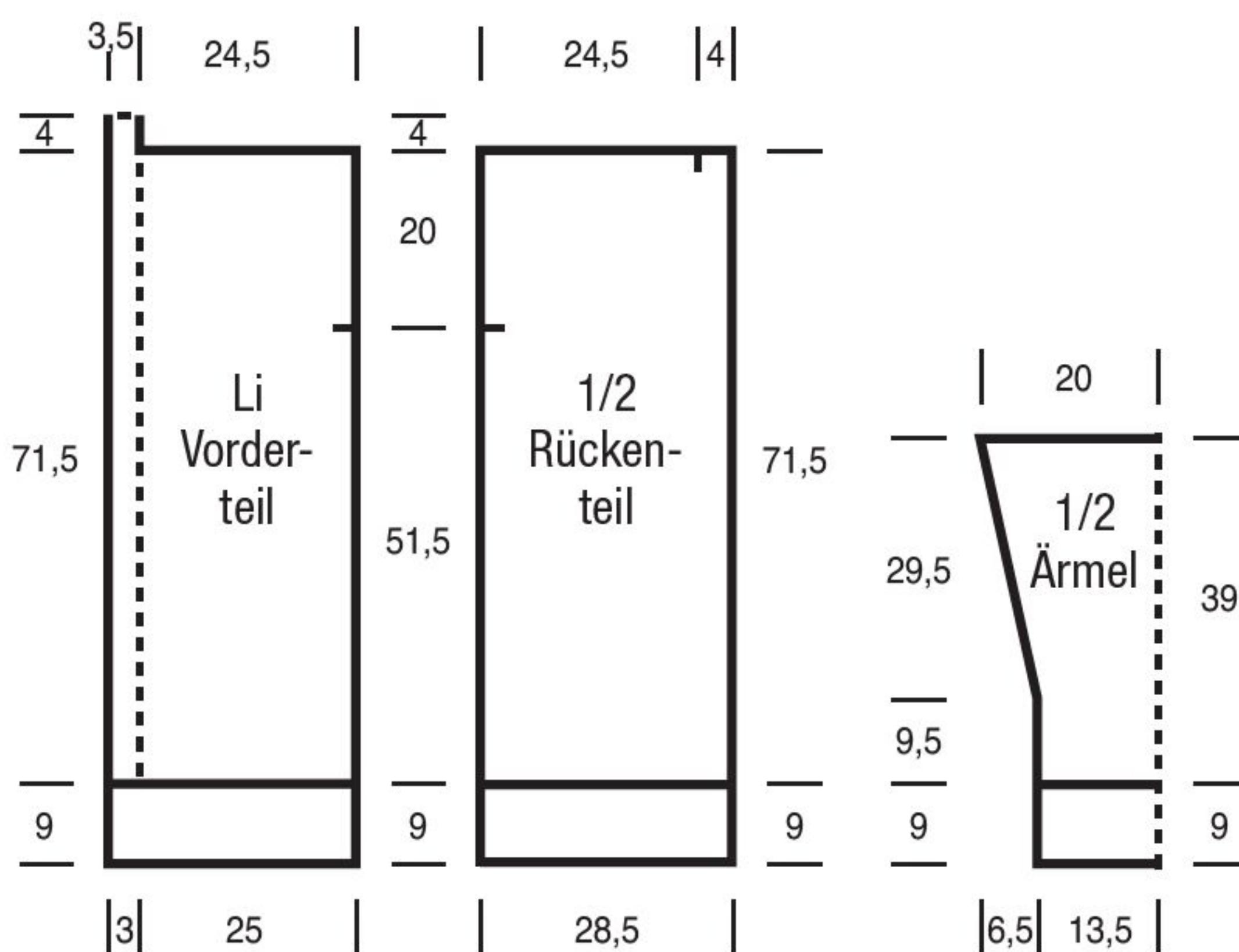
Longjacke im Zopfmuster

Größe: 38 – 42

Material: 800 g Hellbraun (Fb 2050 „Herriot Fine“ (75% Alpaka, 25% Polyamid, LL = 420 m/100 g) von JUNIPER MOON FARM. Je 1 Paar ADDI-Schnellstrick-N Nr 4 und 4,5 sowie 1 ADDI-N-Spiel Nr 4. **Hinweis:** N Nr 4,5 nur für den Gürtel verwenden.

Rippenmuster: Ungerade M-Zahl. Jede R beginnt und endet mit 1 Rdm. **Hinr:** 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

Zopfmuster: M-Zahl teilbar durch 18 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr M li bzw wie angegeben str, U li str. Beginnen mit 1 Rdm, den MS stets wdh, enden mit der M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1. – 40. R stets wdh.



Blende über 11 M am li Rand: In Hinr * 1 M li, 1 M li abh, Faden hinter der Arbeit, ab * noch 4 x wdh, Rdm. In Rückr Rdm, * 1 M li, 1 M re, ab * noch 4 x wdh. **Am re Rand:** In Hinr Rdm, * 1 M li abh, Faden hinter der Arbeit, 1 M li, ab * noch 4 x wdh. In Rückr * 1 M re, 1 M li, ab * noch 4 x wdh, Rdm.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Maschenprobe im Zopfmuster und gl re: 22,5 M und 25,5 R = 10 x 10 cm; **Blende über 11 M** = 3 cm.

Rückenteil: 129 M im Kreuzanschlag anschl (siehe S. 12) und für den Bund 9 cm im Rippenmuster str. Danach im Zopfmuster weiterarb. Nach 71,5 cm = 182 R ab Bund alle M abk, dabei bilden die mittl 19 M den Halsausschnitt, die -äußersten je 55 M die Schultern.

Li Vorderteil: 67 M im Kreuzanschlag anschl und den Bund wie beim Rückenteil str. Danach in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 55 M Zopfmuster, 11 M Blende. In Rückenteilhöhe die ersten 55 M für die Schultern abk und für die rückw Ausschnittblende über den restl 12 M die Blende fortführen, dabei wird die 1. M zur Rdm. Nach 4 cm Blendenhöhe die M stilllegen.

Re Vorderteil: Gegengl str.

Ärmel: 61 M im Kreuzanschlag anschl und für den Bund 9 cm im Rippenmuster str. Danach in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 2 M gl re, 55 M Zopfmuster, 2 M gl re, Rdm. Für die Ärmelschrägungen nach 9,5 cm = 24 R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 10 x in jeder 6. R und 3 x in jeder 4. R je 1 M gl re zun = 89 M. Nach 39 cm = 100 R ab Bund alle M abk.

Strickschrift

P ↓								P	39
P ↓								P	37
P ↓								P	35
P ↓								P	33
P ↓								P	31
P ↓								P	29
P ↓								P	27
P ↓								P	25
P ↓								P	23
P ↓								P	21
P ↓								P	19
P ↓								P	17
P ↓								P	15
P ↓								P	13
P ↓								P	11
P ↓								P	9
P ↓								P	7
P ↓								P	5
P ↓								P	3
P ↓								P	1

MS

Fortsetzung Modell 9 von Seite 17

Ärmel: 46 (50) 54 M in Beere anschl und für den Bund 5 cm im Rippenmuster str. Danach lt Streifenfolge B weiterarb. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Bund beids 13 (16) 16 x in jeder 4. R und 7 (5) 5 x in jeder 6. R je 1 M farb- und mustergemäß zun = 86 (92) 96 M. Nach 38 cm = 100 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Kragen-Innenbeleg in Holz mit der Rundstrick-N die stillgelegten je 46 (50) 52 M von Vorder- und Rückenteil in Arbeit nehmen, dabei an den Schulternähten je 2 M dazu auffassen. Über alle 96 (104) 108 M gl re str und nach 3,5 cm Höhe alle M abk. Den Beleg nach innen säumen. Ärmel ansetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Gürtel: 17 M anschl und im Rippenmuster str. Nach 160 cm Gürtellänge die M abk, wie sie erscheinen.

Gürtelschlaufen (2 x str): 5 M mit 2 N des N-Spiels anschl und wie folgt str: * 5 M re str, dann die M an den Anfang der N zurückziehen, dabei den Faden hinter der Arbeit fest anziehen, ab * stets wdh. Nach 20 R ab Anschlag die M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Die stillgelegten M der Vorderteilblenden im M-Stich verbinden und die Blende in den rückw Halsausschnitt nähen. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Gürtelschlaufen beids in Taillenhöhe auf die Seitennähte nähen. Gürtel durch die Schlaufen ziehen.

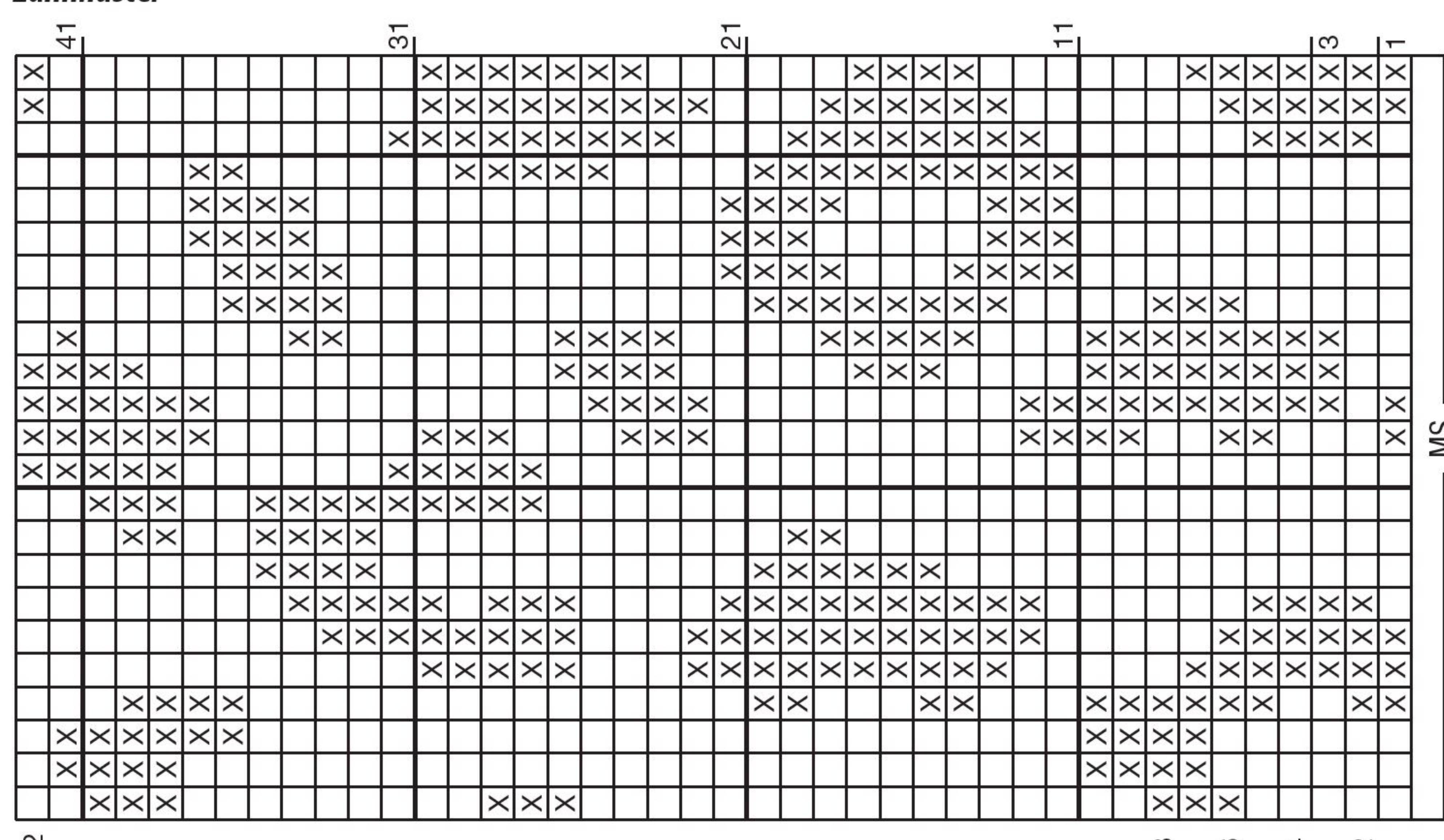
Zeichenerklärung zur Strickschrift

 	= 1 M re
P	= 1 Patent-M: In Hinr 1 M mit 1 U li abh, in Rückr die M mit dem U re zusstr
U	= 1 Umschlag
2	= 2 M re zusstr
↓	= 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
4	= 8 M nach li verzopfen re: 4 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 4 M re und die M der Zopf-Nd re str
4	= 8 M nach re verzopfen re: 4 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 4 M re und die M der Zopf-Nd re str
4	= 4 M auf eine Zopf-N hinter die Arbeit legen, 2 M re zusstr, 3 M re, dann die M der Zopf-N re str
↓	= 5 M auf eine Zopf-N vor die Arbeit legen, 4 M re, dann die M der Zopf-N mit 3 M re und 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobenen M darüberziehen) abstr

Zeichenerklärung

 	= Holz
X	= Beere 1 Kästchen = 1 M und 1 R

Zählmuster



Plastische Strukturen

Die dekorativ verschlungenen Zöpfe vermitteln echte Handarbeitskunst!

Rippenbündchen und schmale Blenden bilden den Rahmen, ein Strickgürtel bringt alles schön auf Taille.



Anna im Abonnement

12 Hefte lesen und nur 10 bezahlen!

HÄKELN



NÄHEN



STICKEN



STRICKEN



12 Ausgaben
2 gratis
für nur
55,- €

©Stockphoto.com/oxygen_8



Ihre Vorteile:

- ✓ 2 Ausgaben gratis lesen
- ✓ Keine Ausgabe verpassen
- ✓ Portofrei bequem nach Hause

Jetzt bestellen: craftery.link/anna-abo

SO BESTELLEN SIE:



Coupon ausfüllen und an diese Adresse senden:
BPV Kundenservice
Anna
Postfach 1331
53335 Meckenheim

@
BPVMedien@aboteam.de

02225/7085-321

Fax
02225/7085-399

JA, senden Sie mir bitte die nächsten 12 Ausgaben **Anna** mit **2 Ausgaben gratis** für nur 55,00 € zu.

Name/Vorname

Geburtsdatum

Straße

Hausnummer

PLZ

Ort

Telefonnummer

E-Mail

Ich bezahle per Bankeinzug

DE
IBAN

Bankleitzahl

Kontonummer

Ich bezahle
per Rechnung

JA, ich möchte per E-Mail den kostenlosen Newsletter mit aktuellen Kreativ-Tipps erhalten!

Wenn ich nicht spätestens 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit kündige, verlängert sich das Abonnement unbefristet zum aktuellen Abopreis (66,00 € / 12 Ausgaben) und ist danach jederzeit mit einer Kündigungsfrist von 1 Monat kündbar. Alle Preise verstehen sich inkl. MwSt. und Versand. Auslandspreise auf Anfrage.

Datum

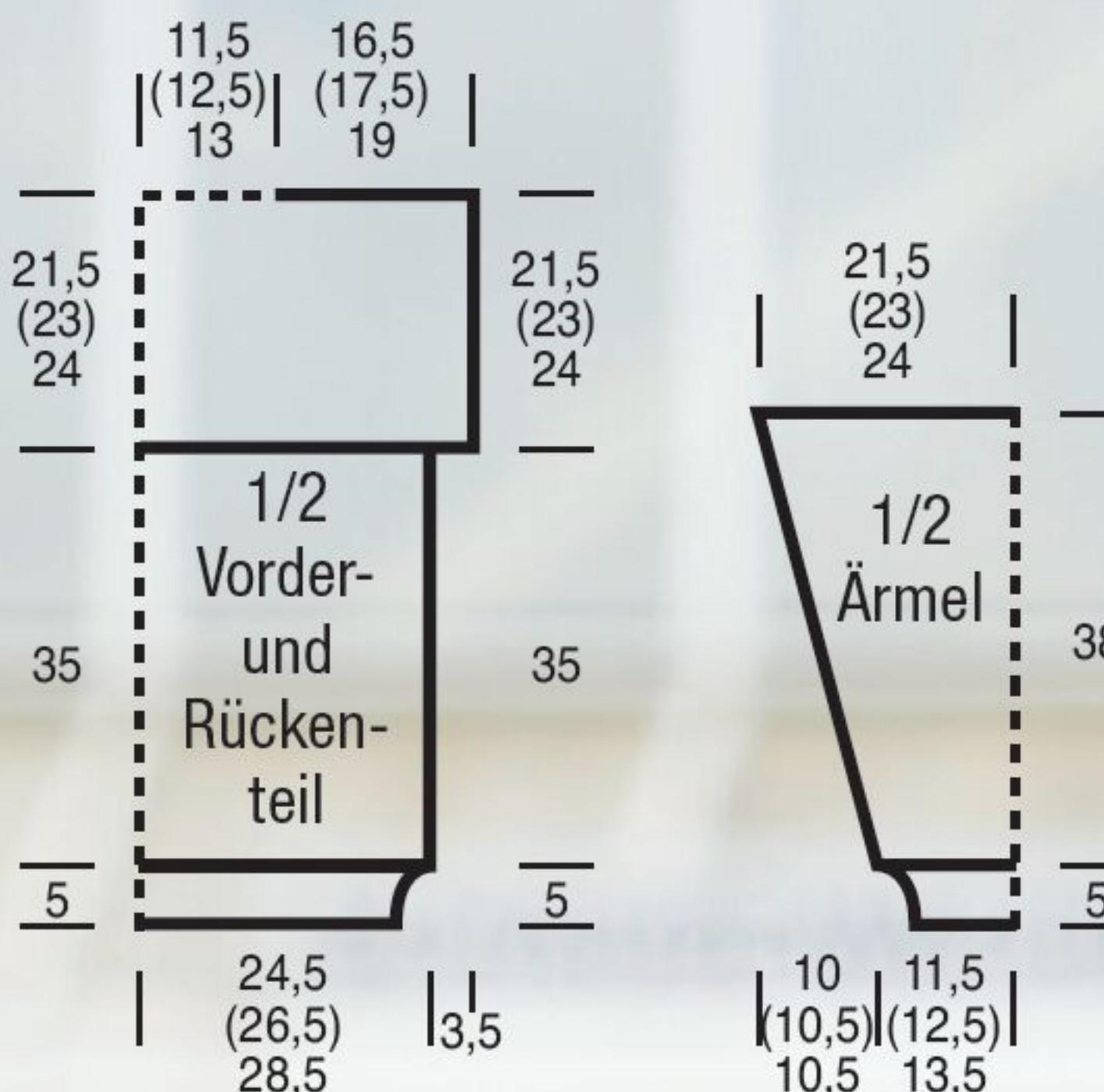
X
Unterschrift

Ihr Vertragspartner: BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden
Informationen zu AGB und Datenschutz unter: <https://www.craftery.de/agb/>
<https://www.craftery.de/Datenschutzerklärung/>



Blockstreifen mit Leomuster

Drei warme Herbstfarben geben sich bei diesem lässigen Pullover ein modisches Stelldichein und werden stylisch von einer Passe im Leoparden-Look begleitet.



Design: Ursula Remensperger, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

Modell 9

Pulli mit Leomuster

Größe: 34/36 (38/40) 42/44

Material: 250 (250) 300 g Holz (Fb 103.26), 200 (200) 250 g Beere (Fb 103.23) und 150 g Oliv (Fb 103.19) „Woll Butt Primo Cassia“ (50% Schurwolle, 50% Polyacryl, LL = 125 m/50 g) von BUTTINETTE. 1 Paar PRYM-Strick-N und 1 kurze PRYM-Rundstrick-N Nr 5.

Rippenmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** 1 Rdm, * 1 M re, 2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

G1 re in R: Hinr re M, Rückr li M. **In Rd:** Stets re M str.

Ziernaht: Gerade M-Zahl. Jede R beginnt und endet mit 1 Rdm. **1. R:** Stets 2 M li zusstr. **2. R:** Aus jeder M 1 M re und 1 M re verschr herausstr. Die 1. und 2. R 1 x arb.

Jacquardmuster: M-Zahl teilbar durch 23 + 18 (3) 11 + 2 Rdm. Lt Zählmuster gl re in Norwegertechnik mit mehreren Knäueln arb, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Arbeitsrückseite mitführen. Es sind die Hin- und Rückr gezeichnet. Mit 1 Rdm beginnen, den MS stets wdh, enden mit den ersten 18 (3) 11 M des MS und 1 Rdm. Die 1. – 42. R 1 x arb und die 1. – 4. (1. – 8.) 1. – 10. R noch 1 x wdh = 46 (50) 52 R insgesamt.

Streifenfolge A: In Beere 8,5 cm = 22 R gl re, in Holz 0,5 cm = 2 R Ziernaht und 12,5 cm = 32 R gl re, in Oliv 0,5 cm = 2 R Ziernaht und 12,5 cm = 32 R gl re = 90 R insgesamt.

Streifenfolge B: In Beere 9 cm = 24 R gl re, in Holz 0,5 cm = 2 R Ziernaht und 14 cm = 36 R gl re, in Oliv 0,5 cm = 2 R Ziernaht und 14 cm = 36 R gl re = 100 R insgesamt.

Maschenprobe gl re: 20 M und 26 R = 10 x 10 cm; **Ziernaht:** 2 R = 0,5 cm;

Jacquardmuster: 20 M und 21,5 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 98 (106) 114 M in Beere anschl und für den Bund 5 cm im Rippenmuster str. Danach lt Streifenfolge A weiterarb. Nach 34,5 cm = 90 R ab Bund in Holz noch 2 R Ziernaht str, dabei in der Rückr beids 1 x 7 M neu dazu anschl = 112 (120) 128 M. Nach 35 cm = 92 R ab Bund im Jacquardmuster weiterstr. Nach 21,5 cm = 46 R (23 cm = 50 R) 24 cm = 52 R ab Streifenfolge die mittl 46 (50) 52 M für den Halsausschnitt stilllegen und die restl je 33 (35) 38 Schulter-M abk.

Vorderteil: Genauso str.

Fortsetzung auf Seite 14

IMPRESSUM

STRICKEN & HÄKELN

Best of Sabrina
STH23004

erscheint in der BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG
Römerstraße 90, D-79618 Rheinfelden
Tel.: + 49 (0)7623 964 0, info@bpv-medien.de
www.bpv-medien.de

Herausgeber: H + E Medweth

Redaktion: Janne Graf

Objektkoordination: Esther Bach

Fachlektorat: Birgit Gack

Grafik: Annette Ahrend

Leserservice: service-hotline@bpv-medien.de

Objektleitung: Hannes Stockmann

Leitung Content: Sylvia Tarnowski

Leitung Anzeigenvermarktung: Sandra Raith
(verantwortlich für den
Anzeigenteil)
vermarktung@bpv-medien.de

Gesamtvertriebsleitung: Stefan Heggenberger
info@bpv-medien.de

Vertrieb: IPS Pressevertrieb GmbH
Carl-Zeiss-Str. 5
D-53340 Meckenheim
www.ips-d.de
Tel.: + 49 (0)2225 8801 0

Abo-Service: BPVMedien@aboteam.de
Tel.: + 49 (0)2225 7085 321

Einzelbestellservice: bestellservice@bpv-medien.de
Tel.: + 49 (0)7623 964 155
www.craftery.de

Einzelversand zuzügl.
Versandkosten.
Auslandspreise auf Anfrage

Druck: Walstead Gotha GmbH
Gutenbergstraße 3
99869 Drei Gleichen

© 2023 by BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG
Alle Rechte vorbehalten. Sämtliche Modelle stehen unter
Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. Für
unverlangte Einsendungen von Fotos, Zeichnungen und
Manuskripten übernehmen Verlag und Redaktion keinerlei
Haftung. Alle Anleitungen ohne Gewähr. Die veröffentlichten
Modelle wurden von Redaktion und Verlag sorgfältig geprüft.
Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Redaktion und
Verlag können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden
nicht haftbar gemacht werden.

Highlight für Musterfans

Der Pulli beeindruckt mit einem Mix aus Pfauenmuster und Fantasie-Ajourstrukturen – ein absoluter Hingucker in lässiger Longform

Modell 10

Pulli mit Pfauenmuster und Fantasie-Ajournmuster

Größe: 38/40 (42/44) 46/48

Hinweis: Stets zweifädig (= je 1 Faden pro Garn) str.

Material: 400 (450) 500 g Oliv (Fb 26) „Alta Moda Cotonata“ (45% Schurwolle, 45% Baumwolle, 10% Polyamid, LL = 150 m/50 g) und 150 (175) 200 g Oliv (Fb 166) „Silkhair“ (70% Mohair, 30% Seide, LL = 210 m/25 g) von LANA GROSSA. 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 5 sowie 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 4,5.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Pfauenmuster: M-Zahl teilbar durch 16 + 1. Lt Strickschrift A arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen bzw wie angegeben und U li str. Den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit der M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 32. R stets wdh.

Ajournmuster: M-Zahl teilbar durch 16 + 1. Lt Strickschrift B arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen bzw wie angegeben und U li str. Den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit der M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 32. R stets wdh.

Musterfolge: 36 R Pfauenmuster, 96 R Ajournmuster, restl R Pfauenmuster. Hinweis: Bei Zu- und Abnahmen dabei darauf achten, dass sich U und zusätzl M im äußersten MS stets ausgleichen.

Maschenprobe im Durchschnitt:
20 M und 22 R = 10 x 10 cm.

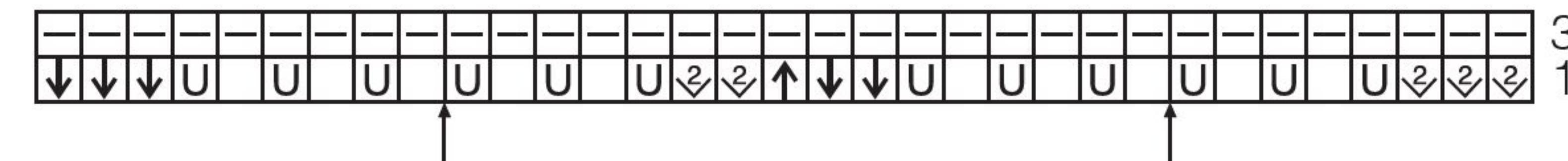
Rückenteil: 103 (111) 119 M mit N Nr 5 zweifädig (= je 1 Faden pro Garn) anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann M wie folgt ein teilen: Rdm, 2 (6) 2 M gl re, 97 (97) 113 M Musterfolge, 2 (6) 2 M gl re, Rdm. Nach 76,5 cm = 168 R (78 cm = 172 R) 80 cm = 176 R ab Anschlag alle M abk, dabei bilden die äußeren je 32 (36) 40 M die Schultern und die mittl 39 M den Halsausschnitt.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt schon nach 69 cm = 152 R (70,5 cm = 156 R) 72,5 cm = 160 R ab Anschlag die mittl 19 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 5 x je 1 M abk.

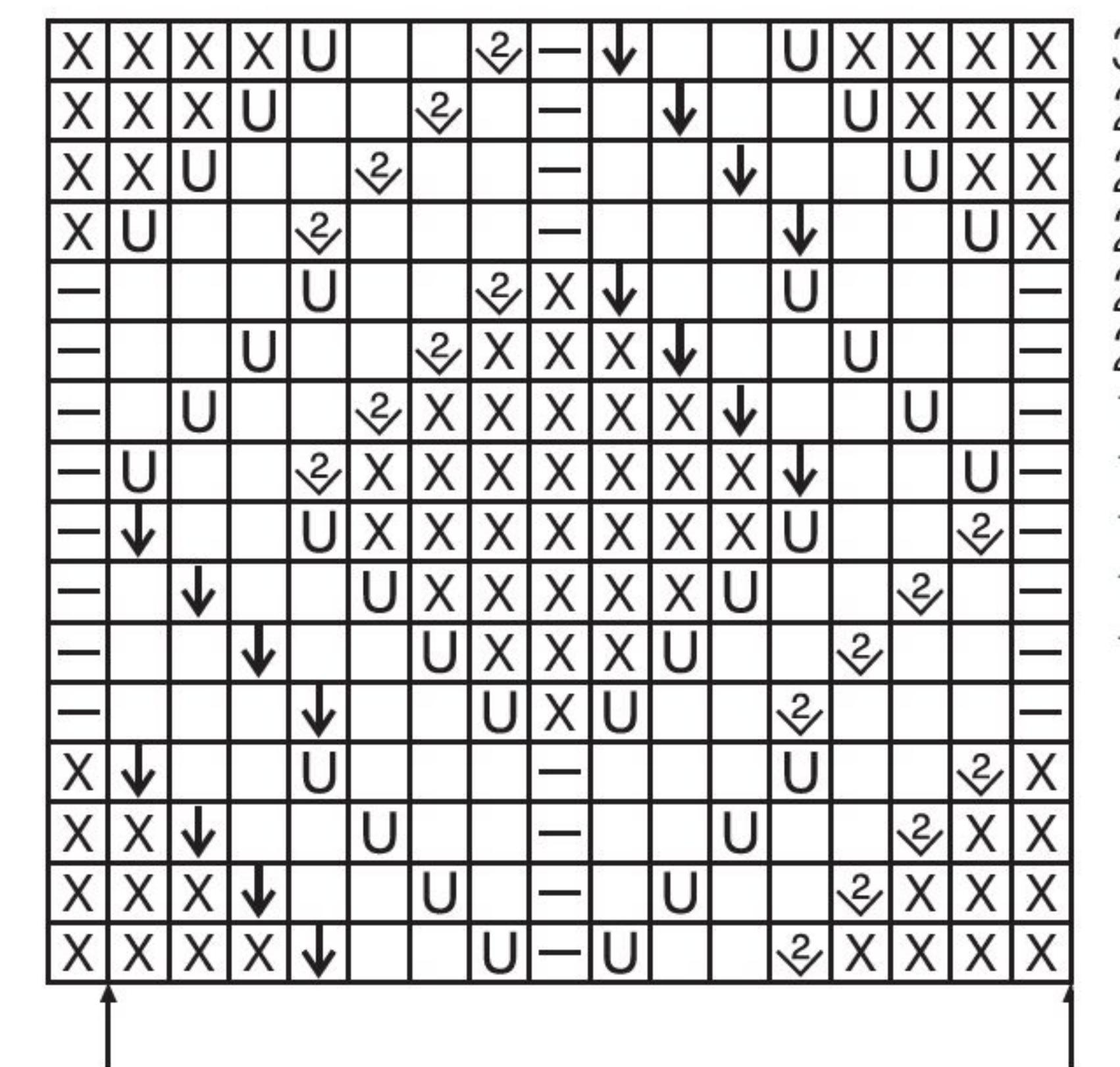
Ärmel: 67 M mit N Nr 5 zweifädig (= je 1 Faden pro Garn) anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann zwischen den Rdm im Pfauenmuster weiterarb. Für die Ärmelschrägungen nach 39 cm = 86 R (30 cm = 66 R) 21 cm = 46 R ab Anschlag beids 1 x 1 M und 2 (6) 10 x in jeder 6. R je 1 M mustergemäß zun = 73 (81) 89 M. Nach 47 cm = 104 R (49 cm = 108 R) 51 cm = 112 R ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit 1 Rd Krebsm (= feM von li nach re) zweifädig (= je 1 Faden pro Garn) umhäkeln. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seiten nähte schließen.

Strickschrift A

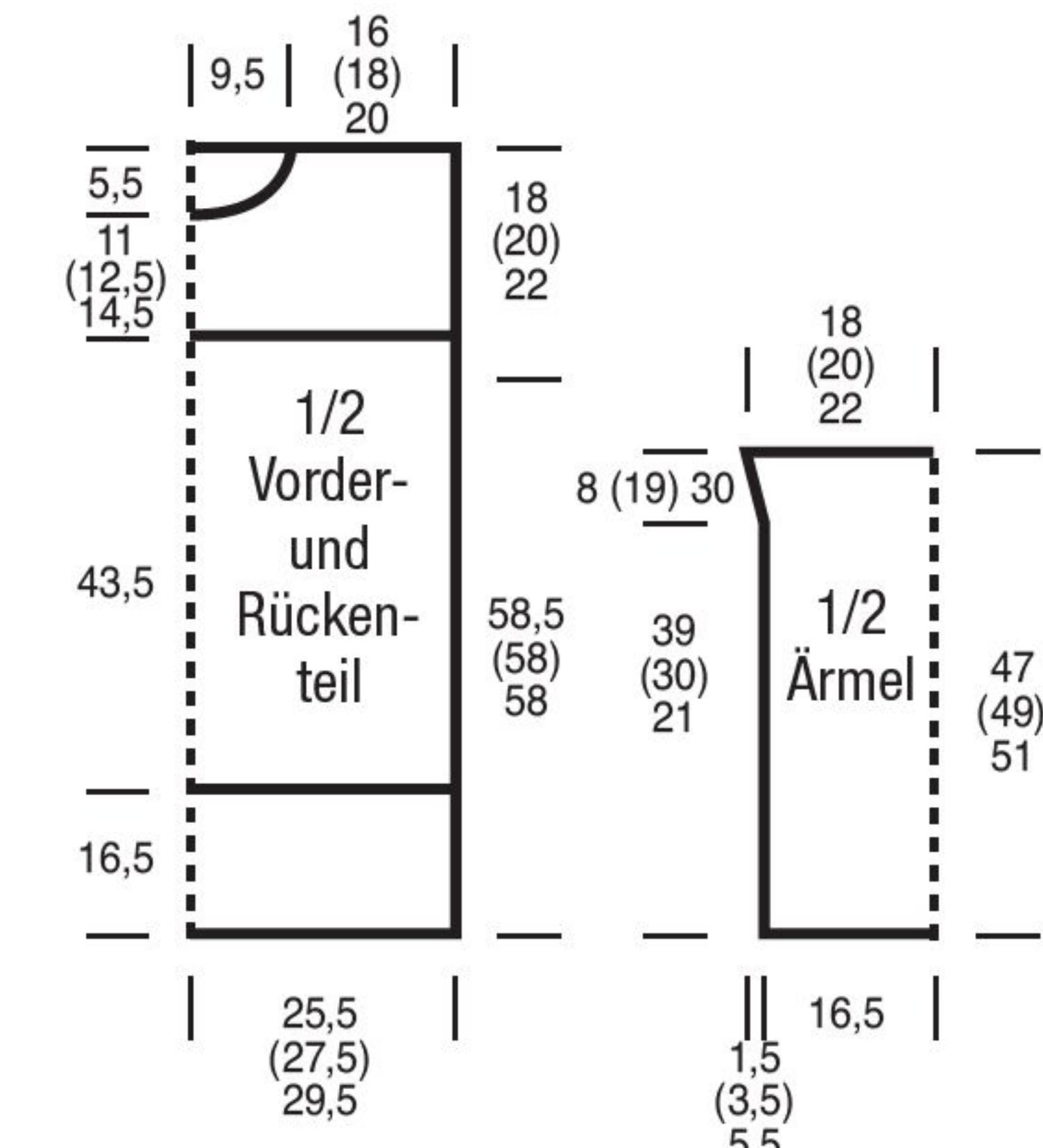


Strickschrift B



Zeichenerklärung:

- [X] 1 M kr re (= Hin- und Rückr re)
- [-] = 1 M li
- [—] = 1 M re
- [U] = 1 Umschlag
- [2] = 2 M re zusstr
- [↓] = 2 M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen)
- [↑] = 3 M überzogen zusstr (= 2 M zus re abh, 1 M re, dann die abgehobenen M gemeinsam überziehen)





Design: Elisabeth Plauert, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich



Design: Evelyn Hase, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

Leicht, locker, lässig

Der weich fallende Cardigan wird mit einfachen Hebemaschen im Streifenmix zum stilvollen Weggefährten für alle Jeans-Outfits

Modell 11

Dreifarbiger Cardigan im Hebemaschenmuster

Größe: 38/40 (42/44) 46/48

Material: 150 (200) 250 g Lindgrün (Fb 4) und 100 (150) 150 g Lachs (Fb

8) „Terra“ (58% recyceltes Leinen, 42% Baumwolle, LL = 170 m/50 g) von LANA GROSSA.

Außerdem **ca 100 (150) 200 g** Baumwollmix-Bändchengarn mit Matt-Glanz-Effekt in Hellblau und einer LL von etwa 120 m/50 g.

Je 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3,5 und 4 sowie 1 lange LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 3,5.

Rippenmuster mit N Nr 3,5: Ungerade M-Zahl. **Rückr:** Rdm, 1 M li verschr, * 1 M re, 1 M li verschr, ab * stets

wdh, Rdm. **Hinr:** Rdm, 1 M re verschr, * 1 M li, 1 M re verschr, ab * stets wdh, Rdm.

Hebemaschenmuster mit N Nr 4: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind

alle Hinr und einige Rückr. In den nicht gezeichneten Rückr die M str, wie sie erscheinen bzw wie angegeben. Mit 1 Rdm und der M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, mit 1 Rdm enden. Für das Rückenteil und die Vorderteile die 1. – 44. R (= 1 Höhenrapport) 4 x arb = 176 R. Danach die 43. und 44. R in Lindgrün noch 6 x wdh = 188 R insges. Für die Ärmel die 1. – 44. R 2 x arb, dann die 1.-14. R noch 1 x wdh = 102 R.

Farbverteilung: Die Farbangaben neben den R-Zahlen beachten! Im 1. und 3. Höhenrapport mit Lachs (A) und Hellblau (B) str, im 2. und 4. Höhenrapport mit Lindgrün (C) und Hellblau (B) str. Die Arbeitsfäden in Lachs und Lindgrün nach jedem Höhenrapport abschneiden. Den Arbeitsfaden in Hellblau stets weiterführen.

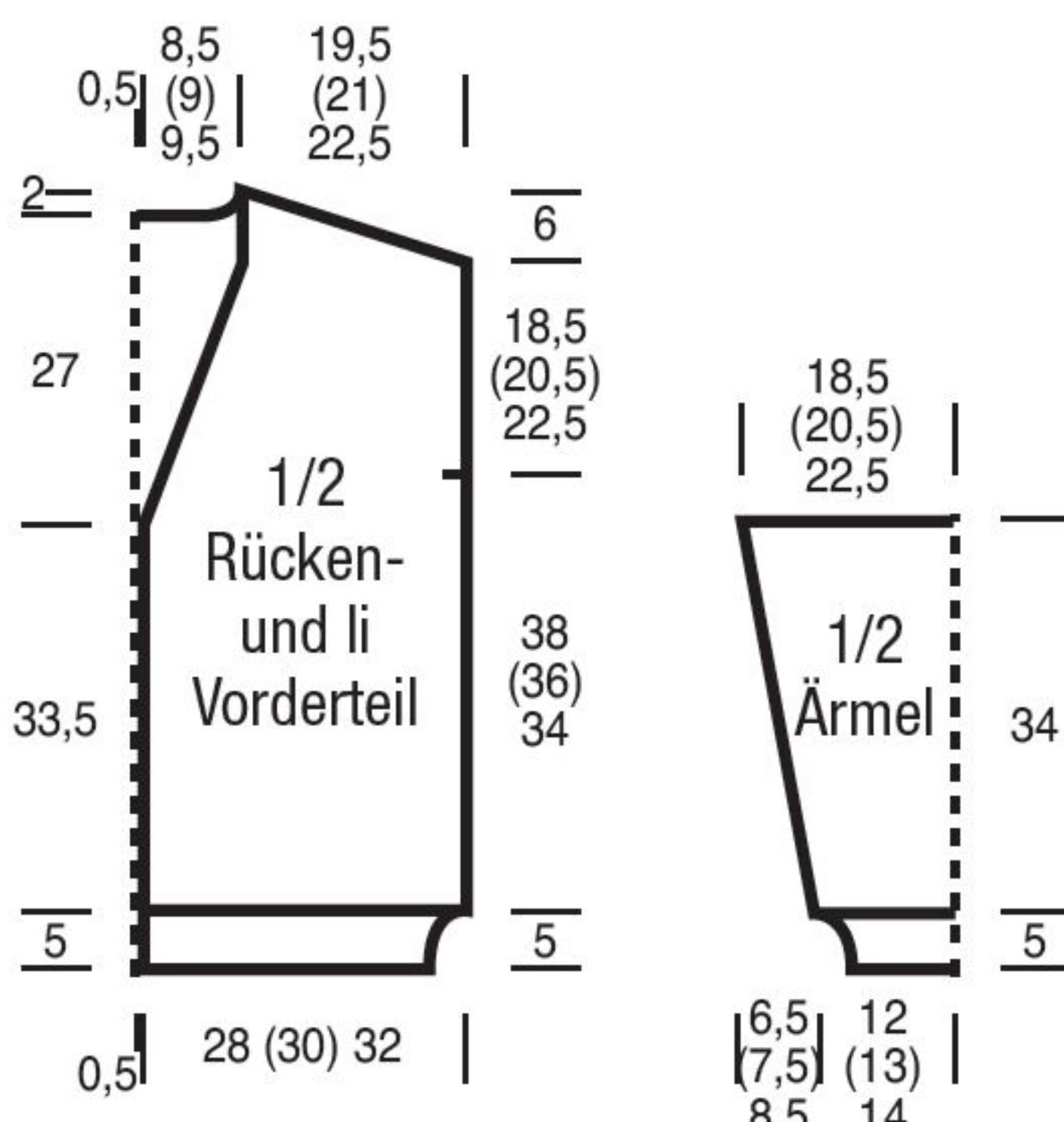
Kr li mit N Nr 3,5: Hin- und Rückr li M.

Maschenprobe im Hebemaschenmuster: 21 M und 30 R = 10 x 10 cm. **Hinweis:** Die Jacke hängt sich beim Tragen noch etwas aus. Unsere Maschenprobe ist vom liegenden Modell abgenommen.

Rückenteil: 119 (127) 135 M in Lindgrün anschl und für den Bund 5 cm = 15 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann im Hebemaschenmuster weiterstr. Für die Schulterschrägungen nach 56,5 cm = 170 R ab Bund beids 1 x 3 (4) 5 M abk, dann in jeder 2. R 2 x je 3 und 6 x je 4 M (8 x je 4 M) 2 x je 5 und 6 x je 4 M abk.

Gleichzeitig für den Halsausschnitt nach 60,5 cm = 182 R ab Bund die mittl 27 (29) 31 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 1 x 2 M abk. Nach 62,5 cm = 188 R ab Bund die restl je 8 Schulter-M abk.

Li Vorderteil: 59 (63) 67 M in Lindgrün anschl und für den Bund 5 cm = 15 R im Rippenmuster str. Dann im



Hebemaschenmuster weiterstr. Für die Ausschnittsrägung nach 33,5 cm = 100 R ab Bund am li Rand 1 x 1 M abn, dann 17 (18) 19 x in jeder 4. R je 1 M abn, danach ohne Abnahmen weiterstr = 41 (44) 47 M. Gleichzeitig die Schulterschrägung am re Rand wie beim Rückenteil arb. In Rückenteihöhe die restl 8 Schulter-M abk.

Re Vorderteil: Gegengl arb.

Ärmel: 51 (55) 59 M in Lindgrün anschl und für den Bund 5 cm = 15 R im Rippenmuster str. Dann im Hebemaschenmuster weiterstr. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Bund beids 14 x abw in jeder 6. und 8. R (16 x in jeder 6. R) 12 x in jeder 6. R und 6 x in jeder 4. R je 1 M farb- und mustergemäß zun = 79 (87) 95 M. Nach 34 cm = 102 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende mit der Rundstrick-N in Lindgrün aus den Vorderteilkanten bis Schulternaht je 116 M und dazwischen aus dem rückw Halsausschnitt 35 (37) 39 M auffassen und über die 267 (269) 271 M kr li str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Nach 2 cm = 5 R alle M re abk. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Strickschrift

	<— — — <	43 A/C
	<— — — <	41 A/C
	<— — — <	39 A/C
	<— — — <	37 A/C
	<— — — <	35 A/C
	\ — — — \	33 A/C
	X X \ X X	31 B
	\ X X X \ \	29 A/C
	X X \ X X	27 B
	\ X X X \ \	25 A/C
	X X \ X X	23 B
	\ X X X \ \	21 A/C
	X X \ X X	19 B
	\ X X X \ \	17 A/C
	X X \ X X	15 B
	X X X X X	13 A/C
A/C 12	U ⚡ U ⚡ —	A/C
	⚡ U ⚡ U —	11 A/C
A/C 10	U ⚡ U ⚡ —	A/C
	⚡ U ⚡ U —	9 A/C
A/C 8	U ⚡ U ⚡ —	A/C
	I I I I I	7 A/C
	X X X X X	5 A/C
	X X \ X X	3 B
	X X X X X	1 A/C

Zeichenerklärung zur Strickschrift

- A = Lachs B = Hellblau C = Lindgrün
- [X] = Kr re: Hin- und Rückr re M
- [I] = 1 M re [—] = 1 M li
- [\] = Hinr: 1 M li abh, Faden hinter der Arbeit; Rückr: 1 M li abh, Faden vor der Arbeit
- [<] = Hinr: 1 M re verschr; Rückr: 1 M li verschr
- [U] = 1 Umschlag [⚡] = 2 M li zusstr

Häkeln für den Herbst!

Häkel
IDEE
aus dem
buttinette
Anleitungsheft
Nr. 18.



BLUMEN HÄKELN
Produktnummer: EMG22006
4,99 €

Jetzt online bestellen!

und fix downloaden!

www.craftery.de



Modell 12

Gestreiftes Minikleid im Ajour-/Wellenmuster

Größe: 38/40 (44/46)

Material: Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 110 m/50 g: **ca 300 (400) g** in Graublau, **ca 200 (300) g** in Graugrün und **ca 150 (200) g** in Lachs. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Hinweis: Bei Abnahm

Hinweis: Bei Abnahmen dabei darauf achten, dass sich U und zus-gestr M im äußenen MS stets ausgleichen.

Ajournuster: M-Zahl teilbar durch
18 + 7 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb.
Gezeichnet sind die Hin- und Rückr.

Ajournuster: M-Zahl teilbar durch
18 + 7 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb.
Gezeichnet sind die Hin- und Rückr.

Vorderteil: Genauso arb, jedoch mit
Halsausschnitt. Dafür nach 8 cm = 24 R

Vorderteil: Genauso arb, jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 8 cm = 24 R

Mit 1 Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, mit den M nach dem MS und 1 Rdm enden. Zur besseren Übersicht ist der MS grau unterlegt. In der 8. – 12. Muster-R variiert die M-Zahl aufgrund der Ab- und Zunahmen. Das ist bei den M-Angaben im Text nicht berücksichtigt; diese beziehen sich stets auf die ursprüngliche M-Zahl,zählbar in den übrigen R. Die 1. – 14. R stets wdh.

Wellenmuster: M-Zahl teilbar durch $18 + 7 + 2$ Rdm. Wie Ajourmuster, jedoch lt Strickschrift 2 arb. Die 1. – 10. R 1 x str. dann die 7. – 10. R stets wdh.

Farbfolge A: * 14 R Graugrün, 14 R Lachs, 14 R Graublau, ab * stets wdh.

Farbfolge B: * 14 R Graublau, 14 R Lachs, 14 R Graugrün, ab * stets wdh.

Maschenprobe im Ajourmuster:
24 M und 28 R = 10 x 10 cm; im

Wellenmuster: 24 M und 30 R =

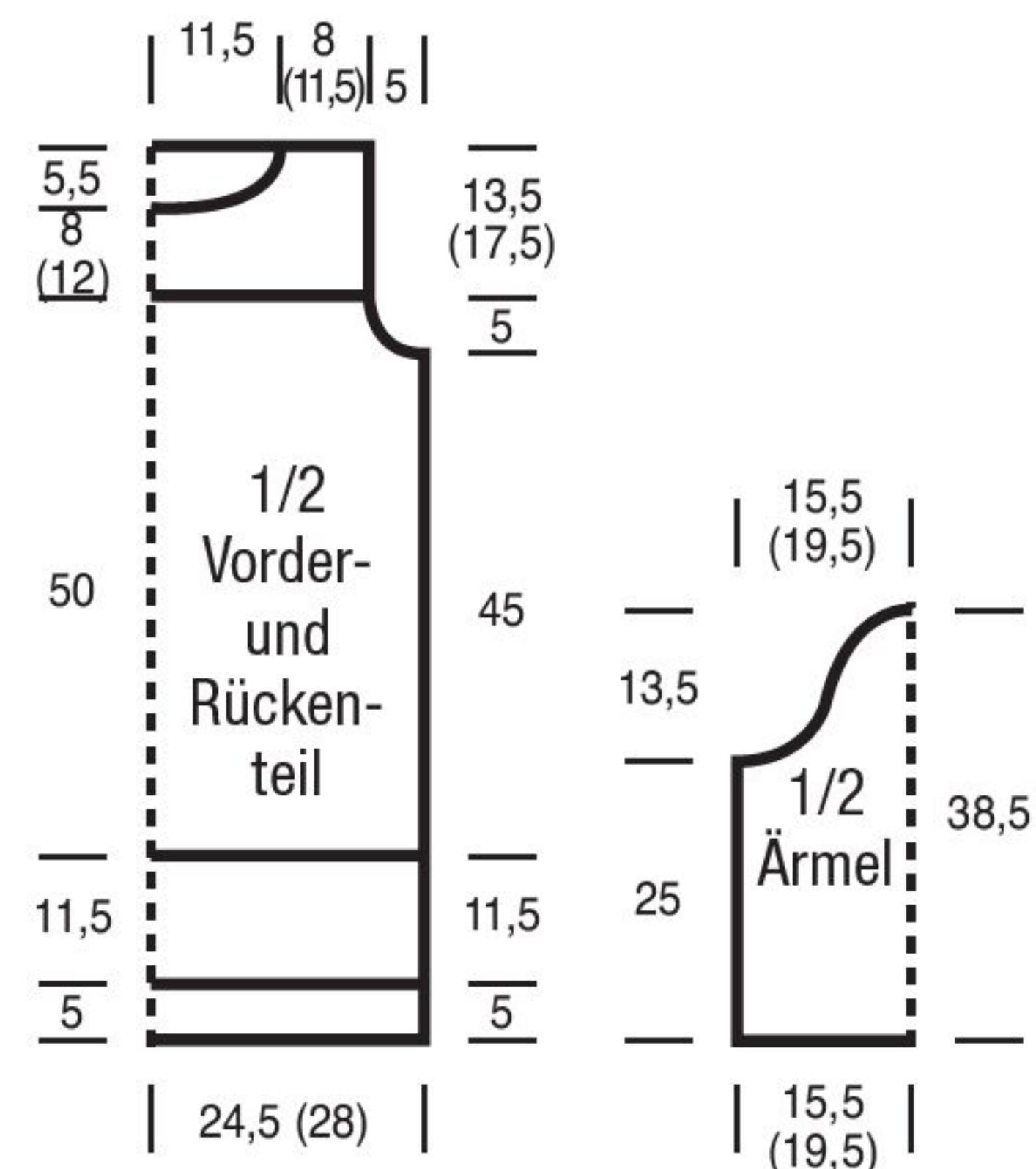
10 x 10 cm.

(12 cm = 36 R) ab letztem Musterwechsel die mittl 19 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 7, 1 x 4, 1 x 3, 1 x 2 und 2 x je 1 M abk.

Ärmel: 75 (93) M in Graublau anschließen und eine Rückseite M stricken. Dann im Ajourmuster lt Farbfolge B stricken, dabei mit 1 Rdm beginnen, den MS 4 (5) x arbeiten, mit der 1. M nach dem MS und 1 Rdm enden. Für die Armkugel nach 25 cm = 70 R ab Anschlag beidseitig 1 x 3 (4) M abknoten.

dann in jeder 2. R 16 x je 1 M, 1 x 2 (3) und 1 x 3 (4) M abk. Nach 38,5 cm = 108 R ab Anschlag die restl 27 (39) M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Seiten- und Ärmelnähte schließen und die Ärmel einsetzen. Den Halsausschnitt mit 1 Rd Krebs-M (= fe M von li nach re) in Graublau umhäkeln.



Strickschrift 1

The diagram shows a Go board with a grid of 19x19 intersections. The vertical axis (y-axis) is labeled on the left from 1 to 14, and the horizontal axis (x-axis) is labeled at the bottom as MS. The board contains several black 'U' shaped stones and white '2' shaped stones. A large rectangular area of the board is shaded gray, indicating a sequence of moves where black captured white stones. The shading starts from the 3rd column and continues through the 13th column, covering rows 1 through 14. In the 14th column, there are two white '2' stones and one black 'U' stone. In the 13th column, there are two black '2' stones and one white 'U' stone. The 12th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 11th column contains a black 'U' stone. The 10th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 9th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 8th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 7th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 6th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 5th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 4th column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 3rd column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 2nd column contains a white '2' stone and a black 'U' stone. The 1st column contains a white '2' stone and a black 'U' stone.

Strickschrift 2

The figure consists of a 10x10 grid of squares. The columns are labeled from 1 to 10 at the bottom, and the rows are labeled from 1 to 10 on the left. A thick black border surrounds the entire grid. The grid is divided into several shaded regions:

- A central vertical column of 10 squares is shaded gray.
- Two horizontal bands of 5 squares each are shaded gray: one from row 2 to 6, and another from row 8 to 10.
- Two diagonal bands of 5 squares each are shaded gray: one from column 2 to 6 and another from column 8 to 10.

Within the grid, there are various symbols:

- In the first column (MS), the following sequence appears: \downarrow , \downarrow , \downarrow , U^2 , U , U , U , U , U^2 , U^2 .
- In the second column, the following sequence appears: U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U^2 , U^2 , U^2 , U .
- In the third column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U^2 .
- In the fourth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the fifth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the sixth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the seventh column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the eighth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the ninth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .
- In the tenth column, the following sequence appears: U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U , U^2 , U^2 , U .

ABKÜRZUNGEN:

Abb = Abbildung, **abh** = abheben, **abk** = abketten, **abn** = abnehmen, **abw** = abwechselnd, **anschl** = anschlagen, **arb** = arbeiten, **beids** = beidseitig, **cm** = Zentimeter, **dh** = das heißt, **dopp** = doppelt, **DStb** = Doppelstäbchen, **einf** = einfach, **Fb** = Farbe, **fM + feM** = feste Masche, **folg** = folgende, **g** = Gramm, **gegengl** = gegengleich, **gl** = glatt, **Gr** = Größe bzw Großes, **Hinr** = Hinreihe, **hStb** = halbes Stäbchen, **insges, insg** = insgesamt, **Kettm** = Kettmasche, **kl** = kleine(es), **KnI** = Knäuel, **kr** = kraus, **Krebsm** = Krebsmasche, **Lftm** = Luftmasche, **li** = links, **LL** = Lauflänge, **lt** = laut, **m** = Meter, **M** = Masche, **mittl** = mittlere, **MS** = Mustersatz, **N, Nd** = Nadel, **Nr** = Nummer, **Qual** = Qualität, **R** = Reihe, **Rd** = Runde, **Rdm** = Randmasche, **re** = rechts, **restl** = restliche, **Rückr** = Rückreihe, **rückw** = rückwärtige(n)s, **seitl** = seitlich, **Stb** = Stäbchen, **str** = stricken, **tM** = tiefergestochene Masche, **U** = Umschlag, **verkr** = verkreuzen, **verschr** = verschränkt, **vert** = verteilt, **vord** = vordere(n)s, **wdh** = wiederholen, **x** = mal, **zun** = zunehmen, **zus** = zusammen, **zusstr** = zusammenstricken

Ab* **wdh** heißt: eine größere Maschengruppe (Mustersatz) so oft wiederholen, wie angegeben



Dekorative Wellen

Wellenmuster bringen das Maschenbild in Bewegung! Das attraktive Ganzjahresmodell lässt sich luftig, mit dem richtigen Darunter aber auch winterfest stylen.



Design: Petra Zoller, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

**martinas
bastel- und
hobbykiste**

wolle, ideen
und mehr!

5€-Gutschein

Ihr Gutschein-Code **b23Rt8**
einzulösen bei: www.bastelundhobbykiste.de

Nur einmal einlösbar. Auf Bücher und preisgebundene Ware ist der Gutschein nicht anrechenbar.
Gültig bis 31.12.2024 ab einem Bestellwert von 30 €. Keine Barauszahlung möglich.



- Über 12.000 Artikel zum Stricken, Häkeln & Handarbeiten sowie regelmäßig attraktive Sonderangebote.
- 400 Garne in mehr als 3.000 Colorits.
- Über 1.000 Strick- & Häkelanleitungen.
- Anleitungs-Flatrate für nur € 9,95/Jahr.

 **Junghans-Wolle**
www.junghanswolle.de
Telefon: 0241-109 271



Modell 14+15

Pullover mit Loop

Größe Pulli: 36/38 (40/42) 44/46

Größe Loop: 34 cm x 61,5 cm Umfang

Hinweis: Stets zweifädig str.

Material: Softes Wollmischgarn mit einer LL von ca 180 m/50 g; für den Pullover je **ca 200 (200) 250 g** in Nachtblau und Hellblau sowie **ca 150 (150) 200 g** in Rostbraun; für den Loop **ca 150 g** in Rostbraun. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Für den Pullover je 1 Paar PRYM-Strick-N Nr 5,5 und 7,5 sowie 1 PRYM-Rundstrick-N Nr 5,5; für den Loop 1 PRYM-Rundstrick-N Nr 7,5.

Rippenmuster in R: Ungerade M-Zahl. **Hinr:** Rdm, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, Rdm.

Rückr: M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** Gerade M-Zahl. 1 M li, 1 M re im Wechsel.

Kleines Perl muster: Hinr: 1 M re, 1

M li im Wechsel. **Rückr:** Li erscheinende M re und re erscheinende M li abstr.

Farbfolge A (Rücken- und Vorder teil): 24 R zweifädig in Nachtblau, 24 R zweifädig mit je 1 Faden in Nachtblau und Hellblau, 24 R zweifädig in Hellblau, 24 R zweifädig mit je 1 Faden in Hellblau und Rostbraun, restl R zweifädig in Rostbraun.

Farbfolge B (Ärmel): 14 R zweifädig in Nachtblau, 18 R zweifädig mit je 1 Faden in Nachtblau und Hellblau, 18 R zweifädig in Hellblau, 18 R zweifädig mit je 1 Faden in Hellblau und Rostbraun, restl R zweifädig in Rostbraun.

Maschenprobe im kleinen Perl muster: 12 M und 22 R = 10 x 10 cm.

PULLI

Rückenteil: 69 (73) 79 M mit N Nr 5,5 zweifädig in Nachtblau anschl und für den Bund 2 cm = 4 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 7,5 im kleinen Perl muster in der Farbfolge A weiterarb. Für die Schulterschrägungen nach 55 cm = 122 R (56 cm = 124 R) 57 cm = 126 R ab Bund beids 1 x 6 (6) 8 M und in

jeder 2. R 2 x je 6 M (1 x 6 und 1 x 7 M) 2 x je 7 M abk. Nach 58 cm = 128 R (59 cm = 130 R) 60 cm = 132 R ab Bund die restl 33 (35) 35 M abk, davon bilden die mittl 21 M den Halsausschnitt, die äußerer je 6 (7) 7 M zählen noch zu den Schultern.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 49 cm = 108 R (50 cm = 110 R) 51 cm = 112 R ab Bund die mittl 7 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 2 x je 1 M abk. Für die Schulterschrägung nach 55 cm = 122 R (56 cm = 124 R) 57 cm = 126 R ab Bund am äußeren Rand in jeder 2. R 1 x 6 (6) 8 M und in jeder 2. R 3 x je 6 M (1 x 6 und 2 x je 7 M) 3 x je 7 M abk.

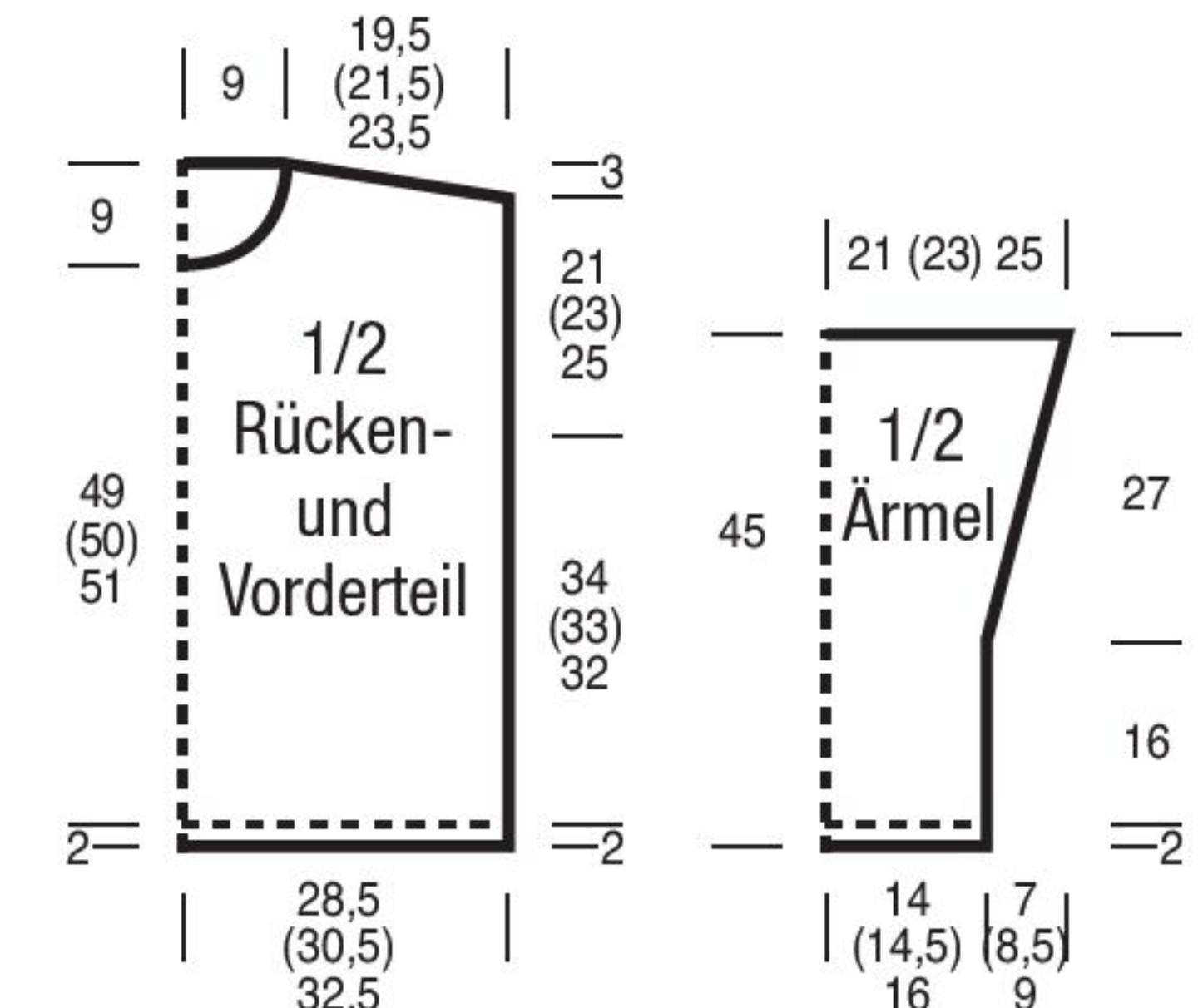
Ärmel: 33 (35) 39 M mit N Nr 5,5 zweifädig in Nachtblau anschl und für den Bund 2 cm = 4 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 7,5 im kleinen Perl muster in der Farbfolge B weiterarb. Für die Ärmelschrägungen in der 35. R ab Bund beids je 1 x 1 M, dann 3 x in jeder 8. R und 5 x in jeder 6. R (9 x in jeder 6. R) 7 x in jeder 6. R und 3 x in

jeder 4. R je 1 M zun = 51 (55) 61 M. Nach 43 cm = 94 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 54 M mit der Rundstrick-N Nr 5,5 zweifädig in Rostbraun auffassen und 2 cm = 4 Rd im Rippenmuster str. M mustergemäß abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

LOOP

74 M mit der Rundstrick-N Nr 7,5 zweifädig in Rostbraun anschl und 34 cm = 74 Rd im kleinen Perl muster str. M mustergemäß abk.



Modell 16 von Seite 29



Modell 16

Pullunder im Karomuster

Größe: 34/36 (38/40) 42/44

Material: 50 (50) 75 g Beige (Fb 3), je 25 (50) 50 g Anthrazit (Fb 29), Braun (Fb 4) und Natur (Fb 2) und je

25 g Orange (Fb 7), Ziegel (Fb 8) und Rot (Fb 9) „Kid Mohair Uni“ (72% Kid Mohair, 28% Seide, LL = 210 m/25 g) von FERNER WOLLE. Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3,5 und 4,5 sowie 1 PONY-Rundstrick-N Nr 3,5.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh, Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. 2 M re, 2 M li im Wechsel.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Intarsienmuster: Lt Zählmuster gl li in Intarsientechnik arb. Für jede Fläche ein extra Knäuel verwenden und beim Farbwechsel die Fäden auf der Rückseite der Arbeit miteinander verkreuzen, damit keine Löcher entstehen. Gezeichnet sind nur die Hinr, in den Rückr die M farb- und mustergemäß str.

Maschenprobe im Intarsienmuster: 19 M und 29,5 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 78 (86) 94 M in Beige mit N Nr 3,5 anschl und für den Bund 7 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten R gleichmäßig vert 10 M zun = 88 (96) 104 M. Dann mit N Nr 4,5 im Intarsienmuster von Pfeil A – A (B – B) C – C weiterarb. Für die Armausschnitte nach 28,5 cm = 84 R (26,5 cm = 78 R) 24,5 cm = 72 R ab Bund beids 1 x 4 M und in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 4 x je 1 M abk bzw die Abnah-

men für die Armausschnitte lt Zählmuster ab Pfeil A (B) C arb = 62 (70) 78 M. Für den Halsausschnitt nach 47,5 cm = 140 R ab Bund die mittl 32 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 1 M abk. Für die Schulterschrägung nach 48 cm = 142 R ab Bund am äußeren Rand 1 x 7 (9) 11 M und in der folg 2. R 1 x 7 (9) 11 M abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 42 cm = 124 R ab Bund die mittl 10 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4, 1 x 3, 1 x 2, 2 x je 1 M und in der folg 4. R 1 x 1 M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 80 M in Beige mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 6 cm im Rippenmuster str. M li locker abk. Die Blende zur Hälfte nach innen umschlagen und annähen. Seiten nähte schließen. Für die Ärmelblenden aus den Armausschnitten mit der Rundstrick-N Nr 3,5 je 76 (84) 92 M in Beige auffassen und 3 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen.

Trendthema Colourblocks

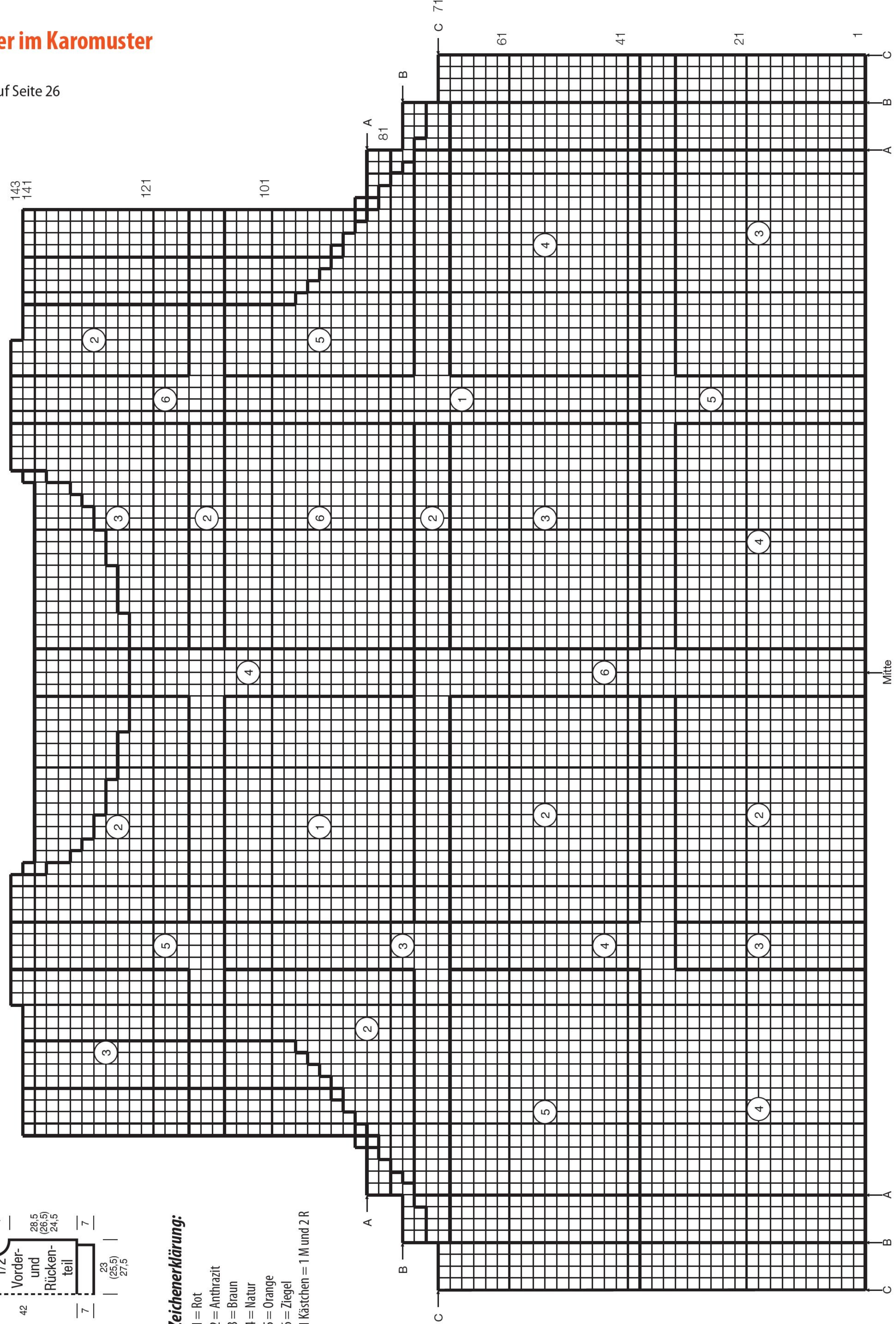
Der Pullover im kleinen Perl muster zeigt einen harmonischen Farbstreifen-Verlauf und wird durch einen Loop komplettert, der auch solo zum Einsatz kommen kann



Modell 16

Pullunder im Karomuster

Anleitung auf Seite 26





Citychic & bürotauglich

Ein Klassiker ist zurück und einfach unwiderstehlich
stilisch! So ein federleichter Pullunder im
Karomuster bietet viele Stylingoptionen von elegant
über formell bis casual.

Mustergültiger Raglan

Raglanschnitte sind aktuell mega angesagt – dieser Pullover betont die typischen Schrägen mit einem ausgeklügelten Musterverlauf im spektakulären Lochstreifen-Rautenmix





**WE LOVE
WOOL**



Los geht's!
Holen Sie sich jetzt
die Lana Grossa App
auf Ihr Handy:

