

Stricktrends **EXTRA**

POWERED BY  
**NORO**

# STRICKIDEEN

IN MULTICOLOR

Deutschland € 7,50

Österreich € 8,60

Schweiz SFR 14,10

BeNeLux € 8,90

Dänemark DK 75,00

Estland € 8,30

Finnland € 10,50

Griechenland € 9,10

Italien € 8,90

Lettland € 8,30

Litauen € 7,90

Portugal (cont.) € 8,90

Polen PLN 39,00

Slowakei € 9,40

Slowenien € 8,70

Spanien € 8,90

Tschechien Kč 204

**NORO** steht für:  
Edles Material  
trifft auf exklusive  
Farbfantasie

Farbenprächtige  
Accessoires

Strickmode in  
Herbsttönen

Lässige Pullover  
zum Wohlfühlen

Lieblingsmaschen  
*zum Stricken & Häkeln*

SE 059





# International. Strick. Design

MIT EXKLUSIVEN MODELLEN FÜR IHREN LOOK.



Erhältlich im Handel oder online unter

[www.craftery.de](http://www.craftery.de)

Die Zeitschrift Verena erscheint bei BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG,  
Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden, Handelsregister: Freiburg i. BR., HRA 410806



**Liebe Leserin,**

wir stricken für die kuschelige Herbst- und Winterzeit – mit den exklusiven und farbintensiven Garnkollektionen von NORO wird jedes Modell zu einem besonderen Erlebnis!

Erleben Sie neue Strick- und Häkel-Inspirationen in grandiosen Farbwelten mit außergewöhnlich hochwertigen Garnqualitäten. Kreative Farbverläufe, Naturtöne, leuchtend-bunte Kompositionen – es ist alles drin, was das Strickerinnen-Herz erfreut. Starke Accessoires runden die Vielfalt für die Herbst- und Winterzeit ab. Musterstarke Pullover und Strick-Cardigans, vielseitige Pullunder und farbige Tücher und Schals bringen Farbe in die dunklere Jahreszeit. Lässige Schnitte für die exklusiven Looks machen Strickmode für alle angenehm tragbar. Lassen Sie sich inspirieren und tauchen Sie ein in die fantasievollen Farbwelten unserer Strickmode mit NORO!

## Ihre Redaktion

Bezugsquellen – Seite 33

Abkürzungen – Seite 44

Impressum – Seite 67



Mütze von Seite 18



Pullunder von Seite 14



Pullover von Seite 22



Pullover von Seite 35



Pullover von Seite 39



Leuchtend  
schön in Lila





## Modell 1

### Cardigan Beatrix

Größe: S (M; L; XL; XXL; XXXL)

Garn: "Malvinas"; "Ito"





# Perfekt eingehüllt


Modell 2

Tuch Rosamund

Größe: ca. 94,5 cm x 120,5 cm

Garn: "Rikka"; "Kureyon"



A woman with voluminous dark curly hair is wearing a colorful, multi-colored knitted shawl. The shawl features a complex pattern of horizontal stripes in shades of blue, purple, orange, yellow, and pink. She is also wearing a dark red turtleneck sweater and a dark plaid skirt. Her accessories include large pearl earrings and several rings. The background is a soft, out-of-focus grey.

### Modell 3

#### Schal Alexia

Größe: ca. 38 cm x 155 cm

Garn: "Saiun"



# Natürlich bunt

Modell 4

Pullover Philippa

Größe: S (M; L; XL; XXL)

Garn: "Haunui Silk"; "Rittou"







Muster  
trifft Farbe







Modell 5  
Pullunder Zaria  
Größe: S (M; L; XL)  
Garn: "Rittou"



Vom Herbst  
inspiriert





## Modell 6

### Pullover Aurea

Größe: S (M; L; XL; XXL; XXXL)

Garn: "Silk Garden"






Klassisch  
schön

Modell 7  
Pullunder Twin Peaks  
Größe: S (M; L; XL; XXL)  
Garn: "Malvinas"









# Farbträume in Blau

## Modell 8

### Shirt Neptune

Größe: S (M; L; XL;  
XXL; XXXL; XXXXL)

Garn: "Kureyon"



# Entdecken Sie die neuen Reihen für mehr Gesundheit und Wohlbefinden!

Die Zeitschriften GESUND & AKTIV und GESUND SEIN! erscheinen bei BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden, Handelsregister: Freiburg i. BR., HRA 410806



Jeweils  
4x jährlich  
Erhältlich im  
Zeitschriftenhandel  
und unter  
[www.craftery.de](http://www.craftery.de)



Beide Reihen sind bei [craftery.de](http://craftery.de)  
auch als Abonnement erhältlich!

Mehr von uns finden Sie hier: [f](https://www.facebook.com/crafteryde) [i](https://www.instagram.com/crafteryde) [p](https://www.pinterest.com/crafteryde) [crafteryde](http://crafteryde) [www.craftery.de](http://www.craftery.de) [www.craftery.de/newsletter](mailto:www.craftery.de/newsletter)



# Eyecatcher Accessoires

Modell 9

Mütze Baba au Rhum

Größe: Umfang ca. 47,5 (57) cm

Garn: "Kureyon"







## Modell 10

### Halswärmer Color Wheel

Größe: ca. 23 cm x 62 cm

Garn: "Silk Garden Solo"



# Forever Young

Modell 11

**Pullover Medley**

Größe: S (M; L; XL; XXL)

Garn: "Madara"; "Malvinas"











Modell 12

Pullover Mélange

Größe: S (M; L; XL; XXL)

Garn: "Tasogare"; "Haunui Silk"

Mit einem Hauch  
Raffinesse







# Lady in Red

## Modell 13

### Pullover Ruby Rose

Größe: S (M; L; XL; XXL)

Garn: "Silk Garden"; "Silky Kid"
















Modell 14  
Häkel-Pullover Crissy  
Größe: S (M; L; XL)  
Garn: "Saiun"

Lieblingsmuster:  
Granny-Square!



# Im Trend: Häkemode

Modell 15

Häkel-Pullover Cassie

Größe: XS/S (M/L; XL; XXL)

Garn: "Haunui Silk"









# Häkel- Traum in Bunt



Modell 16  
Häkel-Weste Dionne  
Größe: S/M (L/XL)  
Garn: "Rittou"









Schlicht &  
elegant

Modell 17  
Pullunder Short Story  
Größe: XS/S (M; L; XL/XXL)  
Garn: "Silk Garden Solo"



# BEZUGSQUELLEN FÜR NORO-GARNE:

## Bezugsquellen Deutschland

### theofeel Versand

Theilestraße 3  
01257 Dresden  
Tel.: 0351 2728465  
office@theofeel.de  
<https://www.theofeel.de>

### Claudia D. – Mode und Wolle

Dr.-Nicolas-Straße 2  
25980 Sylt  
Tel: 04651 26649  
info@claudiad.de  
<https://claudiad.de>

### Die Stricknadel

Lindenallee 56  
26122 Oldenburg  
Tel: 0441 39021818  
simone.woerl@ewetel.net

### dibadu – alles in Wolle

Lange Str. 26  
32805 Horn-Bad Meinberg  
Tel: 05234 2061841  
kontakt@dibadu.de  
<https://dibadu.de>

### Wollperle

Hakenstr. 3  
49074 Osnabrück  
Tel.: 0541 258561  
post@wollperle.de  
<https://www.wollperle.de>

### Wollin

Hermann-Krimmer-Weg 9  
71522 Backnang  
Tel: 07191 902828  
hallo@wollewollin.de  
<https://wollewollin.de>

### Die Mercerie

Nymphenburger Straße 96  
80636 München  
Deutschland  
Tel.: 089 12003316  
info@diemergerie.com  
<https://diemergerie.com>

### strickpunkt

Untermarkt 42  
82418 Murnau am Staffelsee  
Tel: 08841 4874597  
info@strickpunkt.de  
<https://strickpunkt.de>

## Tolle Wolle

Weinmarkt 10  
90403 Nürnberg  
Tel: 0911 209497  
mail@tollewolle.de  
<https://www.tollewolle.de>

## STOFF-ART

Eisfeld 3  
99423 Weimar  
Tel: 0 36 43 901748  
info@stoff-art.com  
<https://www.stoff-art.com>

## Bezugsquellen Schweiz

### Au de d'Argent

Rue de la Servette 76  
CH-1202 Genf  
Tel : +41 79 2103388  
info@audedargent.ch  
<https://audedargent.ch>

### tasche & masche

Schmiedengasse 7  
CH-2502 Biel  
Tel: +41 32 3222612  
masche@tascheundmasche.ch  
<https://www.tascheundmasche.ch>

## Woll-Laden

Lyssachstrasse 113a  
CH-3400 Burgdorf  
Tel: +41 34 5112111  
info@woll-laden.ch  
<https://www.woll-laden.ch>

## wlw – we love wool

Oberehauptgasse 19  
CH-3600 Thun / Schweiz  
Tel: +41 33 2225446  
shop@we-love-wool.ch  
<https://www.we-love-wool.ch>

## Nadelwäerkstatt GmbH

Klosterplatz 7  
CH-4600 Olten  
Tel: +41 79 2996692  
info@nadelwaerkstatt.ch  
<https://www.nadelwaerkstatt.ch>

## WOOL FOR YOU Strickmanufaktur

Friedhofstrasse 12  
CH-8340 Hinwil  
Tel: +41 44 9381414  
info@wool-for-you.ch  
<https://www.wool-for-you.ch>

## Wolle Peter

Oberdorfstr. 4  
CH-9100 Herisau  
Tel: +41 71 3522788  
peter@blansjaar.ch  
<https://www.wollepeter.com>

## Bezugsquellen Luxembourg

### Bastelkiste GmbH

17, Rue du Fort Elisabeth  
LU-1463 Luxembourg  
Tel: +352 400506  
mail@bastelkiste.lu  
<https://bastelkiste.lu/impressum>

## Bezugsquellen Niederlande

### Wolwinkel Zaans Geluk

Kleine Tocht 7-L  
NL-1507 CB Zaandam  
Tel: +31 75 6124024  
info@zaansgeluk.nl  
<https://www.zaansgeluk.nl>

### H.W. Mur

Langestraat 13  
NL-3811 AA Amersfoort  
Tel: +31 33 4617837  
info@hwmur.nl

## Mo & More

Brouwerijstraat 18  
NL-4317 AC Noordgouwe  
Tel: +31 6 51267070  
info@mo-and-more.nl  
<https://www.mo-and-more.nl>

## Astrid's wol

Kleine Overstraat 79  
NL-7411 JK Deventer  
Tel: +31 6 24130406  
info@astridswol.nl  
<https://www.astridswol.nl>

## Ajoure-Strickboutique

Midstraat 130  
NL-8501 AV JOURE  
Tel: +31 513 413344  
info@ajoure.nl  
<https://www.ajoure.nl>

## Achterpand

Lage der A 1 – 1  
NL-9718 BJ Groningen  
Tel: +31 50 2805500  
achterpand@gmail.com  
<https://www.achterpand.nl>



# Bequeme Outdoor- maschen



**Modell 18**  
**Strickjacke Sumida**  
Größe: S (M; L; XL; XXL)  
Garn: "Silk Garden Sock Solo"





Modell 19  
Pullover Hanawa  
Größe: S (M; L; XL)  
Garn: "Rikka"





Leucht-  
farben  
zum  
Verlieben

Modell 20  
Pullover Seigaiha  
Größe: S (M; L; XL; XXL)  
Garn: "Saiun"



Modell 21  
Pullover Koyo  
Größe: S (M; L; XL)  
Garn: "Kureyon"








Lässig mit  
Zopf und  
Farbe

Modell 22  
Pullunder Kamakura  
Größe: S/M (L; XL)  
Garn: "Silk Garden Solo"





Modell 23  
Pullover Ipomoea  
Größe: S (M; L; XL)  
Garn: "Ito"



# EXTRA-CHALLENGE FÜR FARB- UND MUSTER-FANS!

Hier vereinen sich die prächtigen Farbeffekte mit tollen Musterideen zu einer großen Decke mit meisterhaftem Anspruch

## EXTRA:

### Quilt Ein Feuerwerk in Farbe

Größe: ca. 112 cm x 163 cm

Garn: "Silk Garden"; "Silk Garden Solo"





# QUILT: MEIN FEUERWERK IN FARBE

## Fertigmaße

- Seitenkantenlänge eines square: 51 cm
- Maße der Decke: 112 cm x 163 cm

## Material

Für die gesamte Decke:

### Möglichkeit 1

- 14 x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 87 (MC)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 61 (A)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 43 (B)

### Möglichkeit 2

- 14 x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 208 (MC)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 01 (A)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 11 (B)

### Möglichkeit 3

- 14 x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 341 (MC)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 07 (A)
- 8 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 81 (B)

**Hinweis:** Aus einem Knäuel kann man 2 Dreiecke herstellen.

- Stricknadel 4,5 mm
- Nadelspiel 4,5 mm
- 1 kurze Strumpfstriknadel oder Zopfnadel für Cluster 3
- Verschiebbare Maschenmarkierer
- Vernähnadel

## Maschenprobe

20 Maschen und 24 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 4,5 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

## Hinweise:

1. Jeder Quiltabschnitt beginnt mit 8 Dreiecken, die zu 4 kleinen Quadraten zusammengefügt werden und danach einen Quiltabschnitt bilden.
2. In jedem Quiltabschnitt sind je 2 Muster für die Dreiecke und je 2 Farben.
3. Die Dreiecke können sowohl nach der grafischen als auch nach der verbalen Anleitung gearbeitet werden. Die Grafik ist am Ende der Anleitung angefügt.
4. Alle Dreiecke beginnen mit einem kraus rechts gestrickten Anfang.
5. Es wird immer 1 Masche (kfb) zu Beginn jeder Reihe des Dreiecks zugenommen.

## KRAUS RECHTS GESTRICKTER ANFANG

Einen einfachen Knoten auf die Nadel setzen (= 1. Masche).

R 1 (Hinreihe): Kfb – 2 M.

R 2 (Rückreihe): 1 M re, kfb – 3 M.

R 3: Kfb, 1 M re, kfb – 5 M. An dieser Stelle einen verschiebbaren MM zur Kennzeichnung der Vorderseite des Strickstücks anbringen.

R 4: Kfb, 4 M re – 6 M.

R 5: Kfb, re str bis zum Ende – 7 M.

R 6: Kfb, re str bis zum Ende – 8 M.

R 7-22: R 5 und 6 noch 8 Male arbeiten – 24 M.

R 23 und 25 (Hinreihen): Kfb, re str bis zum Ende.

R 24 und 26 (Rückreihen): Kfb, li str bis zum Ende – 28 M. Den Faden nicht abschneiden und die Maschen nicht abketten.

## Dreieck Nr. 1

(2 Stück in MC und 2 Stück in A anfertigen)

R 1-26 des kraus rechts gestrickten Anfangs arbeiten – 28 M.

Weiter arbeiten wie folgt:

## Rippenmuster (Rapport über 3 Maschen)

R 27: kfb, 1 M re, [1 M li, 2 M re] x 8, 1 M li, 1 M re.

R 28: Kfb, 2 M re, [1 M li, 2 M re] x 8, 1 M li, 1 M re.

R 29: Kfb, 2 M re, [1 M li, 2 M re] x 9.

R 30: Kfb, [1 M li, 2 M re] x 10.

R 31: Kfb, [1 M li, 2 M re] x 10, 1 M li.

R 32: Kfb, 1 M re, [1 M li, 2 M re] x 10, 1 M li.

R 33: Kfb, 1 M re, [1 M li, 2 M re] x 10, 1 M li, 1 M re.

R 34: Kfb, 2 M re, [1 M li, 2 M re] x 10, 2 M li.

R 35: Kfb, 2 M re, [1 M li, 2 M re] x 11.

R 36 (Rückreihe): Kfb, li str bis zum Ende – 38 M.

## BLÄTTERKNOSPENMUSTER

**Hinweis:** Das Blätterknospenmuster wird 4 Male über das Dreieck gearbeitet. Es beginnt mit 1 Masche in Reihe 37, wächst bis auf 9 Maschen in Reihe 43 und verringert sich wieder auf 1 Masche in Reihe 51.

Die mittlere Masche des Blätterknospenmusters korrespondiert mit jedem der 4 Blätterknospen der Strickschrift von Dreieck 1.

Sofern Sie nach der grafischen Anleitung arbeiten, stricken Sie Reihe 37 wie folgt:

Kfb, [li str bis zum nächsten Blätterknospen-square, pm, R 37 des Blätterknospenstrickschrift arbeiten (= 2 M zugenommen), 6 M li] x 4, li str bis zum Ende der Reihe.

R 37 (Hinreihe): kfb, 7 M li, [pm, U, 1 M re, U, 6 M li] x 4, 2 M li – 47 M.

Alle geradzahigen Reihen von R 38 bis R 50:

Kfb, alle rechten Maschen rechts stricken, alle linken Maschen und alle Umschläge links stricken.

R 39: Kfb, 8 M li, [sm, 1 M re, U, 1 M re, U, 1 M re, 6 M li] x 4, 3 M li – 57 M.

R 41: Kfb, 9 M li, [sm, 2 M re, U, 1 M re, U, 2 M re, 6 M li] x 4, 4 M li – 67 M.

R 43: Kfb, 10 M li, [sm, 3 M re, U, 1 M re, U, 3 M re, 6 M li] x 4, 5 M li – 77 M.

R 45: Kfb, 11 M li, [sm, ssk, 5 M re, 2 M re zusstr, 6 M li] x 4, 6 M li – 71 M.

R 47: Kfb, 12 M li, [sm, ssk, 3 M re, 2 M re zusstr, 6 M li] x 4, 7 M li.

R 49: Kfb, 13 M li, [sm, ssk, 1 M re, 2 M re zusstr, 6 M li] x 4, 8 M li – 59 M.

R 51: Kfb, 14 M li, [sm, SK2P, 6 M li] x 4, 9 M li – 53 M.

R 52: Kfb, re str bis zum Ende, die MM dabei entfernen – 54 M.

R 53: Kfb, re str bis zum Ende.

R 54: Kfb, li str bis zum Ende.

R 55-58: Kfb, re str bis zum Ende – 60 M.

R 59-60: Kfb, re str bis zum Ende.

Die M vom Dreieck auf eine Strumpfstriknadel nehmen und zur Seite legen.

## 2 kleine Quadrate herstellen

Die Vorderseiten von 1 Dreieck in MC und 1 Dreieck in A aufeinander legen und mit der 3-Nadel-Abkettmethode zusammenfügen.

## Dreieck Nr. 2

(2 Stück in MC und 2 Stück in A herstellen)

Nur R 1-22 des kraus rechts gestrickten Anfangs arbeiten – 24 M. Jetzt weiter str wie folgt:

## KRAUS RECHTS GESTRICKTER ABSCHNITT

(Rapport über 10 Maschen)

Alle ungeradzahigen Reihen bis von R 23 bis Reihe 41 (= Hinreihen): Kfb, re str bis zum Ende.

R 24: Kfb, 4 M re, [5 M li, 5 M re] x 2.

R 26: Kfb, 5 M re, [5 M li, 5 M re] x 2, 1 M re.

R 28: Kfb, 1 M li, 5 M re, [5 M li, 5 M re] x 2, 1 M li, 1 M re.

R 30: Kfb, 2 M re, [5 M li, 5 M re] x 2, 5 M li, 3 M re.

R 32: Kfb, 3 M re, [5 M li, 5 M re] x 2, 5 M li, 4 M re.

R 34: Kfb, 4 M re, [5 M li, 5 M re] x 3.

R 36: Kfb, [5 M li, 5 M re] x 3, 5 M li, 1 M re.

R 38: Kfb, 1 M re, [5 M li, 5 M re] x 3, 5 M li, 2 M re.

R 40: Kfb, 2 M li, [5 M li, 5 M re] x 3, 5 M li, 3 M re.

R 42 und 43: Kfb, li str bis zum Ende – 45 M.

## CLUSTER

(Rapport über 6 Maschen)

**Cluster 3:** Die nächsten 3 Maschen rechts stricken, dann auf die Zopfnadel nehmen, dann den Arbeitsfaden 6 Male gegen den Uhrzeigersinn um diese 3 Maschen wickeln (unter der Strumpfstriknadel), mit dem Arbeitsfaden auf der Rückseite des Strickstücks enden. Jetzt die 3 Maschen zurück auf die rechte Nadel nehmen.

Alle geradzahigen Reihen von R 44 bis Reihe 54 (Rückreihen): Kfb, li str bis zum Ende.

R 45: Kfb, re str bis zum Ende – 47 M.

R 47: Kfb, 1 M re, [Cluster 3, 3 M re] x 7, Cluster 3, 1 M re – 49 M.

R 49: Kfb, re str bis zum Ende – 51 M.

R 51: Kfb, 6 M re, [Cluster 3, 3 M re] x 7, 3 M re – 53 M.

R 53-58: Kfb, re str bis zum Ende – 60 M.

R 59 und 60: Alle M re.

Die Maschen des Dreiecks auf eine Strumpfstriknadel nehmen und zur Seite legen.

## 2 kleine Quadrate herstellen

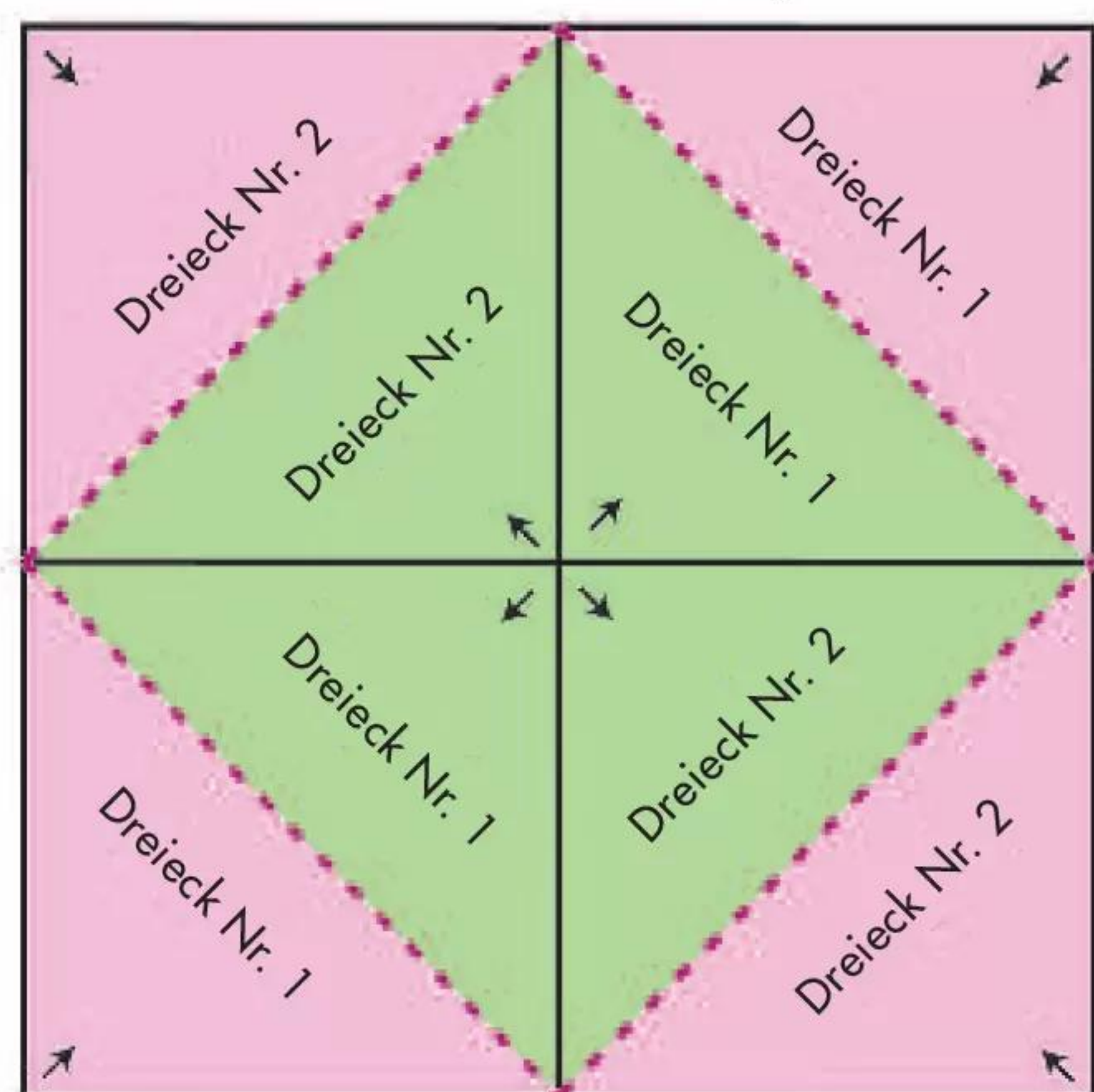
Die Vorderseiten von 1 Dreieck in MC und 1 Dreieck in A aufeinander legen und mit der 3-Nadel-Abkettmethode zusammenfügen.

## Anordnung von Abschnitt 1

Das Quilt Block Diagramm als Orientierung benutzen und die 4 kleinen Quadrate abwechselnd mit Dreieck 1 und 2 anordnen. Die 4 Quadrate in A befinden sich in der Mitte des Abschnitts, und die Dreiecke in MC an den äußeren Ecken. Die Seitenkanten der Dreiecke in A zusammennähen.

Für Zeichnungen und weitere Informationen zu diesem Quilt finden Sie auf den folgenden Seiten.

## QUILT BLOCK Graphics



↑ = Arbeitsrichtung

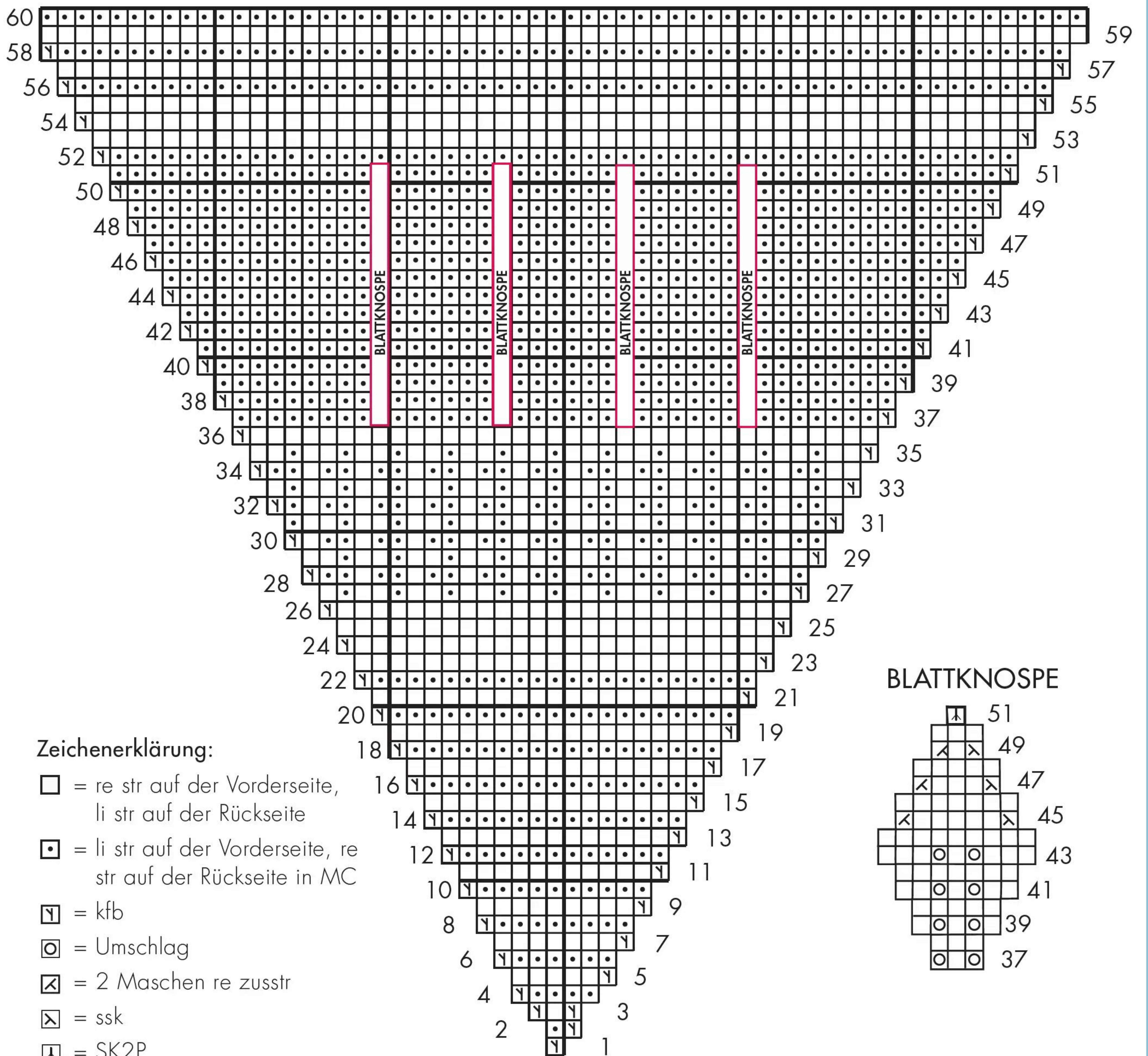
- - - 3-Nadel-Abkettmethode

■ #87 Hauptfarbe

■ #61 Farbe A

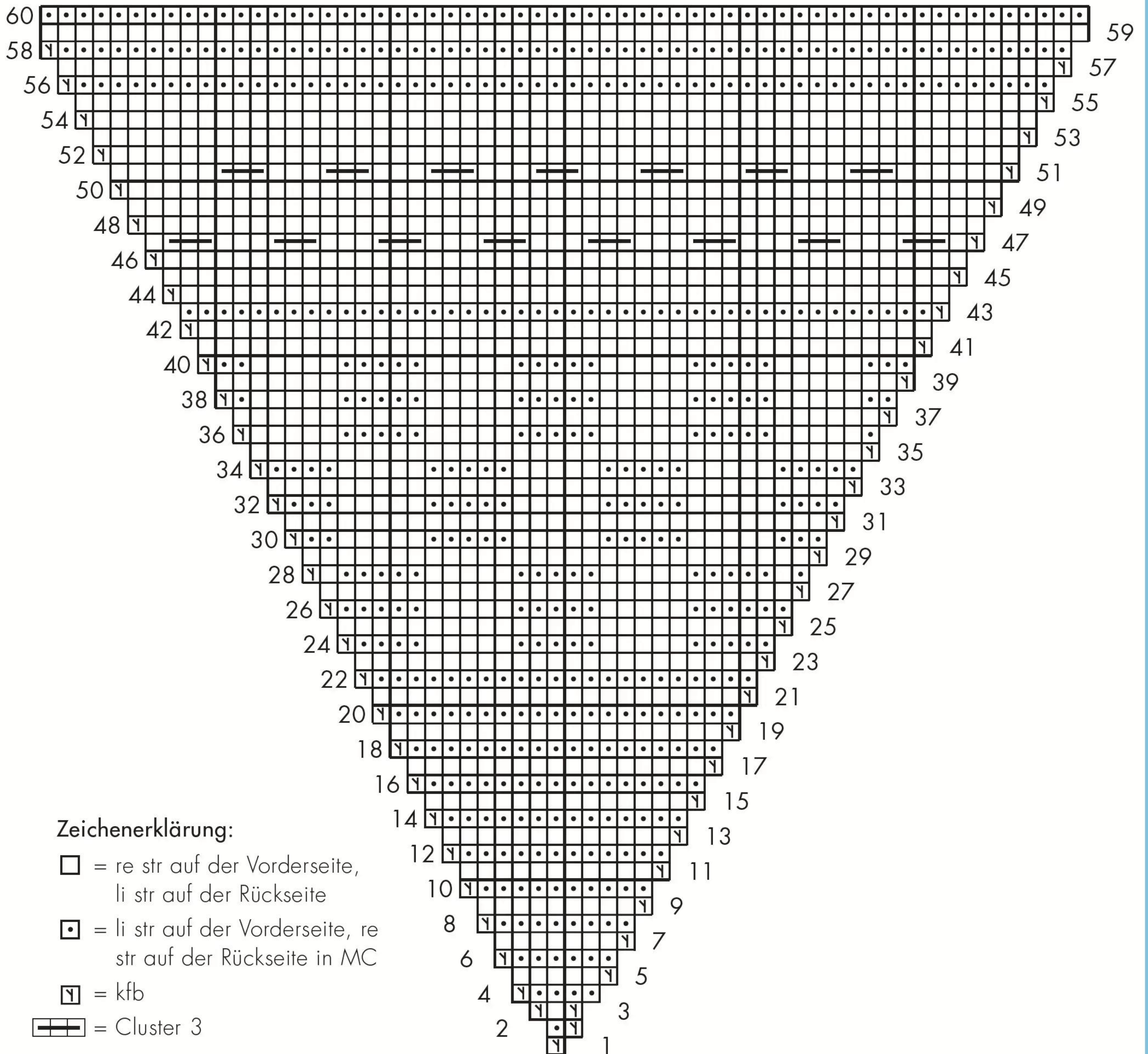


## DREIECK NR. 1





## DREIECK NR. 2





# ANLEITUNGEN

## BITTE BEACHTEN:

Die Mengenangaben für die Garne beziehen sich auf den durchschnittlichen Verbrauch und können variieren.  
**Halten Sie die Maschenproben genau ein, um die angegebenen Maße zu erhalten. Bei Abweichungen verwenden Sie eine größere oder kleinere Stricknadel.**

## ALLGEMEINE ABKÜRZUNGEN

**abh** = abheben; **abk** = abketten; **abg** = abgehoben; **abn** = abnehmen; **abw** = abwechselnd; **Anf** = Anfang; **anschl** = anschlagen; **arb** = arbeiten; **aufn** = aufnehmen; **bds** = beidseitig; **beg** = beginnen; **BM** = Bündchenmuster; **folg** = folgend; **fortlfd** = fortlaufend; **gestr** = gestrickt; **glatt re** = in der Hinr alle M re str, in der Rückr alle M li str; **Hinr** = Hinreihe; **insg** = insgesamt; **Kettm** = Kettmasche; **kr re** = kraus re; **li** = links; **LL** = Lauflänge; **M** = Masche; **mittl** = mittlere; **MM** = Maschenmarkierer; **nä** = nächste; **R** = Reihe; **Randm** = Randmasche; **Rd** = Runde; **re** = rechts; **Rechtsr** = eine Reihe rechte Maschen; **restl** = restlich; **Rückr** = Rückreihe; **seitl** = seitlich; **str** = stricken; **U** = Umschlag; **übz** = überziehen; **verk-R** = verkürzte Reihe; **verschr** = verschränkt; **vorh** = vorherigen; **vorle** = vorletzte; **Vorr** = Vorreihe; **weiterstr** = weiterstricken; **wdh** = wiederholen; **ZN** = Zopfnadel; **zun** = zunehmen; **Zun** = Zunahme; **zus** = zusammen; **zusstr** = zusammenstricken

## STRICK-ABKÜRZUNGEN

<b>K2tog</b> = 2 M re zusstr <b>K3tog</b> = 3 M re zusstr <b>P2tog</b> = 2 M li zusstr <b>Pv2tog</b> = 2 M li verschr zusstr <b>kfb</b> = eine re M verdoppeln, indem die M zuerst re gestrickt wird, M auf der li Nadel lassen und mit der re Nadel verschr einstechen und 1 weitere re M str. <b>kfbf</b> = eine re M verdreifachen, indem dieselbe M einmal re, dann re verschränkt und danach noch einmal re gestr wird. <b>Pfb</b> = eine li M verdoppeln, indem die M zuerst li gestrickt wird, M auf der li Nadel lassen und mit der re Nadel verschr einstechen und 1 weitere li M str. <b>pm</b> = Maschenmarkierer setzen <b>Psso</b> – die abgehobene Masche über die soeben gestrickte Masche ziehen <b>sm</b> = Maschenmarkierer abheben <b>üAb</b> = eine Masche abheben, nächste Masche rechts stricken, abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen <b>ü2Ab</b> = eine Masche abheben, die nä 2 M rechts zusstr, abgehobene Masche überziehen	<b>k1b</b> = 1 M tieferstechen und re str <b>p1b</b> = 1 M tieferstechen und li str <b>M1</b> = 1 M aus dem Quersfaden verschr herausstr <b>M1R</b> = 1 M aus dem Quersfaden herausstr <b>ssk</b> = 2 M nacheinander wie zum Rechtsstr abh, die li Nadel von li hinten nach re vorne durch diese beiden M schieben und diese mit der re Nadel zusammen re (verschränkt) abstricken <b>SK2P</b> = 1 M wie zum Rechtsstr auf die re Ndl nehmen, 2 M re zusstr, die abgehobene über die soeben gestr M ziehen. <b>S2KP</b> = 2 M wie zum Rechtsstr abh, 1 M re, die abgehobenen über die soeben gestrickte M ziehen. <b>w&amp;t</b> = Wickelmasche: M abh, Faden nach vorne, M wieder zurück auf die li Nd, wenden <b>SKP</b> = einfacher Überzug: 1 M abh, 1 M re str, abgehobene M überziehen <b>Wende-M</b> = Wende-Masche; <b>K2tog</b> = 2 M re zusstr <b>K3tog</b> = 3 M re zusstr <b>P2tog</b> = 2 M li zusstr; <b>Pv2tog</b> = 2 M li verschr zusstr	<b>kfb</b> = eine re M verdoppeln, indem die M zuerst re gestrickt wird, M auf der li Nadel lassen und mit der re Nadel verschr einstechen und 1 weitere re M str. <b>kfbf</b> = eine re M verdreifachen, indem dieselbe M einmal re, dann re verschränkt und danach noch einmal re gestr wird. <b>Pfb</b> = eine li M verdoppeln, indem die M zuerst li gestrickt wird, M auf der li Nadel lassen und mit der re Nadel verschr einstechen und 1 weitere li M str. <b>pm</b> = Maschenmarkierer setzen <b>Psso</b> – die abgehobene Masche über die soeben gestrickte Masche ziehen <b>sm</b> = Maschenmarkierer abheben <b>üAb</b> = eine Masche abheben, nächste Masche rechts stricken, abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen <b>ü2Ab</b> = eine Masche abheben, die nä 2 M rechts zusstr, abgehobene Masche überziehen <b>k1b</b> = 1 M tieferstechen und re str <b>p1b</b> = 1 M tieferstechen und li str <b>M1</b> = 1 M aus dem Quersfaden verschr herausstr	<b>M1R</b> – Rechtsgeneigte Zunahme – Die linke Nadel von hinten nach vorn unter den Quersfaden zwischen der soeben gestrickten und der nächsten Masche schieben und auf die linke Nadel nehmen. Jetzt diese Schlinge rechts stricken – 1 M zugenommen. <b>M1L</b> – Linksgeneigte Zunahme – Die linke Nadel von vorn nach hinten unter den Quersfaden zwischen der soeben gestrickten und der nächsten Masche schieben und auf die linke Nadel nehmen. Jetzt diese Schlinge rechts verschränkt stricken – 1 M zugenommen. <b>ssk</b> = 2 M nacheinander wie zum Rechtsstr abh, die li Nadel von li hinten nach re vorne durch diese beiden M schieben und diese mit der re Nadel zusammen re (verschränkt) abstricken <b>sk2p</b> = 1 M wie zum Rechtsstr auf die re Ndl nehmen, 2 M re zusstr, die abgehobene über die soeben gestr M ziehen. <b>s2KP</b> = 2 M wie zum Rechtsstr abh, 1 M re, die abgehobenen über die soeben gestrickte M ziehen. <b>Wyib</b> – mit nach hinten gelegtem Faden <b>Wyif</b> – mit vorgelegtem Faden
--	--	---	--

## HÄKEL-ABKÜRZUNGEN

<b>3fstb</b> = Dreifachstäbchen; <b>DSfb</b> = Doppelstäbchen;	<b>fe M</b> = feste Masche; <b>hfb</b> = halbes Stäbchen;	<b>KM</b> = Kettmasche; <b>LfM</b> = Luftmasche;	<b>MG</b> = Maschenglied; <b>Stb</b> = Stäbchen;
---	--	---	---



Modell 1  
Cardigan Beatrix

Größen  
S (M; L; XL; XXL; XXXL)

Fertigmaße

- Oberweite (bei geschlossenen Knöpfen): 107 (116,5; 126; 137,5; 147; 156,5) cm
- Länge: 65 (66; 67,5; 69,5; 71; 72,5) cm
- Oberarmumfang: 41 (43; 46; 48; 51; 51) cm

Material

- 3 (3; 4; 4; 4; 5) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 18 (A)
- 2 (2; 2; 2; 3; 3) x 200 g NORO Ito in Farbe 48 (B)
- Stricknadeln 5,0 mm
- Stricknadeln 5,5 mm
- Rundstricknadel 5,0 mm, 102 cm lang
- 4 Knöpfe mit 32 mm Durchmesser
- Maschenraffer

Maschenprobe

- 17 Maschen und 35 Reihen ergeben, im Mosaikmuster mit der größeren Nadel gestrickt, 10 x 10 cm.

Hinweise zum Mosaikmuster (vgl. Strickschrift)

1. 1 Reihe in der Abbildung zeigt 2 gestrickte Reihen. Die Hinreihen werden von rechts nach links, die Rückreihen von links nach rechts gelesen. Es wird mit nur einer Farbe über je 2 Reihen gestrickt, die Maschen in der anderen Farbe werden abgehoben.

2. Das Muster wird kraus rechts nach der Strickschrift gearbeitet, d. h., Hin- und Rückreihen werden mit rechten Maschen gearbeitet. In den ungeradzahligen Reihen werden die Maschen in Farbe B rechts gestrickt, die Maschen in Farbe A abgehoben; in den geradzahligen Reihen werden die Maschen in Farbe A rechts gestrickt und die Maschen in Farbe B abgehoben.

3. Beim Abheben der Maschen wird der Arbeitsfaden in den Hinreihen hinter der Arbeit gehalten, in den Rückreihen vor dem Strickstück.

4. Die Strickschrift zeigt 20 Reihen zu je 2 gestrickten Reihen, deshalb beträgt die Höhe der Strickschrift 40 Reihen.

5. Die ersten 4 Reihen der Strickschrift werden gearbeitet wie folgt:

R 1 (Hinreihe): 5 M re in B, 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 1 M re in B, 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, \*7 M re in B, 1 M abh, 5 M re in B, 1 M abh, 7 M re in B, 1 M abh, 1 M re in B, 1 M abh; ab \* wdh (= 24 M), mit 5 M re in B enden.

R 1 (Rückreihe): 5 M re in B, \*1 M mit vorgelegtem Faden abh, 1 M re in B, 1 M abh, 7 M re in B, 1 M abh, 5 M re in B, 1 M abh, 7 M re in B; ab \* wdh, dann enden mit 1 M abh, 1 M re in B, 1 M abh, 5 M re in B.

R 2 (Hinreihe): 1 M abh, 7 M re in A, \*4 M re in A, 1 M abh, [3 M re in A, 1 M abh] x3, 7 M re in A; ab \* wdh, dann enden mit 4 M re in A, 1 M abh.

R 2 (Rückreihe): 1 M abh, 4 M re in A, \*7 M re in A, 1 M abh, [3 M re in A, 1 M abh] x 3, 4 M re in A; ab \* wdh, dann enden mit 7 M re in A, 1 M abh.

In dieser Weise weiter bis zum Ende von Reihe 20 nach der Strickschrift arbeiten, dabei den nicht in Gebrauch befindlichen Arbeitsfaden an der Seite immer mitführen. R 1 – 20 fes Musters wdh (Insgesamt 40 Reihen).

1/1 – Rippenmuster  
Ungerade Maschenzahl

R 1 (Hinreihe): 1 M re, \*1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

R 2 (Rückreihe): 1 M li, \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

R 1 und 2 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

RÜCKEN

A: 109 (117; 127; 139; 149; 159) M mit der kleineren Nadel anschl und 6,5 cm im 1/1-Rippenmuster arbeiten, mit einer Hinreihe enden.

Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe): 2 (6; 5; 5; 4; 3) M im Rippenmuster str, 2 M zusstr, [4 M im Rippenmuster, 2 M zusstr] x 17 (17; 19; 21; 23; 25), dann 3 (7; 6; 6; 5; 4) M im Rippenmuster – 91 (99; 107; 117; 125; 133) M.

Zur größeren Nadel wechseln und Farbe B hinzunehmen.

MOSAIKMUSTER

R 1 (Hinreihe): B: An der 22. (18.; 14.; 9.; 5.; 1.) M beginnen und bis zur 32. M arbeiten, dann den Rapport von Masche 9-32 drei Male arbeiten, dann von Masche 9 bis 16 (20; 24; 29; 33; 37) arbeiten.

In dieser Weise weiter arbeiten bis die Höhe des Strickstücks 62,5 (63,5; 65; 67; 68,5; 70) cm ab Beginn beträgt, mit 2 Reihen in Farbe A enden.

SCHULTERN

Die Abnahmemaschen in das Muster mit einarbeiten, dabei zu Beg der nächsten 6 R je 7 (8; 9; 10; 11; 12) M abk, dann in den darauf folgenden 2 R je 8 (9; 9; 11; 11; 12) M abk. Die Arbeitsfäden abschneiden und die restlichen 33 (33; 35; 35; 37; 37) M stilllegen.

TASCHENBEUTEL (2 Stück anfertigen)

A: 22 (22; 24; 24; 26; 26) M mit der größeren Nadel anschl. Mit einer Rechtsreihe beginnen und 34 R glatt re str, mit einer Rückreihe enden. Faden abschneiden und die Maschen stilllegen.

LINKES VORDERTEIL

A: 54 (60; 64; 70; 74; 80) M mit der kleineren Nadel anschl.

R 1 (Hinreihe): \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, diese re str.

R 2: \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Die letzten 2 R wdh bis die Höhe des Strickstücks 6,5 cm beträgt, mit einer Hinreihe enden.

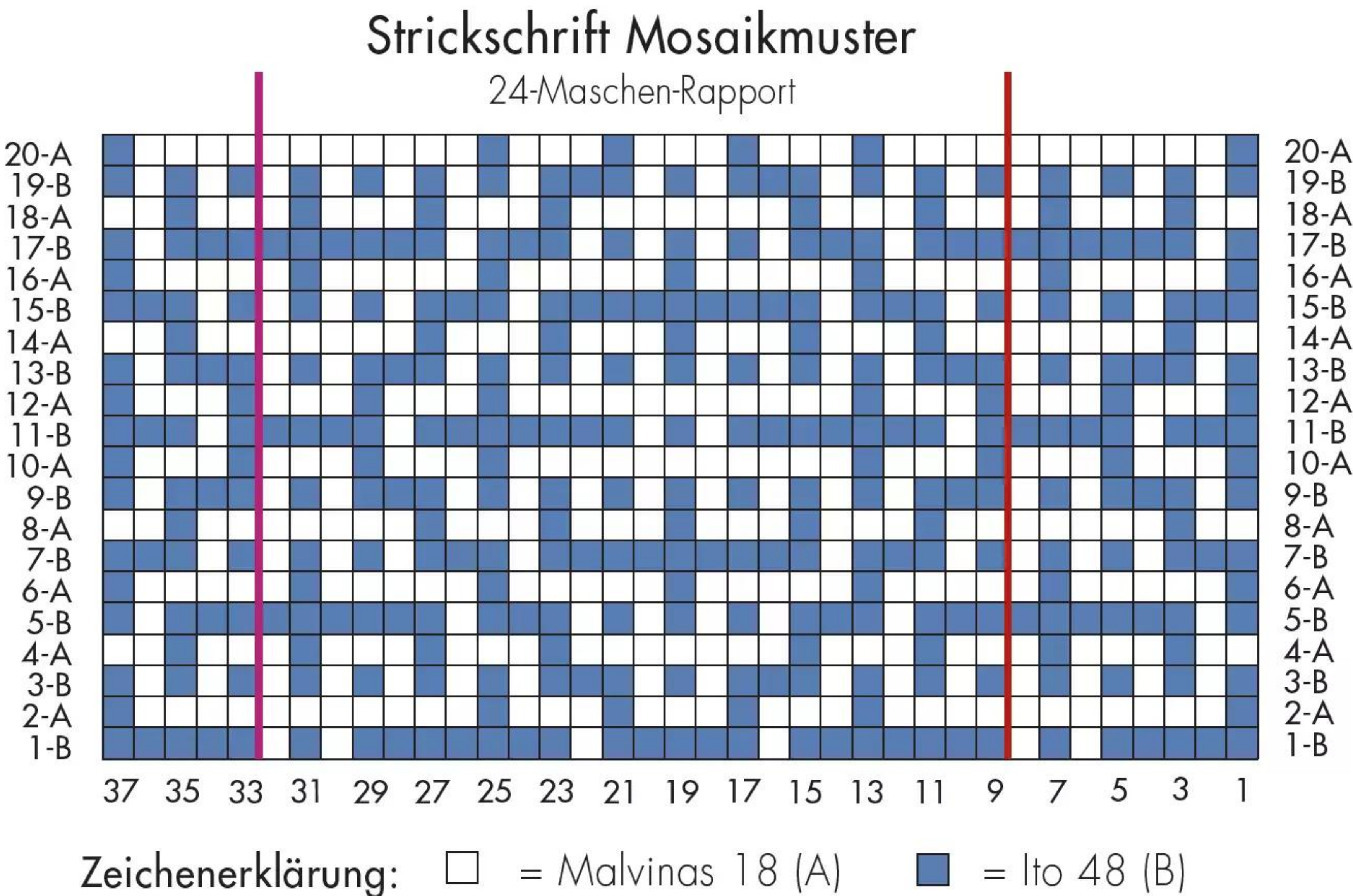
Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe): 5 (2; 4; 4; 6; 3) M im Rippenmuster, 2 M zusstr, [4 M im Rippenmuster, 2 M zusstr] x 7 (9; 9; 10; 10; 12), dann noch 5 (2; 4; 4; 6; 3) M im Rippenmuster – 46 (50; 54; 59; 63; 67) M.

Zur größeren Nadel wechseln und Farbe B hinzunehmen.

MOSAIKMUSTER

R 1 (Hinreihe): B: Bei Masche 22 (18; 14; 9; 5; 1) beginnen und bis zur 32. M arbeiten, dann Maschen 9 – 32 arbeiten, dann von Masche 9 bis 19 arbeiten.

In dieser Weise weiter arbeiten bis 54 R der Strickschrift fertig sind, mit 2 Reihen in Farbe B enden.





# ANLEITUNGEN

## TASCHENBEUTEL EINARBEITEN

**Nächste R (Hinreihe):** 8 (9; 10; 11; 12; 13) M im Muster arbeiten, dann 22 (22; 24; 24; 26; 26) M im Muster mit Farbe A str, dann im Muster zu Ende str.

**Nächste R:** 16 (19; 20; 24; 25; 28) M im Muster str, dann die nächsten 22 (22; 24; 24; 26; 26) M mit Farbe A für die Taschenöffnung abk (dabei re str), dann im Muster zu Ende str.

**Nächste R:** 8 (9; 10; 11; 12; 13) M im Muster, dann mit einem Taschenbeutel über die nächsten 22 (22; 24; 24; 26; 26) M im Muster str, dann im Muster zu Ende str. Der Taschenbeutel ist eingefügt. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 28 (29; 30,5; 33; 34,5; 35,5) cm beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## HALSAUSSCHNITT

**Nächste R (Hinreihe):** Im Muster str bis zu den letzten 2 M, dann diese 2 M re zusstr (= Halsausschnittkante). Weitere 7 (6; 8; 8; 12; 12) Male an der Halsausschnittkante je 1 M in jeder 6. Reihe abn, dann noch 9 (10; 9; 9; 6; 6) Male in jeder 8 R je 1 M abn – 29 (33; 36; 41; 44; 48) M. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Vorderteils genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg der Schulterabnahmen, mit einer Rückreihe enden.

## SCHULTER

Zu Beg der Hinreihen 3 Male je 7 (8; 9; 10; 11; 12) M abk, dann noch einmal 8 (9; 9; 11; 11; 12) M abk.

## RECHTES VORDERTEIL

A: 54 (60; 64; 70; 74; 80) M mit der kleineren Nadel anschl.

**R 1 (Hinreihe):** 2 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

**R 2:** \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende. Die letzten 2 R wdh bis die Höhe des Strickstücks 6,5 cm beträgt, mit einer Hinreihe enden.

**Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe):** 5 (2; 4; 4; 6; 3) M im Rippenmuster, 2 M zusstr, [4 M im Rippenmuster, 2 M zusstr] x 7 (9; 9; 10; 10; 12), dann noch 5 (2; 4; 4; 6; 3) M im Rippenmuster – 46 (50; 54; 59; 63; 67) M. Zur größeren Nadel wechseln und Farbe B hinzunehmen.

## MOSAIKMUSTER

**R 1 (Hinreihe):** B: Bei Masche 19 beginnen und bis Masche 32 arbeiten, dann noch einmal von Masche 9 bis 32 str, dann von Masche 9 bis Masche 16 (20; 24; 29; 33; 37) arbeiten.

In dieser Weise weiterstr bis 54 Reihen der Strickschrift fertig sind, mit 2 Reihen in Farbe B enden.

## TASCHENBEUTEL EINARBEITEN

**Nächste R (Hinreihe):** 16 (19; 20; 24; 25; 28) M im Muster str, dann 22 (22; 24; 24; 26; 26) M in Farbe A re str, dann im Muster zu Ende str.

**Nächste R:** 8 (9; 10; 11; 12; 13) M im Muster str, dann die nächsten 22 (22; 24; 24; 26; 26) M in Farbe A abk, dabei re str, dann im Muster zu Ende str. Der 2. Taschenbeutel ist eingefügt.

**Nächste R:** 16 (19; 20; 24; 25; 28) M im Muster str, dann über die nächsten 22 (22; 24; 24; 26; 26) M des 2. Taschenbeutels im Muster str, dann im Muster zu Ende str. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 28 (29; 30,5; 33; 34,5; 35,5) cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## HALSAUSSCHNITT

**Nächste R (Hinreihe):** 2 M re zusstr (= Halsausschnittkante), dann im Muster zu Ende str. In dieser Weise weiterarbeiten, dabei in jeder 6. R je 1 M 7 (6; 8; 8; 12; 12) weitere Male abk, dann in jeder 8. R noch 9 (10; 9; 9; 6; 6) Male – 29 (33; 36; 41; 44; 48) M. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks genauso viel beträgt, wie die des Rückenteils zu Beg der Schulterabnahmen, mit einer Hinreihe enden.

## SCHULTER

Zu Beg der Rückreihen 3 Male je 7 (8; 9; 10; 11; 12) M abk, dann einmal 8 (9; 9; 11; 11; 12) M.

## ÄRMEL

A: 45 (49; 51; 53; 55; 57) M mit der kleineren Nadel anschl und 6,5 cm im Rippenmuster arbeiten, mit einer Hinreihe enden.

**Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe):** 6 (2; 3; 4; 5; 6) M im Rippenmuster, 2 M zusstr, [4 M im Rippenmuster, 2 M zusstr] x 5 (7; 7; 7; 7; 7), dann noch 7 (3; 4; 5; 6; 7) M im Rippenmuster – 39 (41; 43; 45; 47; 49) M. Zur größeren Nadel wechseln und Farbe B hinzunehmen.

## MOSAIKMUSTER

**R 1 (Hinreihe):** B: Bei Masche 24 (23; 22; 21; 20; 19) beginnen und bis Masche 32 arbeiten, dann noch einmal von Masche 9 – 32 stricken, dann von Masche 9 bis Masche 14 (15; 16; 17; 18; 19) stricken.

Im Muster weiter arbeiten wie eingerichtet, dabei beidseitig in jeder 6. Reihe 7 (11; 13; 16; 19; 16) male je 1 M zunehmen, dann noch 8 (5; 4; 2; 0; 2) Male in jeder 8. Reihe beidseitig je 1 M zunehmen – 69 (73; 77; 81; 85; 85) M. Die neuen Maschen in das Muster mit aufnehmen. Geradeaus weiterstr bis die Ärmellänge 43 (43; 43; 42; 42; 41) cm beträgt. Alle M locker abk.

## FERTIGSTELLUNG

Die Teile auf Maß dämpfen. Die Schulternähte schließen.

## VORDERE BLENDE

Von der Vorderseite aus mit der kleineren Rundstricknadel in Farbe A an der Unterkante des rechten Vorderteils beginnen und 53 (55;

57; 63; 65; 67) M aus der rechten vorderen Seitenkante bis zum Beginn des Halsausschnitts herausstr, dann 84 M aus der Halsausschnittkante herausstr, dann re str über die 33 (33; 35; 35; 37; 37) stillgelegten M des rückwärtigen Halsausschnitts, dann 84 M aus dem linken vorderen Halsausschnitts herausstr, dann noch 53 (55; 57; 63; 65; 67) M aus der linken vorderen Seitenkante herausstr – 307 (311; 317; 329; 335; 339) M.

**R 1 (Rückreihe):** 1 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

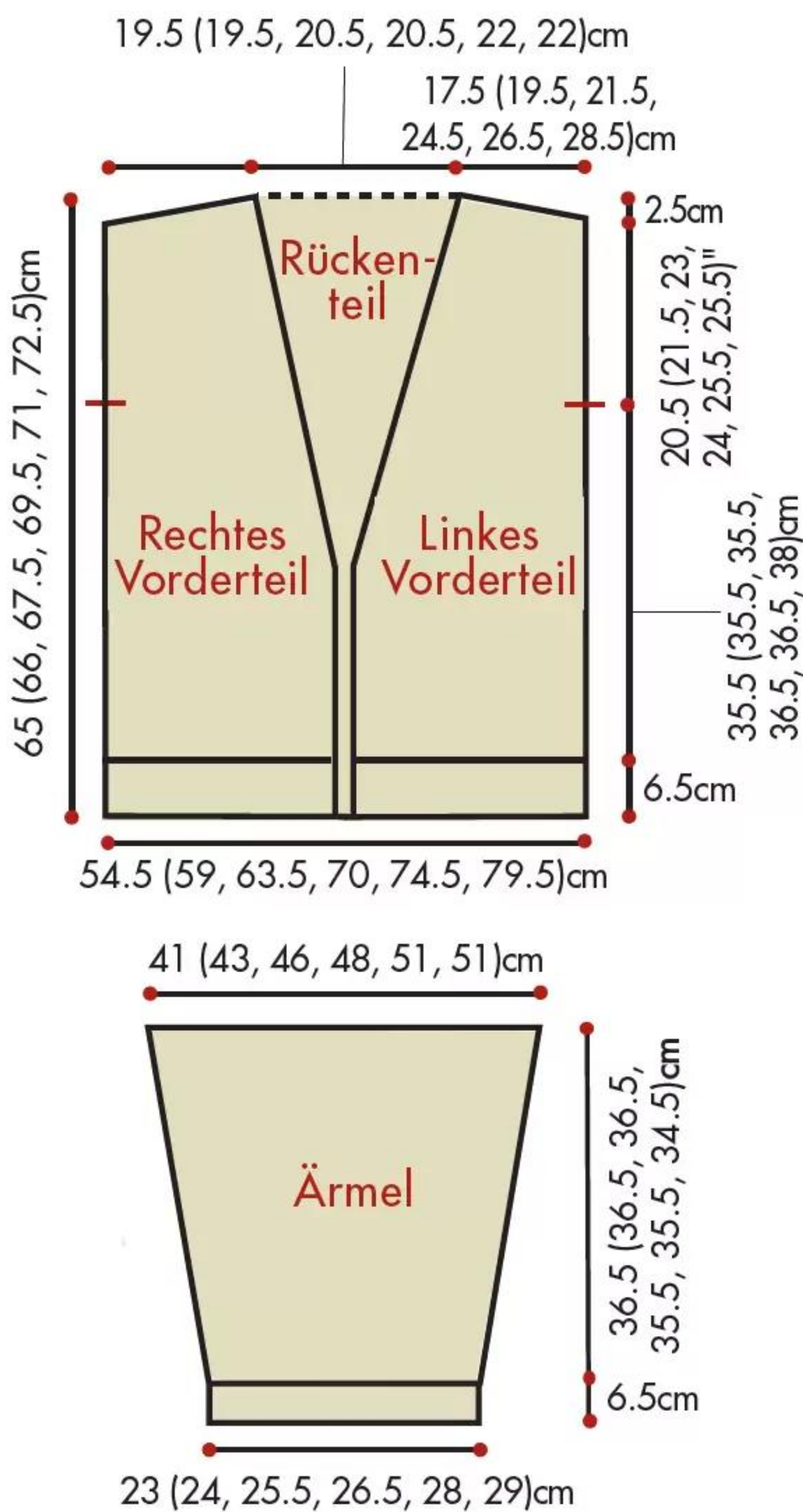
**R 2:** 2 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zur letzten M, diese re str. Die letzten 2 R wdh wie folgt: 1 Rückreihe str.

## Nächste R (Hinreihe und Knopflochreihe):

4 M im Rippenmuster, [U, 2 M re zusstr (= Knopfloch), 14 M im Rippenmuster] x 3, dann U, 2 M re zusstr, dann im Rippenmuster zu Ende str.

4 Reihen stricken, dann alle M im Muster abk. Die Taschenbeutel an der Innenseite annähen. Jetzt von der Schulternaht abwärts messen und 20,5 (21,5; 23; 24; 25,5; 25,5) cm von der Naht entfernt Markierungen an Rücken- und Vorderteilen anbringen. Die Ärmel mit der Abkettkante zwischen den Markierungen einnähen.

Die Seiten- und die Ärmelnähte schließen. Die Knöpfe korrespondierend zu den Knopflochern annähen. ■





## Modell 2 Tuch Rosamund

### Fertigmaße

- Breite: ca. 94,5 cm
- Länge: ca. 120,5 cm

### Material

- 3 x 200 g NORO Rikka in Farbe 08 (A)
- 6 x 50 g NORO Kureyon in Farbe 211 (B)
- Rundstricknadel 8 mm, 100 cm lang
- Maschenmarkierer

### Maschenprobe

- 14 Maschen und 26 Reihen ergeben, im Hebemaschenmuster mit Nadel 8 mm gearbeitet, 10 x 10 cm.

### Hinweis

Alle Maschen werden wie zum Linksstricken abgehoben.

### TUCH

A: 133 M anschl.  
A: 2 Reihen kraus re str.  
B: 2 Reihen kraus re str.  
A: 2 Reihen kraus re str.

### HEBEMASCHENMUSTER

**R 1 (Hinreihe):** B: Alle M re str.  
**R 2 (Rückreihe):** B: Alle M re str.  
**R 3:** A: 4 M re (= kraus re gestrickte Seitenkante), pm, \*1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 1 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 5 M, dann 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, pm, 4 M re (= kraus re gestrickte Seitenkante).  
**R 4:** A: 4 M re, sm, \*1 M mit vorgelegtem Faden abh, 1 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 5 M, dann 1 M mit vorgelegtem Faden abh, sm, 4 M re.  
**R 5 und 6:** Wie R 1 und 2.  
**R 7:** A: 4 M re, sm, \*1 M re, 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh; ab \* wdh bis zu den letzten 5 M, 1 M re, sm, 4 M re.  
**R 8:** A: 4 M re, sm, \*1 M re, 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh; ab \* wdh bis zu den letzten 5 M, 1 M re, sm, 4 M re.  
R 1 – 8 stets wdh bis die Länge des Tuchs ca. 116,5 cm ab Beginn beträgt, mit einer Musterreihe 2 oder 6 enden.  
Dann 2 R re str in A, 2 Reihen re str in B, dann 2 Reihen re str in A, dann alle M in A abk.

### FERTIGSTELLUNG

Das Tuch auf Maß dämpfen. ■

## Modell 3 Schal Alexia

### Fertigmaße

- Breite: 38 cm
- Länge: 155 cm

### Material

- 1 x 150 g NORO Saiun in Farbe 11 (A)
- 1 x 150 g NORO Saiun in Farbe 08 (B)
- Stricknadeln 4,0 mm
- Maschenmarkierer

### Maschenprobe

- 22 Maschen und 46 Reihen ergeben, im Hebemaschenmuster mit Nadel 4,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

### HEBEMASCHENMUSTER

Maschenzahl teilbar durch 4 plus 3  
**R 1 (Hinreihe):** A: Alle M re  
**R 2:** A: Alle M li.  
**R 3:** B: 3 M re, \*1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 3 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 4:** B: 3 M re, \*1 M mit vorgelegtem Faden abh, 3 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 5:** A: 2 M re, \*1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 1 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, diese re str.  
**R 6:** A: 2 M li, \*1 M mit vorgelegtem Faden abh, 1 M li; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, diese li str.  
**R 7:** B: 1 M re, \*1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 3 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 1 M re.  
**R 8:** B: 1 M re, 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 3 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 1 M re.  
**R 9 und 10:** A: Wie R 1 und 2.  
**R 11 und 12:** B: Wie R 7 und 8.  
**R 13 und 14:** A: Wie R 5 und 6.  
**R 15 und 16:** B: Wie R 3 und 4.  
R 1 – 16 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

### SCHAL

B: 81 M anschl und 6 R kraus re str.

### HEBEMASCHENMUSTER

**Nächste R (Hinreihe):** A: 3 M re (= Kraus re gestrickte Seitenkante), pm, R 1 des Hebemaschenmusters bis zu den letzten 3 M str, pm, 3 M re (= Kraus re gestrickte Seitenkante).  
**Nächste R:** A: 3 M re, sm, R 2 des Hebemaschenmusters str bis zu den letzten 3 M, sm, dann 3 M re.  
**Nächste R:** B: 3 M re, sm, R 3 des Hebemaschenmusters bis zu den letzten 3 M str, sm, 3 M re.  
In dieser Weise weiter arbeiten (3 M kraus rechts an jeder Seitenkante, dazwischen den Rapport über 16 Maschen im Hebemaschenmuster), dabei die MM in jeder Reihe abheben und den nicht in Gebrauch befindlichen Arbeitsfaden an der Seite mitführen, bis die Länge des Schals 152,5 cm beträgt, mit einer Musterreihe 2 enden.  
Farbe A abschneiden, dann 6 Reihen kraus rechts in Farbe B arbeiten, dann alle M abk.

### FERTIGSTELLUNG

Den Schal auf Maß dämpfen. ■

## Modell 4 Pullover Philippa

### Größen

S (M; L; XL; XXL)

### Fertigmaße

- Oberweite: 86 (96; 107; 117; 127) cm
- Länge: 57 (58,5; 58,5; 59,5; 61) cm
- Oberarmumfang: 42 (44; 46; 48; 50) cm

### Material

- 3 (3; 4; 4; 5) x 150 g NORO Haunui Silk in Farbe 199 (A)
- 1 (1; 2; 2; 2) x 150 G NORO Rittou in Farbe 07 (B)
- Stricknadeln 4,5 mm
- Verschleißbare Maschenmarkierer

### Maschenproben

- 18 Maschen und 26 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 4,5 mm gestrickt, 10 x 10 cm.
- 20 Maschen und 33 Reihen ergeben, im Hebemaschenmuster mit Nadel 4,5 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

### HEBEMASCHENMUSTER

Maschenzahl teilbar durch 4 plus 3  
**R 1 (Hinreihe):** B: \*3 M re, 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh; ab \* wdh bis zu den letzten 3 M, diese re str.  
**R 2 (Rückreihe):** B: \*3 M li, 1 M mit vorgelegtem Faden abh; ab \* wdh bis zu den letzten 3 M, diese li str.  
**R 3:** Wie R 1.  
**R 4 (Rückreihe):** B: \*3 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zu den letzten 3 M, diese re str.  
**R 5:** A: 1 M re, \*1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 3 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M mit nach hinten gelegtem Faden abh, 1 M re.  
**R 6:** A: 1 M li, \*1 M mit vorgelegtem Faden abh, 3 M li; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 1 M li.  
**R 7:** Wie R 5.  
**R 8:** A: 1 M re, \*1 M li, 3 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M li, 1 M re.  
R 1 – 8 bilden das Hebemaschenmuster.

### RÜCKEN

A: 77 (87; 95; 105; 113) M anschl.  
**R 1 (Hinreihe):** 1 M re, \*1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2 (Rückreihe):** 1 M li, \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende.  
R 1 und 2 wdh bis die Höhe des Strickstücks 5 cm beträgt, dabei in der letzten Rückreihe 1 M zunehmen – 78 (88; 96; 106; 114) M.  
Glatt re weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 29 (29; 28,5; 28,5; 29) cm ab Beginn beträgt. Zur Kennzeichnung des Armausschnittbeginns in der letzten Reihe beidseitig einen verschleißbaren Maschenmarkierer anbringen.  
Geradeaus weiterstr bis die Höhe ab Markierung 21 (22; 23; 24; 25) cm beträgt.







VORDERTEIL

Genauso arbeiten wie das Rückenteil bis die Höhe des Strickstücks 43 cm ab Beginn beträgt, mit einer Musterreihe 3 enden – 115 (123; 131; 139) M.

HALSAUSSCHNITT UND ARMAUSSCHNITTE

Nächste R (Hinreihe): 51 (55; 59; 63) M li, [2 M li, 2 M li zusstr] x 3, 1 M li, dann diese 10 M stilllegen, ein zweites Knäuel hinzunehmen, dann 51 (55; 59; 63) M li. Beide Seiten werden parallel, jedoch mit verschiedenen Knäuelen zu Ende gearbeitet wie folgt: 1 R stricken.

Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe): Im Muster str bis zu den letzten 6 M der ersten Seite, dann 2 M re zusstr, 4 M im Muster; dann 2. Seite: 4 M im Muster, SKP, im Muster str bis zum Ende.

Diese Abnahmereihe in jeder 6. R noch 14 weitere Male wdh, dabei, nachdem der Beginn der Armausschnittöffnung in derselben Höhe wie am Rücken erreicht ist, die Armausschnitte arbeiten wie folgt: An der Armausschnittkante 1 x 6 M abk, dann 4 (6; 6; 6) Male je 2 M abk, dann beidseitig je 1 M 4 (4; 4; 6) Male abn wie am Rückenteil. Nachdem alle Abnahmen gearbeitet sind, wird auf jeder Seite über die restlichen 18 (18; 22; 24) M geradeaus gestrickt. Die Armausschnitthöhe beträgt jetzt 20,5 (20,5; 22; 23) cm.

SCHULTERN

An den Schulterkanten 2 x je 4 (4; 5; 6) M abk, dann 2 x je 5 (5; 6; 6) M abk.

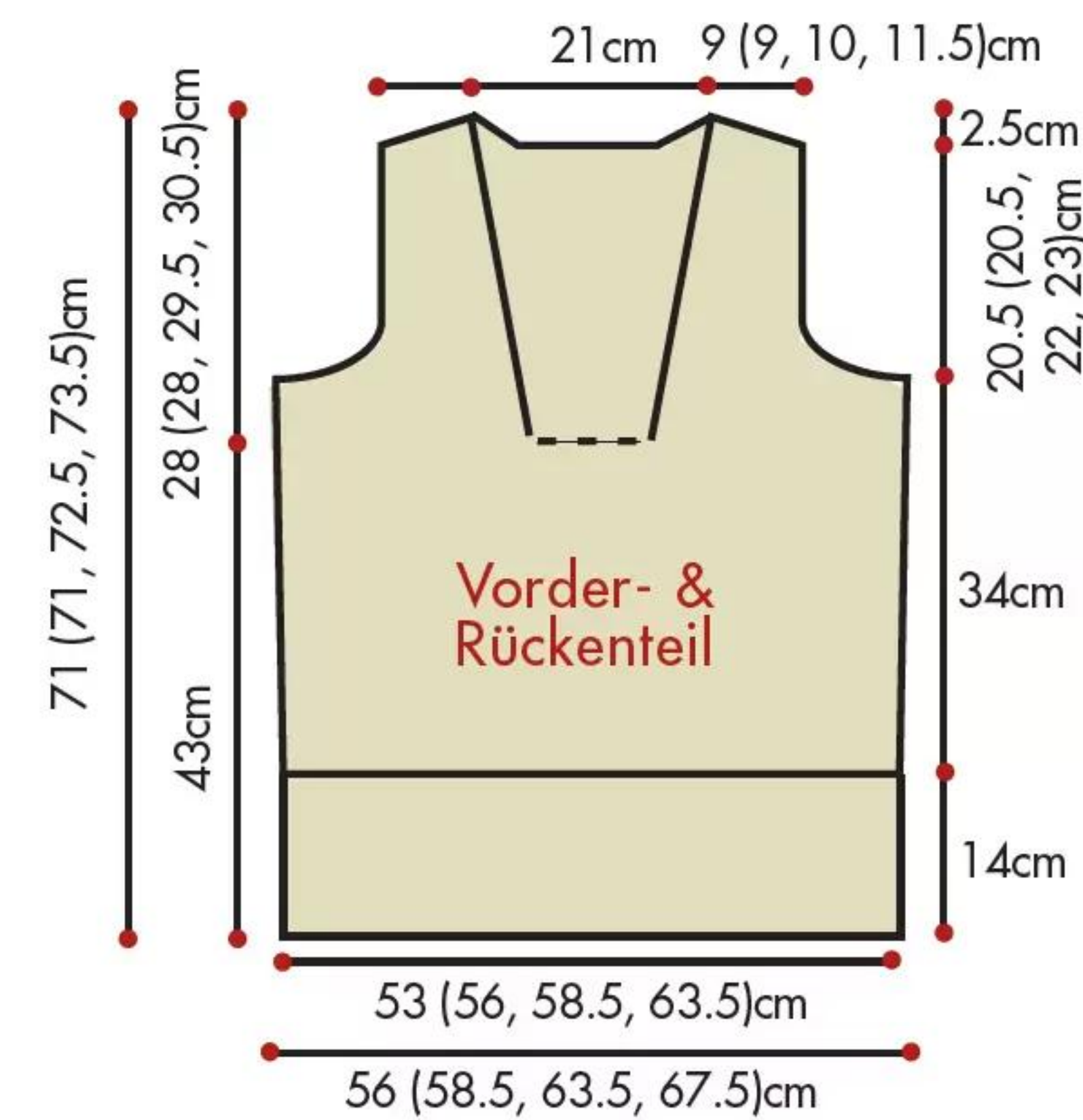
FERTIGSTELLUNG

Die Schulternähte schließen.

HALSAUSSCHNITTBLENDE

Die 10 stillgelegten M der vorderen Mitte auf die kurze Rundstricknadel nehmen, dann mit der längeren Rundstricknadel in Farbe A 60 (60; 66; 72) M aus der rechten vorderen Ausschnittschräge herausstr, 43 M über den rückwärtigen Halsausschnitt herausstr, 60 (60; 66; 72) M aus der linken vorderen Ausschnittschräge herausstr – 163 (163; 175; 187) M.

R 1 (Rückreihe): \*2 M li, 2 M re; ab \* wdh, mit 2 M li enden, dabei die letzte M mit der ersten M auf der kurzen Rundstricknadel li zusstr, wenden.



R 2 (Hinreihe): 3 M re, \*2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende. Diese 2 R wdh bis alle M auf der kürzeren Rundstricknadel aufgebraucht sind, dann alle M im Rippenmuster abk.

ARMAUSSCHNITTBLENDEN

Mit der kleineren Nadel in Farbe A 114 (114; 122; 130) M rund um die Armausschnittöffnung herausstr.

R 1 (Rückreihe): 2 M li, \*2 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

R 2 (Hinreihe und Abnahmereihe): 2 M re zusstr, im Rippenmuster bis zu den letzten 2 M str, dann 2 M re zusstr – 2 M abgenommen.

R 3 (Rückreihe und Abnahmereihe): 2 M li zusstr, im Rippenmuster bis zu den letzten 2 M str, dann 2 M li zusstr – 2 M abgenommen.

R 4, 5, 6 und 7: Die Reihen 2 und 3 (Abnahmereihen) noch 2 Male wdh, dann die restlichen 102 (102; 110; 118) M abk. Die Seitennähte schließen, dabei die untere Rippenkante offen lassen für die seitlichen Schlitze. Die obere Schlitzkante mit ein paar genähten Stichen fester machen. ■

Modell 6 Pullover Aurea

Größen  
S (M; L; XL; XXL; XXXL)

Fertigmaße

- Oberweite: 92,5 (102,5; 111,5; 122; 133; 143,5) cm
- Länge: 54 (56,5; 57,5; 59; 61,5; 62,5) cm
- Oberarmumfang: 30 (31; 33; 35,5; 38; 40,5) cm

Material

- 7 (7; 8; 9; 10; 11) x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 269 (A)
- 2 (2; 3; 3; 4; 4) x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 341 (B)
- Rundstricknadel 3,5 mm, 100 cm lang
- Rundstricknadel 4,0 mm, 100 cm lang
- Rundstricknadel 4,0 mm, 60 cm lang
- Rundstricknadel 4,0 mm; 150 cm lang
- Maschenmarkierer
- Maschenraffer

Maschenproben

- 20 Maschen und 22 Runden ergeben, im Passenmuster glatt rechts mit Nadel 4,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.
- 17 Maschen und 22 Runden ergeben, glatt rechts gestrickt mit Nadel 4,0 mm, 10 x 10 cm.

Hinweise

1. Der Pullover wird rund von oben nach unten gestrickt. Verwenden Sie die passende Rundstricknadel zur Bewältigung der Maschenzahl.
2. Die Passe wird glatt rechts in Runden gearbeitet. Das Muster wird von rechts nach links gelesen.

Besondere Abkürzungen

M1R – Rechtsgeneigte Zunahme – Die linke Nadel von hinten nach vorn unter den

Querfaden zwischen der soeben gestrickten und der nächsten Masche schieben und auf die linke Nadel nehmen. Jetzt diese Schlinge rechts stricken – 1 M zugenommen.

M1L – Linksgeneigte Zunahme – Die linke Nadel von vorn nach hinten unter den Querfaden zwischen der soeben gestrickten und der nächsten Masche schieben und auf die linke Nadel nehmen. Jetzt diese Schlinge rechts verschränkt stricken – 1 M zugenommen.

Kyok – Die nächste Masche rechts stricken, dann aber auf der linken Nadel lassen, U, dann dieselbe Masche nochmals rechts stricken – 2 Maschen zugenommen.

HALSAUSSCHNITT

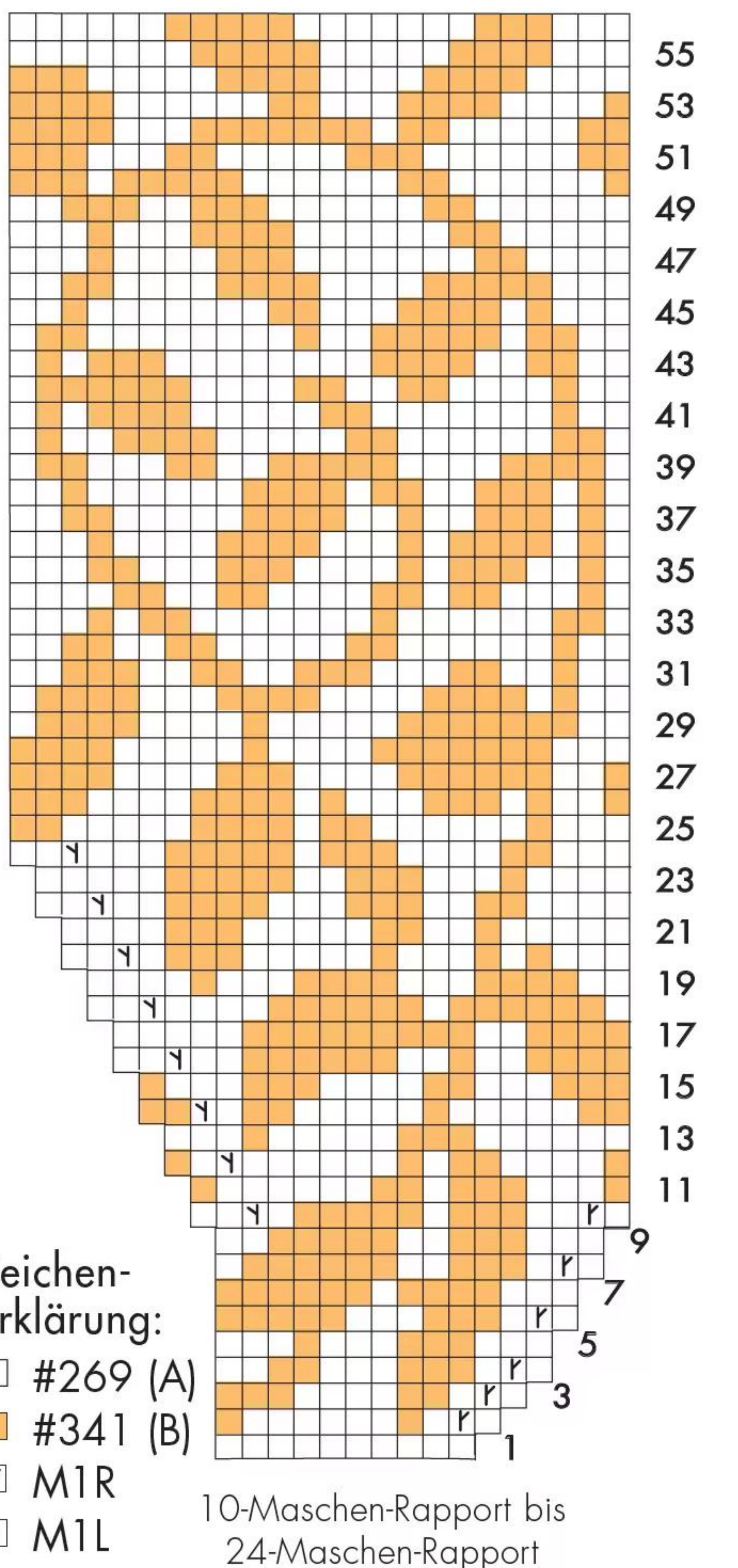
A: 90 (100; 110; 110; 120) M mit der kleineren Rundstricknadel anschl, die Maschen zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen. Dieser MM wird in jeder Runde abgehoben.

Nächste Rd: \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Die letzte Rd wiederholen, bis die Breite der Blende 4 cm beträgt.

NUR GRÖSSE XL

Nächste Rd (Zunahmerunde): \*Kyok, 1 M li, [1 M re, 1 M li] x 10; ab \* noch 4 Male wdh – 120 M.

Strickschrift Passe





# ANLEITUNGEN

## NUR GRÖSSE XXL

**Nächste Rd (Zunahmerunde):** \*Kyok, 1 M li, [1 M re, 1 M li] x 4, kyok, 1 M li, [1 M re, 1 M li] x 5\*; ab \* bis \* noch 4 weitere Male arbeiten – 130 M.

## NUR GRÖSSE XXXL

**Nächste Rd (Zunahmerunde):** \*Kyok, 1 M li, [1 M re, 1 M li] x 5\*; von \* bis \* noch 9 weitere Male wdh – 140 M.

## JETZT FÜR ALLE GRÖSSEN

Zur größeren Nadel wechseln.

## PASSE NACH DER STRICKSCHRIFT ARBEITEN

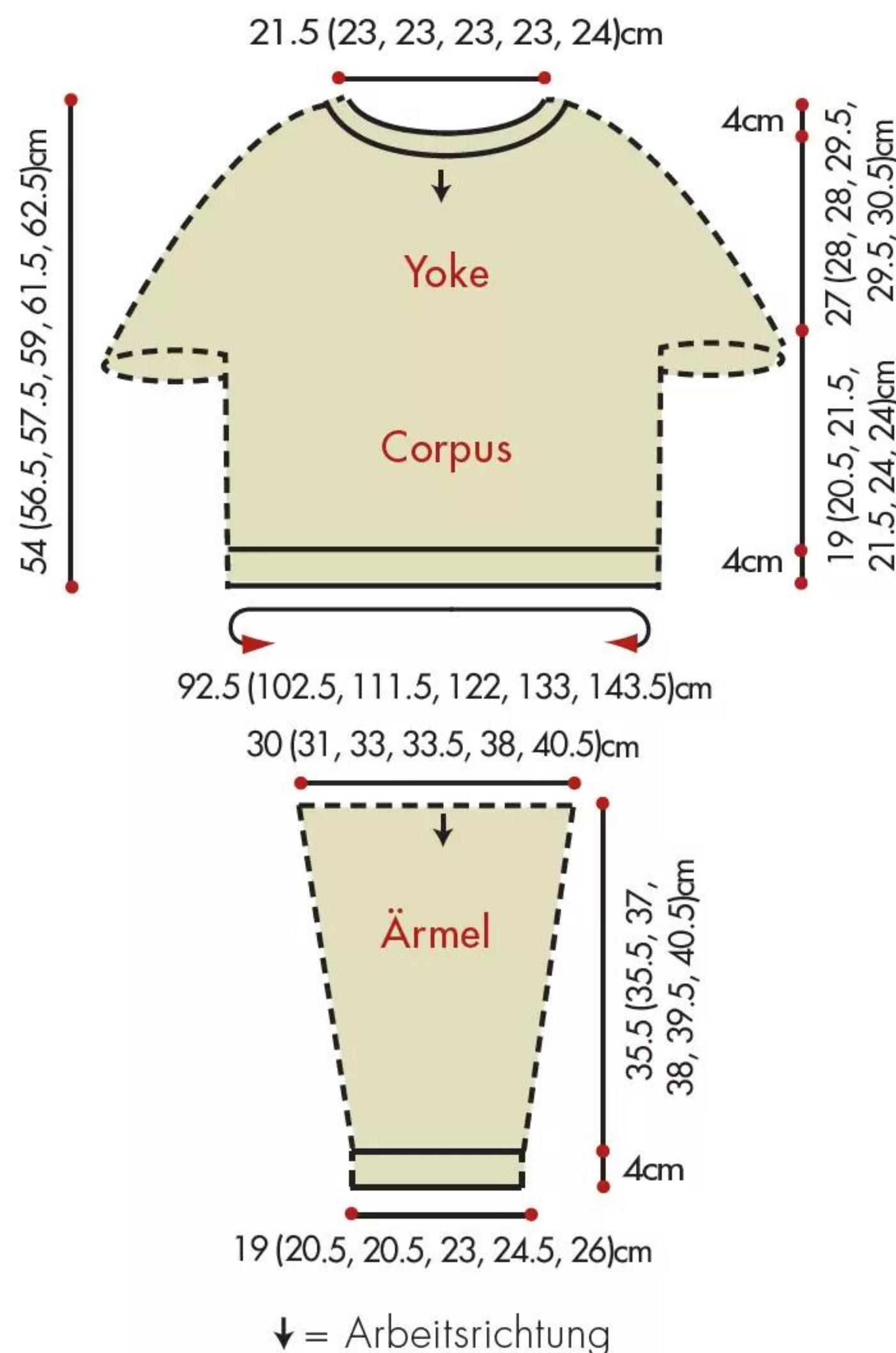
**Rd 1:** Den 10 – Maschen-Rapport 9 (10; 11; 12; 13; 14) Male in der Runde arbeiten. Weiter nach der Strickschrift für die Passe arbeiten bis Runde 56 – 216 (240; 264; 288; 312; 336) Maschen. Die Passenbreite beträgt ca. 25,5 cm. B abschneiden. Jetzt in A glatt rechts weiterstricken über weitere 1,5 (2,5; 2,5; 4; 4; 5) cm Länge.

## TEILUNG VON CORPUS UND ÄRMELN

**Rd 1:** \*68 (77; 85; 94; 105; 114) M re, die nächsten 40 (43; 47; 50; 51; 54) M stilllegen (= Ärmelmaschen), 10 (9; 9; 8; 7; 6) M anschl (= Unter dem Ärmel); ab \* bis \* noch einmal arbeiten. Die Maschen zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen – 156 (172; 188; 204; 224; 240) M für den Corpus.

Fortlaufend glatt rechts in Runden in Farbe A stricken bis die Länge des Strickstücks 19 (20,5; 21,5; 21,5; 24; 24) cm ab der Teilung beträgt.

Zur kleineren Nadel wechseln und im 1/1-Rippenmuster über 4 cm Länge arbeiten, dann alle M im Rippenmuster abk.



## ÄRMEL

**Rd 1:** A: 40 (43; 47; 50; 51; 54) M vom Maschenraffer mit der größeren Nadel re str, dabei 0 (0; 0; 2; 6; 8) M gleichmäßig zunehmen, dann 10 (9; 9; 8; 7; 6) M aus der Anschlagkante der Maschen unter den Ärmeln herausstr – 50 (52; 56; 60; 64; 68) M. In der Mitte der neu angeschlagenen Maschen einen MM anbringen, dann 7 (7; 6; 6; 6; 6) Rd rechts stricken.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** 1 M re, 2 M re zusstr, re str bis zu den letzten 3 M, dann ssk, 1 M re – 2 M abgenommen. Die letzten 8 (8; 7; 7; 7; 7) Rd weitere 8 (8; 10; 10; 10; 11) Male arbeiten – 32 (34; 34; 38; 42; 44) M. Glatt rechts weiterstr bis die Ärmellänge 35,5 (35,5; 37; 38; 39,5; 40,5) cm beträgt.

Zur kleineren Nadel wechseln und im 1/1-Rippenmuster über 4 cm stricken, dann alle M im Muster abk. Den anderen Ärmel genauso arbeiten.

## FERTIGSTELLUNG

Den Pullover auf Maß dämpfen. ■

# Modell 7 Pullunder Twin Peaks

## Größen

S (M; L; XL; XXL)

## Fertigmaße

- Oberweite: 100 (114; 127; 140; 155) cm
- Länge: 59,5 (61; 63,5; 65; 67) cm

## Material

- 3 (3; 3; 4; 4) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 19 (MC)
- 1 (1; 1; 2; 2) x 50 g NORO Malvinas in Farbe 05 (A)
- 1 (1; 1; 2; 2) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 04 (B)
- 1 (1; 1; 2; 2) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 03 (C)
- 1 (1; 1; 2; 2) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 07 (D)
- 1 (1; 1; 2; 2) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 28 (E)
- Stricknadeln 6,0 mm
- Rundstricknadel 6,0 mm; 40 cm lang
- Maschenmarkierer
- Maschenraffer

## Maschenprobe

- 18 Maschen und 19 Reihen ergeben, im Zickzackmuster mit Nadel 6,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

## Hinweis

Das Zickzackmuster wird glatt rechts gestrickt. Beim Farbwechsel werden die Fäden an der Seite verkreuzt um Löcher im Gestrick zu vermeiden. Die Fäden dürfen nicht zu fest gespannt sein, um ungewollte Falten zu vermeiden.

## RÜCKEN

MC: 87 (102; 112; 127; 137) M anschl.

**R 1 (Hinreihe):** 2 M li, \*3 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**R 2:** Alle rechten Maschen rechts stricken, und alle linken Maschen links stricken. Die letzten 2 R werden wiederholt, bis insgesamt 27 Reihen gestrickt sind.

## Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe):

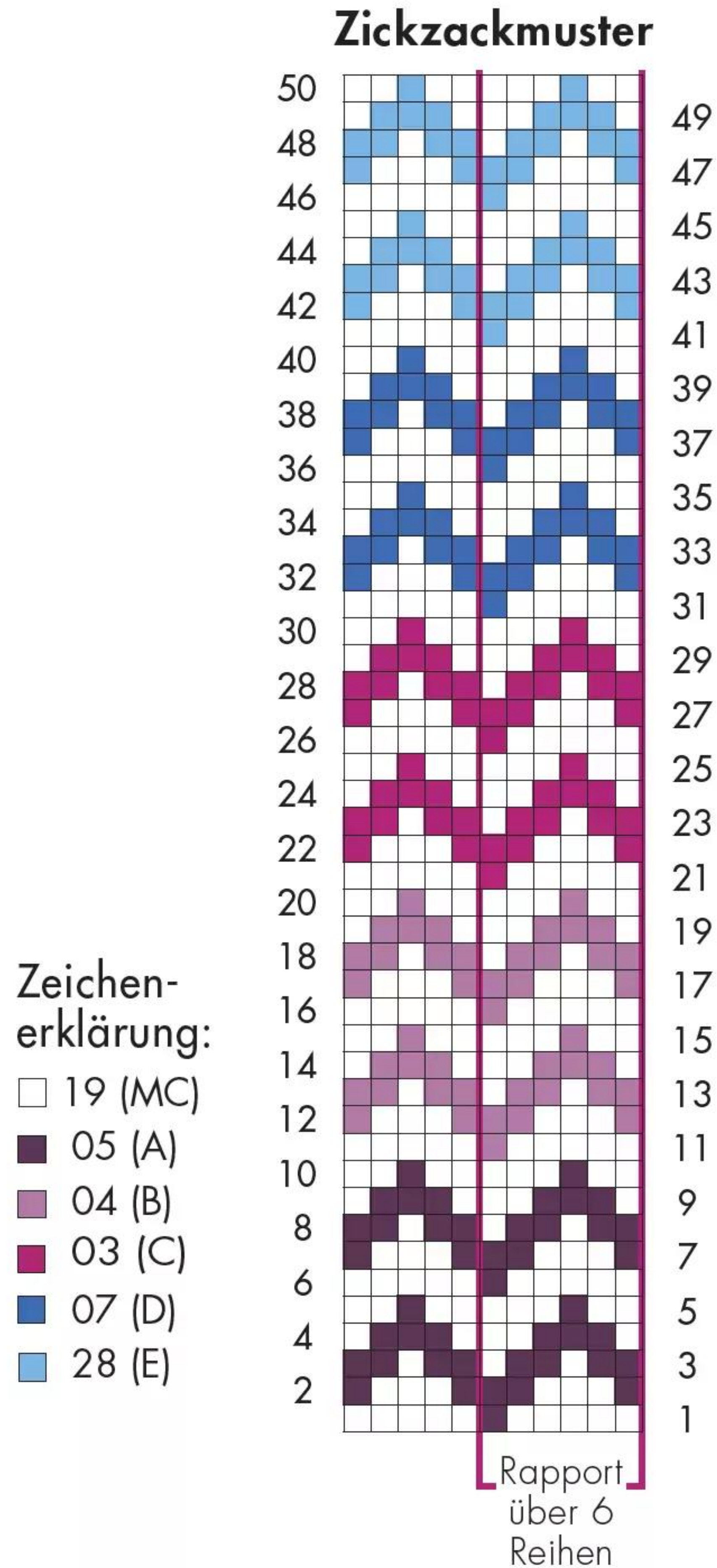
Alle M li, dabei 2 M zunehmen (1 M abn, 1 M zunehmen, 2 M abn; 0 M zu- oder abn) – 89 (101; 113; 125; 137) M.

## ZICKZACKMUSTER

**Nächste R (Hinreihe):** Den 6-Maschen-Rapport 14 (16; 18; 20; 22) Male arbeiten, dann die letzten 5 M der Strickschrift str. Im Muster weiterstr wie eingerichtet bis die Höhe des Strickstücks 31,5 (33; 34,5; 34,5; 35,5) cm beträgt. In der letzten Reihe beidseitig eine Markierung zur Kennzeichnung des Armausschnittbeginns anbringen. Geradeaus weiterstr wie eingerichtet bis die Höhe des Strickstücks 18 (18; 19; 20,5; 21,5) cm ab Markierung beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## SCHULTERN

Zu Beg der nächsten 16 (10; 4; 6; 2) R je 2 (2; 2; 3; 3) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 0 (6; 12; 10; 14) R je 0 (3; 3; 4; 4) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 4 R je 5 (6; 7; 6; 8) M abk. Die restlichen 37 (39; 41; 43; 43) M stilllegen.





VORDERTEIL

Genauso wie das Rückenteil str bis die Höhe des Strickstücks genauso viel beträgt wie die des Rückenteils bei Beg der Schulterabnahmen, mit einer Rückreihe enden.

SCHULTER UND HALSAUSSCHNITT

Die mittleren 19 (21; 23; 25; 25) M kennzeichnen.  
Die Schulterabnahmen genauso wie am Rückenteil arbeiten, dabei, nachdem 2 Reihen der Schulterabnahmen gearbeitet sind, die markierten 19 (21; 23; 25; 25) Mittelmaschen in der nächsten Hinreihe stilllegen und beide Seiten separat mit verschiedenen Knäueln beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 1 x 3 M abk, 1 x 2 M abk, dann 4 x 1 M in jeder 2. R abk.

FERTIGSTELLUNG

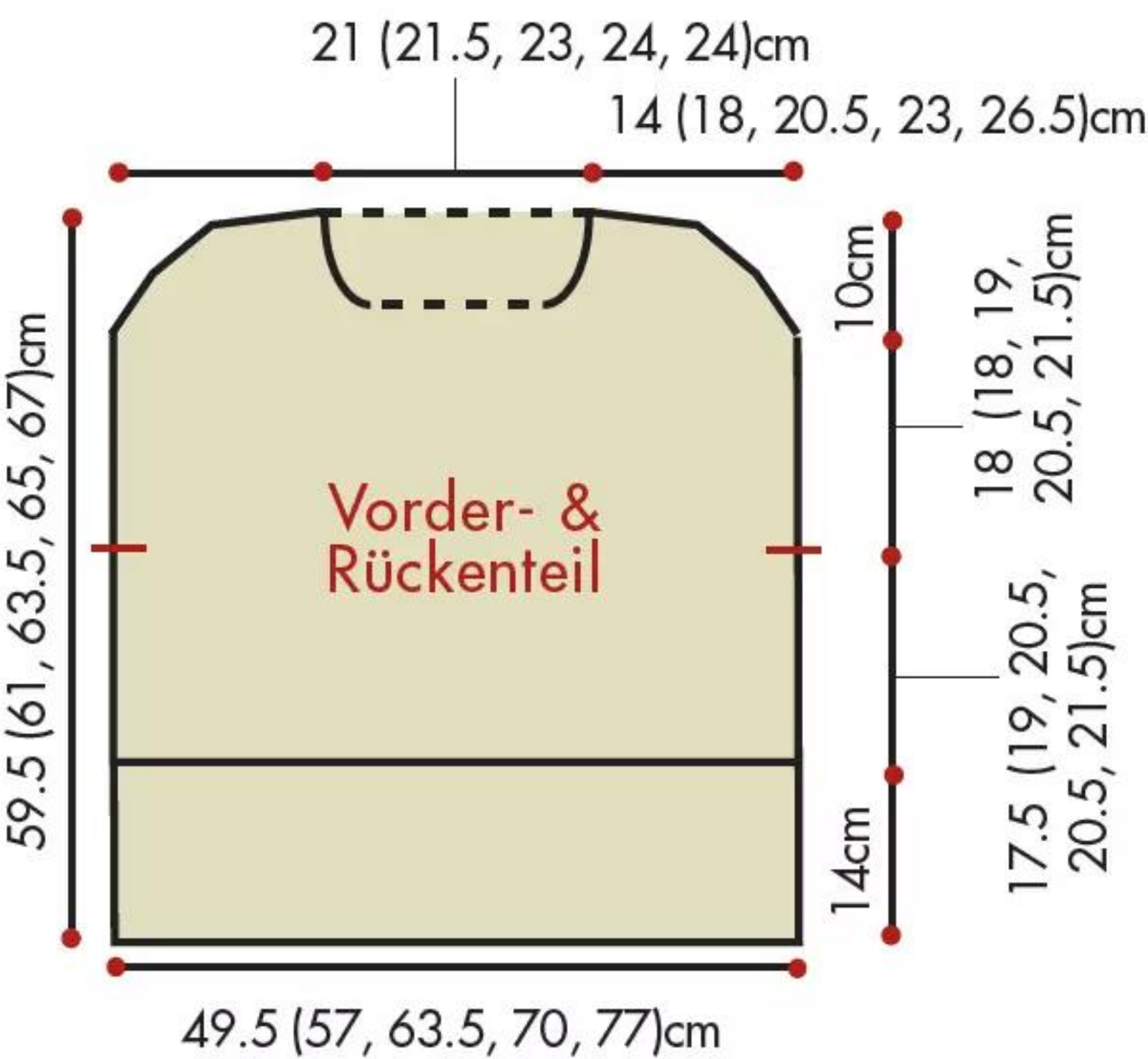
Die Teile auf Maß dämpfen. Die Schulternähte schließen.

ARMAUSSCHNITTBLENDEN

Von der Vorderseite aus in MC 50 (50; 55; 60; 60) M zwischen den Armausschnittmarkierungen herausstr.  
Nächste R (Rückreihe): \* 2 M re, 3 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Weitere 3 R im Rippenmuster str wie eingerichtet, dann alle M locker im Rippenmuster abk. Die Seitennähte schließen.

HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel in Farbe C 37 (39; 41; 43; 43) stillgelegte M des vorderen Ausschnitts re str, dabei gleichmäßig 2 M abn (1 M abn, 0 M zu- oder abn, 0 M zu- oder abn; 1 M zunehmen), dann 18 M aus der linken vorderen Ausschnittschräge herausstr, 19 (21; 23; 25; 25) stillgelegte M des rückwärtigen Ausschnitts re str, dann 18 M aus der rechten vorderen Ausschnittschräge herausstr – 95 (95; 100; 105; 105) M.  
Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.  
Nächste 4 Rd: \* 3 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende, dann alle M locker im Muster abk. ■



Modell 8  
Shirt Neptune

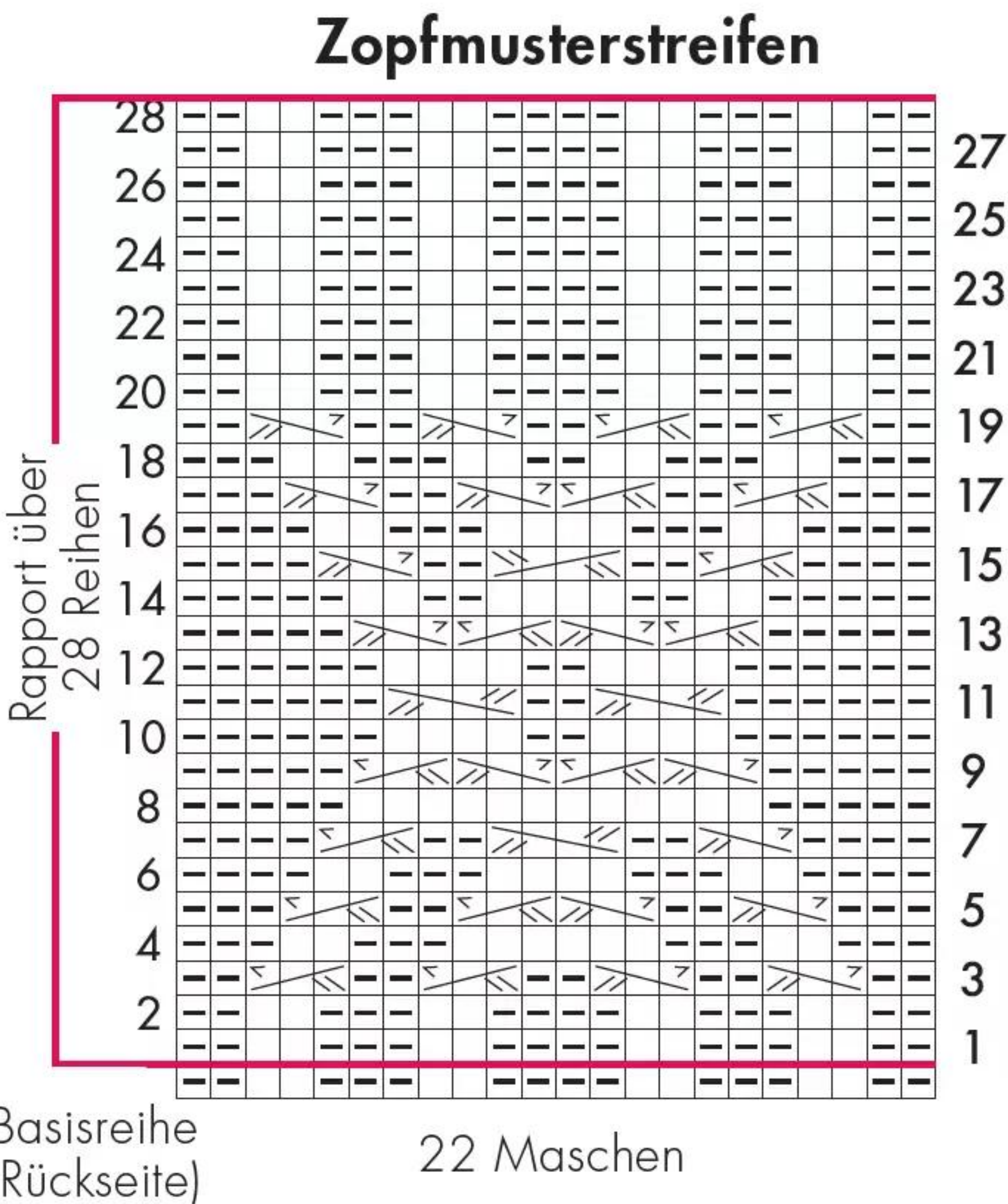
Größen  
S (M; L; XL; XXL; XXXL; XXXXL)

Fertigmaße  
• Oberweite: 103 (108; 114; 119; 124; 129; 134) cm  
• Länge: 71 (72,5; 73,5; 75; 75; 76; 77,5) cm

Material  
• 8 (9; 9; 10; 10; 11; 12) x 50 g NORO Kureyon in Farbe 40  
• Stricknadeln 5,5 mm  
• Rundstricknadel 5,0 mm; 40 cm lang  
• Rundstricknadel 5,5 mm, 40 cm lang  
• Zopfnadel  
• Maschenmarkierer

Maschenproben  
• 15 Maschen und 24 Reihen ergeben, glatt rechts mit der größeren Nadel gestrickt, 10 x 10 cm.  
• Ein Zopfmusterstreifen über 22 Maschen ist 11,5 cm breit

Besondere Abkürzungen  
3-st LPC – 2 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 1 Masche links stricken, dann die 2 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
3-st RPC – 1 Masche auf die Zopfnadel nehmen und hinter die Arbeit legen, 2 Maschen rechts, dann die Masche von der Zopfnadel links stricken.  
4-st RC – 2 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und hinter die Arbeit legen, 2 Maschen rechts, dann die 2 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.



Zeichenerklärung:  
□ Rechts str auf der Vorderseite, li str auf der Rückseite  
▣ Links str auf der Vorderseite, re str auf der Rückseite  
▤ 3-st LPC   ▥ 4-st RC  
▦ 3-st RPC   ▧ 4-st LC

4-st LC – 2 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, dann 2 Maschen rechts, dann die 2 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.

2/2-RIPPENMUSTER  
Maschenzahl teilbar durch 4 plus 2  
R 1 (Hinreihe): 2 M re, \* 2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
R 2: Alle Maschen stricken wie sie erscheinen. R 1 und 2 werden für das Muster fortlaufend wiederholt.

ZOPFMUSTERSTREIFEN  
Rapport über 22 Maschen  
Hinweis: Das Muster kann sowohl nach der grafischen als auch nach der verbalen Anleitung gearbeitet werden.  
Basisreihe (Rückreihe): 2 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 4 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 2 M re.  
R 1 (Hinreihe): 2 M li, 2 M re, 3 M li, 2 M re, 4 M li, 2 M re, 3 M li, 2 M re, 2 M li.  
R 2 und alle weiteren Rückreihen: Alle M str wie sie erscheinen.  
R 3: 2 M li, 3-st LPC, 2 M li, 3-st LPC, 2 M li, 3-st RPC, 2 M li, 3-st RPC, 2 M li.  
R 5: 3 M li, 3-st LPC, 2 M li, 3-st LPC, 3-st RPC, 2 M li, 3-st RPC, 3 M li.  
R 7: 4 M li, 3-st LPC, 2 M li, 4-st LC, 2 M li, 3-st RPC, 4 M li.  
R 9: 5 M li, [3-st LPC, 3-st RPC] x 2, 5 M li.  
R 11: 6 M li, 4-st LC, 2 M li, 4-st LC, 6 M li.  
R 13: 5 M li, [3-st RPC, 3-st LPC] x 2, 5 M li.  
R 15: 4 M li, 3-st RPC, 2 M li, 4-st RC, 2 M li, 3-st LPC, 4 M li.  
R 17: 3 M li, 3-st RPC, 2 M li, 3-st RPC, 3-st LPC, 2 M li, 3-st LPC, 3 M li.  
R 19: 2 M li, 3-st RPC, 2 M li, 3-st RPC, 2 M li, 3-st LPC, 2 M li, 3-st LPC, 2 M li.  
R 21, 23, 25 und 27: 2 M li, 2 M re, 3 M li, 2 M re, 4 M li, 2 M re, 3 M li, 2 M re, 2 M li.  
R 28: Alle M str wie sie erscheinen.  
R 1 – 28 bilden den Zopfmusterstreifen.

RÜCKEN  
82 (86; 90; 94; 98; 102; 106) M mit der größeren Nadel anschl.  
Nächste R (Rückreihe): 2 M li, \* 2 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Im Rippenmuster weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 5 cm beträgt, mit einer Rückreihe enden.  
Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe): Alle M re str, dabei gleichmäßig 6 M abn – 76 (80; 84; 88; 92; 100) M. Weiter glatt rechts geradeaus stricken bis die Höhe des Strickstücks 44,5 cm ab Beginn beträgt.

ÄRMELKANTEN  
Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe): 1 M re, M1, re str bis zur letzten M, dann M1, 1 M re – 2 M zugenommen.  
Diese Zunahmereihe in jeder Hinreihe noch 2 weitere Male wdh – 82 (86; 90; 94; 98; 102) M. 1 Rückreihe str, dabei beidseitig einen MM zur Kennzeichnung der Ärmelkante anbringen. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 21,5 (23; 24; 25,5; 25,5; 26,5; 28) cm ab der Markierung beträgt, mit einer Rückreihe enden.



# ANLEITUNGEN

## HALSAUSSCHNITT UND SCHULTERN

Die mittleren 34 (34; 34; 34; 36; 36; 36) M kennzeichnen.

**Nächste R (Hinreihe):** 24 (26; 28; 30; 31; 33; 35) M re, ein zweites Knäuel hinzunehmen, damit die gekennzeichneten Maschen abk, dann die R re zu Ende str.

**Nächste R (Rückreihe):** Beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäuelen, arbeiten wie folgt: Li str bis 3 M vor dem Ende der ersten Seite, 2 M li verschr zusstr, 1 M li; Zweite Seite: 1 M li, 2 M li zusstr, li str bis zum Ende – 23 (25; 27; 29; 30; 32; 34) M auf jeder Seite. An der Schulterkante 2 x je 8 (8; 9; 10; 10; 11; 11) M abk, dann 1 x 7 (9; 9; 9; 10; 10; 12) M.

## VORDERTEIL

82 (86; 90; 94; 98; 102; 106) M mit der größeren Nadel anschl.

**Basisreihe (Rückreihe):** 0 (2; 0; 2; 0; 2; 0) M re, [2 M li, 2 M re] x 7 (7; 8; 8; 9; 9; 10), 2 M li, pm, 2 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 4 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 2 M re, pm, 2 M li, [2 M re, 2 M li] x 7 (7; 8; 8; 9; 9; 10), 0 (2; 0; 2; 0; 2; 0) M re.

## ZOPFMUSTERSTREIFEN

**Hinweis:** Der Zopfmusterstreifen kann sowohl nach der grafischen als auch nach der verbalen Anleitung gearbeitet werden.

**R 1 (Hinreihe):** 30 (32; 34; 36; 38; 40; 42) M im Rippenmuster, sm, R 1 des Zopfmusterstreifens über 22 M str, sm, 30 (32; 34; 36; 38; 40; 42) M im Rippenmuster. Geradeaus str bis die Höhe des Strickstücks 5 cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

**Nächste R (Hinreihe):** Re str bis zum MM, sm, den Zopfmusterstreifen über 22 M str, sm, re str bis zum Ende.

Geradeaus in dieser Weise weiterarbeiten, dabei auf jeder Seite des Zopfmusterstreifens glatt rechts stricken, bis R 28 der Strickschrift gearbeitet ist. Geradeaus weiterstr, dabei den Rapport des Zopfmusterstreifens von R 1-R 28 stets wdh bis die Höhe des Strickstücks 44,5 cm ab Beg beträgt, mit einer Zopfmusterreihe 20 enden.

## TEILUNG FÜR DEN V-AUSSCHNITT

Auf jeder Seite der mittleren 6 M einen MM anbringen.

**Nächste R (Hinreihe):** 1 M re, M1, bis zu den markierten Mittelmaschen str, ein zweites Knäuel hinzunehmen, damit die 6 Mittelmaschen abk und bis zur letzten M str, dann M1, 1 M re – 39 (41; 43; 45; 47; 49; 51) M auf jeder Seite. 1 Rückreihe stricken. Das Zopfmuster nicht mehr arbeiten.

## HALSAUSSCHNITT UND ÄRMELKANTEN

**Nächste R (Hinreihe):** 1 M re, M1, bis zu den letzten 7 M der ersten Seite str, dann 2 M re zusstr, 1 M re, 3 M li, 1 M re; zweite Seite: 1 M re, 3 M li, 1 M re, ssk, bis zur letzten M str, dann M1, 1 M re. 1 Rückreihe str.

Die letzten 2 R wdh, dabei beidseitig einen MM in der letzten Reihe zur Kennzeichnung der Ärmelkante anbringen.

Jetzt weiter an der Halsausschnittkante noch 11 weitere Male in jeder 2. Reihe je 1 M abn, dann 5 (5; 5; 5; 6; 6; 6) Male in jeder 4. R je 1 M abn – 23 (25; 27; 29; 30; 32; 34) M auf jeder Seite.

Sobald die Höhe der Ärmelkante genauso viel beträgt wie das Rückenteil zu Beg der Schulterabnahmen, werden 8 (8; 9; 10; 10; 11; 11) M 2 Male an jeder Schulterkante abgekettet, danach einmal 7 (9; 9; 9; 10; 10; 12) M.

## TASCHENBEUTEL (2 Stück anfertigen)

24 M mit den größeren Nadeln anschl und 7,5 cm glatt re str, mit einer Rückreihe enden.

**Nächste R (Hinreihe):** 1 M li, \*2 M li, 2 M re; ab \* wdh, mit 3 M li enden.

Weitere 5 cm im 2/2-Rippenmuster arbeiten, dann alle M im Rippenmuster abk. Die Taschenbeutel mittig auf dem Vorderteil seitlich vom Zopfmusterstreifen anbringen, dabei die Maschenanschlagkante des Taschenbeutels an der oberen Rippenkante des Vorderteils annähen. Die Taschenbeutel an das Vorderteil annähen.

## FERTIGSTELLUNG

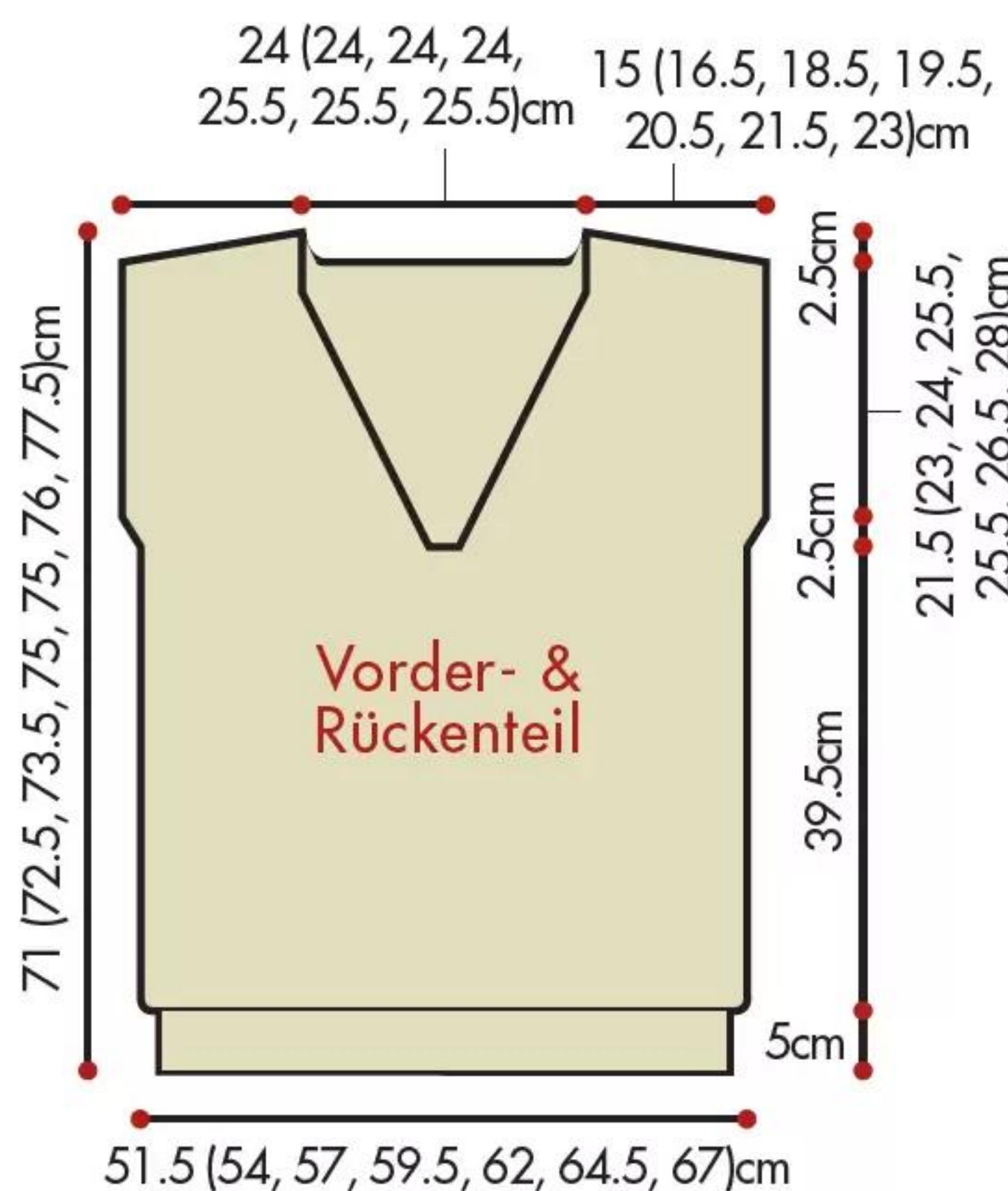
Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zur Markierung schließen.

## ÄRMELKANTEN

Mit der größeren Rundstricknadel 64 (68; 72; 76; 80; 84; 88) M rund um die Ärmelkante herausstr. Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen. Jetzt 4 cm im 2/2-Rippenmuster arbeiten, dann alle M im Rippenmuster abk.

## HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der kleineren Rundstricknadel am Beg der Halsausschnittabnahmen anfangen und 40 (42; 44; 46; 46; 48; 50) M aus der rechten vorderen Ausschnittschräge bis zur Halsausschnittkante herausstr, dann 38 (38; 38; 38; 40; 40; 40) M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante herausstr, 40 (42; 44; 46; 46; 48; 50) M aus der linken vorderen Ausschnittschräge, dabei an der Abkettkante des vorderen Ausschnitts enden – 118 (122; 126; 130; 132; 136; 140) M. Die Maschen nicht zur Rd schließen. Wenden im 2/2-Rippenmuster über 4 cm Breite arbeiten. Alle M im Rippenmuster abk. Die linke Seite der Halsausschnittblende an die Abkettkante des vorderen Halsausschnitts nähen, dann die rechte Seite der Blende über die linke Seite der Blende legen und an derselben Stelle annähen. ■



## Modell 9 Mütze Baba au Rhum

### Größen

S/M (L/XL)

### Fertigmaße

- Mützenumfang leicht gedehnt: 47,5 (57) cm
- Höhe: 25 cm

### Material

- 1 (2) x 50 g NORO Kureyon in Farbe 263 (MC)
- 1 x 50 g NORO Kureyon in Farbe 211 (CC)
- Rundstricknadel 4,0 mm; 40 cm lang
- Nadelspiel 4,0 mm
- 5 (6) Maschenmarkierer

### Maschenproben

- 20 Maschen und 26 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 4,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.
- 17 Maschen und 21 Runden ergeben, im Briochemuster mit Nadel 4,0 mm rund gestrickt, 10 x 10 cm.

### Besondere Abkürzungen

**Brk (rechte Briochemasche)** Die Masche, die in der vorherigen Runde abgehoben wurde, mit ihrem Umschlag rechts zusammenstricken.

**Brp (linke Briochemasche)** Die Masche, die in der vorherigen Runde abgehoben wurde, mit ihrem Umschlag links zusammenstricken.

### Sl1yo (nach einer rechts gestrickten Masche)

Den Arbeitsfaden zwischen den Nadeln nach vorn nehmen, die nächste Masche wie zum Linksstricken abheben, dann den Arbeitsfaden über der rechten Nadel wieder nach hinten nehmen (= Umschlag). Die abgehobene Masche und der Umschlag zählen zusammen als eine Masche.

### Sl1yo (nach einer links gestrickten Masche)

Die nächste Masche mit vorgelegtem Faden abheben, dann den Arbeitsfaden über der rechten Nadel zurück nach hinten nehmen, dann zwischen den Nadeln wieder nach vorn holen, so daß als nächstes eine linke Masche gestrickt werden kann. Die abgehobene Masche und der Umschlag zählen als eine Masche.

### brRsl dec (Rechtsgeneigte Abnahme über 3 Maschen):

1 M wie zum Rechtsstricken abheben (= brk und ihr Umschlag), 1 M re, die abgehobene Masche (= brk und ihr Umschlag) über die soeben gestrickte Masche ziehen, die Masche auf die linke Nadel heben, die nächste Masche über die erste Masche auf der linken Nadel heben, dann die verbliebene Masche (= brk und ihr Umschlag) wie zum Linksstricken auf die rechte Nadel heben – 2 Maschen abgenommen.

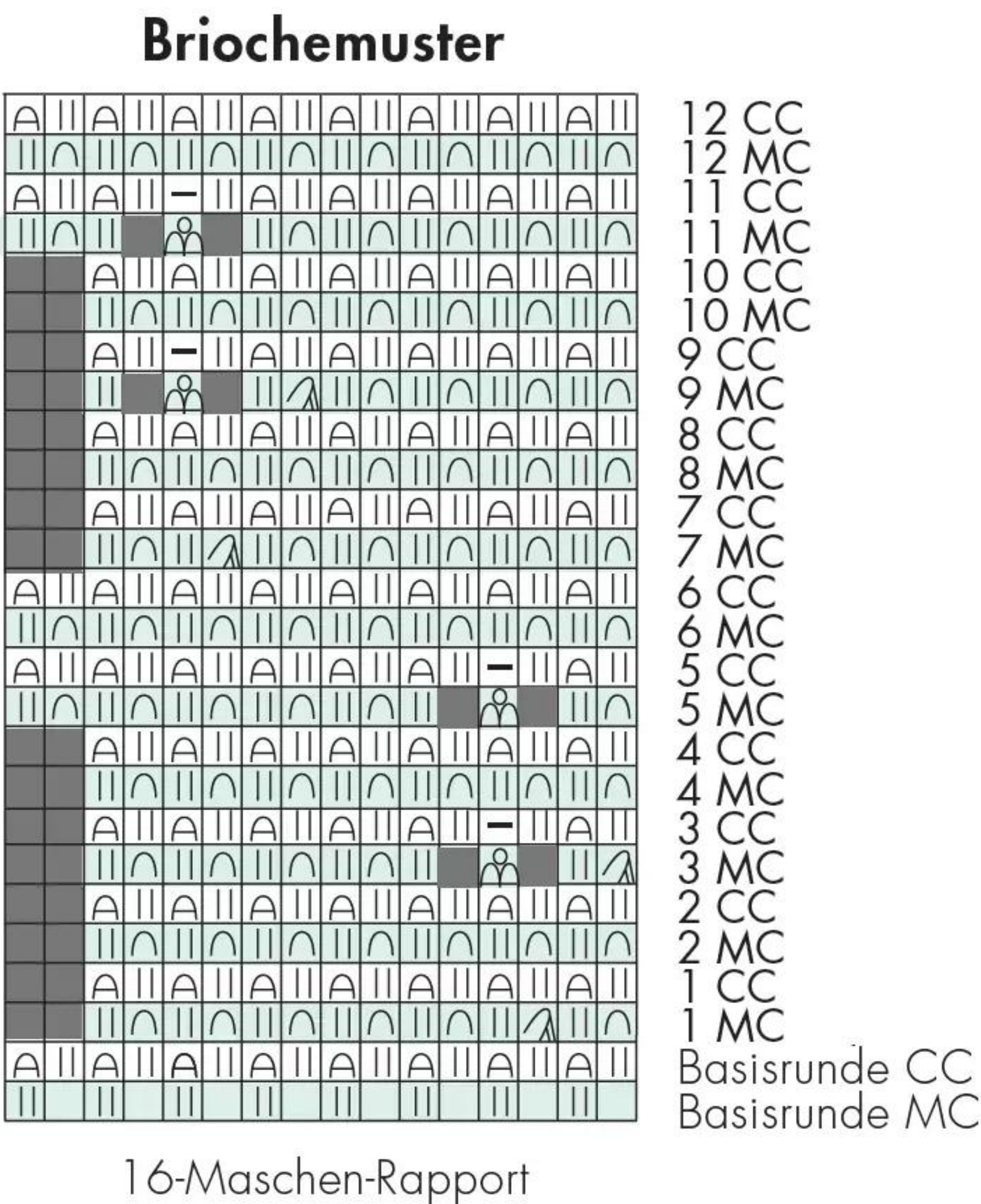
**Brkyobrk (Zunahme von 2 Maschen)** – Brk, dabei die Masche auf der linken Nadel lassen, U (= den Faden unter der Nadel nach vorn holen, dann über der Nadel zurück nach hinten nehmen), dann brk in dieselbe Masche arbeiten – 2 Maschen zugenommen.



**Hinweise**  
1. Es wird stets nach einer Runde in MC die gleich bezeichnete Runde in CC gearbeitet.  
2. Das Briochemuster kann sowohl nach der grafischen als auch nach der verbalen Anleitung gearbeitet werden.

**MÜTZE**  
MC: 80 (96) M mit der Rundstricknadel anschlagen, zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.  
**Nächste 10 Rd:** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**BRIOCHEMUSTER IN RUNDEN**  
**Hinweis:** In der ersten Basisrunde in MC wird nach jeder 16. Masche ein Marker gesetzt um die einzelnen Rapporte abzugrenzen. Der Rundenbeginn wird ebenfalls mit einem Maschenmarkierer gekennzeichnet. Es ist hilfreich, den Marker für den Rundenbeginn in einer anderen Farbe auszuwählen als die anderen 4 (5) Marker.  
**Basisrunde in MC:** \*[1 M re, sl1yo] x 8, pm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Basisrunde CC:** \*[Sl1yo, brp1] x8, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 1 MC:** \*Brk1, sl1yo, brRsl dec, sl1yo, [brk1, sl1yo] x 5, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 70 (84) M.  
Ein Rapport besteht aus 14 M.  
**Rd 1 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x7, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 2 und alle weiteren geradzahligen Runden in MC:** \*[Brk1, sl1yo] bis zum MM, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 2 und alle weiteren geradzahligen Runden in CC:** \*[sl1yo, brp1] bis zum MM, sm; ab \* wdh bis zum Ende.



**Zeichenerklärung:**  
[light blue square] rechts stricken [dark blue square] sl1yo nach einer rechten Masche  
[light green square] links stricken [dark green square] sl1yo nach einer linken Masche  
[grey square] keine Masche [brkyobrk symbol] brkyobrk  
[brk symbol] brk [brRsl dec symbol] brRsl dec  
[brp symbol] brp

**Rd 3 MC:** \*BrRsl dec, sl1yo, brkyobrk, sl1yo, [brk1, sl1yo] x4, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 3 CC:** \*Sl1yo, brp1, sl1yo, 1 M li, [sl1yo, brp1] x5, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 5 MC:** \*Brk1, sl1yo, brkyobrk, sl1yo, [brk1, sl1yo] x5, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 80 (96) M. Ein Rapport besteht aus 16 Maschen.  
**Rd 5 CC:** \*Sl1yo, brp1, sl1yo, 1 M li, [sl1yo, brp1] x6, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 7 MC:** \*[Brk1, sl1yo] x5, brRsl dec, sl1yo, brk1, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 70 (84) M. Ein Rapport besteht aus 14 Maschen.  
**Rd 7 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x7, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 9 MC:** \*[Brk1, sl1yo] x4, brRsl dec, sl1yo, brkyobrk, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 9 CC:** \*[sl1yo, brp1] x5, sl1yo, 1 M li, sl1yo, brp1, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 11 MC:** \*[Brk1, sl1yo] x5, brkyobrk, sl1yo, brk1, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 80 (96) M.  
Ein Rapport besteht aus 16 Maschen.  
**Rd 11 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x5, sl1yo, 1 M li, [sl1yo, brp1] x2, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 12 MC und CC:** Wie Runden 2 in MC und CC.  
Rd 1 – 12 noch einmal arbeiten, dann die Rd 1 – 8 wdh, mit einer Rd 8 in CC enden.

**ABNAHMEN**  
**Hinweis:** Wechseln Sie zum Nadelspiel, sobald die Rundstricknadel zu unbequem wird.  
**Rd 1 MC (Abnahmerunde):** \*[Brk1, sl1yo] x4, brRsl dec, sl1yo, brk1, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 60 (72) M. Ein Rapport besteht aus 12 Maschen.  
**Rd 1 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x6, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 2 MC:** \*[Brk1, sl1yo] x6, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 2 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x6, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 3 MC (Abnahmerunde):** \*BrRsl dec, sl1yo, [brk1, sl1yo] x4, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 50 (60) M.  
Ein Rapport besteht aus 10 Maschen.  
**Rd 3 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x5, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 4 MC:** \*[Brk1, sl1yo] x5, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 4 CC:** \*[sl1yo, brp1] x5, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 5 MC (Abnahmerunde):** \*BrRsl dec, sl1yo, [brk1, sl1yo] x3, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 40 (48) M. Ein Rapport besteht aus 8 Maschen.  
**Rd 5 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x4, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 6 MC:** \*[brk1, sl1yo] x4, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 6 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x4, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 7 MC (Abnahmerunde):** \*Brk1, sl1yo, brRsl dec, sl1yo, brk1, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 30 (36) M. Ein Rapport besteht aus 6 Maschen.  
**Rd 7 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x3, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 8 MC:** \*[brk1, sl1yo] x 3, sm; ab \* wdh bis zum Ende.

**Rd 8 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x3, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 9 MC (Abnahmerunde):** \*BrRsl dec, sl1yo, brk1, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 20 (24) M. Ein Rapport besteht aus 4 Maschen.  
**Rd 9 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x2, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 10 MC:** \*[brk1, sl1yo] x2, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 10 CC:** \*[Sl1yo, brp1] x2, sm; ab \* wdh bis zum Ende.  
**Rd 11 MC (Abnahmerunde):** \*BrRsl dec, sl1yo, sm; ab \* wdh bis zum Ende – 10 (12) M. Ein Rapport besteht aus 2 Maschen.  
**Rd 11 CC:** \*Sl1yo, brp1, sm; ab \* wdh bis zum Ende. CC abschneiden, dabei ein 15 cm langes Ende lassen.  
**Rd 12 MC:** \*Brk1, 1 M li, sm; ab \* wdh bis zum Ende. MC abschneiden, dabei ein 15 cm langes Ende lassen.

**FERTIGSTELLUNG**  
Die langen Fadenenden von MC und CC zusammen durch die restlichen Maschen ziehen (ein- oder zweimal). Die Fäden vernähen auf der CC-Seite.  
Die Mütze auf Maß dämpfen. ■

Modell 10  
Halswärmer Color Wheel

**Fertigmaße**  
• Breite: 23 cm  
• Länge vor dem Zusammennähen: 62 cm

**Material**  
• 1 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe A  
• 1 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe B  
• 1 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe C  
• 1 x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe D

**Hinweis:**  
• Farben können nach Belieben ausgewählt werden!  
• Stricknadeln 4,5 mm  
• Vernähnadel

**Maschenprobe**  
• 18 Maschen und 30 Reihen ergeben, im Perlmuster mit Nadel 4,5 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

**PERLMUSTER**  
Gerade Maschenzahl  
**R 1 (Hinreihe):** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2 (Rückreihe):** \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
R 1 und 2 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

**GERIPPTES STRUKTURMUSTER**  
Über 32 Maschen  
**R 1 (Hinreihe):** Alle M re.  
**R 2:** Alle M li.  
**R 3 und 4:** [2 M re, 2 M li] x 8.  
R 1-4 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.



# ANLEITUNGEN

## BIENENWABENMUSTER

Über 32 Maschen  
**R 1 (Hinreihe):** [4 M re, 4 M li] x 4.  
**R 2-4:** [4 M re, 4 M li] x 4.  
**R 5-8:** [4 M li, 4 M re] x 4.  
R 1-8 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

## WAFFELMUSTER

Über 32 Maschen  
**R 1 (Hinreihe):** Alle M re.  
**R 2 und 4:** Alle M li.  
**R 3:** [1 M re, 1 M li] x 16.  
R 1 – 4 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

## HALSWÄRMER

A: 40 M anschl und 15 cm im Perlmuster arbeiten, mit einer Musterreihe 2 enden.  
**Nächste R (Hinreihe):** [1 M re, 1 M li] x 2 (= Perlmusterkante), re str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M re, 1 M li] x 2 (= Perlmusterkante). A abschneiden und B hinzunehmen.

## GERIPPTE STRUKTORMUSTER

**Nächste R (Rückreihe):** [1 M li, 1 M re] x 2, li str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M li, 1 M re] x 2.  
Die ersten und die letzten 4 M fortlaufend im Perlmuster str, die 32 M dazwischen im Strukturmuster bis die Länge des Strickstücks 30,5 cm ab Beg beträgt; mit einer Musterreihe 2 oder 4 enden.  
**Nächste R (Hinreihe):** [1 M re, 1 M li] x 2, re str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M re, 1 M li] x 2.  
B abschneiden und C hinzunehmen.

## BIENENWABENMUSTER

**Nächste R (Rückreihe):** [1 M li, 1 M re] x 2, li str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M li, 1 M re] x 2.  
Die ersten und die letzten 4 M fortlaufend im Perlmuster str, die 32 M dazwischen im Bienenwabemuster bis die Gesamtlänge des Strickstücks 46 cm beträgt, mit einer Musterreihe 4 oder 8 enden.  
**Nächste R (Hinreihe):** [1 M re, 1 M li] x 2, re str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M re, 1 M li] x 2. C abschneiden und D hinzunehmen.

## WAFFELMUSTER

**Nächste R (Rückreihe):** [1 M li, 1 M re] x 2, li str bis zu den letzten 4 M, dann [1 M li, 1 M re] x 2.  
Die ersten und die letzten 4 M im Perlmuster str, die 32 M dazwischen im Waffelmuster, bis die Länge des Strickstücks 61 cm ab beg beträgt, mit einer Musterreihe 2 oder 4 enden.  
Die M im Muster abk, dabei für die Naht ein 61 cm lange Fadenende in Farbe D lassen.

## FERTIGSTELLUNG

Die Anschlagkante an die Abkettkante auf der Innenseite zusammennähen. ■

# Modell 11 Pullover Medley

**Größen**  
S (M; L; XL; XXL)

**Fertigmaße**

- Oberweite: 112 (122; 132; 142; 152) cm
- Länge: 54,5 (56; 57,5; 60; 61) cm.
- Oberarmumfang: 30 (33; 36; 41; 43) cm

**Material**

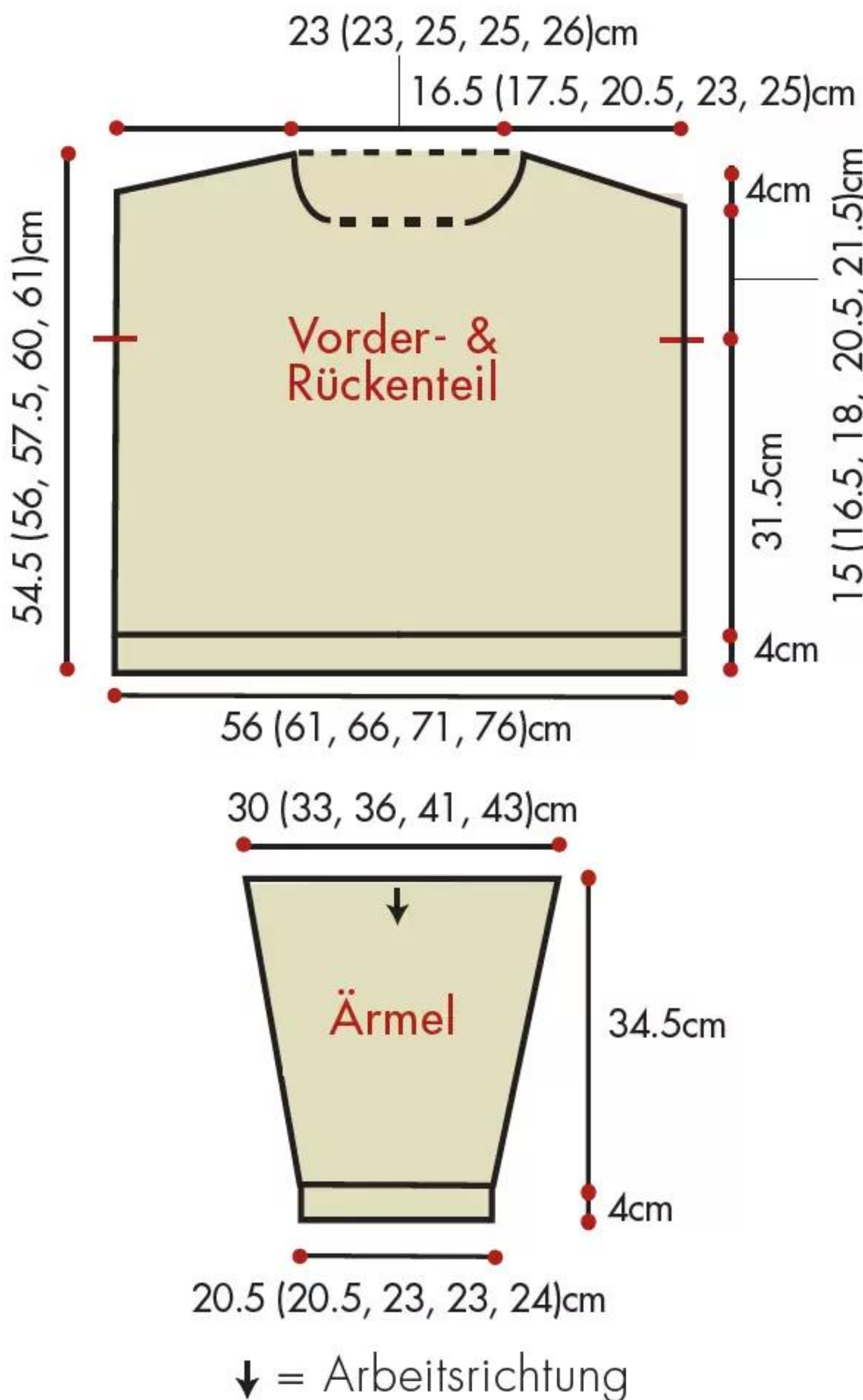
- 4 (4; 4; 5; 5) x 100 g NORO Madara in Farbe 13 (A)
- 1 (1; 1; 1; 1) x 100 g NORO Madara in Farbe 16 (B)
- 2 (2; 3; 3; 3) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 04 (C)
- 1 (1; 1; 1; 1) x 150 g NORO Malvinas in Farbe 07 (D)
- Stricknadeln 8 mm
- Rundstricknadel 8 mm; 40 cm lang
- Maschenmarkierer und Maschenraffer

**Maschenprobe**

- 11 Maschen und 18 Reihen ergeben, im Strukturmuster mit Nadel 8 mm mit je 1 Faden A und C gestrickt, 10 x 10 cm.

**RÜCKEN**  
61 (67; 73; 77; 83) M mit je 1 Faden B und D zusammen anschl.  
**R 1, 3 und 5 (Hinreihen):** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zur letzten M, diese re str.  
**R 2, 4 und 6:** \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zur letzten M, diese li str.  
B und D abschneiden. A und C hinzunehmen.

**STRUKTORMUSTER**  
**R 1 (Hinreihe):** Alle M re str.  
**R 2 (Rückreihe):** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh, mit 1 M re enden.  
**R 3:** Alle M re.  
**R 4:** \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh, mit 1 M li enden.



R 1-4 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt bis die Höhe des Strickstücks 35,5 cm ab Beg beträgt. In der letzten Reihe beidseitig einen MM zur Kennzeichnung des Armausschnittbeginns anbringen. Geradeaus weiterstr bis die Höhe über der Markierung 15 (16,5; 18; 20,5; 21,5) cm beträgt.

**SCHULTERN**  
Zu Beg der nächsten 2 R je 7 (8; 8; 9; 10) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 2 R je 6 (7; 8; 8; 9) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 2 R je 5 (6; 7; 8; 8) M abk. Die restlichen 25 (25; 27; 27; 29) M stilllegen.

**VORDERTEIL**  
Genauso wie das Rückenteil arbeiten bis die Höhe des Strickstücks 47 (48,5; 50; 52,5; 53,5) cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

**HALSAUSSCHNITT UND SCHULTERN**  
**Nächste R (Hinreihe):** 25 (28; 30; 32; 34) M re, die mittleren 11 (11; 13; 13; 15) M stilllegen, dann ein zweites Knäuel jeder Qualität hinzunehmen und die Reihe zu Ende stricken. Beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäuelen arbeiten wie folgt: An der Halsausschnittkante 1 x je 4 M abk, 1 x 2 M abk, 1 x 1 M abk, dabei, sobald die Höhe des Strickstücks genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu beg der schulterabnehmen, die Schulterabnehmen genauso wie am Rückenteil arbeiten.

**ÄRMEL**  
Die Schulternähte schließen.  
Von der Vorderseite aus mit je 1 Faden in A und C an der Armausschnittmarkierung beginnen und 33 (37; 39; 45; 47) M gleichmäßig zwischen den Markierungen aus der Kante herausstr. Mit R 2 des Strukturmusters beginnen und 7 R im Strukturmuster str. In der nächsten R beidseitig je 1 M abn (Das Muster beibehalten), dann diese Abnahmen in jeder 10. (8.; 8.; 6.; 6.) Reihe noch 4 (6, 6; 5; 5) weitere M, dann noch 4 Male in jeder 10. (0.; 0.; 4.; 4.) R arbeiten – 23 (23; 25; 25; 27) M.  
Geradeaus weiterstr bis die Länge des Strickstücks 34,5 cm beträgt, mit einer Rückreihe enden. A und C abschneiden. B und D hinzunehmen, dann 1 R re str auf der Vorderseite, danach 5 R im 1/1-Rippenmuster str, dann alle M im Rippenmuster abk.

**FERTIGSTELLUNG**  
Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel und je 1 Faden in B und D an der rückwärtigen Halsausschnittkante beginnen und die 25 (25; 27; 27; 29) stillgelegten M re str, dann 9 M bis zur vorderen Mitte des Halsausschnitts herausstr, dann die 11 (11; 13; 13; 15) stillgelegten M des vorderen Ausschnitts re str, dann noch 9 M bis zum Ende des Halsausschnitts herausstr – 54 (54; 58; 58; 62) M.  
Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.  
**Nächste 6 Rd:** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende, dann alle M im Rippenmuster abk.  
Die Ärmel- und die Seitennähte schließen. ■







# ANLEITUNGEN

## UNTERE KANTE DES CORPUS

Von der Vorderseite aus mit der kleineren Rundstricknadel in MC2 83 (90; 97; 105; 112) M aus der rückwärtigen unteren Kante bis zur Naht herausstr, dann 83 (90; 97; 105; 112) M aus der unteren Kante des Vorderteils – 166 (180; 194; 210; 224) M.  
Die Maschen nicht zur Rd schließen.  
8 R kraus re str, mit einer Hinreihe enden.  
CC hinzunehmen und 1 R re auf der Rückseite str. Zu MC1 wechseln und 1 R re auf der Vorderseite str, dann alle M abk, dabei re str. Die linke Seitennaht schließen. Die Ärmelnähte schließen.

## HALSAUSSCHNITTUMRANDUNG

Von der Vorderseite aus mit der kleineren Rundstricknadel in Farbe MC2 am rechten unteren Ende des V-Ausschnitts beginnen und 55 (58; 58; 62; 62) M bis zur Schulternaht herausstr, pm, 37 (39; 39; 41; 41) M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante, pm, dann 55 (58; 58; 62; 62) M bis zum unteren Ende des V-Ausschnitts herausstr – 147 (155; 155; 165; 165) M. Die M nicht zur Rd schließen.  
2 R rechts str, mit einer Hinreihe enden.  
**Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe):**  
Ssk, re str bis zu den letzten 2 M, dann 2 M re zusstr – 2 M abgenommen.  
1 R re auf der Vorderseite str, dann die Abnahmereihe wdh – 143 (151; 151; 161; 161) M.  
**Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe):**  
Re str bis zum MM, sm, 10 M re str, ssk, re str bis 12 M vor dem MM, 2 M re zusstr, re str bis zum Ende – 141 (149; 149; 159; 159) M.  
Zu CC wechseln und die Abnahmereihe auf der Rückseite wdh – 139 (147; 147; 157; 157) M.  
Zu MC1 wechseln und 1 R re Maschen auf der Vorderseite str, dann alle M abk, dabei re str. Die rechte Seite der Ausschnittkante über die linke Seite legen und die Randmaschen an die Kante des V-Ausschnitts nähen. Den Untertritt der Kante an die „Rille“ vom Herausstricken annähen.  
Das Strickstück auf Maß dämpfen. ■

## Modell 13 Pullover Ruby Rose

**Größen**  
S (M; L; XL; XXL)

## Fertigmaße

- Oberweite: 99 (112; 116; 124; 134) cm
- Rückenlänge: 71 (72; 73,5; 74,5; 76) cm
- Vordere Länge: 66 (67; 68,5; 69,5; 71) cm
- Oberarmumfang: 41 (43; 46; 48; 51) cm

## Material

- 12 (12; 13; 14; 15) x 50 g NORO Silk Garden in Farbe 84 (A)
- 5 (5; 6; 6; 7) x 25 g Ella Rae Silky Kid in Farbe 23 (B)
- Stricknadeln 4,5 mm
- Rundstricknadel 4,5 mm, 40 cm lang
- Verschließbare Maschenmarkierer

## Maschenprobe

- 14 Maschen und 24 Reihen ergeben, im Perlmuster mit je 1 Faden jeder Qualität mit Nadel 4,5 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

## KRAUS RECHTS GESTRICKTE RIPPEN

Maschenzahl teilbar durch 4 plus 2  
**R 1 (Hinreihe):** 2 M li, \*2 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2:** Alle M li.  
R 1 und 2 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

## PERLMUSTER

Ungerade Maschenzahl  
**R 1 (Hinreihe):** 1 M re, \*1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2 (Rückreihe):** 1 M li, \*1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 3:** Wie R 2.  
**R 4:** Wie R 1.  
R 1 – 4 bilden das Muster und werden fortlaufend wiederholt.

## RÜCKEN

70 (78; 82; 86; 94) M mit je 1 Faden jeder Qualität mit Nadel 4,5 mm anschl und 12,5 cm im kraus rechts gestrickten Rippenmuster arbeiten, mit einer Rückreihe enden. Den faden A weglassen, dafür eine 2. Faden in B hinzunehmen.  
**\*\*R1 (Hinreihe):** Alle M re mit 2 Fäden in B.  
**R 2 (Rückreihe):** Alle M re.  
**R 3:** Alle M li str.  
**R 4:** Alle M re str, dabei in der Reihenmitte 1 M abn – 69 (77; 81; 85; 93) M.  
1 Faden in B wegnehmen und 1 Faden in A hinzunehmen. \*\*  
Im Perlmuster mit je 1 Faden jeder Qualität arbeiten bis die Höhe des Strickstücks 66 (67; 67,5; 69,5; 71) cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## SCHULTERN UND HALSAUSSCHNITT

**Hinweis:** Schulter- und Ausschnittabnahmen werden parallel gearbeitet. Die Schulterabnahmen werden zuerst beschrieben, danach die Halsausschnittabnahmen.  
Lesen Sie den folgenden Abschnitt vor der weiteren Arbeit erst durch.  
Die mittleren 27 (27; 27; 31; 31) M kennzeichnen.  
Zu Beg der nächsten 8 R je 3 (4; 4; 4; 5) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 4 R je 4 (4; 5; 5; 5) M abk, dabei, nachdem 8 R der Schulterabnahmen gearbeitet sind, die mittleren gekennzeichneten 27 (27; 27; 31; 31) M abk. Beide Seiten gleichzeitig, jedoch mit verschiedenen Knäueln beenden wie folgt:  
An der halsausschnittkante einmal je 1 M abn.

## VORDERTEIL

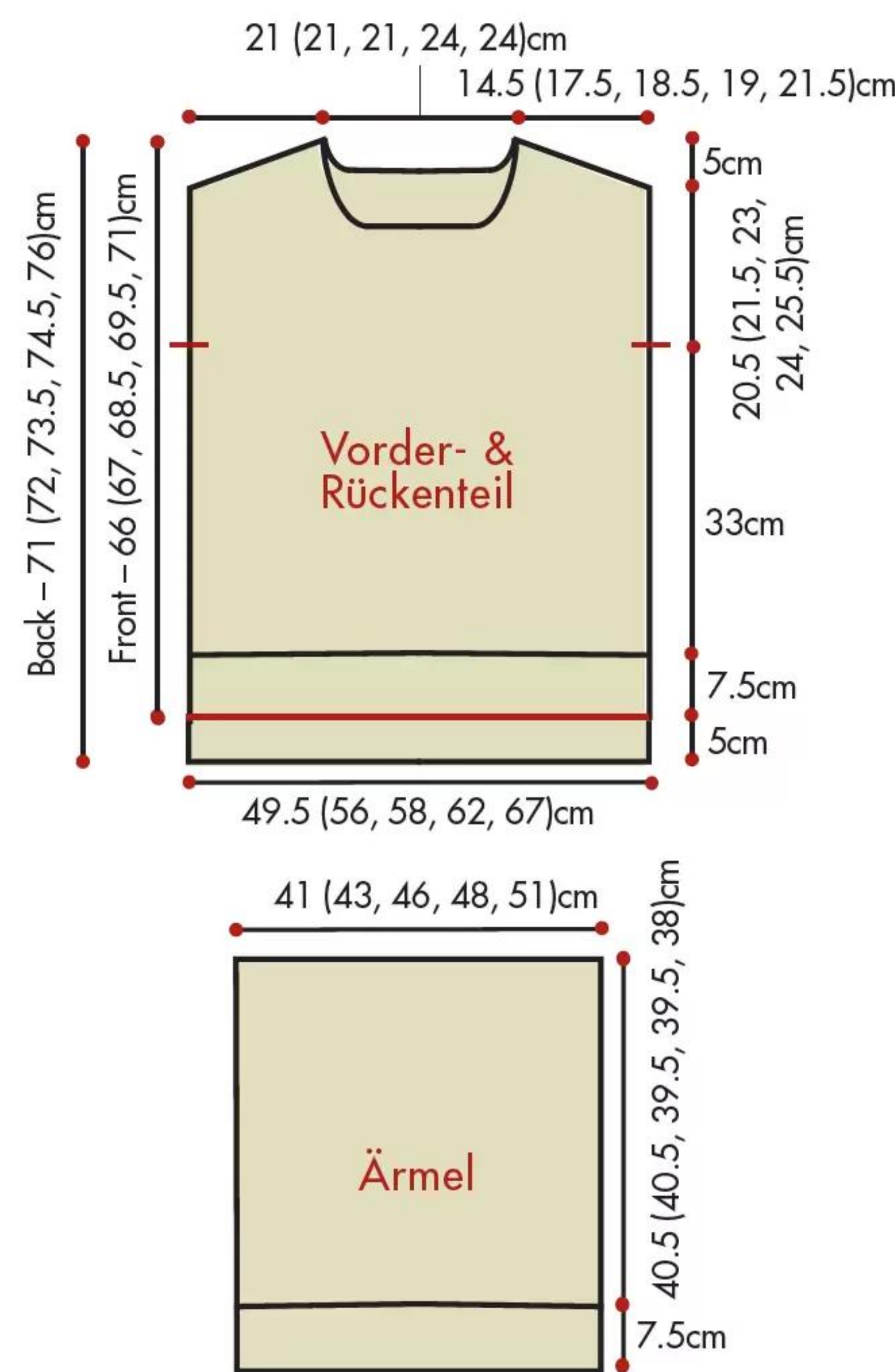
Die Maschen anschl und im kraus rechts gestrickten Rippenmuster über 7,5 cm arbeiten, dabei von \* bis \* genauso arbeiten wie am Rückenteil.  
Im Perlmuster mit je 1 Faden jeder Qualität arbeiten bis die Höhe des Strickstücks 56 (57; 57,5; 59,5; 61) cm beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## HALSAUSSCHNITT

**R 1 (Hinreihe):** 27 (31; 33; 33; 37) M str, ein zweites Knäuel jeder Qualität hinzunehmen, damit die mittleren 15 (15; 15; 19; 19) M abk und die Reihe zu Ende stricken.  
Beide Seiten parallel, jedoch mit unterschiedlichen Knäueln, beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 2 Male je 2 M abk.  
**Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe):**  
Bis zu den letzten 4 M der 1. Seite str, SKP, dann 2 M str; 2. Seite: 2 M str, 2 M re zusstr, bis zum Ende str.  
Diese Abnahmereihe noch 2 Male in jeder Hinreihe wdh – 20 (24; 26; 26; 30) M auf jeder Seite.  
Sobald die Höhe des Strickstücks genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg der Schulterabnahmen, werden die Schulterabnahmen am Vorderteil genauso gearbeitet wie am Rückenteil.

## ÄRMEL

58 (62; 66; 66; 70) M mit je 1 Faden jeder Qualität anschl und 7,5 cm im kraus rechts gestrickten Rippenmuster arbeiten, mit einer Rückreihe enden.  
Den Faden in A weglassen und 1 weiteren Faden in B hinzunehmen.  
**R 1 (Hinreihe):** Alle M re mit 2 Fäden in B.  
**R 2 (Rückreihe):** Alle M re.  
**R 3:** Alle M li.  
**R 4:** Alle M re, dabei gleichmäßig verteilt 1 M abn (3 M abn, 3 M abn, 1 M zun; 1 M zun) - 57 (59; 63; 67; 71) M.  
1 Faden in B weglassen und 1 Faden in A hinzunehmen und im Perlmuster str bis die Ärmellänge 48 (48; 47; 47; 45,5) cm ab Beg beträgt. Alle M abk.





## FERTIGSTELLUNG

Die Schulternähte schließen. Jetzt von den Schulternähten abwärts messen und bei 20,5 (21,5; 23; 24; 25,5) cm an Vorder- und Rückenteil Markierungen anbringen. Die Ärmel mit der Abkettkante zwischen den Markierungen einnähen. Die Ärmelnähte schließen. Die Seitennähte schließen, dabei den Ripprand für die Schlitzte offen lassen.

## HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel und 2 Fäden in B an der vorderen Mitte der Ausschnittkante beginnen und 62 (62; 62; 70; 70) M gleichmäßig aus der gesamten Halsausschnittkante herausstr. Die M zur Rd schließen und arbeiten wie folgt: 1 Rd li str, 1 Rd re str, 1 Rd li str. Dann 1 Faden in B weglassen und 1 Faden in A hinzunehmen. Jetzt in Reihen im kraus rechts gestrickten Rippenmuster über 10 cm arbeiten, dann alle M im Muster abk. ■

## Modell 14 Häkel-Pullover Crissy

### Größen

S (M; L; XL)

### Fertigmaße

- Oberweite: 96 (104; 112; 120) cm
- Länge: 54,5 (58; 62, 66) cm
- Oberarmumfang: 38 (42; 46; 49) cm

### Material

- 4 (4; 5; 5) x 150 g NORO Saiun in Farbe 11
- Häkelnadel 4,5 mm

### Maschenprobe

- Ca. 5 ½ (3 StB, 2 LftM) Clustermaschen und 12 Reihen ergeben 10 x 10 cm, mit Häkelnadel 4,5 mm über den Cluster.

### Hinweise

1. Die 3 LftM zu Beg der Reihe zählen als das 1. StB.
2. Die 2-LftM-Bögen bilden die Ecken der Granny squares und werden als „Eckbogen“ bezeichnet.
3. Die Ärmel werden in Reihen hin und her von der Armausschnittkante bis zu den Bündchen gearbeitet.

## RÜCKEN

4 LftM arbeiten und mit einer KM zur Rd schließen.

**Rd 1:** 3 LftM (zählen als 1 StB hier und über die gesamte Arbeit), direkt in den Ring 2 StB, 2 LftM, \*3 StB, 2 LftM arbeiten; ab \* noch 2 weitere male arbeiten, dann die Rd mit einer KM in den 3-LftM-Bogen schließen.

**Rd 2:** 3 LftM, 2 StB in den Verbindungsbogen, \*3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den nächsten 2-LftM-Bogen; ab \* noch 2 weitere Male wdh, dann 3 StB auslassen und 3 StB in den letzten Bogen arbeiten, 2 LftM, KM in den Anfangs-LftM-Bogen.

**Rd 3:** 3 LftM, 2 StB in den Verbindungsbogen, \*3 StB auslassen, 3 StB in den nächsten

Bogen]; zwischen \*und \* wdh bis zur Ecke, dann (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den Eckbogen; von \* wdh bis zum letzten Bogen, dann 3 StB auslassen und 3 StB in den letzten Bogen arbeiten, 2 LftM, dann KM in den Anfangs-LftM-Bogen.

**Rd 4:** 3 LftM, 2 StB in den Verbindungsbogen, \*3 StB auslassen, 3 StB in den nächsten Bogen, (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den nächsten Eckbogen; ab \* 2 weitere Male wdh, dann 3 StB auslassen, 3 StB in den nächsten Bogen, 3 StB auslassen und 3 StB in den letzten Bogen, 2 LftM, KM in den Anfangs-LftM-Bogen. Rd 4 wdh bis insgesamt 27 (29; 31; 33) Runden gearbeitet sind.

**Hinweis:** Ab hier wird in Reihen gearbeitet.

**Nächste R (Hinreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, \*3 StB auslassen, 3 StB in den nächsten Bogen; ab \* wdh bis zum nächsten Eckbogen, dann 1 StB in den 2-LftM-Bogen. Arbeit wenden – 27 (29; 31; 33) 3-StB-Cluster. **Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, 27 (29; 31; 33) 3-StB-Cluster, enden mit 1 StB in den Anfangs-3-LftM-Bogen. Wenden.

## RECHTE SCHULTER

**Nächste R (Hinreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, 8 (9; 10; 11) 3-StB-Cluster, 1 StB in den nächsten Bogen. Wenden.

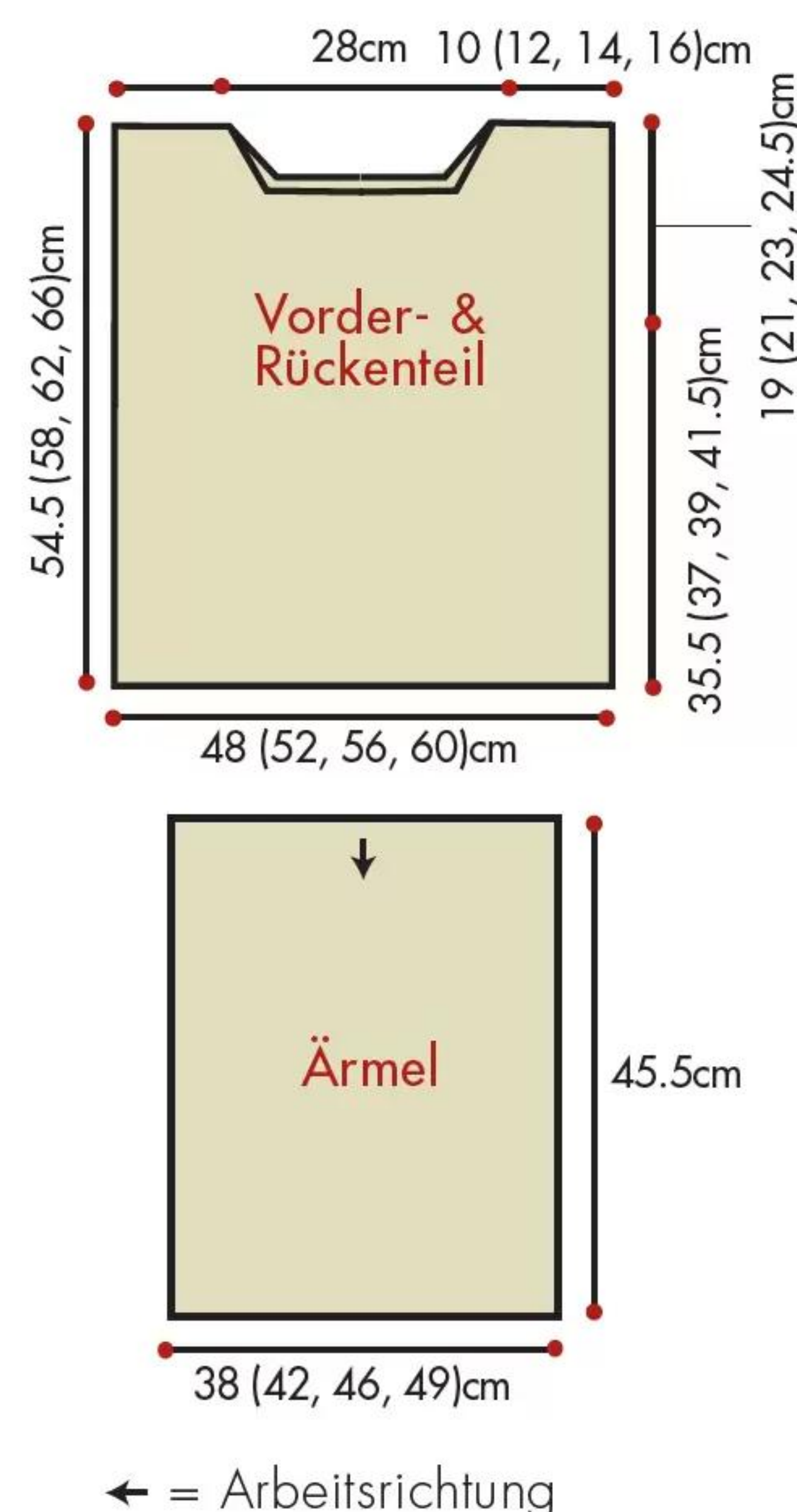
**Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 8 (9; 10; 11) 3-StB-Cluster über die gesamte Reihe arbeiten, 1 StB in den LftM-Bogen, wenden.

**Nächste R (Hinreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Verbindungsbogen, 7 (8; 9; 10) 3-StB cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen, wenden.

**Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 7 (8; 9; 10) 3-StB-cluster über die gesamte Reihe, 1 StB in den LftM-Bogen, wenden.

**Nächste R (Hinreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, 6 (7; 8; 9) 3-StB-cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen, wenden.

**Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 6 (7; 8; 9) 3-StB-cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen. Faden abschneiden.



## LINKE SCHULTER

Die Arbeit auf die Rückseite drehen, den Faden mit einer KM aufnehmen und gegengleich zur rechten Schulter arbeiten, dabei mit einer Rückreihe beginnen wie folgt:

**Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, 8 (9; 10; 11) 3-StB-cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen, wenden.

Die Abnahmen der linken Schulter genauso wie an der rechten Schulter fertigstellen.

## VORDERTEIL

Genauso arbeiten wie das Rückenteil bis 27 (29; 31; 33) Runden fertig sind.

## LINKE SCHULTER

**Nächste R (Hinreihe):** 3 LftM, 1 StB in den Bogen, 9 (10; 11; 12) 3-StB-cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen, wenden.

**Nächste R (Rückreihe):** 3 LftM, 9 (10; 11; 12) 3-StB-cluster, 1 StB in den nächsten LftM-Bogen, wenden.

**Nächste 6 Reihen:** Weiter arbeiten mit je 1 3-StB-cluster weniger in jeder 2. Reihe. (Genauso wie bei den Schulterabnahmen des Rückenteils). Faden abschneiden.

## RECHTE SCHULTER

Die Arbeit auf die linke Seite drehen, den Arbeitsfaden mit einer KM aufnehmen und die linke Schulter gegengleich zur rechten Schulter arbeiten.

## ERSTER FERTIGSTELLUNGSSCHRITT

Die Schulternähte schließen wie folgt: Die Vorder- und Rückenteilstreifen links auf links legen. Die letzten Reihen von Vorder- und Rückenteil mit KM zusammenfügen. Dies erzeugt eine kleine Ziernaht auf der Vorderseite der Arbeit.

## ÄRMEL

21 (23; 25; 27) 3-StB-cluster gleichmäßig über die Armausschnitte arbeiten, dabei befindet sich der 11. (12.; 13.; 14.) cluster auf der Schulternäht.

**Basisreihe:** Das Teil flach auslegen. Von der Oberkante des Pullovers abwärts zählen bis zum 11. (12.; 13.; 14) Bogen (Die Schulternäht ist der 1. Bogen) und den Arbeitsfaden dort aufnehmen.

**R 1:** 3 LftM, in die nächsten 7 (8; 9; 10) Bögen vom Square 3-StB-cluster häkeln, dann 3 in die Schulterschräge arbeiten, 1 in die Schulternäht, 3 in die Schulterschräge, dann in die nächsten 7 (8; 9; 10) Bögen der Oberkante des Square, 1 StB in den nächsten Bogen, wenden.

**R 2:** 3 LftM, 1 StB in dieselbe M wie den 3-LftM-Bogen, 21 (23; 25; 27) 3-StB cluster über die Reihe häkeln, 1 StB in den nächsten Bogen. R 1 und 2 wdh, bis insgesamt 54 R gearbeitet sind. Die Ärmellänge beträgt jetzt ca. 45,5 cm.

## FERTIGSTELLUNG

Die Ärmel- und Seitennähte mit KM schließen.

## KANTEN

Von der Vorderseite aus 1 Reihe fM rund um die untere Kante des Corpus häkeln, um die Ärmel und um den Halsausschnitt. ■



Modell 15  
Häkel-Pullover Cassie

Größen  
XS/S (M/L; XL; XXL)

- Fertigmaße
- Oberweite: 112 (122; 132; 139,5) cm
  - Länge: 59,5 (62; 62; 63,5) cm
  - Oberarmumfang: 38 (43; 43; 45,5) cm

- Material
- 4 (5; 5; 5) x 150 g NORO Haunui Silk in Farbe 119 (A)
  - 2 x 150 g NORO Haunui Silk in Farbe 124 (B)
  - 1 x 150 g NORO Haunui Silk in Farbe 121 (C)
  - 1 x 150 g NORO Haunui Silk in Farbe 120 (D)
  - Häkelnadel 5,5 mm
  - Maschenmarkierer

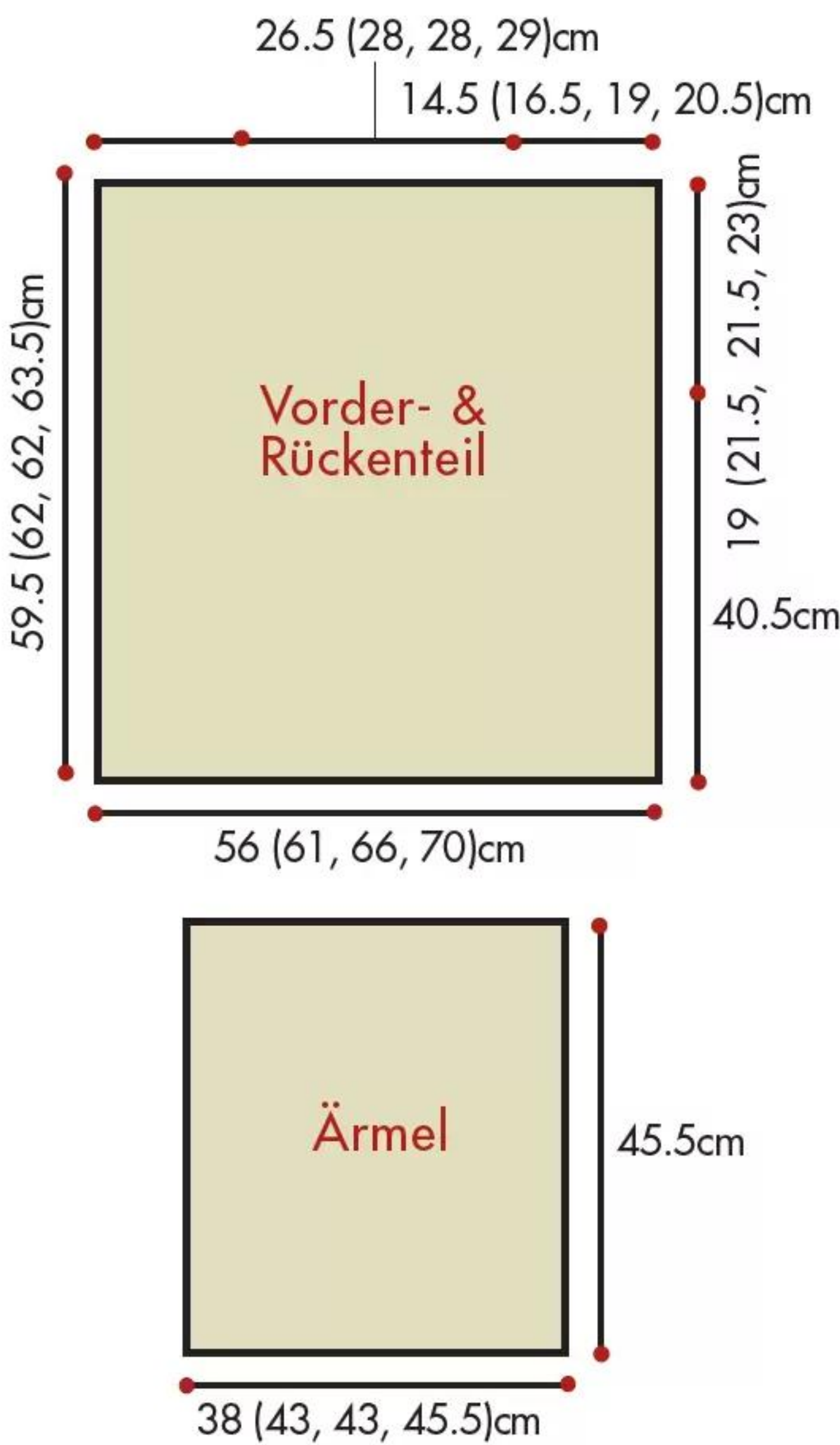
- Maschenprobe
- 5 StB-cluster und 10 Reihen ergeben, im Muster mit Reihe 6 und 7 auf der Vorderseite mit Häkelnadel 5,5 mm gearbeitet, 10 x 10 cm.

Besondere Abkürzungen  
Ssc – Gestapelte feste Masche – 1 fM in das 1. Stäbchen arbeiten, dann die Nadel in das linke Beinchen der soeben gearbeiteten festen Masche einstecken, Faden holen und durchziehen, Faden nochmals holen und durch beide Schlingen auf der Nadel ziehen. Vor der 1. Festen Masche kommt keine Luftmasche.

- Hinweise
1. Ein ssc zählt als 1 StB und wird zu Reihenbeginn gearbeitet, um eine engere Naht zu erzielen. Dadurch wird auch keine Fertigstellungsreihe notwendig.
  2. Beim Arbeiten eine 3-StB-clusters bedeutet „letztes StB“ das letzte ausgelassene StB aus der vorhergehenden Reihe.
  3. Beim Farbwechsel wird bis zu den letzten 2 Schlingen in der vorhergehenden Farbe gehäkelt, dann der neue Faden über die Nadel genommen, damit durch die 2 Schlingen auf der Nadel gezogen und mit der neuen Farbe weiter gearbeitet.

VORDERTEIL  
A: 4 LftM anschl und mit einer KM zum Ring schließen.  
R 1 (Hinreihe): Direkt in den Ring arbeiten wie folgt: SSc, 2 StB, [2 LftM, 3 StB] x 2, wenden.  
R 2 (Rückreihe): Ssc in das 1. StB, die nächsten 2 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den nächsten 2-LftM-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den 2-LftM-Bogen, die nächsten 2 StB auslassen, StB in das letzte StB, wenden – 3 Seiten sind gearbeitet.  
R 3: Ssc in das 1. StB, 2 StB zwischen das 1. und das 2. StB, die nächsten 3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM) (= Ecke), 3 StB) in den 2-LftM-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB, die nächsten 3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM (= Ecke), 3 StB) in den 2-LftM-Bogen, 3 StB auslassen, 2 StB zwischen das letzte und das nächste StB, StB in das letzte StB, wenden – 3 Seiten sind gearbeitet.

R 4: Ssc in das 1. StB, 2 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, 3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM (= Ecke) 3 StB) in den Eck-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum nächsten Eck-Bogen, dann (3 StB, 2 LftM, 3 StB) in den Eck-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, dann 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, dann 2 StB auslassen, StB in das letzte StB, wenden – 3 Seiten sind gearbeitet.  
R 5: Ssc in das 1. StB, 2 StB zwischen das 1. Und das 2. StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen, (3 StB, 2 LftM (= Ecke), 3 StB) in den Eck-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen; ab \* bis zum nächsten Eck-Bogen wdh, dann 2 StB in den Eck-Bogen, 1 StB in die 2. LftM des Eck-Bogens, wenden – 2 Seiten sind gearbeitet.  
Hinweis: Ab hier wird nur über 1 Ecke und 2 Seiten gearbeitet. Zur Kennzeichnung der Vorderseite wird ein MM angebracht.  
R 6: Ssc in das 1. StB, 2 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum Eck-Bogen, dann (3 StB, 2 LftM (= Ecke), 3 StB) in den Eck-Bogen, \* 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten; ab \* wdh bis zu den letzten 3 StB, 2 StB auslassen, StB in das letzte StB, wenden.  
R 7: ssc in das 1. StB, 2 StB zwischen das 1. Und das 2. StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB, 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum Eck-Bogen, dann (3 StB, 2 LftM (= Ecke), 3 StB) in den Eck-Bogen, die nächsten 3 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum letzten StB, dann 2 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, 1 StB in das letzte StB, wenden.  
R 6 und 7 werden wiederholt.



Weitere 2 Reihen im Muster arbeiten, mit einer Hinreihe enden. Am Ende der letzten Reihe wird Farbe B hinzugenommen.  
9 Reihen im Muster in Farbe B arbeiten, mit einer Rückreihe enden. Am Ende der letzten Reihe wird Farbe C hinzugenommen. 9 Reihen im Muster in Farbe C arbeiten, mit einer Hinreihe enden. Am Ende der letzten Reihe wird Farbe D hinzugenommen.  
9 Reihen in Farbe D arbeiten, mit einer Rückreihe enden. Am Ende der letzten Reihe wird Farbe B hinzugenommen.  
9 Reihen in Farbe B arbeiten, mit einer Hinreihe enden. Am Ende der letzten Reihe wird Farbe A hinzugenommen. 9 (11; 11; 13) Reihen in Farbe A arbeiten, mit einer Hinreihe enden.

NUR GRÖSSEN M/L, XL UND XXL  
Nächste R (Rückreihe): Ssc in das 1. StB, 2 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte StB und das nächste StB arbeiten, die nächsten 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum Eck-Bogen, dann 2 StB in den Eckbogen, 1 StB in die 2. LftM des Eckbogens, wenden.  
Hinweis: Ab hier wird nur über eine Seite gearbeitet.  
Nächste R (Hinreihe): ssc in das 1. StB, 2 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zu den letzten 2 StB, dann 2 StB zwischen das letzte und das nächste StB, 1 StB in das letzte StB, wenden.  
Die letzte R noch weitere 1 (6; 8) Mal wdh.

ALLE GRÖSSEN  
Faden abschneiden.

RÜCKEN  
Genauso wie das Vorderteil arbeiten, dabei beachten, dass gegengleich gearbeitet werden muß.

RECHTER ÄRMEL  
69 LftM in Farbe A anschl.  
R 1 (Hinreihe): Ssc in die 2. LftM ab Nadel, 1 LftM auslassen, 3 StB in die nächste LftM, \* 2 LftM auslassen, 3 StB in die nächste LftM; ab \* wdh bis zu den letzten 2 LftM, dann 1 LftM auslassen, StB in die letzte LftM, wenden – 68 StB (22 3-StB-cluster und 1 StB an jedem Reihende).  
R 2 (Rückreihe): Ssc, 2 StB zwischen das 1. und das nächste StB arbeiten, 3 StB auslassen, \* 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, 3 StB auslassen; ab \* wdh bis zum letzten StB, dann 2 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, StB in das letzte StB, wenden.  
R 3: ssc, die nächsten 2 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten, \* die nächsten 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten; ab \* wdh bis zu den letzten 3 StB, dann 2 StB auslassen, StB in das letzte StB, wenden.  
R 2 und 3 wdh.  
Weiter im Muster (= R 2 und 3) über 35 (39; 39; 43) Reihen arbeiten, mit einer Musterreihe 2 enden. Faden abschneiden.



## LINKER ÄRMEL

86 LftM in Farbe B anschl.

**R 1 (Hinreihe):** ssc in die 2. LftM ab Nadel, 1 LftM auslassen, \* 3 StB in die nächste LftM, 2 LftM auslassen; ab \* wdh bis zu den letzten 3 LftM, dann 3 StB in die LftM, die nächste LftM auslassen, StB in die letzte LftM, wenden.

**R 2 (Rückreihe):** Ssc, 2 StB zwischen das 1. und das nächste StB, \* 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten; ab \* wdh bis zu den letzten 4 StB, dann 3 StB auslassen, 2 StB zwischen das letzte und das nächste StB, StB in das letzte StB, wenden.

**R 3:** Ssc, 2 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB, \* 3 StB auslassen, 3 StB zwischen das letzte und das nächste StB arbeiten; ab \* wdh bis zu den letzten 3 StB, 2 StB auslassen, StB in das letzte StB, wenden. R 2 und 3 wdh, dann über weiter 6 Reihen im Muster (= R 2 und 3) arbeiten, mit einer Musterreihe 3 enden. Am Ende der letzten Reihe Farbe A hinzunehmen.

Weitere 20 (24; 24; 28) R in Farbe A häkeln, mit einer Musterreihe 3 enden. Am Ende der letzten Reihe Farbe B hinzunehmen. Weitere 9 Reihen in Farbe B arbeiten, mit einer Musterreihe 2 enden. Faden abschneiden.

## FERTIGSTELLUNG

Die Teile auf Maß dämpfen. Die mittleren 26,5 (28; 28; 29) cm an der Oberkante von Vorder- und Rückenteil als Halsausschnitt kennzeichnen. Die Schulternähte seitlich von den Markierungen mit Matratzenstich schließen. Jetzt an Vorder- und Rückenteil 19 (21,5; 21,5; 23) cm abwärts von der Schulternaht messen. Der rechte Ärmel schließt mit der 1. Reihe in Farbe B an Vorder- und Rückenteil ab. Die Ärmel mittig mit der Oberkante an der Schulternaht anheften und von dort aus gleichmäßig zwischen den Markierungen am Corpus annähen. Die Seiten- und die Ärmelnähte schließen. ■

## Modell 16 Häkel-Weste Dionne

### Größen

S/M (L/XL)

### Fertigmaße

- Oberweite (Geschlossen): 112 (132) cm
- Länge: 70 (82,5) cm

### Material

- 2 (2) x 150 g NORO Rittou in Farbe 01 (A und B)
- 2 (3) x 150 g NORO Rittou in Farbe 07 (Farbe C und D)
- Häkelnadel 5,0 mm
- Häkelnadel 5,5 mm
- Verschließbare Maschenmarkierer

### Maschenproben

- 14 Maschen und 18 Reihen ergeben, im Stäbchenmuster mit der größeren Nadel gehäkelt, 10 x 10 cm.
- 1 Square hat eine Seitenlänge von 14 (16,5) cm

### Hinweise

1. Die Farben, die als A, B, C und D in der Anleitung bezeichnet werden, bestehen aus jeweils 2 Knäueln in der folgende Zusammensetzung:

A: Dunkelbraun, Blau und Graue Abschnitte von Rittou, Farbe 01

B: Hellblaue und Beige Abschnitte von Rittou, Farbe 01

C: Lila und Grüne Abschnitte von Rittou, Farbe 07

D: Die Orange und Gelben Segmente von Rittou, Farbe 07

2. Das Square-Motiv wird als fortlaufende Spirale in Runden gehäkelt. Schließen Sie die Runde nicht und wenden Sie nicht.

3. Beim Farbwechsel wird der in Arbeit befindliche faden mit einem verschließbaren Maschenmarkierer festgehalten, dann die neue Farbe hinzugenommen und bis zum nächsten Farbwechsel verarbeitet. In den nachfolgenden Runden wird jede Farbe bis zur markierten Masche gehäkelt, dann mit dem verschließbaren MM zur fixiert, dann mit der „freien“ Farbe in die Masche der vorhergehenden Farbe eingestochen und weitergehäkelt.

### Besondere Abkürzungen

**Magic Ring** – beim Rundenbeginn wird der Arbeitsfaden locker um 2 Finger nahe an den Fingerspitzen gewunden. Der Arbeitsfaden liegt in der Handfläche. Diesen Arbeitsfaden mit der Häkelnadel unter den äußeren Faden holen und eine Schlinge durchziehen. Eine weitere Schlinge zur Fertigstellung der festen Masche durchziehen. Nachdem alle Maschen in den Ring gehäkelt sind, wird der Ring mit dem langen Arbeitsfaden geschlossen, indem an diesem Faden gezogen wird.

**Invisible slip stitch** – Unsichtbare Kettmasche – Die letzte Masche arbeiten wie angezeigt, dann die Häkelnadel aus der Schlinge ziehen und von hinten nach vorn unter dem hinteren Maschenglied und dem hinteren Querfaden einstecken, dabei den Arbeitsfaden auf der Rückseite der Arbeit und unter der Häkelnadel halten. Die Schlinge zurück auf die Nadel und nach hinten nehmen, Faden durchziehen, dabei leicht anziehen, um die „fixierte“ Schlinge auf der Rückseite zu sichern.

**BPdc (back post dc)** – Faden holen, die Häkelnadel von hinten nach vorn um die Masche herum einstecken, Faden holen und eine Schlinge auf die Nadel nehmen, (Faden holen und durch die 2 Schlingen ziehen) x 2.

### Besondere Techniken

**Surface sl st tbl (surface slip stitch through back loop=Sichtbare Kettmasche durch das hintere Maschenglied gehäkelt)** – Den Faden von der Vorderseite aus in der unteren Ecke des ersten Squares einstecken, dann das folgende Square anlegen, die Nadel von vorn nach hinten in das hintere Maschenglied der nächsten Masche nach der Eckmasche des ersten squares einstecken, dann in das hintere (innere) Maschenglied der nächsten Masche nach der Ecke in das 2. Square, Faden holen auf der Rückseite der Arbeit und durch beide Schlingen nach vorn ziehen; alle squares in dieser Weise zusammen-

fügen. Zur Stabilisierung der Ecken wird der Arbeitsfaden durch das hintere Maschenglied und durch den hinteren Querfaden beider 1-LftM-Bögen gezogen (= 5 Schlingen auf der Nadel), danach durch alle 5 Schlingen gezogen.

### SQUARE (32 Stück anfertigen)

Mit der größeren Häkelnadel in Farbe A einen Magic Ring anfertigen.

**Rd 1:** 1 LftM (zählt nicht als Masche), 12 fM in den Ring häkeln, den Faden fest anziehen, das Ende sichern, einen MM in die 1. fM zur Kennzeichnung des Rundenbeginns anbringen. Dieser MM wird fortlaufend mitgeführt – 12 fM.

**Rd 2:** \*FM in die 1. M, HStB in die nächste M, StB in die nächste M, pm in die aktuelle Masche\*; B in derselben M wie das letzte StB hinzunehmen und 1 LftM arbeiten; von \* bis \* wdh, dann C hinzunehmen in dieselbe M wie das letzte StB, Dann mit C von \* bis \* wdh, D hinzunehmen in dieselbe M wie das letzte StB, dann von \* bis \* in D wdh bis zum MM – 4 fM, 4 HStB, 4 StB.

**Rd 3:** D: \*Je 2 StB in die nächsten 3 M\*, D mit dem MM fixieren, A hinzunehmen, dann von \* bis \* in A wdh bis zum nächsten MM. A mit dem MM fixieren, B hinzunehmen, dann von \* bis \* in B wdh bis zum nächsten MM, B mit dem MM fixieren, C hinzunehmen, dann von \* bis \* wdh in C bis zum Ende – 24 StB.

**Rd 4:** C: \*[StB in die nächste M, 2 StB in die nächste M] x 3\*, C mit dem MM fixieren, D hinzunehmen, dann von \* bis \* erst mit D, dann mit A, dann mit B arbeiten bis zum MM zu Beg der Rd, dabei immer die MM mitnehmen und die Farben wechseln wie eingerichtet – 36 StB.

**Rd 5:** B: \*[StB in die nächsten 2 M, dann 2 StB in die nächste M] x 3\*, B mit dem MM fixieren und C hinzunehmen, dann zerst in C, dann in D, dann in A von \* bis \* arbeiten bis zum MM am Rd-Beginn, dabei die Mm immer mitnehmen und die Farbe wechseln wie eingerichtet – 48 StB.

**Rd 6:** A: \*[StB in die nächsten 3 M, dann 2 StB in die nächste M] x 3, A mit dem MM fixieren und B hinzunehmen, dann erst in B, dann in C, dann in D von \* bis \* wdh bis zum MM am Rd-beginn, dabei die MM immer mitnehmen und die Farben wechseln wie eingerichtet – 60 StB.

### NUR GRÖSSE S/M

**Rd 7:** D: \*(2 DStB, 1 LftM, 2 DStB) in die nächste Masche, StB in die nächsten 2 Maschen, HStB in die nächsten 2 Maschen, fM in die nächsten 2 M, KM tbl in die nächste Masche, invisible sl st in die nächste Masche, D abschneiden, die restliche M bis zum MM unbearbeitet lassen, A hinzunehmen, den MM entfernen und ab \* erst in A, dann in B, dann in C arbeiten, dabei die MM entfernen und die Farben wechseln wie eingerichtet. Faden abschneiden.

### NUR GRÖSSE L/XL

**Rd 7:** D: \*[StB in die nächsten 4 Maschen, 2 StB in die nächste Masche] x 3\*, D fixieren und A hinzunehmen, dann erst in A, dann in B, dann in C ab \* bis \* wdh bis zum MM am Rd-beginn, dabei die MM mitnehmen und die Farben wechseln wie eingerichtet – 72 StB.



# ANLEITUNGEN

**Rd 8:** C: (2 DStB, 1 LftM, 2 DStB) in die nächste Masche, StB in die nächsten 2 Maschen, HStB in die nächsten 2 M, fM in die nächsten 2 M, KM tbl in die in die nächste Masche, invisible sl st in die nächste M, C abschneiden, die restlichen M bis zum nächsten MM unbearbeitet lassen, D hinzunehmen, MM entfernen und von \* bis \* erst in D, dann in A, dann in B wdh, dabei die MM entfernen und die Farben wechseln wie eingerichtet. Faden abschneiden.

## BEIDE GRÖSSEN

Alle Fäden vernähen und die Squares auf Maß dämpfen.

## FERTIGSTELLUNG

**Hinweis:** Zwei der 32 Squares werden als Taschen verwendet (vgl. Diagramm).

## TASCHENUMRANDUNG

**R 1 (Hinreihe):** Mit der kleineren Häkelnadel den Arbeitsfaden in Farbe 07 von der Vorderseite aus in einem oberen 1-LftM-Bogen aufnehmen, 1 LftM, dann 21 fM über die Oberkante des square, wenden.

**R 2 (Rückreihe):** 2 LftM (Zählen als 1 HStB), \*BP dc rund um die nächste Masche, dann HStB in die nächste Masche; ab \* wdh bis zum Ende. Faden abschneiden. Die 2. Tasche genauso bearbeiten.

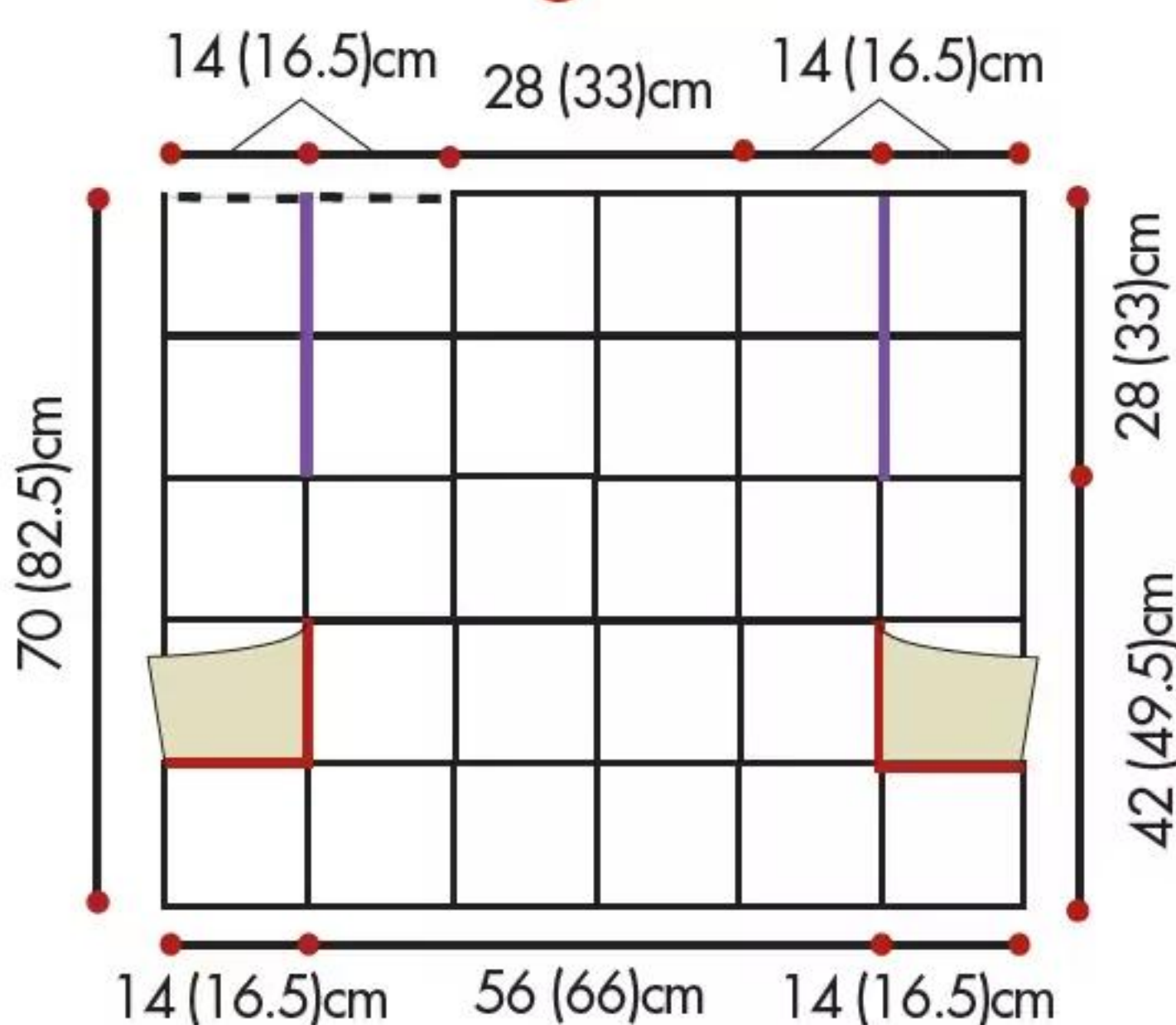
## VERZIERUNG

Die Squares auslegen, dabei das Diagramm als Orientierung benutzen, dann die Sqaures zusammenfügen mit der surface-sl-st-Technik, dabei zuerst Streifen in waagerechter Linie herstellen, dann die Streifen zusammenfügen. Die Taschenöffnungen und die Armausschnittöffnungen nicht schließen. Die Taschen für bessere Haltbarkeit an den oberen Ecken mit ein paar Stichen festigen. Die Schulternähte ebenfalls schließen wie oben beschrieben.

## UNTERE KANTE

**R 1 (Hinreihe):** Mit der kleineren Häkelnadel den Arbeitsfaden in Farbe 07 von der Vorderseite aus in einem 1-LftM-Bogen an einer Ecke der unteren Kante wieder aufnehmen und 1 LftM arbeiten, dann fM in dieselbe M und über die gesamte untere Kante bis zum 1-LftM-Bogen an der gegenüberliegenden Ecke, wenden.

### Diagramm



### Zeichenerklärung:

- = Schulternäht
- | = Armausschnittöffnung
- = Tasche

**R 2:** 1 LftM, dann fM gleichmäßig über die gesamte Reihe arbeiten, wenden.

**R 3 (Hinreihe):** 1 LftM, dann KM tbl in jede fM arbeiten. Faden abschneiden.

## ARMAUSSCHNITTUMRANDUNG

**R 1 (Hinreihe):** Mit der kleineren Häkelnadel den Arbeitsfaden in Farbe 07 von der Vorderseite aus unter dem Arm aufnehmen, 6 LftM häkeln, dann 1 fM in die 2. LftM ab Nadel und in die nächsten 2 LftM, dann KM in den Armausschnitt zur Fixierung der Umrandung, dann 1 KM in die nächste Masche, wenden – 5 M.

**R 2 (Rückreihe):** 1 fM tbl in die letzte fM der vorhergehenden Reihe, KM tbl in die nächsten 4 fM, wenden.

**R 3 (Hinreihe):** 1 LftM, 1 fM tbl in dieselbe Masche und in die nächsten 4 fM, dann KM in die nächste M am Armausschnitt, dann KM in die nächste M, wenden.

R 2 und 3 wdh bis alle M rund um den Armausschnitt verbunden sind, mit einer Musterreihe 3 enden.

Danach von der Innenseite aus die Umrandung unter dem Arm mit KM tbl fixieren.

## VORDERE KANTE

**R 1 (Hinreihe):** Mit der kleineren Häkelnadel den Arbeitsfaden in Farbe 07 an der unteren Ecke des rechten Vorderteils aufnehmen und 1 LftM arbeiten, dann fM in dieselbe M, dann alle Vorderteile über die rückwärtige Halsausschnittkante bis zum unteren Ende des linken Vorderteils mit fM umranden, dabei die Taschen mit je 2 fM zur besseren Haltbarkeit bearbeiten, wenden.

**R 2 (Rückreihe):** 1 LftM, je 1 fM tbl in jede M bis zum Ende arbeiten, wenden.

Weitere 10 Reihen in dieser Weise arbeiten.

**Letzte Reihe (Hinreihe):** Je 1 fM tbl in jede fM bis zum Ende häkeln. Faden abschneiden.

Das fertige Teil entlang der Nahtkanten auf der Innenseite auf Maß dämpfen. ■

## Modell 17 Pullunder Short Story

### Größen

XS/S (M; L; XL/XXL)

### Fertigmaße

- Breite von Schulter zu Schulter: 37,5 (41,5; 44; 46) cm
- Länge: 45 (46; 46; 47,5) cm

### Material

- 4 (5; 5; 6) x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 61
- Stricknadeln 4,5 mm
- Stricknadeln 5,0 mm
- Rundstricknadel 4,5 mm; 40 cm lang
- Maschenraffer
- Maschenmarkierer

### Maschenprobe

- 16 Maschen und 25 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 5,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

## Besondere Abkürzungen

**RT** – 2 M re zusstr, die M nicht von der Nadel heben, dann die 1. M re str, dann beide m auf die rechte Nadel nehmen.

**LT** – Die 2. Masche auf der linken Nadel rechts verschränkt stricken, dann die 1. Masche auf der linken Nadel rechts stricken, dann beide Maschen auf die rechte Nadel nehmen.

## RÜCKEN

68 (76; 80; 84) M mit der kleineren Nadel anschl.

**R 1 (Rückreihe):** 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 4 M li, \*2 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zu den letzten 7 M, dann 2 M re, 4 M li, 1 M re.

**R 2 (Hinreihe):** 1 M mit vorgelegtem Faden abh, RT, LT, \*2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 7 M, dann 2 M li, RT, LT, 1 M re. Die letzten 2 R noch weitere 5 Male arbeiten, dann R 1 noch einmal str.

**Nächste R (Hinreihe):** 1 M mit vorgelegtem Faden abh, RT, LT, 1 M li, 12 (9; 9; 9) M re, [2 M re zusstr, 13 (9; 10; 11) M re], x 2 (4; 4; 4), 2 M re zusstr, dann 12 (9; 9; 9) M re, 1 M li, RT, LT, 1 M re – 65 (71; 75; 79) M.

## HAUPTMUSTER

Zur größeren Nadel wechseln.

**R 1 (Hinreihe):** 1 M mit vorgelegtem Faden abh, RT, LT, 1 M li, re str bis zu den letzten 6 M, dann 1 M li, RT, LT, 1 M re.

**R 2:** 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 4 M li, 1 M re, li str bis zu den letzten 6 M, 1 M re, 4 M li, 1 M re.

R 1 und 2 wdh bis die Höhe des Strickstücks 42 (43; 43; 44,5) cm beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## SCHULTERN

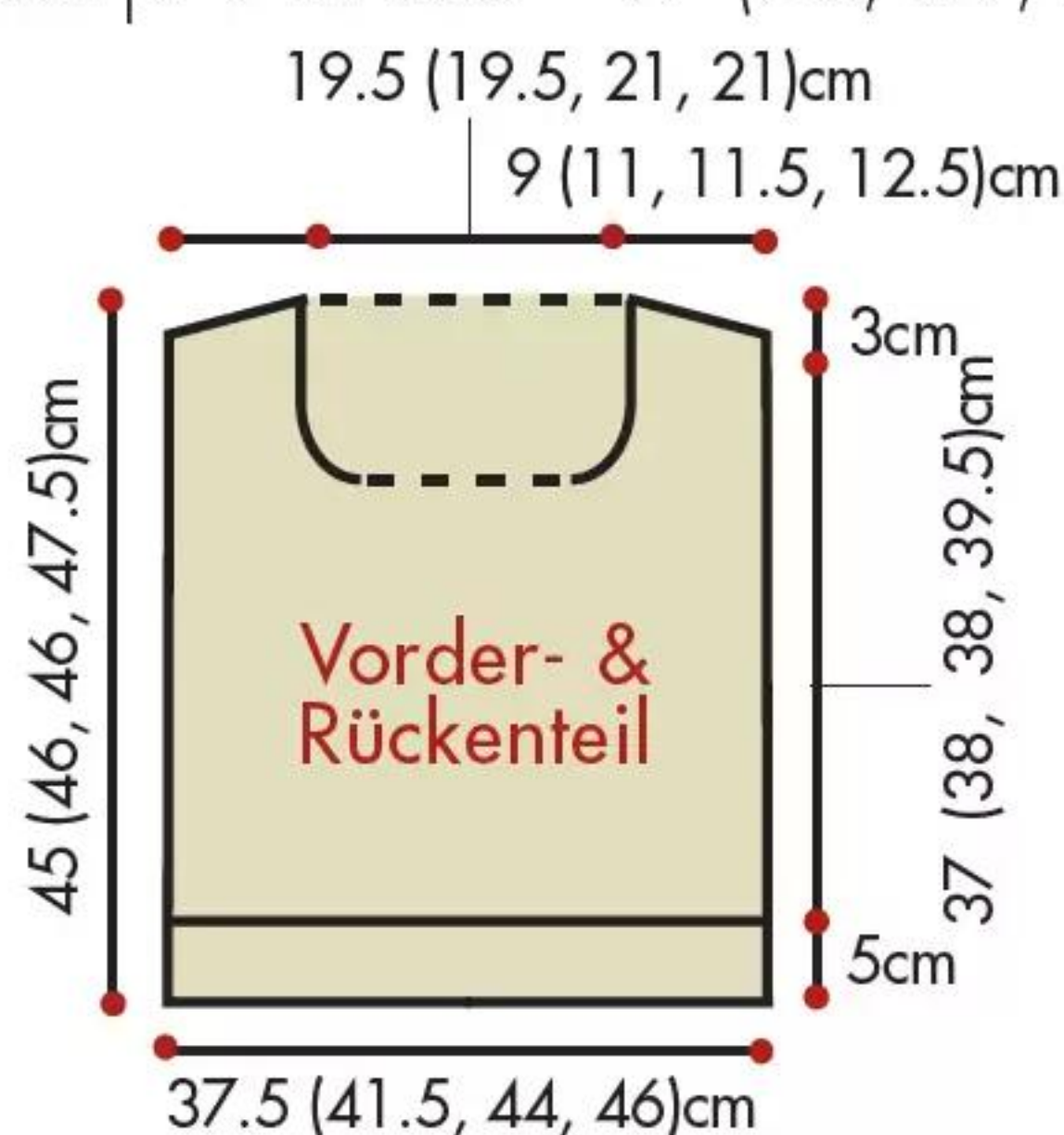
Zu Beg der nächsten 6 (8; 6; 2) R je 4 (5; 5; 5) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 2 (0; 2; 6) R je 5 (0; 6; 6) M abk. Die restlichen 31 (31; 33; 33) M stilllegen.

## VORDERTEIL

Genauso arbeiten wie das Rückenteil bis die Höhe des Strickstücks 33 (34,5; 34,5; 35,5) cm beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## HALSAUSSCHNITT

**Nächste R (Hinreihe):** 25 (28; 29; 31) M im Muster str, dann die mittleren 15 (15; 17; 17) M auf einem Maschenraffer stilllegen, ein zweites Knäuel hinzunehmen und damit die restlichen 25 (28; 29; 31) M im Muster str. Beide Seiten parallel, jedoch mit unterschiedlichen Knäuelen, beenden wie folgt: 1 Rückreihe arbeiten, dann an der Halsausschnittkante in jeder Reihe 5 Male je 1 M abn, dann in jeder 2. R 3 Male je 1 M abn – 17 (20; 21; 23) M





auf jeder Seite. Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg der Schulterabnahmen.

SCHULTERN

An jeder Schulterkante 3 (4; 3; 1) Mal je 4 (5; 5; 5) M abk, dann 1 (0; 3) Male je 5 (0; 6; 6) M abk.

FERTIGSTELLUNG

Die Teile auf Maß dämpfen. Die Schulternähte schließen.

HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel 96 (96; 100; 100) M rund um die Halsausschnittkante heraus-bzw. re str. Alle M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.  
Rd 1: \* 1 M re, 2 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende. Rd 1 noch 2 weitere Male arbeiten. Alle M im Rippenmuster abk.

SEITLICHE SCHLEIFEN (4 Stück anfertigen)  
6 M mit der kleineren Nadel anssl.  
R 1 (Rückreihe): 1 M mit vorgelegtem Faden abh, 4 M li, 1 M re.  
R 2 (Hinreihe): 1 M mit vorgelegtem Faden abh, RT, LT, 1 M re.  
Diese 2 R wdh bis die Länge des Strickstücks 42 cm beträgt, mit einer Rückreihe enden. Alle M abk. Die Schleifen mit der Abkettkante an jeder Seite annähen, dabei in der Höhe des Hauptmusterbeginns anfangen. ■

Modell 18  
Strickjacke Sumida

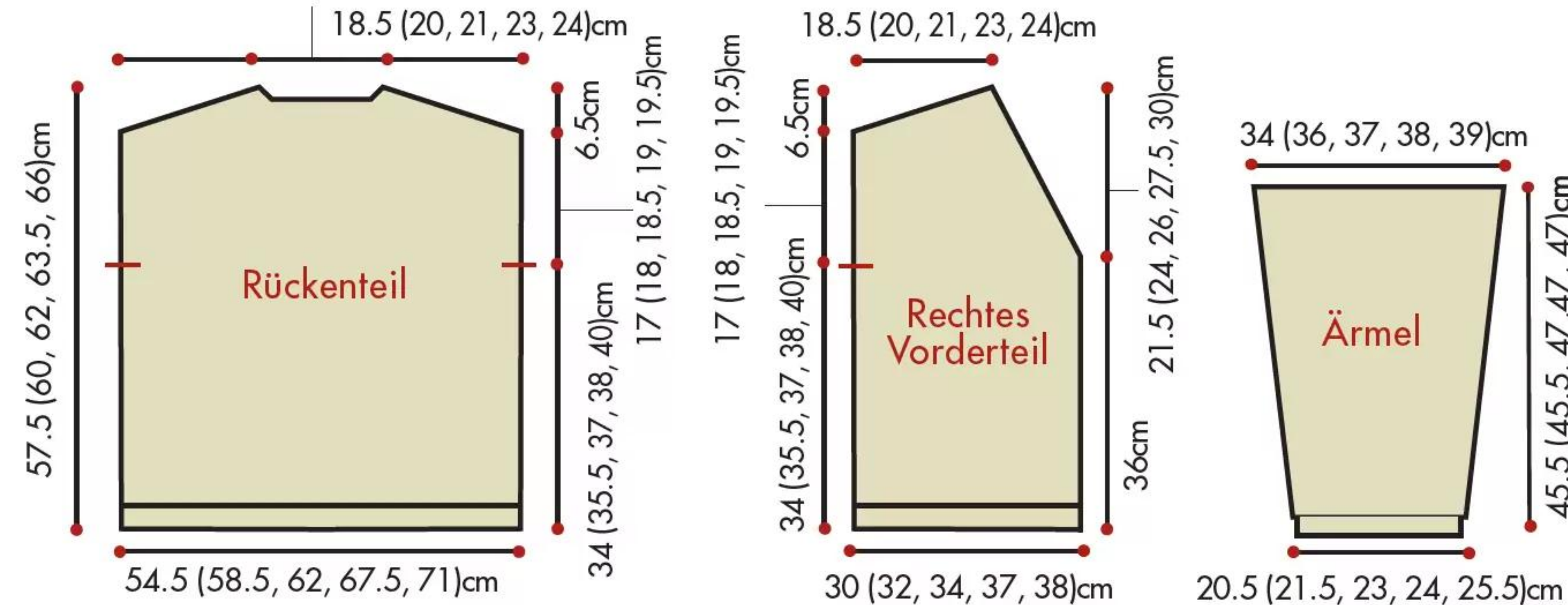
Größen  
S (M; L; XL; XXL)

Fertigmaße

- Oberweite (bei geschlossenen Knöpfen): 109 (117; 124; 135; 142) cm
- Länge: 57,5 (60; 62; 63,5; 66) cm
- Oberarmumfang: 34 (36; 37; 38; 39) cm

Material

- 4 (4; 5; 5; 6) x 100 g NORO Silk Garden Sock Solo in Farbe S100
- Stricknadeln 4,0 mm
- 5 Knöpfe mit 18 mm Durchmesser
- Passendes Nähgarn
- Zopfnaedel
- Verschließbare Maschenmarkierer
- Maschenraffer
- Vernähnaedel



Maschenprobe

- 19 Maschen und 27 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 4,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

MATRATZENSTICH

Schneiden sie einen Faden mit mindestens 4facher Länge der Kante, die zusammengefügt werden soll, zu. Den Faden durch das Ohr einer Vernähnaedel ziehen, die beiden Teile rechts an rechts mit den Kanten aneinanderlegen, dabei darauf achten, daß die Maschenzahl beider Teile gleich ist, und weiter arbeiten wie folgt:  
1. Stechen Sie mit der Vernähnaedel in die 1. Masche des vorderen Teils wie zum Rechtsstricken ein. Ziehen Sie den Faden durch und lassen sie die Masche vom Maschenraffer gleiten.  
2. Schieben Sie die Vernähnaedel in die nächste Masche des vorderen Teils wie zum Linksstricken, ziehen Sie den Faden durch und belassen sie die Masche auf dem Maschenraffer.  
3. Stechen sie mit der Vernähnaedel in die 1. Masche des rückwärtigen Teils wie zum Linksstricken ein, ziehen Sie den Faden durch und lassen sie die Masche von der Nadel gleiten.  
4. Stechen sie mit der Vernähnaedel in die nächste Masche am rückwärtigen Teil wie zum Rechtsstricken ein, ziehen Sie den Faden durch und belassen Sie die Masche auf der Nadel. Wiederholen Sie Schritt 1 bis Schritt 4 bis alle Maschen des vorderen und rückwärtigen Teils miteinander verbunden sind.

Besondere Abkürzungen

6-st RC – 3 Maschen auf die Zopfnaedel nehmen und hinter die Arbeit legen, dann 3 Maschen rechts stricken, dann die 3 Maschen von der Zopfnaedel rechts stricken.  
6-st LC – 3 Maschen auf die Zopfnaedel nehmen und vor die Arbeit legen, dann 3 Maschen rechts, dann die 3 Maschen von der Zopfnaedel rechts stricken.

RÜCKEN

109 (117; 125; 133; 141) M anssl.  
R 1 (Hinreihe): 1 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
R 2: Alle M str wie sie erscheinen.  
Die letzten 2 R über weitere 4 R wdh, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig M abn – 104 (112; 120; 128; 136) M. Glatt rechts weiter arbeiten bis die Höhe des Strickstücks 34 (35,5; 37; 38; 40) cm ab Beg beträgt.  
In der letzten Reihe an beiden Enden eine Markierung zur Kennzeichnung des Armausschnittbeginns anbringen. Weitere 46 (46;

48; 50; 52) R ab Markierung geradeaus str. Die Höhe ab der Markierung beträgt jetzt 17 (18; 18,5; 19; 19,5) cm.

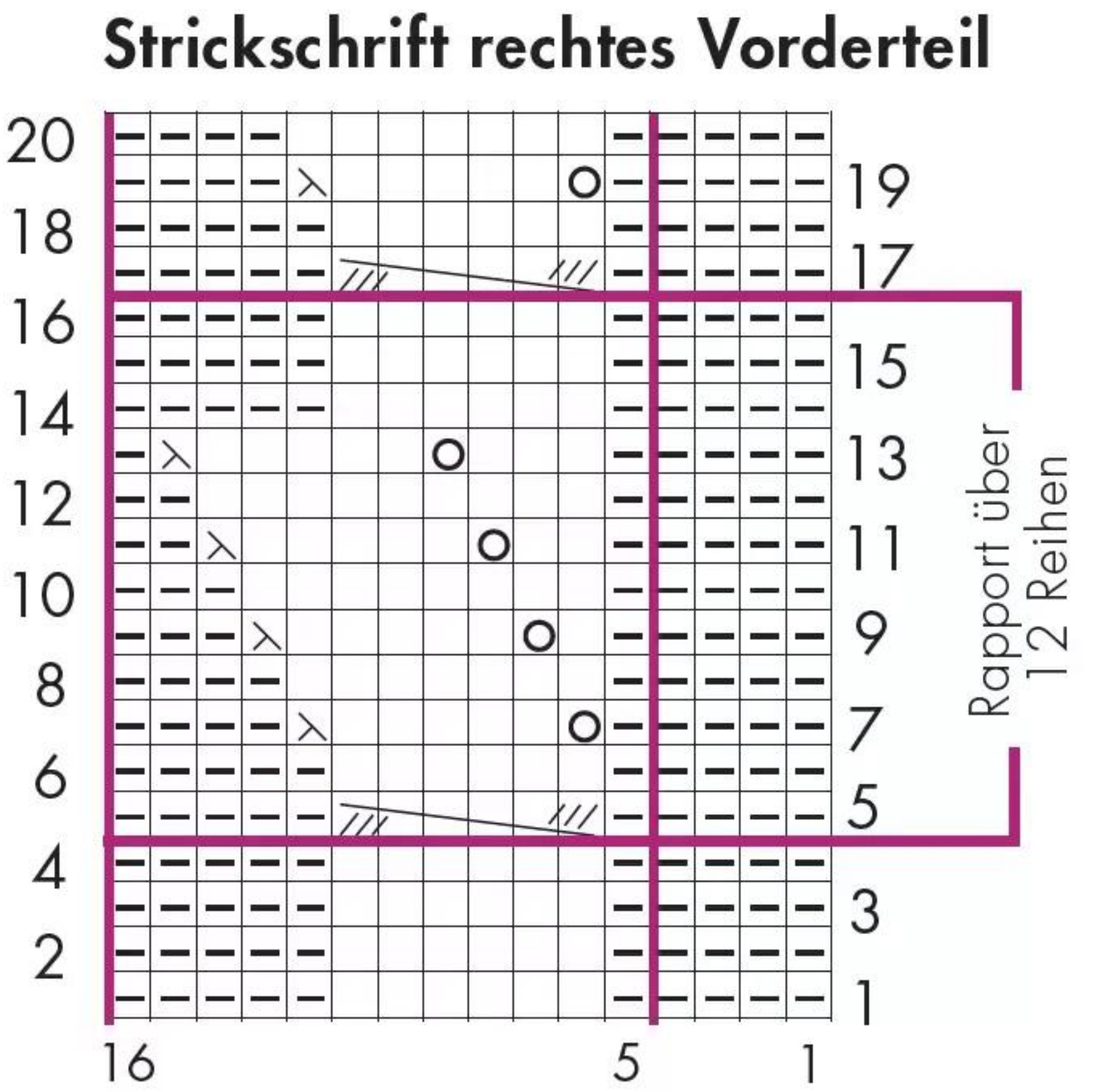
SCHULTERN UND RÜCKWÄRTIGER HALSAUSSCHNITT

Die mittleren 28 (30; 32; 34; 36) M kennzeichnen.  
Hinweis: Die Schultern und der rückwärtige Halsausschnitt werden parallel gearbeitet. Zuerst wird die Schulterabnahme beschrieben, dann der Halsausschnitt. Lesen sie deshalb den Abschnitt erst durch, bevor Sie weiter arbeiten.

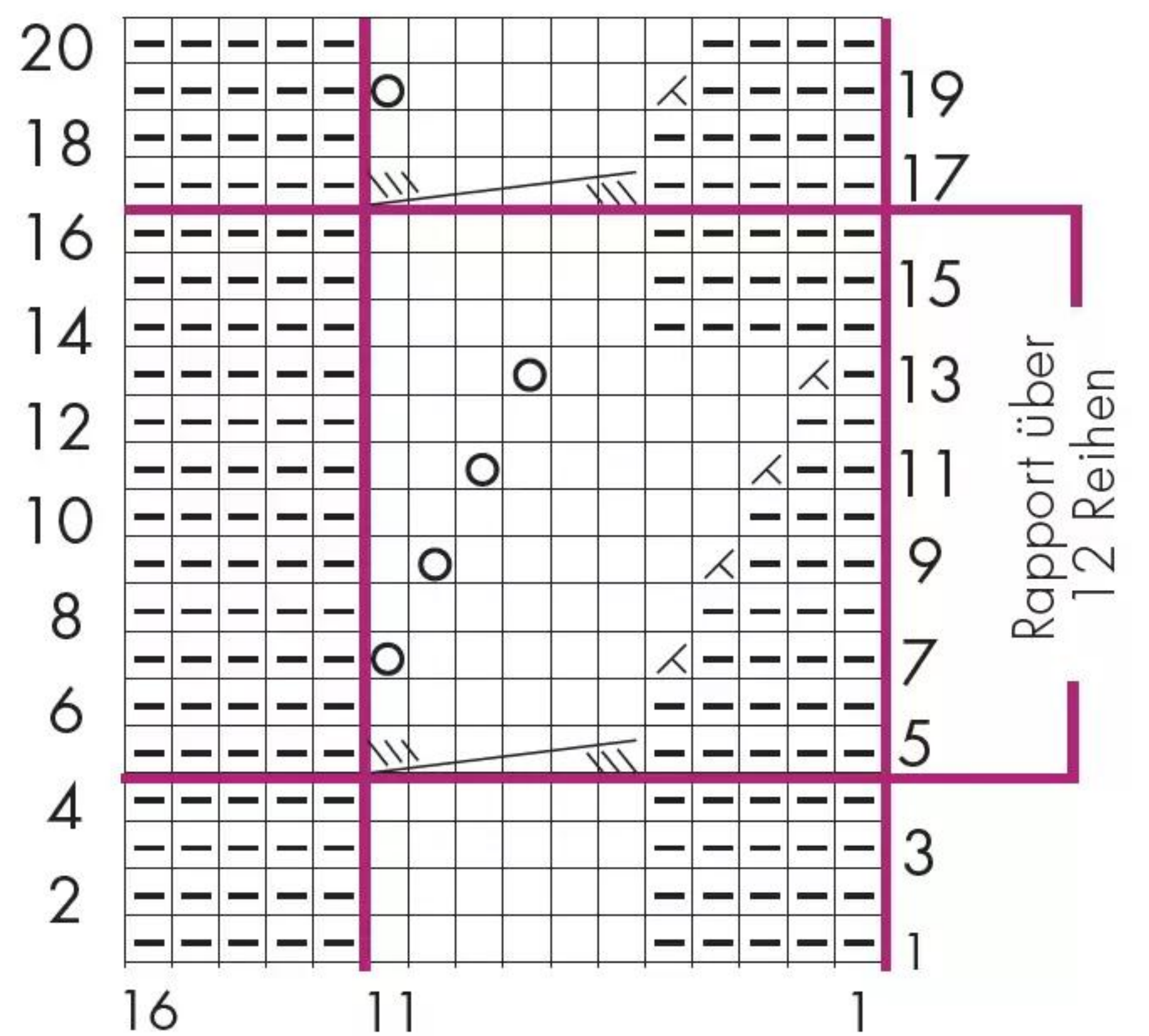
Zu Beg der nächsten 10 (12; 14; 8; 2) Reihen je 4 (4; 5; 5; 5) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 6 (4; 2; 8; 14) R je 5 (7; 6; 6; 6) M abk, dabei, nachdem 10 Reihen der Schulterabnahmen gearbeitet sind, die mittleren gekennzeichneten 28 (30; 32; 34; 36) M abk und beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäueln, beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante einmal je 3 Maschen abk.

RECHTES VORDERTEIL

58 (62; 66; 70; 74) M anssl.



Strickschrift Linkes Vorderteil



Zeichenerklärung:

- = Rechts str auf der Vorderseite, li str auf der Rückseite
- ◻ = Links str auf der Vorderseite, re str auf der Rückseite
- ⊙ = Umschlag
- ⊠ = 2 Maschen rechts zusammenstricken
- ⊞ = Ssk
- ⊞⊞⊞⊞⊞⊞ = 6-st RC
- ⊞⊞⊞⊞⊞⊞ = 6-st LC



# ANLEITUNGEN

**R 1 (Hinreihe):** 5 M li, \* 1 M re, 1 M li;  
ab \* wdh bis zur letzten M, diese re str.  
**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.  
**R 3-5:** Wie R 2.  
**R 6 (Rückreihe):** Weiter str wie eingerichtet  
über 53 (57; 61; 65; 69) M, dabei gleich-  
mäßig 2 M abn und mit 5 M re enden –  
56 (60; 64; 68; 72) M.

**STRICKSCHRIFT AM RECHTEN VORDERTEIL**  
**R 1 (Hinreihe):** 16 M von R 1 der Strickschrift für  
das Vorderteil arbeiten, dann re str bis zum Ende.  
**R 2 (Rückreihe):** Li str bis zu den letzten 16 M,  
dann R 2 der Strickschrift arbeiten.  
**R 3-10:** Weiter nach der Strickschrift arbeiten  
wie eingerichtet.  
**R 11 (Hinreihe und Knopflochreihe):** 2M li,  
2 M re zusstr, U, weiter im Muster über 12 M  
arbeiten, re str bis zum Ende.  
Weiter im Muster str, dabei die R 5-16 der  
Strickschrift über 16 M wdh, den Rest glatt re  
str, die Knopflochreihe noch 4 weitere Male in  
jeder 20. Reihe wdh.  
1 R geradeaus str. Die Höhe des Strickstücks  
beträgt jetzt 36 cm ab Beg.

**V-AUSSCHNITT UND SCHULTERN**  
**\*Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe):**  
16 M arbeiten, 2 M re zusstr (= V-Ausschnitt),  
bis zum Ende str. 1 R geradeaus str, dann wieder  
die Abnahmereihe arbeiten. 3 R geradeaus str;  
von \* noch 6 (7; 7; 8; 8) weitere Male wdh,  
dann die Abnahmereihe noch 1 (0; 1; 0; 1) Mal  
str, dabei, sobald die Höhe des Vorderteils ge-  
nau so viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg  
der Schulterabnahmen die Schultern zu Beg der  
Rückreihen genauso bearbeiten wie am Rückenteil  
– 6 M. Über diese 6 M glatt links arbeiten bis  
die Länge dieses Teils über den rückwärtigen  
Halsausschnitt reicht. Die M stilllegen. An der  
Armausschnittkante eine Markierung korrespondie-  
rend zur Markierung am Rückenteil anbringen.

**LINKES VORDERTEIL**  
58 (62; 66; 70; 74) M anschl.  
**R 1 (Hinreihe):** 1 M re, \* 1 M li, 1 M re;  
ab \* wdh bis zu den letzten 5 M, diese li str.  
**R 2 (Rückreihe):** Alle M str wie sie erscheinen.  
**R 3-5:** Wie R 2.  
**R 6:** 5 M re, 53 (57; 61; 65; 69) M im  
Rippenmuster, dabei gleichmäßig 2 M abn –  
56 (60; 64; 68; 72) M.

**STRICKSCHRIFT FÜR DAS LINKE VORDERTEIL**  
**R 1 (Hinreihe):** Re str bis zu den letzten 16 M,  
dann R 1 der Strickschrift für das linke  
Vorderteil str.  
**R 2 (Rückreihe):** R 2 der Strickschrift arbeiten,  
dann li str bis zum Ende.  
In dieser Weise weiter arbeiten, genauso wie  
am rechten Vorderteil, jedoch ohne Knopflöcher.

**V-AUSSCHNITT UND SCHULTERN**  
Gegengleich zum rechten Vorderteil arbeiten  
wie folgt:  
**Nächste R (Hinreihe):** Im Muster str bis zu den  
letzten 18 M, SKP, dann im Muster zu Ende str.  
Außer dem Streifen für den Halsausschnitt wird  
das Teil so wie das rechte Vorderteil beendet,  
dabei werden die Schulterabnahmen immer zu

Beg der Hinreihen gestrickt. Die restlichen 6 M  
stilllegen. An der Armausschnittkante einen MM  
korrespondierend zur Markierung am Rückenteil  
anbringen.

**ERSTER FERTIGSTELLUNGSABSCHNITT**  
Die Schulternähte schließen. Den Streifen für  
den rückwärtigen Halsausschnitt an die rück-  
wärtige Halsausschnittkante annähen, dabei  
den Streifen leicht gedehnt halten und die  
Streifenlänge ggf. korrigieren. Dann den Strei-  
fen mit den stillgelegten Maschen des linken  
Vorderteils im Matratzenstich zusammennähen.

**ÄRMEL**  
41 (43; 45; 47; 49) M anschl und 6 R im  
1/1-Rippenmuster wie am Rückenteil arbeiten.

**STRICKSCHRIFT**  
**R 1 (Hinreihe):** 9 (10; 11; 12; 13) M re  
(= Glatt rechts gestrickter Teil), dann Masche  
1-11 der Strickschrift für das linke Vorderteil str,  
dann Masche 5-16 der Strickschrift für das  
rechte Vorderteil str, dann 9 (10; 11; 12; 13)  
M re (= glatt rechts gestrickter Abschnitt).  
Weiter in dieser Einteilung arbeiten, dabei  
beidseitig je 1 M in der nächsten R zunehmen,  
dann noch 11 weitere Male in jeder 10. Reihe  
beidseitig je 1 M zunehmen – 65 (67; 69;  
71; 73) M. Die neuen Maschen glatt rechts  
arbeiten. Geradeaus weiterstr bis die Ärmel-  
länge 45,5 (45,5; 47; 47; 47) cm ab Beg  
beträgt, dann alle M abk.

**FERTIGSTELLUNG**  
Die Teile auf Maß dämpfen. Die Ärmel mittig  
mit der Abkettkante an die Schulternähte an-  
heften und von dort aus gleichmäßig zwischen  
den Markierungen an Vorder- und Rückenteil  
einnähen. Die Seiten- und die Ärmelnähte  
schließen. Gegenüber von jedem Knopfloch  
je einen Knopf am linken Vorderteil annähen,  
dann für jeden Knopf zur Stabilisierung je einen  
kleinen „Gegenknopf“ von der Innenseite der  
Knopfleiste annähen. ■

## Modell 19 Pullover Hanawa

**Größen**  
S (M; L; XL)

**Fertigmaße**  
• Oberweite: 97 (109; 122; 135) cm  
• Länge: 60 (62; 64; 66) cm  
• Oberarmumfang: 35,5 (38; 41; 44,5) cm

**Material**  
• 3 (3;3; 4) x 200 g NORO Rikka in Farbe 20  
• Stricknadeln 5,0 mm  
• Rundstricknadel 4,5 mm; 40 cm lang  
• Rundstricknadel 5,0 mm; 40 cm lang  
• Maschenraffer  
• Maschenmarkierer

**Maschenprobe**  
• 13 Maschen und 21 Reihen ergeben,  
im großen Perlmuster mit der größeren Nadel  
gestrickt, 10 x 10 cm.

**GROSSES PERLMUSTER**  
Maschenzahl teilbar durch 4 plus 2  
**R 1 (Hinreihe):** 2 M li, \* 2 M re, 2 M li;  
ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2:** Alle Maschen stricken wie sie erscheinen.  
**R 3 (Hinreihe):** 2 M re, \* 2 M li, 2 M re;  
ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 4:** Wie R 2.  
R 1-4 bilden das Muster und werden fortlaufend  
wiederholt.

**RÜCKEN**  
70 (78; 86; 94) M mit der kleineren Nadel  
anschl.  
**R 1 (Hinreihe):** 1 M li (= Randmasche), 4 M  
re, \* 4 M li, 4 M re; ab \* wdh bis zur letzten  
M, diese li str (= Randmasche).  
**R 2:** alle M str wie sie erscheinen.  
Die letzten 2 Reihen über weitere 7 R wdh.  
**Letzte R (Rückreihe):** Im Rippenmuster arbeiten,  
dabei gleichmäßig 2 Maschen abn – 68  
(76; 84; 92) M.  
Zur größeren Nadel wechseln.

**GROSSES PERLMUSTER**  
**R 1 (Hinreihe):** 3 M li, [2 M re, 2 M li] x 15  
(17; 19; 21), 2 M re, 3 M li.  
**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.  
**R 3:** 1 M li, 2 M re, [2 M li, 2 M re] x 15  
(17; 19; 21), 2 M li, 2 M re, 1 M li.  
**R 4:** Wie R 2.  
Die letzten 4 R wdh.  
**Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe):** 2 M  
li zusstr, im Muster str bid zu den letzten 2 M,  
diese li zusstr – 2 M abgenommen.  
Diese Abnahmereihe noch 2 weitere Male in  
jeder 20. Reihe wdh – 62 (70; 78; 86) M.  
Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks  
37 cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

**RAGLANSCHRÄGEN**  
Zu Beg der nächsten 2 R je 3 (3; 4; 6) M abk.  
**Nächste R (Hinreihe und Abnahmereihe):**  
2 M li zusstr, im Muster str bis zu den letzten  
2 M, diese li zusstr.  
**R 2 und 3:** geradeaus str.  
**Nächste R (Rückreihe und Abnahmereihe):**  
2 M re zusstr, im Muster str bis zu den letzten  
2 M, diese re zusstr.  
**R 5 und 6:** geradeaus im Muster str.  
Die letzten 6 R noch weitere 5 (6; 7; 7) Male  
wdh – 32 (36; 38; 42) M.  
Die Abnahmereihe noch 1 (1; 0; 1) weiteres  
Mal arbeiten, dann 3 (1; 0; 1) R geradeaus str  
– 30 (34; 38; 40) M.  
Jetzt sind 42 (46; 50; 52) R im Armausschnitt.  
Diese M stilllegen.

**VORDERTEIL**  
Genauso wie das Rückenteil arbeiten bis 36  
(40; 44; 46) M übrig sind und 32 (36; 40;  
42) R für den Armausschnitt gearbeitet sind.  
Die mittleren 16 (20; 24; 26) M in der letzten  
Rückreihe kennzeichnen.

**HALSAUSSCHNITT**  
**Nächste R (Hinreihe):** Bis zu den markierten  
Mittelmaschen arbeiten, diese Mittelmaschen  
auf einem Maschenraffer stilllegen, ein zweites  
Knäuel hinzunehmen und damit die R zu Ende str.



Beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäueln arbeiten wie folgt: An der Halsausschnittkante 5 Male je 1 M in jeder R abn, dabei die Raglanschrägen weiter arbeiten wie am Rückenteil. Die restlichen Maschen auf jeder Seite abk.

## LINKER ÄRMEL

**Hinweis:** An jeder Seite der Reihe befindet sich eine Randmasche, dazwischen wird das Muster gestrickt wie beschrieben.

26 (26; 34; 34) M mit der kleineren Nadel anschl.

**R 1 (Hinreihe):** 1 M li (= Randmasche), [4 M re, 4 M li] x 3 (3; 4; 4), mit 1 M li enden.

**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.

Die letzten 2 R über weitere 7 R wdh.

**Nächste R (Rückreihe):** Im Rippenmuster arbeiten, dabei gleichmäßig 20 (24; 20; 24) M zunehmen – 46 (50; 54; 58) M.

## GROSSES PERLMUSTER

**R 1 (Hinreihe):** 1 M li, 1 M re, \* 2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 1 M re, 1 M li.

**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.

**R 3:** 2 M li, [2 M re, 2 M li] x 11 (12; 13; 14).

**R 4:** Wie R 2.

Die letzten 4 R wdh bis die Ärmellänge 43 cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

## ARMKUGEL

Zu Beg der nächsten 2 R je 3 (3; 4; 6) M abk, dann R 1-6 genauso wie an den raglanschrägen des Rückenteils arbeiten bis 18 (18, 18; 16) M übrig sind, mit einer Hinreihe enden.

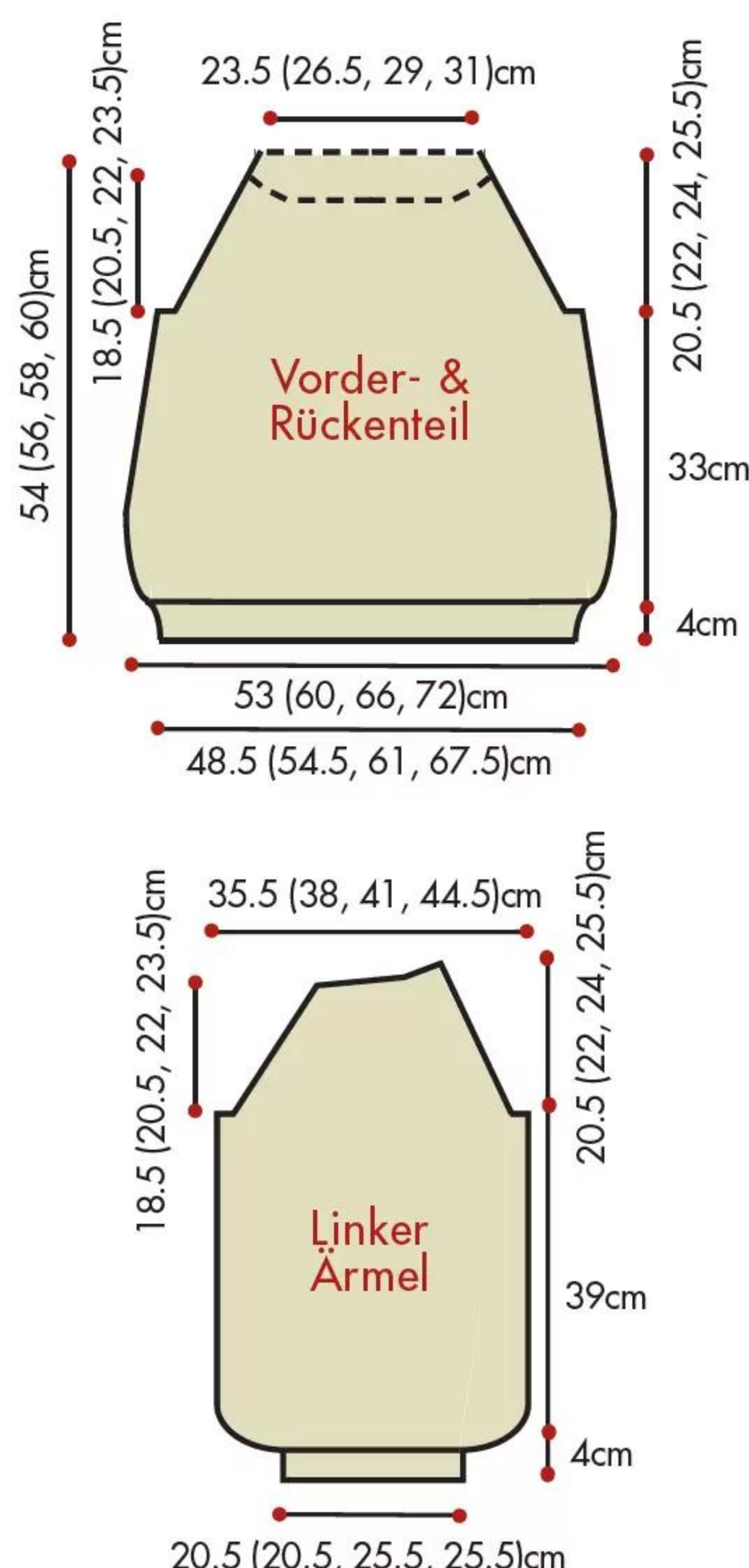
## ARMKUGELSPITZE

**R 1 (Rückreihe):** 5 M abk, dann zu Ende str.

**R 2 (Hinreihe):** 2 M re zusstr (Armausschnitt), bis zu den letzten 2 M arbeiten, dann 2 M re zusstr (= Halsausschnitt).

R 1 und 2 wdh.

Die restlichen 4 (4; 4; 2) M abk.



## RECHTER ÄRMEL

Genauso wie den linken Ärmel str bis zu der Armkugelspitze.

Danach, beginnend mit einer Hinreihe, die Abnahmen gegengleich zum linken Ärmel arbeiten.

## FERTIGSTELLUNG

Die Raglanschrägen der Ärmel in die Raglanschrägen am Corpus einnähen.

Die Seiten- und die Ärmelnähte schließen.

## HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der langen Rundstricknadel den Faden wieder aufnehmen und Maschen herausstr wie folgt: 30 (34; 38; 40) stillgelegte M re str vom rückwärtigen Halsausschnitt, 14 M aus der linken Ärmelspitze, 7 (7; 7; 9) M aus der linken Halsausschnittkante herausstr, 16 (20; 24; 26) stillgelegte M des vorderen Ausschnitts re str, 7 (7; 7; 9) M aus der rechten Armausschnittschräge herausstr, 14 M von der rechten Ärmelspitze re str – 88 (96; 104; 112) M. Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.

**Rd 1:** \* 4 M re, 4 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**Rd 2 und 3:** Wie Rd 1.

## NUR GRÖSSEN S UND L

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 1 M li, 2 M li zusstr, 1 M li, 4 M re, 4 M li] x 5 (6), 4 M re, 1 M li, 2 M li zusstr, 1 M li – 82 (97) M.

**Nächste 2 Rd:** [4 M re, 3 M li, 4 M re, 4 M li] x 5 (6), 4 M re, 3 M li.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 3 M li, 4 M re, 1 M li, 2 M li zusstr, 1 M li] x 5 (6), 4 M re, 3 M li – 77 (91) M.

**Nächste 2 Rd:** \* 4 M re, 3 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 2 M li zusstr, 1 M li, 4 M re, 3 M li] x 5 (6), 4 M re, 3 M li – 72 (85) M.

**Nächste 2 Rd:** [4 M re, 2 M li, 4 M re, 3 M li] x 5 (6), 4 M re, 3 M li.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 2 M li, 4 M re, 2 M li zusstr, 1 M li] x 5 (6), 4 M re, 2 M li zusstr, 1 M li – 66 (78) M.

## NUR GRÖSSEN M UND XL

**Abnahmerunde:** [4 M re, 1 M li, 2 M li zusstr, 1 M li, 4 M re, 4 M li] x 6 (7) – 90 (105) M.

**Nächste 2 Rd:** \* 4 M re, 3 M li, 4 M re, 4 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 3 M li, 4 M re, 1 M li, 2 M li zusstr, 1 M li] x 6 (7) – 84 (98) M.

**Nächste 2 Rd:** \* 4 M re, 3 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 2 M li zusstr, 1 M li, 4 M re, 3 M li] x 6 (7) – 78 (91) M.

**Nächste 2 Rd:** \* 4 M re, 2 M li, 4 M re, 3 M li; ab \* wdh bis zum Ende.

**Nächste Rd (Abnahmerunde):** [4 M re, 2 M li, 4 M re, 2 M li zusstr, 1 M li] x 6 (7) – 72 (84) M.

## ALLE GRÖSSEN

**Nächste 2 Rd:** \* 4 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Zur kleineren Rundstricknadel wechseln und 8 Rd str, dann alle M im Muster abk. ■

## Modell 20 Pullover Seigaiha

### Größen

S (M; L, XL; XXL)

### Fertigmaße

- Oberweite: 99 (107; 113; 119; 127) cm
- Länge: 62 (62; 65; 65; 67) cm
- Oberarmumfang: 33 (33; 36; 36; 38) cm

### Material

- 3 (3; 3; 4; 4) x 150 g NORO Saiun in Farbe 08
- Stricknadeln 3,75 mm
- Stricknadeln 4,0 mm
- Rundstricknadel 3,75 mm; 40 cm lang
- Zopfnadel
- Verschleißbare Maschenmarkierer

### Maschenprobe

- 25 Maschen und 29 Reihen ergeben, im Muster mit der größeren Nadel gestrickt, 10 x 10 cm.

### Besondere Abkürzungen

**2-St RT** – Die 1. Masche überspringen und die 2. Masche auf der linken Nadel rechts stricken, dann die 1. Masche rechts stricken, dann beide Maschen auf die rechte Nadel nehmen.

**2-St RPT** Die nächste Masche auf die Zopfnadel nehmen und hinter die Arbeit legen, dann die nächste Masche der linken Nadel rechts stricken, dann die Masche von der Zopfnadel links stricken.

**2-St LPT** Die nächste Masche auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, dann die nächste Masche der linken Nadel links stricken, dann die Masche von der Zopfnadel rechts stricken.

## RÜCKEN

126 (134; 142; 150; 158) M mit der kleineren Nadel anschl.

**R 1 (Hinreihe):** 2 M re, \* 2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.

Die letzten 2 R wdh bis die Höhe des Strickstücks 6,5 cm beträgt, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig 3 M abn – 123 (131; 139; 147; 155) M.

## MUSTER EINRICHTEN

**R 1 (Hinreihe):** \* die 1. M von Strickschrift 1 arbeiten, dann den 2-M-Rapport 3 (5; 7; 9; 11) Male str\*, pm, dann die ersten 4 M von Strickschrift 2 arbeiten, dann den 15-M-Rapport 7 Male str, pm; von \* bis \* noch einmal str. In dieser Einteilung weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 38 (38; 39,5; 39,5; 40,5) cm ab Beg beträgt. In der letzten Reihe zur Kennzeichnung des Armausschnittbeginns einen MM an beiden Enden anbringen.

## ÄRMELZUNAHMEN

**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe):** beidseitig je 1 M zunehmen. Diese Zunahmereihe noch 3 weitere Male in jeder 12. (12.; 14.; 14.; 16.) R wdh – 131 (139; 147; 155; 163) M. Geradeaus weiterstr bis die Höhe Ärmelzunahme 16,5 (16,5; 18; 18; 19) cm ab der Markierung beträgt.



SCHULTERN UND RÜCKWÄRTIGER HALSAUSSCHNITT

**Hinweis:** Schulter- und Ausschnittabnahmen werden parallel gearbeitet. Die Schulterabnahme wird zuerst beschrieben, danach die Halsausschnittabnahmen. Lesen Sie den Abschnitt erst durch, bevor Sie weiter arbeiten. Die mittleren 49 M kennzeichnen. Zu Beg der nächsten 18 (10; 2; 12; 4) R je 4 (4; 4; 5; 5) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 0 (8; 16; 6; 14) R je 0 (5; 5; 6; 6) M abk, dabei, nachdem 10 R der Schulterabnahmen fertig sind, in der nächsten Hinreihe bis zu den markierten 49 Mittelmaschen str, ein zweites Knäuel hinzunehmen, damit diese Maschen abk und die R zu Ende str. Beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäueln beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 1 x je 3 M abk, dann 1 x je 2 M abk.

VORDERTEIL

Genauso wie das Rückenteil arbeiten bis die Höhe des Vorderteils genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg der Ärmelzunahmen – 123 (131; 139; 147; 155) M. In der letzten Reihe beidseitig eine Markierung zur Kennzeichnung des Ärmelbeginns anbringen.

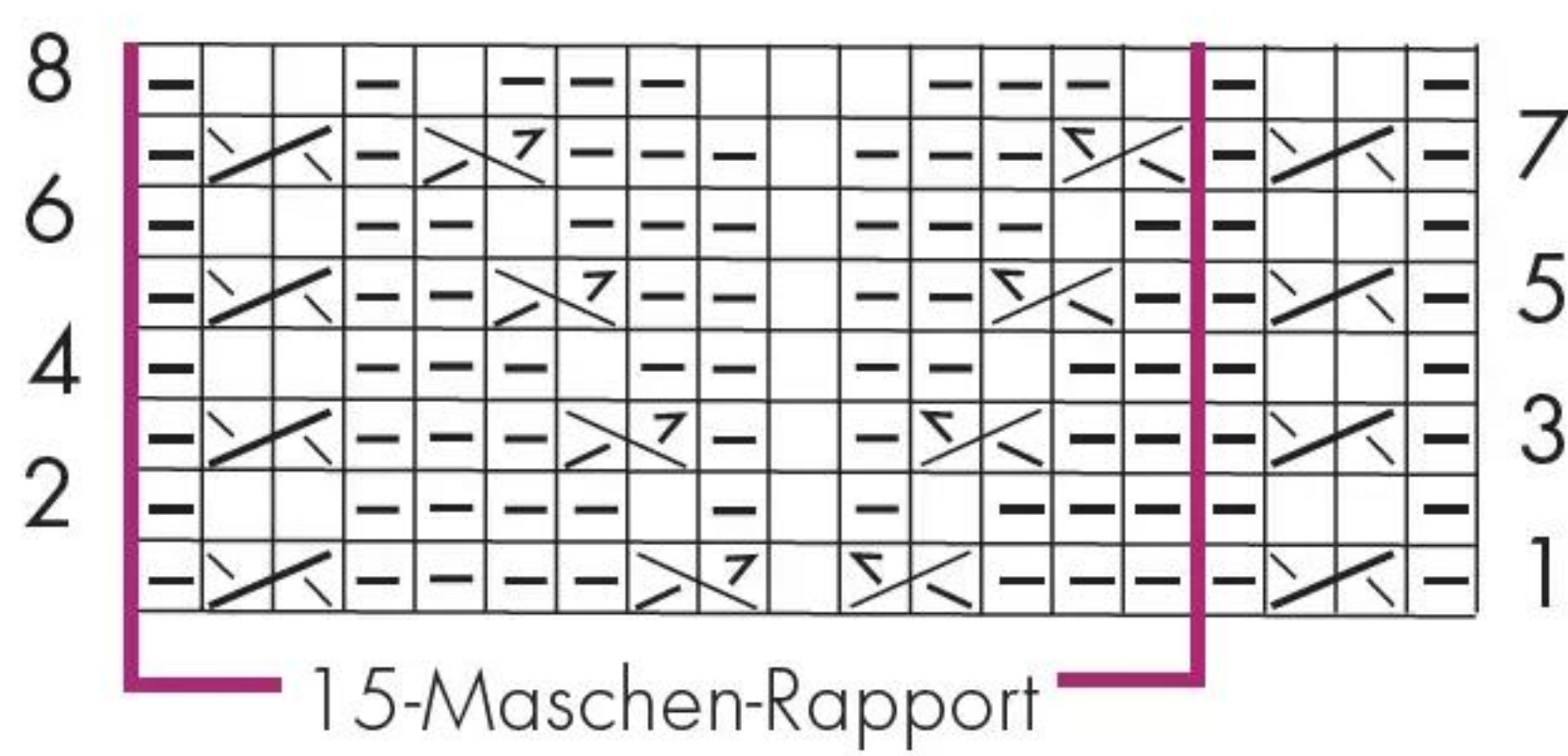
ÄRMELZUNAHMEN

**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe):** Beidseitig je 1 M zunehmen. Diese Zunahmereihe noch 3 weitere Male in jeder 12. (12.; 14.; 14.; 16.) R arbeiten, dabei, sobald die Höhe der Ärmelzunahmen 7,5 (7,5; 9; 9; 10) cm beträgt, die mittleren 33 M in der letzten Rückreihe kennzeichnen und weiter arbeiten wie folgt:

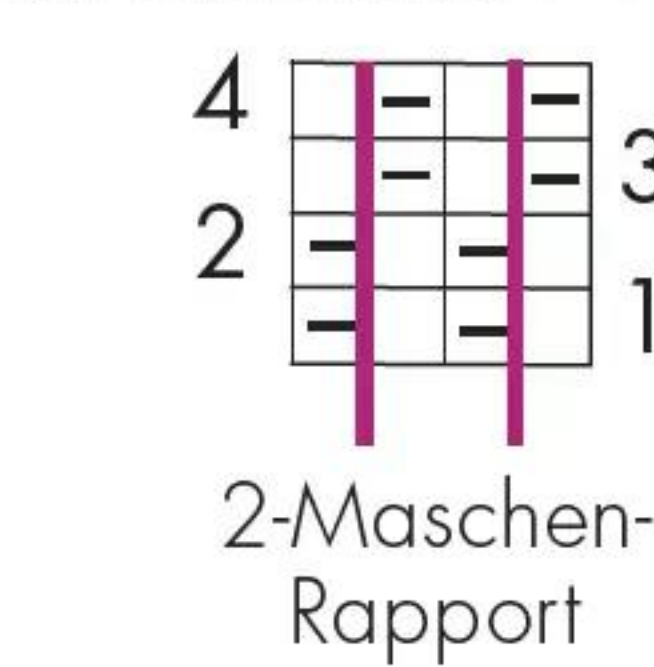
HALSAUSSCHNITT

**Nächste R (Hinreihe):** Bis zu den markierten Mittelmaschen str, ein zweites Knäuel hinzunehmen, damit die mittleren 33 M abk und die R zu Ende str. Beide Seiten parallel arbeiten, dabei an der Halsausschnittkante 2 x je 3 M abk, 2 x je 2 M, dann 2 x je 1 M abk, dann 1 x je 1 M in jeder 4. R abk – 36 (40; 44; 48; 52) M auf jeder Seite. Sobald die Höhe des Vorderteils genauso viel beträgt wie die des Rückenteils zu Beg der Schulterabnahmen, werden die Schultern genauso bearbeitet wie am Rückenteil.

Strickschrift 2



Strickschrift 1



Zeichenerklärung:

- Rechts str auf der Vorderseite, li str auf der Rückseite
- ▬ Links str auf der Vorderseite, re str auf der Rückseite
- ⊠ 2-st RT
- ⊡ 2-st RPT
- ⊣ 2-st LPT

ÄRMEL

50 (50; 54; 54; 58) M mit der kleineren Nadel anschl und 6,5 cm im 2/2-Rippenmuster wie am Rückenteil arbeiten, dabei in der Mitte der letzten Rückreihe 1 M abn – 49 (49; 53; 53; 57) M. Zur größeren Nadel wechseln.

MUSTER EINRICHTEN

**R 1 (Hinreihe):** \*Die 1. M der Strickschrift 1 arbeiten, dann den 2-M-Rapport 7 (7; 8; 8; 9) Male str\*, pm, dann die ersten 4 M von Strickschrift 2 arbeiten, dann den 15-M-Rapport einmal str, pm; von \* bis \* noch einmal arbeiten. In dieser Einteilung weiter str, dabei beidseitig je 1 M 1 x in der 4. R zun, dann 11 (11; 11; 11; 12) Male in jeder 8. R – 73 (73; 77; 77; 83) M. Die neuen Maschen in die Strickschrift 1 mit einarbeiten. Geradeaus arbeiten bis die Ärmellängen 44,5 cm ab Beg beträgt, dann alle M abk.

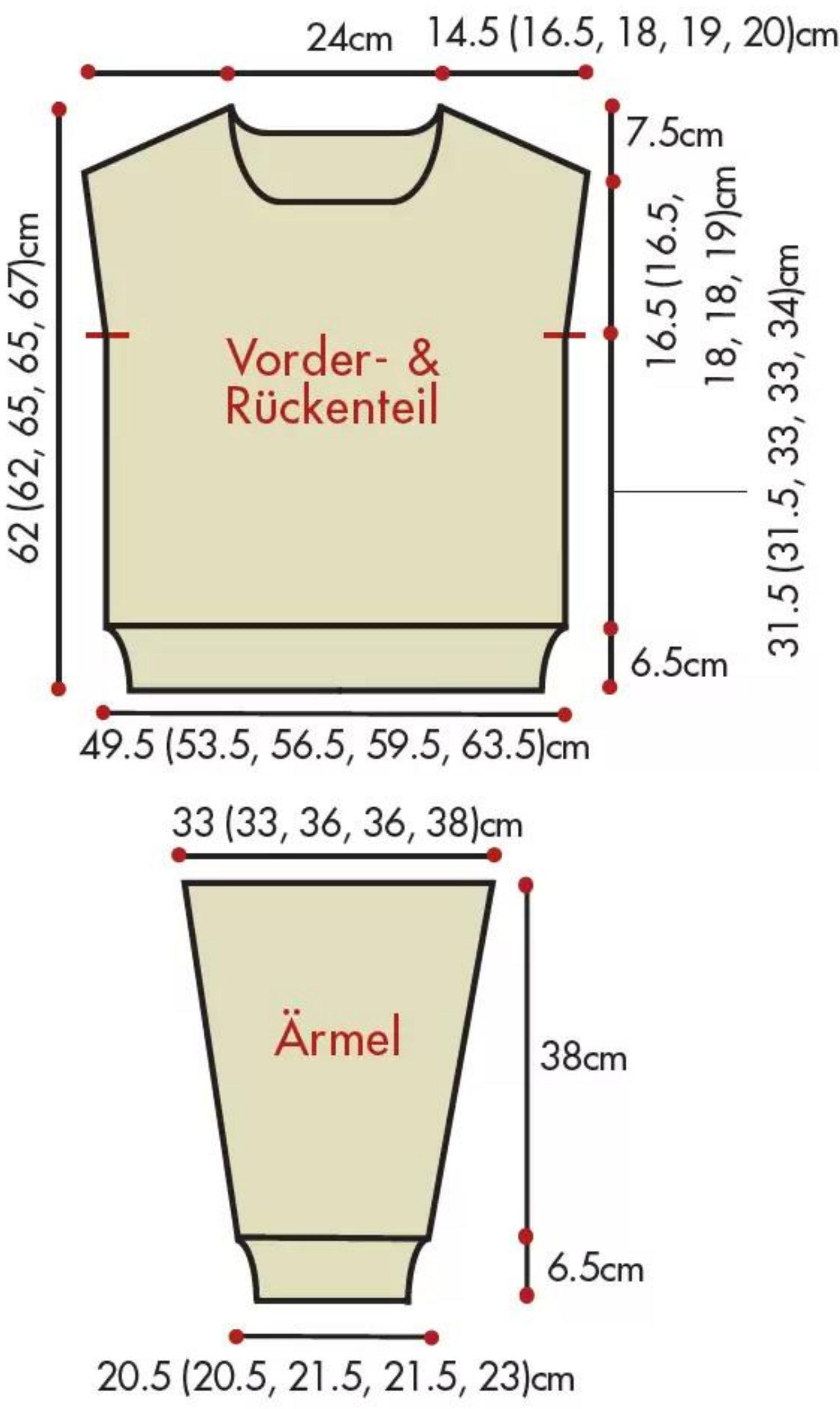
FERTIGSTELLUNG

Die Schulternähte schließen.

HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel 5 M aus der rückwärtigen Halsausschnittschräge herausstr, 49 M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante, 5 M aus der anderen rückwärtigen Halsausschnittschräge, 20 M aus der vorderen Ausschnittschräge, 33 M aus der vorderen Ausschnittkante und noch 20 M aus der anderen vorderen Ausschnittschräge – 132 M. Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.

**Nächste Rd:** \*2 M re, 2 M li; ab \* wdh bis zum Ende. Die Rd wdh bis die Blende 2,5 cm breit ist. Alle M im Rippenmuster abk. Die Ärmel zwischen den Markierungen einsetzen. Die Seiten- und die Ärmelnähte schließen. Das Strickstück vorsichtig auf Maß dämpfen, dabei die Rippen nicht dämpfen. ■



Modell 21 Pullover Koyo

Größen  
S (M; L; XL)

Fertigmaße

- Oberweite: 109 (122; 134; 147) cm
- Länge: 49 (52; 56; 58) cm
- Oberarmumfang: 38 (38; 45; 45) cm

Material

- 8 (9; 9; 10) x 50 g NORO Kureyon in Farbe 481
- Stricknadeln 4,5 mm
- Stricknadeln 5,0 mm
- Rundstricknadel 4,5 mm; 40 cm lang
- Maschenraffer
- Maschenmarkierer

Maschenprobe

- 16 Maschen und 25 Reihen ergeben, im Muster mit der größeren Nadel gestrickt, 10 x 10 cm.

RÜCKEN

82 (94; 102; 114) M mit der kleineren Nadel anschl.

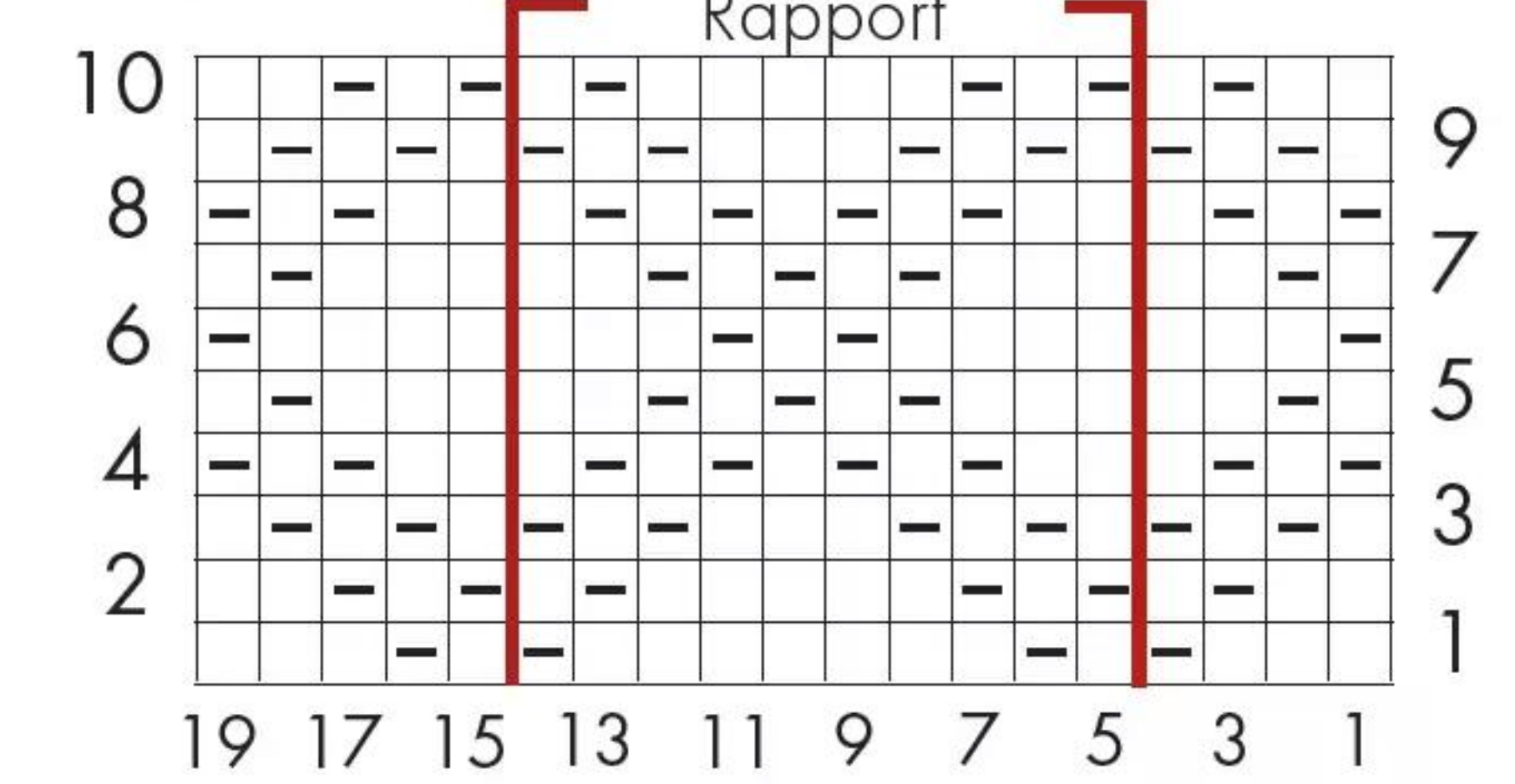
**R 1 (Hinreihe):** 2 M re, \*2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

**R 2 (Rückreihe):** alle M str wie sie erscheinen. Die letzten 2 R über weitere 20 R wdh, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig 3 (5; 3; 3) M abn – 79 (89; 99; 109) M.

STRICKSCHRIFT

Zur größeren Nadel wechseln.  
**R 1 (Hinreihe):** mit M 1 beginnen und bis zur Wiederholungslinie des Rapports arbeiten, dann den 10-Maschen-Rapport (Maschen 5-14; 7 (8; 9; 10) Male arbeiten, dann die letzten 5 (5-15) M der Strickschrift str. In dieser Einteilung bis Reihe 10 arbeiten.  
**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe):** Beidseitig je 1 M zunehmen, dabei die neuen Maschen in die Strickschrift mit einarbeiten – 2 M zugenommen. 9 (9; 9; 11) Reihen geradeaus str. Die letzten 10 (10; 10; 12) Reihen noch 3 weitere Male arbeiten – 87 (97; 107; 117) M. Die Zunahmereihe wiederholen., dann 7 (9; 11; 11) R geradeaus str. Die letzten 8 (10; 12; 12) R noch 3 weitere Male wdh – 95 (105; 115; 125) M.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- Rechts str auf der Vorderseite, li str auf der Rückseite
- ▬ Links str auf der Vorderseite, re str auf der Rückseite



Geradeaus weiterstr (sofern notwendig), bis die Höhe des Strickstücks 41,5 (44,5; 48,5; 50,5) cm ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden. Die mittleren 21 (23; 25; 27) M in der letzten Rückreihe kennzeichnen.

SCHULTERN UND RÜCKWÄRTIGER HALSAUSSCHNITT

**Hinweis:** Schulter- und Ausschnittabnahmen werden parallel gearbeitet; die Schulterabnahmen werden zuerst beschrieben, danach die Ausschnittabnahmen. Lesen Sie den Abschnitt erst durch bevor Sie weiterarbeiten. Zu Beg der nächsten 10 (18; 8; 16) R je 4 (4; 5; 5) M abk, danach zu Beg der darauf folgenden 8 (0; 10; 2) R je 3 (0; 4; 4) M abk, dabei, nachdem 8 R der Schulterabnahmen fertig sind, die mittleren markierten 21 (23; 25; 27) Maschen abk, ein zweites Knäuel hinzunehmen und beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäuelen beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 1 x je 3 M abk, dann 1 x je 2 M abk.

VORDERTEIL

Genauso wie das Rückenteil arbeiten bis zu den Schulterabnahmen. In der letzten Rückreihe die mittleren 15 (17; 19; 21) M kennzeichnen.

HALSAUSSCHNITT UND SCHULTERABNAHMEN

Die Schulterabnahmen genauso wie Rückenteil arbeiten, dabei, nach der ersten Abnahmereihe für die Schulter die mittleren gekennzeichneten 15 (17; 19; 21) M abk und beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäuelen beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 8 Male in jeder Reihe je 1 M abk.

ÄRMEL

38 (38; 46; 46) M mit der kleineren Nadel anschl und über 19 cm im 2/2-Rippenmuster wie am Rücken arbeiten, dabei in der letzten Rückreihe 1 (1; 3; 3) M gleichmäßig zunehmen – 39 (39; 49; 49) M.

STRICKSCHRIFT

Zur größeren Nadel wechseln.  
**R 1 (Hinreihe):** Mit der 1. M beginnen und bis zur Wiederholungslinie arbeiten, dann den

10-Maschen-Rapport 3 (3; 4; 4) male arbeiten, dann die letzten 5 M der Strickschrift arbeiten. In dieser Einteilung str, dabei 12 Male beidseitig je 1 M in jeder 4. R zunehmen – 63 (63; 73; 73) M. Die neuen Maschen in die Strickschrift mit einarbeiten.  
Geradeaus weiterstr bis die Ärmellänge 39,5 cm ab Beg beträgt, dann alle M abk.

FERTIGSTELLUNG

Die Schulternähte schließen, dann von der schulternäht 19 (19; 22,5; 22,5) cm abwärts messen und Markierungen an Vorder- und Rückenteil anbringen. Die Ärmel zwischen den Markierungen an Vorder- und Rückenteil annähen, dann die Seiten- und die Ärmelnähte schließen.

HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der Rundstricknadel 33 (35; 37; 39) M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante herausstr und 43 (45; 47; 49) M aus der vorderen halsausschnittkante herausstr – 76 (80; 84; 88) M. Die M zur Rd schließen, den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen. Jetzt im 2/2-Rippenmuster rund str, bis die Blende 7 cm breit ist, dann alle M im Rippenmuster abk. Das fertige Strickstück leicht dämpfen, dabei die Rippenkanten nicht dämpfen. ■

Modell 22  
Pullunder Kamakura

**Größen**  
S/M (L; XL)

**Fertigmaße**  
• Oberweite (einschließlich der Rippenkanten): 114 (132; 150) cm  
• Länge: 62 (64,5; 67) cm

**Material**  
• 8 (9; 10) x 50 g NORO Silk Garden Solo in Farbe 101  
• Stricknadeln 4,5 mm

- Stricknadeln 5,0 mm
- Rundstricknadel 4,5 mm; 40 cm lang
- Rundstricknadel 4,5 mm; mindestens 74 cm lang
- Zopf-nadeln
- Maschen-raffer
- 2 Knöpfe mit 19 mm Durchmesser
- 2 Knöpfe mit 11,5 mm Durchmesser
- Passendes Nähgarn

Maschenprobe

- 17 Maschen und 24 Reihen ergeben, nach der Strickschrift 1 mit der größeren Nadel gearbeitet, 10 x 10 cm.
- 28 Maschen nach der Strickschrift 2 mit der größeren Nadel gestrickt, ergeben 12,5 cm in der Breite.

Besondere Abkürzungen

**LT (Left Twist)** Die 2. Masche auf der linken Nadel rechts verschränkt stricken, dann die 1. Masche auf der linken Nadel rechts stricken, dann beide Maschen auf die rechte Nadel nehmen.

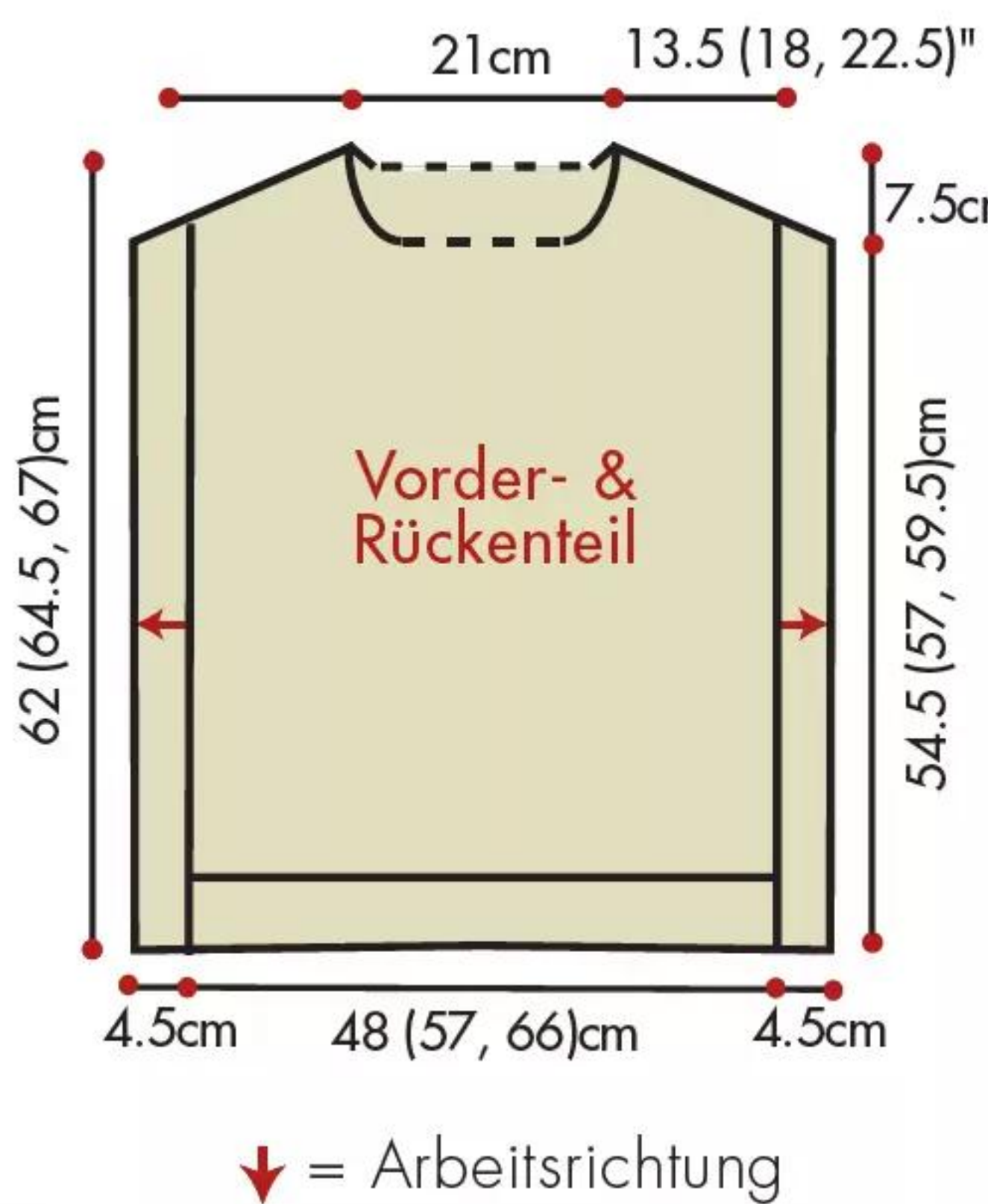
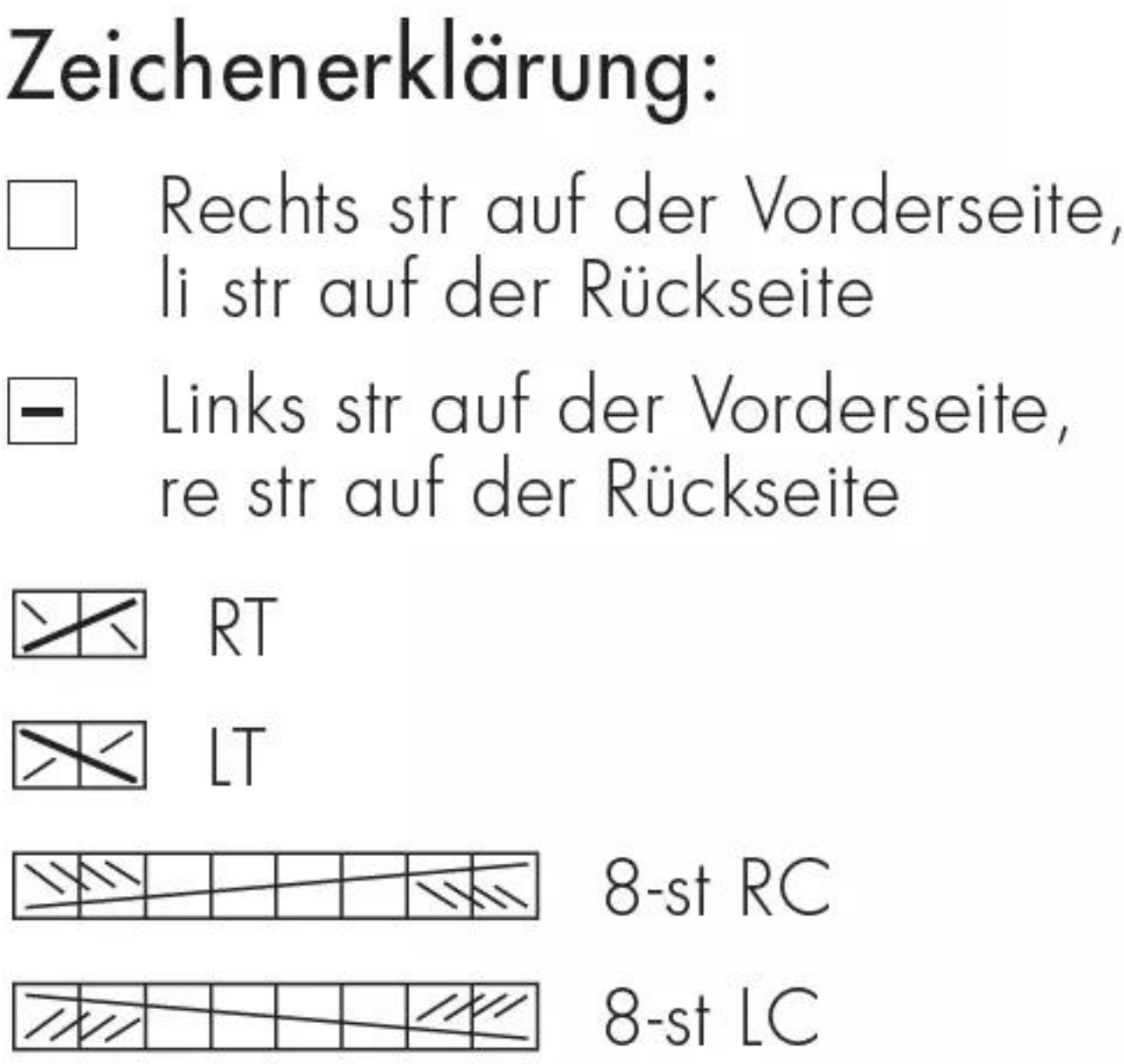
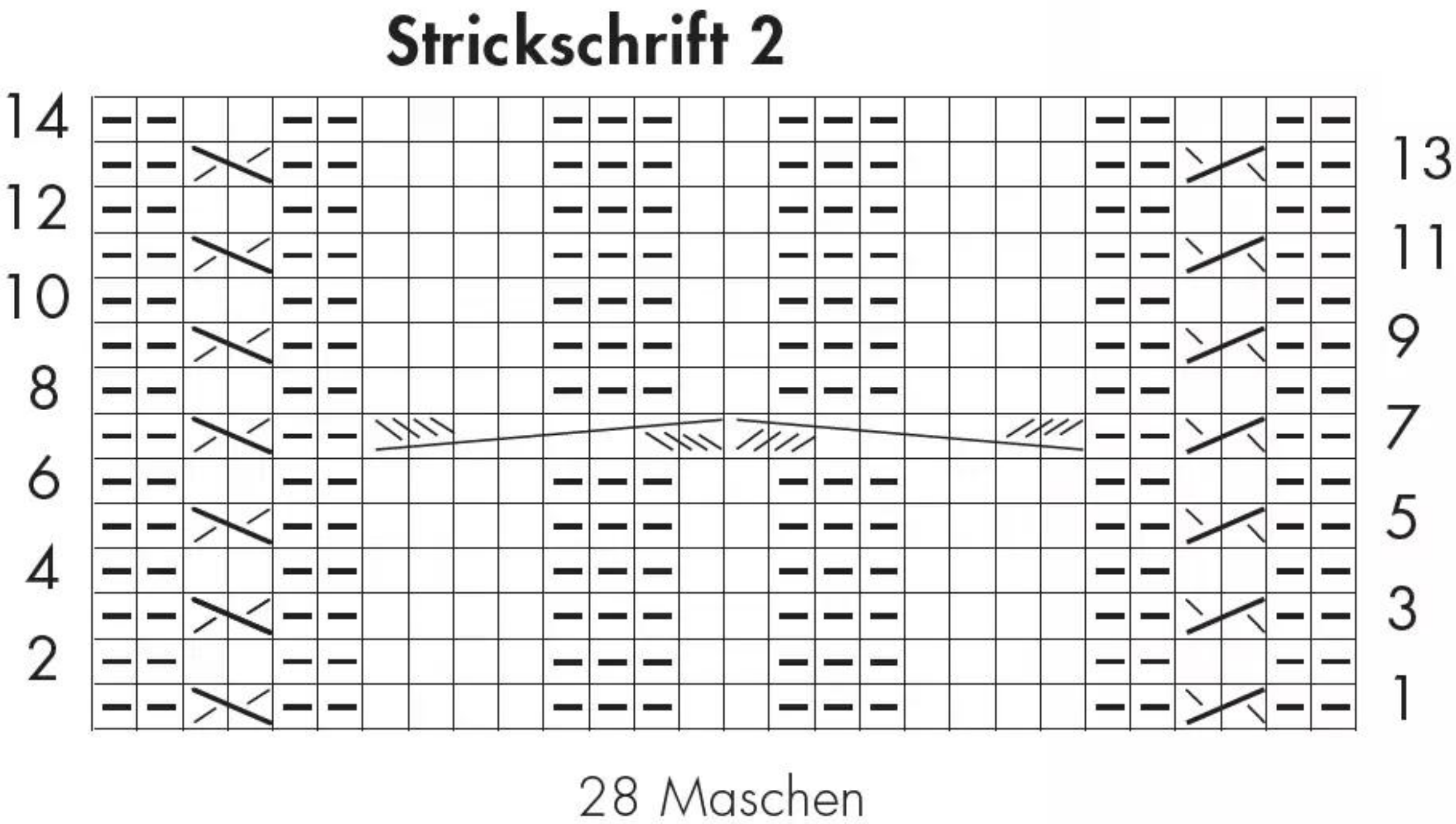
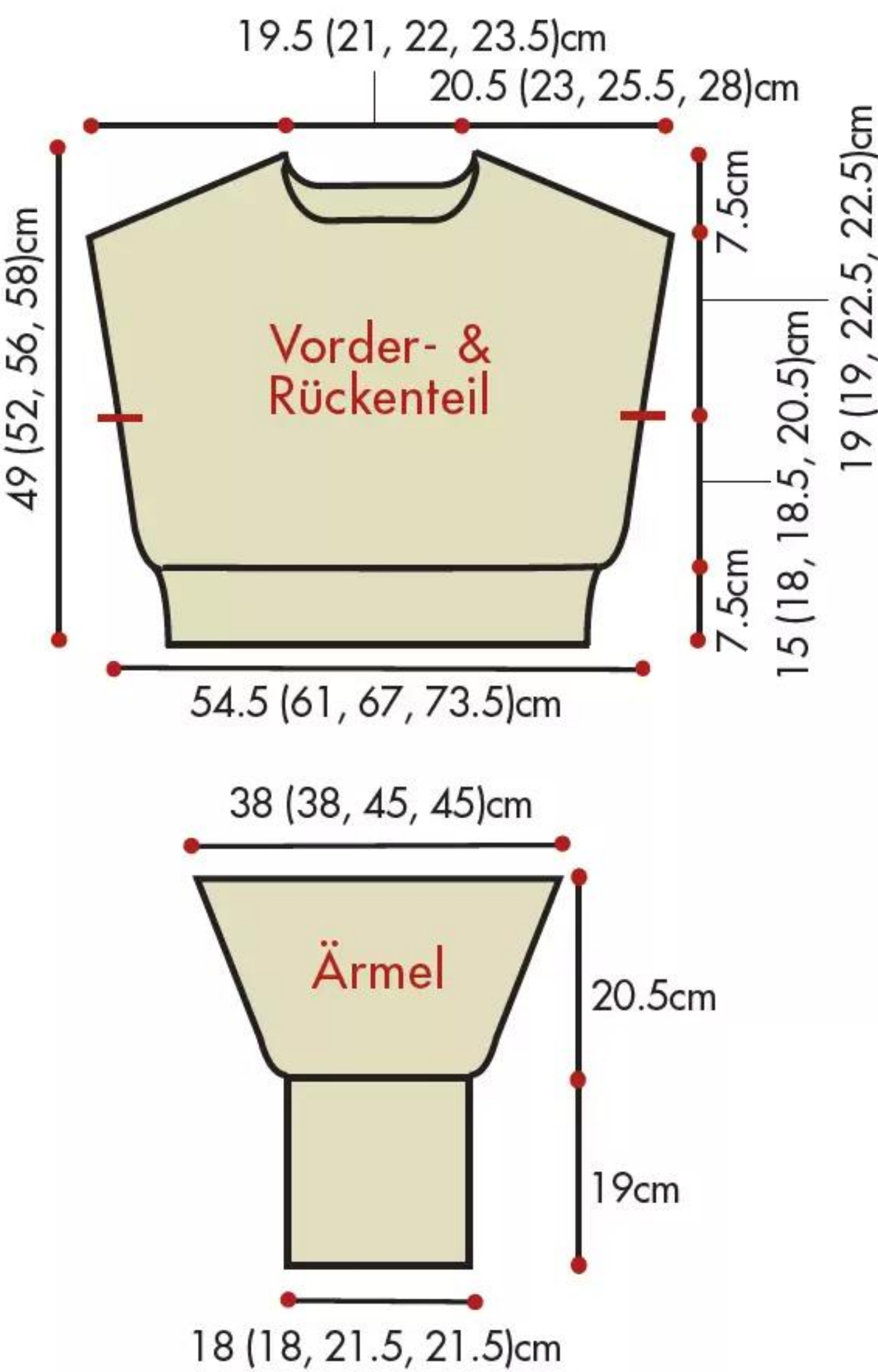
**RT (Right Twist)** Die 2. Masche auf der linken Nadel rechts stricken, dann die 1. Masche auf der linken Nadel rechts stricken, dann beide Maschen auf die rechte Nadel nehmen.

**8-st RC** 4 Maschen auf die Zopf-nadel nehmen und hinter die Arbeit legen, dann 4 Maschen von der linken Nadel rechts stricken, dann die 4 Maschen von der Zopf-nadel rechts stricken.

**8-st LC** 4 Maschen auf die Zopf-nadel nehmen und vor die Arbeit legen, dann 4 Maschen von der linken Nadel rechts stricken, dann die 4 Maschen von der Zopf-nadel rechts stricken.

RÜCKEN

87 (101; 115) M mit der kleineren Nadel anschl.  
**R 1 (Hinreihe):** 3 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 4 M, dann 1 M li, 3 M re.  
**R 2:** Alle M str wie sie erscheinen.





# ANLEITUNGEN

Die letzten 2 R über weitere 10 R wdh, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig 3 M zunehmen – 90 (104; 118) M.  
Zur größeren Nadel wechseln.

## MUSTER

**R 1 (Hinreihe):** Nach der Strickschrift 1 arbeiten, mit der 1. M beginnen, bis zur Wiederholungslinie arbeiten, dann den 7-Maschen-Rapport 4 (5; 6) Male arbeiten, dann 28 M nach Strickschrift 2 arbeiten, dann mit der 2. Masche der Strickschrift 1 beginnen und bis zur Wiederholungslinie arbeiten, dann den 7-Maschen-Rapport 4 (5; 6) Male arbeiten, dabei mit der 11. Masche enden. Es befinden sich je 31 (38; 45) M nach Strickschrift 1 auf jeder Seite der mittleren 28 M nach Strickschrift 2 auf der Nadel. In dieser Einteilung weiterarbeiten bis die Höhe des Strickstücks 54,5 (57; 59,5) cm ab Beginn beträgt.

## SCHULTER- UND HALSAUSSCHNITTABNAHMEN

**Hinweis:** Schulter- und Ausschnittabnahmen werden parallel gearbeitet; die Schulterabnahmen werden zuerst beschrieben, danach die Ausschnittabnahmen. Lesen Sie den Abschnitt erst durch bevor Sie weiterarbeiten.  
Die mittleren 36 M in der letzten Rückreihe kennzeichnen. Zu Beg der nächsten 16 (14; 12) R je 3 (4; 5) M abk, dann zu Beg der darauf folgenden 0 (2; 4) R je 0 (3; 4) M abk, dabei, nachdem 12 R der Schulterabnahmen fertig sind, in der nächsten Hinreihe die 36 gekennzeichneten Mittelmaschen auf einem Maschenraffer stilllegen, ein zweites Knäuel hinzunehmen und beide Seiten parallel, jedoch mit verschiedenen Knäueln beenden wie folgt: An der Halsausschnittkante 1 x je 3 M abk.

## VORDERTEIL

Genauso arbeiten wie das Rückenteil bis zum Beg der Schulterabnahmen.  
Die mittleren 16 Maschen in der letzten Rückreihe kennzeichnen.

## SCHULTER- UND HALSAUSSCHNITTABNAHMEN

Die Schulterabnahmen genauso wie am Rückenteil arbeiten, dabei, nachdem die 1. Schulterabnahme fertig ist, bis zu den markierten 16 Mittelmaschen stricken, diese Maschen auf einem Maschenraffer stilllegen, ein zweites Knäuel hinzunehmen und die Reihe zu Ende stricken. Beide Seiten parallel, jedoch mit unterschiedlichen Knäueln beenden wie folgt: Die Schulterabnahmen fortsetzen, und an der Halsausschnittkante 1 x je 4 M abk, 1 x je 3 M abk, 2 x je 2 M abk, dann 2 x je 1 M in jeder 2. R abk.

## FERTIGSTELLUNG

Die Schulternähte schließen.

## HALSAUSSCHNITTBLENDE

Von der Vorderseite aus mit der kürzeren Rundstricknadel 38 M aus der rückwärtigen Ausschnittkante herausstr bzw re str, 18 M aus der vorderen Ausschnittschräge, 16 stillgelegte M des vorderen Ausschnitts re str, dann noch 18 M aus der anderen vorderen Ausschnittschräge herausstr – 90 M. Die M zur Rd schließen und den Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.  
**Nächste 16 Rd:** \* 1 M re, 1 M li; ab \* wdh bis zum Ende, dann alle M im Rippenmuster abk.

## LINKE VORDERE KANTE

Von der Vorderseite aus mit der längeren Rundstricknadel 109 (115; 121) M aus der linken vorderen Kante bis zur Schulter herausstr, pm, 1 M aus der Schulternäht herausstr, dann 109 (115; 121) M bis zur unteren Kante des Rückenteils herausstr – 219 (231; 243) M.  
**R 1 (Rückreihe):** 2 M li, 1 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zur markierten Schultermasche, dann 1 M li, sm, 1 M re, \* 1 M li, 1 M re; ab \* wdh bis zu den letzten 2 M, dann 2 M li.  
**R 2 (Hinreihe und Abnahmereihe):** 2 M re, im Rippenmuster str bis 1 M vor dem MM, S2KP, dann den MM neu setzen, dann im Rippenmuster bis zu den letzten 2 M str, diese re str – 2 M abgenommen.  
**R 3:** Geradeaus str.  
**R 4 (Abnahmereihe) und Reihe 5:** Wie R 2 und 3.  
**R 6 (Hinreihe und Knopflochreihe):** 38 M im Rippenmuster, U, 2 M re zusstr, dann im Rippenmuster arbeiten bis 1 M vor dem MM, S2KP, dann den MM neu setzen, dann im Rippenmuster bis zu den letzten 2 M str, diese re str.  
**R 7:** Geradeaus str.  
**R 8, 10 und 12:** Wie Reihe 2 (= Abnahmereihe).  
**R 9 und 11:** geradeaus str.  
Alle M im Rippenmuster abk.

## RECHTE KANTE

Gegengleich zur linken Kante arbeiten, d. h., die Maschenaufnahme wird an der unteren Kante des Rückenteils begonnen und an der unteren Kante des linken Vorderteils beendet.  
**R 1-5:** Wie an der linken Seite arbeiten.  
**R 6 (Hinreihe und Knopflochreihe):** Im Rippenmuster str bis zu den letzten 40 M, dann U, 2 M re zusstr, im Rippenmuster zu Ende str.  
**R 7-12:** Wie an der linken Kante arbeiten.  
Die größeren Knöpfe an der Außenseite korrespondierend zu den Knopflochern der rückwärtigen Kanten annähen. Danach für jeden großen Knopf einen kleinen „Gegenknopf“ auf der Innenseite zur Stabilisierung annähen. Das fertige Strickstück dämpfen, dabei die Rippkanten nicht dämpfen. ■

# Modell 23 Pullover Ipomoea

## Größen

S (M; L; XL)

## Fertigmaße:

- Oberweite: 94 (107; 119; 132) cm
- Länge: 61 cm
- Oberarmumfang: 38 cm

## Material

- 3 (3, 3; 4) x 200 g NORO Ito in Farbe 86
- Stricknadeln 5,0 mm
- Rundstricknadel 5,0 mm; 80 cm lang
- Rundstricknadel 4,5 mm; 40 cm lang
- Zopfnadel
- Maschenraffer
- Maschenmarkierer

## Maschenprobe

- 16 Maschen und 21 Reihen ergeben, glatt rechts mit Nadel 5,0 mm gestrickt, 10 x 10 cm.

## Besondere Abkürzungen

**8-st LC** – 4 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 4 Maschen rechts stricken, dann die 4 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
**7-st LC** – 4 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 3 Maschen rechts stricken, dann die 4 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
**6-st LC** – 3 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 3 Maschen rechts stricken, dann die 3 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
**5-st LC** – 2 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 3 Maschen rechts stricken, dann die 2 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
**4-st LC** – 2 Maschen auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 2 Maschen rechts stricken, dann die 2 Maschen von der Zopfnadel rechts stricken.  
**3-st LC** – 1 Masche auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 2 Maschen rechts stricken, dann die 1 Masche von der Zopfnadel rechts stricken.  
**2-st LC** – 1 Masche auf die Zopfnadel nehmen und vor die Arbeit legen, 1 Masche rechts stricken, dann die 1 Masche von der Zopfnadel rechts stricken.

## RÜCKEN

78 (90; 98; 106) M mit Nadel 5,0 mm anschl.  
**R 1 (Hinreihe):** 2 M re, \* 2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
**R 2 (Rückreihe):** Alle M str wie sie erscheinen.  
Die letzten 2 R über weitere 8 R arbeiten, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig 2 (0; 2; 4) M zunehmen – 80 (90; 100; 110) M.  
Jetzt 2 R glatt re str.  
In der nächsten Reihe beidseitig je 1 M abn, dann noch 2 weitere Male in jeder 20. R beidseitig je 1 M abn – 74 (84; 94; 104) M.  
Geradeaus weiterstr bis die Höhe des Strickstücks 33 cm ab Beg beträgt.

## ARMAUSSCHNITTE

Zu Beg der nächsten 2 R je 5 M abk – 64 (74; 84; 94) M. \*\*  
6 R geradeaus str. Die M stilllegen.

## VORDERTEIL

Genauso wie das Rückenteil bis \*\* arbeiten, dann die 64 (74; 84; 94) M stilllegen.

## RECHTER ÄRMEL

34 M mit Nadel 5,0 mm anschl und im Rippenmuster wie am Rückenteil über 10 R arbeiten, dabei in der letzten Rückreihe gleichmäßig 10 m zunehmen – 44 M.  
4 R glatt re str.  
**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe 1):** [8 M re, kfb] x 4, 8 M re – 4 M zugenommen – 48 M.  
5 R geradeaus str.  
**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe 2):** [9 M re, kfb] x 4, 8 M re – 52 M.  
5 R geradeaus str.  
**Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe 3):** [10 M re, kfb] x 4, 8 M re – 56 M.  
5 R geradeaus str.



IMPRESSUM

Stricktrends extra

SE 059

erscheint in der BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG  
Römerstraße 90, D-79618 Rheinfelden  
Tel.: + 49 (0)7623 964 0, info@bpv-medien.de  
www.bpv-medien.de

Herausgeber: H + E Medweth

Leitung Content: Sylvia Tarnowski

Leitung Anzeigenvermarktung: vermarktung@bpv-medien.de

Leserservice: service-hotline@bpv-medien.de

Modelle & Fotos: © Knitting Fever INC, USA

Koordination Lizenzausgabe: Verena Spies

Lektorat Lizenzausgabe: Ariane Kuck

Gestaltung Lizenzausgabe: www.heydesign.de

Gesamtvertriebsleitung: Stefan Heggenberger  
info@bpv-medien.de

Vertrieb: IPS Pressevertrieb GmbH  
Carl-Zeiss-Str. 5  
D-53340 Meckenheim  
www.ips-d.de  
Tel.: + 49 (0)2225 8801 0

Einzelbestellservice: bestellservice@bpv-medien.de  
Tel.: + 49 (0)7623 964 155  
www.craftery.de  
Einzelversand zuzügl.  
Versandkosten.  
Auslandspreise auf Anfrage  
Druck: SEVEROTISK s.r.o.  
Mezní 3312/7  
400 11 Ústí nad Labem  
Czech Republic

Copyright der Originalausgabe:  
© 2024 Knitting Fever INC, USA

Copyright der deutschen Ausgabe:  
© 2025 BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG

Diese Zeitschrift enthält Material, das unter Lizenz von Knitting Fever INC in den USA veröffentlicht wurde. Der Titel des Original-Titels „NORO Magazine“ ist Eigentum von Knitting Fever INC, USA.

Alle Rechte an dem lizenzierten Material liegen bei Knitting Fever INC, USA und dürfen ohne vorherige schriftliche Zustimmung weder ganz noch teilweise reproduziert werden.

Die Modelle, Anleitungen und Materialangaben wurden von Verlag und Redaktion bzw. Autorinnen sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Autorinnen und Verlag bzw. Redaktion können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden.

Das Werk und die darin gezeigten Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Werkes durch Fotokopien, Film, Funk und Fernsehen, elektronische Medien und Internet sowie für eine gewerbliche Nutzung der gezeigten Modelle.

Erkunde unsere Kreativ-Welt auf  
www.craftery.de

Nächste R (Hinreihe und Zunahmereihe 4):  
[11 M re, kfb] x 4, 8 M re – 60 M.  
Geradeaus weiterstr bis die Ärmellänge 48 cm  
ab Beg beträgt, mit einer Rückreihe enden.

ABNAHMEN UNTER DEN ARMEN

Zu Beg der nächsten (= Hin-) Reihe 5 M abk,  
dann zu Beg der darauf folgenden (Rück-) Reihe  
11 M abk. Die restlichen 44 M stilllegen.

LINKER ÄRMEL

Genauso wie der rechten Ärmel arbeiten bis  
zur Armkugel.

ABNAHMEN UNTER DEN ÄRMELN

Zu Beg der nächsten (Hin-)Reihe 11 M abk,  
dann zu Beg der darauf folgenden (Rück-)Reihe  
5 M abk. Die restlichen 44 M stilllegen.

PASSE

Jetzt mit der größeren Rundstricknadel \*64  
(74; 84; 94) M vom Vorderteil re str, dabei  
gleichmäßig 20 M zunehmen auf 84 (94;  
104; 114) M, dann 44 M vom rechten Ärmel  
re str, dabei 12 M gleichmäßig zunehmen  
auf 56 M; ab \* noch einmal wdh über das  
Rückenteil und den linken Ärmel – 280 (300;  
320; 340) M. Die M zur Rd schließen, den  
Rd-beginn mit einem MM kennzeichnen.

Rd 1: \*2 M li, 8 M re; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 2 und 3: Wie Rd 1.

Rd 4 (Zopfrunde): \*2 M li, 8-st LC; ab \* wdh  
bis zum Ende.

Rd 5 (Abnahmerunde): \*2 M li, 8 M re, 2 M li,  
6 M re, 2 M re zusstr; ab \* noch weitere 13 (14;  
15; 16) Male wdh – 266 (285; 304; 323) M.

Rd 6, 7 und 8: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 9 (Abnahmerunde): \*2 M li, 6 M re, 2 M  
re zusstr, 2 M li, 7 M re; ab \* wdh bis zum  
Ende – 252 (270; 288; 306) M.

Rd 10, 11 und 12: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 13 (Abnahmerunde): \*2 M li, 7 M re,  
2 M li, 2 M re zusstr, 5 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 238 (255; 272; 289) M.

Rd 14 (Zopfrunde): \*2 M li, 7-st LC, 2 M li,  
6-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 15 und 16: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 17 (Abnahmerunde): \*2 M li, 2 M re zusstr,  
5 M re, 2 M li, 6 M re; ab \* wdh bis zum  
Ende – 224 (240; 256; 272) M.

Rd 18, 19 und 20: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 21 (Abnahmerunde): \*2 M li, 6 M re,  
2 M li, 4 M re, 2 M re zusstr; ab \* wdh bis  
zum Ende – 210 (225; 240; 255) M.

Rd 22 (Zopfrunde): \*2 M li, 6-st LC, 2 M li,  
5-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 23 und 24: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 25 (Abnahmerunde): \*2 M li, 4 M re,  
2 M re zusstr, 2 M li, 5 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 196 (210; 224; 238) M.

Rd 26, 27 und 28: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 29 (Abnahmerunde): \*2 M li, 5 M re,  
2 M li, 2 M re zusstr, 3 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 182 (195; 208; 221) M.

Rd 30 (Zopfrunde): \*2 M li, 5-st LC, 2 M li,  
4-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 31 und 32: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 33 (Abnahmerunde): \*2 M li, 2 M re  
zusstr, 3 M re, 2 M li, 4 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 168 (180; 192; 204) M.

Rd 34 und 35: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 36 (Zopfrunde): \*2 M li, 4-st LC; ab \* wdh  
bis zum Ende.

Rd 37 (Abnahmerunde): \*2 M li, 4 M re,  
2 M li, 2 M re, 2 M re zusstr; ab \* wdh bis  
zum Ende – 154 (165; 176; 187) M.

Rd 38 und 39: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 40 (Zopfrunde): \*2 M li, 4-st LC, 2 M li,  
3-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 41 (Abnahmerunde): \*2 M li, 2 M re,  
2 M re zusstr, 2 M li, 3 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 140 (150; 160; 170) M.

Rd 42 und 43: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 44 (Zopfrunde): \*2 M li, 3-st LC; ab \* wdh  
bis zum Ende.

Rd 45 (Abnahmerunde): \*2 M li, 3 M re,  
2 M li, 2 M re zusstr, 1 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 126 (135; 144; 153) M.

Rd 46: Alle M str wie sie erscheinen.

Rd 47 (Abnahmerunde): \*2 M li, 2 M re  
zusstr, 1 M re, 2 M li, 2 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 112 (120; 128; 136) M.

Rd 48: \*2 M li, 2-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 49 (Abnahmerunde): \*2 M li zusstr,  
2 M re, 2 M li zusstr, 2 M re; ab \* wdh bis  
zum Ende – 84 (90; 96; 102) M.

Rd 50: Alle M str wie sie erscheinen.

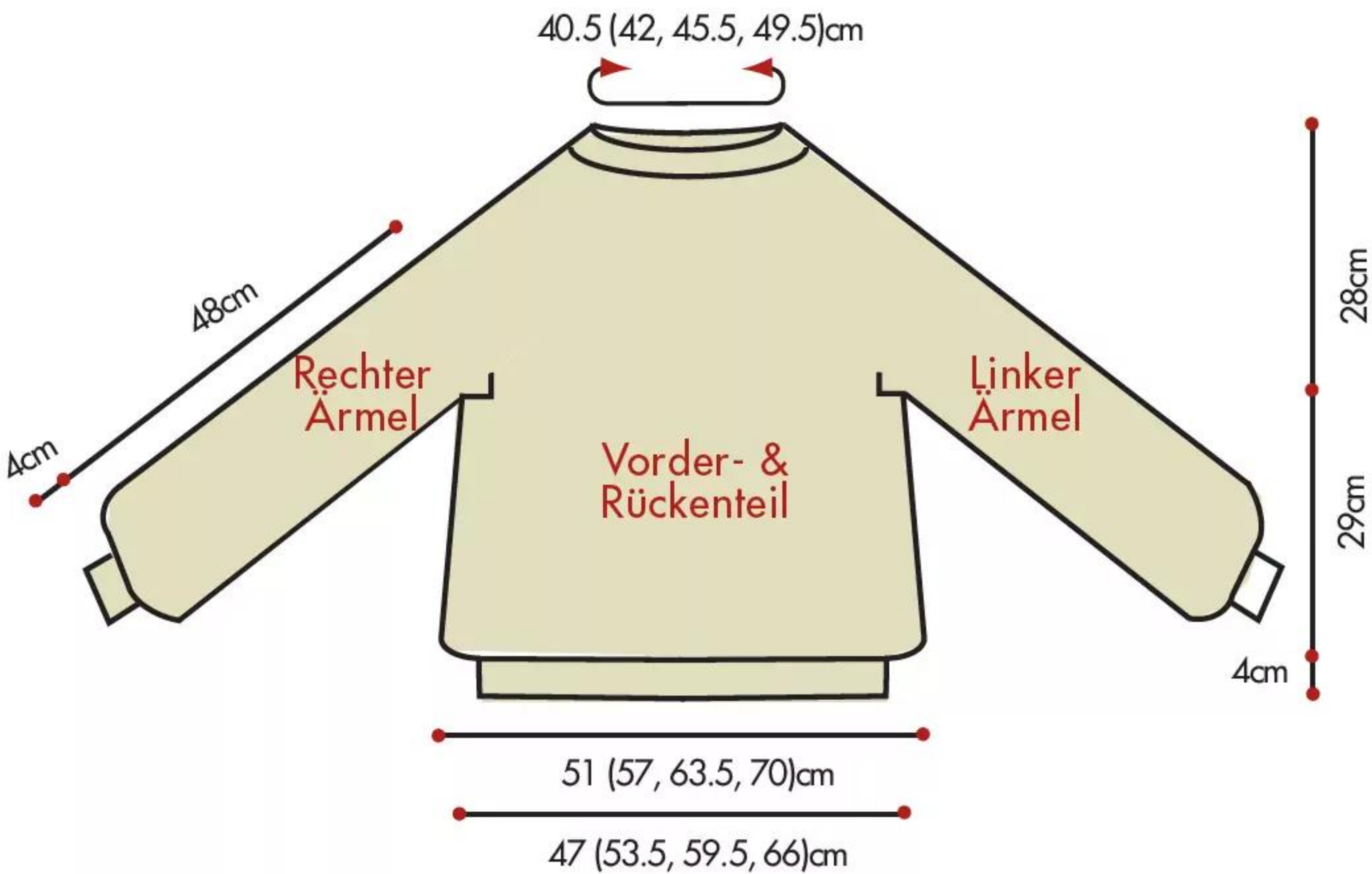
Zur kleineren Rundstricknadel wechseln.

Rd 51: \*1 M li, 2-st LC; ab \* wdh bis zum Ende.

Rd 52: \*1 M li, 2 M re; ab \* wdh bis zum Ende.  
Die letzten 2 Rd über weitere 11 Rd arbeiten,  
dann alle M locker im Muster abl.

FERTIGSTELLUNG

Die 5 abgeketteten M  
des Ärmels an die  
5 abgeketteten M von  
Vorder- und Rückenteil  
annähen, dann die  
anderen 6 abgekette-  
ten M des Ärmels an  
die 6 R des Rückens  
annähen.  
Die Seiten- und die  
Ärmelnähte schließen.





1 Ausgabe gratis für mich

Abo + 1 Ausgabe gratis für nur 47,40 €



Ihre Vorteile: ✓ 1 Ausgabe gratis ✓ Keine Ausgabe verpassen ✓ Portofrei bequem nach Hause

Jetzt bestellen: [craftery.link/knitter-abo](https://craftery.link/knitter-abo)

SO BESTELLEN SIE:



Coupon ausfüllen und an diese Adresse senden:  
BPV Kundenservice, **The Knitter**, Postfach 1331, 53335 Meckenheim



BPVMedien@aboteam.de



02225/7085-321



02225/7085-399

Ihr Vertragspartner:  
BPV Medien Vertrieb GmbH &  
Co. KG, Römerstraße 90,  
79618 Rheinfelden  
Informationen zu AGB  
und Datenschutz unter:  
<https://www.craftery.de/agb/>  
und <https://www.craftery.de/Datenschutzerklaerung/>

☐ **JA**, senden Sie mir bitte die nächsten 6 Ausgaben **The Knitter** plus 1 Ausgabe gratis für nur 47,40 € zu.

Name/Vorname

Geburtsdatum

Straße

Hausnummer

PLZ

Ort

Telefonnummer

E-Mail

☐ Ich bezahle per Bankeinzug

☐ Ich bezahle per Rechnung

DE

IBAN

Bankleitzahl

Kontonummer

☐ **JA**, ich möchte per E-Mail den kostenlosen Newsletter mit aktuellen Kreativ-Tipps erhalten!

Wenn nicht spätestens 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit gekündigt wird, verlängert sich das Abonnement unbefristet zum aktuellen Abopreis und ist danach jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat kündbar.

Datum

Unterschrift

