

見ただまま編める メンズニット

02 ¥105
BOOK-OFF



雄鶏社

ONDORI



増し目、減らし目が一目でわかる／編みながらチェックできる／M&L方眼図つき

セーターを編んでいる時に、どこまで編んだかわからなくなっちゃった…

減らし目はどこでするんだっけ…？なんてことはありませんか？

この本の作品は「見たまま編める」ように全て「方眼製図つき」です。

編んだところまでマーカーでチェックしていけば、途中でお休みしても大丈夫！

あとは根気よく編みましょう。

また、好みに合わせて選べるように、基本パターンのベストにそでをつけてセーターにしたり、

ネックラインを変えたり、カラーのバリエーションも編んでみました。

ちょっとアレンジするだけで、イメージも変わりますね。

サイズはM・Lの2サイズ。

太い糸でざくざく編めて、しかもシンプルなデザインだから

コーディネートもしやすく、着やすいニットです。

あなたも今年の冬は、手編みのニットにチャレンジしてみませんか？



セーターを編む前に

この本の作品の編み方は、すべてMとLの2サイズの表示です。

Mサイズはブルー、Lサイズは黒で表示してあります。

両サイズ共通のものは黒の表示になっています。

撮影協力

ギャラリー・ドゥ・ディマンシュ 〒152-0035 東京都目黒区自由が丘2-15-11 TEL.03-5731-8363

プロップスナウ 〒108-0072 東京都港区白金2-1-1 パセオ三光坂1F TEL.03-3473-6210

Staff

作品デザイン／岡本啓子 風工房 河合真弓 鄭幸美 中村和代 横山純子 りょう ハマナカ企画

撮影／野口健志 レイアウト／茂木隆行 スタyling／大橋利枝子 編集担当／佐藤周子 金井扶佐子



この本の作品はハマナカ手芸手あみ糸、ハマナカアミアミ手あみ針・あみものの用具を使用しています。
糸と用具についてのお問い合わせは下記へ。

ハマナカ株式会社

ホームページ <http://www.hamanaka.co.jp>

E-メール iweb@hamanaka.co.jp

●京都本社 〒616-8585 京都市右京区花園藪の下町2-3 TEL.(075)463-5151(代表)

●東京支店 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町1-11-10 TEL.(03)3864-5151(代表)

印刷物のため、作品の色は実際と多少異なることがあります。ご了承下さい。

2003©ONDORI:SHA

本誌掲載のものを複製頒布・転載することは禁じられています。

A

すそから続くラインがすっきりとした印象のタートルセーター

デザイン／河合真弓 制作／堀口みゆき 糸／ハマナカサンキュー!モア 編み方／32ページ



B

Aのカラーバリエーション

デザイン／河合真弓 制作／堀口みゆき 糸／ハマナカサンキュー!モア 編み方／32ページ



C

えり、すそ、そで口にラインを入れたミックスヤーンのえりつきセーター

デザイン／横山純子 制作／北島弘子 糸／ハマナカメンスクラブマスター〈ムーリネ〉・メンスクラブマスター 編み方／37ペー



D

裏目の地に表目が浮き出たクロス模様のベスト

デザイン／中村和代 制作／岡寿子 糸／ハマナカメンスクラブマスター 編み方／40ページ



E

シンプルな地に2本のラインをシャープに入れたカジュアルセーター

デザイン/風工房 糸/ハマナカメンスクラブマスター(コム) 編み方/43ページ



F**Eのカラーバリエーション**

デザイン/風工房 糸/ハマナカメンズクラブマスター(コム) 編み方/43ページ



G

軽くて柔らかい肌触りのツイード素材のジップアップジャケット

デザイン/りょう 制作/多賀ゆき枝 糸/ハマナカバレンツイード 編み方/46ページ



H

Gのカラーバリエーション

デザイン/りょう 制作/大江恵美子 糸/ハマナカバレンツィード 編み方/46ページ



Dのベストをアレンジしたクロス模様のタートルネックセーター

デザイン／中村和代 制作／岡寿子 糸／ハマナカメンスクラブマスター 編み方／50ページ



J

Iのカラーバリエーション

デザイン/中村和代 制作/岡寿子 糸/ハマナカメンズクラブマスター 編み方/50ページ





KIKI

K

胸の部分にかんたんな地模様を入れたラウンドネックセーター

デザイン／ハマナカ企画 制作／吉田裕吹 糸／ハマナカサンキュー!モア 編み方／52ページ



L

裏目側を表に使った模様が面白い3色使いのボーダーセーター

デザイン／鄭幸美 制作／山本民子 糸／ハマナカバレンツィード 編み方／55ページ



M Lのカラーバリエーション

デザイン／鄭幸美 制作／伊藤照代 糸／ハマナカバレンツィード 編み方／55ページ



N

中央に入れたケーブル模様がポイントのVネックベスト

デザイン／風工房 糸／ハマナカメンズクラブマスター 編み方／58ページ





Kのセーターをアレンジしたラウンドネックの地模様ベスト

デザイン/ハマナカ企画 制作/吉田裕吹 糸/ハマナカサンキュー!モア 編み方/61ページ



P

表目だけのシンプルなラグランスリーブジャケット

デザイン／岡本啓子 制作／土谷美由起 糸／ハマナカメンズクラブマスター 編み方／64ページ





Pのカラーバリエーション

デザイン／岡本啓子 制作／土谷美由起 糸／ハマナカメンズクラブマスター 編み方／64ページ



R Cのセーターのえりをアレンジしたヘンリーネックセーター

デザイン／横山純子 制作／北島弘子 糸／ハマナカメンスクラブマスター〈ムーリネ〉 編み方／70ページ



キュービストライト¥20000/
ギャラリー・ドゥ・ディマンジュ

S

Rのカラーバリエーション

デザイン／横山純子 制作／北島弘子 糸／ハマナカメンズクラブマスター〈ムーリネ〉 編み方／70ページ



T

Aのえりをアレンジしたラグランスリーブセーター

デザイン/河合真弓 制作/堀口みゆき 糸/ハマナカサンキュー!モア 編み方/32ページ





KIKI

いかかでしたか？

好みのニットは見つかりましたか？

この本の作品は難しいテクニックは使っていません。

初めての方でも大丈夫。

テクニックガイドを見れば、作り目からとじ方まで

あなたの悩みにきっと答えてくれるはず。

まずは材料ページの毛糸と用具を揃えてね。

それでは、今日から Let's Try!

TECHNIQUE GUIDE

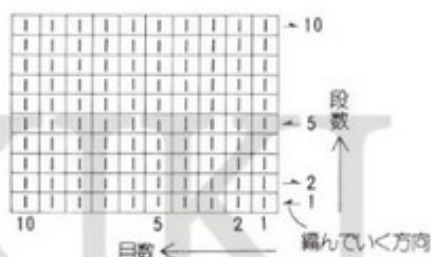
テクニックガイド

● 符号図の見方……………24	● 目の拾い方……………30
● ゲージについて……………24	● とじ方……………31
● 目の作り方……………25	● はぎ方……………31
● 記号と編み方……………26	● 無理穴のボタン穴……………31
● 配色糸のかえ方……………27	● 糸のつなぎ方と始末……………36
● 目の増し方……………27	● えりぐりにつけた糸の始末……………51
● 目の減らし方……………28	● ボタンのつけ方……………63
● 目の止め方……………29	● そでのつけ方……………72

● 符号図の見方

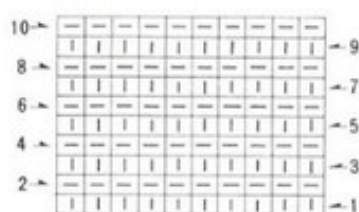
符号図は編み地を表側から見た状態を表しています。2本針で表側と裏側を交互に編む往復編みの場合、通常、奇数段は表側から符号図を右から左へ見て記号の通りに編みます。偶数段は編み地の裏側から符号図を左から右へ見て記号とは逆(表目の記号なら裏目、裏目の記号なら表目)に編みます。一方方向に編む輪編みの場合は符号図通りに編みます。

符号図



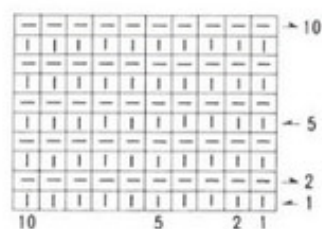
メリヤス編み

操作(往復編み)

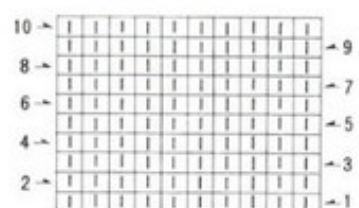


ガーター編み

符号図



操作(往復編み)



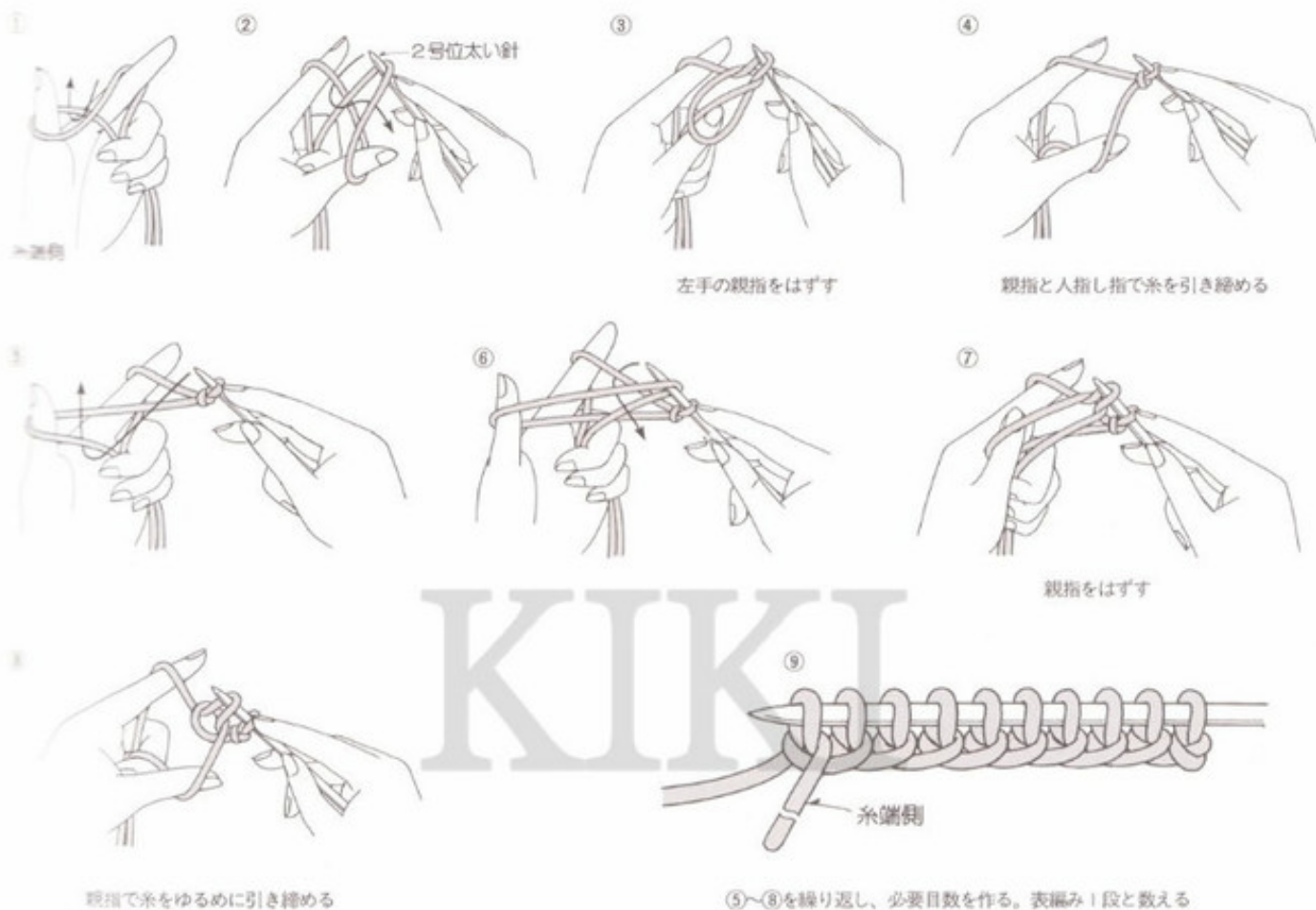
● ゲージについて

ゲージとは、作品を編むための基準となる編み目の大きさを言い、一般的には10cmを単位としています。編みたい作品が決まったら作品と同じ糸と針を用意し、同じ編み方で約20cm角の大きさの編み地を作ります。この編み地の中央10cmの目数、段数を数えます。これが「ゲージ」として表示されているものです。

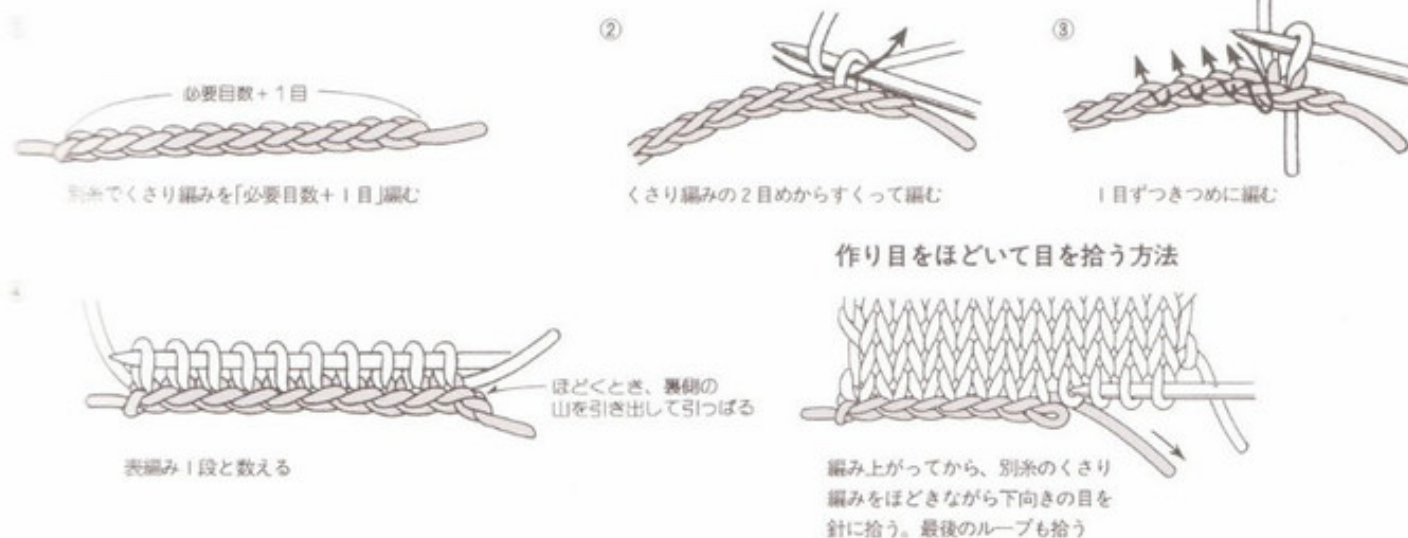
本を見てセーターを編む場合、ゲージが本の表示と同じでないと同じ目数、段数で編んでも本の通りの大きさには編めません。目数、段数が本の表示より少ないときは、編み方がゆるいということですから手加減で調節するか、少し細い針にかえて編みます。目数、段数が多いときは編み方がきついということですから、手加減で調節するか、太い針にかえて編みます。

●目の作り方

一般的な作り目 糸端側から必要寸法の3倍程度のところに左手の指をかけ、編むものより1〜2号太い針を使用する。



あとでほどく作り目 別糸はすべりのよい編み出し糸などを使い、くさり編みはゆるめに編む。



●記号と編み方

表目

┆



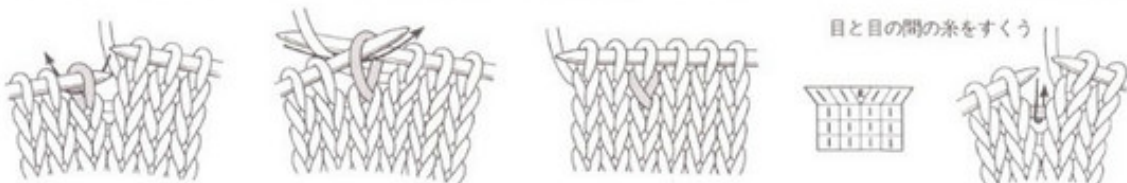
裏目

—



ねじり目

ℓ



すべり目(表目)

V



すべり目(裏目)

∇



右上交差(2目)

⧻



左上交差(2目)

⧻

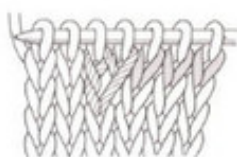


交差編みは交差する
目数がかわっても、
編み方の要領は同じ

右寄せ目

／

普通に表目や裏目で
編んだ目が、増し目
や減らし目で自然に
右に傾いた目のこと



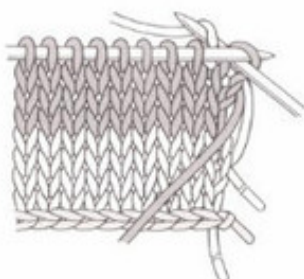
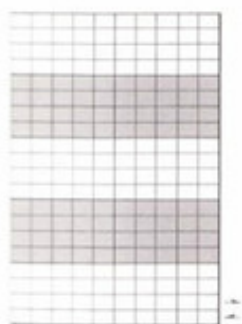
左寄せ目

＼

普通に表目や裏目で
編んだ目が、増し目
や減らし目で自然に
左に傾いた目のこと



●配色糸のかえ方 横じまの場合



①地糸を配色糸の向こう側に渡してかえる。
編み地がつかない程度に渡すのがコツ。

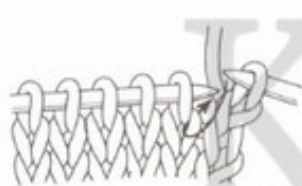
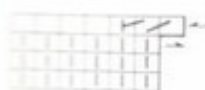


②裏側から見た図

●目の増し方

1 目内側で増す方法

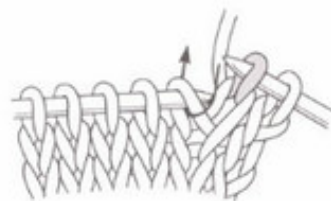
表側



①1目を表編みし、2目の
1段下の目に針を入れる

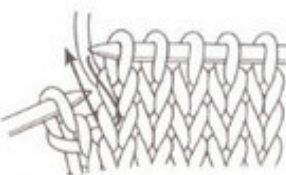


②①で針を入れた目を引き上げて
表編みする



③②の目を表編みする

裏側



①2段下の目に右針を矢印のよう
に入れる

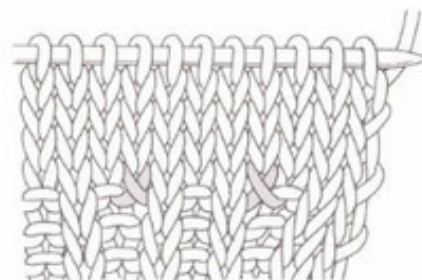
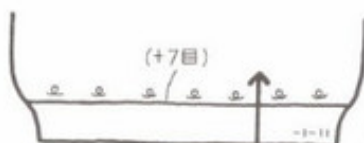


②①で針を入れた目を引き上げて
表編みする



③端の目を表編みする

すそやそで口で増す方法 目と目の間の糸をねじって増す (左ページのねじり目参照)



● 目の減らし方

端で1目減らす方法

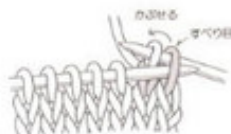
・ 右側(表側から編む)



①端の目に右針を手前側から入
れて編まずに移す(すべり目)



②次の目を表編みする



③端の目に左針を入れ、矢印の
ように編んだ目にかぶせる

(裏側から編む)



右針を向こう側から端2目に
一度に入れる

・ 左側(表側から編む)



①矢印のように右針を手前から
2目一度に入れる



②2目を一度に表編みする



③左上2目一度が編めた状態

(裏側から編む)



①矢印のように左針を入れて
目を入れかえる



②2目を一度に裏編みする



③表から見ると左上2目一度
の状態になる

角をつけて2目以上減らす方法

・ 右側



①表編みで2目編む



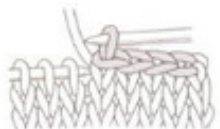
②1目を2目にかぶせる



③3目を表編みする



④2目を3目にかぶせる



⑤③、④を繰り返す

・ 左側



①裏編みで2目編む



②1目を2目にかぶせる



③3目を裏編みする



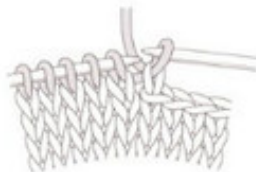
④2目を3目にかぶせる



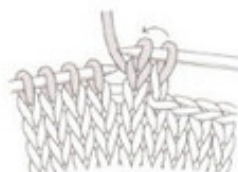
⑤③、④を繰り返す

角をつけずに2目以上減らす方法

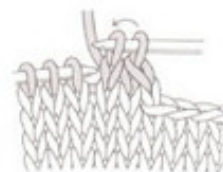
・ 右側



①最初の目は編まずに表編みを編む
ように右針に移す(すべり目)



②次の目を表編みし、矢印のよう
にすべり目した目にかぶせる

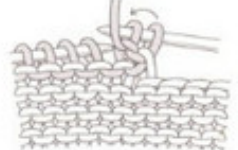


③次の目を表編みし、矢印の
ように前の目にかぶせる

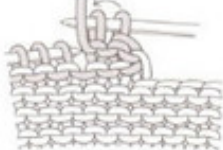
・ 左側



①最初の目は編まずに裏編みを編む
ように右針に移す(すべり目)



②次の目を裏編みし、矢印のよう
にすべり目した目にかぶせる

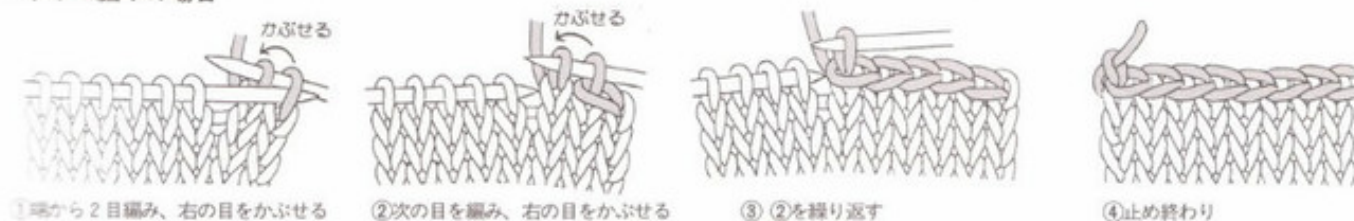


③次の目を裏編みし、矢印の
ように前の目にかぶせる

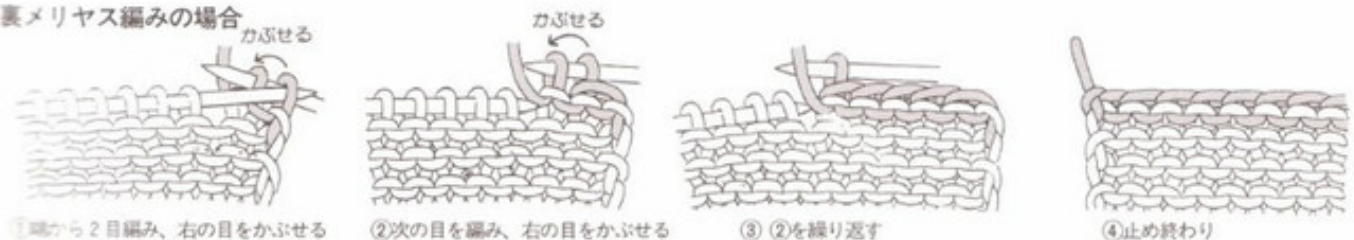
●目の止め方

伏せ止め

・メリヤス編みの場合



・裏メリヤス編みの場合

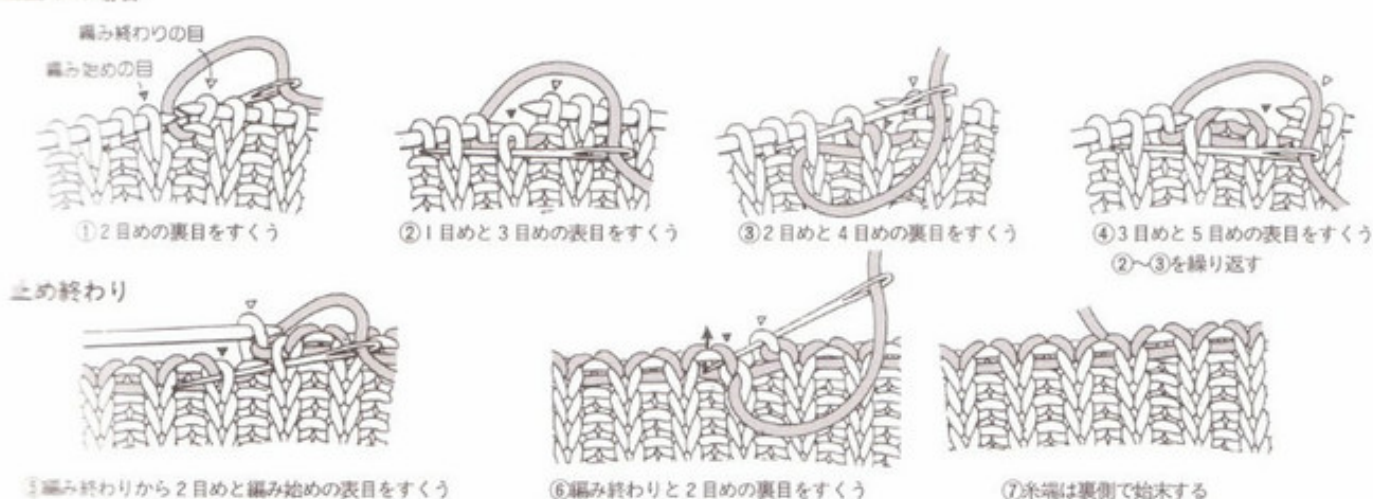


1目ゴム編み止め

・平編み(往復編み)の場合



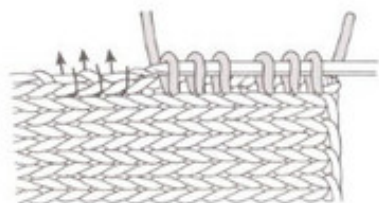
・輪編みの場合



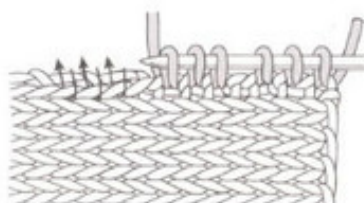
●目の拾い方

段からの拾い目

・メリヤス編みから拾う

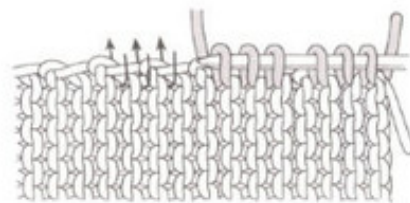


A 端の目と2目めの間に針を入れて糸を引き出す



B 端の目の内側半目をすくう

裏メリヤス編みから拾う



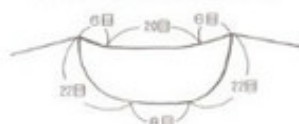
端の目と2目めの間に針を入れて糸を引き出す

えりぐりの拾い方

・ラウンドネックの場合

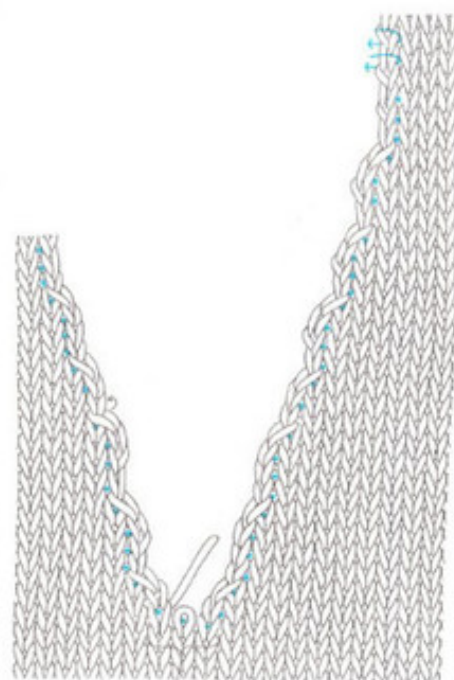
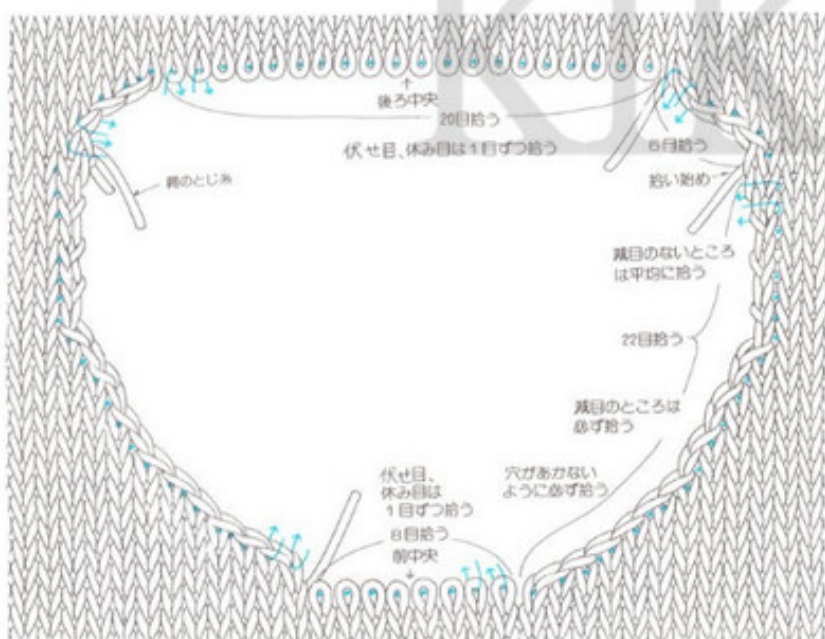
編み地の表側を見て、左肩線から拾い始める。ラグランそでの場合
は左前ラグラン線から拾い始める

えりぐりの拾い目



・Vネックの場合

斜線からの拾い目は、段からの拾い方と同じ
要領で1目内側から拾うが、減らし目位置は
1目半内側から拾う



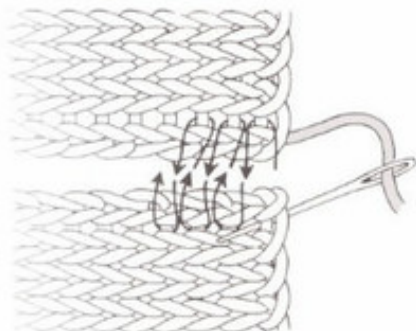
・そでぐりの拾い目

カーブの部分はえりぐりの拾い方を参考に、直線部分は段からの拾い方を参考にして拾う

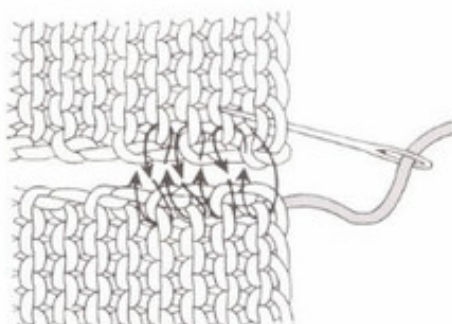
● とじ方

すくいとじ

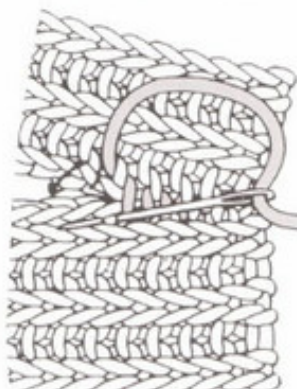
・メリヤス編みの場合



・裏メリヤス編みの場合



・1目ゴム編みの場合

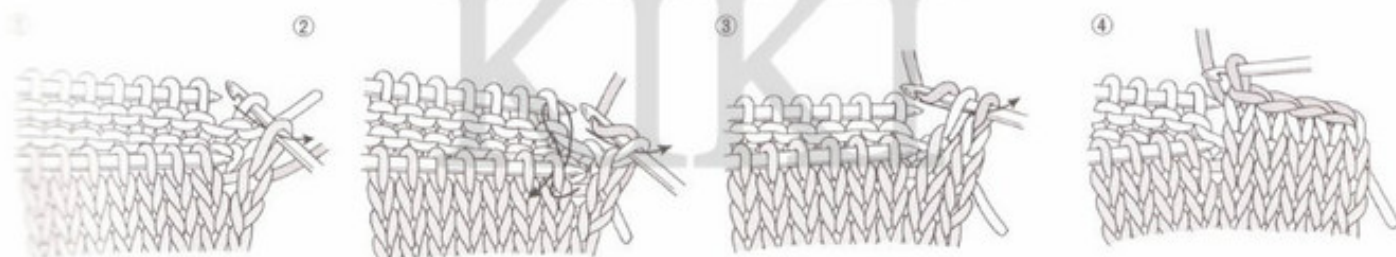


※図の1目めと2目めの間の糸をすくう。編み地がつれない程度に一針ごとに引き締める

● はぎ方

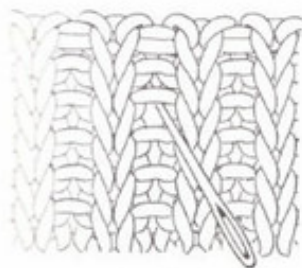
きり上げ引き抜きはぎ

※裏に合わせてはぐ(図は裏メリヤス編みの場合)



②～③を繰り返す

● 無理穴のボタン穴



①穴を作りたい目に針を入れ、上下の目を広げて穴をあける



②穴のまわりをボタンホールステッチする

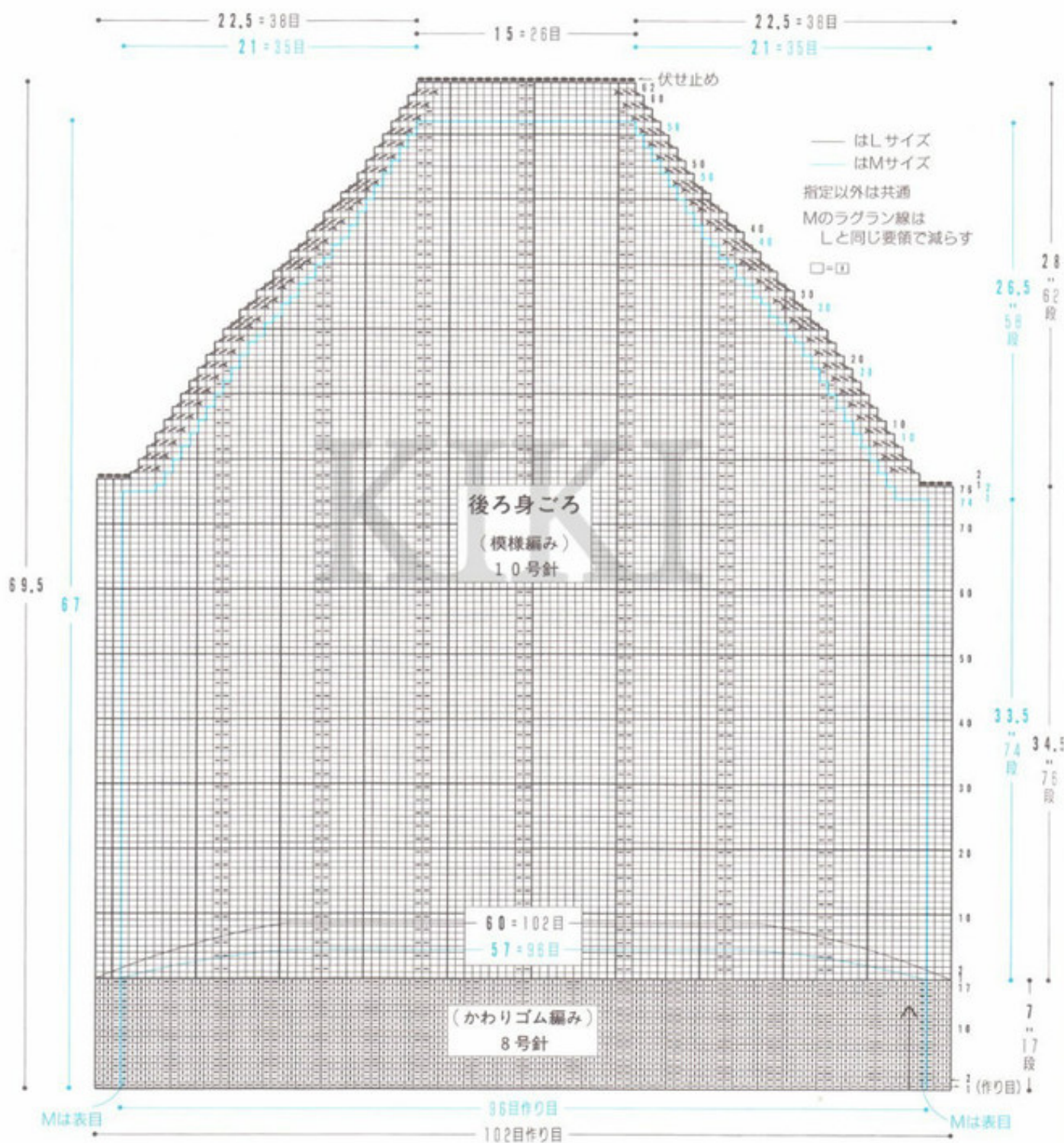


③糸端を裏側で始末する

A,B,T

口絵 2・3・22ページ

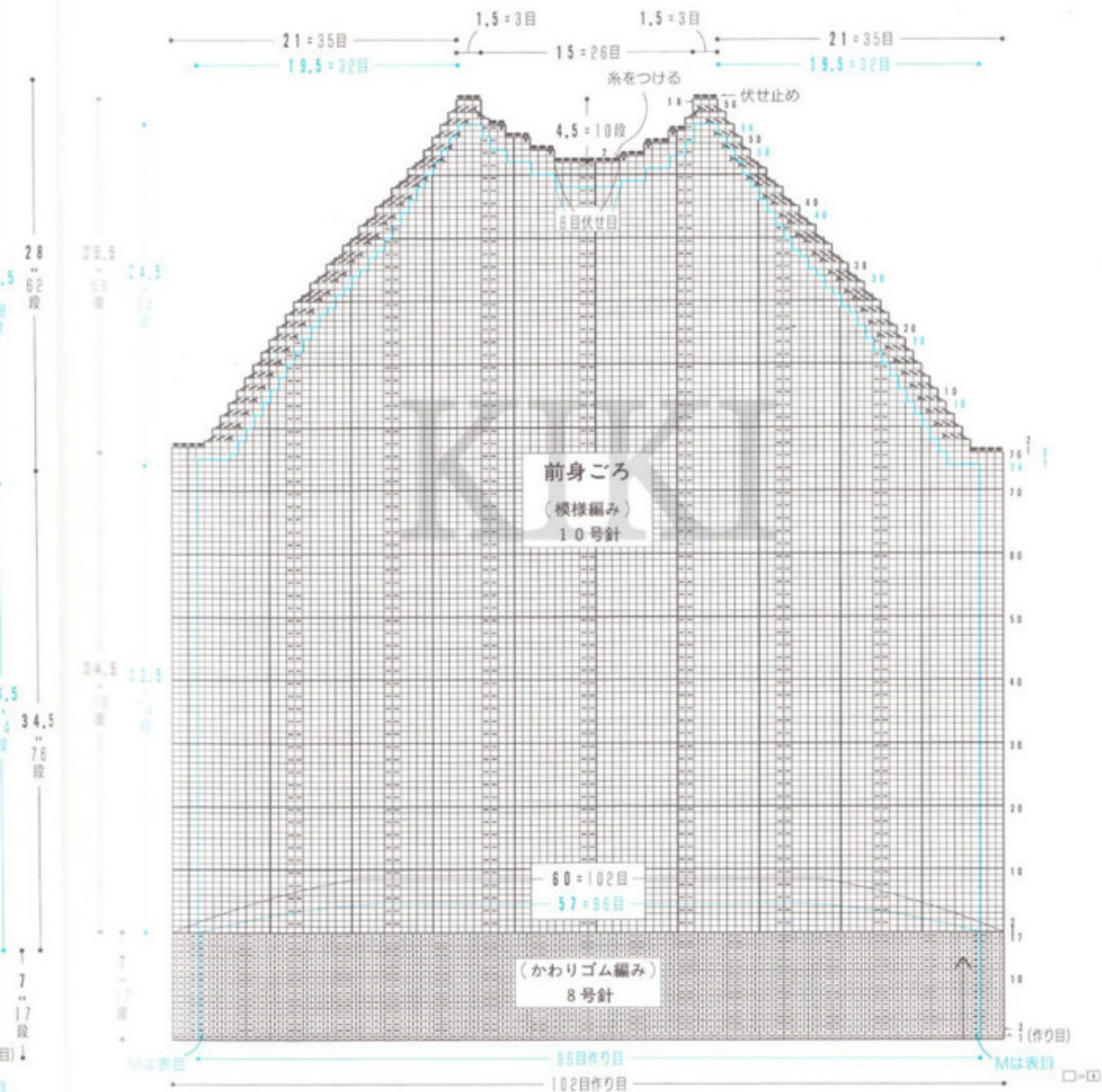
- 材料と用具 糸…ハマナカサンキュー！モア(50g玉巻) A 灰茶(26) L 15個 M 14個 B チャコールグレイ(24)
L 15個 M 14個 T 淡茶(18) L 14個 M 13個
針…ハマナカアミアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針 A,B 8号、9号4本棒針
- ゲージ 模様編み 17目、22段が10cm角
- でき上がり寸法 L 胸囲120cm 着丈71cm ゆき85cm
M 胸囲114cm 着丈68cm ゆき81cm

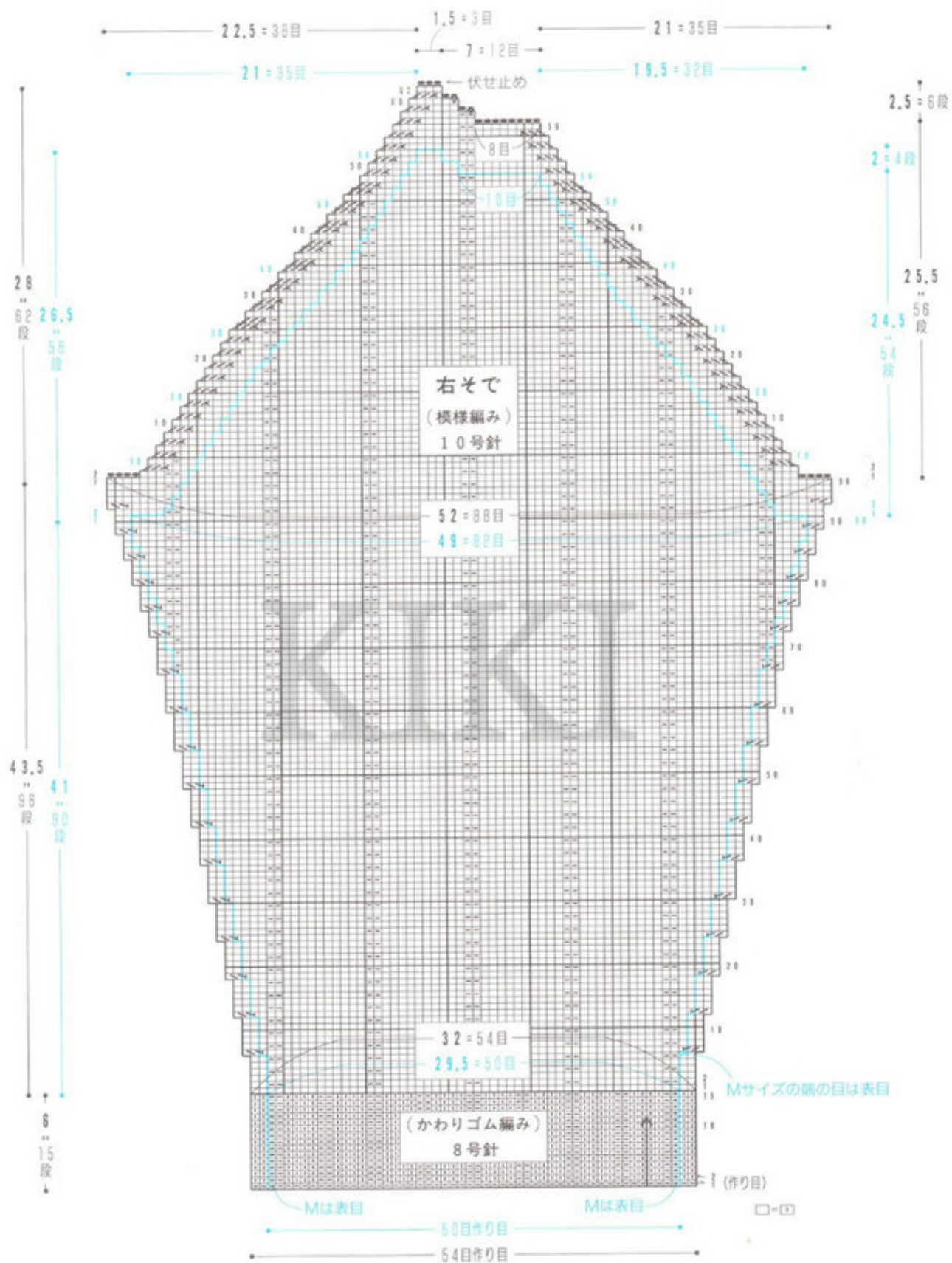


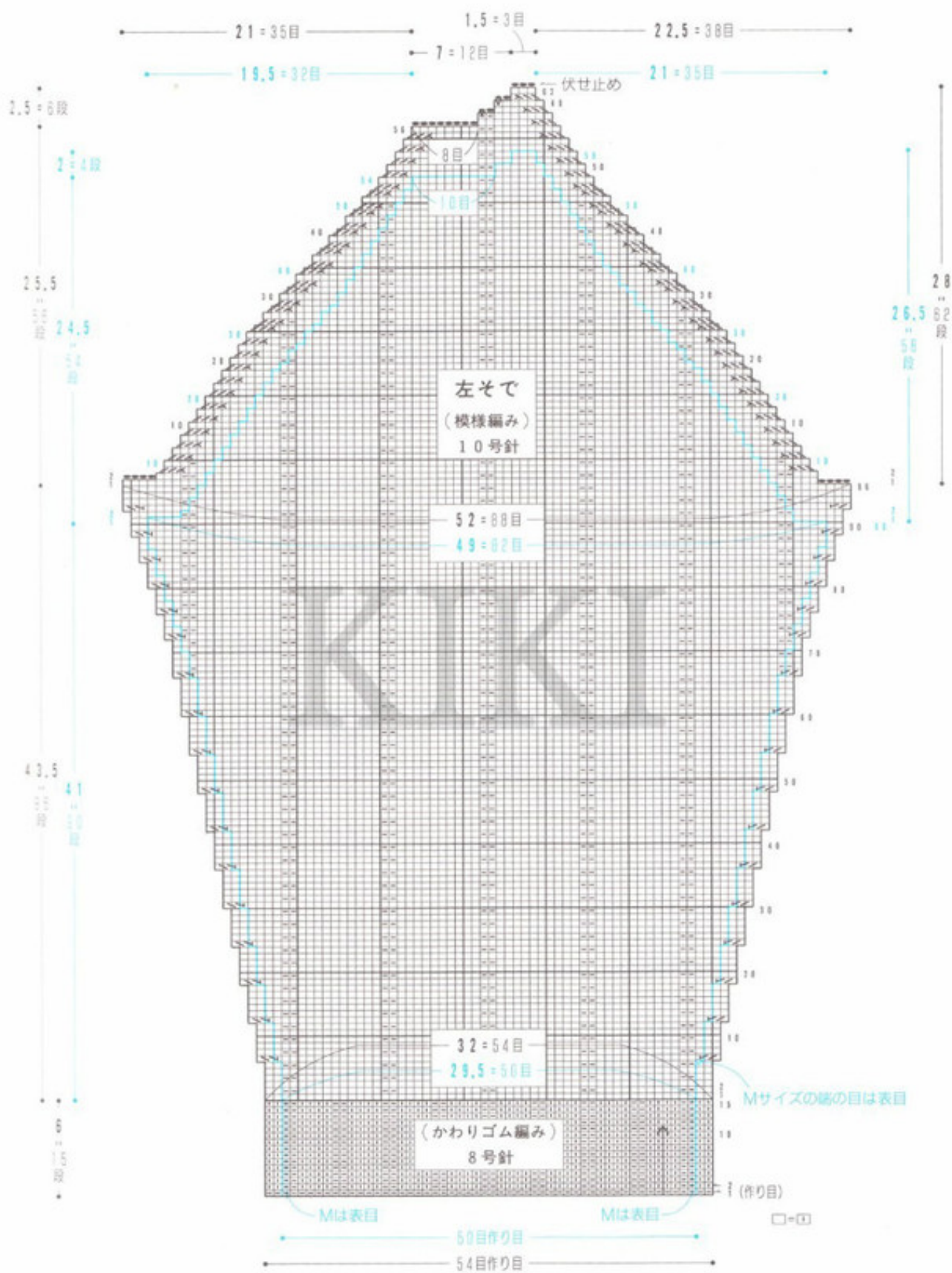
(24)

●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。一般的な目の作り方で作り目し、かわりゴム編みと模様編みで編みます。

身ごろとそでのラグラン線をメリヤスはぎとすくいとしでとじ、えりぐりから拾い目をしてえりをかわりゴム編みで輪に編んで伏せ止めます。わき、そで下を続けてすくいとしします。



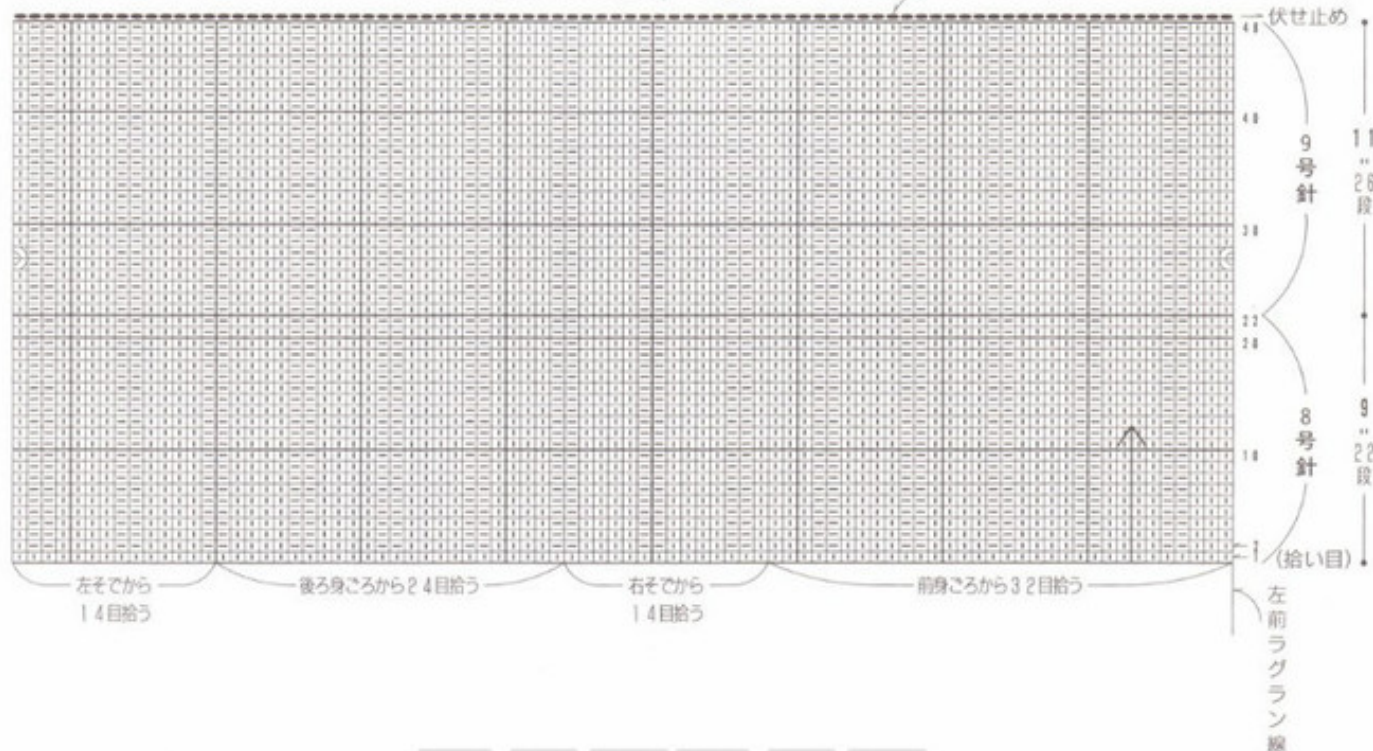




A, B えり

(かわりゴム編み) 8号針

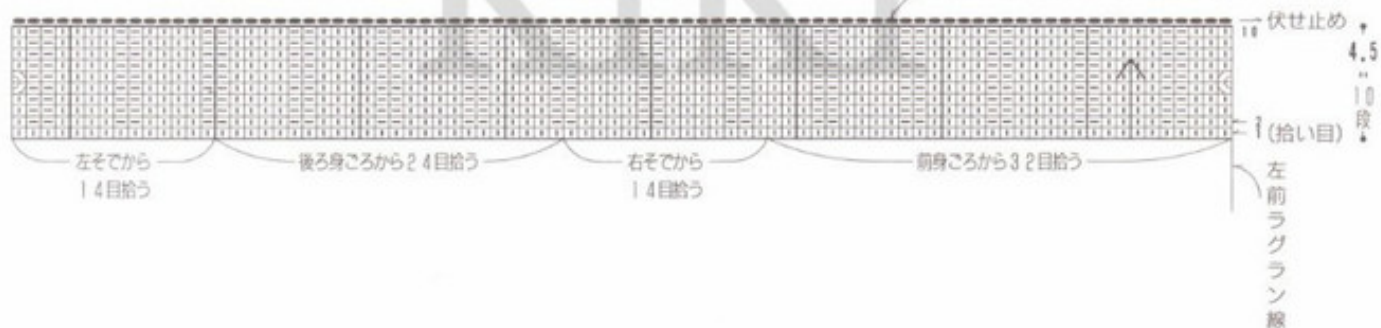
裏側を見ながら伏せ止めをする



T えり

(かわりゴム編み) 8号針

裏側を見ながら伏せ止めをする

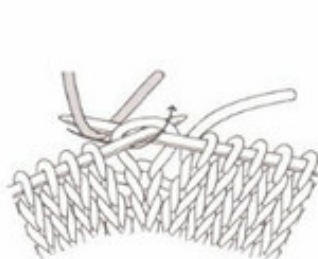


糸のつなぎ方と始末

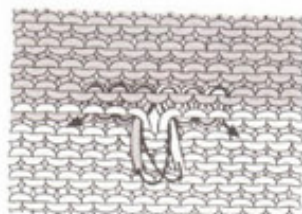
編み地の端でつなく場合



編み地の途中でつなく場合



約10cm残して糸を休め、
新しい糸をつけて編む



編み終わってから糸を交差
させ、目にそってぐらせる

C

●材料と用具 糸…ハマナカメンズクラブマスター《ムーリネ》(508玉巻) チャコールグレイとグレイのからみ糸(110) L 14個 M 13個

●針…ハマナカメンズクラブマスター(508玉巻) 黒(13) L、M各0.5個

針…ハマナカアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針

●ゲージ メリヤス編み 15目、21段が10cm角

●でき上がり寸法 L 胸囲118cm 着丈69cm 背肩幅48cm そで丈58.5cm

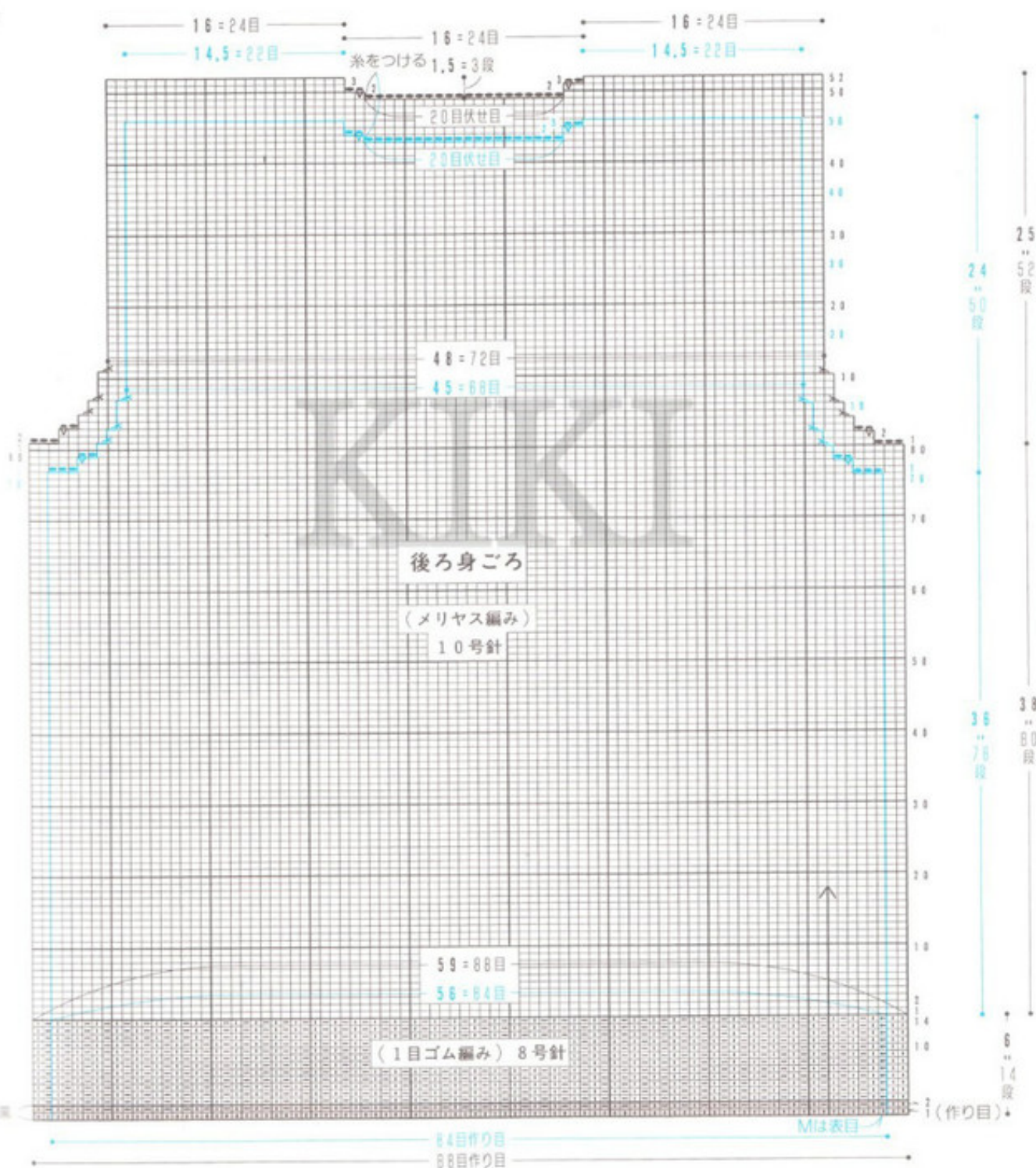
M 胸囲112cm 着丈66cm 背肩幅45cm そで丈56.5cm

※編み方ポイントは次ページ

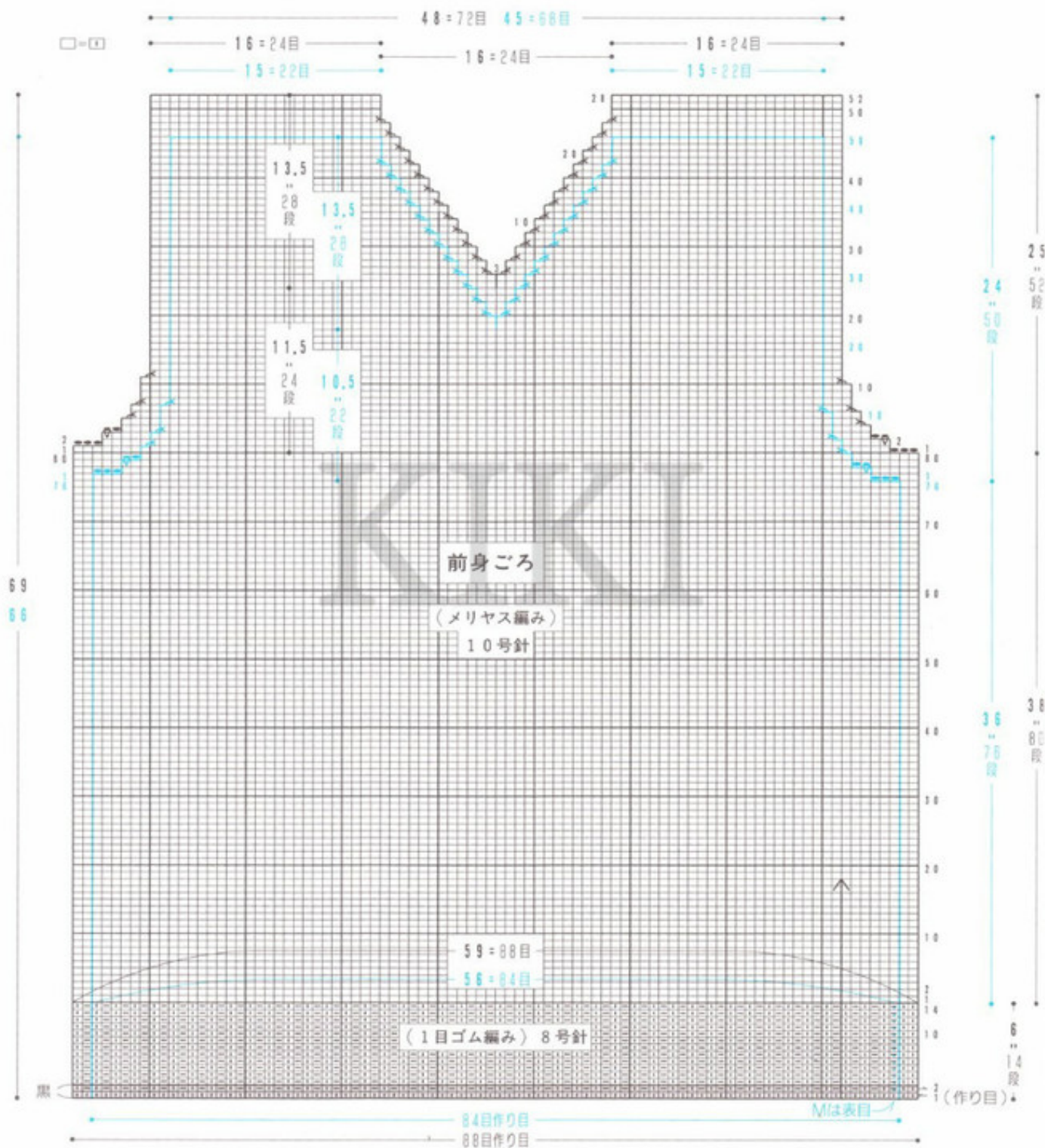
口絵 4ページ

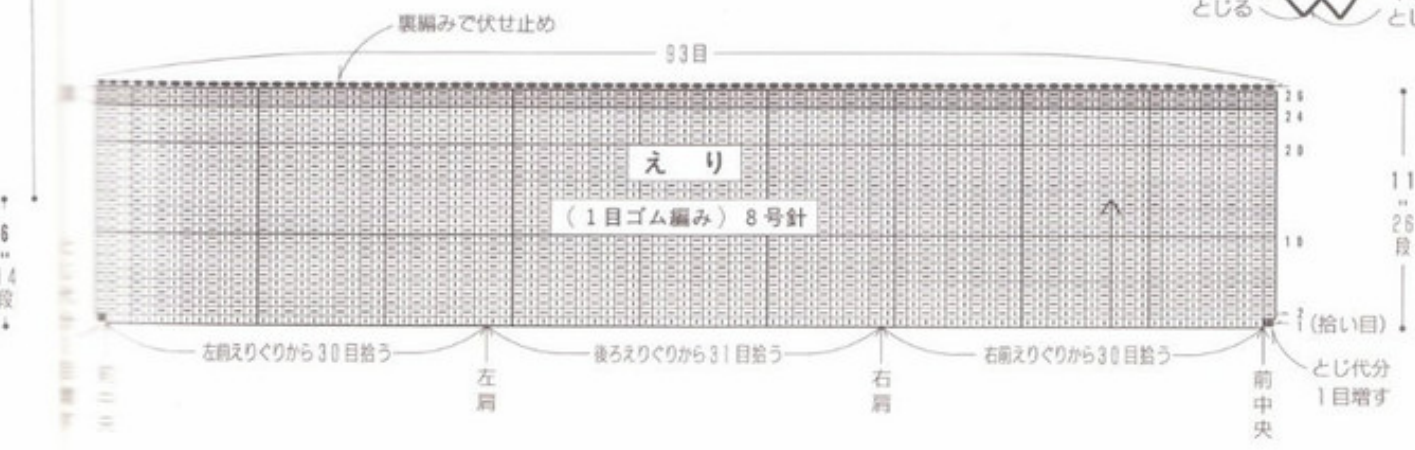
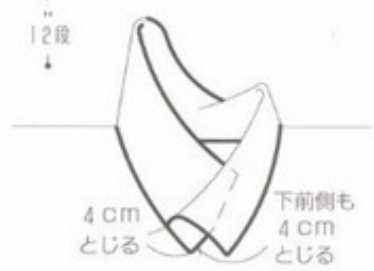
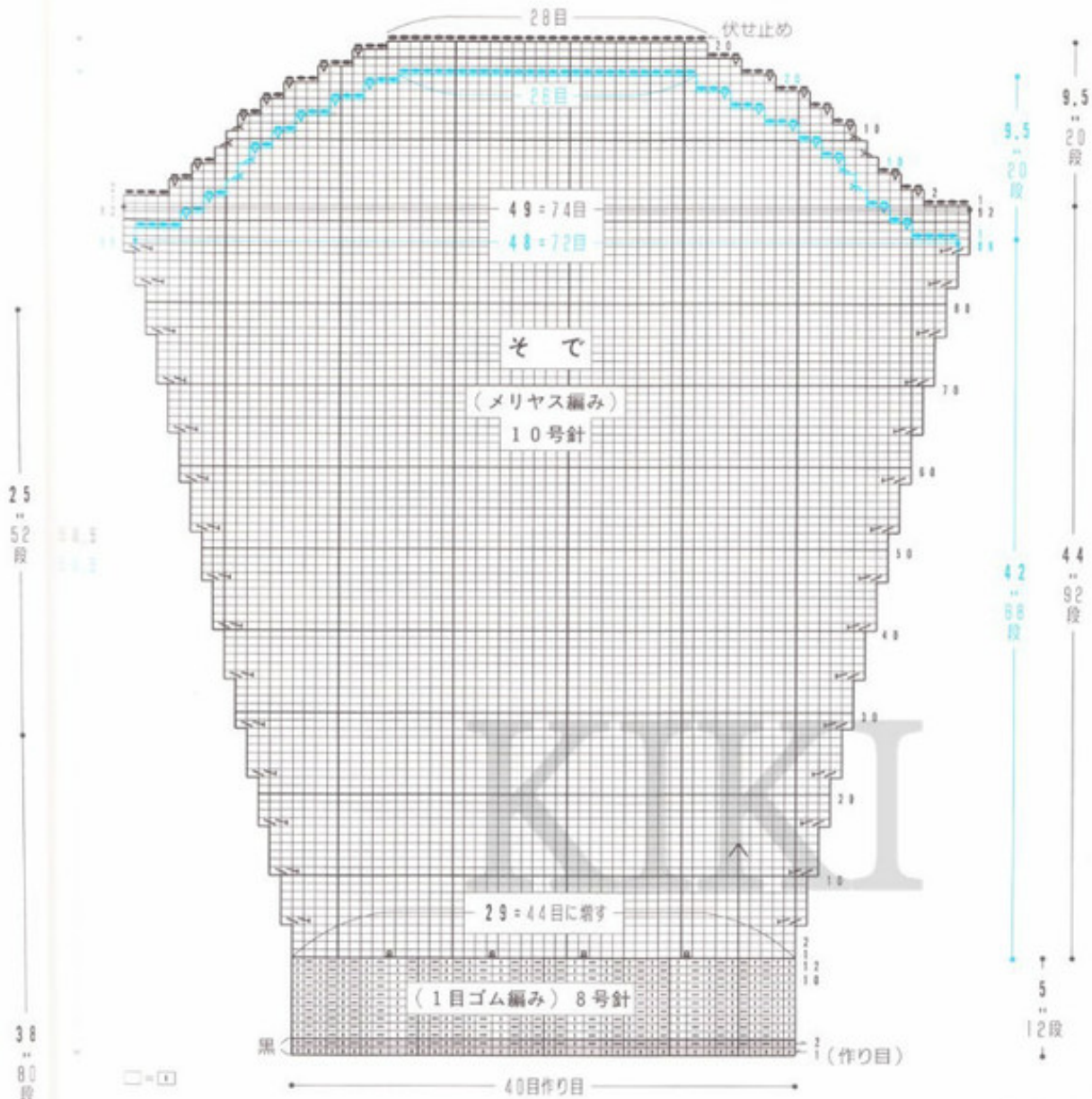
— はLサイズ、— はMサイズ 指定以外は共通

口絵



●編み方ポイント 糸は1本どり、指定以外はからみ糸で編みます。黒で一般的な作り目をし、1目ゴム編みとメリヤス編みで編みます。
肩は目を休めておき、かぶせ引き抜きはぎではぎます。
えりは身ごろの表側を見て拾い目し、編み終わりは伏せ止めます。えりの重なり分を4cmだけ身ごろにとじつけます。
わき、そで下はすくいとしをし、そでを引き抜きとじでつけます。

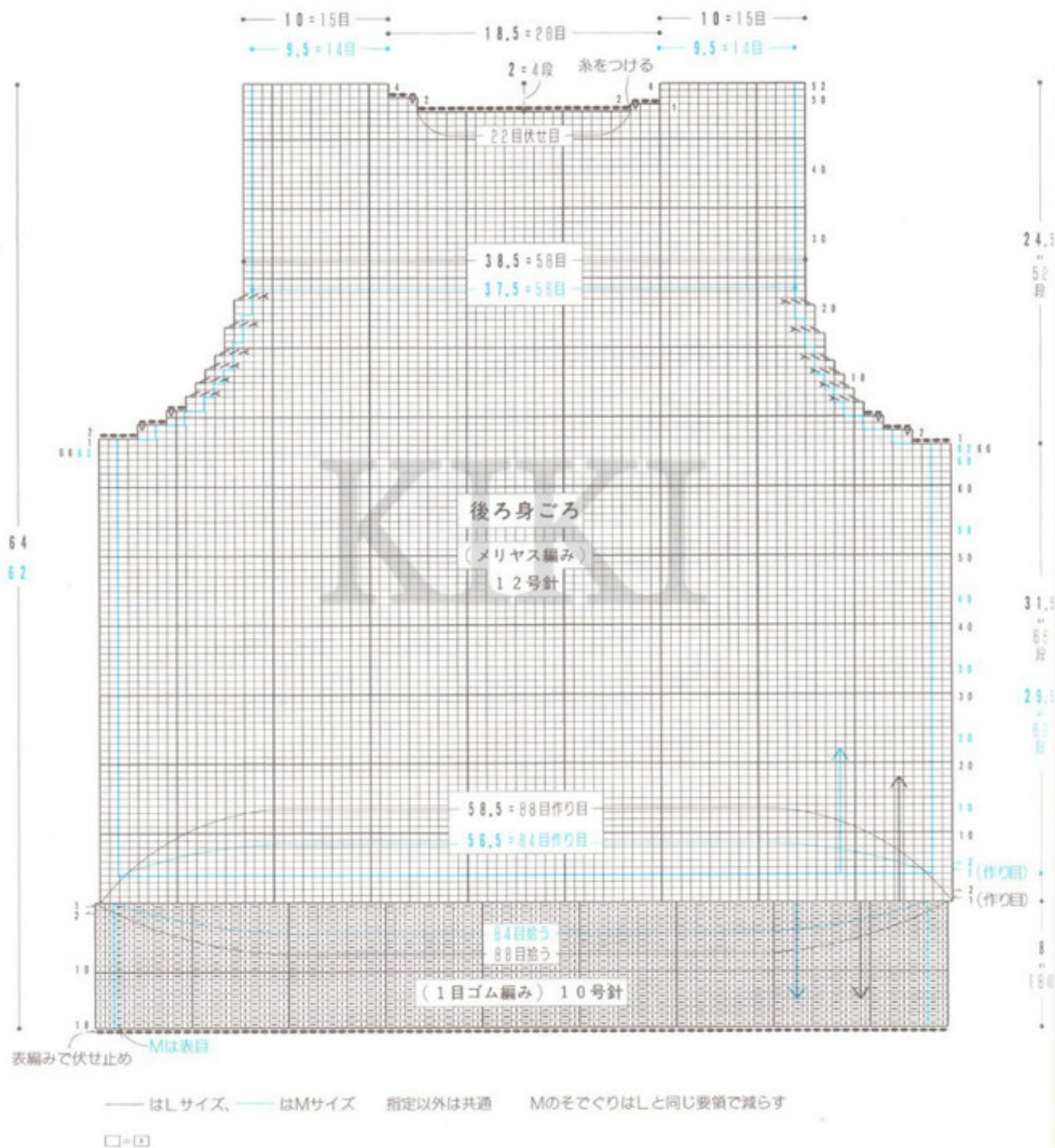




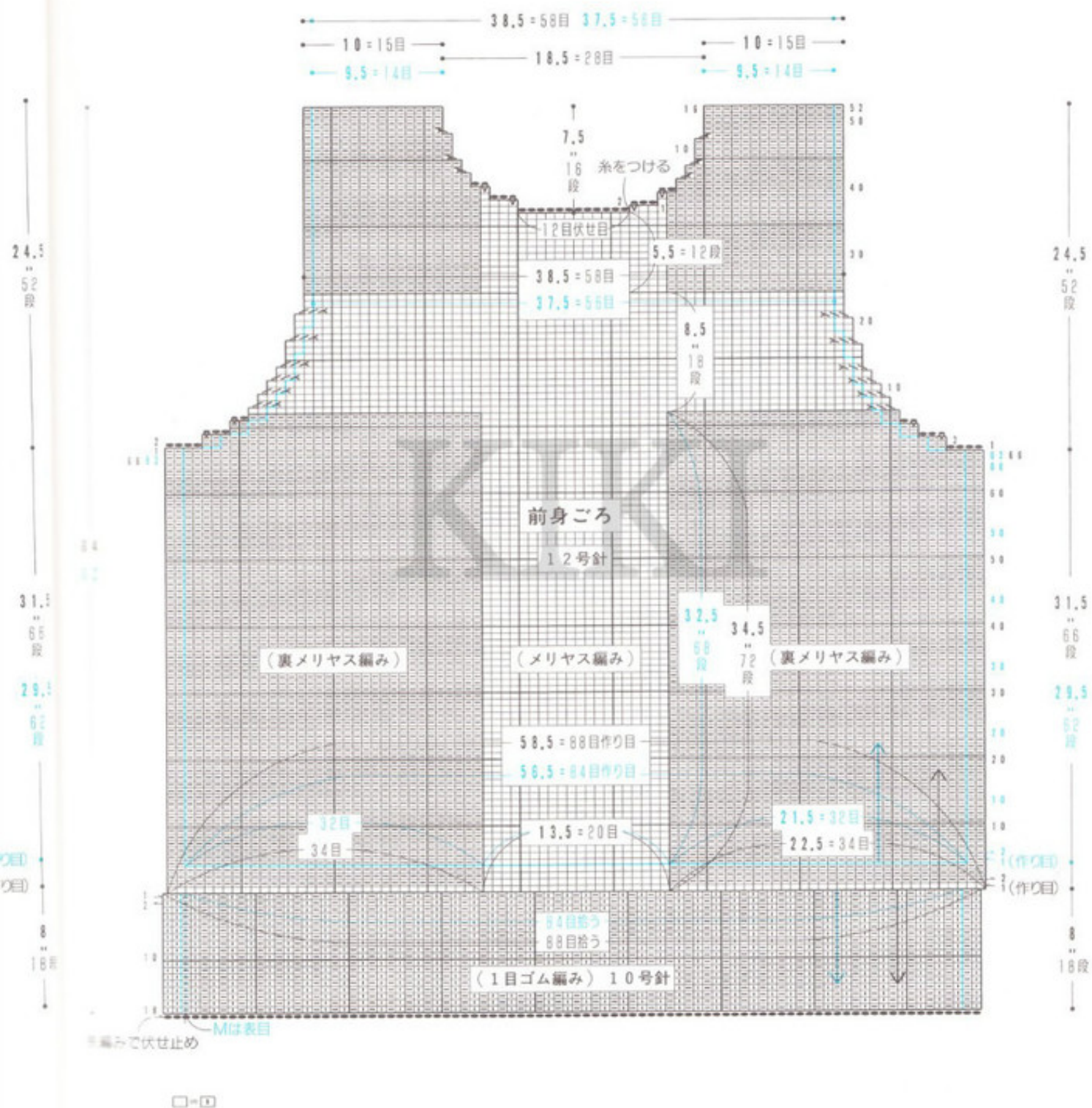
D

- 材料と用具 糸…ハマナカメンズクラブマスター(50 玉巻) グレイと淡グレイのからみ糸(32) L 8個 M7.5個
針…ハマナカアミアミ手あみ針 12号、10号 2本棒針 10号 4本棒針
- ゲージ メリヤス編み、裏メリヤス編み 15目、21段が10cm角
- でき上がり寸法 L 胸囲117cm 着丈64cm 背肩幅45.5cm
M 胸囲113cm 着丈62cm 背肩幅44.5cm

口絵 5 ページ

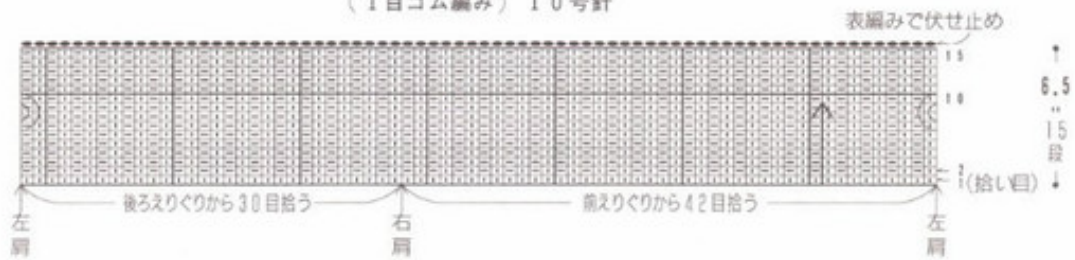


●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。あとでほどく目の作り方で作り目し、図のように編みます。肩は目を休めておきます。すそは作り目をほどいて1目ゴム編みを編み、1目ゴム編み止めをします。かぶせ引き抜きはぎではぎ、わきはすくいとじをします。えりぐりとそでぐりは1目ゴム編みを輪に編んで伏せ止めます。前身ごろの身幅が少し縮んだ感じになりますが、アイロンで軽く整えておけば大丈夫です。



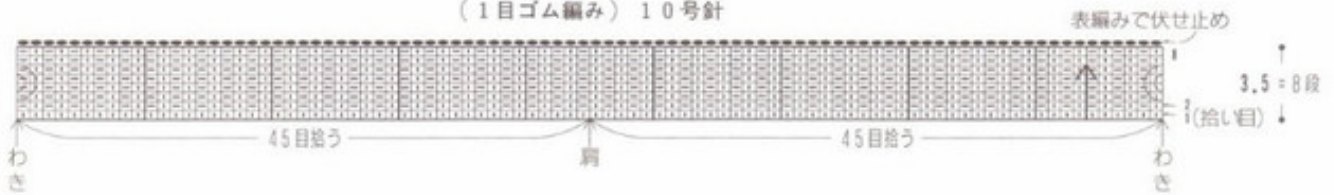
えり

(1目ゴム編み) 10号針

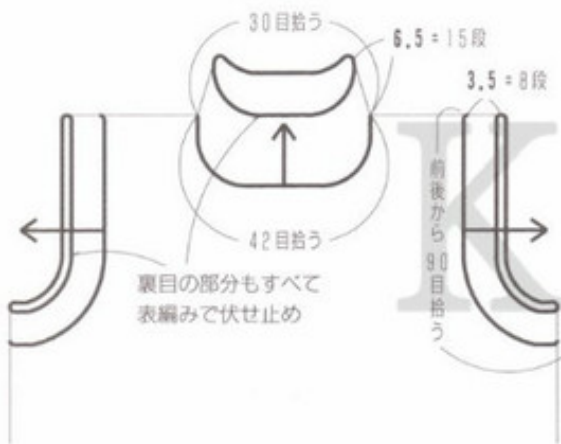


そでぐり

(1目ゴム編み) 10号針

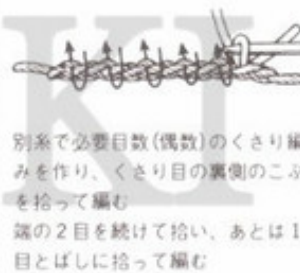


えりとそでぐり

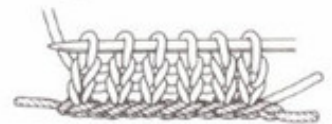


1目ゴム編みの目の作り方

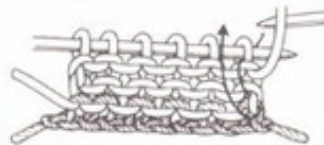
①



②



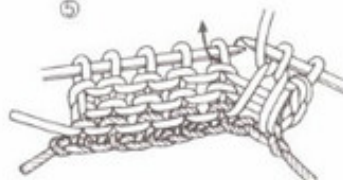
③



④



⑤



⑥



E,F

口絵 6・7 ページ

- 材料と用具 糸…ハmanaカメンズクラブマスター〈コム〉(508玉巻) E ページュ(2) L 10.5個 M 10個 灰茶(4) L、M 各1個 F 灰茶(4) L 10.5個 M 10個 紺(5) L、M 各1個
- 針…ハmanaカミアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針
- ゲージ メリヤス編み 15目、21段が10cm角
- でき上がり寸法 L 胸囲116cm 着丈68cm 背肩幅47cm そで丈60.5cm
M 胸囲110cm 着丈64.5cm 背肩幅45cm そで丈58.5cm

※編み方ポイントは次ページ

— はLサイズ、— はMサイズ []内はF

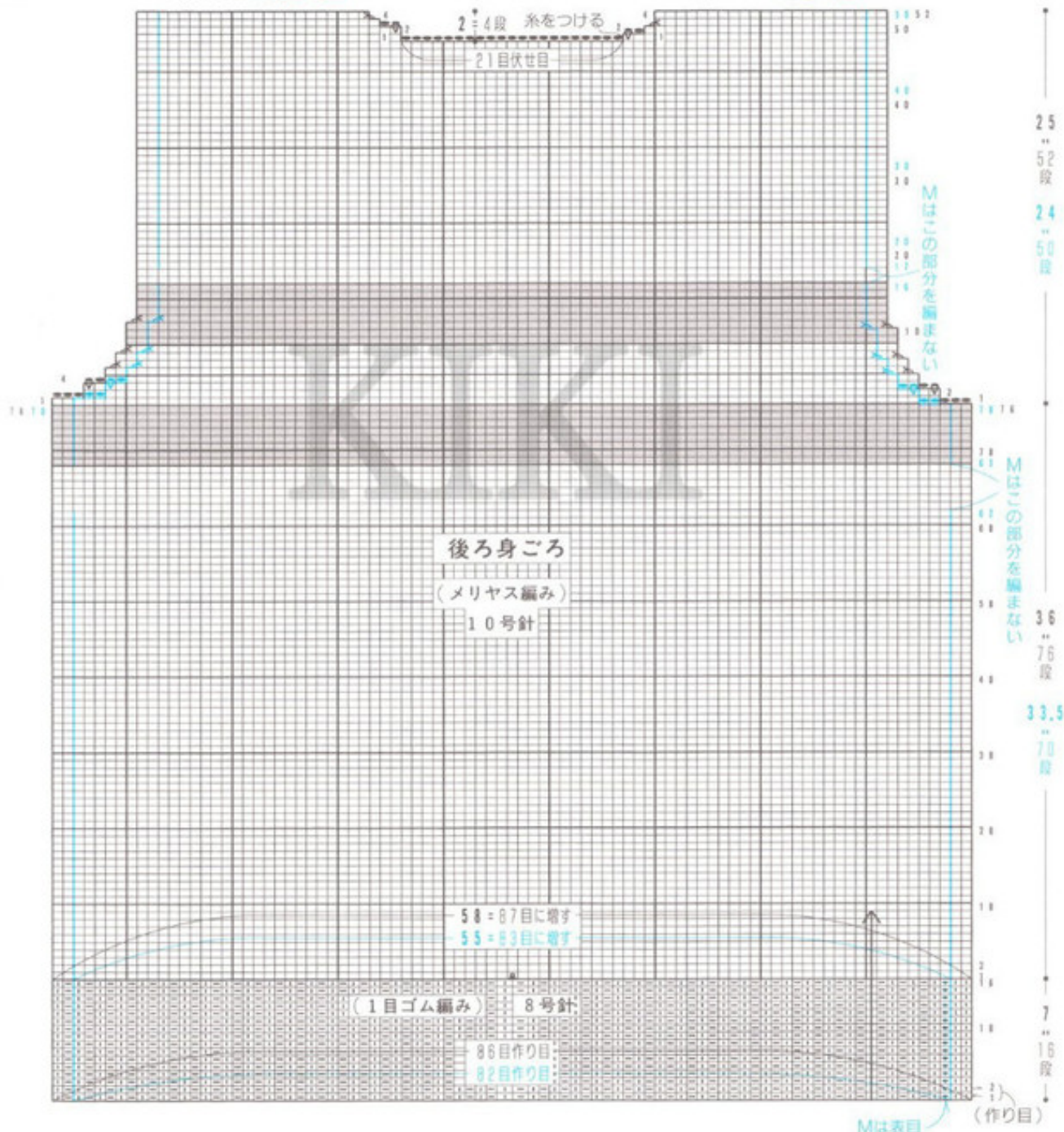
□=□

□=ページュ[灰茶]

□=灰茶[紺]

47=71目 45=67目

14.5=22目 13.5=20目 18=27目 14.5=22目 13.5=20目

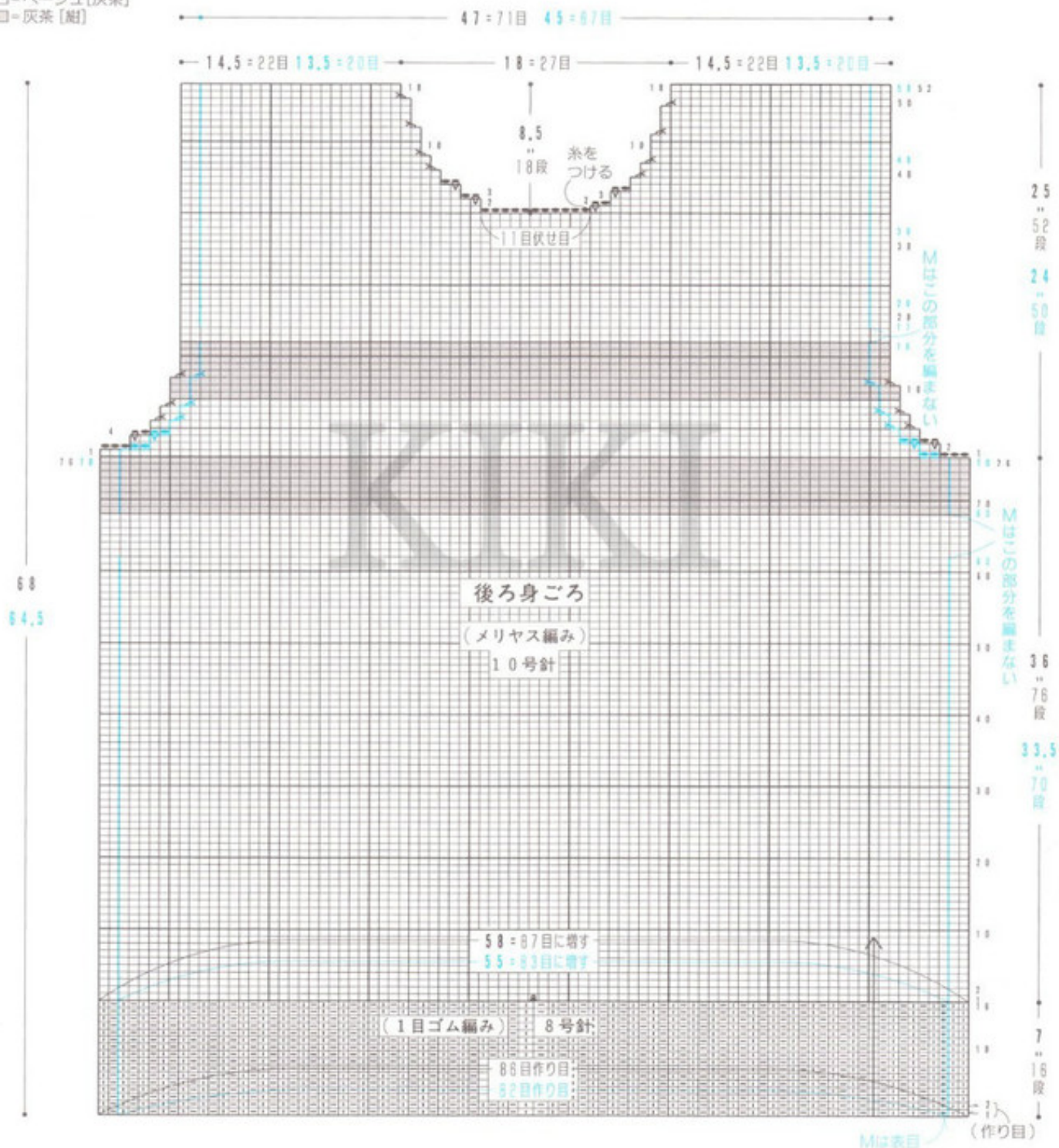


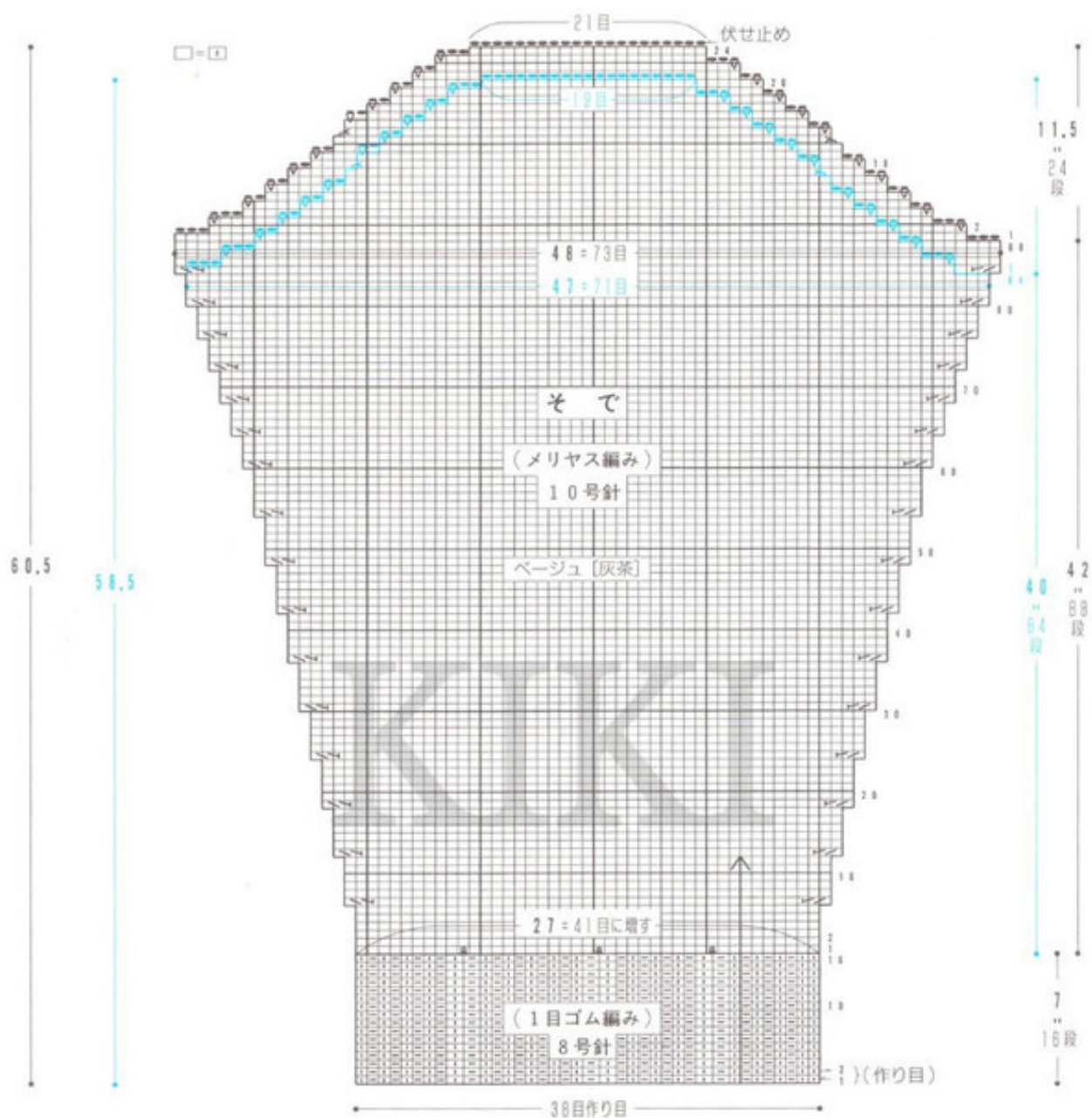
●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。1目ゴム編みの目の作り方(42ページ)で作目し、1目ゴム編みとメリヤス編みで編みます。
肩は目を休めておき、かぶせ引き抜きはぎではぎます。わき、そで下はすくいとじをします。
えりぐりは1目ゴム編みを輪に編んで1目ゴム編み止めをします。そででは引き抜きとじでつけます。

□・■=1

□=ページュ[灰茶]

■=灰茶[紺]

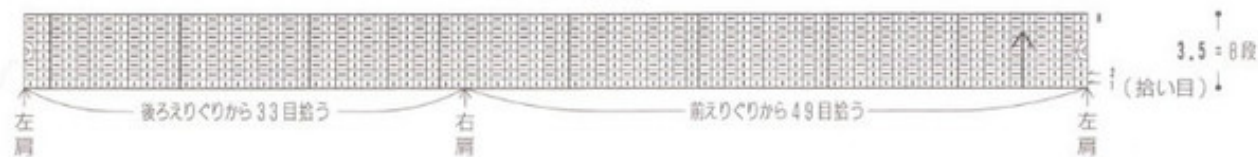




えりぐり

(1目ゴム編み) 8号針

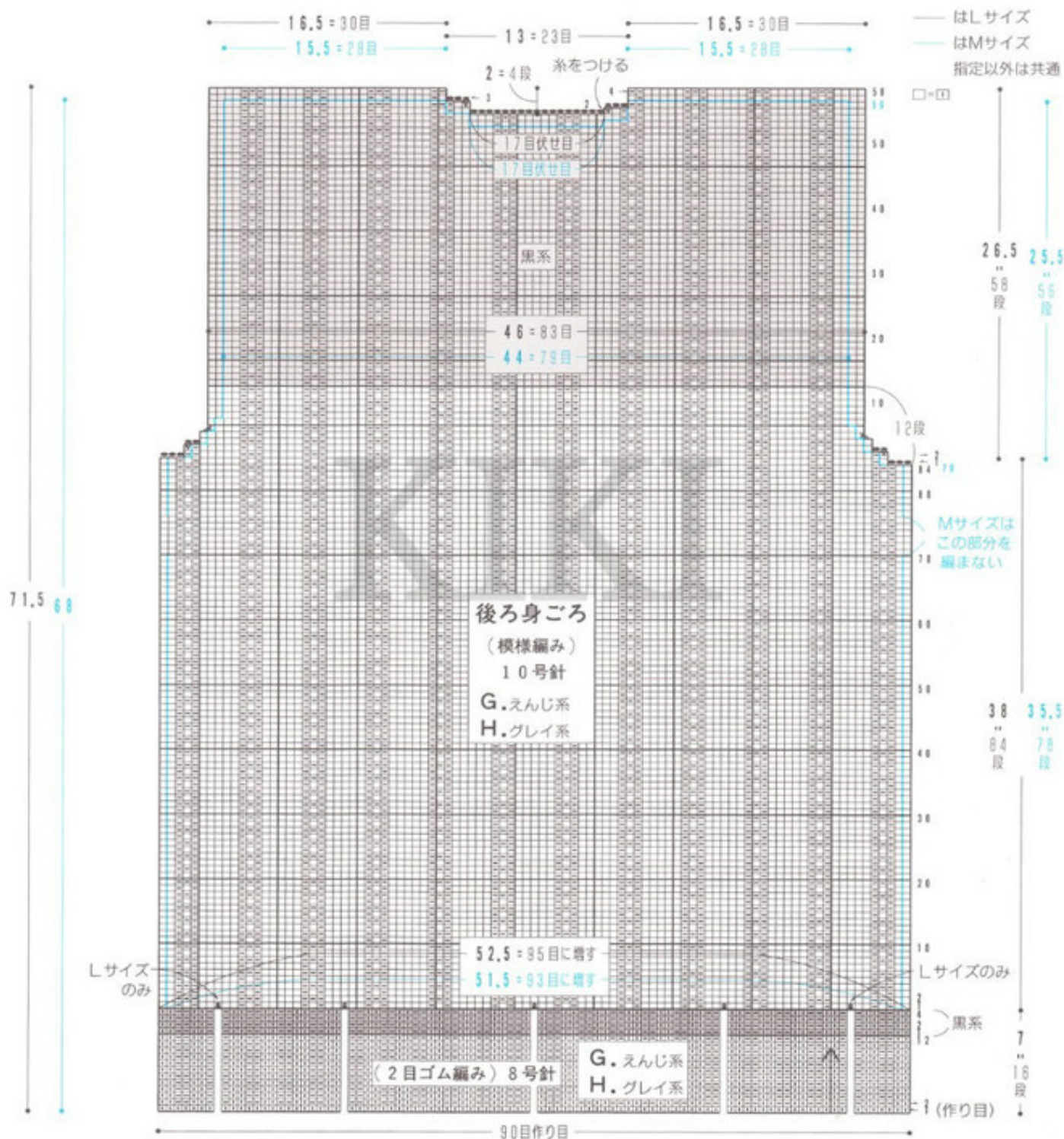
ベージュ [灰茶]



G,H

口絵 8・9 ページ

- 材料と用具 糸…ハマナカバレンツィード(50g玉巻) **G** 黒系(10) L 10個 **M9.5個** えんじ系(11) L 8個 **M7.5個**
H 黒系(10) L 10個 **M9.5個** グレイ系(4) L 8個 **M7.5個**
 針…ハマナカアミ手あみ針 10号、8号2本棒針
 付属品…オープンファスナー1本 L 74.5cm **M71cm**
 ●ゲージ 模様編み 18目、22段が10cm角



●でき上がり寸法 L 胸囲105.5cm 着丈71.5cm 背肩幅46cm そで丈57cm

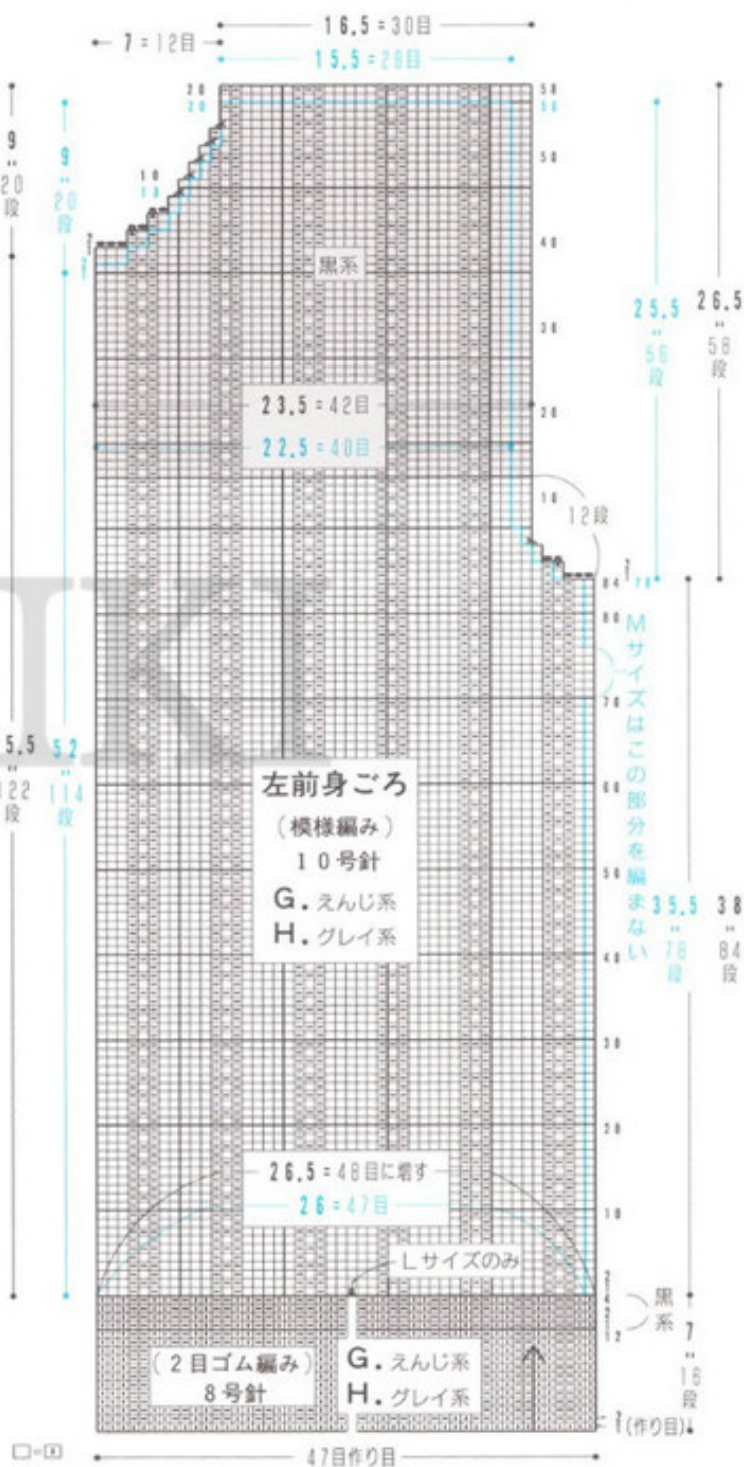
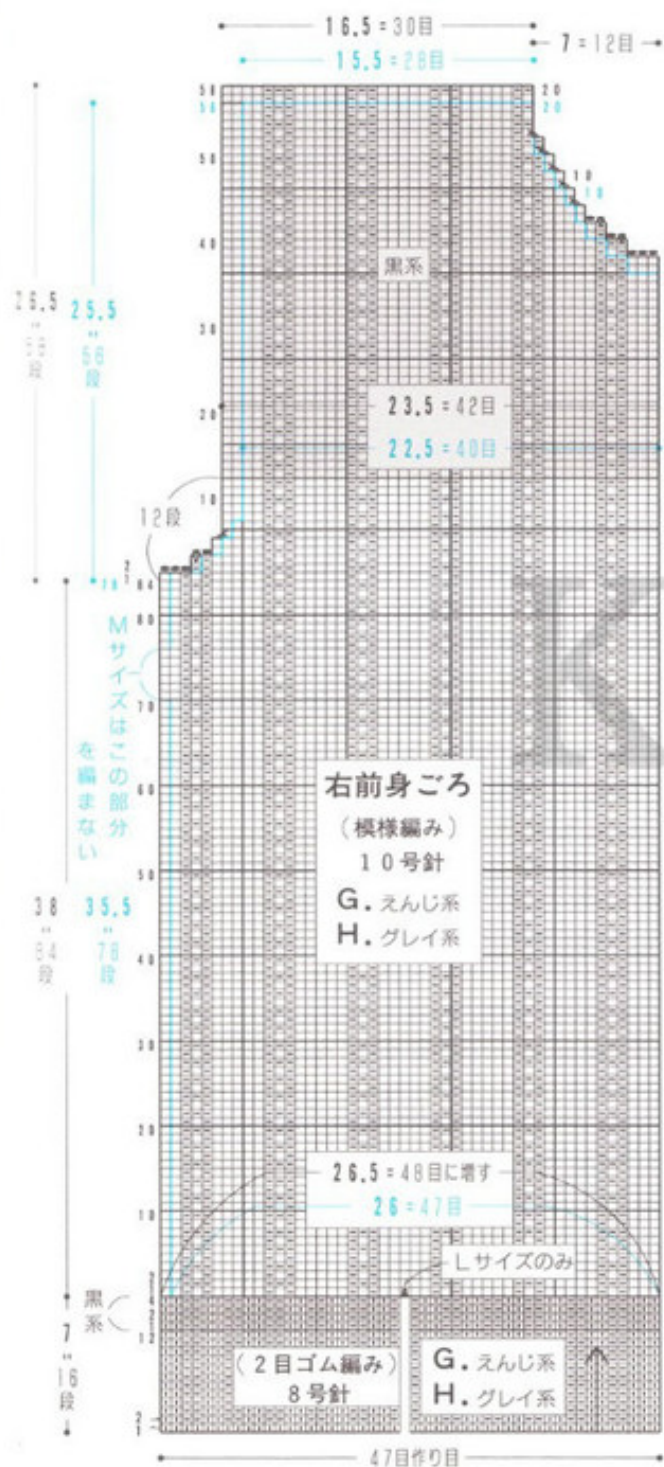
M 胸囲103.5cm 着丈68cm 背肩幅44cm そで丈55cm

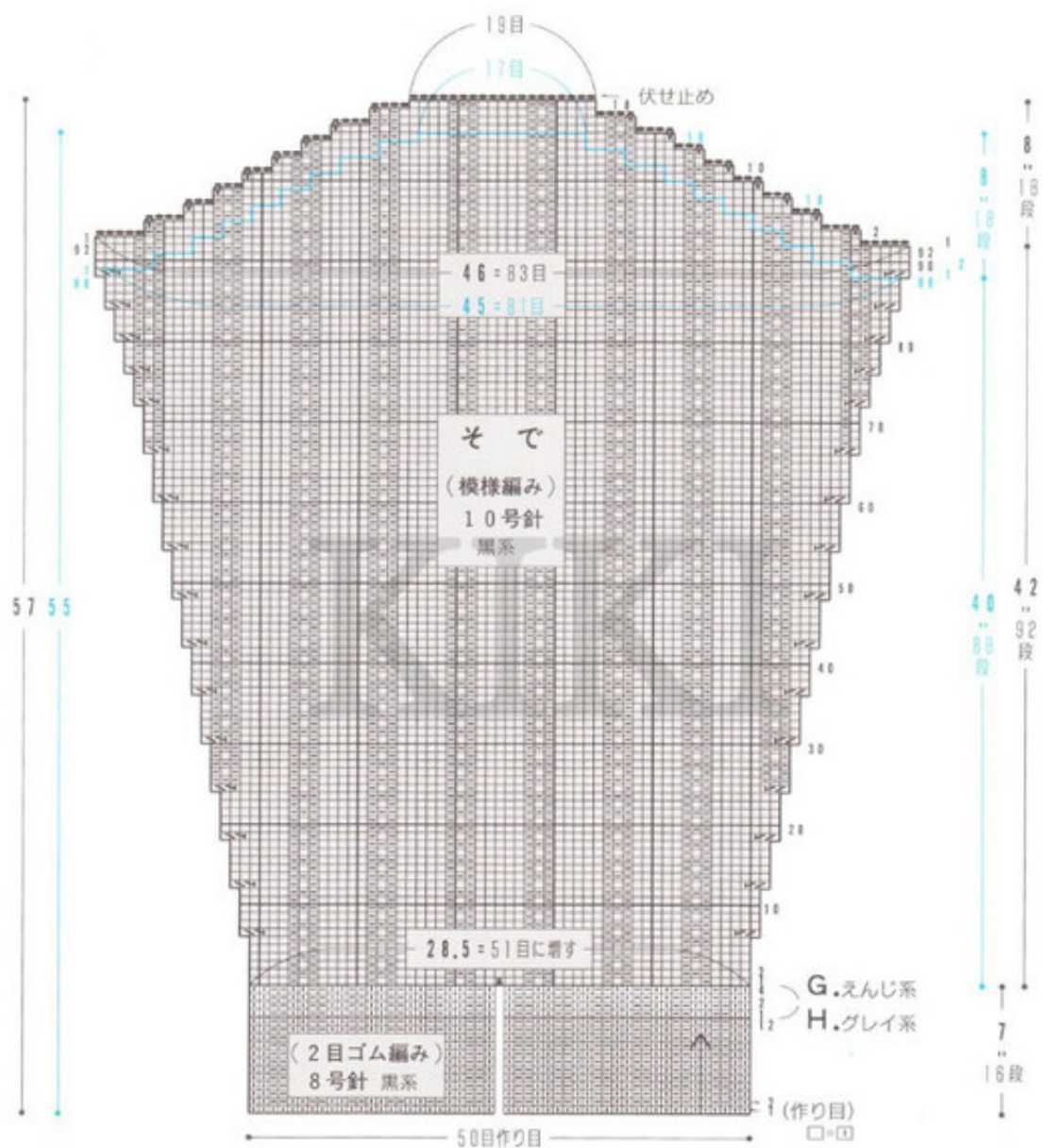
●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。一般的な目の作り方で作り目し、2目ゴム編みと模様編みで配色をかえながら編みます。

肩は目を休めておき、かぶせ引き抜きはぎではぎます。

えりを拾い目し、2目ゴム編みで編み、伏せ止めます。わき、そで下はすくいとしをし、そででは引き抜きとしでつけます。

前端にファスナーをつけ、えりを内側に折り返してファスナーをはさみ、まつります。



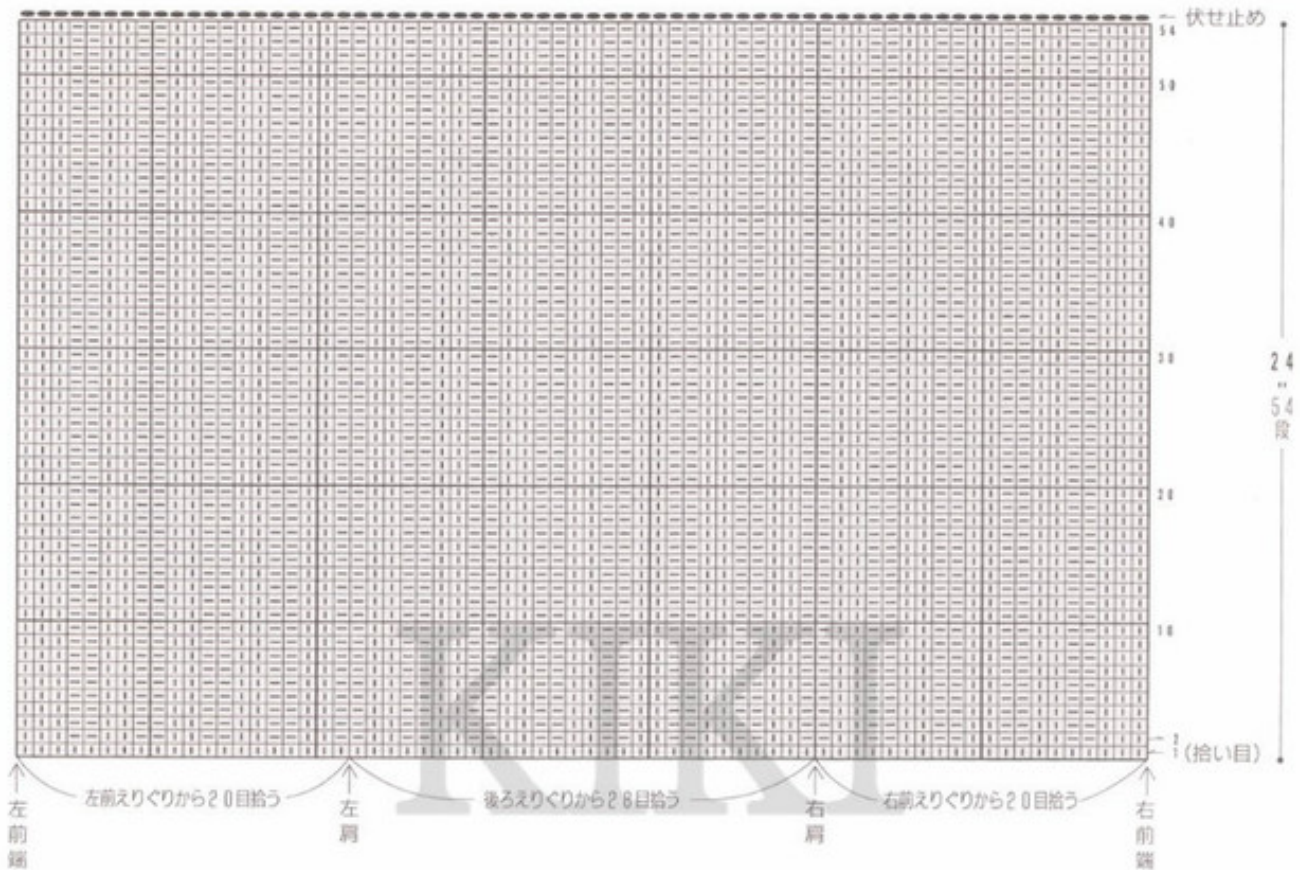


えり

(2目ゴム編み)

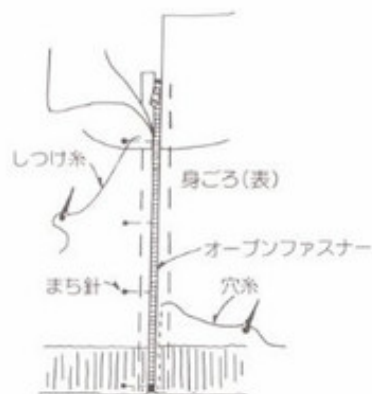
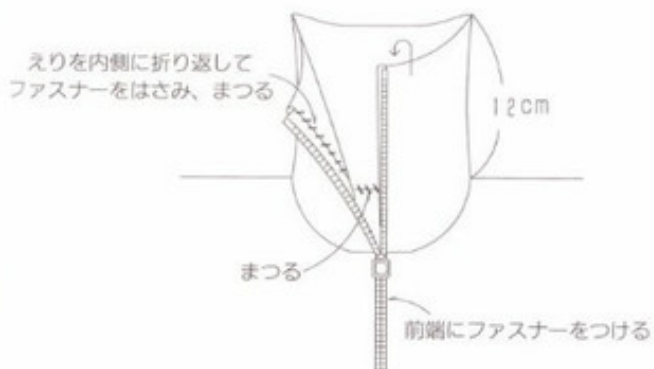
8号針

黒糸

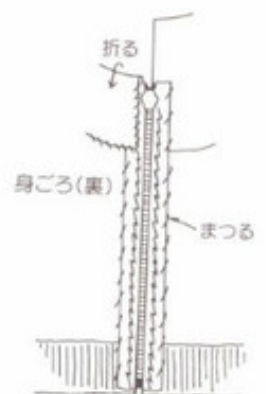


ファスナーのつけ方

えりの始末

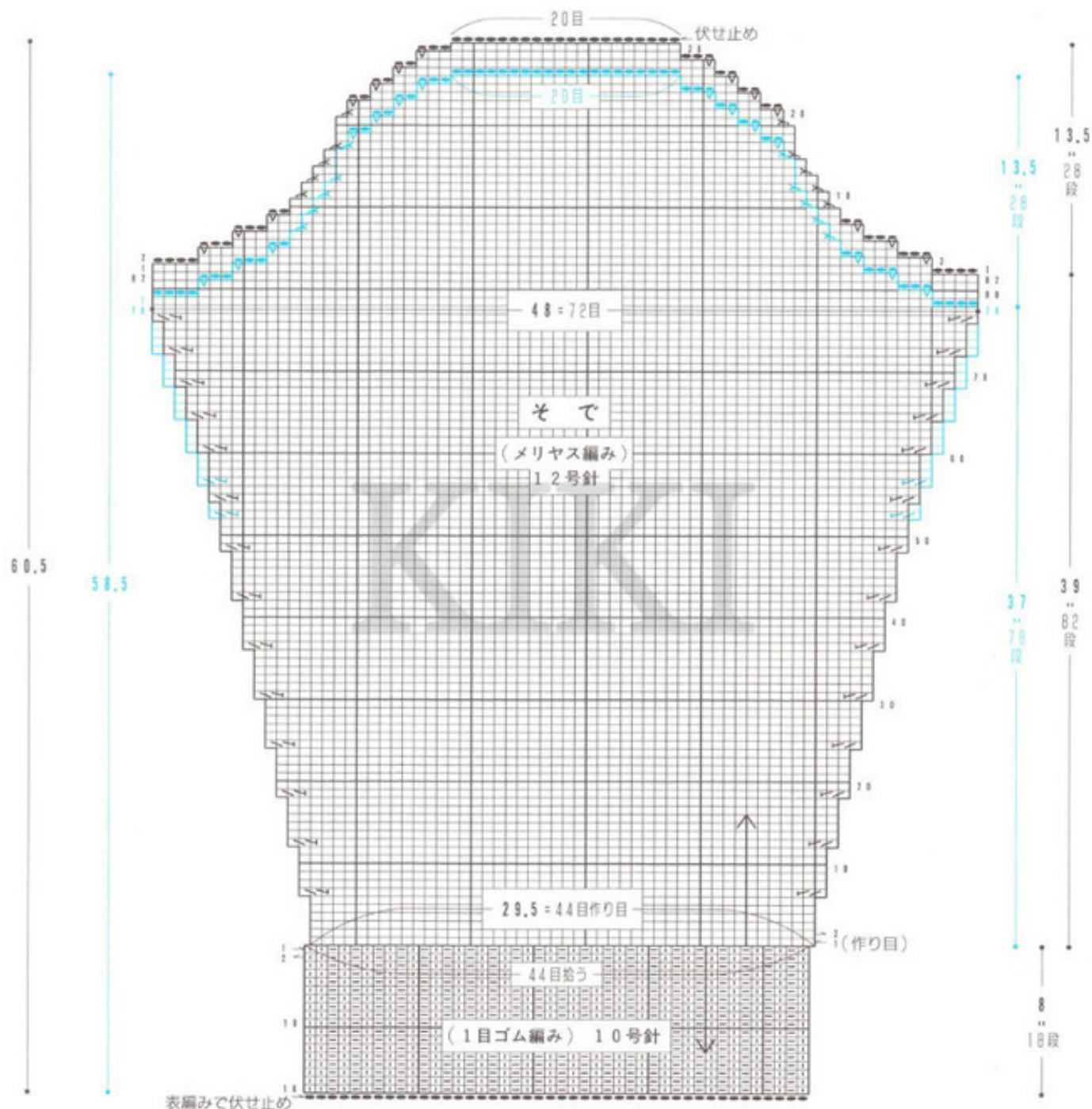


ファスナーをとじ、前端を突き合わせてしつけをかけ、穴糸で1目内側を返し縫いする



表側にひびかないように台布をまつり、しつけをとってからえりを裏に折ってまつる

- 材料と用具 糸…ハマナカメンズクラブマスター(50R玉巻) I チャコールグレイ(39) J ページュと生成りのからみ糸(27)
- L 13個 M 12個
- 針…ハマナカアミアミ手あみ針 12号、10号2本、4本棒針
- ゲージ メリヤス編み、裏メリヤス編み 15目、21段が10cm角
- でき上がり寸法 L 胸囲117cm 着丈64cm 背肩幅38.5cm そで丈60.5cm
- M 胸囲113cm 着丈62cm 背肩幅37.5cm そで丈58.5cm

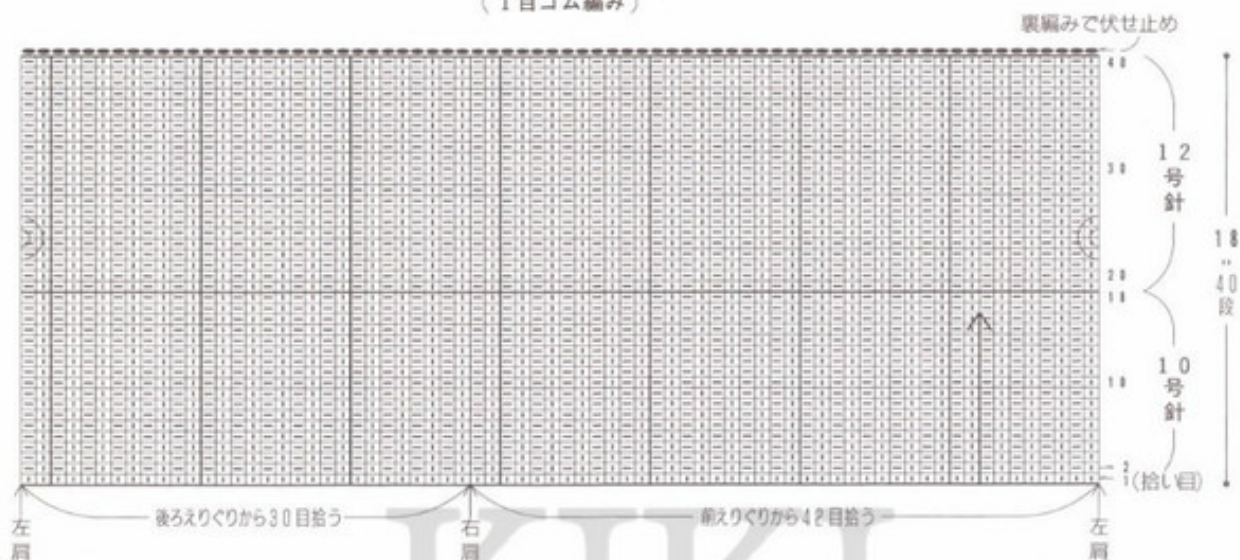


— はLサイズ、— はMサイズ
指定以外は共通 Mのそで下はLと同じ要領で増す

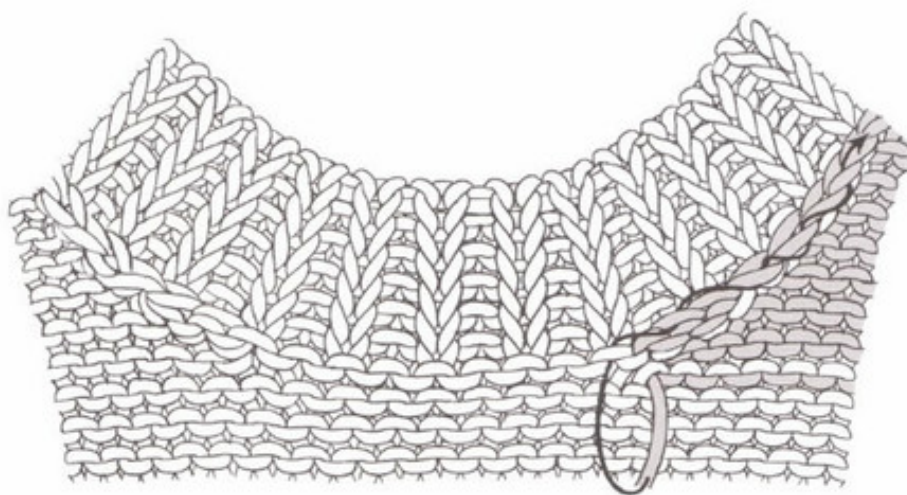
□ = 1

●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。
 一般的な目の作り方で作り目し、前後身ごろは40ページのDと同様に編みます。
 そでを編み、わき、そで下をすくいとじでとじます。
 えりは1目ゴム編みで輪に編み、裏編みで伏せ止めます。そでは引き抜きとじでつけます。

えり (1目ゴム編み)



えりぐりにつけた糸の始末



身ごろの端の目にかける

K

●材料と用具 糸…ハマナカサンキュー！モア(50R玉巻) 濃紺(29) L12個 M11個

針…ハマナカアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針

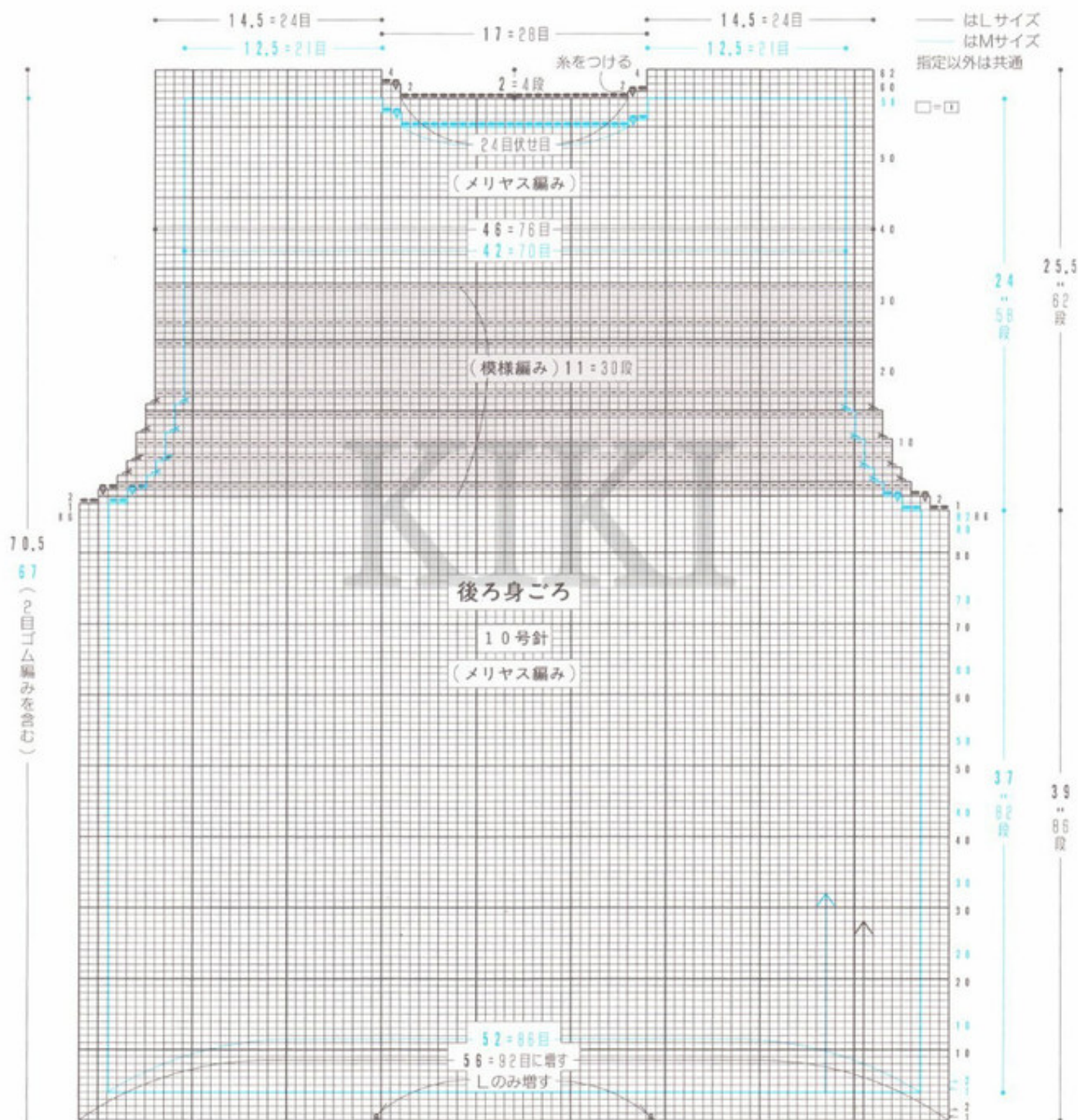
●ゲージ メリヤス編み 16.5目、22段が10cm角

模様編み 16.5目=10cm、30段=11cm

●でき上がり寸法 L 胸囲112cm 着丈70.5cm 背肩幅46cm そで丈59cm

M 胸囲104cm 着丈67cm 背肩幅42cm そで丈56cm

口絵 12・13ページ



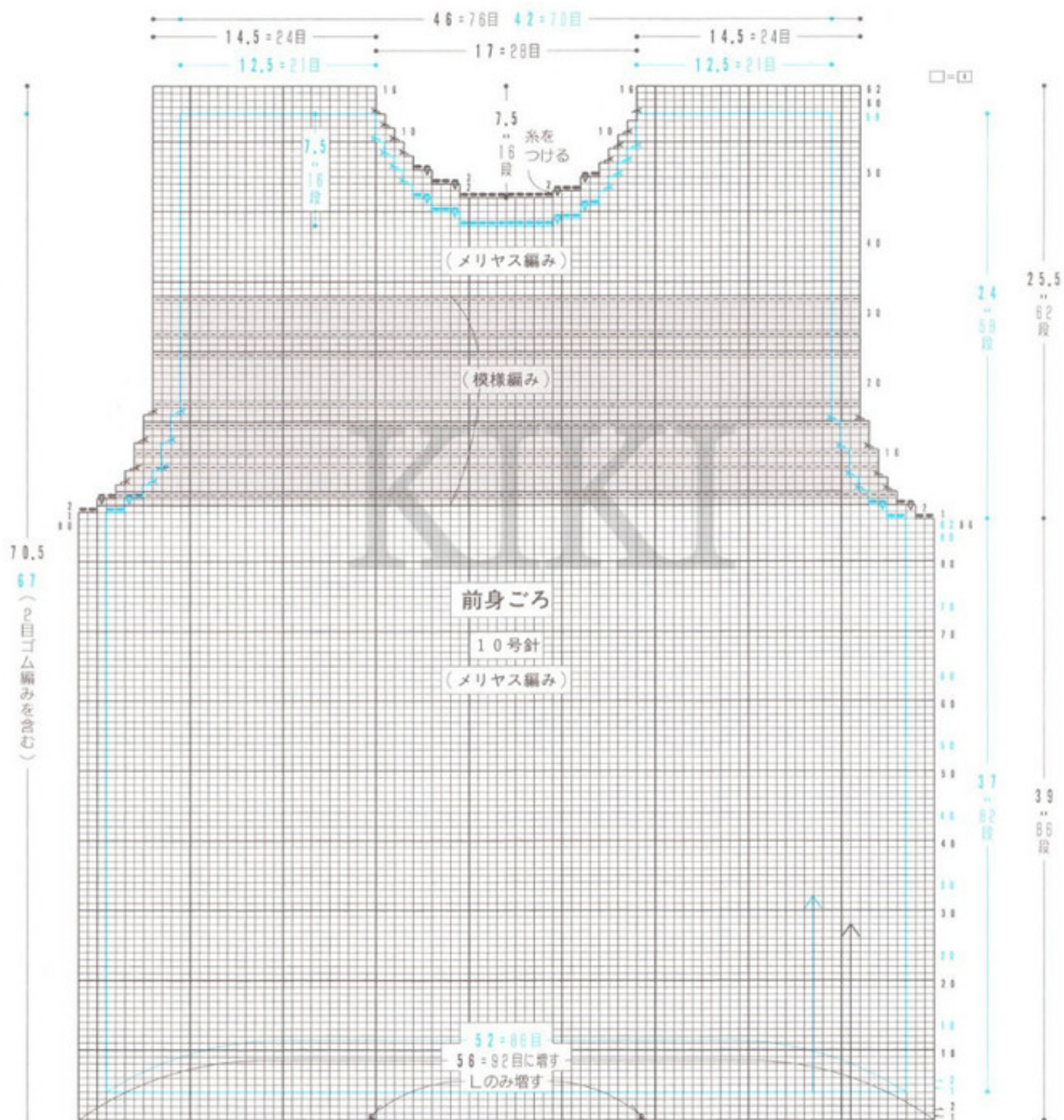
すその2目ゴム編みは61ページと同じ(6=16段)

●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。

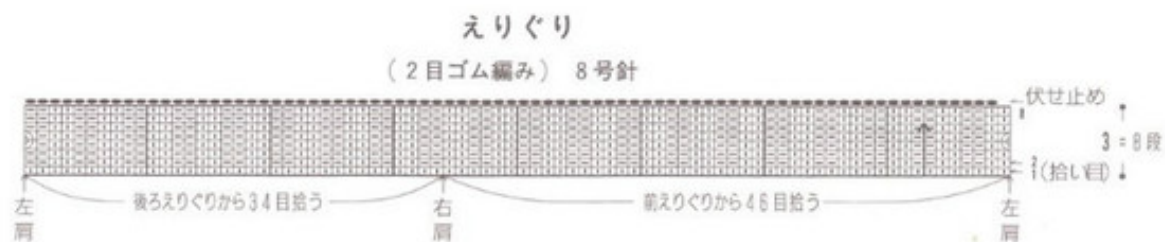
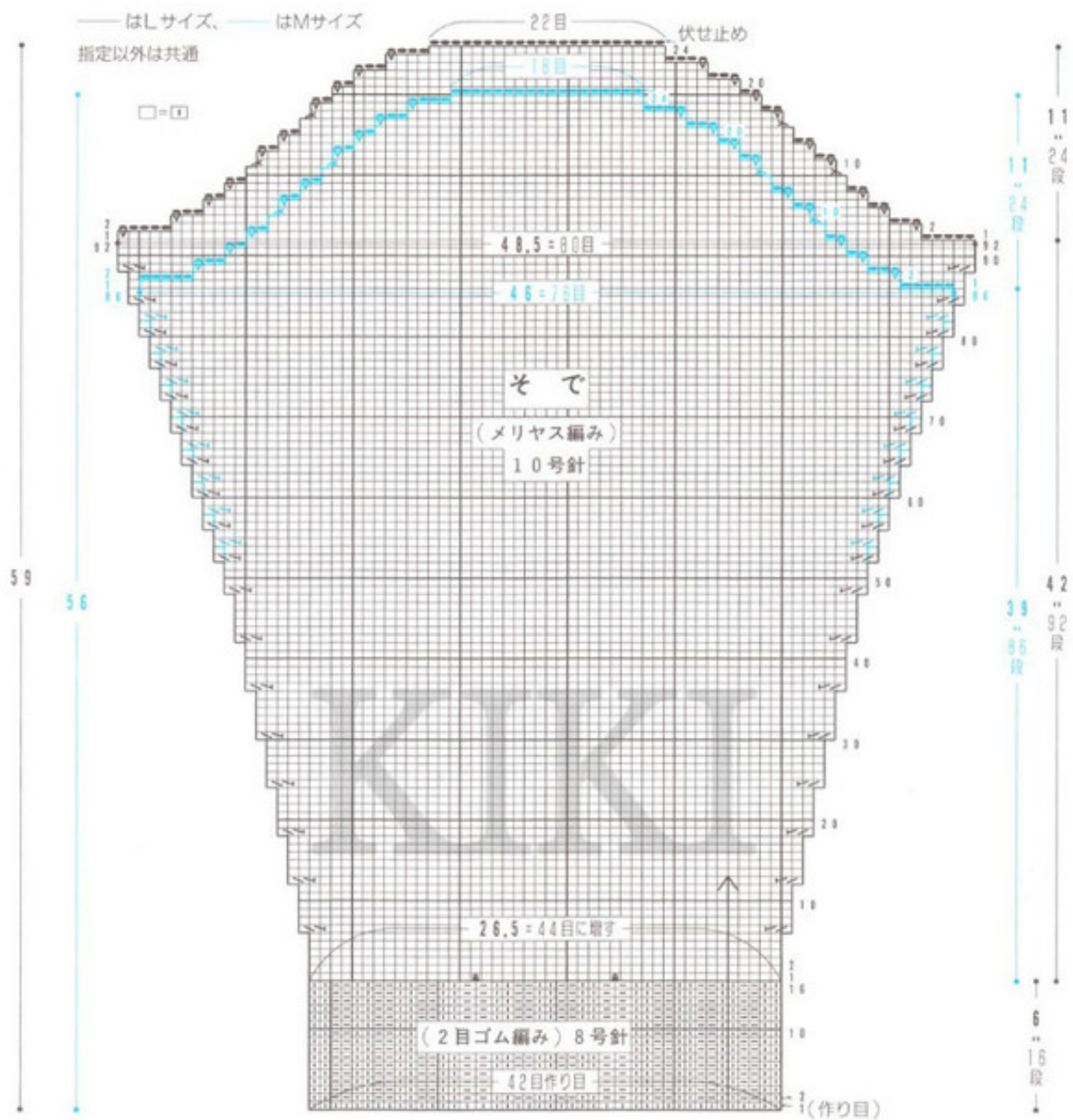
一般的な目の作り方でL90目、M86目作り目し、2目ゴム編みから続けて編みます。肩は目を休めておき、かぶせ引き抜きはぎではぎます。

わき、そで下はすくいとじをします。えりぐりに2目ゴム編みを輪に編み、ゆるめに伏せ止めます。

そででは引き抜きとじでつけます。



すその2目ゴム編みは62ページと同じ(6 = 16段)



L,M

口絵 14・15ページ

●材料と用具 糸…ハマナカバレンツィード(50g玉巻) L こげ茶系(8) L 8個 M 7個 淡グレイ系(2)、ワイン系(7)
L 各3.5個 M 各3個 M ベージュ系(1) L 8個 M 7個 スモークグリーン系(5)、紺系(6) L 各3.5個 M 各3個
針…ハマナカアミアミ手あみ針 12号、10号2本棒針 10号4本棒針

●ゲージ 裏メリヤス編み 14目、21段が10cm角

●でき上がり寸法 L 胸囲118cm 着丈68cm 背肩幅48cm そで丈57cm

M 胸囲113cm 着丈64.5cm 背肩幅45cm そで丈55cm

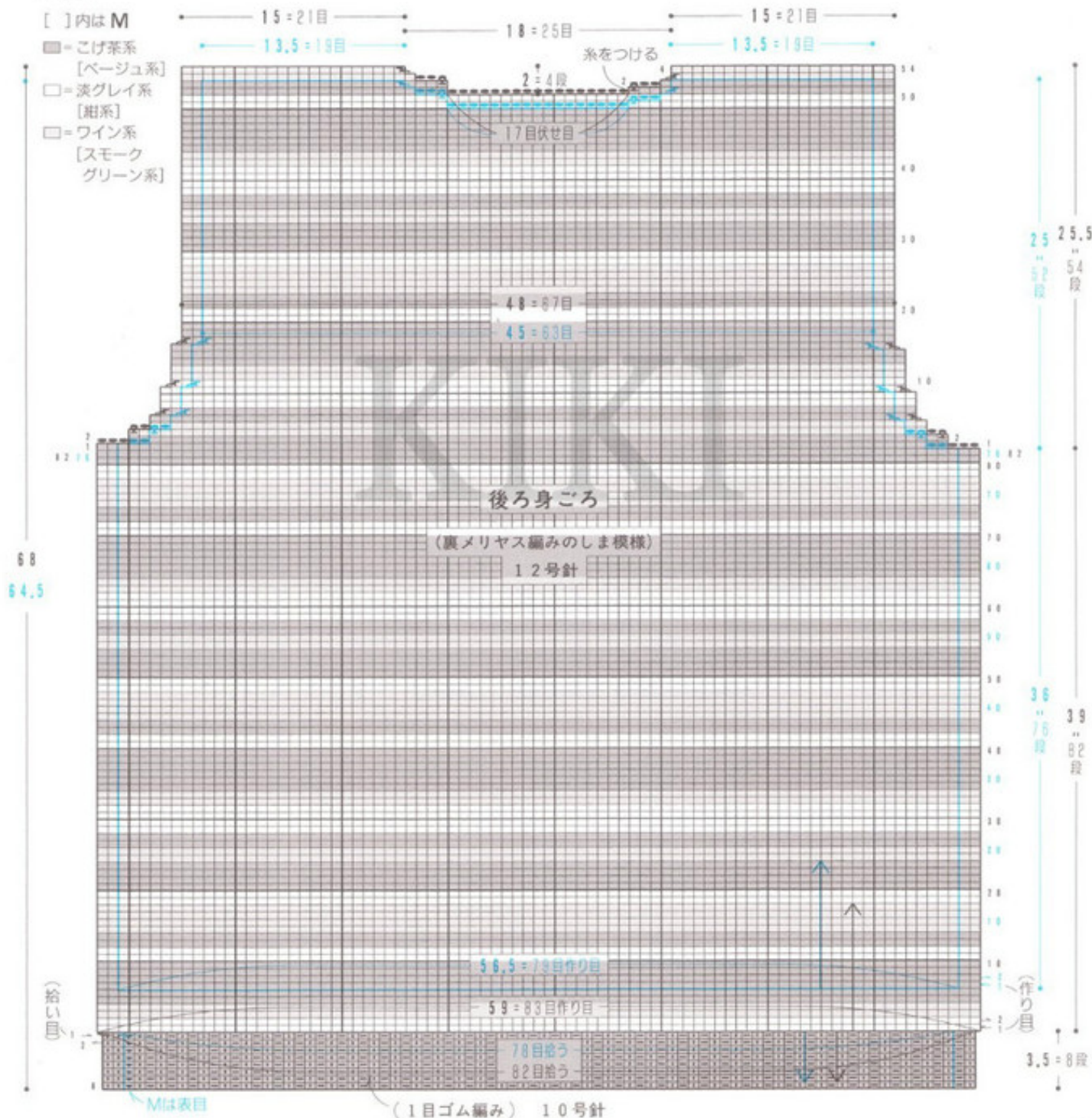
※編み方ポイントは次ページ

— はLサイズ、— はMサイズ 指定以外は共通

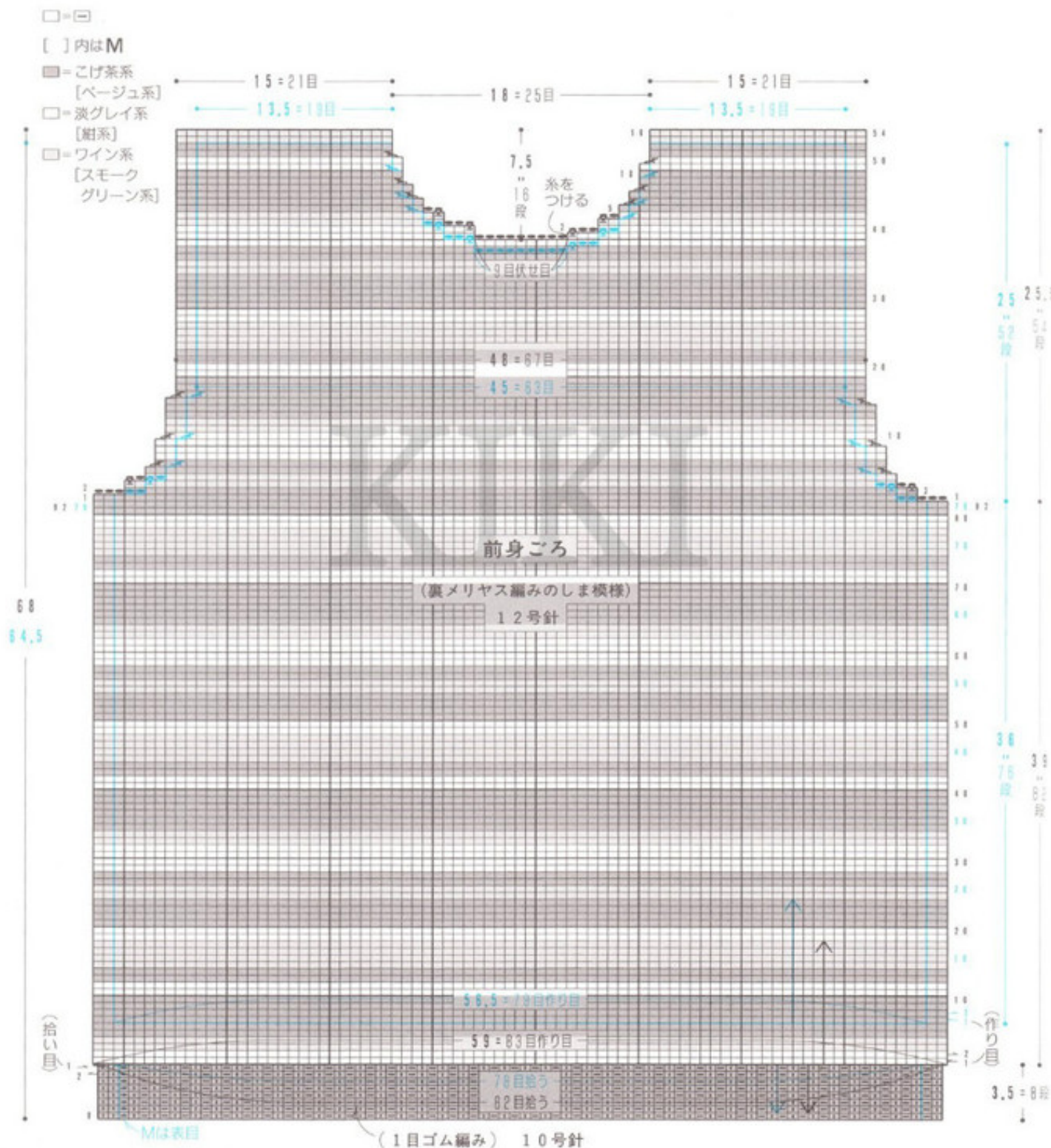
□=□

[]内は M

■=こげ茶系
[ベージュ系]
□=淡グレイ系
[紺系]
□=ワイン系
[スモーク
グリーン系]



●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。あとでほく目の作り方で作り目し、裏メリヤス編みを指定の配色で編みます。
肩は目を休めておきます。作り目をほどき、すそとそで口に1目ゴム編みを編んで1目ゴム編み止めをします。
肩をかぶせ引き抜きはぎではぎ、わきとそで下はすくいとじをします。
えりぐりは1目ゴム編みを輪に編んで1目ゴム編み止めをします。
そでは引き抜きとじでつけます。



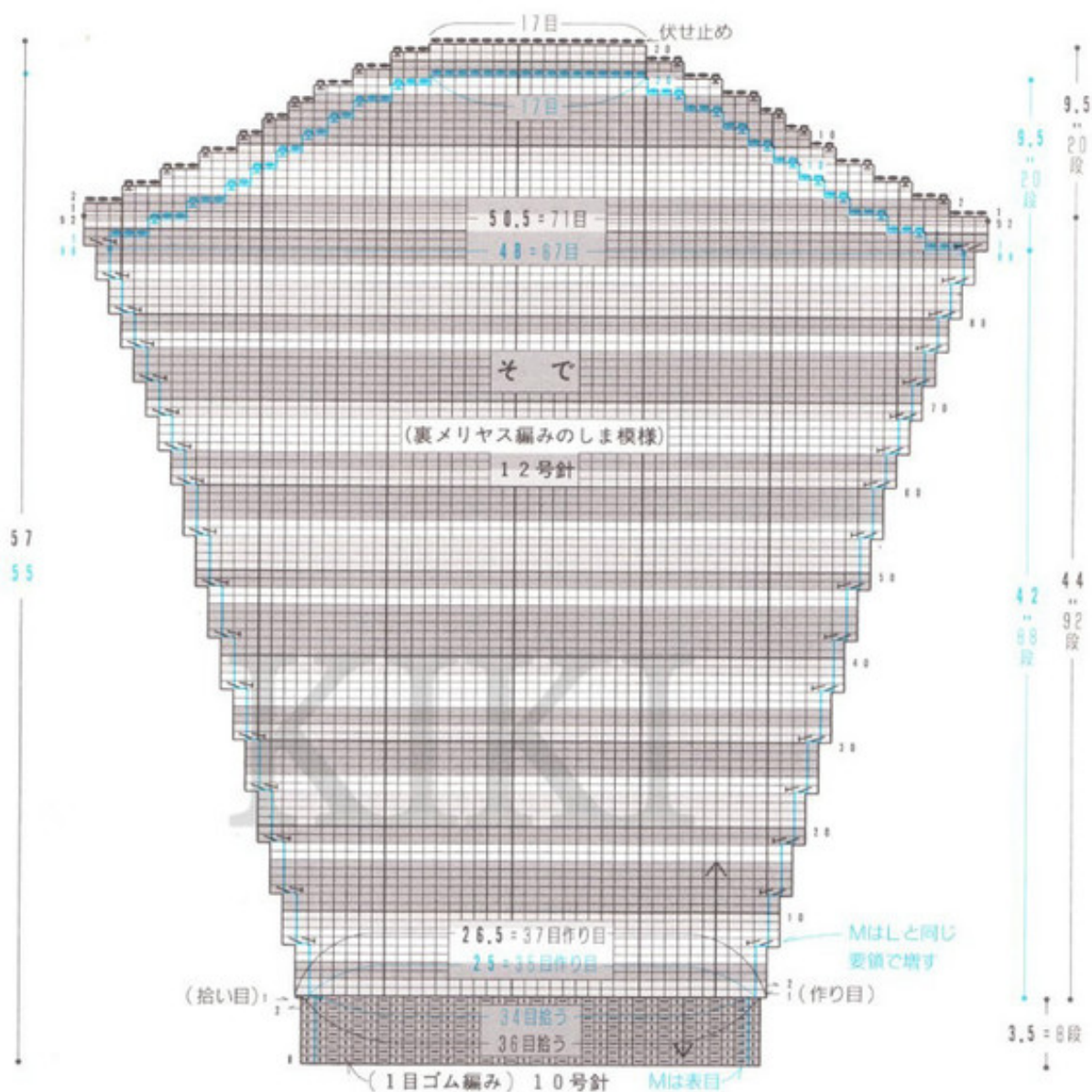
□=□

[]内はM

■=こげ茶系
[ページ系]

□=淡グレイ系
[紺系]

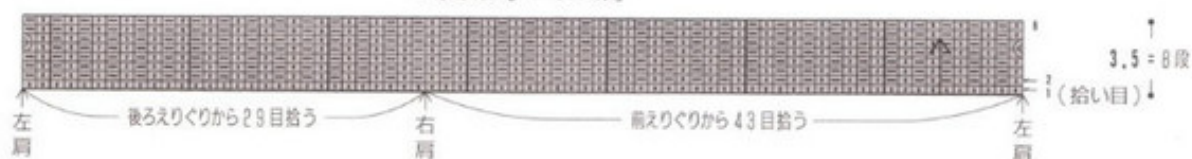
□=ワイン系
[スモーク
グリーン系]



えりぐり

(1目ゴム編み) 10号針

こげ茶系 [ページ系]



N

口絵 16ページ

●材料と用具 糸…ハマナカメイズクラブマスター(50g玉巻) 濃紺(7) L 8個 M 7個

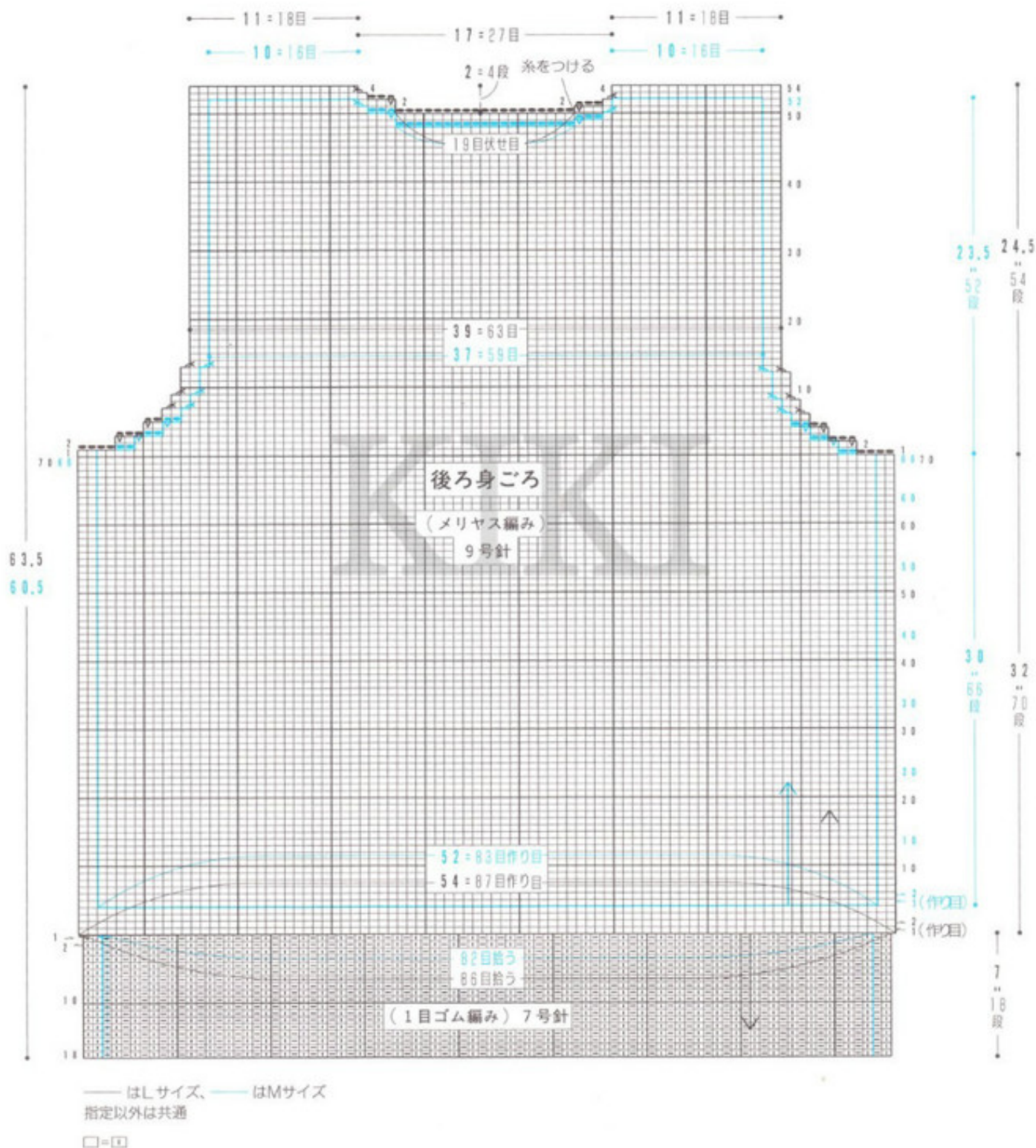
針…ハマナカアミ手あみ針 9号、7号2本棒針 7号4本棒針

●ゲージ メリヤス編み 16目、22段が10cm角

模様編み 15目=8cm、22段=10cm

●でき上がり寸法 L 胸囲108cm 着丈63.5cm 背肩幅45cm

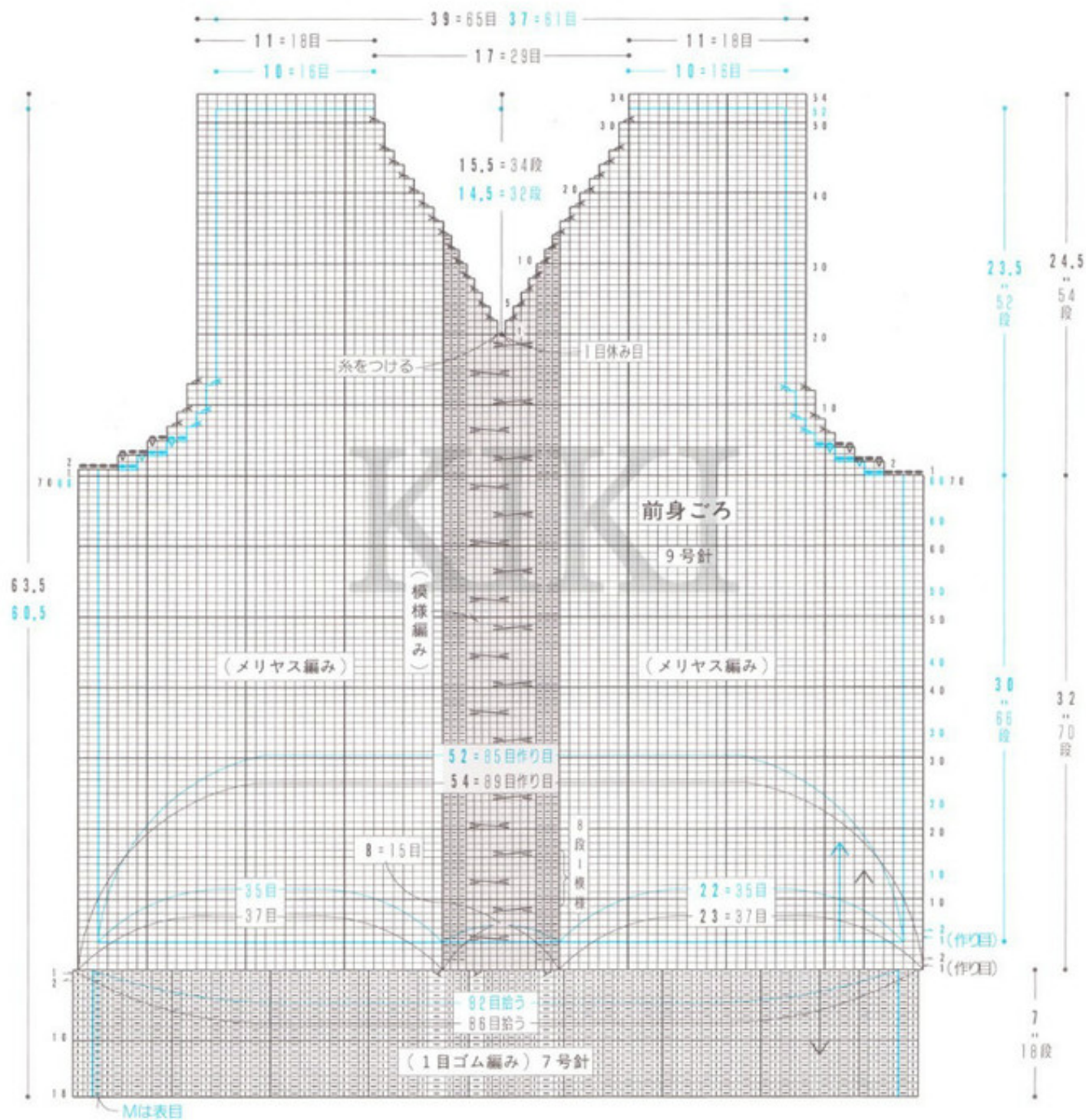
M 胸囲104cm 着丈60.5cm 背肩幅43cm



●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。

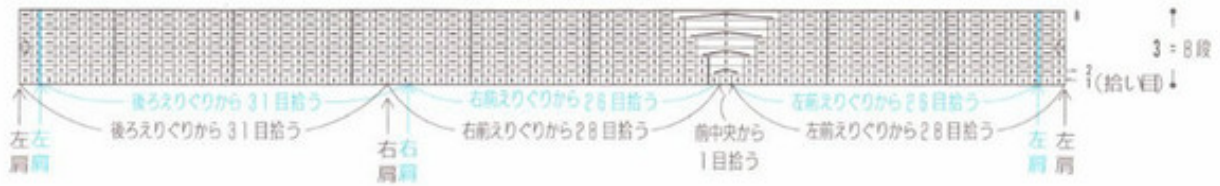
あとでほく目の作り方で作り目し、後ろ身ごろはメリヤス編み、前身ごろはメリヤス編みと模様編みで編みます。肩は目を休めておきます。すそは作り目をほどいて1目ゴム編みを編み、1目ゴム編み止めをします。

肩をかぶせ引き抜きはぎではぎ、わきをすくいとじでとじます。えりぐりとそでぐりは1目ゴム編みを輪に編んで1目ゴム編み止めをします。



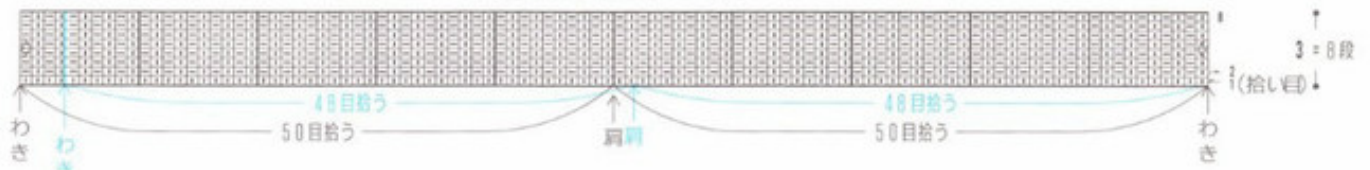
えりぐり

(1目ゴム編み) 7号針



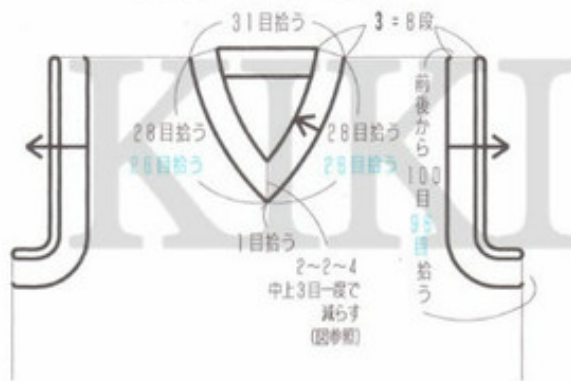
そでぐり

(1目ゴム編み) 7号針

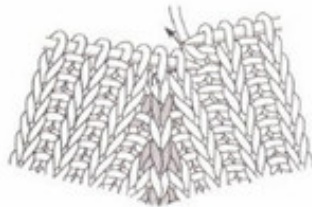
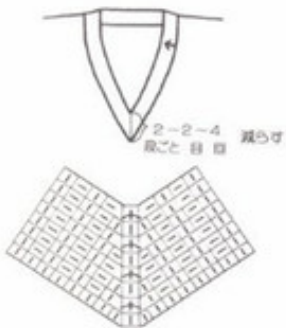


えりぐりとそでぐり

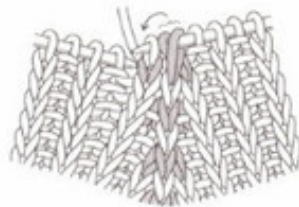
(1目ゴム編み) 7号針



中上3目一度で中央1目を立てて減らす方法



①矢印のように針を入れて
2目を右針に移す



②次の目を表編みし、移した
2目をかぶせる



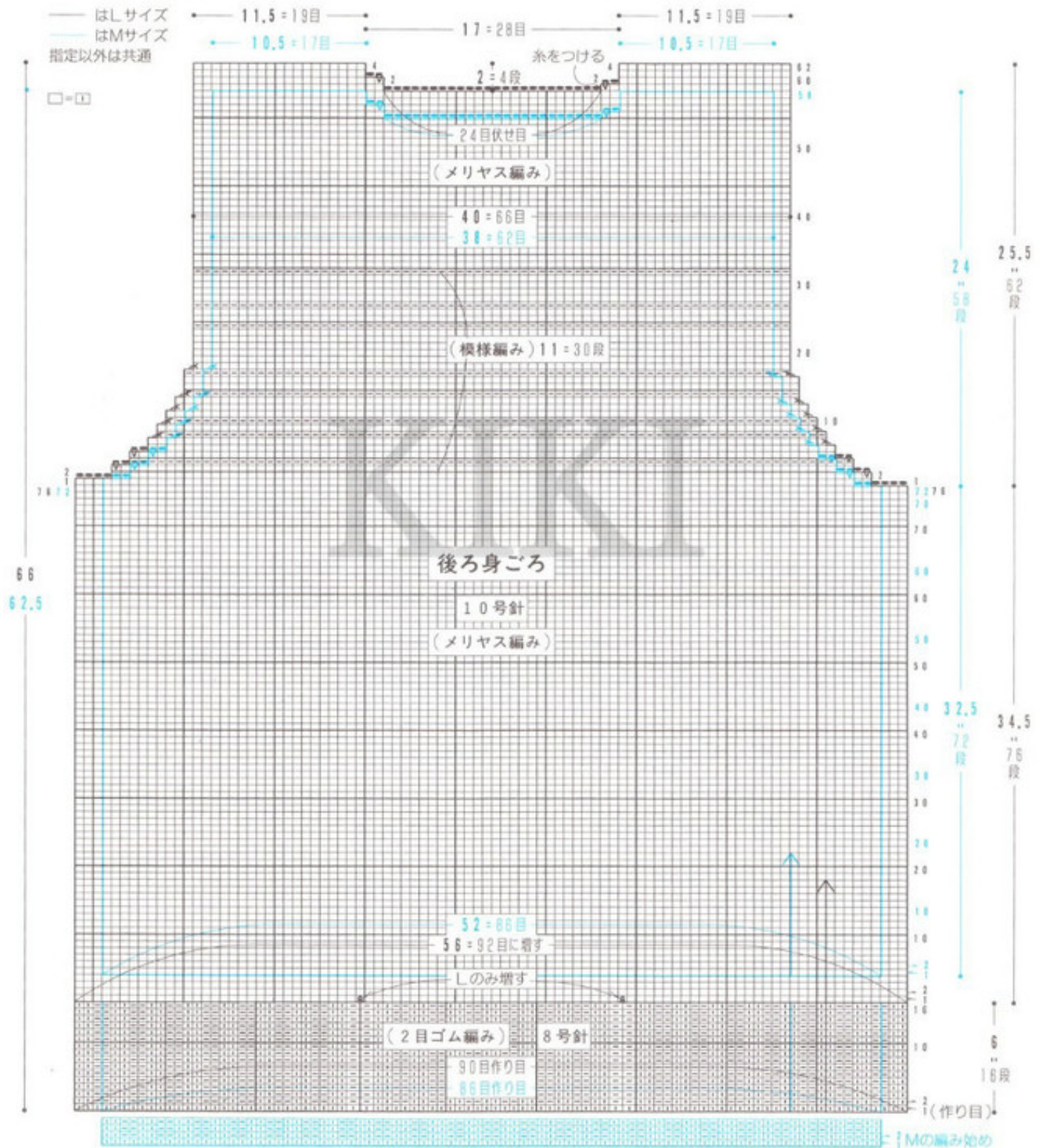
③中上3目一度が編めた状態



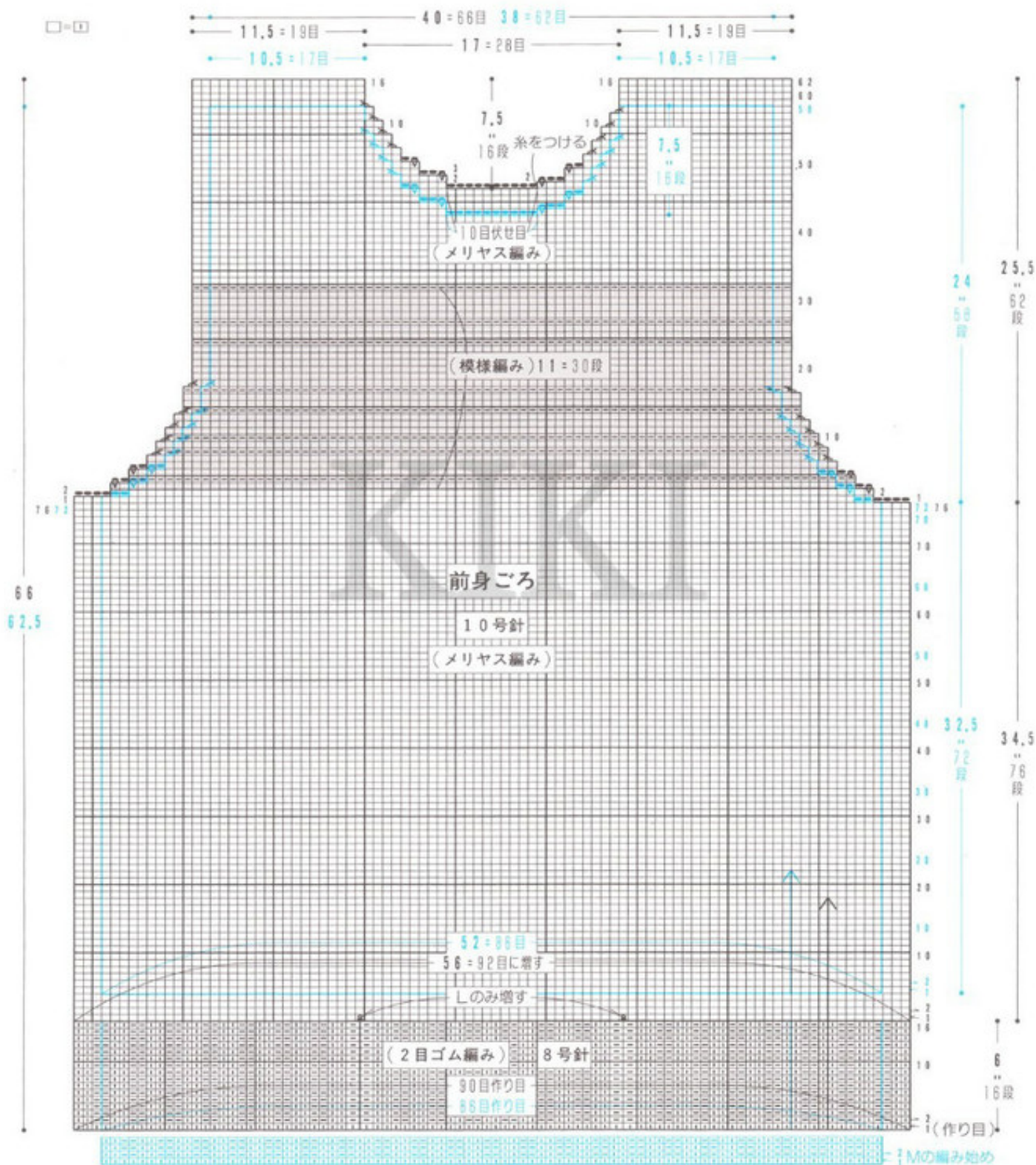
- 材料と用具 糸…ハマナカサンキュー! モア(50g玉巻) チャコールグレイ(24) L 8.5個 M 7.5個
針…ハマナカアミアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針
- ゲージ メリヤス編み 16.5目、22段が10cm角 模様編み 16.5目=10cm、30段=11cm
- でき上がり寸法 L 胸囲112cm 着丈66cm 背開幅46cm
M 胸囲104cm 着丈62.5cm 背開幅44cm

口絵 17ページ

※編み方ポイントは次ページ



●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。一般的な目の作り方で作り目し、2目ゴム編みから続けて編みます。
肩は目を休めておき、かぶせ引き抜きはぎではぎます。わきはすくいじをします。
えりぐりとそでぐりは2目ゴム編みを輪に編んで伏せ止めをしますが、えりぐりは頭が入らなくならないように、ゆるめに止めます。



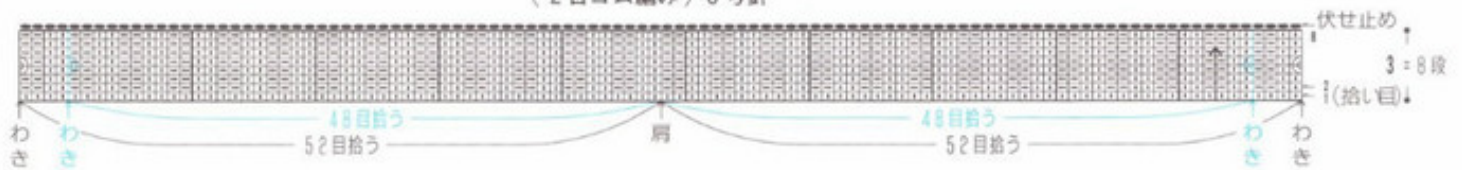
えりぐり

(2目ゴム編み) 8号針



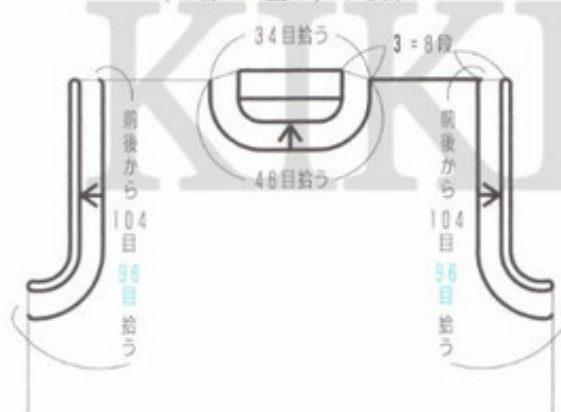
そでぐり

(2目ゴム編み) 8号針



えりぐりとそでぐり

(2目ゴム編み) 8号針



ボタンのつけ方



①結び玉は抜けやすいので輪の中に通す



②編み地の厚さによって糸足の長さを決める(力ボタンには糸足をつけない)



③糸をすき間なく巻いてしぼる



④裏で結び玉を作り、力ボタンに通して表に出し、糸を切る

P, Q

口絵 18・19ページ

●材料と用具 糸…ハマナカメンズクラブマスター(508玉巻) P ページュと生成りのからみ糸(27) Q 灰茶(46) L 15.5個

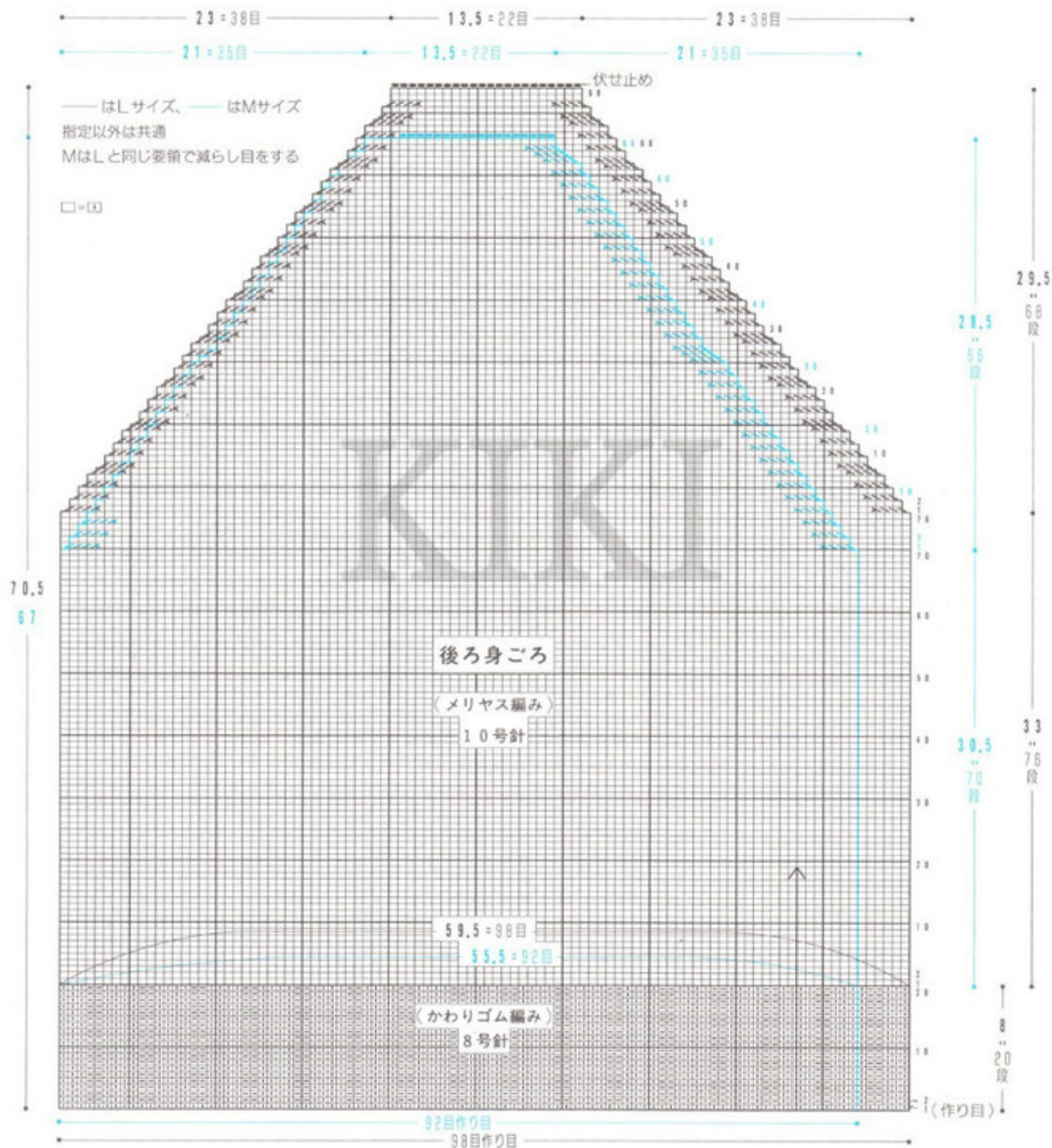
M 14.5個

針…ハマナカアミアミ手あみ針 10号、9号、8号、7号2本棒針 付属品…直径2.3cmのボタン6個

●ゲージ メリヤス編み 16.5目、23段が10cm角

●でき上がり寸法 L 胸囲121.5cm 着丈72cm ゆき78cm

M 胸囲114.5cm 着丈68.5cm ゆき75.5cm



●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。

一般的な目の作り方で作り目し、かわりゴム編みから続けて編みます。えりぐりは伏せ止めです。

前身ごろには前立てを編んでおき、ラグラン線をすくいとじします。

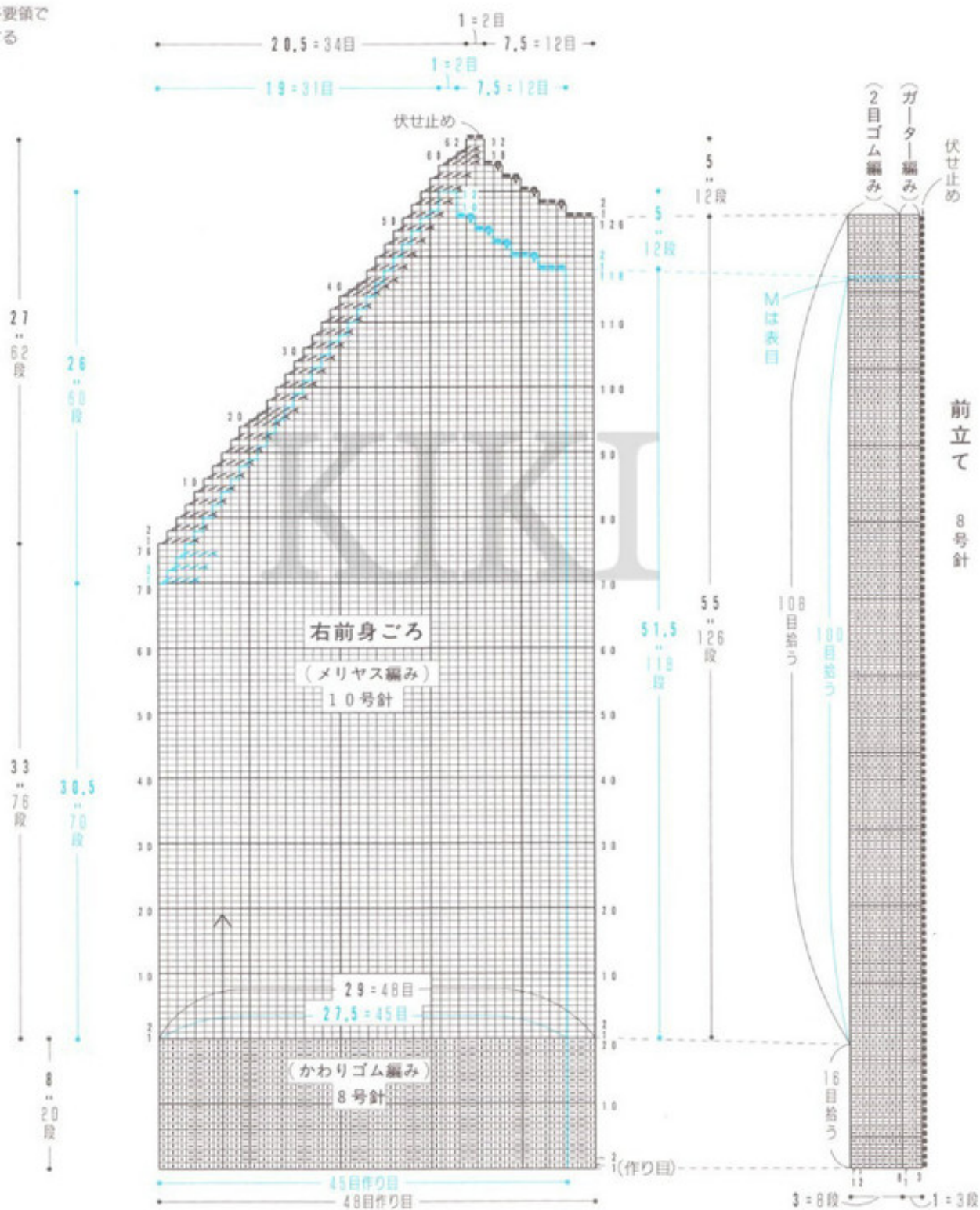
えりは身ごろの表側を見て拾い目し、針をかえて編みます。

ボタン穴は目と目の間を無理穴の要領でかがって作ります。

※ボタンのつけ方は63ページ

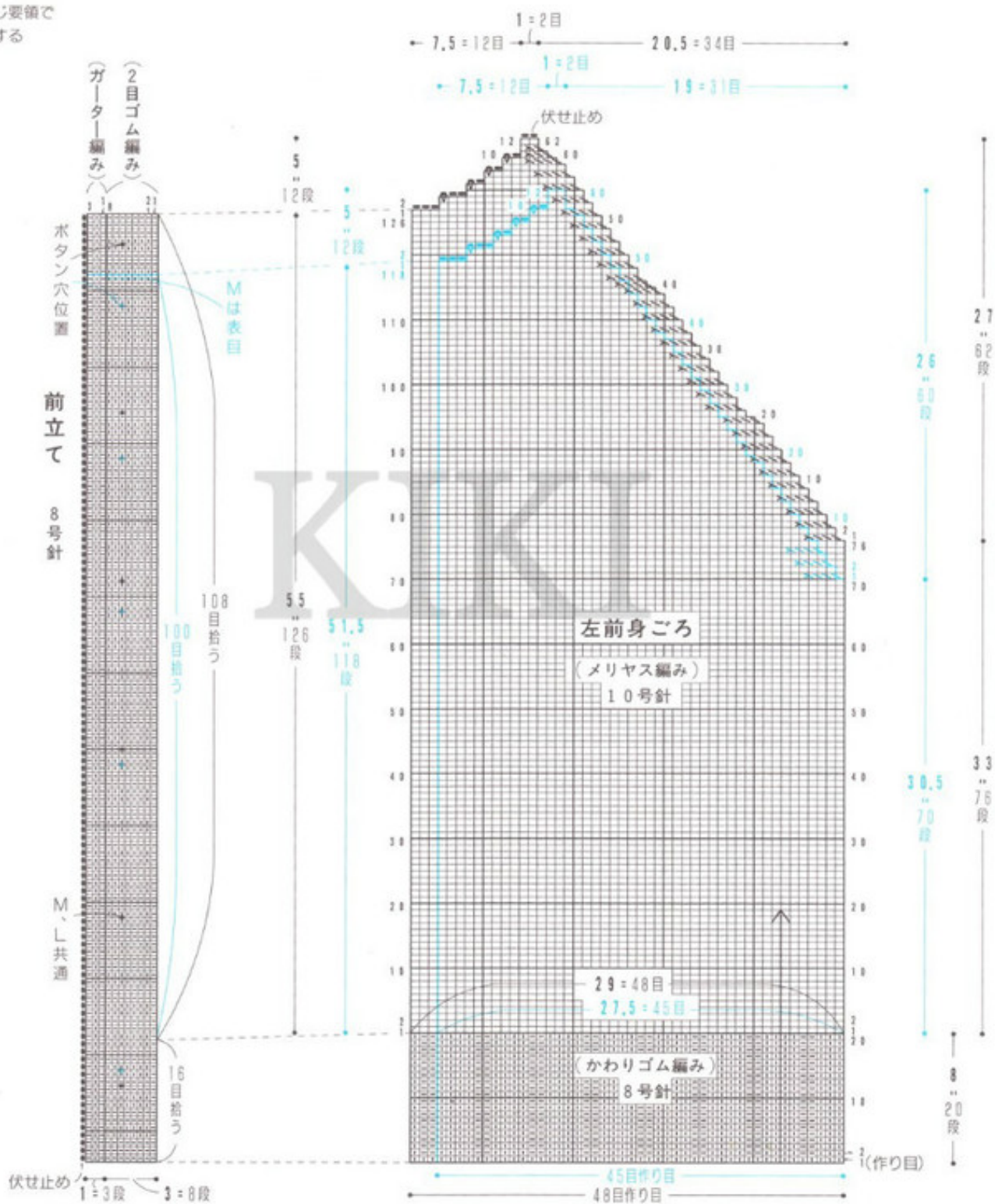
MはLと同じ要領で
減らし目をする

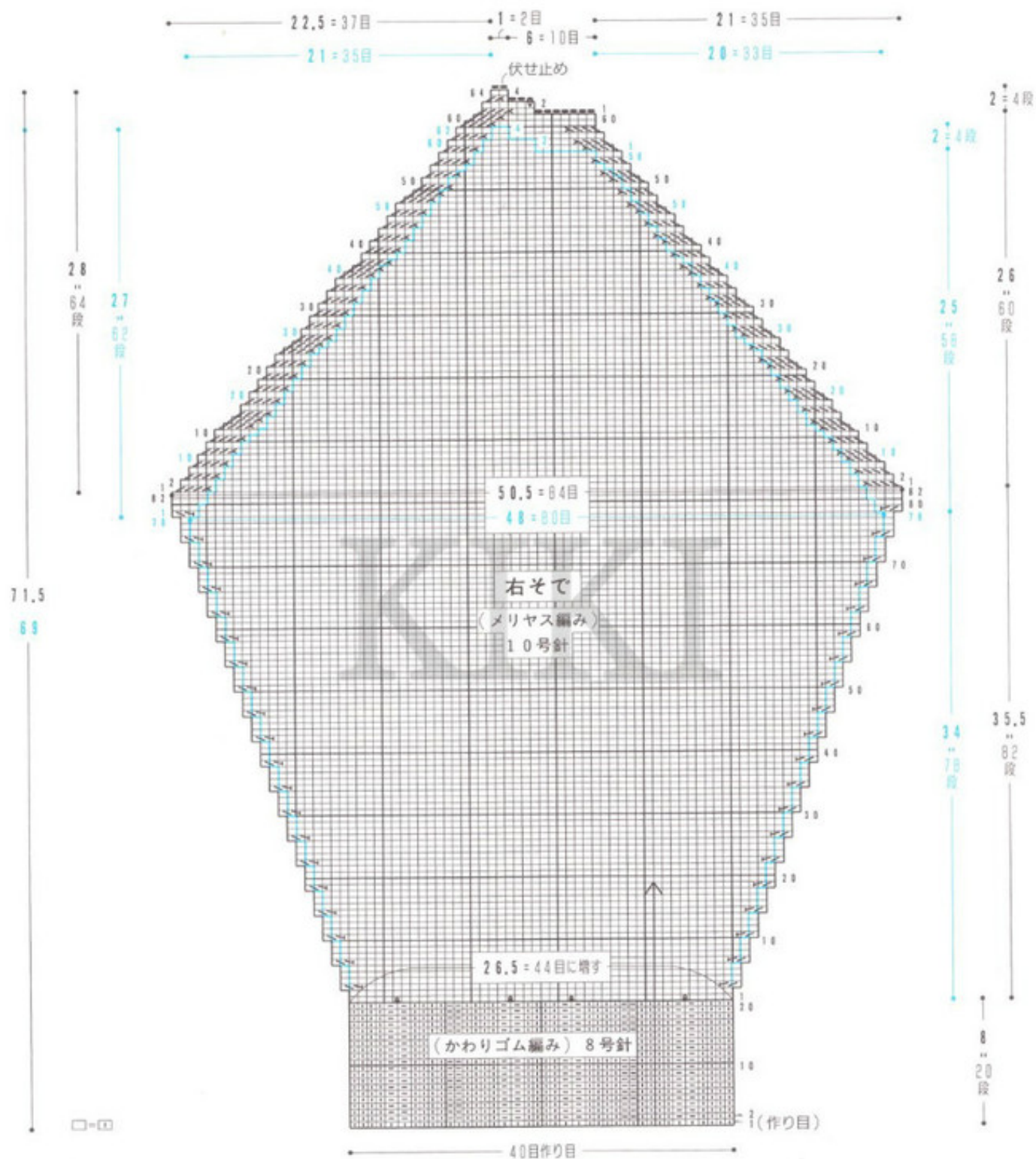
□=1

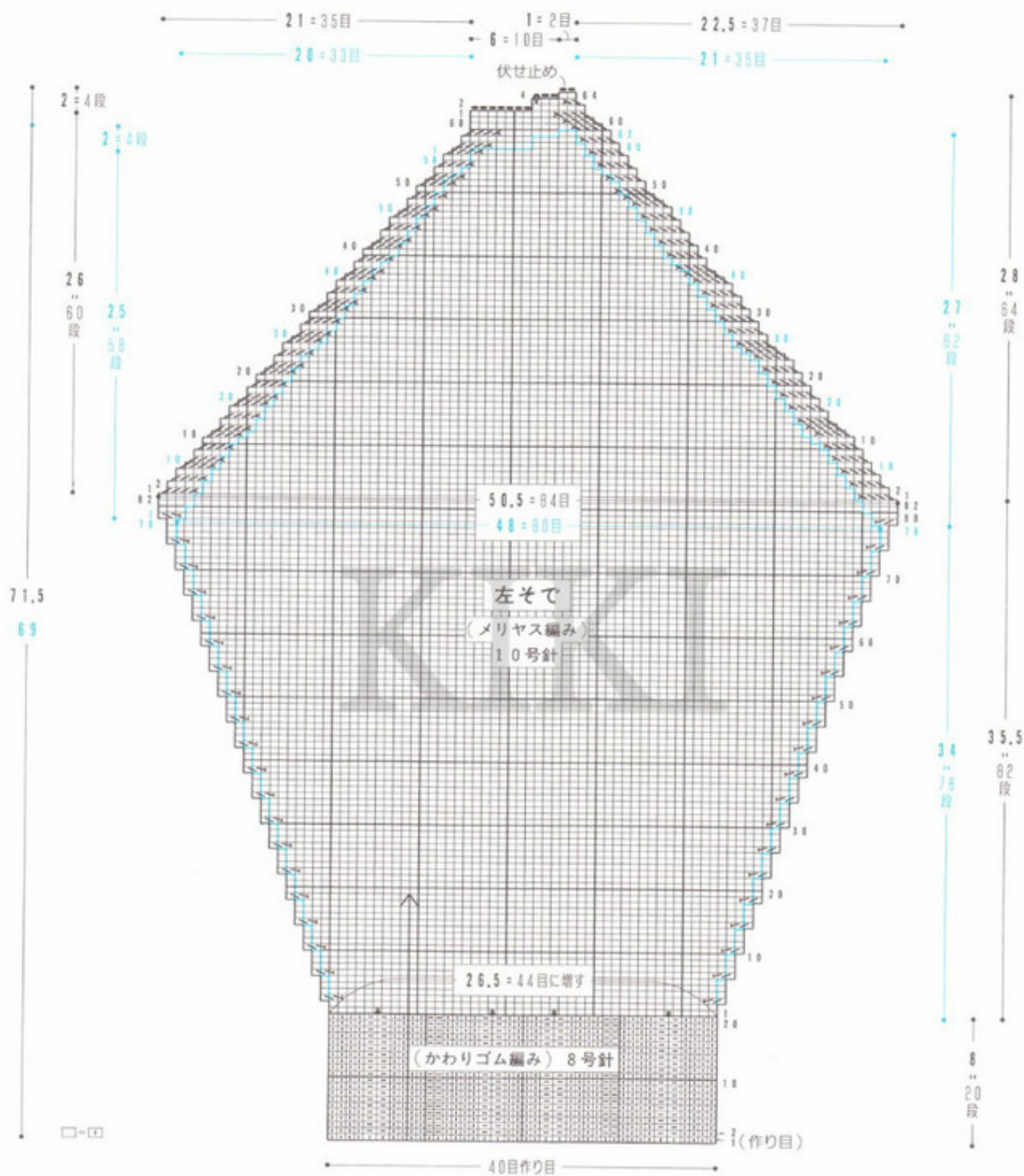


MはLと同じ要領で
減らし目をする

□=□



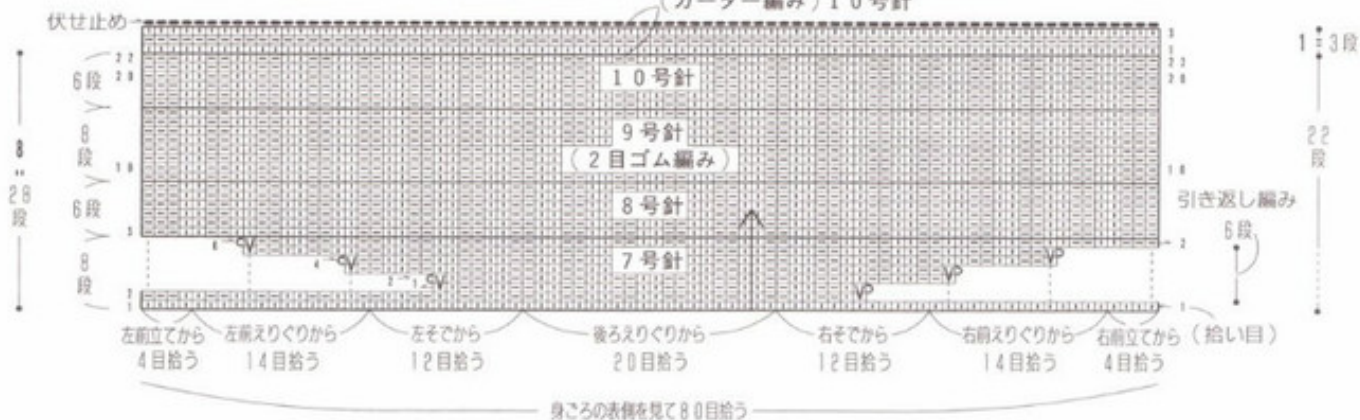




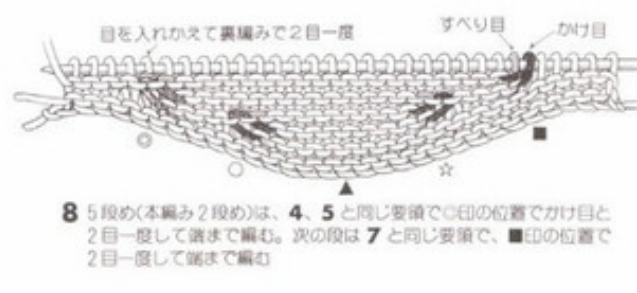
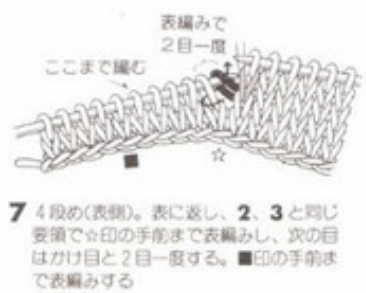
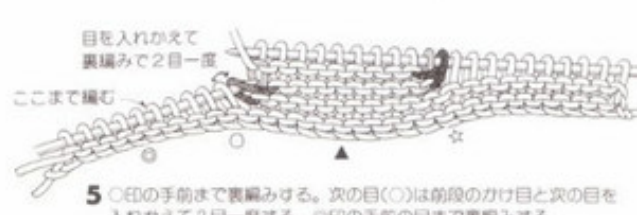
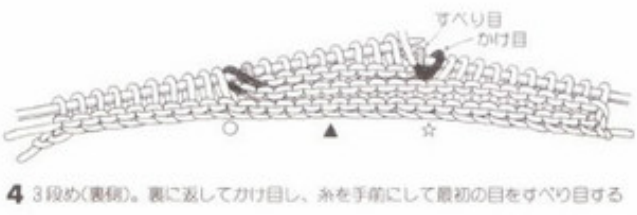
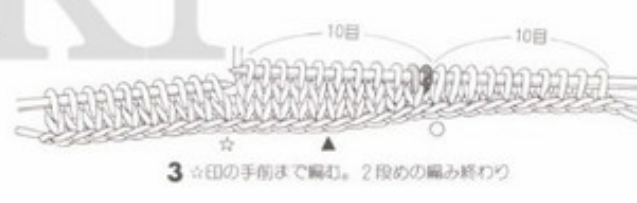
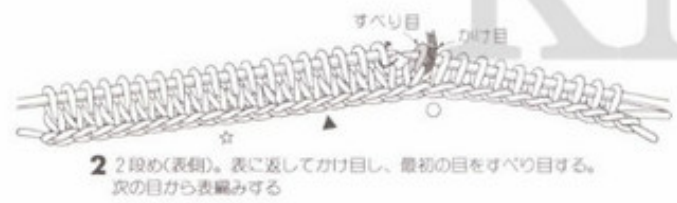
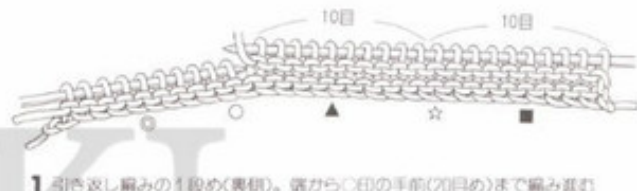
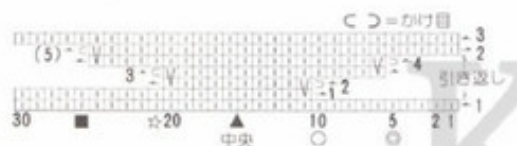
えり

裏側（身ごろの表側につづく）…折り返したときに表側が出る

（ガーター編み）10号針



2段ごとに編み進む引き返し編み



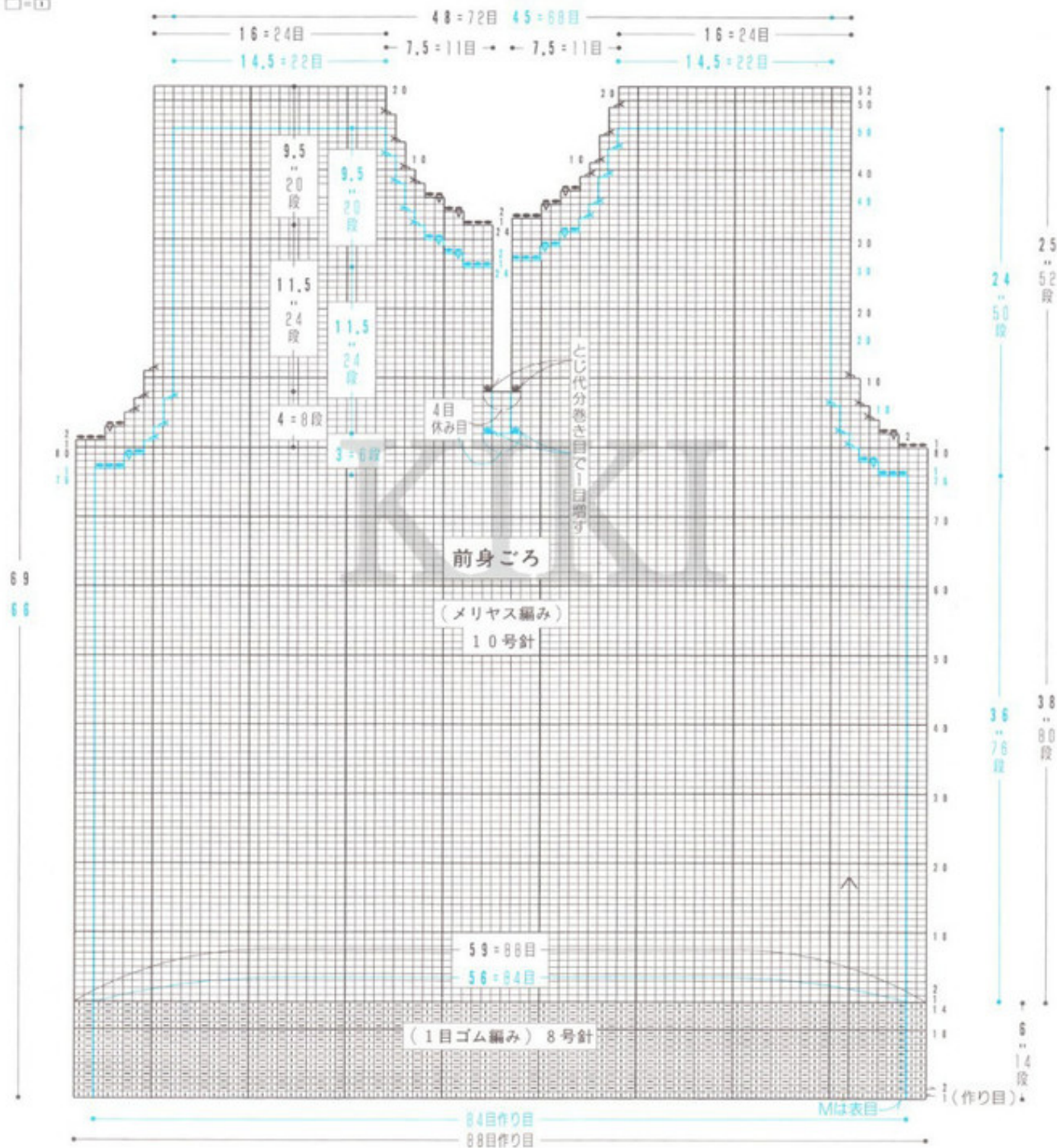
R,S

口絵 20・21ページ

- 材料と用具 糸…ハマナカメイズクラブマスター《ムーリネ》(50g玉巻) R グレイ、ページュ、生成りのからみ糸(101)
- S ワインレッド、茶色、濃グレイのからみ糸(108) L 14個 M 13個
- 針…ハマナカアミアミ手あみ針 10号、8号2本棒針 8号4本棒針
- 付属品…直径1.5cmのボタン3個
- ゲージ メリヤス編み 15目、21段が10cm角

— はLサイズ、— はMサイズ 指定以外は共通

□=1



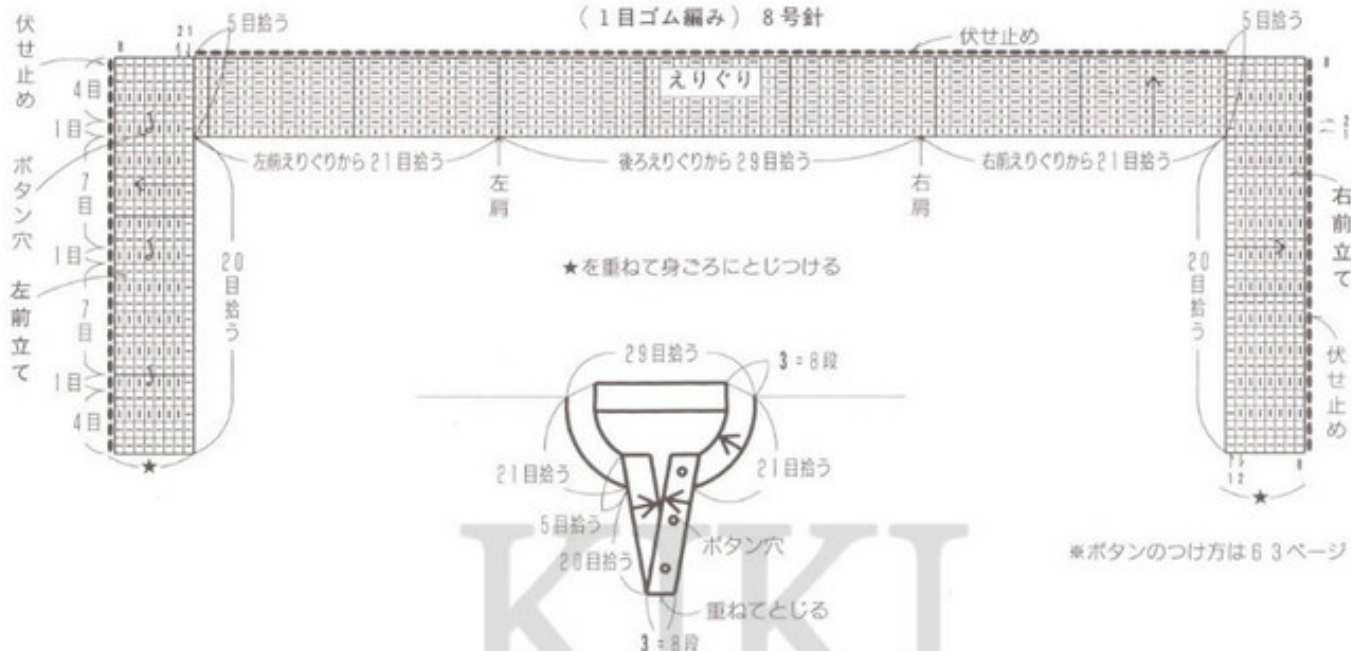
●でき上がり寸法 L 胸囲118cm 着丈69cm 背肩幅48cm そで丈58.5cm

M 胸囲112cm 着丈66cm 背肩幅45cm そで丈56.5cm

●編み方ポイント 糸は1本どりで編みます。一般的な目の作り方で作り目し、後ろ身ごろとそででは単色で37ページのCと同様に編みます。前身ごろはあきの手前まではCと同様に編み、中央の4目を休めて左右に分けて編みますが、前立ての拾い目1目を増しておきます。肩、わきはCと同様にまとめます。えりぐりから拾い目して1目ゴム編みを編み、伏せ止めます。前立てを拾い目して1目ゴム編みで編みますが、上前にはボタン穴をあけながら編み、伏せ止めます。そででは引き抜きとじでつけます。

えりぐりと前立て

(1目ゴム編み) 8号針

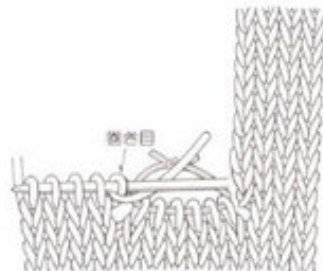


※ボタンのつけ方は63ページ

あきの始末

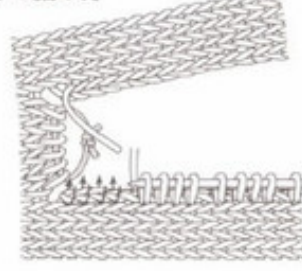


①前立ての拾い目分として巻き目で1目増す



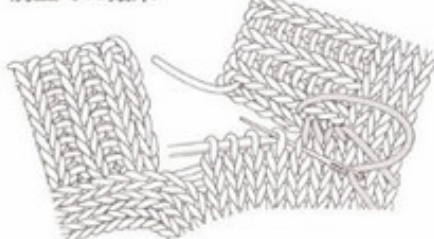
②左前身ごろが編めたら、編み始めて1目増して右前身ごろを編む

前立ての編み方



前身ごろから指定の目数を拾う

前立ての始末



①上前立てと身ごろを目と段のはぎ方でつける



②上前立てのはぎ終わり。はぎ始めの糸は裏側で始末する

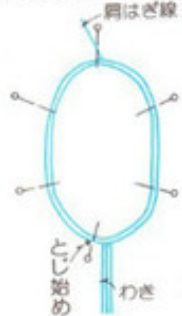


③上前立てのはぎ糸をすくって表にひびかないように下前立てをまつ

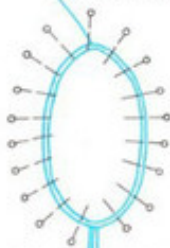
●そでのつけ方

セットインスリーブ

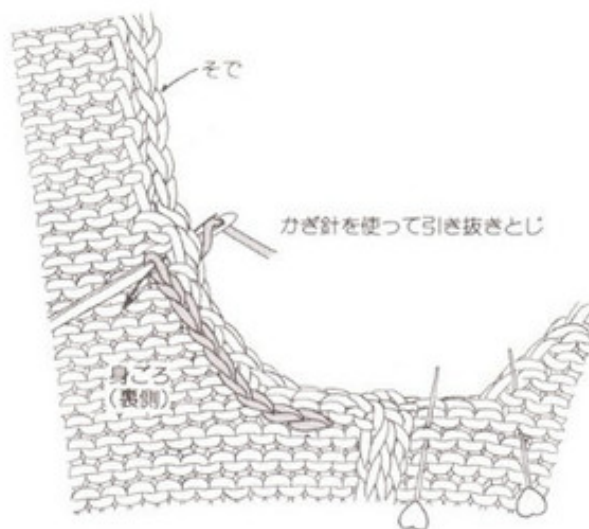
平均に6カ所
針を打ってそでを止める
肩はぎ線



更に平均に針を打つ



※平らな部分は表側から、
すくいとしてとじ合わせても良い



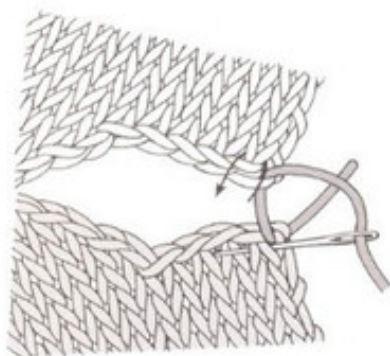
とじ終わりの始末



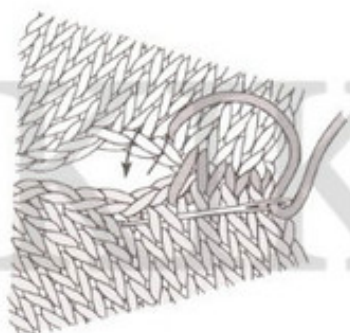
とじ終わりの糸と結んで
とじ代にからげて始末する



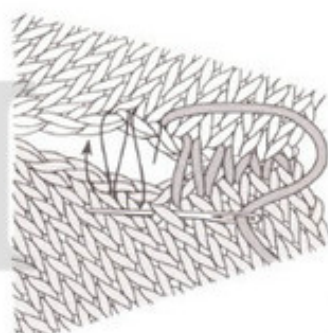
ラグランスリーブ



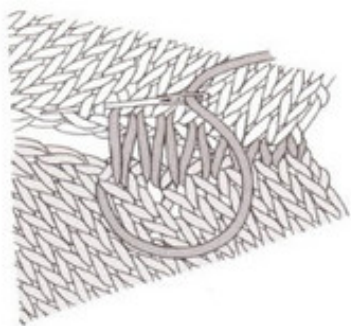
①表側にして編み地を突き合わせ、
端の目の裏側から表に針を出す



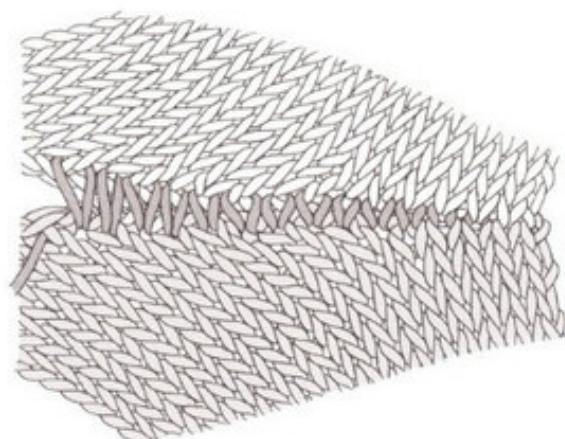
②身ごろとそで下の伏せ目をした目を
図のようにはぐ



③次の段に移るときは図のように針を入れる



④2段ごとの減らし目は図のように針を入れる



⑤つれないように糸を引く

ハマナカ® メンズニットイングヤーン!!

〈本誌使用の主なメンズヤーン紹介〉

※平成15年6月1日現在
※表示価格は〈税別〉です。

Men's Club MASTER Group

New



メンズクラブマスターの並太タイプ!

ハマナカ メンズクラブマスター〈コム〉

- ウール(防縮加工ウール使用)60%
アクリル.....40% 8号~10号
(アミアミ手あみ針)
- 50g玉巻(約85m) ●11色
- (1玉)¥460

- メンズ用極太手あみ糸のベストセラー、メンズクラブマスターの並太タイプです。
- 最も編みやすい太さで、地模様セーターやベストそしてマフラーなどにも最適です。
- ウォッシュブルタイプでケアも簡単です。またビリングもできにくくなっています。
- カラーはベーシックカラー中心に構成して、一部トレンドの空カラーを加えています。



New



メンズクラブマスターの三空(みつもく)タイプ!

ハマナカ メンズクラブマスター〈ムーリネ〉

- ウール(防縮加工ウール使用)60%
アクリル.....40% 10号~12号
(アミアミ手あみ針)
- 50g玉巻(約75m) ●10色
- (1玉)¥460

- メンズ用極太手あみ糸のベストセラー、メンズクラブマスターの〈三空〉タイプです。
- 3色の異なる色を撚糸しており、パキッとした空感が特徴です。
- セーター・マフラーに適した使いやすいベーシックカラーでの空構成になっています。



ウォッシュブル! メンズ向き極太ストレートヤーン

ハマナカ メンズクラブマスター

- ウール(防縮加工ウール使用)60%
アクリル.....40% 10号~12号
(アミアミ手あみ針)
- 50g玉巻(約75m) ●25色
- (1玉)¥460

- 10~12号針で編める編みやすいストレートタイプのクラシックヤーン。
- ウールにはクロイ加工を施した原料を混入していますから、糸はしなやかさがあがり、編み易く、しかも洗たくしても縮まないウォッシュブルヤーンです。



高品質・エコノミー価格の並太タイプ

ハマナカ サンキュー・モア

- 毛.....100% 8号~10号
(アミアミ手あみ針)
- 50g玉巻(約80m) ●25色
- (1玉)¥390

- エコノミー価格で高品質の並太ストレートヤーン。
- 良質のウールをブレンドした汎用性の高い手編み糸です。
- メンズセーターはもちろんヤングレディーズ用のセーター、帽子、マフラーなどのウェア小ものに最適です。



ソフトな風合いの極太ツイード

ハマナカ バレンツイード

- 毛(ウール90%、アンゴラ5%)95%
ナイロン.....5% 10号~12号
(アミアミ手あみ針)
- 50g玉巻(約73m) ●12色
- (1玉)¥490

- メリノを主体としたウールにアンゴラを加えて、ソフトタッチに仕上げたツイード。
- 糸に表情がありますので、シンプル系の地模様セーターに適しています。



★ハマナカメンズニットイングヤーンを編むには「アミアミ手あみ針」が最適です。

※毛糸の色は印刷の都合上、実際の色目と若干異なる場合がありますのでご承知ください。



ハマナカ株式会社

京都本社 / 〒616-8585 京都市右京区花園森の下町2番地の3 TEL.075-463-5151(代) FAX.075-463-5159 メールアドレス iweb@hamanaka.co.jp
東京支店 / 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町1丁目11番10号 TEL.03-3864-5151(代) FAX.03-3864-5150 http://www.hamanaka.co.jp

ONDORI

見たまま編める メンズニット M&L方眼図つき

発行日/2003年9月10日

編集人/小町米アキ子 発行人/武内英昭

発行所/株式会社 雄鶴社 〒162-8708 東京都新宿区築地町4番地

TEL.(03)3268-3101(代) 振替00140・2・26255

編集部直通(03)3268-3108 営業部直通(03)3268-3107

URL <http://www.ondori.co.jp>

印刷所/凸版印刷株式会社

ISBN4-277-13325-8

C5077 ¥820E



9784277133258



1925077008201

定価 **本体価格820円+税**



4 943309 133252



ハマナカ手芸手あみ糸

Printed in Japan