

Heirloom Quilt Cardigan

By: Katryn Seeburger



Использование конструкции из блоков (в технике пэчворк) в этом дизайне предназначено сделать акцент на цвете и узоры, чтобы создать вещь "вне времени", передаваемую по наследству.

В описании указан вес для каждого образца и пошаговый дизайн, чтобы Вы могли использовать свои запасы и остатки пряжи.

Каждый блок - это шанс попробовать что-то новое, комбинировать разные цвета, чтобы начать все сначала. В показанной для примера версии используется 7 цветов. Предлагается связать квадраты и раскладывать их по ходу работы, чтобы определить, какие цветовые сочетания вы хотите попробовать следующими или как вы хотите сбалансировать композицию.

РАЗМЕРЫ

Используйте схему кардигана ниже, чтобы оценить окончательные измерения и выбрать подходящий Вам размер. Предлагается вязать свое любимое пальто, кардиган или свитер, чтобы сравнить измерения.

Окружность груди готового кардигана: 50" (70") 78 ¾"

1 дюйм = 2.54 см

Для примера показан кардиган с положительным припуском на свободное облегание 34". Такой дизайн сделан для того, чтобы чувствовать себя как в удобном стеганом одеяле, драпирующемся как свитер, но Вы можете выбрать припуск и прилегание на свое личное усмотрение. Если бы Вы предпочитаете, чтобы было меньше припуска на свободное облегание, то, пожалуйста, вяжите по размерам схемы, которые максимально соответствуют Вашей предпочитаемой длине плеча.

Также Вы должны будете вязать более длинные рукава, чтобы сбалансировать их положение.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Поскольку в конструкции этого кардигана используются блоки, то лучший способ проверить плотность вязания состоит в том, чтобы связать блок для Вашего размера и измерить плотность вязания. Затем Вы используете этот блок для кардигана.

Стандартная плотность вязания прямыми рядами жаккардовым узором 20 п. x 34 ряда = 10 x 10 см [4 x 4"]

Для каждого размера блок должен иметь размер, измеренный на участке жаккардового узора, без учета блока для припусков на швы.

(Для швов используются первые и последние 2 ряда и 2 первые и последние петли каждого блока).

Размер 1: 5" в ширину x 4 ½" в длину

Размер 1: 7" в ширину x 5 ½" в длину

Размер 1: 7 7/8" в ширину x 6" в длину
1 дюйм = 2,54 см

ПРЯЖА

Fingering Weight yarn, сложенная в 2 нити, чтобы получить указанную плотность для Вашего размера

Для показанного примера использована пряжа Hello Stella Tweed Merino Fingering (400 ярдов, 366 м на 100 г) в цвете Burnt Umber, Astan, Lizzy, Amber, Championship, Vinyl, The White Witch

Ниже указан приблизительный расход пряжи. Для показанного примера при вязании каждого рукава и резинки использована пряжа разного цвета, но цвет пряжи выбран из тех, которые были использованы при вязании блоков.

Всего требуется пряжи:

600 г (7 50 г) 900 г

2400 ярдов (3000 ярдов) 3600 ярдов

2200 м (2745 м) 3300 м

Приблизительно для каждого блока потребуется:

Цвет 1: 9 г (12 г) 15 г

Цвет 2: 3 г (6 г) 9 г

Это приблизительные подсчеты, чтобы Вы могли начать вязать первый блок. Если Вы планируете использовать остатки пряжи, то может быть полезным использовать кухонные весы, чтобы взвесить Вашу пряжу перед вязанием образца и затем измерить образец и по оставшейся пряже Вы сможете примерно определить сколько пряжи использовано для вязания блока.

Приблизительный расход пряжи для рукава:

80 г (90 г, 100 г) [110 г, 120 г]

320 ярдов (360 ярдов, 400 ярдов) [440 ярдов, 480 ярдов]

293 м (330 м, 365 м) [402 м, 440 м]

*Пожалуйста, обратите внимание на то, что размер рукава может быть другим, в зависимости от Вашего предпочтения.

Приблизительный расход пряжи для планки резинкой:

40 г (50 г) 60 г

160 рядов (200 рядов) 240 рядов

150 м (185 м) 220 м

СПИЦЫ

Для блоков: № 4,5

Для рукавов: № 4

Для резинки: № 3,5

СХЕМА С ИЗМЕРЕНИЯМИ

Измерения выполнены на ровной поверхности. Это должно помочь Вам сравнить эти измерения с измерениями Вашего любимого свитера или кардигана!

Примечание: Измерения даны для укороченной длины, но поскольку измерения выполняются на плоской поверхности, то если у Вас большой размер груди, то обязательно измерьте длину Вашего плеча до самой высокой точки, чтобы правильно выбрать размер.

Поскольку сначала Вы будете вязать переднюю полочку, то обязательно попробуйте различное распределение, чтобы определить хотите ли Вы связать больше блоков, чтобы отрегулировать длину и создать свой неповторимый кардиган. Один из способов сделать это прежде, чем сшить блоки – это скрепить углы каждой секции жаккардового узора маркерами для петель. Вы сможете смоделировать панель полочки и примерить ее!



КРАТКАЯ СПРАВКА ПО ВЫБОРУ ЦВЕТА

Образец связан из однотонной пряжи.

Как бы то ни было, если Вы используете имеющуюся пряжу или остатки пряжи, то будет интересным поэкспериментировать с разнообразными мотками пряжи.

Ниже приведены 2 примера того, на что это могло бы быть похожем.

Автор предложила смешать в большой степени меланжевую пряжу с однотонной, чтобы получить вид лоскутного одеяла, но Вы не стесняйтесь экспериментировать и посмотреть, что Вам подходит!



СОКРАЩЕНИЯ

ССЛ – снять 1 п. как лиц.п., снять 1 п. как лиц.п., затем вернуть снятые петли обратно на левую спицу, не меняя их новой ориентации и провязать их вместе лиц.п. за задние стенки (убавлена 1 п. с наклоном влево)



ВЯЗАНИЕ ТЕЛА КАРДИГАНА

Используйте Схему узора в конце описания для выбранного Вами размера и следуйте указаниям для вязания каждого блока.

Каждый блок вяжется жаккардовым узором, для каждого блока выполнить блокировку.

Дополнительно: Вы можете не вязать контрастной пряжей, используя интарсию по четырем углам, чтобы сэкономить пряжу.

Потренируйтесь, раскладывая блоки в различном сочетании, чтобы удостовериться в том, что Вам нравится баланс и размещение цветов.

Напоминание: Вы можете отрегулировать длину, добавив больше блоков.

Размер 1

Распределение блоков

Левая полочка: 2 вдоль и 4 вниз.

Правая полочка: 2 вдоль и 4 вниз.

Спинка: 5 вдоль и 4 вниз.

Размер 2 и 3

Распределение блоков

Левая полочка: 2 вдоль и 3 вниз.

Правая полочка: 2 вдоль и 3 вниз.

Спинка: 5 вдоль и 3 вниз.

После распределения блоков так, как Вам нравится, сшить блоки и детали.

Выполнение швов на теле кардигана

Для вертикальных и горизонтальных швов используйте матрасный шов, совмещая узор и оставляя концы нитей с изн. стороны. Следите за соблюдением плотности вязания, чтобы швы не были волнистыми или стянутыми.

Как только у Вас будут сшиты все 3 детали (левая полочка, правая полочка и спинка), выполнить плечевые швы.

Для плечевых швов пришить 2 блока по обе стороны спинки к соответствующим панелям полочек, завершая шов с изн. стороны. Центральная колонка блоков на спинке остается открытой.

Проверьте основную длину. Если Вы хотели бы добавить длину, то добавьте дополнительные ряды к блокам.

РУКАВА

Определите ширину и цвет рукавов, которые Вы хотели бы связать.

Вы можете выбрать любую предпочитаемую ширину рукава. Используйте Схему с измерениями выше и сравните с любым любимым кардиганом или пальто свободной посадки из Вашего гардероба.

Для примера показаны рукава окружностью 16". Общий положительный припуск на свободное облегание 6", чтобы кардиган можно было носить как часть многослойного образа.

Сложить полочки и спинку по плечевым швам и отметить маркерами 7 (8", 9") [10", 11"] вниз от плечевого шва.

Используя матрасный шов выполнить боковые швы от места, отмеченного маркером до нижнего края, оставляя открытыми проймы.

Круговыми спицами № 4 равномерно поднять 60 (72, 80) [90, 102] п. вокруг края проймы и поместить маркер начала круг.р.

Для широких рукавов

Вязать лиц.п. круг.р., пока длина рукава не будет на 2 ½" короче окончательной желаемой длины.

В начале следующего круг.р., перейти на круговые спицы № 3,5.

Переснять маркер, * 1 лиц.п., 1 изн.п., повторять от * до начала круг.р.

Вязать резинкой на высоту 2 ½".

Закрывать петли при помощи иглы методом *Tubular Bind Off*.

Для пышных рукавов-баллон (как показано на образце)

Для размеров 1-3

Вязать лиц.п. круг.р., пока длина рукава не будет на $2\frac{1}{2}$ " короче окончательной желаемой длины.

Для размеров 4 и 5

Вязать лиц.п. круг.р., пока длина рукава не будет на $[7\frac{1}{2}"; 8\frac{1}{2}"]$ короче окончательной желаемой длины и убавить петли следующим образом:

Круг.р. 1: Переснять маркер, 1 лиц.п., 2 п. вместе лиц.п., лиц.п. до 3 п. перед маркером, ССЛ, 1 лиц.п.

Круг.р. 2-7: Переснять маркер, лиц.п. до маркера начала круг.р.

Повторить Круг.р. 1-7 всего [5, 6] раз. [80, 90] п.

Вязать лиц.п. еще 3 ряда.

Резинка

Оба размера

Перейти на круговые спицы № 3,5.

Вязать подряд 2 п. вместе лиц.п. до маркера начала круг.р.

Переснять маркер, * 1 лиц.п., 1 изн.п., повторять от * до маркера начала круг.р.

Вязать резинкой на высоту $2\frac{1}{2}$ "

Закрывать петли при помощи иглы методом *Tubular Bind Off*.



ПЛАНКА РЕЗИНКОЙ НИЖНЕЙ ПЛАНКИ ТЕЛА КАРДИГАНА

Поднять 243 (315) 351 п. вдоль нижнего края кардигана, под началом жаккардового узора, убедитесь в том, что 2 ряда припуска на шов каждого мотива находятся с изн. стороны.

(Для облегчения подсчета: число петель равно 27 (35) 39 п. на каждый блок).

Изн.р.: Снять 1 п. как изн.п. с пряжей перед работой, * 1 лиц.п. , 1 изн.п. , повторять от * до конца ряда.

Лиц.р.: Снять 1 п. как лиц.п. с пряжей за работой, * 1 изн.п. , 1 лиц.п. , повторять от * до конца ряда.

Повторять изн.р. и лиц.р. на высоту 2".

Закрывать петли при помощи иглы методом *Tubular Bind Off*.

ПЛАНКА ГОРЛОВИНЫ И ПОЛОЧЕК

Поднять 264 (250) 278 п. от нижнего края тела кардигана, под началом жаккардового узора, убедитесь в том, что 2 петли припуска на шов каждого мотива находятся с изн. стороны.

(Для облегчения подсчета: число петель равно 28 (34) 38 п. для каждого блока + 6 п. с каждой стороны планки резинкой нижнего края).

Изн.р.: Снять 1 п. как изн.п. с пряжей перед работой, * 1 лиц.п. , 1 изн.п. , повторять от * до конца ряда.

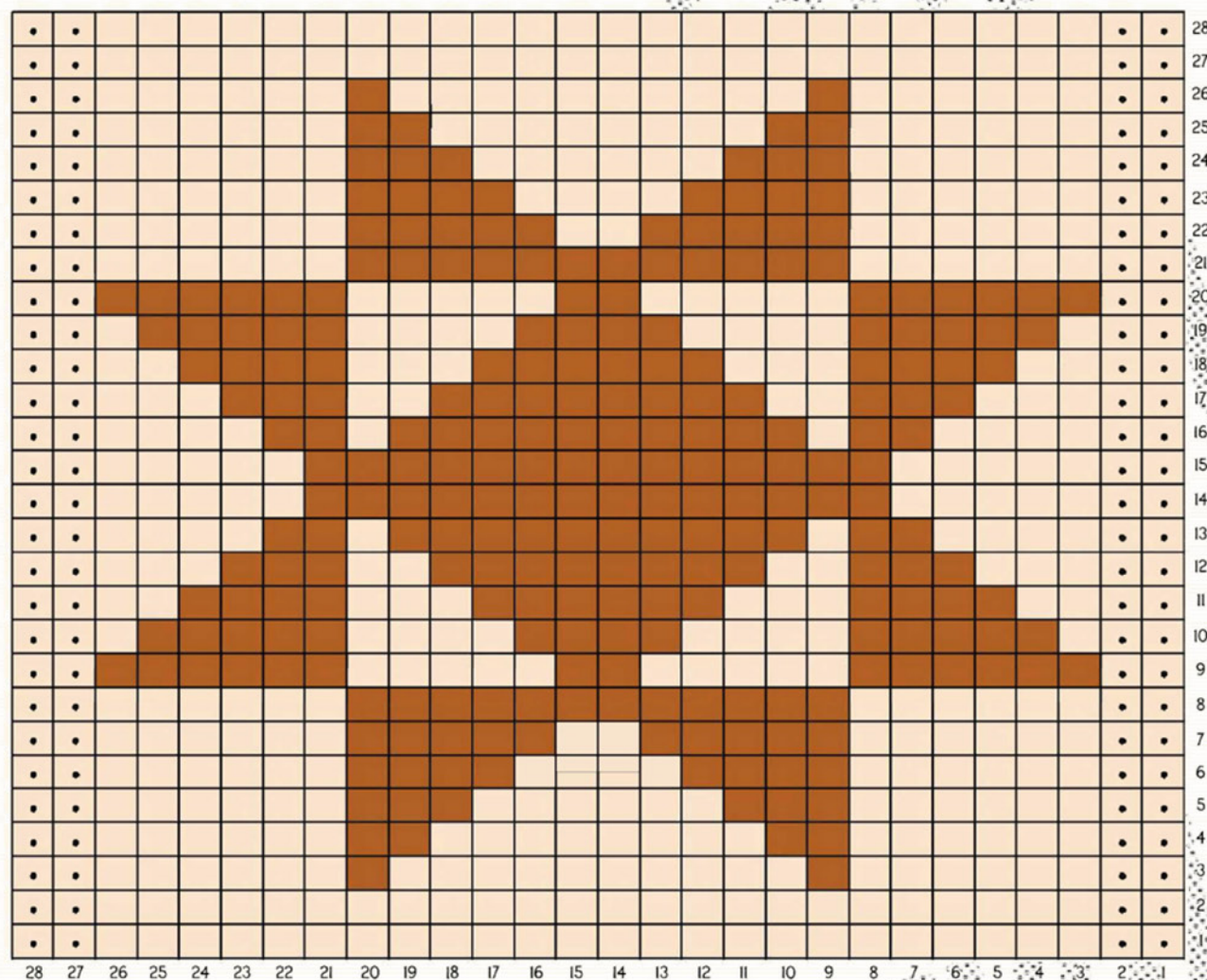
Лиц.р.: Снять 1 п. как лиц.п. с пряжей за работой, * 1 изн.п. , 1 лиц.п. , повторять от * до конца ряда.

Повторять изн.р. и лиц.р. на высоту 1¾".

Закрывать петли при помощи иглы методом *Tubular Bind Off*.



Размер 1



Условные обозначения

	ЦВЕТ 1 Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р.
	ЦВЕТ 2 Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р.
	Лиц.п. в лиц.р. и изн.р.

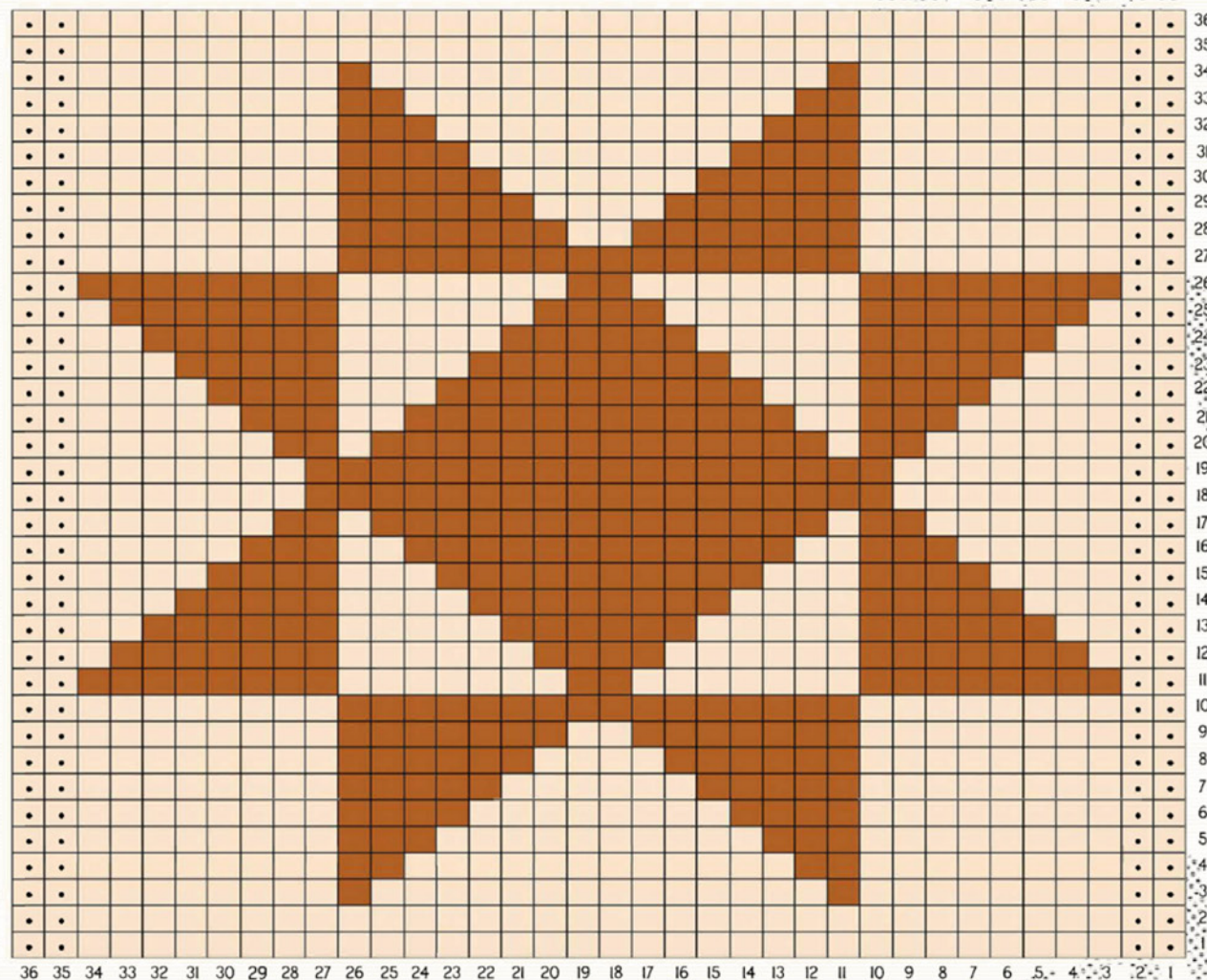
ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Обратите внимание на то, что первые 2 п. и последние 2 п., а также первые и последние 2 ряда относятся к припускам на шов.

Плотность вязания должна быть измерена по секции жаккардового узора, не включая припуск на шов.

Размер 1: 5" в ширину x 4½" в длину

Размер 2



Условные обозначения

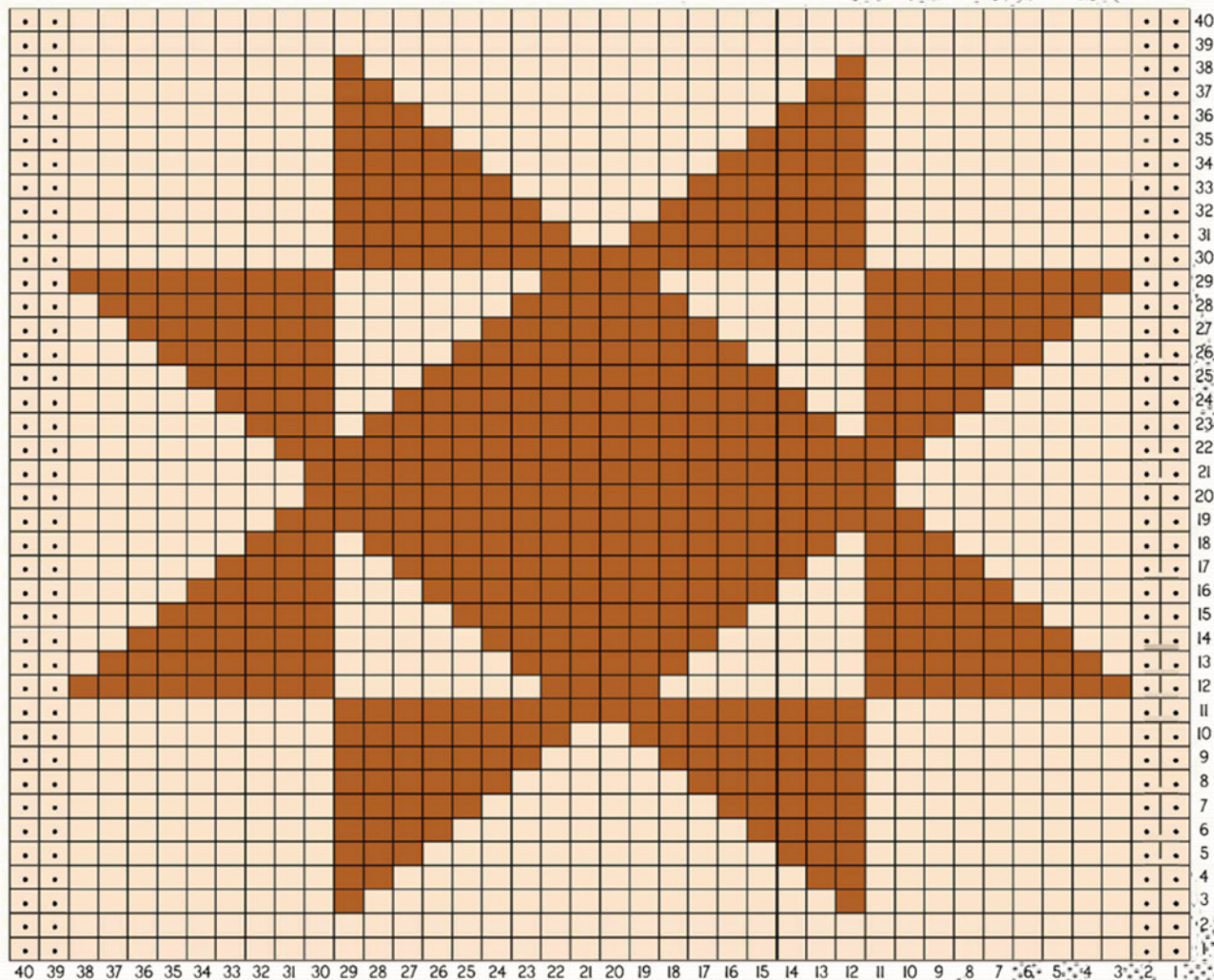
- | | |
|---|--|
|  | ЦВЕТ 1
Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р. |
|  | ЦВЕТ 2
Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р. |
|  | Лиц.п. в лиц.р. и изн.р. |

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Обратите внимание на то, что первые 2 п. и последние 2 п., а также первые и последние 2 ряда относятся к припускам на шов.

Плотность вязания должна быть измерена по секции жаккардового узора, не включая припуск на шов.

Размер 2: 7" в ширину x 5½" в длину



Условные обозначения

- | | |
|---|--|
|  | ЦВЕТ 1
Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р. |
|  | ЦВЕТ 2
Лиц.п. в лиц.р., изн.п. в изн.р. |
|  | Лиц.п. в лиц.р. и изн.р. |

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Обратите внимание на то, что первые 2 п. и последние 2 п., а также первые и последние 2 ряда относятся к припускам на шов.

Плотность вязания должна быть измерена по секции жаккардового узора, не включая припуск на шов.

Размер 3: $7\frac{7}{8}$ " в ширину x 6" в длину

