

burdo
STRICKEN

burda

STRICKEN

**32 NEUE
PROJEKTE**

Muster- gültig

Frische Ideen
für Zöpfe,
Rippen & Co.

Ponchos & Schals

Ideal für die
Übergangszeit

VON EASY BIS
ANSPRUCHSVOLL

TRENDS 2022

Himmelblau & Flieder

Die Farben
im Februar

Luxus garne

Mohair,
Seide,
Alpaka,
Merino



burda

#beunique



Jetzt im Handel oder bestellen unter burdastyle.de/magazin



Inspirierende Umgebung

Wir freuen uns darauf, Ihnen all dies zu zeigen!

Wie immer finden sich auch in dieser Ausgabe natürlich viele umwerfende Strickmodelle, aber dieses Mal sind wir ganz besonders stolz auf die schönen Fotos.

Wir haben sie an traumhaften Orten im historischen Kopenhagen aufgenommen. Mit ihren opulenten Schlössern, rustikalen Türen und der Patina der Zeit bietet die alte Stadt alles, was man für stimmungsvolle Fotoshoots braucht. Hier wurden wir inspiriert, die kreativen Strickdesigns im besten Licht zu präsentieren.

Viel Spaß beim Durchblättern des Magazins und natürlich beim Stricken und Häkeln!

Jetzt 8 Ausgaben **burda stricken** lesen

und nur 6 Ausgaben bezahlen.

Sie sparen 16% im Abo und wir schenken

Ihnen zusätzlich 2 Ausgaben!*

Ganz einfach online bestellen:

www.burdastyle-abo.de/stricken



*Angebot nur online erhältlich. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht. Weitergehende Informationen und Datenschutzhinweis finden Sie auf S. 98

Noch mehr Strick-Inspiration auf:



[burdastyle.de/
magazin](http://burdastyle.de/magazin)



[facebook.com/
burdastricken](http://facebook.com/burdastricken)



@burdastricken



burda stricken



7 ••••○



8 •••••



10 ••••○



12 ••••○



19 ••••○



20 •••••



21 ••••○



22 ••••○



25 ••••○



32 ••••○



34 ••••○



36 ••••○



38 ••••○



45 ••••○



47 ••••○



48 ••••○



50 ••••○





13 •••••

14 •••••

17 •••••

18 •••••



26 •••••

27 •••••

28 •••••

29 •••••

30 •••••

6 Hallo 2022

16 Schwarz und Weiß

24 We ❤ Lila

34 Easy stricken

40 Himmelblau

50 Jede Menge Kreativität

59 Strickanleitungen,
Step by Step & Tipps



41 •••••

43 •••••



52 •••••

54 •••••

57 •••••

58 •••••

Hallo
2022

08 LANGE STRICKJACKE

36-44

● ● ● ○ ○

Glitzernd soll das Jahr beginnen! Das einfache Strukturmuster der Strickjacke wird mit doppeltem Faden gestrickt. Eines der Garne enthält goldene Glitzerfäden. Dadurch eignet sich das Modell nicht nur hervorragend für feierliche Anlässe, sondern verleiht auch jedem Alltagsoutfit eine elegante Note.

Garn: Silk hair & Brillino

LANA GROSSA



29 PULLUNDER IM JACQUARDMUSTER

36-48

• • • •

Dies ist ein richtiger Hingucker! Der Pullunder im aufwendigen Jacquardmuster wird mit raffinierten Farbwechseln gestrickt. Er ist alles andere als ein Anfängerprojekt, sondern etwas für geübte Stricker*innen. Das feine, weiche Alpakagarn, das wir verwendet haben, sorgt für den edlen Look.

Design: Claudia Finlay

Garn: Alpura



Hallo
2022





28 TUCH IM AJOURMUSTER

● ● ● ○ ○

Durch die feinen Quadrate im Lochmuster, die aus einer federleichten Seide-Merino-Wollmischung gestrickt werden, entsteht dieses wunderschöne Tuch. Es passt perfekt zu Übergangsjacken.

Garn: Seta Merino



AUSTERMANN

Quality Yarns by schoeller





Hallo
2022

32 STRICKJACKE IM ZOPFMUSTER

36-50

● ● ● ○ ○

Bei dieser Strickjacke werden voluminöse Zöpfe mit schmaleren kombiniert. Sie wird aus einem GOTS-zertifizierten Baumwollgarn gearbeitet, das ein sehr elegantes Strukturmuster ergibt. Das Garn ist in der vollen Farbpalette in vielen schönen Tönen erhältlich, sodass Sie sicher auch den richtigen für Ihren Geschmack finden.

Garn: Bio Cotton 125

 **AUSTERMANN**
Quality Yarns by schoeller

Hallo
2022





11 TUCH IM AJOURMUSTER

● ● ● ○ ○

Dieser Schal ist der reine Luxus! Er besticht nicht nur durch sein umwerfendes Lochmuster, sondern auch durch das superweiche Garn. Es ist eine Mischung aus Kaschmir und Seide. Sie werden es lieben!

Garn: Cashmere Dreams

LANG
YARNS

Quality since 1867

Hallo
2022



10 STRICKJACKE

36-46



Von dieser Jacke haben Sie schon immer geträumt. Sie wird aus einer luftig-leichten Kaschmirmischung gearbeitet. Die geraden Linien werden durch verschränkte Nähte an den Armausschnitten betont. Dank des klassischen Schnitts wird das Modell Sie jahrelang begleiten.

Garn: Cashmere Light

LANG
YARNS

Quality since 1867

WOLL Lieblinge

Mit diesen edlen Garnen verleihen Sie Ihren Projekten einen luxuriösen Anstrich.

Mohair, Seide, Kaschmir und Viskose sorgen für Wärme und Weichheit Ihrer Garderobe – mit ein wenig Glitzer dazu, ziehen Sie alle Blicke auf sich.



SETA MERINO – AUSTERMANN

Dieses tolle Garn besteht zu gleichen Teilen aus Merinowolle und Seide. Die Seide erzeugt die schön schimmernde Textur, wohingegen die Merinowolle für Weichheit und Bequemlichkeit sorgt. Es ist die reinste Freude, dieses Garn auf den Nadeln zu haben.

50 % Seide, 50 % Extra Fine Merino • 135 m/50 g • 3,5 - 4,5 mm



SILKHAIR – LANA GROSSA

Eine umwerfende Mohair-Seide-Mischung. Stricken Sie mit einem Faden für luftige Leichtigkeit oder mit zwei Fäden, um Ihren Projekten mehr Volumen zu verleihen. Das Garn lässt sich auch super mit anderen Garnen kombinieren. So werden Ihre Strickarbeiten leichter und weicher.

70 % Mohair, 30 % Seide • 210 m/25 g • 4,5 - 5 mm



CASHMERE DREAMS – LANGYARNS

Das Garn Dreams verrät schon mit seinem Namen, wie traumhaft es ist. Es besteht aus einer himmlischen Mischung aus Kaschmir und Seide. Das weiche, edle Garn verleiht Ihren Projekten die Luftigkeit und Leichtigkeit einer Wolke. Sie sehen, uns fehlen die Worte – stricken Sie einfach damit!

65 % Kaschmir, 35 % Seide • 290 m/25 g • 3 - 3,5 mm



MOHAIR LUXE LAMÉ – LANGYARNS

Diese federleichte Superkid-Mohair-Seide-Mischung müssen Sie einfach ausprobieren! Egal, ob Sie es alleine zu einem luftigen Strickmodell verarbeiten oder ein zweites Garn für zusätzliche Struktur hinzufügen, das Endergebnis wird sich sprechen. Es ist super für Accessoires geeignet, wie den schönen Cardigan auf Seite 64!

73 % Mohair, 18 % Seide, 9 % Polyester • 175 m/25 g • 3 - 3,5 mm



Schwarz und weiß

(und etwas grau)

24 KURZER PULLOVER

36-44

● ● ● ○ ○

Wow! Der kurze Schnitt mit halb-langen Ärmeln setzt den Trend für das Frühjahr! Durch die kraus rechts gestrickten Rippen bekommt das Muster eine kräftige Struktur. Der Pulli wird aus Schurwolle gestrickt.

Garn: Samson



Schwarz und weiß

(und etwas grau)

Easy



18 OVERSIZE-STRICKJACKE

36-46

• • o o o

Manchmal ist eine kuschelige Jacke alles, was Sie brauchen. Das Oversize-Modell aus einem dicken, weichen Wollmix eignet sich besonders zum Einmummeln. Die Vorderseite ist aus einem helleren, die Rückseite aus einem dunkleren Ton gearbeitet. Durch das Tweedgarn erhält die Jacke eine lebendige Struktur.

Garn: Essentials Super Tweed
super chunky

RICO
DESIGN



25 PONCHOPULLOVER

36-48

● ● ● ○ ○

Bei diesem Poncho gefällt uns der Schwarz-Weiß-Kontrast besonders gut. Das großzügig geschnittene Teil aus reiner Wolle hat Seitenschlitze. Das Design dieses Ponchopullovers ist klassisch-schick.

Garn: Merino Soft



**21 PULLOVER
IM RIPPENMUSTER**

36-48



Eine schöne Herausforderung für geübte Stricker*innen! Die gerippten Schrägen am Vorderteil ergeben einen tollen grafischen Effekt. Die Wollmischung des Garns unterstreicht die interessante Struktur zusätzlich.

Garn: Novita 7 Veljestä

Design: Lea Petäjä

NOVITA



31 PULLOVER IM RAUTENMUSTER

36-44

• • • ○ ○

Das attraktive Zopfmuster und die gerippten Kanten ergeben gemeinsam einen klassischen Look. Der Pullover wird aus einem wunderbaren Woll-Alpaka-Mix, hier in einem coolen Anthrazitton, gestrickt. Für den Alltag mit Jeans oder schicker Tuchhose kombinierbar.

Garn: Biola



AUSTERMANN

Quality Yarns by schoeller

O1 PULLOVER

36-44



Hier ist ein weiterer klassischer Pullover für Sie! Die Bündchen sind im Rippenmuster gearbeitet, wohingegen der Pullover selbst durch das Lochmuster und die eingesetzten Falten bezaubert. Wir haben ein nachhaltiges Garn aus Bio-Baumwolle und recyceltem Polyamid verwendet.

Garn: Riserva

LANA GROSSA



Schwarz und weiß

(und etwas grau)





WE  LILA



22 GESTRICKTE HOSE

32-46

● ● ● ○ ○

Eine gestrickte Hose begegnet Ihnen nicht oft. Diese hier ist einfach un- widerstehlich! Der zarte Lilaton und die weitgeschnittenen Beine liegen genau im Trend. Entlang der Seitennaht zieht sich ein schönes Zopfmuster. Den dazu passenden Pullover finden Sie auf der nächsten Seite.

Garn: Huviretki

Design: Lea Petäjä

NOVITA



**Step
by Step**
SEITE 93

WE ❤️ LILA

23 LOCKER SITZENDER PULLI

34-50

● ● ● ○ ○

Trauen Sie sich: von Kopf bis Fuß in Fleder. Dieser lässige Pullover passt zu der gestrickten Hose auf der Vorseite. Er wird glatt rechts gestrickt, ein hübscher Zopf zieht sich entlang des Ärmels bis hoch zum Halsausschnitt.

Design: Lea Petäjä

Garn: Huviretki

NOVITA

In Nullkommanix gestrickt

Slow Fashion schnell gemacht

Das Must-have-Accessoire aus einem Farbverlaufgarn ist im Nu fertig und peppt jedes Outfit auf



16 LOOP



Wenn Sie ein schickes Teil stricken möchten, aber nur wenig Zeit haben, ist dieser Loop das passende Projekt. Für das feine, einfache Muster wird eine schöne Wollmischung verwendet, deren Farbverlauf dem Loop das gewisse Etwas verleiht.

Garn: Creative Melange dk.

RICO[®]
DESIGN



17 KURZARMPULLI

38-46

● ● ○ ○

Lila mit Glitzer ergibt eine besonders charmante Mischung. Das leicht zu strickende Modell hat eine elegante Form mit V-Ausschnitt. Das Garn enthält sowohl Baumwolle als auch Wolle und ergibt ein sehr edles Strickbild.

Garn: Creative Melange dk.

RICO[®]
DESIGN



WE  LILA

**06 MOHAIRPULLOVER
MIT TASCHEN**

36-48

● ● ● ○ ○

Sie finden wohl kaum etwas Zarteres als Mohair. Der luxuriöse Mohair-Seide-Mix macht diesen grau-lila Pullover auch zu etwas ganz Besonderem. Das Modell ist schlicht mit einem hübschen Detail: Zwei kleine Täschchen zieren das Vorderteil.

Garn: Silkhair

LANA GROSSA 



15 JACKE IM ZOPFMUSTER

36-46

• • • o o

Das Design dieser Jacke ist geprägt durch viele voluminöse Zöpfe und einen kurzen Schnitt. Sie wird aus einer kräftigen Schurwolle gestrickt. Die langen gerippten Bündchen verleihen ihr den letzten Schliff.

Garn: Essentials Soft Merino (Aran)

RICO®
DESIGN



WE ❤️ LILA



WE ❤️ LILA

**19 STRICKJACKE IM
STRUKTURMUSTER**

36-52



Das Gute an einer Strickjacke ist, dass man sie auch als Übergangsjacke tragen kann – wie diese hier! Sie hat ein auffälliges Strukturmuster, das dem Kleidungsstück den kuschligen Look verleiht. Sie wird aus edler Merinowolle gestrickt.

Garn: Essentials Merino dk

RICO
DESIGN



Easy stricken

20 QUERGESTRICKTER PULLOVER

36-42

● ● ○ ○ ○

Dieser einzigartige Pullover hat durch das tolle Farbverlaufsgarn und dadurch, dass er quergestrickt wird, einen originellen Stil. Er ist einfach zu fertigen und durch das schöne, dicke Garn so gemütlich wie auffällig.

Garn: Creative Smile

RICO
DESIGN



Easy

Easy stricken

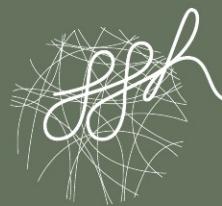


26 PONCHOSCHAL

● ● ○ ○ ○

Das zarte Grün dieses Ponchos verspricht die baldige Ankunft des Frühlings. Das schicke Lochmuster wird aus einem weichen Bambusgarn gearbeitet und ist überraschend leicht zu stricken. Schnappen Sie sich Ihre Nadeln und bereiten Sie sich auf den Frühling vor!

Garn: Bambu





Easy

Easy häkeln



27 GEHÄKELTE TASCHE

• • ○ ○ ○

Die coole Tasche ist nicht nur eine praktische Ergänzung für jedes Outfit, in der Sie jede Menge Utensilien unterbringen können. Mit den frühlingshaften Farben ist sie auch ein echter Gute-Laune-Garant. Sie wird aus einem hübschen, robusten Baumwoll-Leinen-Mix gehäkelt.

Garn: Linova



A woman with long, wavy blonde hair and blue eyes is shown from the waist up. She is wearing a maroon ribbed sweater over a white top and blue jeans. She is holding a large, rectangular, striped crocheted bag with both hands. The bag has horizontal stripes in mint green, white, and orange. She is standing in front of a green door and a red brick wall.

Easy



Himmel- blau

14 PULLOVER IM HALBPATENT MIT ZÖPFEN

36-46



An dunklen Wintertagen träumen wir vom wolkenlosen Himmel. Stricken Sie sich doch einfach eines unserer himmelblauen Modelle! Dieser Pullover sieht sogar aus wie eine kleine, fluffige Wolke. Der Entwurf kombiniert Halbpatent, Zöpfe und rechte Maschen. Wir haben ein edles Garn verwendet, das Alpaka, Merinowolle und Viskose enthält.

Garn: Aymara

LANG
YARNS

Quality since 1867





Himmelblau



13 STRICKJACKE MIT ZÖPFEN

36-46

● ● ● ○ ○

So leicht wie eine Wolke! Dieser Cardigan wird aus einem luftigen Seide-Mohair-Mix gestrickt. Er hat einen schlichten Schnitt mit Raglanärmeln und Rippbündchen. Das Besondere sind die Zöpfe an Ärmeln und Schultern.

Garn: Mohair Luxe Color

LANG
YARNS

Quality since 1867



Himmelblau

12 TOP-DOWN-PULLOVER

36-44



Der Pullover wird aus dem weichsten und edelsten Seide-Kaschmir-Garn gestrickt und fühlt sich deswegen so flauschig an. Der klassische Schnitt mit Raglanärmeln und gerippten Bündchen hat einen hübschen Kragen im Perlmusterr, der vorne einen kleinen Schlitz hat.

Garn: Grace

LANG
YARNS

Quality since 1867





Himmelblau



07 JACKE IM ZOPFMUSTER MIT GÜRTEL

36-44

● ● ● ● ○

Bei dieser Jacke werden verschiedene Zöpfe und Rippen zu einem auffälligen Gesamtbild kombiniert. Aber auch die vielen Details sind bemerkenswert: die schrägen Vorderteile, der Schnitt in A-Linie und der gezopfte Gürtel.

Garn: Alta Moda Cotonana

LANA GROSSA



30 STRICKJACKE

● ● ● ○ ○

34-44

Dieser klassische Cardigan wird durch das elegante und besondere Design zu einem Must-have. Das Muster wiederholt sich an den Ärmeln und der Unterkante. Die Jacke wird aus einer nachhaltigen Wollmischung gestrickt und mit schicken Knöpfen verziert.

Garn: Reborn
Wool Recycled



Himmelblau





Jede Menge **Kreativität**

03 PULLOVER IM INTARSIENMUSTER

36-42



Auf den folgenden Seiten kommen wir so richtig in Fahrt und werden kreativ. Bei diesem besonderen Pullover mit 80er-Jahre-Muster entsteht aus schönen Farben ein tolles Intarsienmuster. Wir lieben das edle Garn aus Baumwolle, Merinowolle und Alpaka.

Garn: Ecopuno

LANA GROSSA





05 STRICKJACKE

36-48

● ● ● ○ ○

Unwiderstehliche Farben, unwiderstehliche Streifen! Diesen Cardigan müssen Sie einfach haben. Die bunten, kraus rechten Rippen werden durch den glatt rechten, beigen Hintergrund betont. Die Jacke wird durch die Mischung aus Modal, Kaschmir und Seide besonders weich.

Garn: Cashseta

LANA GROSSA



Jede
Menge
Kreativität

- 
- Über 12.000 Artikel zum Stricken, Häkeln & Handarbeiten sowie regelmäßig attraktive Sonderangebote.
 - 400 Garne in mehr als 3.000 Colorits.
 - Über 1.000 Strick- & Häkelanleitungen.
 - Anleitungs-Flatrate für nur € 9,95/Jahr.





09 KURZE STRICKJACKE

36-48

● ● ● ○ ○

Colour-Blocking ist wieder da! Auf diesen schicken, kurzen Cardigan sind wir besonders stolz. Er wird im Patentmuster gestrickt. Der Rumpf ist grau, ein Ärmel pink und der andere naturweiß. Durch den Boxy-Schnitt und die einzigartige Farbkombination ist er ein garantierter Hit.

Garn: Alpaca Superlight

LANG
YARNS
Quality since 1867





02 HÄKELJACKE MIT GESTRICKTEN BÜNDCHEN

Einheitsgröße

● ● ● ○ ○

Granny-Squares sind wieder total angesagt. Bei diesem Retro-Pullunder sorgt der helle Hintergrund für einen frischen, modernen Look. Die Farbfolge ist wie früher, jedoch subtil und pfiffig. Die Kanten werden alle im Rippenmuster gestrickt.

Garn: Pima & Brigitte No. 4

LANA GROSSA

Jede
Menge
Kreativität





Jede
Menge
Kreativität

04 PULLOVER

Einheitsgröße

● ● ● ○ ○

Das auffällige Garn macht diesen Pullover besonders. Die weiche Baumwoll-Viskose- und Seide-Mix des Farbverlaufgarns ist ideal für moderne, kurze Raglan-pullis. Trendy Hingucker: die weiten Ärmel.

Garn: About Berlin Vanity

LANA GROSSA

01

Pullover



Von Seite 22

Größen

36-38 (42-44)

Fertige Größe:

Brustumfang: 94 (110) cm

Länge: 55 (56) cm

Ärmellänge: 41 (41) cm

Material:

Lana Grossa Riserva

70 % Eco-Baumwolle,

30 % Polyamid (recycelt)

50 g = 125 m.

10 (11) Knt - Fb 2 Ecru

Nadeln:

Stricknd Nr. 5,5 und Nr. 6,5

Rundstricknd Nr. 5,5 (50 cm)

Häkelnd:

Häkelnd Nr. 4

Maschenprobe:

18 M. und 33 R = 10 x 10 cm im

Grundmuster mit Nd Nr. 6,5.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rand-M. in jeder R: 1. M. wie zum Rechtsstr. abh., die letzte M. rechts str.

Bundmuster: 2 M. re, 2 M. li.

Glatt re: Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Grundmuster: Laut Strickschrift A arb. Zahlen am rechten Rand gelten für die Hin-R, Zahlen am linken Rand für die Rück-R. In nicht gezeichneten Rück-R alle M. und U. links str. oder nach der Zeichen-erklärung arb. Bis zum MS str., die 14 M. zwischen den Pfeilen (= MS) wdh., bis zum Ende der Strickschrift arb.
R 1 - 66 1x str., dann R 11 - 66 wdh.

Halsblende: Laut Strickschrift B arb. Zahlen am rechten Rand gelten für die Rd. Alle Rd. von rechts nach links arb. Den MS zwischen den Pfeilen wdh. In der Strickschrift sind 3 MS dargestellt.
Rd. 1 - 13 1x str.

Rückenteil

Mit Nd Nr. 5,5 78 (94) M. anschl.

Nächste R (Rück-R): Rand-M., 1 M. li, * 2 M. re, 2 M. li, von * bis * zu den letzten 4 M. wdh., 2 M. re, 1 M. li, Rand-M. In dieser Einteilung insgesamt 23 R arb. (= 7 cm ab Anschlag), in der letzten Rück-R 9 (7) M. gleichmäßig verteilt zun. = 87 (101) M. Mit Nd Nr. 6,5 laut Strickschrift A 90 R str. = 27 cm. In der letzten Rück-R bei der ersten und letzten M. einen Maschen-markierer anbringen = Beginn Armauschnitt. Laut Strickschrift A

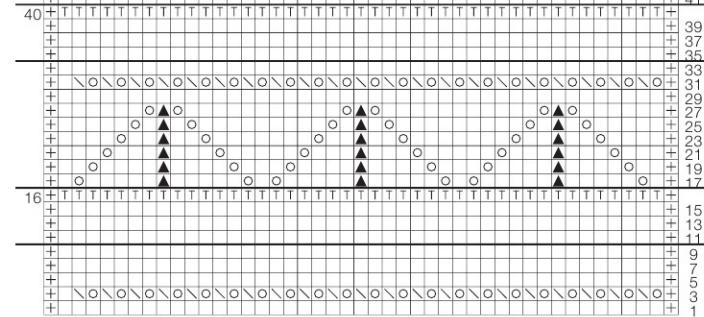


Rundstricknd Nr. 5,5 von rechts bei jeder fM 1 M. aufn. = 104 M. Den Rd.-Anfang mit einem Maschen-markierer markieren. Rd. 1 - 13 laut Strickschrift B arb. Alle M. abk., dabei die abgeh. M. mit dem U.

links zus. str. Ärmel zwischen den Maschenmarkierern einsetzen. Seitennähte und Ärmelnähte schließen.

Design: Lana Grossa

01 Strickschrift A



01 Strickschrift B

+= Rand-M.

□= 1 M. re

-= 1 M. li

○= U.

△= 2 M. links zus. str.

\\= 1 Überzug: 1 M. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen

▲= doppelter Überzug: 2 M. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen

|= Hin- und Rück-R: 1 M. re

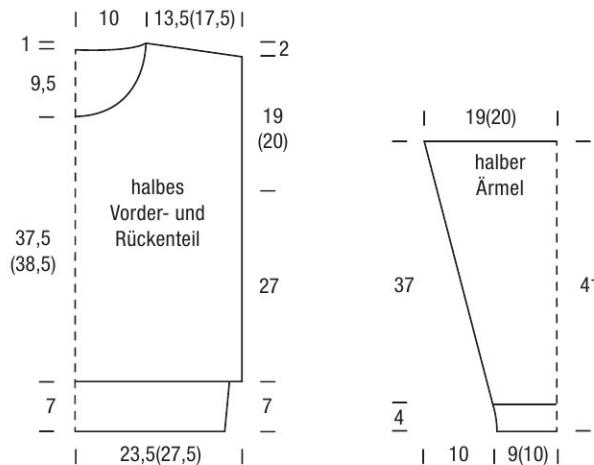
T= mit der rechten Nd 5 R tiefer den Querfaden aufn. und auf die linke Nd heben, dann 2 M. links (= den aufgen. Querfa- den und die 1. M. auf der linken Nd) verschr. zus. str.

⊖= U., folg. M. wie zum Linksstr. abh.

Φ= U., folg. M. mit U. wie zum Linksstr. abh.

■= keine M.; beim Stricken das Karo überspringen

01 Schemazeichnung



Häkeljacke mit gestrickten Bündchen



Von Seite 56

Größen

Einheitsgröße

Fertige Größe:

Brustumfang: 84 cm

Länge: 47 cm

Material:

Lana Grossa Pima

100 % Pima-Baumwolle

50 g = 125 m

4 Knl – Fb 22 Ecru

Lana Grossa Brigitte No. 4

80 % Baumwolle, 20 % Baby

Alpaka

50 g = 110 m

1 Knl – Fb 5 Lachs

1 Knl – Fb 3 Sand

1 Knl – Fb 24 Rotviolett

1 Knl – Fb 17 Graublau

1 Knl – Fb 12 Grün

1 Knl – Fb 8 Graulila

Häkelnd:

Häkelnd Nr. 4

Nadeln:

Rundstricknd Nr. 3,5 (50 und 80 cm)

Maschenprobe:

Granny square = 10,5 x 10,5 cm.

Bundmuster: 1 M. re, 1 M. li.

Granny Squares (= GS)

Laut Häkelschrift arb. Für jedes GS Rd. 1 – 5 1x häkeln. Zahlen in der Häkelschrift bezeichnen die Rd. In der Mitte mit 5 Lfm beginnen, mit 1 Kettm in die 1. Lfm zur Rd. schließen. Die 1. Rd. in den Ring arb. Alle Rd. mit 1 Kettm schließen, alle Rd. mit 1 Kettm beginnen. Nach Rd. 5 abmaschen. Farbkominationen laut Anleitung häkeln. Beim Wechseln der Farbe die letzte Schlinge bereits mit dem Faden der neuen Farbe abmaschen. Das Fadenende bei den ersten Maschen mitfassen.

GS 1 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Graulila; Rd. 3 Ecru; Rd. 4 Sand; Rd. 5 Ecru.
GS 2 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Ecru; Rd. 2 und 3 Graublau; Rd. 4 Lachs; Rd. 5 Ecru.
GS 3 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Lachs; Rd. 2 Grün; Rd. 3 und 4 Sand; Rd. 5 Ecru.

GS 4 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Grün; Rd. 3 Ecru; Rd. 4 Rotviolett; Rd. 5 Ecru.
GS 5 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Grün; Rd. 2 und 3 Graublau; Rd. 4 Sand; Rd. 5 Ecru.
GS 6 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Ecru; Rd. 3 Grün; Rd. 4 Rotviolett; Rd. 5 Ecru.
GS 7 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Rotviolett; Rd. 2 und 3 Ecru; Rd. 4 Graulila; Rd. 5 Ecru.

GS 8 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Ecru; Rd. 3 Graublau; Rd. 4 Lachs;



Rd. 5 Ecru.

GS 12 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Ecru; Rd. 2 Lachs; Rd. 3 Rotviolett; Rd. 4 und 5 Ecru.

GS 13 (1x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Graublau; Rd. 3 Grün; Rd. 4 Rotviolett; Rd. 5 Ecru.

GS 14 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Lachs; Rd. 2 Ecru; Rd. 3 Graulila; Rd. 4 und 5 Ecru.

Rückenteil und Vorderteil

GS 1 – 14 laut Tabelle häkeln.

Fertigstellen

Alle Quadrate spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Laut Schemazeichnung für das Rückenteil und das Vorderteil anordnen. Die Quadrate mit Ecru im Überwendlingsstich verbinden, dabei stets in die hinteren Maschenglieder einstechen. Schulter- und Seitenäste schließen.

Bund: In Ecru die Unterkante der Jacke mit fM umhäkeln = 184 fM (23 fM pro GS). Abmaschen. Mit Rundstricknd Nr. 3,5 und Ecru von

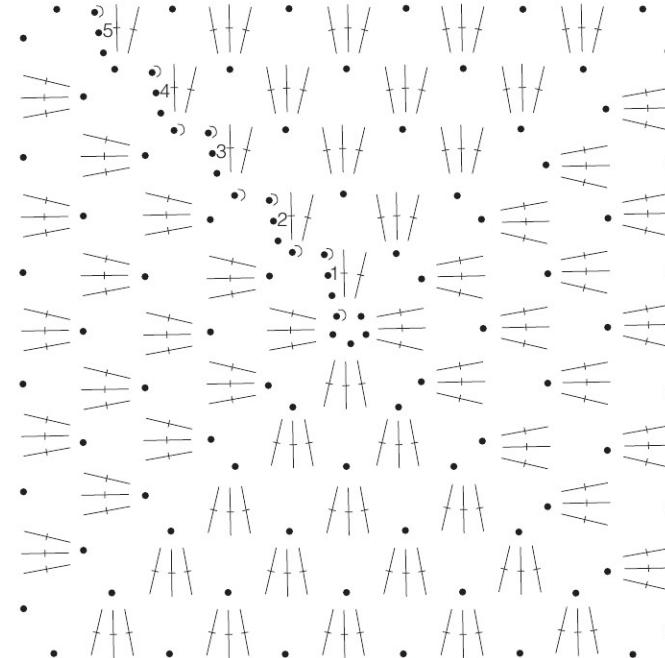
Rd. 5 Ecru.

GS 9 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 Sand; Rd. 2 und 3 Lachs; Rd. 4 und 5 Ecru.

GS 10 (1x): Lfm-Kette + Rd. 1 Graulila; Rd. 2 Ecru; Rd. 3 und 4 Sand; Rd. 5 Ecru.

GS 11 (2x): Lfm-Kette + Rd. 1 und 2 Ecru; Rd. 3 Rotviolett; Rd. 4 Lachs;

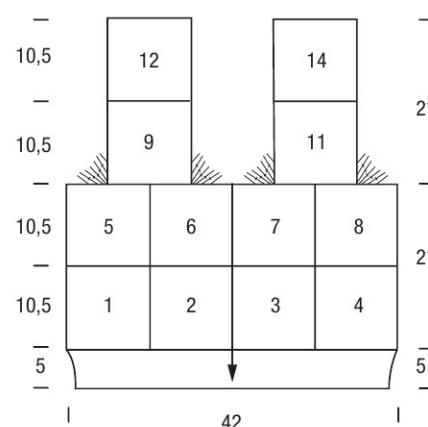
02 Häkelschrift



02 Schemazeichnung

Vorderteil

15,25 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 15,25 |



rechts in jede fM 1 M. re stricken = 184 M. Am Rd.-Anfang 1 Maschenmarkierer anbringen. 17 Rd. (= 5 cm) im Bundmuster str. Alle M. im Bundmuster abk.

Armausschnittblenden:

In Ecru mit einer Kettm an der Unterseite des Armausschnitts anmaschen, 3 fM, 1 hSt, 5 Stb (= mittleres Stb in der Ecke), 1 hStb, 34 fM bis zur Schulter, 34 fM bis zur Ecke, 1 hStb, 5 Stb (= mittleres Stb in der Ecke), 1 hStb, 3 fM. Abmaschen.

Mit der kurzen Rundstricknd Nr. 3,5 und Ecru von rechts in jede fM 1 M. re stricken = 88 M. Am Rd.-Anfang 1 Maschenmarkierer anbringen. 10 Rd. (= 3 cm) im Bundmuster str. Alle M. im Bundmuster abk.

Halsausschnittblende:

In Ecru mit einer Kettm an der linken Schulternaht anmaschen, dann wie folgt häkeln: 41 fM an der vorderen Ausschnittkante, 1 hStb, 5 Stb (= mittleres Stb in der Ecke), 1 hStb, 7 fM, 1 hStb, 5 Stb (= mittleres Stb in der Ecke), 1 hStb, 41 fM an der vorderen Ausschnittkante, 19 fM an der Ausschnittkante = 122 M. Abmaschen.

Mit der kurzen Rundstricknd Nr. 3,5 und Ecru von rechts in jede fM 1 M. re stricken = 122 M. Am Rd.-Anfang 1 Maschenmarkierer anbringen.

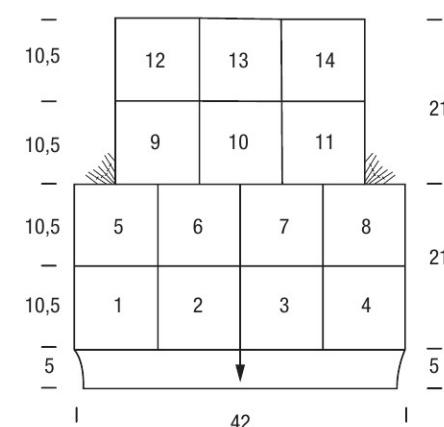
Im Bundmuster str., dabei darauf achten, dass in der vorderen Mitte 1 rechte M. gestrickt wird. Diese M. markieren. Bis zu den 7 mittleren M. str., 1 M. wie zum Rechtsstr. abh., 2 M. rechts zus. str., die abgehobene M. darüberziehen, M. mit MM rechts str., 3 M. rechts zus. str. Nach 10 Rd. (= 3 cm) M. im Muster abk.

Design: Lana Grossa

• = Lfm (= Luftmasche)
 ⚡ = Kettm (= Kettenmasche)
 + = Stb (= Stäbchen)

Rückenteil

15,25 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 15,25 |



03

Pullover im Intarsienmuster



Von Seite 50

Größen

36-38 (40-42)

Fertige Größe:

Brustumfang: 100 (108) cm

Länge: 51 (54) cm

Ärmellänge: 42 (42) cm

Material:

Lana Grossa Ecopuno

72 % Baumwolle, 17 % Merinowolle,
11 % Baby Alpaka

50 g = 215 m

2 (2) Knl - Fb 46 Ecru

2 (2) Knl - Fb 16 Schwarz

2 (2) Knl - Fb 7 Pfirsich

1 (1) Knl - Fb 52 Hellgelb

Nadeln:

Stricknd Nr. 3 und Nr. 4

Rundstricknd Nr. 3 (50 cm)

Maschenprobe:

23,5 M. und 31,5 R = 10 x 10 cm in
glatt re mit Nd Nr. 4.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese
für alle Größen.

Rand-M.: In jeder R: 1. M. wie zum
Rechtsstr. abh., die letzte M. rechts
str.

Bundmuster:

Hin-R: 1 M. re verschränkt, 1 M. li.

Rück-R: M. str., wie sie erscheinen;
M., die in der Hin-R verschränkt
gestrickt wurden, auch in der
Rück-R verschränkt str.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Glatt li:

Hin-R: links str., Rück-R: rechts str.

Intarsienmuster: In glatt re laut
Strickmuster arb. 1 Karo = 1 M. und
1 R. Zahlen am rechten Rand gelten
für die Hin-R, Zahlen am linken
Rand für die Rück-R. Die M.
zwischen den Pfeilen bilden den
Mustersatz. Die M. vor dem ersten
Pfeil sind die letzten M. glatt re und
Streifen A. Die M. nach dem letzten
Pfeil in glatt re und Streifen A str.
Jede Farbfläche mit einem
separaten Knl str. Beim Farbwech-
sel die Fäden auf der Rückseite
kreuzen, damit keine Löcher
entstehen. R 31 - 96 1x str.

Streifen A für Rückenteil und

Vorderteil: 6 R Ecru, Schwarz,
Hellgelb; 12 R Pfirsich, Ecru,
Pfirsich, Ecru, Pfirsich, Hellgelb;
6 R Schwarz, Ecru, Schwarz
= 108 R. Restl. R in Ecru str.

Streifen B für die Ärmel: 6 R Ecru,
Schwarz, Ecru, Schwarz, Ecru,
Schwarz, Ecru, Schwarz = 48 R;
6 R Hellgelb; 12 R Pfirsich, Ecru,



Rand-M., * 1 M. links verschr., 1 M.
re, ab * bis zu den letzten 2 M.
wdh., 1 M. links verschr., Rand-M.
In dieser Einteilung insgesamt 15 R
(= 4 cm ab Anschlag) str. Mit Nd Nr.
4 weiterarb. Glatt re und Streifen B
str. Die Ärmelschräge wie folgt str.,
dazu betonte Zun. ausführen: beids.
der 5. R 1 M. zun., dann 11x 1 M.
beids. in jeder 10. R 11 zun. = 79
(87) M. Nach 120 R (= 38 cm) ab
dem Bund die Armkugel beginnen.
Armkugel: 5 M. am Anfang der
nächsten 2 R abk. Beidseitig 1 M. in
den nächsten 18 (22) Hin-R betont
zun., dann 7x 1 M. beids. in jeder 2.
R betont zun. 1 Rück-R str. Die restl.
19 M. abk.

Fertigstellen

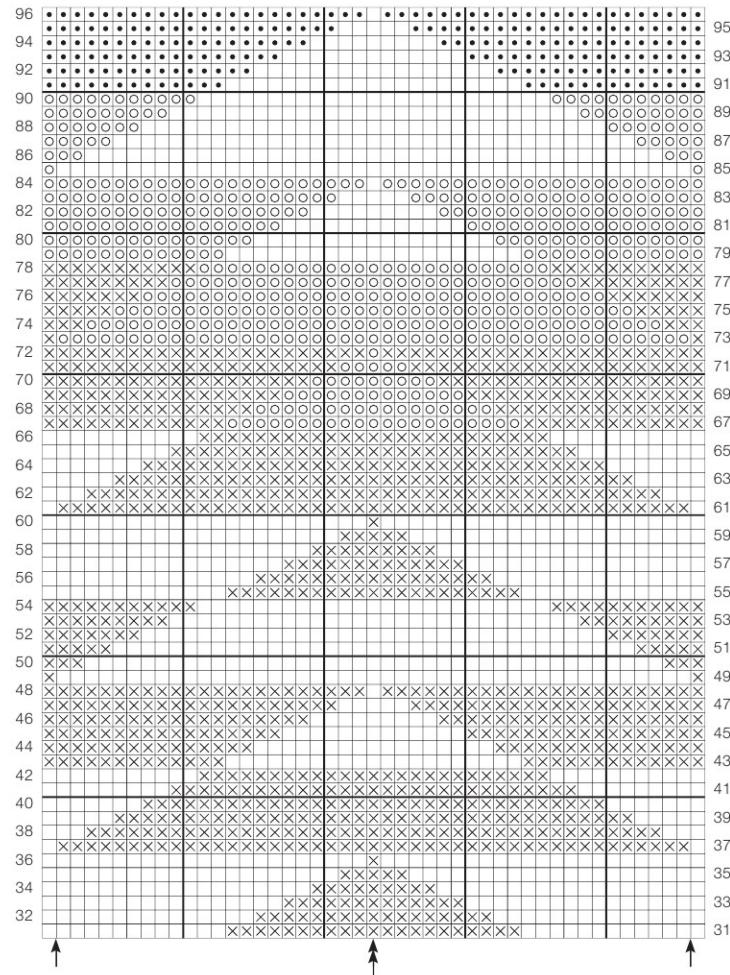
Teile laut Schnitt spannen,
anfeuchten und trocknen lassen.
Raglannähte, Seitennähte und
Ärmelnähte schließen.

Halsblende: Mit Rundstricknd Nr. 3
und Ecru an der Halsausschnitt-
kante 126 M. aufn. und rechts str.
Am R-Beginn 1 MM anbringen und
zur Runde schließen. * 1 M. re
verschränkt, 1 M. li, ab * wdh., bis
die Blende 3 cm breit ist. Die M. im
Bundmuster abk.

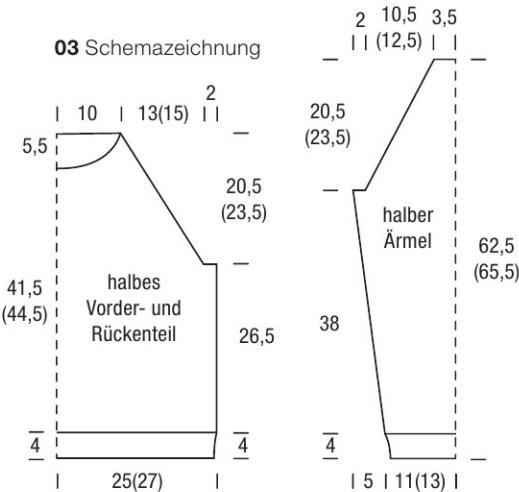
Design: Lana Grossa

□ = 1 M. glatt re, Ecru
× = 1 M. glatt re, Pfirsich
• = 1 M. glatt re, Schwarz
○ = 1 M. glatt re, Hellgelb

03 Strickmuster



03 Schemazeichnung



Ärmel

Mit Nd Nr. 3 und Schwarz 55 (63)
M. anschl. Nächste R (Rück-R):

Pullover



Von Seite 58

Größen

Einheitsgröße

Fertige Größe:

Brustumfang: 112 cm

Länge: 46,5 cm

Ärmellänge: 47 cm

Material:

Lana Grossa About Berlin Vanity

54 % Baumwolle, 21 % Viskose,

13 % Seide, 12 % Polyamid

50 g = 130 m

9 Knl - Fb 4 Lachs/Graugrün/

Vanille/Graublau/Antikviolet

Nadeln:

Strickndl Nr. 3,5 und Nr. 5

Rundstrickndl Nr. 3,5 (50 cm)

Maschenprobe:

19 M. und 26 R = 10 x 10 cm in glatt
re mit Nd Nr. 5.**Rand-M.:** In jeder R: 1. M. wie zum
Rechtsstr. abh., die letzte M. rechts
str.**Bundmuster:** 1 M. re, 1 M. li.**Glatt re:** Hin-R: rechts str-, Rück-R:
links str.

Betonte Abnahme (doppelte

Abn.: Am Anfang der Hin-R,

Rand-M., 3 M. im Bundmuster

(= 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li), 2 M.

rechts zus. str. (3 M. rechts zus.

str.); am Ende der Hin-R, bis zu

den letzten 6 (7) M. str., Überzug

(doppelter Überzug), 3 M. im

Bundmuster (= 1 M. li, 1 M. re,

1 M. li), Rand-M. = beids. 1 (2)

abgenommene M.

Betonte Zunahme: Hin-R: M1 (=
Querfaden zw. den M. auf die linke
Nd legen, rechts verschränkt str.) 2
M. neben dem Rand ausführen.**Überzug:** 1 M. wie zum Rechtsstr.
abh., 1 M. re, die abgehobene M.
darüberziehen.**Doppelter Überzug:** 1 M. wie zum
Rechtsstr. abh., 2 M. rechts zus.
str., die abgeh. M. darüberziehen.

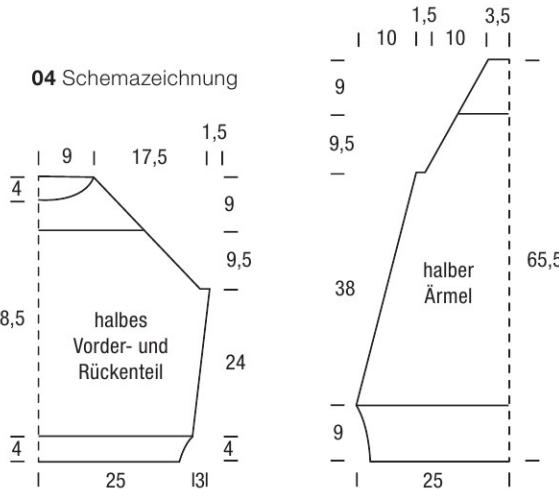
Rückenteil

Mit Nd Nr. 3,5 98 M. anschl. Mit
einer Rück-R beginnen und
beenden. Die erste und letzte M. als
Rand-M. str., 4 cm im Bundmuster
str., am Ende der 5. R 1 M. abn. =
97 M. Mit Nd Nr. 5 weiterstr.,
Rand-M., glatt re str. und wie folgt
M. zun.: betonte Zun. ausführen,
beids. 1 M. in der 5. R zun., dann 5x
in jeder 10. R zun., = 109 M. Gerade
weiterstr., bis das Teil ab Bund 24
cm hoch ist.

Mit einer Rück-R beenden.

Raglanschräge: Am Anfang der
nächsten 2 R 3 M. abk. Betonte
Abn. ausführen; beids. 1 M.

Fertigstellen

Teile laut Schnitt spannen,
anfeuchten und trocknen lassen.
Raglan-, Seiten- und Ärmelnähte
schließen.**Halsblende:** Mit Rundstrickndl Nr.
3,5 an der Halsausschnittkante 108
M. gleichmäßig verteilt aufnehmen.Am R-Beginn 1 MM anbringen
und zur Rd. schließen. In Rd.
3,5 cm im Bundmuster str., dabei,
wenn möglich, das Muster der
Teile weiterlaufen lassen.
Die M. im Bundmuster abk.**Design:** Lana Grossa

05

Strickjacke



Von Seite 52

Größen

36-38 (40-42) 44-46 (48)

Fertige Größe:

Brustumfang: 116 (124) 132 (140) cm

Länge: 51 (52) 53 (54) cm

Ärmellänge: 39 (39) 39 (39) cm

Material:

Lana Grossa Cashseta

40 % Modal, 30 % Polyamid,

15 % Kaschmir, 15 % Seide

50 g = 100 m

9 (10) 11 (12) Knl - Fb 06 Graubeige

2 (2) 2 (2) Knl - Fb 33 Himbeer

2 (2) 2 (2) Knl - Fb 42 Helles
Graublau

2 (2) 2 (2) Knl - Fb 44 Curry

Nadeln:

Strickndl Nr. 6,5 und Nr. 7,5

Maschenproben:

14 M. und 34 R = 10 x 10 cm im

Halbpatent mit Nd Nr. 6,5.

14 M. und 26 R = 10 x 10 cm im

Grundmuster mit Nd Nr. 7,5.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese
für alle Größen.

Halbpatentmuster:

R 1 (Hin-R): Rand-M. abh., * 1 M. li,
1 M. re, ab * bis zu den letzten 2 M.
wdh., 1 M. li, Rand-M. abh.**R 2 (Rück-R):** Rand-M. abh., * 1 M.
re, 1 U., nächste M. wie zum
Linksstr. abh., ab * bis zu den
letzten 2 M. wdh., 1 M. re, Rand-M.
ab.**R 3 (Hin-R):** Rand-M. abh., * 1 M. li,
abgehobene M. und U. rechts zus.
str., ab * bis zu den letzten 2 M.
wdh., 1 M. li, Rand-M. abh.

R 1 - 3 1x str., dann R 2 und 3 wdh.

**Hinweis:** 1 M. und 1 U. bilden
zusammen 1 Masche.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Kraus rechts: alle M. rechts str.

Band linkes Vorderteil:

R 1 (Hin-R): Bis zu den letzten 5 M.
str., 1 M. li, 1 M. wie zum Rechtsstr.
abh. (Faden hinter der Arbeit), 1 M.
li, 2 Rand-M.**R 2 (Rück-R):** 2 Rand-M., 1 M. re,
1 M. li, 1 M. re, bis zum R-Ende str.
R 1 und 2 wdh.

Band rechtes Vorderteil:

R 1 (Hin-R): 2 Rand-M., 1 M. li,
1 M. wie zum Rechtsstr. abh.
(Faden hinter der Arbeit), 1 M. li, bis
zum R-Ende str.**R 2 (Rück-R):** Bis zu den letzten 5 M.
str., 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re,
2 Rand-M.
R 1 und 2 wdh.

Rand-M. abh:

Hin-R: 1. M. rechts verschränkt, letzte M. wie zum Linksstr. abh. (Faden hinter der Arbeit). Rück-R: 1. M. links verschränkt, letzte M. wie zum Linksstr. abh. (Faden vor der Arbeit).

2 Rand-M.:

Hin-R: 1 M. wie zum Linksstr. abh. (Faden hinter der Arbeit), 1 M. re, bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. re, 1 M. wie zum Linksstr. abh. (Faden hinter der Arbeit).

Rück-R: 1 M. li, 1 M. wie zum Linksstr. abh. (Faden vor der Arbeit), bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. wie zum Linksstr. abh. (Faden vor der Arbeit), 1 M. li.

Rand-M. in kraus re:

In jeder R: die erste und letzte M. rechts str.

Rand-M. in glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Grundmuster:

5 R glatt re in Graubeige,
* 1 Rück-R rechts in Himbeer,
1 Hin-R rechts in Curry,
1 Rück-R rechts in Hell Graublau,
3 R glatt re in Graubeige,
1 Rück-R rechts in Himbeer,
1 Hin-R rechts in Curry,
1 Rück-R rechts in Hell Graublau,
1 Hin-R rechts with Graubeige,
1 Rück-R rechts in Himbeer,
1 Hin-R rechts in Curry,
1 Rück-R rechts in Hell Graublau,
8 R glatt re in Graubeige,
1 Hin-R links in Himbeer,
1 Rück-R links in Curry,
1 Hin-R links in Hell Graublau,
6 R glatt re in Graubeige
= 30 R. Ab * stets wdh.

Betonte Abnahmen: Am Anfang der Hin-R, 5 M. für das Band vom Vorderteil, Überzug; am Ende der Hin-R, bis zu den letzten 7 M. str., 2 M. rechts zus. str., 5 M. für das Band vom Vorderteil.

Rückenteil

Mit Nd Nr. 6,5 und Graubeige 83 (89) 95 (101) M. anschlagen.

Nächste R (Rück-R): Rand-M. abh., * 1 M. re, 1 M. li, ab * bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. re, Rand-M. abh. Halbpatent str., bis das Teil ab Anschlag 12 cm hoch ist.

Mit einer Rück-R beenden.

Mit Nd Nr. 7,5 weiterarb. Die erste und letzte M. als Rand-M. glatt re str., im Grundmuster str., bis das Teil ab Anschlag 47 (48) 49 (50) cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden.

Schulterschrägungen und

Halsausschnitt: An den äußeren Kanten 1x 5 (6) 7 (7) M. abk., dann 4x 6 M. (2x 6 M., 2x 7 M.) 4x 7 M. (1x 7 M., 3x 8 M.) abk. Gleichzeitig 2 cm ab Beginn der Schulter wie folgt weiterstr.: Nächste R (Hin-R): Die mittl. 21 M.

abk. Jede Seite separat fertigstellen. Für die Halsausschnittkante 1x 2 M. abk. Alle M. sind aufgebraucht.

Linkes Vorderteil

Mit Nd Nr. 6,5 und Graubeige 42 (44) 46 (48) M. anschl. Nächste R (Rück-R): 2 Rand-M., * 1 M. re, 1 M. li, ab * bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. re, Rand-M. abh. An der vorderen Kante stets 2 Rand-M. str., im Halbpatentmuster str., bis das Teil ab Anschlag 12 cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden. Mit Nd Nr. 7,5 weiterarb. Nächste R (Hin-R): Rand-M. glatt re, nächste 36 (38) 40 (42) M. im Grundmuster str., 1 (2) 3 (4) M. zun. = 37 (40) 43 (46) M. im Grundmuster, Band über die letzten 5 M. str. In dieser Einteilung weiterstr., bis das Teil ab Anschlag 22 (23) 24 (25) cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden.

Halsausschnitt: Betonte Abn. ausführen: Am Ende der nächsten Hin-R 1 M. abn., dann 8x in jeder 8. R und in gleicher Höhe wie beim Rückenteil die Schulter am rechten Rand str. = 5 M. für die Halsblende übrig. Diese 5 M. über 9 cm weiterstr., an der Schulterkante 1 M. zun. (= Rand-M. kraus re) = 6 M. Alle M. abk.

Rechtes Vorderteil

Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel

Mit Nd Nr. 6,5 und Graubeige 47 M. anschl. Nächste R (Rück-R): Rand-M. abh., * 1 M. re, 1 M. li, ab * bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. re, Rand-M. abh.

Halbpatentmuster str., bis das Teil ab Anschlag 12 cm lang ist. Mit einer Rück-R beenden.

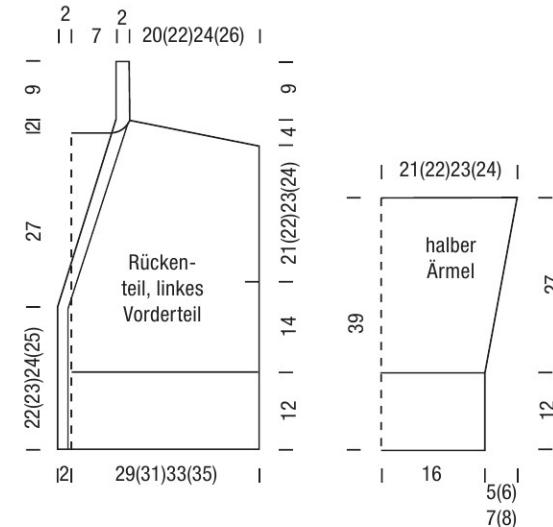
Mit Nd Nr. 7,5 weiterarb. Die erste und letzte M. als Rand-M. glatt re str., im Grundmuster wie folgt weiterstr.: beids. 1 M. in der 1. R zun., dann 6x in jeder 10. R (3x in jeder 10. R, 4x in jeder 8. R) 4x in jeder 8. R, 5x in jeder 6. R (1x in jeder 8. R, 9x in jeder 6. R) = 61 (63) 67 (69) M. gerade weiterstr., bis der Ärmel 39 cm ab Anschlag lang ist. Alle M. abk.

Fertigstellen

Teile laut Schnitt spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Rückw. Mittelnaht der Bänder schließen. Band auf die rückw. Ausschnittkante nähen. Ab Schulternaht 21 (22) 23 (24) cm beids. nach unten abmessen. Ärmel zwischen den Maschenmarkierern einsetzen. Seitennähte und Ärmelnähte schließen.

Design: Lana Grossa

05 Schemazeichnung



06

Mohairpullover mit Taschen



Von Seite 29

Größen

36-38 (40-42) 44-46 (48)

Fertige Größe:

Brustumfang: 112 (120) 128 (136) cm
Länge: 57 (58) 59 (60) cm

Ärmellänge: 30 (30) 30 (30) cm

Material:

Lana Grossa Silkhaar
70 % Superkid Mohair, 30 % Seide
25 g = 210 m

5 (6) 7 (8) Knt – Fb 152 Graulila

Nadeln:

Strickndl Nr. 3,5, Nr. 4 und Nr. 6
Rundstrickndl Nr. 3,5 und 6 (40 cm)

Maschenprobe:

20 M. und 40 R = 10 x 10 cm im Halbpatentmuster mit Nd Nr. 3,5.
21 M. und 31 R = 10 x 10 cm in glatt re mit Nd Nr. 4.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Bundmuster:

1 M. re, 1 M. li.

Halbpatentmuster:

M.-Anzahl teilbar durch 2 + 1 M.
Laut Strickschrift arb. Zahlen rechts außen gelten für die Hin-R, Zahlen links außen gelten für die Rück-R.
R 1 und 2 wdh.

Hinweis: 1 M. und 1 U. bilden zusammen 1 M.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Rand-M. kraus li:

In jeder R die 1. und letzte M. links str.



Rückenteil

Mit Nd Nr. 6 113 (121) 129 (137) M. locker anschl. Mit Nd Nr. 3,5 weiterstr. Nächste R (Rück-R):

Rand-M. kraus li, * 1 M. re, 1 M. li, ab * bis zu den letzten 2 M. str., 1 M. re, Rand-M. kraus li.

Rand-M. kraus li weiterstr., im Halbpatentmuster laut Strickschrift str., bis das Teil ab Anschlag 9 cm hoch ist.

Mit einer Rück-R beenden.

Mit Nd Nr. 4 weiterarb. Nächste R (Hin-R): Glatt re str. (inkl. Rand-M.), 11 M. gleichmäßig verteilt zun. = 124 (132) 140 (148) M.

Glatt re weiterstr., bis das Teil ab Anschlag 34 cm hoch ist.

Mit einer Rück-R beenden.

Armausschnitt: Am Anfang der nächsten 2 R 5 (6) 6 (6) M. abk., am Anfang der nächsten 4 (4) 6 (6) R 3 M. abk., am Anfang der nächsten 4 (6) 4 (6) R 2 M. abk., am Anfang der nächsten 6 (6) 6 (6) R 1 M. abk. = 88 (92) 96 (100) M.

Gerade weiterstr., bis der Armausschnitt 20 (21) 22 (23) cm hoch ist.

Mit einer Rück-R beenden.

Schulterschräg: An den äußeren Kanten 1x 4 (5) 5 (5) M. abk., dann

3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 6 M. laut Strickschrift 1] 2x, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 18 M. laut Strickschrift 3, [2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 6 M. laut Strickschrift 1] 2x, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 18 M. laut Strickschrift 3, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, verschränkte Rand-M.

Alle Größen: In der Einteilung der letzten R weiterstr., bis das Teil ab Anschlag 20 cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden.

Halsausschnitt: Betonte Abn. ausführen: Am Ende der nächsten 22 Hin-R 2 M. abn., am Ende der nächsten 48 Hin-R 1 M. abn. Gleichzeitig nach 46 cm ab Anschlag, wie folgt für die Ärmel

str.: 118 M. am Anfang der nächsten Hin-R anschl. und die M. wie folgt str.: Rand-M. kraus re, 9 M. kraus re, 2 M. glatt li, 18 M. laut Strickschrift 3, [2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 6 M. laut Strickschrift 1] 2x, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 18 M. laut Strickschrift 3, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re, 2 M. glatt li, 3 M. glatt re = 118 M. für den Ärmel. In der Einteilung bis zum R-Ende str. Wenn alle Abn. fertig sind, gibt es 150 (155) 160 M. Gerade weiterstr., bis das Teil 70 cm ab Anschlag misst, mit einer Hin-R beenden. Am Ende der letzten Hin-R 4 M. anschl. = 154 (159) 164 M. Die M. stilllegen. Faden abschneiden.

Rechtes Vorderteil

Gegengleich zum linken Vorderteil str., dabei laut Strickschrift 2 statt Strickschrift 1 str. Nach 70 cm ab Anschlag 4 M. am Anfang der letzten Hin-R anschl. = 154 (159) 164 M. Rechtes Vorderteil beiseite legen, den Faden nicht abschneiden.

Rückenteil

Nächste Rück-R (Verbindungsreihe): 154 (159) 164 M. vom rechten Vorderteil str., 48 M. anschl., 154 (159) 164 M. vom linken Vorderteil str. = 356 (366) 376 M. Nächste R (Hin-R): bis zu den mittl. 58 M. str.,

07 Strickschrift 1



07 Strickschrift 2



□ = 1 M. re

- = 1 M. li

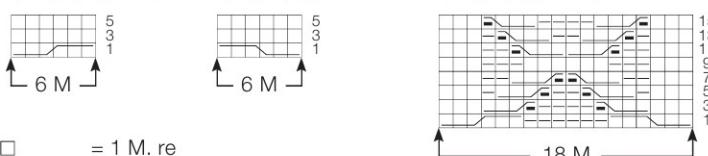
— = 3 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M. li, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

— = 1 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd links str.

— = 3 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

— = 3 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

07 Strickschrift 3



□ = 1 M. re

- = 1 M. li

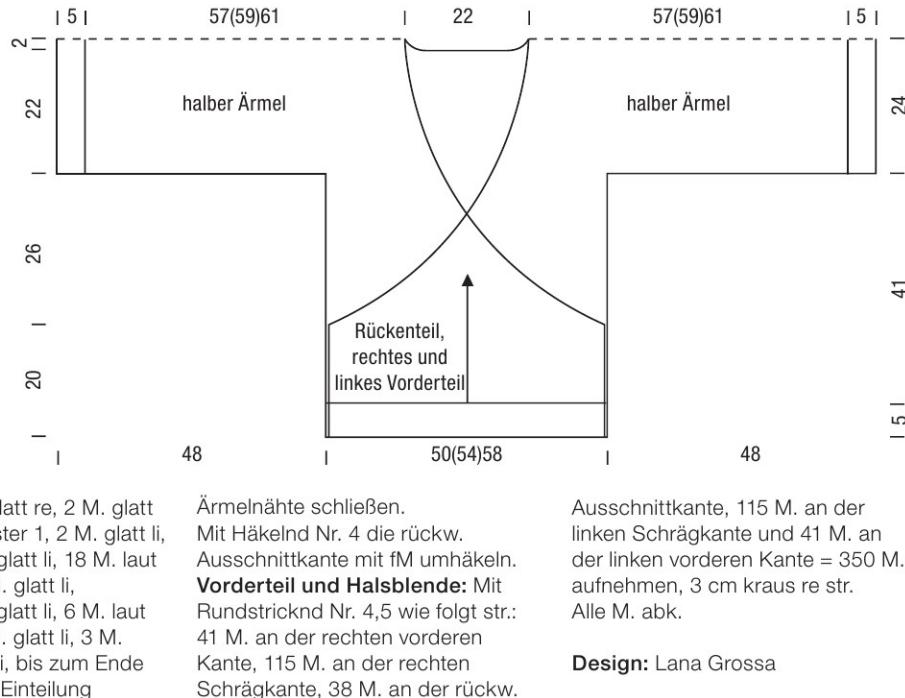
— = 3 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M. li, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

— = 1 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd links str.

— = 3 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

— = 3 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M. re, dann die 3 M. der Zopfnd rechts str.

07 Schemazeichnung



Ärmelnähte schließen.

Mit Häkelnd Nr. 4 die rückw.

Ausschnittkante mit fm umhängeln.

Vorderteil und Halsblende: Mit Rundstricknd Nr. 4,5 wie folgt str.: 41 M. an der rechten vorderen Kante, 115 M. an der rechten Schrägkante, 38 M. an der rückw.

Ausschnittkante, 115 M. an der linken Schrägkante und 41 M. an der linken vorderen Kante = 350 M. aufnehmen, 3 cm kraus re str. Alle M. abk.

Design: Lana Grossa

08

Lange Strickjacke



Von Seite 6

Größen

36-38 (40-42) 44

Fertige Größe:

Brustumfang: 124 (132) 140 cm

Länge: 72 (73) 74 cm

Ärmellänge: 49 (49) 49 cm

Material:

Lana Grossa Silkhair 70 % Superkid Mohair, 30 % Seide

25 g = 210 m

8 (9) 10 Knl - Fb 153 Sand

Lana Grossa Brillino

83 % Viskose, 17 % metallisierte Faser

25 g = 200 m

8 (9) 10 Knl - Fb 4 Camel/Gold

Nadeln:

Stricknd Nr. 4 und Nr. 4,5

Maschenprobe:

21 M. und 28 R = 10 x 10 cm im

Grundmuster mit 2 Fäden, mit Nd Nr. 4,5.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis: Mit 2 Fäden str.: 1 Faden von jedem Garn.

Grundmuster:

M.-Anzahl teilbar durch 3. Laut Strickschrift 1 arb.

Zahlen am rechten Rand gelten für die Hin-R, Zahlen am linken Rand für die Rück-R.

R 1 und 2 wdh.

Band am Vorderteil:

Laut Strickschrift 2 arb. Zahlen am rechten Rand gelten für die Hin-R, Zahlen am linken Rand für die Rück-R.



Zahlen am linken Rand für die Rück-R.

R 1 und 2 wdh.

Rückenteil

Mit Nd Nr. 4 und 2 Fäden 131 (140) 149 M. anschlagen.

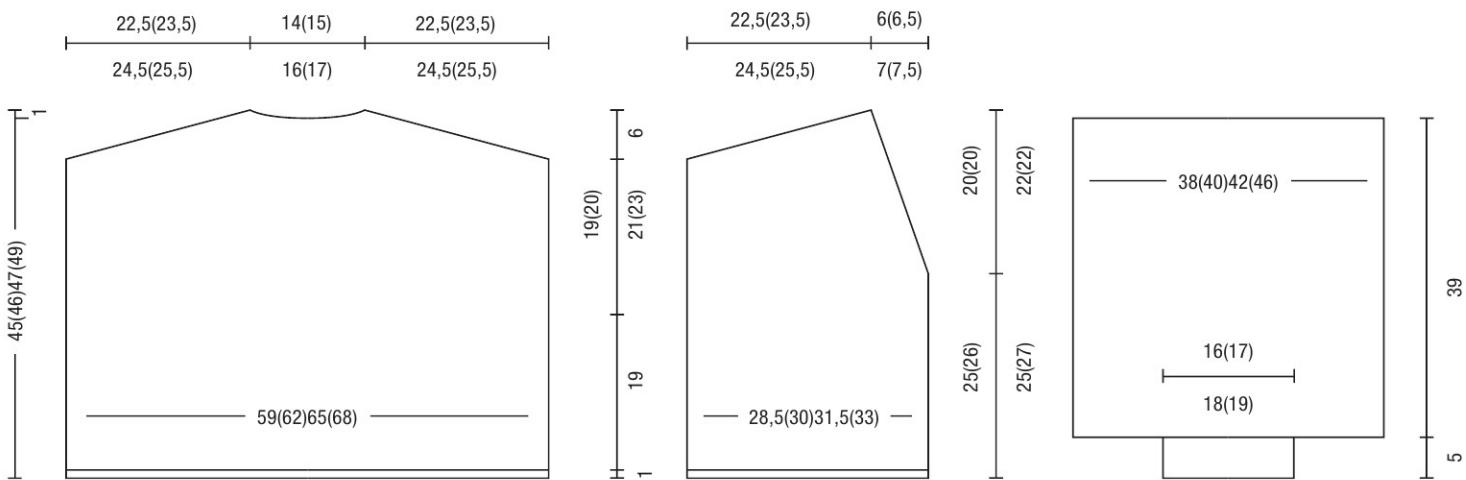
Nächste R (Hin-R): Rand-M. (in jeder R links str.), 129 (138) 147 M. im Grundmuster laut Strickschrift 1 str. = 43 (46) 49 MS; Rand-M. (in jeder R links str.). Laut Strickschrift weiterstr., bis das Teil ab Anschlag 5 cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden. Mit Nd Nr. 4,5 im Grundmuster weiterstr., bis das Teil ab Anschlag 69 (70) 71 cm hoch ist. Mit einer Rück-R beenden.

Halsausschnitt: Nächste R (Hin-R): Die mittl. 15 (16) 17 M. abk. Jede Seite separat fertigstellen. An der Ausschnittkante 1 (1) 2x 2 M. und 2 (3) 2x 1 M. abk. Nach 72 (73) 74 cm ab Anschlag, die restl. 54 (57) 60 M. für die Schulter abk.

Linkes Vorderteil

Mit Nd Nr. 4 und 2 Fäden 73 (76) 79

09 Schemazeichnung



10

Strickjacke



Von Seite 14

Größen

36-40 (42-46)

Fertige Größe:

Brustumfang: 120 (132) cm

Länge: 58 (58) cm

Ärmellänge: 39 (39) cm

Material:

Langyarns Cashmere Light

88 % Kaschmir, 12 % Polyamid

25 g = 85 m

11 (13) Knl – Fb 950.0096 Sand

Nadeln:

Stricknd Nr. 6, Nr. 8 und Nr. 10

Maschenprobe:

Muster I: Nd Nr. 10: 14 M. und 20 R = 10 x 10 cm.

Muster I: Nd Nr. 8: 1 Rand-M., *1 M. li, 2 M. re, 1 M. li*, von * bis * stets wdh., mit 1 Rand-M. beenden. (= 2 M. li, 2 M. re). In den folg. R die M. str., wie sie erscheinen.

Muster II: Nd Nr. 10:

Glatt re = Hin-R rechts, Rück-R links.

Muster III: Nd Nr. 6, 8 + 10:

1 M. re, 1 M. li.

Tipp 1:

Die Rand-M. ebenfalls im entsprechenden Muster str. und bei der Montage die Nähte nur eine halbe Rand-M. tief nähen.

Tipp 2:

Betonte Abnahmen:

Am rechten Rand = 1 Rand-M., 2x (1 M. re, 1 M. li), 1 M. re, 2 M. re zus. str.

Am linken Rand = 1 Überzug (1 M. abh., 1 M. re str. und die abgeh. M. über die gestr. M. ziehen), 1 M. re, 2x (1 M. li, 1 M. re), 1 Rand-M.



Rückenteil

86 (94) M. mit Nd Nr. 8 anschli. Im Muster I str. Bei 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 10 im Muster II weiterstr.

Armausschnitt: Bei 33 (31) cm ab Anschlag beids. die Höhe markieren und gerade weiterstr.

Schultern: Bei 20 (22) cm ab Markierung beids. in jeder 2. R 3x 4 M. + 4x 5 M. (1x 4 M. + 6x 5 M.) abk.

Halsausschnitt: Gleichzeitig bei 56 cm ab Anschlag die mittl. 20 (24) M. abk. und beids. davon nach 2 R noch 1x 1 M. abk.

Linkes Vorderteil

45 (49) M. mit Nd Nr. 8 anschlagen. In folg. Mustereinteilung str.: 1 Rand-M., 40 (44) M. Muster I, 3 M. Muster III, 1 Rand-M. Bei 6 cm ab Anschlag in folg. Mustereinteilung weiterstr.: 1 Rand-M., 39 (43) M. Muster II, 4 M. Muster III (= Verschlussborte), dabei mit 1 M. li beginnen, 1 Rand-M.

Halsausschnitt: Bei 30 cm ab Anschlag am linken Rand in jeder 6. R 8x 1 M. (abw. in jeder 4. + 6. R 10x 1 M.) betont abn. (siehe Tipp 2).

Gleichzeitig bei 33 (31) cm ab Anschlag am rechten Rand die Höhe markieren.

Schulter: Bei 20 (22) cm ab Markierung am rechten Rand 4x 4 M. + 3x 5 M. (2x 4 M. + 5x 5 M.) abk. Mit den restl. 6 M. noch ca. 8 (9) cm im Muster III str., dann die M. liegen lassen.

Rechtes Vorderteil

Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel

34 (38) M. mit Nd Nr. 6 anschli. Im Muster III str., dabei mit 1 M. li beginnen. Bei 5 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 10 im Muster II weiterstr., dabei in der 1. R verteilt 4 (6) M. aufn.

= 38 (44) M. Für die Schrägung beids. in jeder 6. R 10x 1 M. auffassen = 58 (64) M.

Armkugel: Bei 39 cm ab Anschlag beids. in jeder 2. R 4x 5 M. (5x 5 M.) abk. In 4 (5) cm Armkugelhöhe die restl. M. locker abk.

Fertigstellen

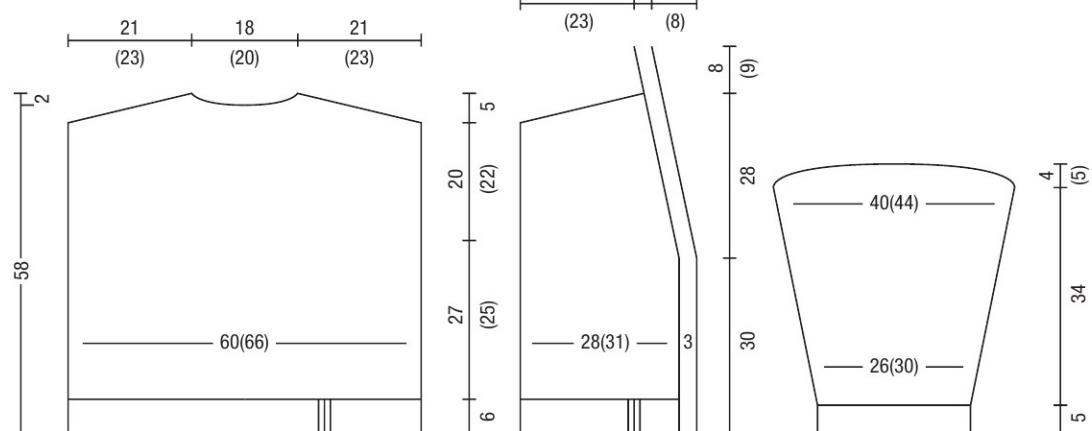
Die 6 M. jeder Verschlussborte im M.-Stich schließen und an den Halsausschnitt des Rückenteils nähen. Die restl. Nähte schließen.

Die Ärmel mit einer außen liegenden Naht einsetzen.

Design:

Langyarns

10 Schemazeichnung



11

Tuch im Ajourmuster

● ● ● ○ ○

Von Seite 13

Größe

Einheitsgröße

Fertige Größe:

Ca. 50 x 120 cm

Material:

Langyarns Cashmere Dreams

65 % Kaschmir, 35 % Seide

25 g = 290 m

4 Knl – Fb 1085.0019 Quartz

Nadeln:

Stricknd Nr. 3

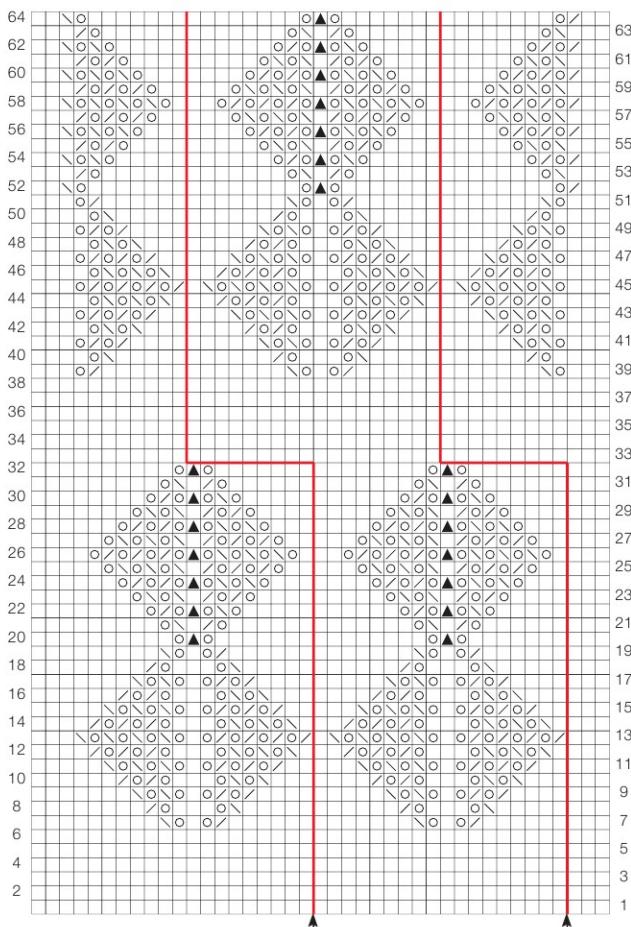
Maschenprobe:

Muster I: Nd Nr. 3: 30 M. und 42 R = 10 x 10 cm.

Muster I: Nd Nr. 3: Lochmuster. Laut Strickschrift. M.-Anzahl teilbar durch 18 + 23 + 2 Rand-M. In der Strickschrift sind die Hin- und Rück-R dar gestellt. Die 1.- 64. R stets wdh. **Die M. sind dargestellt, wie sie in den betreffenden R gestr. werden.**



11 Strickschrift Muster I



□ = Hin- und Rück-R: 1 M. re

○ = U.

✓ = Hin- und Rück-R: 2 M. links zus. str.

✗ = Hin- und Rück-R: 1 M. wie zum Rechtsstr. abh. 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen

▲ = Rück-R: 3 M. rechts verschr. zus. str.

12

Top-Down-Pullover

● ● ● ● ○

Von Seite 44

Größen

36 (38-40) 42 (44)

Fertige Größe:

Brustumfang: 82 (90) 98 (106) cm

Länge: ca. 56 (56) 57 (59) cm

Ärmellänge: 41 (41) 40 (39) cm

Material:

Langyarns Grace

60 % Seide, 40 % Kaschmir

25 g = 120 m

8 (9) 9 (10) Knl – Fb 1058.0020

Hellblau

Nadeln:

Rundstricknd Nr. 4 und Nr. 4,5 (40 und 80-100 cm)

Nadelspiel Nr. 4 und Nr. 4,5

Maschenprobe:

Muster III: Nd Nr. 4,5: 19 M. und 25 Rd = 10 x 10 cm.

Muster I: Nd Nr. 4: Perl muster:

Hin-R: 1 M. re, 1 M. li.

Rück-R: 1 M. li, 1 M. re, dabei das Muster versetzt zur Hin-R str.

Muster II: Nd Nr. 4: 1 M. li, 1 M. re.

Muster III: Nd Nr. 4,5:

Glatt re in R (= Hin-R rechts, Rück-R links). In Rd. = alle M. rechts str.

Muster IV: Nd Nr. 4,5: Lochmuster mit Aufnahmen über 7 M. in Rd:

1. Rd: 1 U., 2 M. re zus str., 1 U., 3 M. re, 1 U., 1 Überzug (1 M. abh., 1 M. re str. und die abgeh. M. über die gestr. M. ziehen), 1 U.

2. Rd: U. rechts verschr. (diese M. im Muster III weiterstr.), 1 M. re, U. rechts verschr., 3 M. re, U. rechts verschr., 1 M. re, U. re verschr. (diese M. im Muster III weiterstr.).

3. + 4. Rd: 7 M. re.

Die 1.-4. Rd. stets wdh.

Tipp 1:

Der Pullover wird von oben nach unten gestrickt, begonnen mit dem Kragen.

Tipp 2:

Die Rand-M. ebenfalls im entsprechenden Muster str.

Tipp 3:

Der tiefere Halsausschnitt des Vorderteils ergibt sich durch die zusammenlaufenden R am Armausschnitt.

Kragen

91 (93) 95 (97) M. locker mit Nd Nr. 4 anschl. Im Muster I in R 6,5 cm str., dann die M. für die Rundpasse zur Rd. schließen, dabei die letzte M. der R nicht str., sondern über die erste M. der Rd. ziehen = 90 (92) 94 (96) M. Den Rd.-Beginn markieren (– vordere Mitte). Mit der kurzen Rundstricknd Nr. 4 im Muster II 2 cm str.

1 Rd. mit der kurzen Rundstricknd Nr. 4,5 im Muster III str., dabei verteilt 39 (61) 71 (85) M. aufnehmen

= 129 (153) 165 (181) M.

In folg. Mustereinteilung str.:

17 (21) 23 (26) M. Muster III,



7 M. Muster IV, 5 (7) 8 (9) M. Muster III, 7 M. Muster IV, 5 (7) 8 (9) M.

Muster III, 7 M. Muster IV, 33 (41) 45 (51) M. Muster III, 7 M. Muster IV, 5 (7) 8 (9) M. Muster III, 7 M. Muster IV, 5 (7) 8 (9) M. Muster III, 7 M.

Muster IV, 17 (21) 23 (26) M. Muster III. Nach 32 (32) 36 (36) R (Aufnahme: 8 (8) 9 (9) x 12 M.) = 225 (249) 273 (289) M.

Weiter 16 (16) 16 (20) R in folg.

Mustereinteilung str.:

25 (29) 32 (35) M. Muster III, 7 M.

Muster IV, 49 (53) 59 (61) M. Muster III, 7 M. Muster IV, 49 (57) 63 (69) M.

Muster III, 7 M. Muster IV, 49 (53) 59 (61) M. Muster III, 7 M. Muster IV, 25 (29) 32 (35) M. Muster III,

(Aufnahme: 4 (4) 4 (5) x 8 M.) = 257 (281) 305 (329) M.

Weiter über alle M. im Muster III str. und die Arbeit wie folgt teilen: Ab Rd.-Beginn 33 (37) 41 (45) M. str. und für das Vorderteil liegen lassen.

Linker Ärmel

12 R über die folg. 63 (67) 71 (75) M. str., dabei in jeder R die letzte M. verdoppeln = 75 (79) 83 (87) M.

Weiter mit Nadelspiel Nr. 4,5 in Rd. str. Den Rd.-Beginn markieren und in jeder 9. (9.) 8. (8.) Rd. 9x vor und nach der Markierung 2 M. rechts zus str. = 57 (61) 65 (69) M.

Bei 35 (35) 34 (33) cm ab Rd.-Beginn mit Nadelspiel Nr. 4 im Muster II 6 cm str., dabei in der 1. Rd. verteilt 17 (19) 21 (23) M. abn. = 40 (42) 44 (46) M. Dann alle M. locker dem Muster entsprechend abk.

Rechter Ärmel

Gegengleich zum li Ärmel str., dazwischen für das Rückenteil 65 (73) 81 (89) M. stilllegen.

Rückenteil

12 R über die 65 (73) 81 (89) M. des Rückenteils mit Nd Nr. 4,5 str., dabei beids. aus den aufgenommenen Ärmel-M. in jeder 2. R 6x 1 M. auffassen = 77 (85) 93 (101) M. Mit 1 R auf der Hin-R beenden.

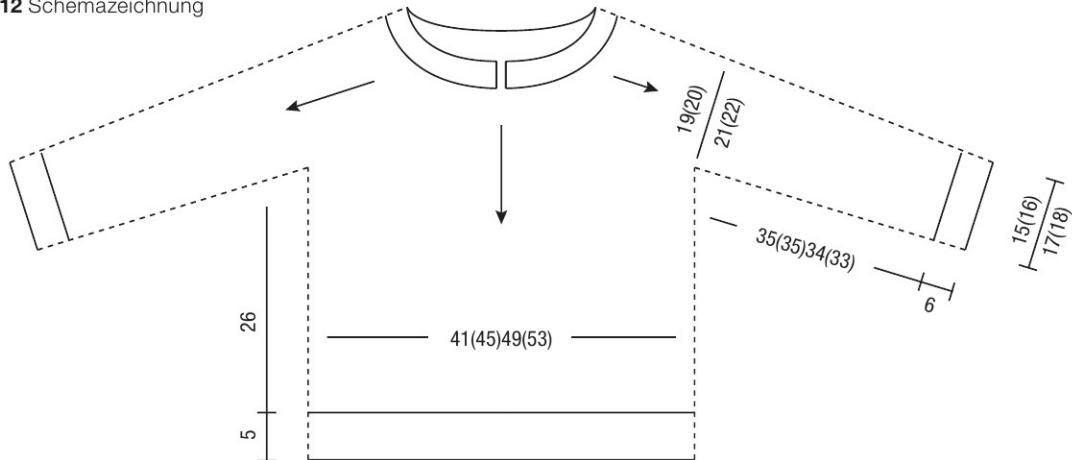
Rücken- und Vorderteile

Anschließend 6 M. aus den aufgenommenen M. des re Ärmels auffassen (siehe Tipp 3) und über die

stillgelegten 66 (74) 82 (90) M. des Vorderteils str., am linken Ärmel 6 M. aus den aufgenommenen M. auffassen = 155 (171) 187 (203) M. 26 cm in Rd. str. Anschließend 5 cm mit Nd Nr. 4 im Muster II str., dabei in der 1. Rd. 1 M. abn. = 154 (170) 186 (202) M. Dann alle M. locker dem Muster entsprechend abk.

Design: Langyarns

12 Schemazeichnung



13

Strickjacke mit Zöpfen



Von Seite 43

Größen

36 (38-42) 44-46

Fertige Größe:

Brustumfang: 104 (112) 120 cm

Länge: 54 (56) 58 cm

Ärmellänge: 35 (34) 33 cm

Material:

Langyarns Mohair Luxe Lamé

73 % Superkid Mohair, 18 % Seide, 9 % Polyester

25 g = 175 m

10 (12) 14 Knl – Fb 797.0020

Hellblau

Nadeln:

Stricknd Nr. 6 und Nr. 7

Rundstricknd Nr. 6 (40 cm)

Maschenprobe:

Muster II: Nd Nr. 7: 14 M. und 19 R. = 10 x 10 cm.

Muster I:

Nd Nr. 6:

1 Rand-M., *1 M. li, 2 M. re, 1 M. li*, von * bis * stets wdh., mit 1 Rand-M. beenden (= 2 M. li, 2 M. re). In den folg. R die M. str., wie sie erscheinen.

Muster II:

Nd Nr. 7:

Glatt re = Hin-R re, Rück-R li.

Muster III:

Nd Nr. 6 und 7:

I-Cord-Abschluss:

Linkes Vorderteil

Hin-R: bis zu den letzten 3 M. str., 1 M. re, 1 M. wie zum Linksstr. abh. mit dem Faden vor der Arbeit, 1 M. re.

Rück-R: 1 M. abh. mit dem Faden vor der Arbeit, 1 M. re, 1 M. abh. mit dem Faden vor der Arb.

Rechtes Vorderteil

Hin-R: 1 M. re, 1 M. wie zum Linksstr. abh. mit dem Faden vor der Arbeit, 1 M. re.

Rück-R: Bis zu den letzten 3 M. str., 1 M. mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstr. abh., 1 M. re, 1 M. mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstr. abh.



Muster IV:

Nd Nr. 7: Zopf über 12 M. Laut Strickschrift str. Nur die Hin-R sind dargestellt. In den Rück-R alle M. li str. Die 1. – 8. R stets wdh.

Tipp 1:

Die Jacke wird mit 3 Fäden gestrickt.

Tipp 2:

Die Rand-M. ebenfalls im entsprechenden Muster str. und bei der Montage die Nähte nur eine halbe Rand-M. tief nähen.

Tipp 3:

Betonte Abn. (Raglan):

Am rechten Rand = 1 Rand-M., 2 M. re, 2 M. re zus. str. Am linken Rand = 2 M. re verschr. zus. str., 2 M. re, 1 Rand-M. Wenn die betonten Abn. nicht mehr möglich sind, die M. jeweils direkt nach oder vor der Rand-M. abn.

Rückenteil

62 (66) 7 M. mit 3 Fäden und Nd Nr. 6. Im Muster I str. Bei 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 7 im Muster II weiterstr., dabei in der 1. R verteilt 12 (14) 16 M. aufn. = 74 (80) 86 M.

Raglan:

Bei 25 (25) 26 cm ab Anschlag beids. in jeder 2. R 26x 1 M. (28x 1 M.) 30x 1 M. betont abnehmen (siehe Tipp 2).

Halsausschnitt:

Die mittleren 20 (22) 24 M. locker abk. und beids. nach 2 R noch 1x 1 M. abk.

Linkes Vorderteil

Anschl 32 (36) 40 M. mit 3 Fäden und Nd Nr. 6. In folg. Einteilung str.: 1 Rand-M., 28 (32) 36 M. Muster I, 3 M. Muster III (inkl Rand-M.). Bei 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 7 in folg. Einteilung weiterstr.: 1 Rand-M., 36 (40) 42 M. Muster II, dabei verteilt 8 (8) 6 M. aufn., 3 M. Muster III (inkl Rand-M.) = 40 (44) 46 M.

Raglan:

Am rechten Rand in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb. (siehe Tipp 2).

Halsausschnitt:

Bei 48 (48) 50 cm ab Anschlag am linken Rand in jeder 2. R 1x 4 M., 2x 3 M., 1 (2) 2x 2 M. und 2x 1 M. abk.

Rechtes Vorderteil

Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel

Mit 3 Fäden und Nd Nr. 6 30 (34) 38 M. anschlagen. Bei 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 7 in folg. Einteilung weiterstr., dabei in der 1. R verteilt 12 (10) 10 M. aufn: 1 Rand-M., 14

(15) 17 M. Muster II, 12 M. Muster IV, 14 (15) 17 M. Muster II, 1 Rand-M. = 42 (44) 48 M.

Für die Schräglung beids. jede 8. R 6x 1 M. aufn. = 54 (56) 60 M.

Raglan:

Bei 35 (34) 33 cm ab Anschlag beids. abw. in jeder 2. R + in jeder 4. R 18x 1 M. (18x 1 M.) 20x 1 M., dann für die Größen 38-42 – 44-46 nach 2 R noch 1x 1 M. betont abn. In 29 (31) 33 cm Raglanhöhe die restl. 18 M. locker abk.

Fertigstellen

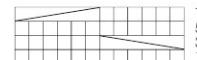
Nähte schließen, dabei die Raglan-nähte mit kurzen Stichen nähen.

Halsborte:

Mit der Rundstricknd ca. 78 (82) 86 M. auffassen = Vorderteile je 14 (15) 16 M., Ärmel je 16 M., Rückenteil 18 (20) 22 M. Im Muster III (inkl Rand-M.) und Muster I str., dabei die 1. R Rück-R mit 3 M. Muster III (inkl Rand-M.), 72 (76) 80 M. Muster I (mit 1 M. re, 2 M. li, 2 M. re beginnen) und mit 1 M. re, 3 M. beenden. Muster III (inkl Rand-M.). Nach 7 R alle M. locker dem Muster entsprechend abk.

Design: Langyarns

13 Strickschrift Muster IV



= 1 M. re

 = 3 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M. rechts str., dann die M. der Zopfnd rechts str.

 = 3 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M. rechts str., dann die M. der Zopfnd rechts str.

Ärmelnähte schließen.

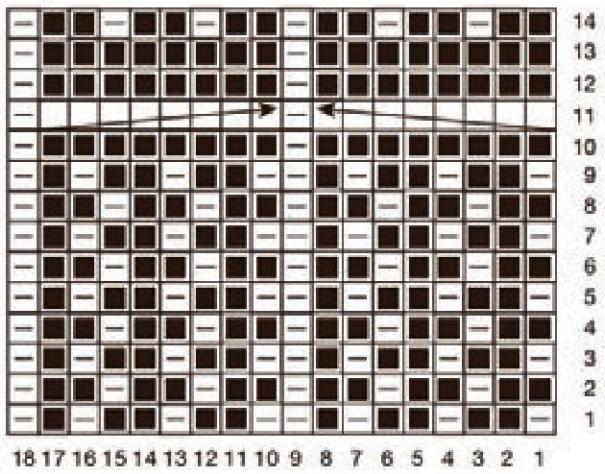
Halsblende: Gleichmäßig verteilt 101 (105) 109 M. aus dem Halsausschnitt aufn. Zwischen den Rand-M. 3 cm (= 8 R) im Rippenmuster str., dabei mit 1 M. li beginnen und beenden. Alle M. mustergemäß abk.

Knopfblende: Am linken Vorderteil gleichmäßig verteilt 117 (121) 125 M. aus der Vorderkante aufn. Zwischen den Rand-M. 3 cm im Rippenmuster str., dabei mit 1 M. re beginnen und beenden.

Knopflochblende: Am re Vorderteil gegengleich arbeiten, dabei in der 4. R wie folgt die Knopflöcher einarbeiten: Rand-M., 4 M. im Rippenmuster, 2 M. re zus. str., 1 U., *24 (25) 26 M. im Rippenmuster, 2 M. re zus. str., 1 U., ab * noch 3x wdh., 5 M. im Rippenmuster, Rand-M. Knöpfe annähen.

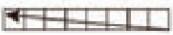
Design: Rico

15 Strickschrift

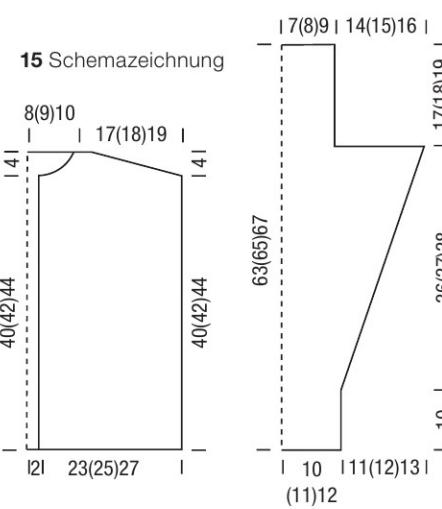


■ = Hin-R: 1 M. re, Rück-R: 1 M. li

□ = Hin-R: 1 M. li, Rück-R: 1 M. re

 = Z4V = 4 M. auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 4 M. rechts str., dann die 4 M. der Zopfnd rechts str.

 = Z4H = 4 M. auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 4 M. rechts str., dann die 4 M. der Zopfnd rechts str.



16

Loop

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 27

Größe

Einheitsgröße

Breite (doppelt gelegt) x Länge:
35 x 40 cm

Material:

Rico Creative Melange dk
53 % Schurwolle, 47 % Acryl
50 g = 195 m
2 Knl – Fb 021 Lila-Petrol

Nadeln:

Rundstrickndl Nr. 3,5 (80-100 cm)

Maschenprobe:

in der Musterfolge 22 M. und 40 Rd.
= 10 x 10 cm.



154 M. anschlagen, zur Rd. schließen und in der Musterfolge str.
Nach 40 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Fertigstellen

Den Loop laut Größenangaben spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Design: Rico

Musterfolge

5 M. Perl muster, 2 M. glatt re im Wechsel str.

17

Kurzarmpulli

● ● ○ ○ ○

Von Seite 28

Größen

38-42 (44-46)

Fertige Größe:

Brustumfang: 132 (140) cm

Brustumfang Modell:

86-97 (102-107) cm

Länge: 68 (68) cm

Material:

Rico Creative Fluffly dk

40 % Baumwolle, 30 % Polyester,
20 % Acryl, 10 % Schurwolle

150 g = 420 m

3 (3) Knl – Fb 005 Lila

Nadeln:

Strickndl Nr. 6

Rundstrickndl Nr. 6 (60 cm)

Maschenmarkierer

Maschenprobe:

18 M. und 24 R glatt re = 10 x 10 cm.

Glatt rechts

Hin-R: rechts str.

Rück-R: links str.

Rippenmuster

Hin-R: 1 M. re, 1 M. li im Wechsel str.
Rück-R: Die M. str., wie sie erscheinen.

Rippenmuster in Rd

1 M. re, 1 M. li im Wechsel str.

Betonte Abnahmen

Am R-Ende: Die beiden M. vor der Rand-M. rechts zus. str.

Am R-Beginn: Die beiden M. nach der Rand-M. rechts verschränkt zus. str.

Rückenteil

120 (126) M. anssl.

Zwischen den Rand-M. 7 cm im Rippenmuster str.

Dann glatt re weiterarb.

Nach 68 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Vorderteil

Wie das Rückenteil str.

Nach 40 cm Gesamthöhe die Arbeit für den V-Ausschnitt in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden.

Für die Ausschnittsschrägung an den inneren Ausschnittskanten 18x in jeder 4. R betonte Abn. arb.

Nach 68 cm Gesamthöhe die restlichen 42 (45) Schultermaschen abk.
Die andere Seite gegengleich beenden.

Fertigstellen

Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen. Die



18

Oversize-Strickjacke

● ● ○ ○ ○

Von Seite 18

Größen

36-38 (40-42) 44-46

Fertige Größe:

Brustumfang: 128 (136) 144 cm

Länge: 55 (57) 59 cm

Ärmellänge: 30 (30) 30 cm

Material:

Rico Essentials Super Tweed super chunky

50 % Wolle, 50 % Acryl

100 g = 90 m

3 (4) 5 Knl – Fb 006 Schwarz

3 (4) 5 Knl – Fb 003 Flieder

Nadeln:

Strickndl Nr. 10

Maschenprobe:

9 M. und 12 R = 10 x 10 cm,
glatt re mit Nd Nr. 10.

Glatt rechts

Hin-R: rechts str.

Rück-R: links str.

Rippenmuster

Hin-R: 1 M. re, 1 M. li im Wechsel str.
Rück-R: Die M. str., wie sie erscheinen.

Maschenprobe im Grundmuster

9 M. und 12 R = 10 x 10 cm

Rückenteil

40 (42) 46 M. in Schwarz anssl.
Zwischen den Rand-M. 5 cm im Rippenmuster str.

Dann glatt re weiterstr.

Für die Seitenschrägung beids. in jeder 4. R 9x 1 M. zun.
= 58 (60) 64 M.

Nach 55 (57) 59 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Linkes Vorderteil

29 (30) 32 M. in Flieder anssl.
Zwischen den Rand-M. 5 cm im Rippenmuster str.

Dann die M. wie folgt einteilen:

Rand-M., 2 M. Rippenmuster (= vordere Blende), Rand-M.

Nach 55 (57) 59 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Rechtes Vorderteil

29 (30) 32 M. in Flieder anssl.
Zwischen den Rand-M. 5 cm im Rippenmuster str.

Dann die M. wie folgt einteilen:

Rand-M., 2 M. Rippenmuster (= vordere Blende), 26 (27) 29 M. glatt re, Rand-M.

Nach 55 (57) 59 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Rechter Ärmel

20 (21) 22 M. in Schwarz und 20 (21) 22 M. in Flieder auf einer Nadel ansslagen. Zwischen den Rand-M. 5 cm im Rippenmuster str. Dabei beim Farbwechsel die Fäden auf der Rück-



seite verkreuzen, damit keine Löcher entstehen. Dann glatt re weiterstr.
Nach 30 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Linker Ärmel

20 (21) 22 M. in Flieder und 20 (21) 22 M. in Schwarz auf einer Nadel ansslagen. Zwischen den Rand-M. 5 cm im Rippenmuster str. Dabei beim Farbwechsel die Fäden auf der Rückseite verkreuzen, damit keine Löcher entstehen. Dann glatt re weiterstr.
Nach 30 cm Gesamthöhe alle M. abk.

Fertigstellen

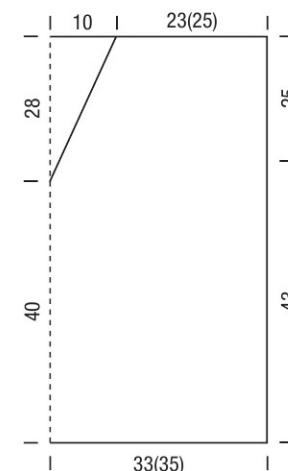
Alle Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Alle Nähte schließen.

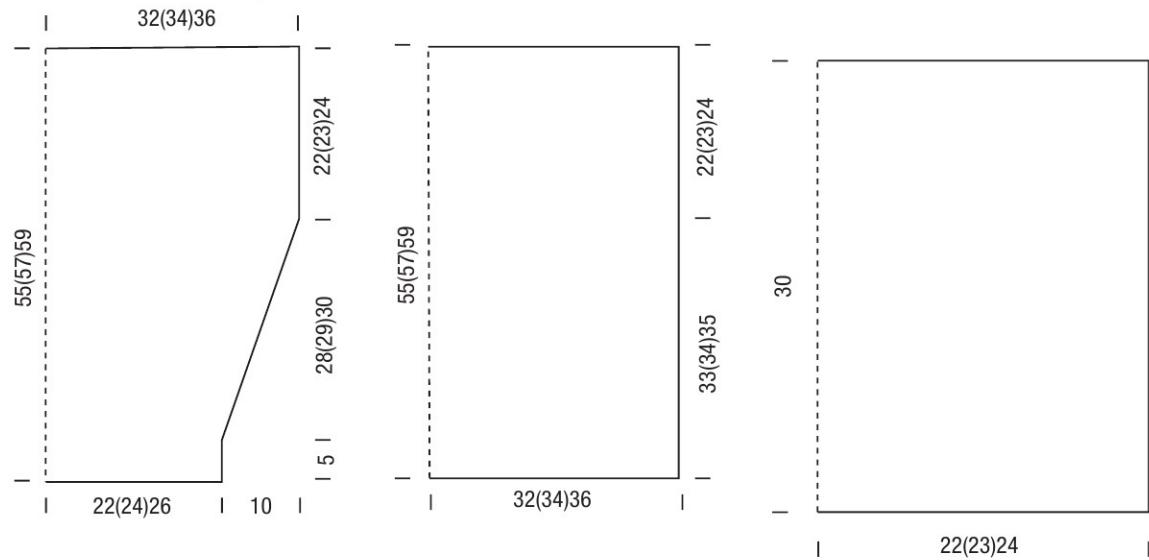
Die Ärmel so einsetzen, dass die entsprechenden Farben aufeinander treffen.

Design: Rico

17 Schemazeichnung



18 Schemazeichnung



19

Strickjacke im Strukturmuster

● ● ● ○ ○

Von Seite 32

Größen

36-38 (40-42) 44-46 (48) 50-52

Fertige Größe:

Brustumfang:

102 (116) 124 (132) 144 cm

Brustumfang Modell: 81-86 (91-97)

102-107 (112-117) 122-127 cm

Länge: 80 (82) 84 (86) 88 cm

Ärmellänge: 44 (44) 45 (46) 46 cm

Material:

Rico Essentials Merino dk

100 % Merinowolle

50 g = 120 m

15 (17) 19 (20) 22 Knl - Fb 83

Magenta

Nadeln:

Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4

Maschenprobe:

Strukturmuster, mit Nd Nr. 4

2 MS (= 24 M.) = 11 cm

2 MS (= 32 R) = 9 cm.

Strukturmuster

Siehe Strickschrift.

Die 1. - 16. R stets wdh.

Rippenmuster

Hin-R: 2 M. re, 2 M. li im Wechsel str.

Rück-R: Die M. str., wie sie erscheinen.

Blendenmuster



R 1: rechts str.

R 2 und 3: links str.

R 4: rechts str.

R 5 - 8: siehe 1. - 4. R.

R 9: rechts str.

R 10: links str.

R 1 - 10 1x str.

Betonte Abn. für die Ausschnittschrägung

Am linken Rand: Bis 16 M. vor R-Ende mustergemäß str., 2 M. li zus. str., die R mustergemäß beenden.

Am rechten Rand: 14 M. mustergemäß str., 2 M. links verschr. zus. str., die R mustergemäß beenden.

Rückenteil

Mit Nd Nr. 3,5 130 (146) 158 (170) 186 M. anschlagen, 3 cm im Rippenmuster str., dabei in der letzten Rück-R gleichmäßig verteilt 19 (23)

23 (25) 29 M. abn. = 111 (123) 135 (145) 157 M.

Mit Nd Nr. 4 im Strukturmuster laut Strickschrift weiterstr., dabei mit der 9. (3.) 9. (4.) 10. M. des MS beginnen, den MS stets wdh., mit der 11. (5.) 11. (4.) 10. M. des MS beenden.

Schulterschrägung:

In 77 (79) 81 (83) 85 cm Höhe in der nächsten R und jeder folg. 2. R beids. 2x 5 M. und 3x 6 M. (3x 6 M. und 2x 7 M.) 3x 7 M. und 2x 8 M. (5x 8 M.) 5x 9 M. abk., gleichzeitig für den Halsausschnitt die mittleren 29 (31) 31 (33) 33 M. abk. Beide Seiten getrennt beenden.

Ausschnittsschrägung: In jeder folg. R insgesamt 6x1 M. und der folg. 2. R 1x 1 M. an der Ausschnittskante abk.

Die restl. 6 (7) 8 (9) 10 M. abk.

Die andere Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil

Mit Nd Nr. 3,5 59 (67) 75 (79) 87 M. anschlagen, 4 cm im Rippenmuster str., dabei die letzte M. an der Vorderkante als Rand-M. str. und die Rand-M. in Hin-R und Rück-R re str. In der letzten Rück-R gleichmäßig verteilt 7 (9) 11 (10) 12 M. abn. = 52 (58) 64 (69) 75 M.

Mit Nd Nr. 4 im Strukturmuster weiterstr., dabei mit der 9. (3.) 9. (4.) 10. M. des MS beginnen, den MS stets wdh., mit der letzten M. des MS beenden.

Ausschnittsschrägung: In 36 (36) 36 (37) 38 cm Höhe in der nächsten R und in jeder folg. 6. R insgesamt 11x 1 M. (11x 1 M.) 8x 1 M. (10x 1 M.) 8x 1 M. und in jeder folg. 8. R

insgesamt 7x 1 M. (8x 1 M.) 11x 1 M. (10x 1 M.) 12x 1 M. an der Ausschnittskante abk. = 34 (39) 45 (49) 55 M.

Schulterschrägung: In 77 (79) 81 (83) 85 cm Höhe wie beim Rückenteil arb.

Rechtes Vorderteil

Gegengleich zum linken Vorderteil arbeiten, dabei für das Rippenmuster mit einer Rand-M. beginnen.

Im Strukturmuster mit der 1. M. des MS beginnen und mit der 11. (5.) 11. (4.) 10. M. des MS beenden.

Ärmel

Mit Nd Nr. 3,5 54 (58) 58 (62) 62 M. anschl. und 4 cm im Rippenmuster str. In der nächsten R gleichmäßig verteilt insgesamt 5 (7) 5 (7) 5 M. abn. = 49 (51) 53 (55) 57 M.

Mit Nd Nr. 4 im Strukturmuster weiterstr., dabei mit der 4. (3.) 2. (1.) 12. M. der Strickschrift beginnen und der 4. (5.) 6. (7.) 8. M. des MS beenden.

Für die Ärmelschrägung beids. in der 7. (5.) 5. (5.) 5. R und in jeder folg. 8. R insgesamt 13x 1 M. zun. und in jeder folg. 10. R 2x 1 M. (in jeder folg. 6. R 2x 1 M. und in jeder folg. 8. R 14x 1 M. zun.) in jeder folg. 6. R 12x 1 M. und in jeder folg. 8. R 7x 1 M. zun. (in jeder folg. 6. R 18x 1 M. und in jeder folg. 8. R 3x 1 M. zun.) in jeder folg. 6. R 22x 1 M. zun. Die zugenommenen M. ins Muster einfügen = 79 (83) 91 (97) 101 M.

Armkugel: In 44 (44) 45 (46) 46 cm Höhe beids. in jeder 2. R insgesamt 9x 3 M. (2x 2 M. und 8x 3 M.) 3x 2

M. und 8x 3 M. (4x 2 M. und 8x 3 M.) 6x 2 M. und 7x 3 M. abk.
Die restl. 25 (27) 31 (33) 35 M. abk.
Den zweiten Ärmel genauso arb.

Fertigstellen

Alle Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen.

Für die linke Vorderblende und Halsblende mit Nd Nr. 3,5 gleichmäßig verteilt insgesamt 223 (231) 235

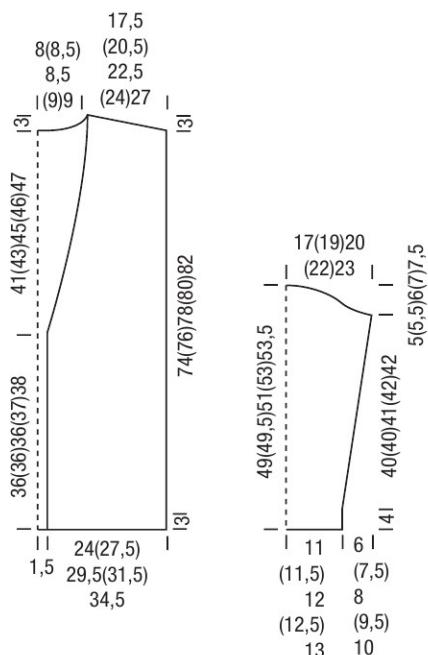
(239) 243 M. aus der Vorderkante des linken Vorderteils und der linken Halsausschnittskante aufn., dabei in der Mitte der rückw. Halskante beginnen. 10 R im Blendenmuster str., dann noch 3,5 cm im Rippen-

muster str., dabei mit 1 Rand-M. (= Hin-R und Rück rechts str.), 2 M. li beginnen. Die rechte Vorderblende und Halsblende gegengleich arbeiten, dabei an der Anschlagkante des rechten Vorderteils beginnen und beim Rippenmuster mit 2 M. li beginnen und mit einer Rand-M. beenden. Das Rückenteil und die Vorderteile 22 (24) 26 (27) 28 cm unterhalb der Schulternähte markieren.

Die Ärmel zwischen den Markierungen einsetzen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Design: Rico

19 Schemazeichnung



19 Strickschrift

16	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	15
14	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	13
12	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	11
10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9
8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5
4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3
2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			

= Hin-R: 1 M. re, Rück-R: 1 M. li

= Hin-R: 1 M. li, Rück-R: 1 M. re



20

Quergestricke Pullover

● ● ○ ○ ○

Von Seite 34

Größen

36-38 (40-42)

Fertige Größe:

Brustumfang: 126 (134) cm

Brustumfang Modell:

81-86 (91-97) cm

Länge: 57 (58) cm

Ärmellänge: 54 (54) cm

Material:

Rico Creative Smile

53 % Schurwolle, 47 % Acryl

50 g = 50 m

18 (20) Knl - Fb 006 Multi

Nadeln:

Strickndl Nr. 8

Rundstrickndl Nr. 8 (80 cm)

Hilfsnadeln

Maschenprobe:

13 M. und 18 R, kraus rechts

= 10 x 10 cm.

Kraus rechts

Hin-R und Rück-R: alle M. rechts str.

Hinweis

Der Pullover wird quergestrickt, mit linken Ärmel beginnen.

Anleitung

Für den li Ärmel 30 (34) M. anschl. Zwischen den Rand-M. kraus rechts str.

Für die Ärmelschrägung beids. in jeder 8. R 12x 1 M. zun. = 54 (58) M. Nach 54 cm Gesamthöhe am rechten Rand für das Rückenteil 47 M. und am linken Rand für das Vorderteil 47 M. neu dazu anschlagen = 148 (152) M.

Nach 74 (76) cm Gesamthöhe die Arbeit in der Mitte teilen und beide



21

Pullover im Rippenmuster

● ● ● ● ●

Von Seite 20

Größe:

36-40 (42-44) 46 (48)

Fertige Größe:

Brustumfang: 104 (112) 120 (128) cm

Länge der hinteren Mitte:

60 (62) 64 (66) cm

Ärmellänge: 47 (48) 49 (49) cm

Material:

Novita 7 Veljestä

75 % Wolle, 25 % Polyester

100 g = 200 m

8 (8) 9 (9) Knl - Fb 060 Sand

Nadeln:

Strickndl Nr. 4 und Nr. 4,5

Rundstrickndl Nr. 4 (40 cm)

Maschenprobe:

24 M. und 26 R im Rippenmuster 2/2 mit den dickeren Nadeln (leicht gedehnt) = 10 cm.

Rippenmuster 1/1: *1 M. re, 1 M. li*, von * bis * wdh. In den Rück-R, die M. str. wie sie erscheinen.

Rippenmuster 2/2: *2 M. re, 2 M. li*, von * bis * wdh. In den Rück-R, die M. str. wie sie erscheinen.

Vorderteil

Mit den dünneren Nd 126 (134) 146 (154) M. anschl. und im Rippenmuster 1/1 beginnen: (Rück-R) 1 M. re, *1 M. li, 1 M. re*, von * bis * zum Ende der R wdh.

Insgesamt 3 R im Rippenmuster arbeiten.

Zu dickeren Nadeln wechseln.

Mit dem Rippenmuster 2/2 beginnen: (Hin-R) 0 (0) 2 (2) M. li str., 2 M. re, *2 M li, 2 M re*, von * bis * wdh., 0 (0) 2 (2) M. li.

Zu dickeren Nadeln wechseln.

Wenn das Rückenteil die Höhe des vorderen Armausschnitts erreicht hat, im Rippenmuster arbeiten und beidseitig 1x 5 (7) 8 (10) M. für die Armausschnitte abketten.

In jeder 2. R beidseitig 0 (0) 1 (1)x 3 M. und 0 (1) 2 (3)x 2 M. abk. = 116 (116) 116 (116) M.

In der nächsten Hin-R mit den Abnahmen beginnen: 1 M. re, 2 M. li, 1 M. re, Überzug, bis auf die letzten 6 M. weiterstr., 2 M. rechts zus. str., 1 M. re, 2 M. li, 1 M. re.

Die Abn. in jeder 2. R 12x wdh. und dann in jeder R noch 31x wdh. Die Rück-R stricken und beidseitig 2 M. rechts zus. abm. Die restl. 26 (26) 26 (26) M. für den Kragen stilllegen.

Rechter Ärmel

Mit den dünneren Nd 46 (46) 46 (46) M. anschl. und im Rippenmuster 1/1 beginnen: (Rück-R) 1 M. re, *1 M. li, 1 M. re*, von * bis * zum Ende der R wdh. 5 cm im Rippenmuster str.

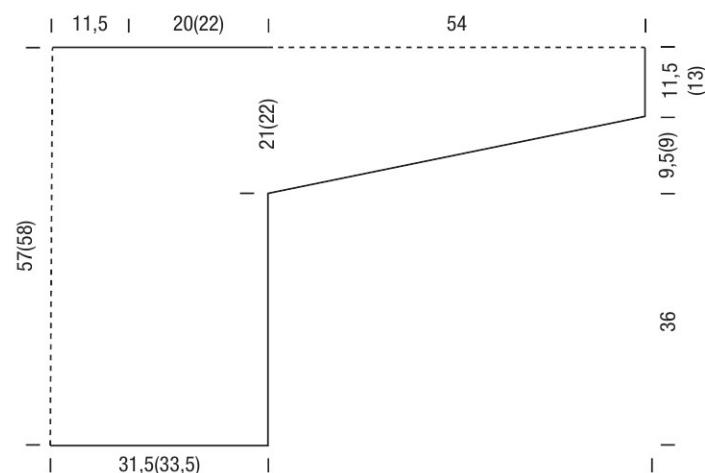
Zu dickeren Nadeln wechseln.

Mit dem Rippenmuster 2/2 beginnen: (Hin-R) 2 M. re, *2 M li, 2 M re*, von * bis * zum Ende der R wdh.

Nach 2 R mit den Zunahmen beg.

Zunahme-R 1: (Hin-R) 8 M. arb., 1 Zun. nach rechts (mit der linken Nd den Faden zwischen den M. von hinten auffassen und von vorne

20 Schemazeichnung



rechts abstricken), 1. MM einhängen, 8 M. arb., 1 Zun. nach rechts, 2. MM einhängen, 14 M. arb., 3. MM einhängen, 1 Zun. nach links (mit der linken Nd den Faden zwischen den M. von vorne auffassen und von rechts verschränkt abstricken), 8 M. arb., 4. MM einhängen, 1 Zun. nach links, 8 M. arb. = 50 (50) 50 (50) M. In der Rück-R die M. str. wie sie erscheinen.

Zunahme-R 2: (Hin-R) 9 M. arb., 1 Zun. nach rechts, MM abheben, 9 M. arb., 1 Zun. nach rechts, MM abheben, 14 M. arb., MM abheben 1 Zun. nach links, 9 M. arb., MM abheben 1 Zun. nach links, 9 M. arb. = 54 (54) 54 (54) M.

In der Rück-R die M. str., wie sie erscheinen.

Zunahme-R 3: (Hin-R) 10 M. arb., 1 linke Zun. nach rechts geneigt (mit der linken Nd den Faden zwischen den M. von hinten auffassen und von vorne links abstricken), MM abheben, 10 M. arb., 1 linke Zun. nach rechts geneigt, MM abheben, 14 M. arb., MM abheben, 1 linke Zun. nach links geneigt (mit der linken Nd, den Faden zwischen den M. von vorne auffassen und von

links verschränkt abstricken), 10 M. arb., MM abheben, 1 linke Zun. nach links geneigt, 10 M. arb. = 58 (58) 58 (58) M.

In der Rück-R die M. str., wie sie erscheinen.

Zunahme-R 4: (Hin-R) 11 M. arb., 1 linke Zun. nach rechts geneigt, MM abheben, 11 M. arb., 1 linke Zun. nach rechts geneigt, MM abheben, 14 M. arb., MM abheben, 1 linke Zun. nach links geneigt, 11 M. arb. = 62 (62) 62 (62) M.

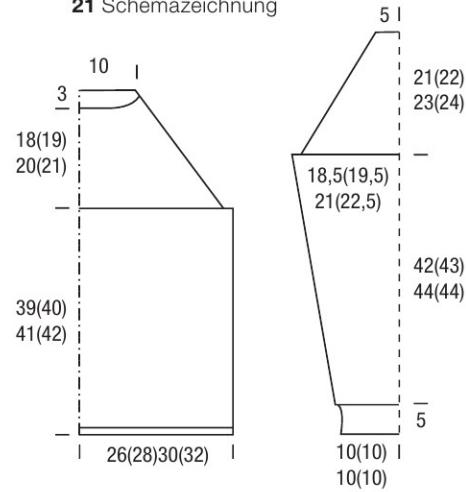
In der Rück-R die M. str., wie sie erscheinen.

Im Rippenmuster arbeiten und wie folgt zunehmen: Rechts des 1. MM noch 0 (0) 4 (4)x; rechts des 2. MM und links des 3. MM in jeder 2. R noch 8 (8) 8 (8)x; links des 4. MM noch 0 (0) 4 (4)x. Nach Abschluss der Zunahmen alle MM entfernen.

Hinweis:

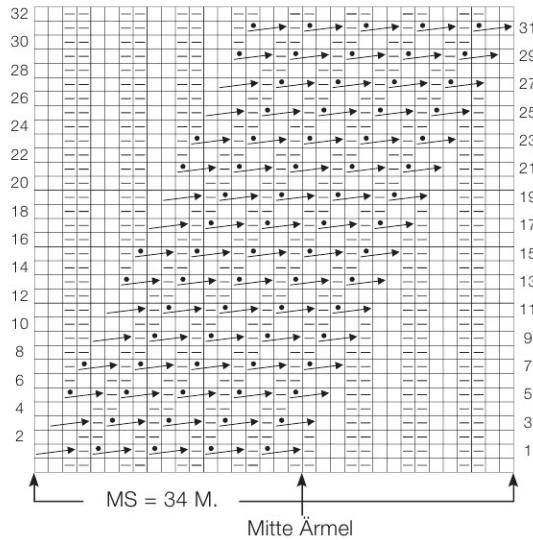
In 17 cm Höhe beidseitig 1 M. zun.: (Hin-R) 2 M. re, 1 Zun. nach links/1 linke Zun. nach links geneigt, um das Muster passend fortzusetzen, bis auf die letzten 2 M. weiterstr., 1 Zun. nach rechts/1 linke Zun. nach

21 Schemazeichnung

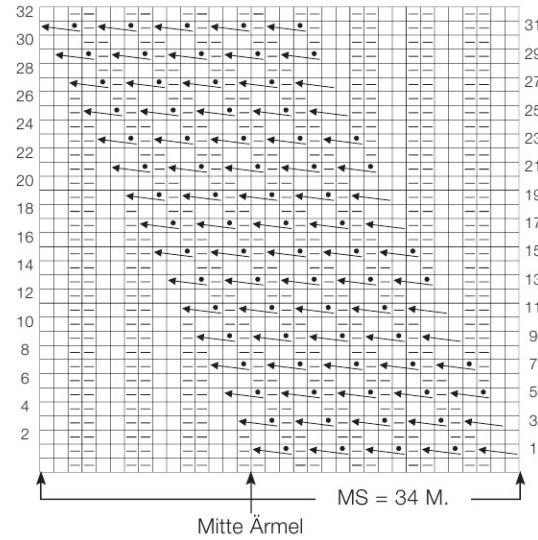


Strickschrift I + II finden Sie auf S. 79 und 80

21 Strickschrift III



21 Strickschrift IV



- = Hin-R: rechts, Rück-R: links
- = Hin-R: links, Rück-R: rechts
- ← = 2 M. auf 1 Hilfsnd vor die Arbeit legen, 1 M. li, die 2 M. der Hilfsnd rechts str.
- = 1 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 2 M. re, die 2 M. der Hilfsnd links str.
- ← = 2 M. auf 1 Hilfsnd vor die Arbeit legen, 1 M. re, die 2 M. der Hilfsnd rechts str.
- = 1 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 2 M. re, die M. der Hilfsnd rechts str.
- = 1 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 1 M. re, die M. der Hilfsnd rechts str.
- = 1 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 1 M. re, die 2 M. der Hilfsnd links str.
- = 1 M. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen. Rück-R: 2 M. nacheinander wie zum Rechtsstr. abh., dann die beiden M. wieder auf die linke Nd heben und dann zus. rechts verschränkt str.
- ▲ = 2 M. rechts zus. str. Rück-R: 2 M. links zus. str.
- △ = 2 M. links zus. str.
- = keine M.
- II = Doppelmasche = 1 M. wie zum Linksstr. abh. mit dem Faden vor der Arbeit, den Faden über die Arbeit nach hinten legen und fest nach hinten ziehen, so dass die Schlingen der abgeh. M. und des Umschlags auf die Nd gezogen werden
- = Rück-R: 2 M. rechts zus. str.

rechts geneigt, um das Muster passend fortzusetzen, Zunahmen noch 4 (7) 6 (9)x in jeder 6. (4.) 4. (4.) R wdh. Die zugenommenen M. in das Rippenmuster aufn. = 88 (94) 100 (106) M. auf den Nd nach den Zunahmen.

Hinweis:

In 19 cm Höhe mit den 34 M. des Strukturmusters in der Mitte der Arbeit nach R 1 von Strickschrift III beg. Die Mitte des Strickstücks ist durch einen Pfeil markiert, damit wird der Beg. des MS festgelegt. R 2-32 arb., dann im Rippenmuster str.

Wenn das Strickstück 47 (48) 49 (49) cm hoch ist, beidseitig 1x 4 (5) 6 (7) M. abketten. In jeder 2. R beidseitig 0 (1) 1 (2)x 2 M. und 0 (0) 2 (2)x 1 M. abketten = 80 (80) 80 (80) M.

Im Rippenmuster arb., beidseitig mit den Raglanabnahmen beginnen: (Hin-R) 2 M. re, Überzug (= 1 M. abheben, 1 M. re, abgehobene M. überziehen), bis auf die letzten 4 M. weiterstr., 2 M. rechts zus. str., 2 M. re. Die Abnahmen noch 15x in jeder 2. R wdh. = 48 (48) 48 (48) M.

Die mittleren 12 M. markieren und in der Mitte abnehmen: (Hin-R) bis zu den letzten 2 M. vor den markierten M. str., 2 M. rechts zus. str., die markierten 12 M. arb., Überzug, bis zum Ende str. Die Abnahmen noch 11x in jeder 2. R wdh. Die Rück-R

noch einmal stricken: 2 M. links verschrankt zus.-str. (2 M. wie zum Rechtsstr. nacheinander auf die rechte Nd nehmen, zurück auf die linke Nd nehmen und links verschrankt zus.-str.), bis auf die letzten 2 M. weiterstr., 2 M. li zus.-str. Die restl. 22 (22) 22 (22) M. für den Kragen stilllegen.

Linker Ärmel

Wie den rechten Arm arb., das Strukturmuster jedoch lt. Strickschrift IV arbeiten.

Fertigstellen

Raglannähte schließen.

26 (26) 26 (26) M. vom Rücken, dann die 22 (22) 22 (22) M. vom linken Ärmel, 46 (46) 46 (46) M. vom Vorderteil und 22 (22) 22 (22) M. vom rechten Ärmel auf die Rundstricknd nehmen (40 cm) = 116 (116) 116 (116) M.

Glatt rechts in Runden arbeiten. Die Schlingen der Doppel-M. als eine M. zus.-str. Beidseitig der mittleren 12 M. an den Ärmeln noch 4x in jeder 2. R abnehmen = 100 (100) 100 (100) M. In 16 cm Höhe im Rippenmuster abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Dämpfen und auf Maß spannen. Alle Fäden vernähen.

Design: Novita / Lea Petäjä

Zopf R 2-4 arb., danach R 1-4 wdh. In 58 (57) 57 (57) cm Höhe mit den Zunahmen beginnen: 1 M. re, 1 M. zun. (= Querfaden zwischen den M. auf die linke Nadel legen und rechts verschrankt str.), bis zum Ende str. 3,5 (3) 3 (3) cm ohne Zunahmen arbeiten.

Nächste Rd.: bis zur letzten M. arb., 1 Zun., 1 M. re.

Zunahmen wie bisher noch 4 (6) 6 (6)x alle 3,5 (3) 3 (3) cm wdh. (abwechselnd Zunahmen am Anfang und Ende der Rd. arb.) = 110 (118) 128 (138) M.

In 79 (80) 80 (81) cm Höhe die nächste Rd. bis zu den letzten 7 (7) 7 (7) M. arb., für den hinteren Zwickel die 7 (7) 7 (7) M. abk., die ersten 3 (3) 4 (4) M. der nächsten Rd. für den vorderen Zwickel abk., bis zum Ende str.

Arbeit wenden und von nun an in R arbeiten.

Die ersten 3 (3) 3 (3) M. der nächsten R für den hinteren Zwickel abk., bis zum Ende str. Arbeit wenden, die ersten 2 (2) 2 (2) M. der nächsten R für den vorderen Zwickel abk., bis zum Ende str.

In jeder 2. R 3 (3) 3 (3)x 2 M. für den hinteren Zwickel und 2 (2) 2 (2)x 2 M. für den vorderen Zwickel abk. Die restl. 85 (93) 102 (112) M. stilllegen.

Linkes Bein

Mit der dünneren Rundstricknadel (40 cm) 104 (110) 120 (130) M. ansl. und zur Rd. schließen. 2 Rd. re str., dann 1 Rd. li str. (= Bruchkante). MM zu Beg. der Rd. einhängen.

Zu den dickeren Nadeln wechseln. Glatt rechts arb., dabei mit dem Zopfmuster in R 1 der Strickschrift beginnen: 49 (52) 57 (62) M. re str., die 10 M. des Zopfmusters arb., 45 (48) 53 (58) M. re.

Am Anfang und Ende jeder Rd. glatt re arbeiten. Für den Zopf R 2-4 arb., danach R 1-4 fortl. wdh.

In 58 (57) 57 (57) cm Höhe mit den Zunahmen beginnen: bis zur letzten M. arb., 1 M. zun. (= Querfaden zwischen den M. auf die linke Nadel legen und rechts verschrankt str.), 1 M. re, 3,5 (3) 3 (3) cm ohne Zunahmen arbeiten.

Nächste Rd.: 1 M. re, 1 Zun. bis zum Ende str.

Die Zunahmen wie bisher wdh. (abwechselnd Zunahmen am Anfang und Ende der Rd.), noch 4 (6) 6 (6)x alle 3,5 (3) 3 (3) cm = 110 (118) 128 (138) M.

In 79 (80) 80 (81) cm Höhe die nächste Rd. bis zu den letzten 3 (3) 4 (4) M. arb., für den vorderen Zwickel die 3 (3) 4 (4) M. abk., die ersten 7 (7) 7 (7) M. der nächsten Rd. für den hinteren Zwickel abk., bis zum Ende str.

Arbeit wenden und von nun an in R arbeiten.

Die ersten 2 (2) 2 (2) M. für den vorderen Zwickel abk., bis zum Ende str. Arbeit wenden, die ersten 3 (3) 3 (3) M. der nächsten R für den hinteren Zwickel abk., bis zum Ende str.

In jeder 2. R 2 (2) 2 (2)x 2 M. für den vorderen Zwickel und 3 (3) 3 (3)x 2 M. für den hinteren Zwickel abk. = 85 (93) 102 (112) M.

Hosenteil

MM einhängen (vordere Mitte), die 85 (93) 102 (112) M. des rechten Beines mit in Arbeit nehmen, MM einhängen (rückwärtige Mitte) = 170 (186) 204 (224) M.

Der Rundenbeginn ist an der rückwärtigen Mitte. Mit der längeren Rundstricknadel (60 cm) in Rd. arbeiten.

Beginnen Sie, die Zöpfe nach vorne laufen zu lassen: In der folgenden Rd. bis zur letzten M. vor den 10 Zopf-M. arb., 1 M. zun. (= Querfaden zwischen den M. auf die linke Nadel legen und rechts verschrankt str.), 1 M. re, die 10 Zopf-M. arb., Überzug (= 1 M. abheben, 1 M. re,



Rippenmst in Rd.:

1 M. re, 1 M. li, von * bis * wdh.

Rechtes Bein

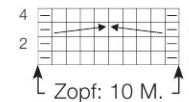
Mit der dünneren Rundstricknadel (40 cm) 104 (110) 120 (130) M. ansl. und zur Rd. schließen. 2 Rd. re str., dann 1 Rd. li str. (= Bruchkante).

MM zu Beg. der Rd. einhängen. Zu den dickeren Nadeln wechseln.

Glatt rechts arb., dabei mit dem Zopfmuster in R 1 der Strickschrift beginnen: 45 (48) 53 (58) M. re, die 10 M. des Zopfmusters arb., 49 (52) 57 (62) M. re. Am Anfang und Ende jeder Rd. glatt re arbeiten. Für den

22 Strickschrift

R 1-4 wdh.



□ = Hin-R: rechts, Rück-R: links

- = Hin-R: links, Rück-R: rechts

→ = 2 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 2 M. re, die 2 M. der Hilfsnd rechts str.

← = 2 M. auf 1 Hilfsnd vor die Arbeit legen, 2 M. re, die 2 M. der Hilfsnd rechts str.

22

Gestrickte Hose

● ● ● ○ ○

Von Seite 24

Größe:

32-34 (36) 38-42 (44- 46)

Fertige Größe:

Taillenumfang: 68 (76) 84 (92) cm Innenschrittlänge (liegend gemessen, das Strickstück dehnt sich): 79 (80) 80 (81) cm

Material:

Novita Huviretki. 60 % Wolle, 40 % Polyamid 50 g = 112 m 12 (13) 14 (15) Knl – Fb 703 Atelier

Außerdem:

Ca. 2 cm breites Gummiband für den Taillebund.

Nadeln:

Rundstricknd Nr. 3,5 und Nr. 4 (40 und 60 cm)

Maschenprobe:

21 M. und 27 R in glatt rechts mit den dickeren Nd = 10 cm.

Glatt rechts in Rd.:

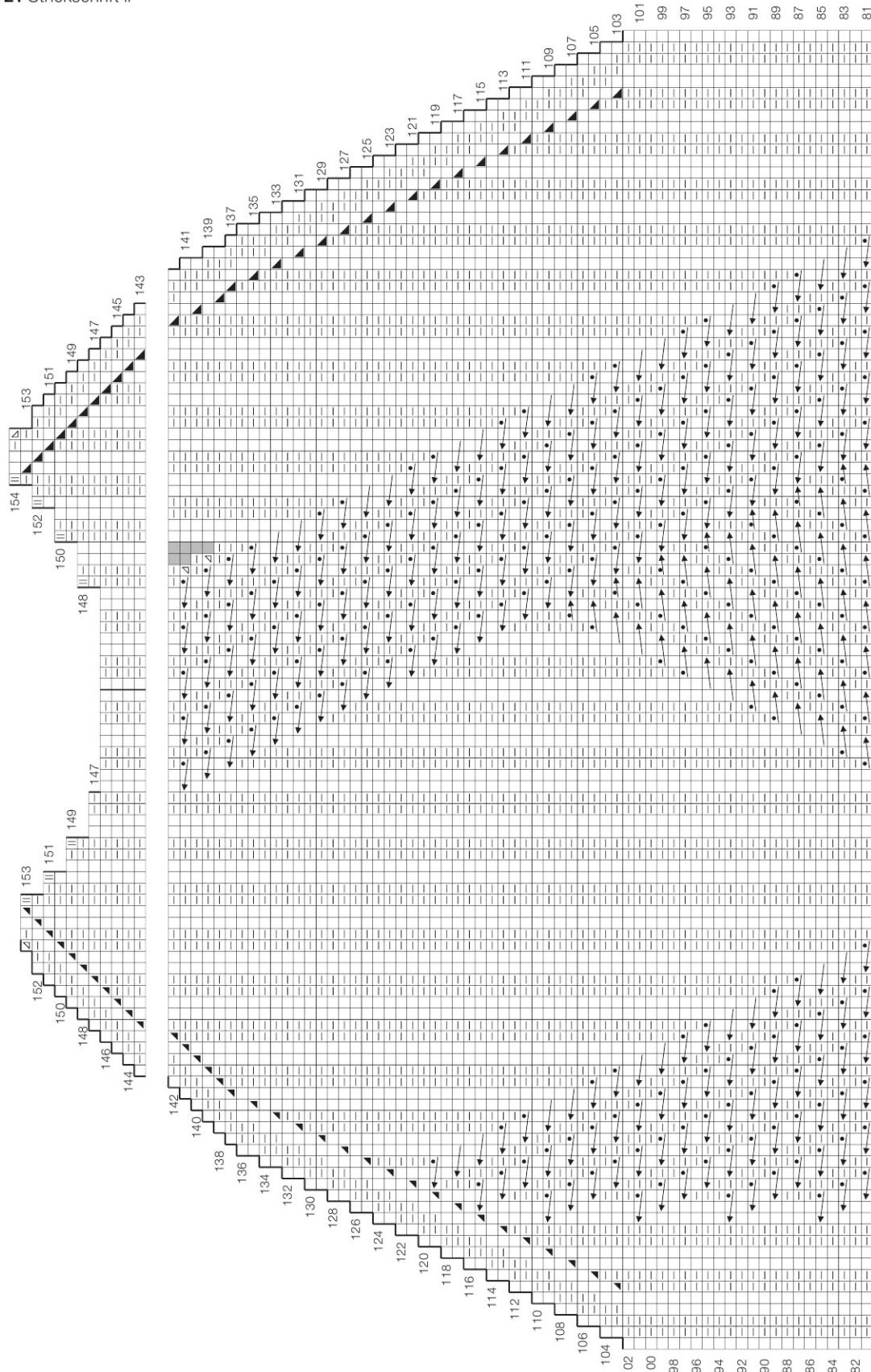
Alle R re stricken.

Zopfmuster:

Laut Strickschrift und den Anweisungen arbeiten.

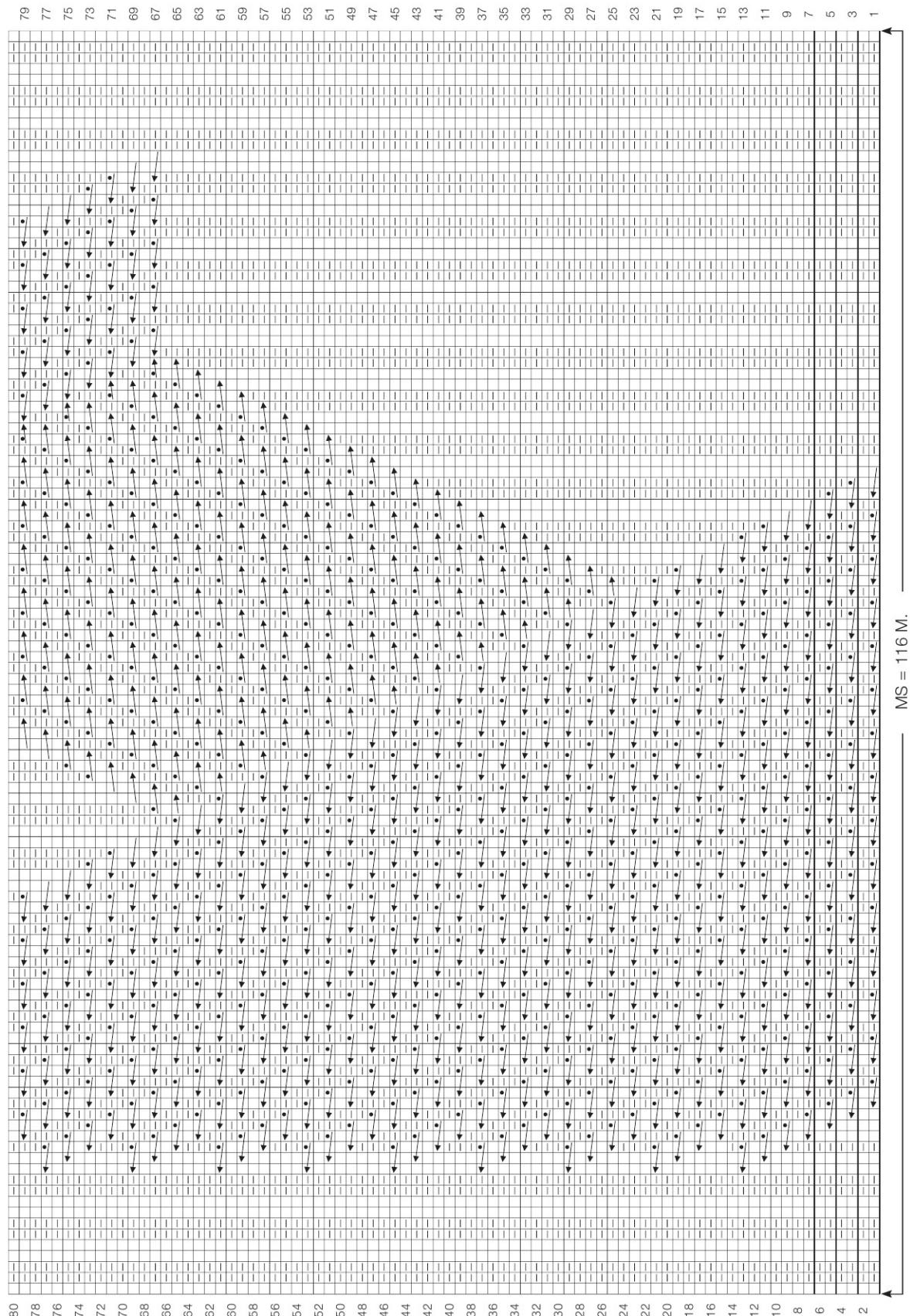
Glatt rechts in R.:

Hin-R re str. und Rück-R links str.



Die Zeichenerklärung für Strickschrift II zu
Modell 21 finden Sie auf S. 77

21 Strickschrift I



MS = 116 M.

**Die Zeichenerklärung für Strickschrift I zu
Modell 21 finden Sie auf S. 77**

abgehobene M. überziehen).
Bis zu den letzten 2 M. vor den nächsten 10 Zopf-M. arb., 2 M. rechts zus. str. die 10 Zopf-M. arb., 1 M. re, 1 Zun., bis zum Ende str. Dies alle 4 Rd. wdh., bis die Bruchkante an der Taille erreicht wird.

Hinweis:

Nach 2 cm über alle M. beidseitig der MM mit den Abnahmen beg., nämlich je 8 M. am hinteren MM und 6 M. am vorderen MM: 8 M. hinten arb., 2 M. rechts zus. str., bis zu den letzten 8 M. vor dem vorderen MM str., Überzug, 6 M. arb., MM abheben: 6 M arb., 2 M. rechts zus. str., bis zu den letzten 10 M. vor dem rückwärtigen MM str., Überzug, 8 M. re, MM abheben: 4 M. abgenommen = 166 (182) 200 (220) M.

Die Abnahmen wie folgt an den gleichen Stellen wdh.: hinten noch 6 (6) 6 (6)x alle 3,5 (3,5) 3,5 (3,5) cm; vorne noch 2 (2) 2 (2)x alle 6,5 (7) 7 (7) cm = 150 (166) 184 (204) M.

Hinweis:

In 24 (25) 25 (26) cm Höhe ab Zwickel, hinten die verkürzten R beginnen:

R 1: (Hin-R) 41 (46) 52 (58) M. re, Arbeit wenden.

R 2: (Rück-R) 1 M. und Umschlag abheben und das Garn hinter der Arbeit festziehen, so dass die Schlingen der abgehobenen M. und des Umschlags auf die Nd gezogen werden (= Doppel-M.), bis zum MM li str., MM abheben, 41 (46) 52 (58) M. li. Arbeit wenden, Umschlag.

R 3: (Hin-R) Doppel-M., bis zum MM re str., MM abheben, bis zu den letzten 5 (5) 6 (7) M. vor der Doppel-M. re str., Arbeit wenden, Umschlag.

R 4: (Rück-R) Doppel-M., bis zum MM li str., MM abheben, bis zu den letzten 5 (5) 6 (7) M. vor der Doppel-M. li str., Arbeit wenden, Umschlag.

R 3-4 noch 4x wdh.

In der folgenden Rd. alle M. re str. Dabei die Schlingen der Doppel-M. rechts zusammenstricken.

Zu den dünneren Nadeln wechseln, dann 1 Rd. li str. (= Bruchkante), 2 cm glatt rechts str.

Im Rippenmuster abk.

Fertigstellen

Auf links auf Maß spannen, anfeuchten und trocknen lassen, oder vorsichtig dämpfen.

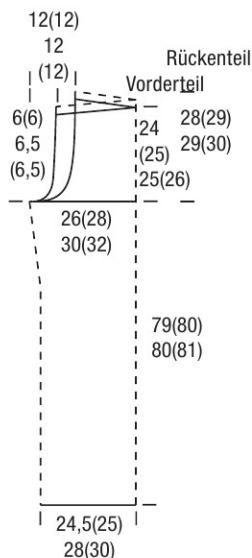
An der Taille die Bruchkante nach innen schlagen und dort annähen, dabei eine schmale Öffnung für das Einziehen des Gummibandes lassen.

Zwickelnah schließen.

Die Fußweite nach innen schlagen und die Kante festnähen.

Design: Novita / Lea Petäjä

22 Schemazeichnung



23

Locker sitzender Pulli



Von Seite 26

Größe:

34-36 (38-40) 42-44 (46) 48 (50)

Fertige Größe:

Brustumfang: 104 (112) 120 (128) 140 (152) cm

Länge: 60 (62) 64 (66) 69 (72) cm
Ärmellänge: 50 (51) 51 (52) 52 (53) cm

Material:

Novita Huviretki.
60 % Wolle, 40 % Polyamid

50 g = 112 m

10 (11) 12 (13) 14 (15) Knt – Fb 703

Atelier

Nadeln:

Rundstricknd Nr. 4,5
(80 cm), Rundstricknd Nr. 4 (40 und 80 cm lang)

Nadelspiel Nr. 4 und Nr. 4,5

Maschenprobe:

20 M. und 27 R in glatt rechts mit den dickeren Nd = 10 cm.

Rippenmuster in Rd.:

2 M. re, 2 M. li, von * bis * wdh.

Glatt rechts in Rd.:

Alle R re stricken.

Zopfmuster:

Laut Strickschrift und den Anweisungen arbeiten.

Rumpf

Der Rumpf wird bis zu den Armausschnitten in Rd. gestr.

Mit der dünneren Rundstricknadel 208 (224) 240 (256) 280 (304) M. anschl. und 3 Rd. im Rippenmuster arbeiten.

Zu der dickeren Nd wechseln und glatt rechts in Rd. weiterarbeiten.

Wenn das Strickstück 38,5 (39,5) 40,5 (41,5) 44,5 (46,5) cm hoch ist, 104 (112) 120 (128) 140 (152) M. (Rücken) arbeiten.

Die restl. 104 (112) 120 (128) 140 (152) M. für das Vorderteil stilllegen.

Oberes Rückenteil

Die Rücken-M. glatt rechts in R arbeiten. Wenn der Armausschnitt 18 (19) 20 (21) 21 (22) cm hoch ist, für die Schultern beidseitig in jeder 2. R wie folgt abketteten: 1x 10 (12) 14 (15) 17 (19) M. und 2x 11 (12) 13 (14) 16 (18) M.

Die restl. 40 (40) 40 (42) 42 (42) M. für den Halsausschnitt stilllegen.

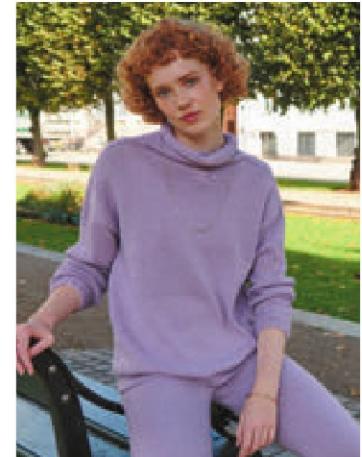
Oberes Vorderteil

Die 104 (112) 120 (128) 140 (152) M. des Vorderteils mit den dickeren Nd wieder in Arbeit nehmen und glatt rechts in R str.

Wenn der Armausschnitt 16 (17) 18 (19) 19 (20) cm hoch ist, mit den Halsausschnitt-Abn. beginnen:

In einer Hin-R 32 (36) 40 (43) 49 (55) M. arb., 2 M. rechts zus. str., 1 M. re.

Arbeit wenden und die restl. M.



stilllegen. Die Seiten getrennt beenden.

Die Abnahmen an der Halsausschnittkante noch 2x in jeder 2. R wdh.

Wenn der Armausschnitt 18 (19) 20 (21) 21 (22) cm hoch ist, für die Schultern beidseitig in jeder 2. R wie folgt abketteten: 1x 10 (12) 14 (15) 17 (19) M. und 2x 11 (12) 13 (14) 16 (18) M.

Die mittleren 34 (34) 34 (36) 36 (36) M. für den Halsausschnitt stilllegen, mit der linken Seite fortf. mit den Halsausschnitt-Abn. beginnen: In einer Hin-R

1 Rand-M. arb., Überzug (= 1 M. abheben, 1 M. re, abgehobene M. überziehen), bis zum Ende str.

Die Abnahmen an der Halsausschnittkante noch 2x in jeder 2. R wdh.

Wenn der Armausschnitt 18 (19) 20 (21) 21 (22) cm hoch ist, für die Schultern in jeder 2. R wie folgt abketteten: 1x 10 (12) 14 (15) 17 (19) M. und 2x 11 (12) 13 (14) 16 (18) M.

Ärmel

Entweder mit dem Nadelspiel oder der Rundstricknadel und der Magic-Loop-Technik arbeiten.

Mit den dünneren Nd 44 (46) 46 (48) 48 (50) M. anschl. und 3 Rd. im Rippenmuster arbeiten.

Zu den dickeren Nadeln wechseln. Beidseitig des Zopfmusters wird glatt rechts gestrickt.

Für den Zopf in R 1 der Strickschrift beginnen: 17 (18) 18 (19) 19 (20) M. re, die 10 M. des Zopfmusters arb., 17 (18) 18 (19) 19 (20) M. re. Für den Zopf R 2-4 arb., danach R 1-4 fortl. wdh.

Wenn das Strickstück 5 (3) 6 (4) 4 (3) cm hoch ist, beidseitig des Zopfmusters mit den Zunahmen beginnen:

In der folgenden Rd. bis zur letzten M. vor dem Zopfmuster arb., 1 Zun. nach rechts (mit der linken Nd den Faden zwischen den M. von hinten auffassen und von vorne rechts abstricken), 1 M. re, die 10 M. des Zopfmusters arb., 1 M. re, 1 Zun. nach links (mit der linken Nd den Faden zwischen den M. von vorne auffassen und von rechts ver-

schränkt abstricken), bis zum Ende str. Alle 3 (3) 2,5 (2,5) 2,5 (2,5) cm weitere 14 (15) 17 (18) 18 (19)x die Zunahmen wdh.

= 74 (78) 82 (86) 86 (90) M.

Wenn das Strickstück am Zopf 50 (51) 51 (52) 52 (53) cm misst, die nächste Rd. bis nach den 10 M. des Zopfmusters arb., die letzten 32 (34) 36 (38) 38 (40) M. und die ersten 32 (34) 36 (38) 38 (40) M. der nächsten Rd. abketten. Die 10 M. des Zopfmusters verbleiben. Beidseitig 1 M. für die Naht zun. Über diese 12 M. das Zopfmuster 15,5 (17,5) 19,5 (20,5) 23,5 (26,5) cm arbeiten. In der letzten R beidseitig 1 M. abketten.

Die restl. 10 M. für den Kragen stilllegen.

Den anderen Ärmel genauso arbeiten.

Fertigstellen

Auf links auf Maß spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte auf beiden Seiten der Zöpfe schließen. Ärmel einsetzen.

Kragen:

40 (40) 40 (42) 42 (42) M. für den Rücken, 10 M. vom linken Ärmel, 34 (34) 34 (36) 36 (36) M. des Vorderteils und 10 M. vom rechten Ärmel auf die kürzere Rundstricknadel nehmen. Rückenteil-M. rechts str., Ärmel-M. im Zopfmuster arb., aus den M. des vorderen Halsauschnitts 6 M. auffassen, Vorderteil-M. re str., aus den M. des vorderen Halsauschnitts 6 M. auffassen, Ärmel-M. im Zopfmuster arbeiten. In 18 cm Höhe abketten.

Design: Novita / Lea Petäjä

24

Kurzer Pullover



Von Seite 16

Größen

36-40 (42-44)

Fertige Größe:

Brustumfang: 96 (108) cm

Länge: 52 (54) cm

Ärmellänge: 20 (22) cm

Material:

ggh Samson

100 % Schurwolle

50 g = 85 m

10 (11) Knl – Fb 1 Wollweiß

Nadeln:

Strickndl Nr. 4 und Nr. 5

Rundstrickndl Nr. 4 (40 cm)

Maschenprobe:

Mit Nd 4,5-5 im Querrippenmuster: 16 M. und 26 R (leicht gedehnt gemessen) = 10 x 10 cm.

Querrippenmuster:

2 R re M., 2 R li M. im Wechsel str.

Bündchenmuster:

2 M. re, 2 M. li im Wechsel str.

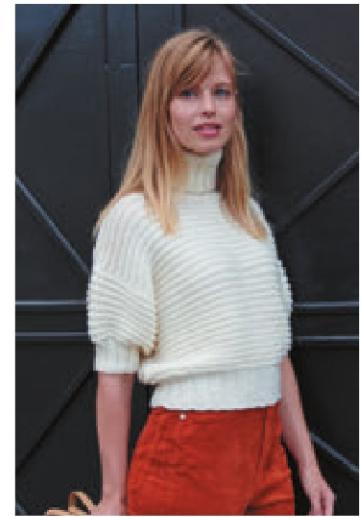
Rückenteil

66 (74) M. mit Nd Nr. 3,5-4 anssl. 8 cm im Bündchenmuster str. Dabei in einer Rück-R mit 2 M. li beginnen und beenden.

Nach dem Bund wechseln zu Nd Nr. 4,5-5 und im Querrippenmuster weiterstr. In der 1. R (= Hin-R) verteilt 12 (14) M. zun. = 78 (88) M. In 33 (34) cm Gesamthöhe an der Seitenkante eine Markierung setzen. In 52 (54) cm Gesamthöhe alle M. abk.

Vorderteil

Das Vorderteil ist 2 cm länger als das Rückenteil. Wie das Rückenteil beginnen, aber in 43 (45) cm Gesamthöhe den Ausschnitt arb. Dafür die mittleren 16 M. in einer links gestrickten Rück-R stilllegen. Beide Seiten getrennt beenden.



An der Ausschnittskante noch 5x 1 M. abk. In 54 (56) cm Gesamthöhe die restl. 26 (31) Schulter-M. abk.

Ärmel

Die Schulternähte schließen.

Zwischen den Markierungen 70 (76) M. mit Nd Nr. 4,5-5 aus der Seitenkante für den Ärmel auffassen. Die 1. R ist eine Rück-R.

1 R rechts und 2 R links str., dann mit dem Querrippenmuster beginnen. Über 15 (17) cm str. Dann in einer links gestrickten Rück-R 20 (22)x 2 M. links zus. str. = 50 (54) M. Wechseln zu Nd Nr. 3,5-4 und 5 cm im Bündchenmuster str. Alle M. abk.

Halsblende

Aus dem Halsausschnitt 72 M. mit der Rundstrickndl Nr. 4 auffassen und zur Rd. schließen. Die stillgelegten M. einbeziehen.

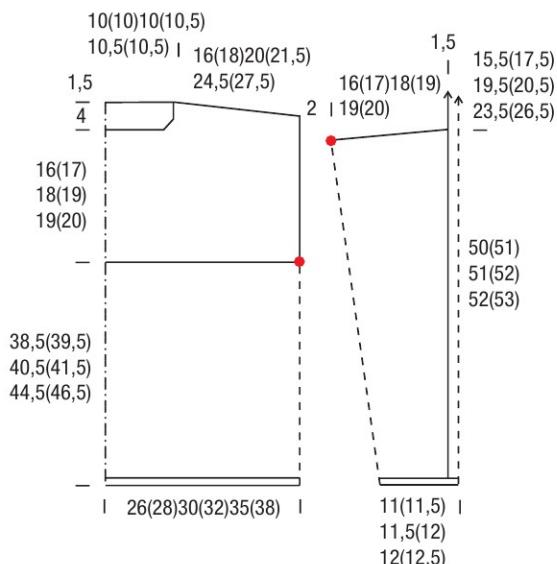
1 Rd. rechts, dann 20 cm im Rippenmuster str. Alle M. sehr locker abk.

Fertigstellen

Ärmel- und Seitennaht in einem Arbeitsgang schließen.

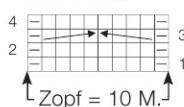
Design: ggh

23 Schemazeichnung



23 Strickschrift

R 1-4 wdh.



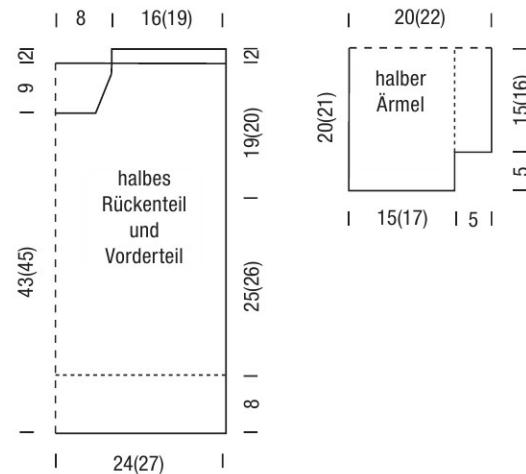
□ = Hin-R: rechts, Rück-R: links

— = Hin-R: links, Rück-R: rechts

→ = 2 M. auf 1 Hilfsndl hinter die Arbeit legen, 2 M. re, die 2 M. der Hilfsndl rechts str.

← = 2 M. auf 1 Hilfsndl vor die Arbeit legen, 2 M. re, die 2 M. der Hilfsndl rechts str.

24 Schemazeichnung



25

Ponchopullover

● ● ● ○ ○

Von Seite 19

Größen

36-42 (44-48)

Fertige Größe:

Brustumfang: 156 (176) cm

Länge: 86 (86) cm

Ärmellänge: 24 (24) cm

Material:

ggh Merino Soft

100 % Schurwolle

50 g = 170 m

12 (14) Knl - Fb 15 Schwarz

5 (6) Knl - Fb 3 Wollweiß

Nadeln:

Strickndl Nr. 3,5

Rundstrickndl Nr. 3,5 (40 und 100

cm)

Maschenprobe:

Mit Nd Nr. 3-3,5 glatt re: 24 M. und 32 R = 10 x 10 cm.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Kraus rechts:

alle M. rechts str.

Streifenfolge:

4 R Wollweiß, 6 R Schwarz,
16 R Wollweiß, 6 R Schwarz,
4 R Wollweiß, 50 R Schwarz = 86 R.

Rückenteil

Mit Nd Nr. 3-3,5 und Schwarz 180 (204) M. ansl. 15 R kraus re str.

Danach glatt re weiterstr.

Die Streifenfolge insgesamt 3x str.
Dann noch 4 R in Wollweiß und 6 R in Schwarz str. In ca. 86 cm.

Gesamthöhe die M. stilllegen.

Vorderteil

Das Vorderteil ist 4 cm länger als das Rückenteil. Wie das Rückenteil beginnen. In 80 cm Gesamthöhe die mittleren 34 (38) M. stilllegen. Beide Seiten getrennt beenden.

An der Ausschnittskante noch 5x (8x) in jeder 2. R die 3. und 4. M. rechts zus. str. = 68 (75) M.

Die Streifenfolge insgesamt 3x str.
Dann noch 4 R in Wollweiß, 6 R in Schwarz und 16 R in Wollweiß str.
In ca. 90 cm Gesamthöhe die M. stilllegen. Die Schulter-M. im Maschenstich verbinden.

Seitliche Blenden und Ärmel

Aus den seitlichen Kanten mit Schwarz 450 M. auffassen und 5 R rechts str. In der folg. R (= Hin-R) nur noch über die mittleren 156 (176) M. den Ärmel weiterstricken und beids. davon je 147 (137) M. abk. Weiter glatt re arb.
26 R in Schwarz str.

Dann 1x die Streifenfolge arb., aber statt der letzten 50 R nur 10 R in Schwarz str.

Danach für die Blende 15 R kraus re str.



26

Ponchoschal

● ● ○ ○ ○

Von Seite 36

Größe

Einheitsgröße

Fertige Größe:

Länge: 100 cm

Breite: 100 cm

Material:

ggh Bambu

100% Bambus (Viskose)

50 g = 125 m

18 Knl - Fb 3 Celadongrün

Nadeln:

Rundstrickndl Nr. 3,5 (100-120 cm)

Maschenprobe:

Mit Nd Nr. 5 im Leiter-Zickzack-Muster: 21 M. und 32 R = 10 x 10 cm.



Rück-R: Die 1. M. links str., die 2. M. mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstr. abh., die 3. M. links str. Am Ende der R bis vor die letzten 3 M. str., 1 M. links str., die vorletzte M. mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstr. abh. und die letzte M. links str.

Hinweis: Das Modell mit dem Rückenteil beginnen und in einem Stück stricken.

232 M. ansl. In der 1. Rück-R mit 3 M. li beginnen, dann 2 M. re und 2 M. li im Wechsel str. und die R mit 3 M. li beenden.

Noch 2 R str., dabei die M. str., wie sie erscheinen.

Ab der folg. Hin-R die M. wie folgt einteilen: 3 Rand-M., 37x den MS (= 6 M.) str., 4 M. nach dem MS, 3 Rand-M. In dieser Einteilung bis 100 cm Gesamthöhe str. Dann die M. in 2 Teile zu je 116 M. teilen und die Vorderteile getrennt beenden. Die 117.-232. M. zunächst stilllegen. Die M. neu einteilen: 3 Rand-M., 18x

Halsbündchen

Mit der Rundstrickndl Nr. 3,5 und Schwarz aus dem Halsausschnitt 110 (130) M. auffassen und zur Rd. schließen. 5 Rd. kraus re str., dann alle M. locker abk.

Fertigstellen

Die Ärmelnaht und die Seitennaht laut Schemazeichnung unterhalb des Ärmels über ca. 5 cm schließen. Der untere Teil der Seitennaht bleibt offen.

Design:

ggh

Leiter-Zickzack-Muster:

Siehe Strickschrift. M.-Anzahl teilbar durch 6 M. + 4 M. + Rand-M. Die Rand-M. sind im Schema nicht zusätzlich eingezeichnet. Jedes Kästchen stellt 1 M. und 1 R dar. Es sind alle R gezeichnet.
Die ungeraden R bilden die Hin-R, die geraden R die Rück-R.
Die 1.-4. R wdh.

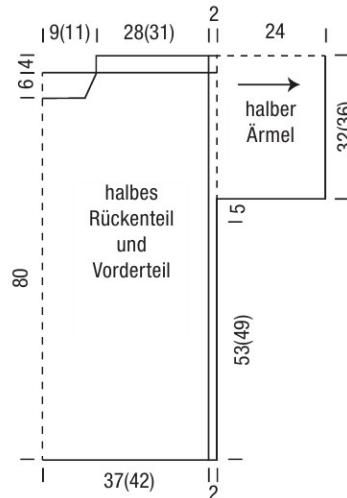
Rippenmuster:

2 M. re und 2 M. li im Wechsel str.

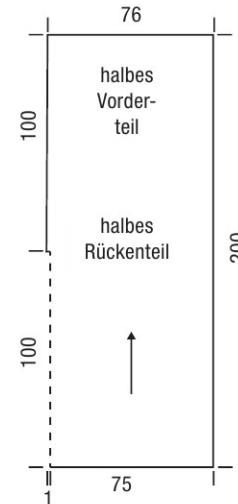
Schmaler Patentrand über 3 M.:

Hin-R: Die 1. M. mit dem Faden hinter der Arbeit wie zum Linksstr. abh., 1 M. rechts str., 1 M. mit dem Faden hinter der Arbeit wie zum Linksstr. abh. Am Ende der R bis zu den letzten 3 M. str., dann 1 M. mit dem Faden hinter der Arbeit wie zum Linksstr. abh., die vorletzte M. re str., die letzte M. mit dem Faden hinter der Arbeit wie zum Linksstr. abh.

25 Schemazeichnung



26 Schemazeichnung



1	= 1 M. re
-	= 1 M. li
+	= Rand-M.
o	= U.
x	= 1 M. kraus re (Hin- und Rück-R: alle M. rechts str.)
v	= Zun.: den Querfaden zwischen den M. auf die linke Nd heben und dann rechts verschränkt str.
1	= 2 M. rechts zus. str.
1	= 1 Überzug: 1 M. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen
Δ	= Doppelter Überzug: 1 M. abh., 2 M. rechts zus. str., die abgeh. M. darüberziehen

mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd.

noch 55 (61)x wdh. = 280 (310) M.

Achtung:

In den nächsten Rd. (43-46) wird das Spinnenmuster wie folgt gearbeitet:

Rd. 43: In Café Latte re str. Dann str. Sie mit Cocoa 1 Extra-M. in die Cocoa-M. in der Vor-R, arbeiten einen U. und heben die M. aus Rd. 43 (in Café Latte) ab. Noch 4x wdh. in die Maschen der 1. Muschel von R 42. Die 5 M. der 2. Muschel überheben. Über die ganze Rd. noch 27 (30)x wdh.

Rd. 44: In Café Latte. die Café-Latte-M. re str., die Cocoa-M. abheben und den U. fallen lassen. Wdh.

Rd. 45: In Café Latte. die Café-Latte-Maschen re str. und die Cocoa-Maschen abheben.

Rd. 46: Die 1. Cocoa-M. abheben, *die 1. Café-Latte-M. mit der 2. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der mittleren Cocoa-M. re zus. str., die 4. Cocoa-M. auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M. re in Café Latte, die 5. Cocoa-M. auf die Zopfnd hinter die 4. nehmen, die nächste Café-Latte-M. mit der 4. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der letzten Cocoa-M. re zus. str.

1 M. re in Café Latte und die nächste M. mit der 1. Cocoa-M. der nächsten Muschel zus. str. Ab * stets wdh.

Rd. 47-48: In Café Latte rechts str.

Rd. 49: 1 M. re in Café Latte, 1 M. re in Cocoa.

Rd. 50: In Café Latte re str. dabei für **Größe 38-40** 2 M. gleichmäßig verteilt mit M1 zun. = 312 M.

Rd. 51: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 52 (5. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M.

Für Größe 36:

Noch 44x wdh. = 225 M.

Für Größe 38-40:

Noch 49x wdh. = 250 M.

Rd. 33-34: In Silver re str., für

Größe 36 durch 2 M. rechts zus.

Str. wird 1 M. abgen. = 224 M. und

für **Größe 38-40** gleichmäßig

verteilt 2x 1 M. abn. durch 2 M.

rechts zus. str. = 248 M.

Rd. 35: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 36-37: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Silver, ab * stets wdh.

Rd. 38: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 39-40: In Silver rechts str.

Rd. 41: In Cocoa *1 M. re, U., bis

zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 42 (4. Zunahmen): *4 M. abh.,

dabei die U. fallen lassen, um 4

längere M. zu bekommen. Diese 4

M. zurück auf die linke Nd nehmen.

Stricken Sie diese 4 M. zusammen



29

Pullunder im Jacquardmuster



Von Seite 8

Größe:

36 (38-40) 42-44 (46-48)

Fertige Größe:

Brustumfang: 96 (110) 138 (152) cm

Länge: 64 (64) 67 (67) cm

Material: Lanamania Alpura.

100 % Alpaka superfein, in Naturfarben.

100 g = 366 m.

1 (1) 1 (1) Kn1 – Fb Silver

1 (1) 1 (1) Kn1 – Fb Granite

1 (1) 1 (1) Kn1 – Fb Cocoa

1 (1) 1 (1) Kn1 – Fb Café Latte

Nadeln:

Rundstrickndl Nr. 4 (80-100 cm)

Nadelspiel Nr. 4

Maschenmarker

Hilfsnadel

Strickfingerhut

Maschenprobe:

In glatt re/Fair-Isle-Muster mit Nd Nr. 4: 28 M. x 30 R = 10 x 10 cm.

M1 = 1 M. aus dem Querfaden zwischen den M. herausstr.

Die Passe

Mit Alpura in Silver 116 (128) 144 (160) M. auf einer Rundstrickndl Nr. 4 anschl. Zur Rd. schließen.

Rd. 1: rechts str. **Rd. 2:** links str.

Rd. 3-12: rechts str. **Rd. 13:** In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 14 (1. Zunahmen): *4 M. abh.,

dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M.

Achtung:

Ab hier der Beschreibung für Ihre Größe folgen: Entweder 36 und 38-40 oder 42-44 und 46-48.

Die Passe für Größe 36 und 38-40

Rd. 15-21: Wieder mit Silver weiterarbeiten und re str. **Achtung:** Nur für Größe 36: zu Beg. von Rd. 18 2 M. rechts zus. str. = 144 M.

Rd. 22: Wieder mit Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 23 (2. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen

mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd.

noch 55 (61)x wdh. = 280 (310) M.

Achtung:

In den nächsten Rd. (43-46) wird das Spinnenmuster wie folgt gearbeitet:

Rd. 43: In Café Latte re str. Dann str. Sie mit Cocoa 1 Extra-M. in die Cocoa-M. in der Vor-R, arbeiten einen U. und heben die M. aus Rd. 43 (in Café Latte) ab. Noch 4x wdh. in die Maschen der 1. Muschel von R 42. Die 5 M. der 2. Muschel überheben. Über die ganze Rd. noch 27 (30)x wdh.

Rd. 44: In Café Latte. die Café-Latte-M. re str., die Cocoa-M. abheben und den U. fallen lassen. Wdh.

Rd. 45: In Café Latte. die Café-Latte-Maschen re str. und die Cocoa-Maschen abheben.

Rd. 46: Die 1. Cocoa-M. abheben, *die 1. Café-Latte-M. mit der 2. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der mittleren Cocoa-M. re zus. str., die 4. Cocoa-M. auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M. re in Café Latte, die 5. Cocoa-M. auf die Zopfnd hinter die 4. nehmen, die nächste Café-Latte-M. mit der 4. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der letzten Cocoa-M. re zus. str.

1 M. re in Café Latte und die nächste M. mit der 1. Cocoa-M. der nächsten Muschel zus. str. Ab * stets wdh.

Rd. 47-48: In Café Latte rechts str.

Rd. 49: 1 M. re in Café Latte, 1 M. re in Cocoa.

Rd. 50: In Café Latte re str. dabei für **Größe 38-40** 2 M. gleichmäßig verteilt mit M1 zun. = 312 M.

Rd. 51: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 52 (5. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M.

Für Größe 36:

Noch 44x wdh. = 225 M.

Für Größe 38-40:

Noch 49x wdh. = 250 M.

Rd. 33-34: In Silver re str., für

Größe 36 durch 2 M. rechts zus.

Str. wird 1 M. abgen. = 224 M. und

für **Größe 38-40** gleichmäßig

verteilt 2x 1 M. abn. durch 2 M.

rechts zus. str. = 248 M.

Rd. 35: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 36-37: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Silver, ab * stets wdh.

Rd. 38: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 39-40: In Silver rechts str.

Rd. 41: In Cocoa *1 M. re, U., bis

zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 42 (4. Zunahmen): *4 M. abh.,

dabei die U. fallen lassen, um 4

längere M. zu bekommen. Diese 4

M. zurück auf die linke Nd nehmen.

Stricken Sie diese 4 M. zusammen

mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 87 (97)x wdh. = 440 (490) M.

Rd. 64: Die Passe ist nun fertig und die M. werden für Ärmel und Rumpf wie folgt aufgeteilt:

Für Größe 36:

90 M. für den 1. Ärmel stilllegen, 130 M. in Cocoa re str., 6 M. anschlagen, die nächsten 90 M. für den zweiten Ärmel stilllegen, 130 M. in Cocoa re str., weitere 6 M. unter dem 1. Ärmel anssl. und zur Runde schließen = 272 M.

Für Größe 38-40:

95 M. (19 Muscheln mit je 5 M.) für den 1. Ärmel stilllegen, 150 M. in Cocoa re str., 5 M. anschlagen, die nächsten 95 M. für den zweiten Ärmel stilllegen, 150 M. in Cocoa re str., weitere 5 M. unter dem 1. Ärmel anssl. und zur Runde schließen = 310 M.

Der Rumpf für Größe 36 und 38-40

Sie haben 272 (310) M. auf der Rundstricknd.

Rd. 65: Mit Café Latte 272 (310) M. rechts str.

Rd. 66:

Für Größe 36:

In Café Latte 272 M. re str.

Für Größe 38-40:

In Café Latte 153 M. re str., 2 M. rechts zus. str., 153 M. re str., 2 M. rechts zus. str. = 308 M.

Rd. 67-68: *2 M. re Café Latte, 2 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 69-70: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Café Latte, ab * wdh.

Rd. 71-72: *2 M. re Café Latte, 2 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 73: In Café Latte rechts str.

Rd. 74:

Für Größe 36:

In Café Latte 2 M. re zus. str., 134 M. re, 2 M. rechts zus. str., 134 M. re = 270 M.

Für Größe 38-40:

In Café Latte M1, 154 M. re, M1, 154 M. re = 310 M.

Rd. 75: *1 M. re, U., ab * wdh.

Rd. 76 (Muschelmt ohne Zun.):

*5 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 5 längere M. zu bekommen. Diese 5 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 5 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 53 (61)x wdh.

Achtung:

Rd. 77-80: Rd. 43-46 werden wdh. und mit Silver unter den Cocoa-M. ein weiteres Spinnenmst gearbeitet.

Rd. 81: In Silver re str., dabei für Größe 38-40: 2 M. gleichmäßig verteilt mit M1 zun. = 312 M.

Rd. 82-84: *1 M. re in Cocoa, 1 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 85-86: *3 M. re in Cocoa, 3 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 87-89: *1 M. re in Cocoa, 1 M. re in Silver, 1 M. re in Cocoa, 3 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 90-91: In Silver rechts str.

Rd. 92-93: In Cocoa links str.

Rd. 94: In Silver links str.

Rd. 95-96: In Cocoa li str. Für Größe 38-40 in der ersten Rd. wie folgt 4 M. abn.; 2 M. li zus.-str., 76 M. li, 2 M. li zus.-str., 76 M. li, 2 M. li zus.-str., 76 M. li, 2 M. li zus.-str., 76 M. li = 308 M.

Rd. 97-123: Mit dem Fair-Isle-Muster der Strickschrift beg. Cocoa ist die Hauptfarbe (HF), Silver die Kontrastfarbe (KF). Der MS besteht für Größe 36 aus 27 M. und 2. R = 10 MS, und für Größe 38-40 aus 28 M. und 27 R = 11 MS je Rd.

Rd. 124-150: Muster der Strickschrift wdh., dabei ist Granite HF und Silver KF.

Rd. 151-177: Granite ist weiter HF und Café Latte ist jetzt KF.

Rd. 178: *1 M. re in Granite, 1 M. re in Café Latte, ab * wdh.

Rd. 179: *1 M. re Café Latte, 1 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 180-181: Rd. 178-179 wdh.

Rd. 182: Saum mit I-Cord-Kante in Café Latte abschließen.

Die Beschreibung der I-Cord-Kante und der Ärmel für alle Größen finden Sie am Ende.

Die Passe für Größe 42-44 und 46-48

Rd. 15-22: Wieder mit Silver weiterarbeiten und rechts str.

Rd. 23: Wieder mit Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 24 (2. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 44 (49)x wdh. = 225 (250) M.

Rd. 25: In Silver weiterarbeiten

Für Größe 42-44: Einmal 2 M. rechts zus. str., dann die ganze Rd. re str. = 224 M.

Für Größe 46-48: M1, 125 M. re., M1, 125 M. re, = 252 M.

Rd. 26-27: In Silver rechts str.

Rd. 28-29: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 30-32: In Silver rechts str.

Rd. 33: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 34 (3. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 87 (97)x wdh. = 440 (490) M.

Rd. 35-37: In Silver re str., für Größe 46-48: In Rd. 36 gleichmäßig verteilt 3 M. abn. mit 2 M. rechts zus. abn. = 312 M.

Rd. 38: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 39-40: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Silver, ab * stets wdh.

Rd. 41: *2 M. re in Silver, 2 M. re in Granite, ab * stets wdh.

Rd. 42-44: In Silver rechts str.

Rd. 45: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 46 (4. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 69 (77)x wdh. = 350 (390) M.

Achtung:

In den nächsten Rd. (47-50) wird das Spinnmuster wie folgt gearbeitet:

Rd. 47: In Café Latte re str. Dann str. Sie mit Cocoa 1 Extra-M. in die Cocoa-M. in der Vor-R, arbeiten einen U. und heben die M. aus Rd. 47 (in Café Latte) ab. Noch 4x wdh. in die Maschen der 1. Muschel von R 46. Die 5 M. der 2. Muschel überheben. Über die ganze Rd. noch 34 (38)x wdh.

Rd. 48: Die Café-Latte-M. re str., die Cocoa-M. abheben und den U. fallen lassen. Wdh.

Rd. 49: Die Café-Latte-Maschen re str. und die Cocoa-Maschen abheben.

Rd. 50: Die 1. Cocoa-M. abheben, *die 1. Café-Latte-M. mit der 2. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der mittleren Cocoa-M. re zus. str., die 4. Cocoa-M. auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M. re in Café Latte, die 5. Cocoa-M. auf die Zopfnd hinter die 4. nehmen, die nächste Café-Latte-M. mit der 4. Cocoa-M. re zus. str., 1 M. re in Café Latte, die nächste Café-Latte-M. mit der letzten Cocoa-M. re zus. str.

1 M. re in Café Latte und die

nächste M. mit der 1. Cocoa-M. der

nächsten Muschel zus. str. Ab *

stets wdh.

Rd. 51-53: In Café Latte re str.

Rd. 54: 1 M. re in Café Latte, 1 M. re in Cocoa.

Rd. 55: In Café Latte. M1, 175 (195) M. re, M1, 175 (195) M. re = 352 (392) M.

Rd. 56: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 57 (5. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 87 (97)x wdh. = 440 (490) M.

Rd. 58-59: Mit Granite re str., dabei für Größe 46-48 2 M. gleichmäßig verteilt mit M1 zun. = 492 M.

Rd. 60-61: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Café Latte, ab * wdh.

Rd. 62-63: *2 M. re Café Latte, 2 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 64-65: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Café Latte. Ab * stets wdh.

Rd. 66-67: re in Granite str.

Rd. 68: In Cocoa *1 M. re, U., bis zum Ende der Rd. stets wdh.

Rd. 69 (6. Zunahmen): *4 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 4 längere M. zu bekommen. Diese 4

M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 4 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd.

noch 109 (122)x wdh. = 550 (615) M.

Rd. 70: Die Passe ist nun fertig und die M. werden für Ärmel und Rumpf wie folgt aufgeteilt:

Für Größe 42-44: 90 M. (18 Muscheln mit je 5 M.) für den 1. Ärmel stilllegen, 185 M. in Cocoa re str., 10 M. anschlagen, die nächsten 90 M. für den zweiten Ärmel stilllegen, 185 M. in Cocoa re str., weitere 10 M.

unter dem 1. Ärmel anssl. und zur Runde schließen = 390 M.

Für Größe 46-48: 100 M. (20 Muscheln mit je 5 M.) für den 1. Ärmel

stilllegen, 207 M. in Cocoa re str., 6 M. anschlagen, die nächsten 100 M. für den zweiten Ärmel stilllegen, 208 M. in Cocoa re str., weitere 5 M.

unter dem 1. Ärmel anssl. und zur Runde schließen = 426 M.

Der Rumpf für Größe 42-44 und 46-48

Sie haben 390 (426) M. auf der Rundstricknd.

Rd. 71: Mit Café Latte 185 (206) M. re, zu Beg. der Unterarm-M. 2 M. rechts zus. str., 192 (212) M. re, 2 M. rechts zus. str., 9 (4) M. re, MM für den Rd.-Beg. hier einhängen = 388 (424) M.

Rd. 72: In Café Latte rechts str.

Rd. 73-74: *2 M. re Café Latte, 2 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 75-76: *2 M. re in Granite, 2 M. re in Café Latte, ab * wdh.

Rd. 77-78: *2 M. re Café Latte, 2 M. re in Granite, ab * wdh.

Rd. 79: In Café Latte rechts str.

Rd. 80: Für Größe 42-44: M1, 194 M. re, M1, 194 M. re in Café Latte = 390 M.

Für Größe 46-48: 2 M. rechts zus. str., 104 M. re, 2 M. rechts zus. str., 104 M. re, 2 M. rechts zus. str., 104 M. re = 420 M.

Rd. 81: *1 M. re, U., ab * wdh.

Rd. 82 (Muschelmt ohne Zun.): *5 M. abh., dabei die U. fallen lassen, um 5 längere M. zu bekommen. Diese 5 M. zurück auf die linke Nd nehmen. Stricken Sie diese 5 M. zusammen mit 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re, 1 M. li, 1 M. re = 5 M. Über die ganze Rd. noch 77 (83)x wdh.

Achtung:

Rd. 83-86: Rd. 47-50 werden wdh. und mit Silver unter den Cocoa-M. ein weiteres Spinnenmst gearbeitet.

Rd. 87: nur in Silver rechts str.

Rd. 88-90: *1 M. re in Cocoa, 1 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 91-92: *3 M. re in Cocoa, 3 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 93-95: *1 M. re in Cocoa, 1 M. re in Silver, 1 M. re in Cocoa, 3 M. re in Silver, ab * wdh.

Rd. 96-97: In Silver rechts str.

Rd. 98-99: In Cocoa links str.

Rd. 100: In Silver rechts str.

Rd. 101-102: In Cocoa li str. Nur für

Größe 42-44 M1, 195 M. li, M1, 195 M. li in Cocoa = 392 M.

Für Größe 46-48: hier keine Zunahmen!

Rd. 103-129: Mit dem Fair-Isle-Muster der Strickschrift beg. Cocoa ist die Hauptfarbe (HF), Silver die Kontrastfarbe (KF). Der MS besteht aus 28 M. und 27 R = 14 (15) MS je Rd.

Rd. 130-156: Muster der Strickschrift wdh., dabei ist Granite HF und Silver KF.

Rd. 157-183: Granite ist weiter HF und Café Latte ist jetzt KF.

Rd. 184: *1 M. re in Granite, 1 M. re in Café Latte, ab * wdh.

Rd. 185: *1 M. re Café Latte, 1 M. re in Granite, ab * wdh.

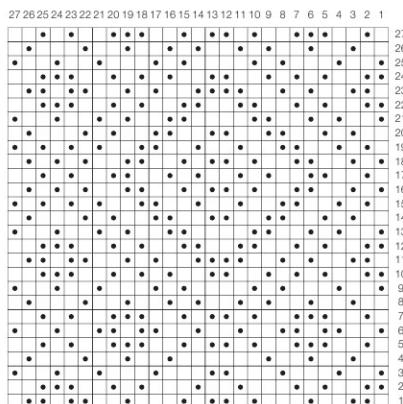
Rd. 186-187: Rd. 184-185 wdh.

Rd. 188: Saum mit I-Cord-Kante in Café Latte abschließen.

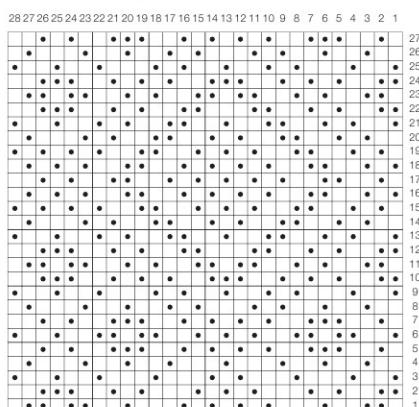
Die I-Cord-Kante:

Mit einer Sockennadel Nr. 4 3 M. in Café Latte anschlagen. Die 1. M. des Saums mit der 1. M. der Sockennadel re zus. str., die anderen 2 M. re str. Faden hinter die Arbeit nehmen, die 3 M. zurück nach vorne nehmen, Faden festziehen und mit der nächsten M. des Saums fortfahren, bis alle M. gestrickt sind. Die letzten 3 M. mit dem I-Cord-Anfang vernähen.

29 Strickschrift Größe 36



29 Strickschrift Größe 38-40 (42-44) 46-48

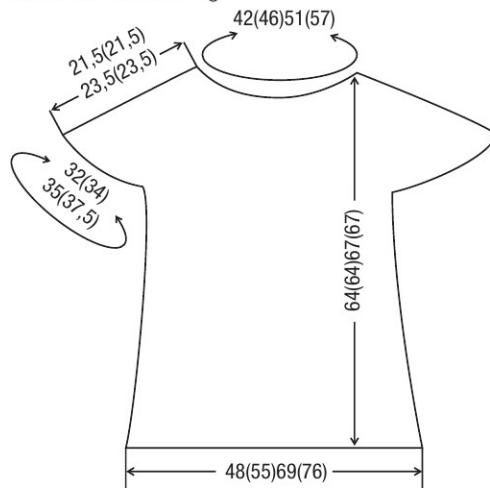


Die Ärmel für alle Größen:

90 (95) 90 (100) Ärmel-M. auf die Rundstricknadel nehmen. 6 (3) 10 (4) Muster aus dem Unterarm aufn. 1 Rd. in Cocoa re str. und alle 96 (98) 100 (104) M. abk.

Design: Lanamania / Claudia Finlay

29 Schemazeichnung



30

Strickjacke



Von Seite 48

Größen

34-36 (38-40) 42-44

Fertige Größe:

Brustumfang: 98 (104) 110 cm

Länge: 55 (56) 57 cm

Ärmellänge: 32 (33) 34 cm

Material:

Kremke Soul Wool Reborn Wool

Recycled

65 % Wolle, 35 % sonstige Fasern
100 g = 200 m

4 (5) 5 Knit - Fb 18 Pastelblue

Zutaten:

4 Knöpfe, 20 mm Ø

Nadeln:

Stricknadel Nr. 4 und Nr. 4,5

Hilfsnadel

Maschenprobe:

17 M. und 26 R glatt re gestrickt = 10 x 10 cm

20 M. und 26 R im Muster gestrickt = 10 x 10 cm

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Rippenmuster 1/1:

1 M. re und 1 li M. im Wechsel str., dabei in jeder

Hin-R alle re M. wie zum Rechtsstr. abh., der Faden liegt dabei hinter der Arbeit. In Rück-R alle M. str., wie sie erscheinen.

Senkrechte Knopflöcher:

An der entsprechenden Stelle die Arbeit teilen und jede Seite separat str. Zuerst die rechte Blendenseite str., den Faden hängen lassen und mit einem zweiten Knäuel die linke Seite genauso hoch str. Nun wieder über alle M. weiterarb. Bei dieser Jacke sind die Knopflöcher entsprechend dem Durchmesser der Knöpfe 2 R hoch. Das kann je nach Knopfgröße



variiieren. Achten Sie darauf, dass die Knopflöcher etwas kleiner als die Knöpfe sind; sind sie zu groß, rutschen die Knöpfe leicht heraus.

1 Überzug: 1 M. wie zum Rechtsstr. abh., folg. M. str., die abgeh. M. über die gestr. M. ziehen.

Wickelmasche (= WM.): M. auf 1 Hilfsnadel nehmen und mit dem Arbeitsfaden in Uhrzeigerrichtung locker 6x umwickeln, dann die M. re str.

Hinweis:

In der Strickschrift stellen die geraden Zahlen die Hin-R dar, die ungeraden R die Rück-R. In den Rück-R die M. str., wie sie erscheinen.

Rückenteil

Hinweise: Das Rückenteil umfasst 16 (17) 18 MS (= 6 M.) in der Breite. Die M.-Anzahl muss durch 6 + 3 M. teilbar sein.

Mit Nd 4,5 99 (105) 111 M. ansl.

R 1 (Rück-R): 1 Rand-M., 1 M. re, * 5 M. li, 1 M. re*, von * bis * 15 (16) 17x wdh., 1 M. re.

R 2: 1 Rand-M., 1 M. li, * 2 re M.

rechts zus. str., 1 U., 1 WM, 1 U., 1 Überzug, 1 M. li*, von * bis * 15x wdh., 1 M. li.

R 3: wie R 1 arb.

R 4: 1 Rand-M., 1 M. li, * 5 M. re, 1 M. li*, von * bis* 15 (16) 17x wdh., 1 M. li.

R 6 und R 8: Siehe R 4 arb.

R 10: 1 Rand-M., 1 M. re, * 1 U., 1 Überzug, 1 M. li, 2 re M. rechts zus. str., 1 U., 1 WM*, von * bis * 15 (16) 17x wdh., 1 M. re.

R 12: 1 Rand-M., 1 M. re, * 2 M. re, 1 M. li, 3 re M. *, von * bis* 15 (16) 17x wdh., 1 M. re.

R 14 und R 16: Siehe R 12 arb.

R 18: Siehe R 2 arb.

In dieser Einteilung weiterarb., das Muster wiederholt sich.

Insgesamt 29 R str. In R 30 werden die linken M. zwischen den MS abgekettet, dazu 1 M. re und die folg. 1 M. zus. str.

R 30: 1 Rand-M., 25 M. re, 1 Überzug, 4 M. re, 1 Überzug, wdh. bis zu R-Ende = insgesamt 16 M. abk. = 83 (89) 95 M.

Glatt re weiterstr.

R 50: Beidseitig 1 M. zun. = 85 (91) 97 M.

R 120 (122) 124: Für die Schulterschrägung beids. 6 (8) 10 M. abk., dann für alle Größen in jeder 2. R 5 x 4 M. abk.

R 126 (128) 130: Für den Halsausschnitt die mittleren 23 (25) 27 M. abk., dann die Schulterpartien getrennt str. In jeder 2. R jeweils am inneren Rand für alle Größen 1x 3 M. und 1x 2 M. abk. Die Schulterpartie ist 26 (28) 30 M. breit.

Linkes Vorderteil

Hinweise:

Für alle Größen: Das linke Vorderteil hat in der Breite 7,5 (8) 8,5 MS + 7 Blenden-M. im Rippenmuster (= die letzten 7 M. in der Hin-R). Laut Strickschrift 2 wird bei den Größen 34/36 und 42/44 1 halber MS neben der Blende gestrickt. Weil die Blende sich in der Höhe etwas mehr zusammenzieht als der glatt re gestr. Abschnitt, wird die Höhe mit verkürzten R angeglichen.

53 (56) 59 M. mit Nd 4,5 anschl. = 7 Blenden-M. + 46 (49) 52 M. im Muster.

R 1 und 2: Siehe Rückenteil.

R 3 und jeder 10. folg. R: Eine verkürzte R wie folgt mit Doppelmaschen str.:

Schritt 1 (Rück-R): 7 M. (1 Rand-M., 1 M. re, 1 M. li im Wechsel) für die Blende str., die Arbeit wenden.

Schritt 2 (Hin-R): Die 1. li M. abh. und den Faden fest nach hinten ziehen, so dass die Schlingen der abgeh. M. und des Umschlags auf die Nd gezogen werden (= Doppel-M.), die restl. 6 M. mustergemäß in Hin-R str.

Schritt 3 (Rück-R): Alle M. des Vorderteils str., wie sie erscheinen und die Doppel-M. rechts str.

R 30: Wie beim Rücken M. abk. = insgesamt 7 (8) 8 M. = 46 (48) 51 M. Glatt re weiterstr.

R 50: Am rechten Rand 1 M. zun. = 47 (49) 52 M.

R 103 (103) 105: Für den Halsausschnitt 8 (8) 9 M. abk.

Dann für alle Größen in jeder 2. R

1x 3 M., 3x 2 M. und 4x 1 M. abk. = 21 (21) 22 M.

R 120 (122) 124: Für die Schulterschrägung am rechten Rand 6 (8) 10 M. abk.

Dann für alle Größen in jeder 2. R 5x 4 M. abk.

Die Schulter ist 26 (28) 30 M. breit.

Rechtes Vorderteil

Genauso wie das linke Vorderteil str., nur gegengleich.

53 (56) 59 M. mit Nd 4,5 anschl. = 7 Blenden-M. (= die ersten 7 M. im Rippenmuster in der Hin-R) + 46 M. im Muster.

Die 4 senkrechten Knöpflöcher werden über 2 R in die Blende eingesetzt. Das erste Knopfloch beginnt in der 24. R, 3 weitere folgen in der 48. R, der 72. R und der 96. R.

R 24 (Hin-R): 1. Knopfloch: die ersten 4 M. str., wenden, 1 Rück-R str.

Tipp: Beim Stricken von senkrechten Knöpflöchern muss die letzte M. immer 1 M. re sein.

Anschließend die andere Hälfte von der Blende ebenso hoch str.

R 26: Wieder über alle M. str.

R 30: Wie beim Rücken M. abk. = insgesamt 7 (8) 8 M. = 46 (48) 51 M. Glatt re weiterstr.

R 50: Am linken Rand 1 M. zun. = 47 (49) 52 M.

R 102 (102) 104 Für den Halsausschnitt 8 (8) 9 M. abk.

Dann für alle Größen in jeder 2. R 1x 3 M., 3x 2 M. und 4x 1 M. abk. = 21 (21) 22 M.

R 121 (123) 125: Für die Schulterschrägung am linken Rand 6 (8) 10 M. abk.

Dann für alle Größen in jeder 2. R

5x 4 M. abk.

Die Schulter ist 26 (28) 30 M. breit.

Ärmel (2x)

53 (53) 59 M. mit Nd 4,5 anschl. = 8 (8) 9 MS. Im Muster laut Strickschrift 1 str.

R 24 (18) 24: Beids 1 M. zun., dann in jeder 6. R 8 (9) 8x 1 M. zun. = 63 (65) 68 M. (53 + 18 - 8 = 63) (53 + 20 - 8 = 65) 59 + 18 - 9 = 68).

R 30: Genau wie beim Rücken und den Vorderteilen die M. abk., insgesamt 8 (8) 9 M.

Dann glatt re str.

R 74 (76) 78: Für die Armkugel beids. 6 (7) 8 M. abk.

Dann in jeder 2. R beids. 6x 3 M. abk. Die restl. 15 (15) 16 M. abk.

Fertigstellen

Alle Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Seitennähte und Schulternähte schließen.

Die Ärmel einsetzen.

Fäden vernähen.

Halsausschnitt:

Mit I-Cord fertigstellen:

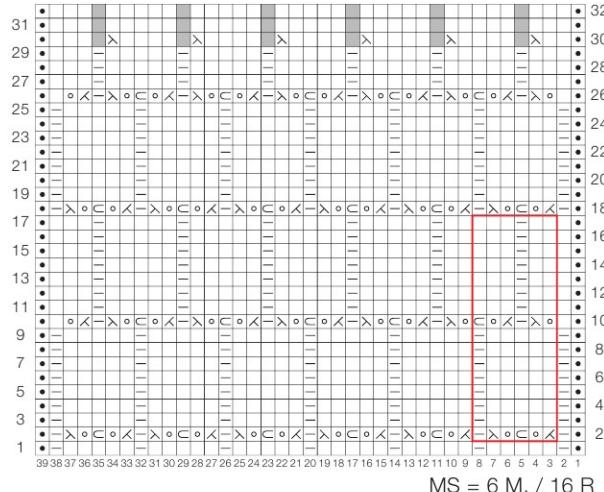
Mit Nd Nr. 4,0 am Halsausschnittrand 84 (88) 92 M. auffassen. Am Anfang 3 M. extra anschl. Dann stets an der rechten Seite des Modells arb. (also nicht wenden): * 2 re M., 2 M. rechts zus. str., 3 M. von der rechten Nadel auf die linke Nadel legen*, von * bis * wdh. bis alle Maschen am Halsausschnittrand aufgebraucht sind.

Die Knöpfe annähen.

Design: Kremke

30 Strickschrift 1

Rückenteil und Ärmel

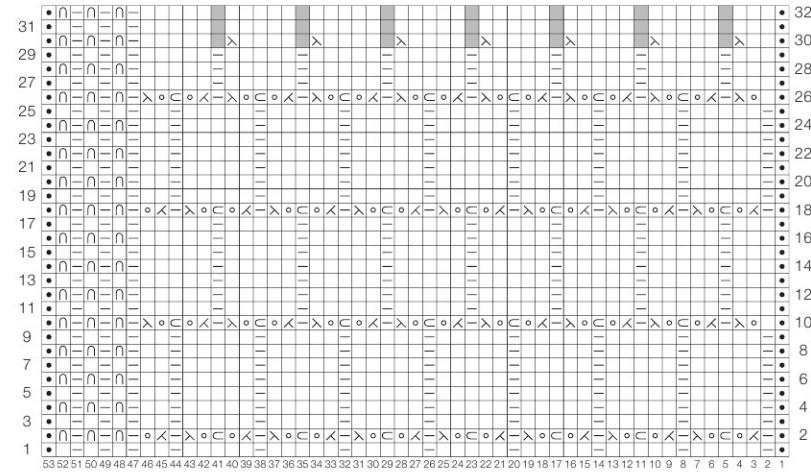


MS = 6 M. / 16 R

- = Hin-R: rechts, Rück-R: links
- = Rand-M.
- = U.
- = keine M.
- = Hin-R: links, Rück-R: rechts

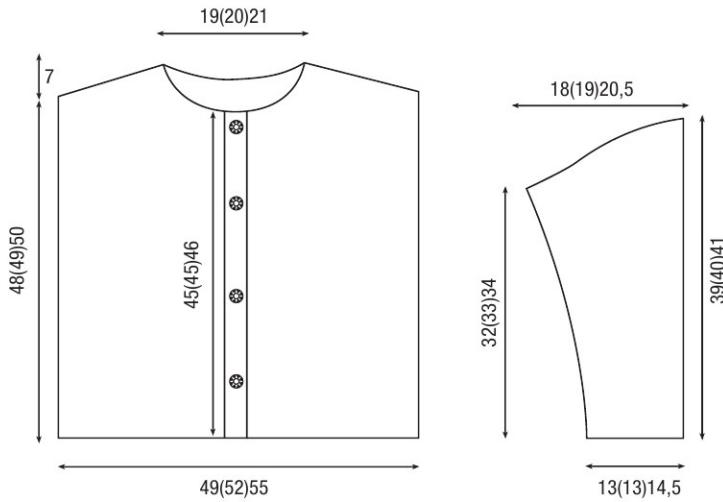
30 Strickschrift 2

Linkes Vorderteil Gr. 34/36



- ✗ = 2 M. rechts zus. str.
- ✗ = 1 Überzug: 1 M. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen
- ✗ = Wickelmasche
- ✗ = 1 M. wie zum Rechtsstr. abh., jedoch nicht stricken

30 Schemazeichnung



31

Pullover im Rautenmuster

● ● ● ○ ○

Von Seite 21

Größen

36-38 (42-44)

Fertige Größe:

Brustumfang: 100 (118) cm

Länge: 60 (64) cm

Ärmellänge: 50 (45,5) cm

Material:

Austermann Biola

70 % Schurwolle, 30 % Alpaka

GOTS zertifiziert

50 g = 112 m

11 (13) Knl – Fb 08 Anthrazit

Nadeln:

Strickndl Nr. 4,5 und Nr. 5,5

Rundstrickndl Nr. 4,5 (40 cm)

Zopfnadel

Maschenprobe:

22 M. und 23 R im Grundmuster 1 mit Nd Nr. 5,5 = 10 x 10 cm.



Maschenprobe genau einhalten!
Falls notwendig, Nd. wechseln.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für beide Größen.

Bundmuster:

1 M. re, 1 M. li im Wechsel mit Nd Nr. 4,5.

Grundmuster 1:

Mit Nd Nr. 5 laut Strickschrift arb. Es sind die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die M. str., wie sie erscheinen, U. rechts str. Die 1. – 20. R stets wdh.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Glatt li:

Hin-R: links str., Rück-R: rechts str.

Rückenteil:

113 (133) M. mit Nd Nr. 4,5 anschl. Im Bundmuster arb. Nach 5 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr. 5,5 im Grundmuster in folg. Einteilung arb.: Rand-M., 2 M. glatt re, 4 M. glatt li, mit den 2 M. vor dem MS beginnen, 4 (5) MS arb., mit den 17 M. nach dem MS beenden, 4 M. glatt li, 2 M. glatt re, Rand-M.

Schulterschrägung:

Nach 55 (59) cm ab Anschlag in jeder folg. 2. R beids. 4x 6 M. und 2x 5 M. (2x 8 M. und 4x 7 M.) abk. Beim Abketten die 1. und die 2. Zopfmasche sowie die 4. und 5. Zopfmasche rechts zus. str. und dann erst abketten.

Halsausschnitt:

Gleichzeitig nach 58 (62) cm ab Anschlag die mittl. 35 M. abk. Beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder folg. 2. R am inneren Rand noch jeweils 1x 3 M. und 1x 2 M. abk. Gesamtlänge 60 (64) cm.

Vorderteil

Wie das Rückenteil beginnen, jedoch für den Halsausschnitt nach 50 (54) cm ab Anschlag die mittl. 21 M. abk. Beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder folg. 2. R am inneren Rand noch jeweils 1x 3 M., 2x 2 M. und 5x 1 M. abk.

Schulterschrägung:

Gleichzeitig nach 55 (59) cm ab Anschlag in jeder folg. 2. R beids. 4x 6 M. und 2x 5 M. (2x 8 M. und 4x 7 M.) abk. Gesamtlänge 60 (64) cm.

Ärmel

54 M. mit Nd Nr. 4,5 anschl. Im Bundmuster arb.

Nach 6 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr. 5,5 im Grundmuster arb., dabei in der 1. R verteilt 5 M. aus dem Querfaden zun. und in folg. Einteilung arb.: Rand-M., 1 M. glatt re, 2x MS arb., mit den 16 M. nach dem MS, Rand-M. beenden = 59 M.

Ärmelschrägung:

In jeder folg. 8. (6.) R ab Bundmuster beids. 11 (13)x 1 M. zun.

Die zugenommenen M. wie folgt str.: 1. M. rechts str. und in MS integrieren, die 2. – 5. M. glatt li str., die 6. und 7. M. glatt re str., die 8. – 11. M. glatt li str. (die 12. und 13. M. glatt re str.) = 81 (85) M.

Nach 50 cm ab Anschlag die M. abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen

Teile spannen, anfeuchten und trocken lassen.

Schulternähte im Matratzenstich schließen.

Für die Armlochtiefe beids. ab Schulternaht 20 (22) cm abmessen und eine Markierung anbringen.

Ärmel leicht gedehnt zwischen den Markierungen annähen.

Seiten- und Ärmelnähte im Matratzenstich schließen.

Halsblende:

Mit einer Rundstrickndl Nr. 4,5 aus dem Halsausschnitt verteilt 100 M. von außen auffassen.

1 Rd. li M. und 1 Rd. re M. str.

Danach 1 Loch-Rd. wie folgt arb.:

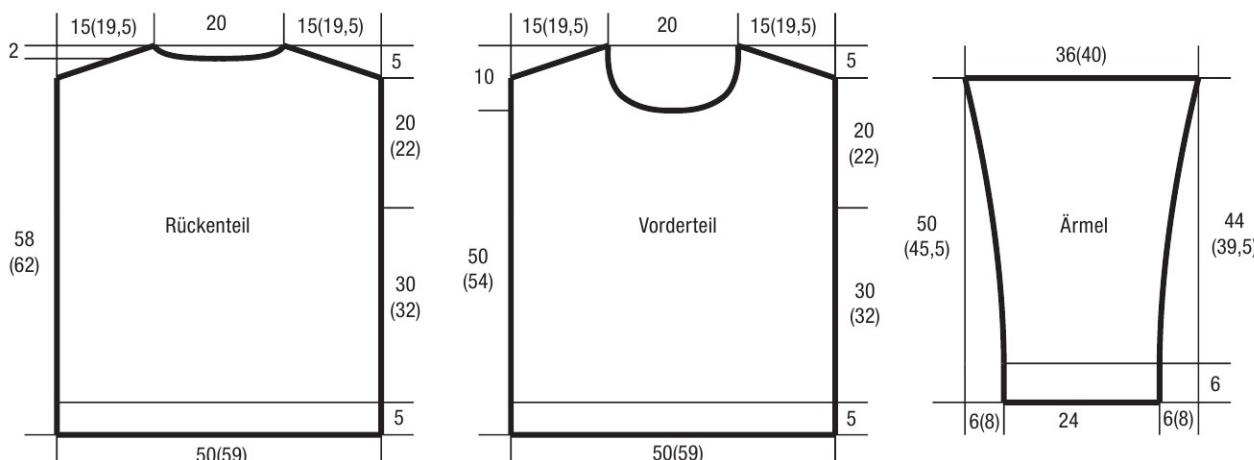
* 2 M. rechts zus. str., 1 U. *, von * bis * stets wdh.

Im Bundmuster weiterarb.

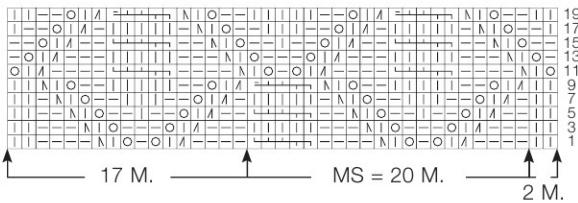
Nach 4 cm im Bundmuster die M. mustergemäß locker abk.

Design: Austermann

31 Schemazeichnung



31 Strickschrift Grundmuster 1



- | = 1 M. re
- = 1 M. li
- o = U.
- A = 2 M. rechts zus. str.
- l = 1 Überzug: 1 M. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen
- = 2 M. auf 1 Hilfsnd vor die Arbeit legen, 3 M. re, die 2 M. der Hilfsnd rechts str.

32

Strickjacke im Zopfmuster



Von Seite 12

Größen

36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Fertige Größe:

Brustumfang: 100 (112) 124 (136) cm

Länge: 72 (73) 74 (75) cm

Ärmellänge: 45 (45) 45 (45) cm

Material:

Austermann Bio Cotton 125

100 % Baumwolle GOTS zertifiziert
50 g = 125 m

10 (11) 12 (13) Knl - Fb 06 Puder

Zutaten:

5 Knöpfe, 18 mm Ø

Nadeln:

Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4

Rundstricknd Nr. 3,5 (80-100 cm)

Maschenprobe:

24 M. und 28 R im Grundmuster mit
Nd Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Maschenprobe genau einhalten! Falls
notwendig, Nd. wechseln.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese
für beide Größen.

Bundmuster:

2 M. re, 2 M. li im Wechsel mit Nd
Nr. 3,5

Blendenmuster:

1 M. re, 1 M. li im Wechsel mit Nd
Nr. 3,5

Grundmuster:

Mit Nd Nr. 4 Zopfmuster laut Strickschrift A bzw. B arb.

Es sind die Hin-R gezeichnet.

In den Rück-R die M. str., wie sie
erscheinen, U. links str.

Strickschrift A: 1x die 1. - 6. R arb.,
dann die 3. - 6. R stets wdh.

Strickschrift B: Die 1. - 28. R stets
wdh.



Wenn die Zöpfe wegen der Abnahmen
nicht mehr komplett gestrickt
werden können, die restl. M. glatt
re str.

Glatt re:

Hin-R: rechts str., Rück-R: links str.

Glatt li:

Hin-R: links str., Rück-R: rechts str.

Rückenteil:

122 (138) 150 (166) M. mit Nd Nr.
3,5 anschl. Im Bundmuster str.
Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd
Nr. 4 im Grundmuster laut Strickschrift
A in folg. Einteilung arb.: Rand-M., 2 (1) 1 (0) M. glatt li, 9,5
(11) 12 (13,5)x MS, mit 4 (3) 3 (2) M.
glatt li, Rand-M. beenden.

Armausschnitt:

Nach 52 cm ab Anschlag beids. 4 (5)
6 (7) M. abk. und in jeder folg. 2. R
noch beids. 8 (9) 11 (12)x 1 M. abn.
= 98 (110) 116 (128) M.

Halsausschnitt:

Nach 70 (71) 72 (73) cm ab Anschlag
die mittl. 34 M. fest abketten.
Beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundung in jeder
folg. 2. R am inneren Rand noch
jeweils 1x 3 M. und 1x 2 M. abk.
Nach 71 (72) 73 (74) cm ab Anschlag
bei den restl. je 27 (33) 36 (42) M.
nicht mehr weiter verzopfen,

stattdessen bei den re M. immer die
mittl. 2 M. re zus. str.

Nach 72 (73) 74 (75) cm ab Anschlag
die M. abk.

Linkes Vorderteil

60 (68) 74 (82) M. mit Nd Nr. 3,5
anschl. Im Bundmuster str.

Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd
Nr. 4 im Grundmuster laut Strickschrift
A und B in folg. Einteilung arb.:
Rand-M., 1 (2) 2 (4) M. glatt li,
1 (1,5) 2 (2,5)x MS Strickschrift A,
2 M. glatt li, 24 M. Strickschrift B,
1,5x MS Strickschrift A, mit 1 (2) 2 (2)
M. glatt li, Rand-M. beenden.

Halsausschnitt:

Nach 44 (45) 46 (47) cm ab Anschlag
am linken Rand 1 M. abn. und in
jeder folg. 4. R noch 18x 1 M. abn.

Armausschnitt:

Gleichzeitig nach 52 cm ab Anschlag
am rechten Rand 4 (5) 6 (7) M. abk.
und in jeder folg. 2. R noch 8 (9) 11

(12)x 1 M. abn. = 29 (35) 38 (44) M.

Nach 71 (72) 73 (74) cm ab Anschlag
verteilt 7 (8) 9 (10) M. abn., dazu 2 M.
re zus. str. = 22 (27) 29 (34) M.

Nach 72 (73) 74 (75) cm ab Anschlag
die restl. M. fest abk.

4 (5) 6 (7) M. abk. und in jeder folg. 2.

R noch beids. 15 (14) 13 (12)x 1 M.

und 7 (8) 9 (10)x 2 M. abk.

Nach 60 cm ab Anschlag die restl.

12 (14) 14 (16) M. abk., dazu stets 2

M. rechts zus. str. und dann abk.

Den 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen

Teile spannen, anfeuchten und trocken
lassen. Schulternähte im Matratzenstich
schließen.

Ärmel einsetzen.

Seiten- und Ärmelnähte im Matratzenstich
schließen.

Blenden:

Aus den vorderen Kanten und dem
Halsausschnitt verteilt 254 (262) 270
(278) M. mit Nd Nr. 3,5 aufnehmen.

Im Blendenmuster str., dabei bei der
rechten Blende nach 1 cm 5 Knopflöcher
einarb.: 5 M. str., 1 U., 2 M. re
zus. str., *12 (13) 14 (15) M. str., 1 U.,
2 M. re zus. str., von * bis * 4x wdh.,
die restl. M. str. In der Rück-R die U.
mustergemäß str.

Nach insgesamt 2,5 cm im Blendenmuster
die M. abk.

Knöpfe annähen.

Design: Austermann

Rechtes Vorderteil

60 (68) 74 (82) M. mit Nd Nr. 3,5
anschl. und im Bundmuster str.

Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 4
im Grundmuster laut Strickschrift A
und B in folg. Einteilung arb.: Rand-M.,
1 (2) 2 (2) M. glatt li, 1,5x MS
Strickschrift A, 24 M. Strickschrift
B, 2 M. glatt li, 1 (1,5) 2 (2,5)x MS
Strickschrift A, 1 (2) 2 (4) M. glatt li,
Rand-M.

Halsausschnitt:

Nach 44 (45) 46 (47) cm ab Anschlag
am rechten Rand 1 M. abn. und in
jeder folg. 4. R noch 18x 1 M. abn.

Armausschnitt:

Gleichzeitig nach 52 cm ab Anschlag
am linken Rand 4 (5) 6 (7) M. abk.
und in jeder folg. 2. R noch 8 (9) 11

(12)x 1 M. abn. = 29 (35) 38 (44) M.

Nach 71 (72) 73 (74) cm ab Anschlag
verteilt 7 (8) 9 (10) M. abk.
= 22 (27) 29 (34) M.

Nach 72 (73) 74 (75) cm ab Anschlag
die restl. M. fest abk.

Ärmel

58 M. mit Nd Nr. 3,5 anschl.

Im Bundmuster str.

Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 4
im Grundmuster weiterarb., dabei in
der 1. R verteilt 8 M. zun. = 66 M. In
folg. Einteilung arb.: Rand-M., 1,5x
MS Strickschrift A, 2 M. glatt li, 24 M.
Strickschrift B, 1,5x MS Strickschrift
A, 2 M. glatt li, Rand-M.

Ärmelschrägung:

In jeder folg. 16. R ab Bund beids.

6x 1 M. (in jeder folg. 12. R ab Bund
beids. 8x 1 M.) in jeder folg. 10. R ab

Bund beids. 10x 1 M. (in jeder folg.

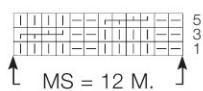
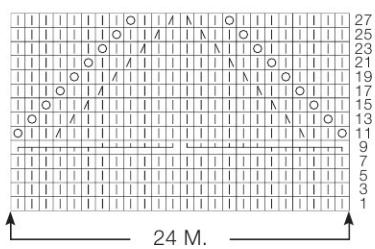
8. R ab Bund beids. 13x 1 M.) zun.

Die zugenommenen M. glatt li str. =

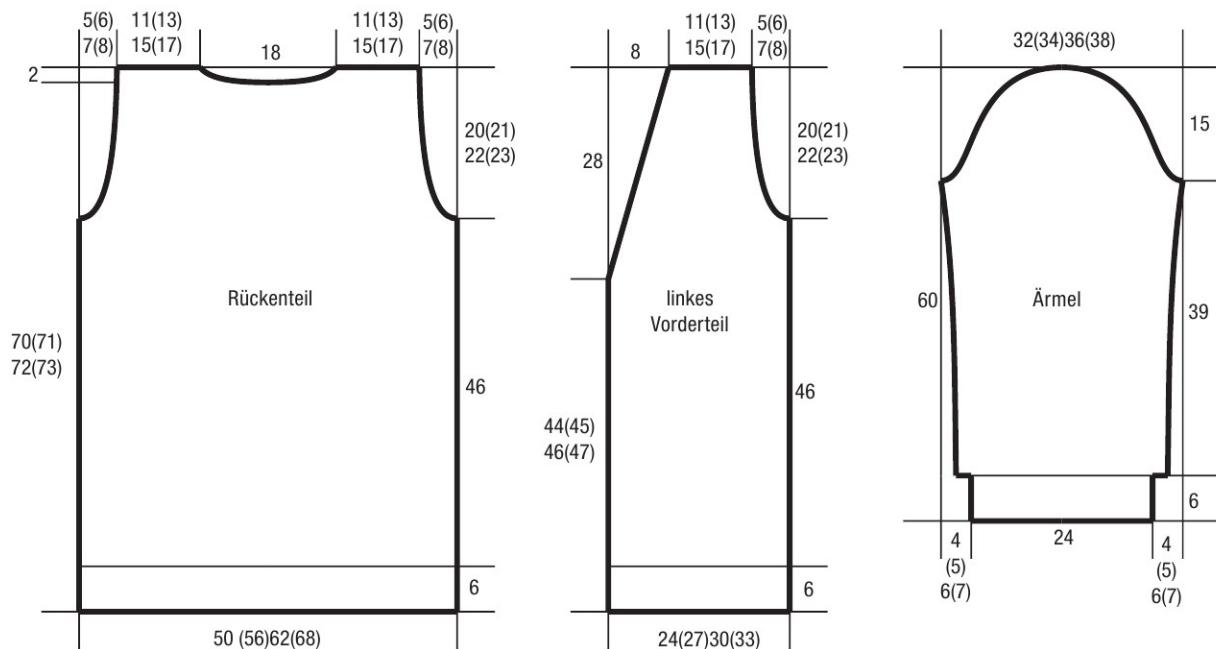
78 (84) 88 (94) M.

Armkugel:

Nach 45 cm ab Anschlag beids.

32 Strickschrift A**32 Strickschrift B**

- | = 1 M. re
- = 1 M. li
- o = U.
- / = 2 M. rechts zus. str.
- \ = 1 Überzug: 1 M. abh., 1 M. re, die abgeh. M. darüberziehen
- = 2 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 2 M. re, dann die 2 M. der Hilfsnd rechts str.
- = 6 M. auf 1 Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 6 M. re, dann die 6 M. der Hilfsnd rechts str.
- = 6M. auf 1 Hilfsnd vor die Arbeit legen, 6 M. re, dann die 6 M. der Hilfsnd rechts str.

32 Schemazeichnung

ABKÜRZUNGEN STRICKEN

abh.	= abheben	li	= links	vR.	= verkürzte Reihe(n)
abk.	= abketten	lt.	= laut	wdh.	= wiederholen
abn.	= abnehmen	m	= Meter	zun.	= zunehmen
Abn.	= Abnahme(n)	M.	= Masche(n)	Zun.	= Zunahme(n)
anschl.	= anschlagen	mm	= Millimeter	zus.	= zusammen
arb.	= arbeiten	MM	= Markierer	*	= ab * wdh.
beg.	= beginnen	MS	= Mustersatz		
bzw.	= beziehungsweise	Mst	= Muster		
cm	= Zentimeter	Nd	= Nadel(n)		
Fb.	= Farbe	R	= Reihe(n)		
Fd.	= Faden	Rd.	= Runde(n)		
folg.	= folgende	re	= rechts		
forts.	= fortfsetzen	restl.	= restliche		
gestr.	= gestrickt	RT	= Rückenteil		
HF	= Hauptfarbe	str.	= stricken		
insg.	= insgesamt	U.	= Umschlag		
KF	= Kontrastfarbe	VS	= Vorderseite		

ABKÜRZUNGEN HÄKELN

abm.	= abmaschen
Kettm	= Kettnadel(n)
Lfm	= Luftmasche(n)
Lfm-Bogen	= Luftmaschen-Bogen
fM	= feste Masche(n)
hStb	= halbes Stäbchen
Stb	= Stäbchen
DStb	= Doppelstäbchen

BESONDERE ABKÜRZUNGEN

Z5V

= 3 M. auf Zopfnd. vor die Arbeit legen, 2 M. rechts, die M. der Zopfnd. rechts str.

2 M. rechts zus. abm. = 2 Maschen zusammenstricken
(= 1 M. abgenommen) – Abnahme nach rechts gerichtet

1 M. zum Rechtstr. abh.

= 1 M. zum Rechtsstricken abheben, Faden liegt hinter der Arbeit

1 M. zum Linksstr. abheben

= 1 M. zum Linksstricken abheben, Faden liegt vor der Arbeit

1 M verdoppeln = in 1 Masche: 1 M. rechts und 1 M. rechts verschränkt

1 Zun. = 1 Masche beim Querfaden zunehmen: Querfaden auf die linke Nd legen und rechts verschränkt abstricken

1 doppelte Zun.

= 2 M. beim Querfaden zunehmen: Querfaden auf die linke Nd legen und dann einmal von vorne und einmal von hinten herausstricken

1 Zun. nach links = 1 M. nach links gerichtet zunehmen = rechte Nd von vorne beim Querfaden einstechen und auf die linke Nd legen, M. rechts/links verschränkt stricken

1 Zun. nach rechts = 1 M. nach rechts gerichtet zunehmen = rechte Nd von hinten beim Querfaden einstechen und auf die linke Nd legen, M. rechts/links verschränkt stricken

Überzug

= 1 M. zum Rechtsstr. abh., folg. M. rechts str., abgehobene M. über abgestrickte M. ziehen (= 1 M. abgenommen) – nach links gerichtete Abnahme

Doppel-M.

= Doppelmasche: Nach dem Wenden am Anfang der R den Faden vor die Arbeit legen, von rechts in die 1. M. einstechen, die M. und den Faden zusammen abheben. Danach den Faden fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M. über die Nd gezogen und liegt doppelt.

STRICKMUSTER

Jacquardmuster: M. glatt rechts laut Zählmuster und Anleitung stricken.

Krausmuster: alle R rechts stricken.

Perlmuster: R 1: *1 M. rechts, 1 M. links*, von * bis * wdh. R 2: rechte M. rechts str., linke M. links str. R 3: *1 M. links, 1 M. rechts*, von * bis * wdh. R 4: rechte M. rechts str., linke M. links str. R 1–4 stets wdh.

Bundmuster 1x1: *1 M. rechts, 1 M. links*, von * bis * wdh. In Rück-R rechte M. rechts str., linke M. links str.

Bundmuster 1x2: *1 M. rechts, 2 M. links*, von * bis * wdh.

Bundmuster 2x2: *2 M. rechts, 2 M. links*, von * bis * wdh.

Bundmuster in Rd.: *1 M. rechts, 1 M. links*, von * bis * wdh.

Glatt rechts: In Hin-R: alle M. rechts str. In Rück-R: alle M. links str.

Glatt links: In Hin-R: alle M. links str. In Rück-R: alle M. rechts str.

wie geht eigentlich... Zopfmuster?



1

1 M. li, 8 M. re, 1 M. li. In der nächsten R/Rd. jede rechte M. rechts stricken, jede linke M. links stricken



2a



2b

1 M. li, 2 M. auf eine Hilfsnadel vor die Arbeit legen, 2 M. re



3

2 M. der Hilfsnadel rechts stricken



4a



4b

2 M. auf eine Hilfsnadel hinter die Arbeit legen, 2 M. re



5

2 M. der Hilfsnadel rechts stricken, 1 M. li



6

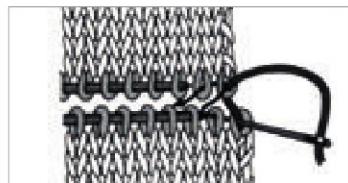
In der nächsten R/Rd. jede rechte M. rechts stricken, jede linke M. links stricken. Schritt 1 bis 6 wiederholen.

10 TIPPS

katia

Im Maschenstich verbinden

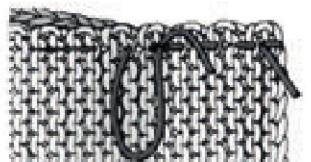
Die Maschen eines Teils nicht abketteln, sondern stilllegen. Die stillgelegten Maschen zweier Teile dicht nebeneinander legen, die rechte Seite liegt oben. Mit einer Wollnadel und einem Faden bei der 1. Masche des unteren Teils ausstechen.



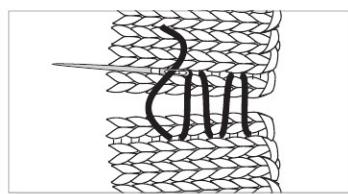
In die entsprechende Masche des oberen Teils einstechen und bei der folgenden Masche ausstechen. Danach in die vorhergehende Masche des unteren Teils einstechen

Steppstich

Die Teile rechts auf rechts legen. Die Kanten mit Steppstichen verbinden.



Naht im Matratzenstich schließen



Teile können von rechts im Matratzenstich fast unsichtbar miteinander verbunden werden. Die geraden Kanten der Teile nebeneinander legen, die rechte Seite liegt oben. Abwechselnd den Querfaden zwischen der Randmasche und der davorliegenden

Masche der ersten Reihe und dann den Querfaden des linken Teils bei der zweiten Reihe erfassen. Ab jetzt wechselnd den darüberliegenden Querfaden des rechten und des linken Teils erfassen. Den Faden vorsichtig anziehen, bis er nicht mehr sichtbar ist.

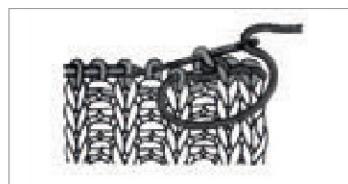
Maschen nach italienischer Methode abnähen

Wenn die Maschen laut dieser Methode abgenäht werden, entsteht eine dehbare Kante.

Wenn das Strickteil fertig ist, die Maschen nicht abketteln, sondern auf der Nadel liegen lassen. Faden abschneiden. Der Faden soll mindestens zweimal so lang sein wie die Breite des gestrickten Teils.



1) Mit einer Wollnadel und einem Faden in die ersten beiden Maschen einstechen.



4) Danach in die 3. Masche und dann in die 5. Masche einstechen. Auf diese Weise weiterarbeiten.



2) Nadel wieder in die 1. Masche, dann in die 3. Masche einstechen.



5) Nachdem in die letzte Masche eingestochen wurde, noch einmal in die vorletzte Masche und in die letzte Masche einstechen.



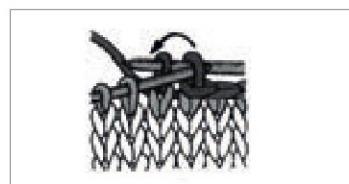
3) Jetzt die Nadel in die 2. und 4. Masche einstechen.

Faden abschneiden und vernähen.

Maschen abkettten



Die 1. Masche zum Rechtsstricken abheben, folgende Masche rechts stricken.



Mit der linken Nadel die abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen.



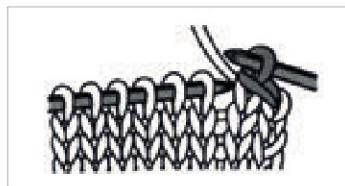
Folgende Masche rechts stricken. Mit der linken Nadel die 2. Masche der rechten Nadel über die 1. Masche ziehen. Es liegt nur noch 1 Masche auf der rechten Nadel.



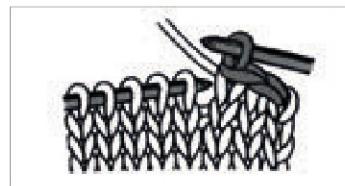
Wenn alle Maschen abgekettet wurden, den Faden abschneiden, durch die letzte Masche ziehen und fest anziehen.

Maschen am Reihen- anfang abnehmen

Für den Armausschnitt oder den Halsausschnitt Maschen am Reihenbeginn abnehmen.



1 Masche zum Linksstricken abheben, folgende Masche rechts stricken. Mit der linken Nadel die abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen.



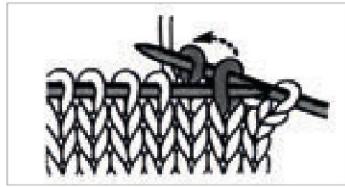
1 Masche rechts stricken, dann die 2. Masche der rechten Nadel über die gerade gestrickte Masche ziehen. Wiederholen, bis die gewünschte Maschenanzahl abgenommen wurde, dabei darf die Fadenspannung nicht allzu fest sein. In der Rückreihe die Maschen genauso abnehmen, dabei jedoch die Maschen links stricken.



In den nächsten Reihen laut Anleitung weitere Maschen für den Armausschnitt bzw. Halsausschnitt abnehmen.

Sichtbare Abnahmen beidseitig am Reihen- anfang und Reihenende ausführen

Die sichtbaren Abnahmen werden oft bei Raglanärmeln ausgeführt oder, um zum Beispiel die Armausschnittkante zu betonen.



Die sichtbaren Abnahmen immer an der rechten Seite des Strickteils ausführen. Die Abnahmen werden ein paar Maschen neben der Kante ausgeführt, in unserem Beispiel 1 Masche neben der Randmasche.



Von rechts am Reihenbeginn 1 Masche abnehmen: 1 Masche rechts, 1 Masche zum Rechtsstricken abheben, 1 Masche rechts, die abgehobene Masche über die gerade gestrickte Masche ziehen.

Von rechts am Reihenende 1 Masche abnehmen, dabei bis zu einigen Maschen vor dem Reihenende stricken (siehe Strickanleitung). In unserem Beispiel wird die Abnahme 1 Masche vor dem Reihenende ausgeführt. Dazu bis zu den 3 letzten Maschen stricken, dann 2 Maschen rechts zusammenstricken, mit 1 Masche rechts enden.

Maschen am Reihen- anfang und Reihenende zunehmen

Um mehr als 1 Masche zuzunehmen.

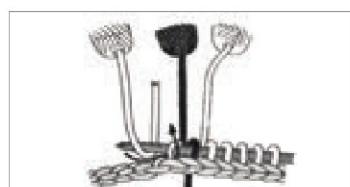


Am Reihenbeginn bzw. Reihenende die betreffende Maschenanzahl zunehmen (anschlagen).

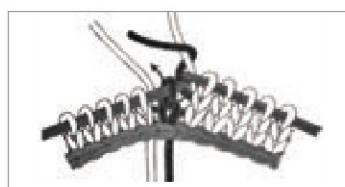


Dann die Maschen laut Anleitung rechts oder links stricken.

Intarsiatechnik



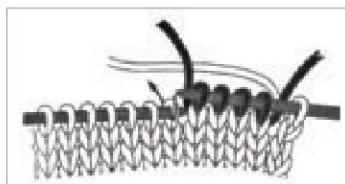
Mit dieser Technik arbeiten, wenn mit mehr als 1 Farbe in einer Reihe gestrickt wird und der Abstand zwischen den Farbwechseln ziemlich groß ist, zum Beispiel wenn ein großes Motiv eingestrickt wird.



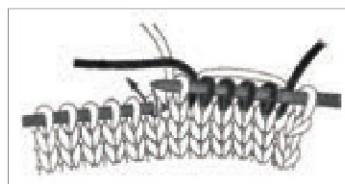
Dabei mit separaten Knäueln arbeiten, damit keine Spannfäden auf der Rückseite entstehen. Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.

Jacquardtechnik

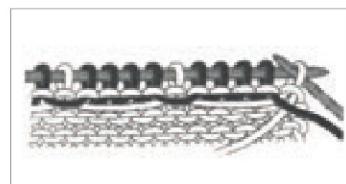
Um Motive oder eine Borte in mehreren Farben zu stricken, in Jacquardtechnik arbeiten. In glatt rechts laut Zählmuster stricken. 1 Karo im Zählmuster gilt für 1 Masche und 1 Reihe.



Mit beiden Fäden auf der Rückseite der Arbeit laut Zählmuster stets in der jeweiligen Farbe stricken.



Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.



Auf der Rückseite der Arbeit werden Spannfäden gebildet. Wichtig: Die nicht verwendeten Fäden stets locker auf der Rückseite mitführen.

burda Stricken testen! 2 Ausgaben für nur 10,40 €



SO EINFACH GEHT'S

Kostenlose Zustellung – Bequem in Ihren Briefkasten!

DIREKT BESTELLEN: www.burdastricken-abo.de
PER TEL.: 0800/1001759

PER EMAIL: burdastricken-bestellen@burdadirect.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die Aktionsnummer BST PR M01 an.
2 Ausgaben BURDA STRICKEN für nur 10,40 € lesen (statt 13,00 €). Nach Ablauf der Erstbezugzeit jederzeit wieder kündbar. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 6,90 € pro Ausgabe; Berechnung jährlich: 6 Ausgaben für z. Zt. 41,40 €). Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland und solange der Vorrat reicht. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49/(0) 18 06/93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen). BURDA STRICKEN erscheint bei dem Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Verantwortlicher und Kontakt: Abonnenten Service Center GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen (siehe www.burda.com/de/gvv).
Datenschutzhinweis: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Abonnenten Service Center GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781/6396100. Namens-, Adress- und Kontaktdata zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde.



burda stricken erscheint zweimonatlich im Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg, Anschrift der Redaktion: Arabellastraße 23, 81925 München, Tel. 089/9250-0, Fax 089/9250-3935, Internet: www.burdastyle.de, E-Mail: burdastyle@burda.com

Redaktion:
EDITIONS DIPA BURDA SAS
26, avenue de l'Europe - CS 60052
67013 Strasbourg-Cedex

Redaktionsteilung:
Technische Überarbeitung:
Mitarbeiter dieser Ausgabe:

Leserdienst:
Christiane Nickolas, Tel. 0781/843408,
E-Mail: leserservice@burdastyle.de

Marketing: Anne Ebeling, Carina Meisenrecker, Bahar Girgin

Vermarktung: Bahar Girgin, Cathrin Kellerstrass

Publishing Director: Franziska von Alvensleben

Redaktionsmanagement: Anke Eichler

Anzeigen: Burda Community Network GmbH
Burkhard Graßmann, Michael Samak

Geschäftsführer: Yvonne Kolbe,
AdTech Factory GmbH,
Hauptstraße 127, 77652 Offenburg
Es gilt die aktuelle Preisliste, siehe bcn.burda.de

Vertriebsleiter: Markus Cerny
M2V GmbH & Co. KG, 85716 Unterschleißheim, www.m2v.de
Vertriebsfirma:

Datenschutzanfragen: Tel. 0781/6396100, Fax 0781/6396101

E-Mail: burdastyle@datenschutzanfrage.de

Abonnementbestellungen: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG,
Abo-Service, Postfach 290, 77649 Offenburg,
Tel. 01806/93940090, Fax 01806/93940091
(20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz),
E-Mail: burdastyle@burdadirect.de
Abonnementbestellungen ins Ausland
auf Anfrage: Tel. +49/1806/93940090
(20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz)

Bestellung einzelner Ausgaben: www.burdastyle.de/magazin

burda stricken, Verkaufspreis 7,90 Euro inkl. gesetzl. MwSt., Einzelpreis im Abonnement innerhalb Deutschlands 6,90 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl. MwSt., Jahresabonnementpreis 41,40 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl. MwSt., Auslandsabonnementpreis unter Tel. +49/1806/93940090 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz). Erscheinungsweise: 6 Ausgaben im Jahr. Zu beziehen durch alle Buch- und Zeitschriftenhandlungen oder den Verlag. Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberrecht, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. burda stricken darf nur mit Genehmigung des Verlages in Lesezirkeln geführt werden. Der Export von burda stricken und der Vertrieb im Ausland sind nur mit Genehmigung des Verlages statthaft. Alle Rechte vorbehalten. Insbesondere dürfen Nachdruck, Wiedergabe durch Vortrag, Fernseh- und Funksendungen sowie Aufnahme in Online-Dienste und Internet und Vervielfältigung auf Datenträger wie CD-ROM, DVD-ROM usw. nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Verlages erfolgen. Für unverlangt eingesandte Bilder (Fotos, Dias usw.), Bücher, Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Rücksendung nicht erbetener Beiträge nur gegen Einsendung von Rückporto. Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

Druck: Druckhaus Kaufmann, Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr

© 2022 by Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg

ISSN: 2698-9026
Printed on FSC®-certified paper



Printed on FSC®-certified paper

Datenschutzhinweis für Gewinnspiele: Verantwortlicher und Kontakt (auch zum Datenschutzauftrag): Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781-639 6100 in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit anderen Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv). Wir verarbeiten (auch mithilfe zur Abwicklung eingeschalteter Dienstleister) auf Grundlage von Art. 6 I b) und f) DSGVO die von Ihnen angegebenen Daten sowie im Fall eines Anrufs zusätzlich die übermittelte Rufnummer zur Gewinnspielabwicklung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken, solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Im Rahmen von Art. 6 I f) DSGVO verfolgen wir das berechtigte Interesse an der Durchführung von Direktwerbung. Wenn Sie im Zuge eines Anrufs weitere Verträge abschließen, werden die genannten Daten vom jeweils benannten Vertragspartner (auch mithilfe zur Abwicklung eingeschalteter Dienstleister) zu deren Durchführung auf Grundlage von Art. 6 I b) DSGVO verarbeitet. Die Angaben zu Name, Adresse und Geburtsdatum sowie bei Abschluss weiterer Verträge die Zahlungsdaten sind zur Teilnahme bzw. zum Vertragsschluss erforderlich, alle anderen freiwillig. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde.



burda
STRICKEN

HERSTELLER

www.schoeller-wolle.de



www.ggh-garn.de
info@ggh-garn.de



www.langyarns.com



Quality since 1867

www.lana-grossa.de



www.kremkegarn.com
info@soul-wool.com



www.woolhaus.de



www.rico-design.com
info@rico-design.com



www.lanamania.de
info@lanamania.com



8 X BURDA
STRICKEN
FÜR NUR
41,40 €

1 Jahr burda Stricken – Stricktrends im Abo



BURDA STRICKEN IM ABO + 2 AUSGABEN

GRATIS VORAB Das Magazin liefert eine wunderbare Kollektion mit mehr als 30 Strickmodellen mit Liebe zum Detail. Wir zeigen Ihnen besondere Strickdesigns in verschiedenen Schwierigkeitsgraden – vom Basic zum anspruchsvollen Muster. Lassen Sie sich von exklusiven Modellen mit detailreichen Anleitungen begeistern und stricken Sie Ihr persönliches Outfit! Vor dem Erhalt der 6 Hefte bekommen sie zusätzlich 2 Ausgaben geschenkt.



Ihr
Dankeschön

SO EINFACH GEHT'S
Kostenlose Zustellung – Bequem in Ihren Briefkasten!

DIREKT BESTELLEN: www.burdastricken-abo.de PER TEL.: 0800/1001759

PER EMAIL: burdastricken-bestellen@burdadirect.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die Aktionsnummer BST PRE G01 an.

BURDA STRICKEN für ein Jahr (8 Ausgaben für 41,40 €) lesen oder verschenken. Nach Ablauf der Erstbezugszeit jederzeit wieder kündbar. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 6,90 € pro Ausgabe); Berechnung jährlich: 6 Ausgaben für z. Zt. 41,40 €. Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49/0 18 06/93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen). Der Versand des Dankeschöns erfolgt nach Zahlungseingang. Bei großer Nachfrage kann es zu Lieferverzögerungen kommen. BURDA STRICKEN erscheint bei dem Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Verantwortlicher und Kontakt: Abonenten Service Center GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen (siehe www.burda.com/de/gvv).

Datenschutzhinweis: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Abonenten Service Center GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781/6396100. Namens-, Adress- und Kontaktdata zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde.

burda
STRICKEN

Frühlings- erwachen

Endlich Frühling! Freuen Sie sich mit uns auf die neuen Frühjahrsmodelle, farbenfrohe Garne und richtig coole Designs. Außerdem erwarten Sie Stricklooks in sanften Pastelltönen, leichte Projekte für Sie, niedliche Designs für Babys und Kleinkinder, drei Modelle für den Mann in Ihrem Leben und noch vieles, vieles mehr ...



NÄCHSTE AUSGABE AM
30. MÄRZ 2022



LOVE
we
PIÙ BELLA

LANA GROSSA gibt es im gehobenen Fachhandel. Mehr Informationen auf www.lana-grossa.de

LANA GROSSA