01/2023 BURDASTYLE.DE

burda STRICKEN 01/2023

burda STRICKEN

35 NEUE MODELLE

Deutschland € 7,90
Österreich € 8,70
Schweiz SFR 13,60

GUTE LAUNE LOOKS

Fröhlich gestreift, schwer angesagt, leicht gestrickt

Mohair damit!

Kuschelweiche Strick-Looks, die alle haben wollen

Oversized? Oh, yes!

Weit geschnittene Trend-Teile für jeden Geschmack

Heiße Nadel

Angesagte Accessoires für zwischendurch

STRICKEN SIE SICH GLÜCKLICH!

BeNeLux € 8,70 Italien € 8,70 SLO € 9,70 ISSN 2698-9026

01
4 192823 507906

Initiative e.V.
Handarbeit



Strick Dich warm: Modische DIY-Inspirationen
und kostenlose Anleitungen für den Winter jetzt auf
www.initiative-handarbeit.de









SUPER DEAL



Sie suchen nach einer stylischen Aufbewahrungslösung für Ihre Strick-Utensilien? Die dänische Lifestyle-Marke muud kreiert wunderschöne Premium-Leder-Accessoires für Maßband, Stricknadeln & Co.! Profitieren Sie von unserer Aktion: Lesen Sie burda stricken im Jahres-Abo (für nur 41,40 € inkl. MwSt. und Versand) und sichern Sie sich dieses Premium-Aufbewahrungs-Set im Wert von 39,85 €! Sie erhalten das Dreier-Set für nur 1 € Zuzahlung und sparen zusätzlich 13% auf den Magazinpreis im Abo!*

Ganz einfach online bestellen:

burdastyle-abo.de/muud



Einscannen und bestellen!

IM ABO 13% SPAREN!

*Angebot nur online erhältlich. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht. Weitergehende Informationen und Datenschutzhinweis finden Sie auf S. 98

Editorial

Neues Jahr, neues Glück, neuer Look

Oversized, Rosa, Mohair, Rippen: Das sind nur einige der Mode-Trends 2023, die wir in dieser Ausgabe für Sie in Strick aufbereitet haben. 35 Modelle für jeden Geschmack und in jeder Schwierigkeitsstufe – da finden auch Sie garantiert Ihr neues Lieblingsstück.

Und sollten Sie inmitten dieser Winter-Tristesse noch einen zusätzlichen Anreiz brauchen: Ab Seite 50 finden Sie fünf bunt gestreifte Teile, die sofort gute Laune machen (und ganz leicht – sogar von Anfänger*innen – nachgestrickt sind). Also, worauf warten Sie noch: Stricken Sie sich happy!

PS: Auch in dieser Ausgabe gibt's wieder zwei Modelle für die Kleinen (S. 20 und S. 58).

Noch mehr Strick-Inspiration gibt's hier:

burdastyle.de/magazin | facebook.com/burdastricken | @burdastricken | burda stricken

INHALT



6 ●○○○○



8 ●●●○○



10 ●●●●○



12 ●●●○○



21 ●○○○○



23 ●●○○○



24 ●●●●○



26 ●●●○○



36 ●●●○○



37 ●○○○○



38 ●●●●○



39 ●●●●○



46 ●●●○○



47 ●●●●●



48 ●●○○○



49 ●●●●○



50 ●○○○○



15 ●○○○○



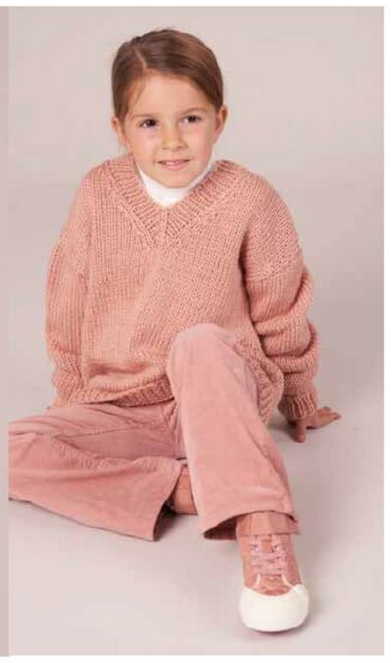
17 ●●●●●



18 ●●●○○



19 ●●●○○



20 ●●○○○



27 ●○○○○



28 ●●●○○



31 ●●○○○



32 ●●●●○



35 ●●●●○

6 Das Weite suchen

14 Der gute Ton

22 Mohair damit!

30 Green Piece(s)

40 Eine helle Freude

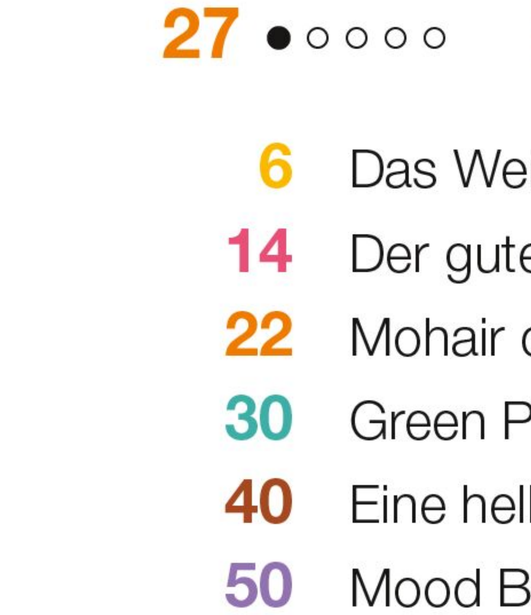
50 Mood Booster

60 Strickanleitungen, Step by Step & Tipps

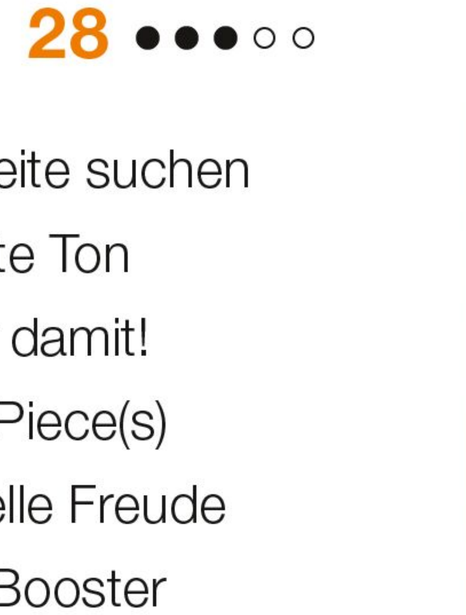
41 ●●●○○

42 ●●●●●

45 ●●●●○



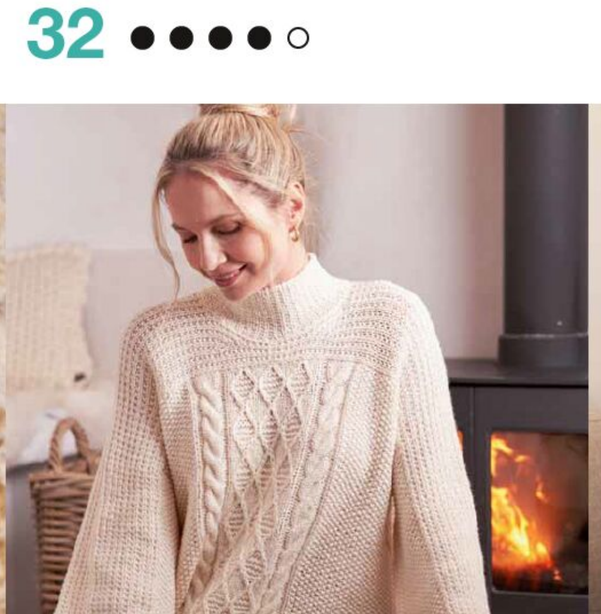
52 ●○○○○



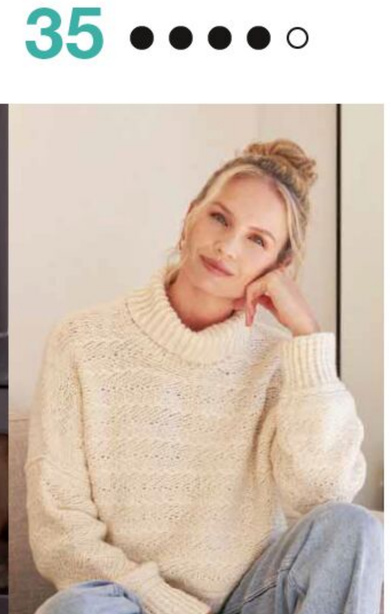
54 ●○○○○



55 ●○○○○



56 ●○○○○



58 ●●○○○

SUPER easy

02 SLIPOVER

36–46

●○○○○

Kuschel-Upgrade für den Kleiderschrank: Watteweiches Lacegarn aus Superkid-Mohair und feiner Merinowolle macht diesen Oversized-Pullunder mit überschnittenen Schultern zu einem echten „Must-knit“ für den Winter. Der schöne Melange-Effekt entsteht durchs zweifädige Verstricken von greige- und curryfarbener Wolle.

Garne: Brigitte No. 3

LANA GROSSA

DAS WEITE SUCHEN

Müssen Sie nicht länger, denn vier angesagte Oversized-Modelle zum Nachstricken finden Sie genau hier



KURZ UND BÜNDIG

15 WICKELJACKE

36–46

●●●○○

Glatt rechts gestrickt, gewickelt und geschnürt: Ist dieses kurze Jäckchen (mit Rippen-Bündchen, angesetztem Bindegürtel und Farbverlauf) nicht bezaubernd? Es „putzt“ jeden Look so mühe- wie schwerelos. Denn die Wolle, ein hochwertiges Mischgarn aus Superkid-Mohair und Seide, ist unglaublich leicht.

Garn: Rico Essentials Super Kid Mohair Loves Silk Print

RICO® DESIGN

01 CARDIGAN IM HALBPATENT

One Size (36–46)

●●●●○

Rippen im Halbpatentmuster und mit Knötchenrand, die Passe mit Zopfstrukturmuster, leichte, weiche Wolle (Superkid-Mohair mit Merino) – und eine ultralässige Silhouette: Dieser Cardigan in angesagtem Beige ist ein Traum für trendbewusste Strick-Fans. Mehr Oversized geht fast nicht!

Garn: Lala Berlin Brushy



TOP DOWN, TOP LOOK!

20 TOP-DOWN-PULLOVER

32–54

●●●○○

Echte Schurwolle, falsches Patent, top down, top Look: Der von oben nach unten gestrickte Pulli aus Island-Wolle mit Raglan-Naht kann mehr als (Sie) gut aussehen (lassen)! Er ist wärmeisolierend, wasserabweisend und dabei supersoft.

Garn: Icelandic Wool

NOVITA



Der gute Ton

Ob Power-Pink oder zartes Blush:
Rosa ist das neue Schwarz!
Und mit diesen Modellen setzen Sie
ein modisches Statement

SUPER easy

09 SHRUG

One Size (36–42)

● ○ ○ ○ ○

Gleich in mehrfacher Hinsicht ein Statement-Piece: knalliges Power-Pink, eine oversized Silhouette und aus dem It-Garn der Stunde gestrickt, leichtes Mohair mit Seide. Und das Allerbeste: Dieser luxuriöse Shrug ist nicht nur supereasy zu stylen (da zu verschiedenen Looks kombinierbar), sondern auch supereasy in glatt rechts zu stricken – toll auch für Anfänger*innen!

Garn: Mohair Luxe

LANG YARNS

Quality since 1867

21 PULLOVER MIT
ZOPFSPIEL UND KNÖPFEN
34–52

●●●●●

Eine Herausforderung für geübte Stricker*innen – aber: Der Preis ist heiß, denn dieser von oben nach unten gestrickte Pullover (mit Zöpfen, Struktur- und Hebemaschen, Raglanführung und Knopfdetails an den Blenden) ist ein ziemlicher Eye-Catcher – ganz gleich, ob Ton in Ton zum edlen Seidenrock oder zu Jeans und derben Boots.

Garn: Nalle
Designer: Lea Petäjä

NOVITA

Rosarote Aussichten



22 WICKELKLEID

32–46

●●●○○

Schlicht, aber ergreifend: ein puristisches Wickelkleid für alle, die modisches Understatement mögen. Das Kleid mit angestricktem Taillengürtel (Sie können es übrigens auch wunderbar als Long-Cardigan tragen!) wird glatt rechts gearbeitet, die Rippen-Bündchen am Ausschnitt sorgen für einen edlen Abschluss.

Garn: Woolly Wood
Designer: Lea Petäjä

NOVITA

10 PULLOVER IM ZOPFMUSTER

38–48

●●●○○

Lassen Sie sich verführen – von diesem Traum aus zarter, glänzender Suri-Alpaka-Wolle: ein Wohlfühl-Pullover mit elegantem Zopfmuster auf der Vorderseite, das asymmetrisch zum Saum ausläuft.

Garn: Suri Alpaca

LANG
YARNS

Quality since 1867



easy

11 KINDERPULLOVER MIT V-AUSSCHNITT

116–164

●●○○○

Dieser süße Pulli ist leicht gestrickt (wie wär's mit einer weiteren Variante in Pink?) und hält dank hohem Schurwollanteil auch an kühlen Tagen kuschelig warm. Übrigens: Die Fasern des Corriedale-Schafes geben dem Garn eine besonders leichte und hochwertige Textur, der kleine Acrylanteil sorgt für Langlebigkeit!

Garn: Atlantis

LANG YARNS

Quality since 1867

Nichts leichter als das!

Slow Fashion, schnell gestrickt

Warum wir Ponchos lieben? Weil man sie ruckzuck überwerfen kann und ruckzuck umwerfend darin aussieht!

SUPER easy



16 PONCHO

One Size

● ○ ○ ○ ○

Sieht lässig aus, oder?! Und kann auch mit den langen Seiten nach vorne und hinten getragen werden. Tipp: ein Ledergürtel drüber, schon wird ein Pullunder daraus! So einfach wie das Styling geht auch das Stricken: Der Poncho wird glatt rechts gearbeitet, die plastische Patentrandmasche sorgt für ein schönes Finish.

Garn: Essentials Super super chunky
Design: Rico made by me

RICO® DESIGN

Mohair damit!

In nichts kuscheln wir uns momentan lieber als in dieses softe Material... Insbesondere wenn wir dabei (und darin) so gut aussehen

03 ROLLKRAGENPULLOVER MIT LANGEN BÜNDCHEN

36–50

●●○○○

Psst, dieser flauschige Pulli mit weitem Rollkragen und langen Bündchen ist ruckzuck nachgestrickt: Das weiche, voluminöse Mohair-Mix-Garn (Superkid-Mohair mit Merinowolle und Nylon) einfach zweifädig auf große Stricknadeln (Größe 6) nehmen – und kurze Zeit später dürfen Sie ihn auch schon ausführen!

Garn: Brigitte No. 3

LANA GROSSA

easy



23 PULLOVER MIT V-AUSSCHNITT UND FARBVERLAUF

36–42

●●●●○

Bei diesem Pulli aus feinem Kid-Mohair mit Seide geht's am Halsausschnitt los – und in einem Farbverlauf aus Weiß, Silber, Grau und Schwarz nach unten weiter. Der Trick, um den coolen Zackeneffekt zu erhalten: in verkürzten Reihen mit Doppelmaschen, den sogenannten „German Short Rows", arbeiten!

Garn: Kid Silk

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

12 PULLOVER MIT RIPPENSPIEL

36–50

●●●○○

Superedel, superweich, supersmart: Das raffinierte Rippenspiel bei diesem luxuriösen Modell ergibt sich durch wechselnde Nadelgrößen und Fädigkeiten. Das feine Garn aus Superkid-Mohair mit Seide ist federleicht und flauschig.

Garn: Mohair Luxe

LANG YARNS

Quality since 1867



29 PULLUNDER

32–48

● ○ ○ ○ ○

Schon gewusst? Baby-Alpaka-Bouclé liegt voll im Trend! Das Garn hat besonders feine Fasern und fühlt sich deshalb (selbst auf sensibler Haut!) angenehm soft an. Der Pullunder wird vom Halsausschnitt aus glatt rechts nach unten gestrickt, die seitlichen Schlitze sorgen für eine Extraportion Lässigkeit.

Garn: Soul Wool Alpaca Bouclé

kremke soul wool

13 TOP-DOWN-PULLOVER
MIT FARBVERLAUF
36–50

●●●○○

Ja, wo (ver-)laufen sie denn? Na, modisch ganz vorne natürlich! Dieser traumschöne Pulli mit Dégradé-Farbverlauf wird „top down“, also vom Halsausschnitt nach unten, fünffädig mit flauschigen Lacegarnen aus feinstem Kid-Mohair mit Seide gestrickt.

Garne: Lace

LANG YARNS
Quality since 1867

WOLL Lieblinge

Flauschig und federleicht: Diese hochwertigen Garne aus Mohair und Seide oder mit angesagter Bouclé-Optik machen Lust auf Stricken (und Kuscheln)





CREATIVE CHIC-UNIQUE – RICO DESIGN

Die Garnqualität von „Creative Chic-Unique“? Supersoft! Und die Optik? Umwerfend! Denn zwei Fäden mit unterschiedlichen Farbverläufen ergeben einen spannenden Effekt, der jedes selbst gestrickte Teil zu einem Unikat werden lässt.

75% Polyacryl, 15% Wolle, 10% Polyamid
• 310 m/200 g • Nr. 6





KID SILK DEGRADÉ – AUSTERMANN

„Kid Silk Degradé“ – dieses Garn ist so edel, wie es klingt: eine flauschige und superergiebige Mischung aus feinstem Kid-Mohair und Seide. Das Fliegengewicht hat einen sanften Degradé-Effekt, der bei großflächigen Designs besonders schön zur Geltung kommt, etwa bei großen Schals oder Ponchos.

70% Super Kid Mohair, 30% Seide • 425 m/50 g • Nr. 3–4





LALA BERLIN BRUSHY – LANA GROSSA

Flauschiges Understatement: „Lala Berlin Brushy“ ist ein weiches Garn mit langen Mohair-Haaren und softem Bouclé-Effekt, aus dem sich wunderbar leichte, aber voluminöse Cardigans, Pullover oder Oversized Schals stricken lassen.

42% Super Kid Mohair, 38% Schurwolle (Merino) und 20% Polyamid • 135 m/50 g • Nr. 6–7





ALPACA BOUCLÉ – KREMKE SOUL WOOL

Dieses Baby-Alpaka-Bouclé-Garn ist momentan ziemlich angesagt. Warum? Es hat besonders feine Fasern, wodurch Sie beim Stricken mit großer Nadelstärke und hoher Lauflänge herrlich federleichte Teile kreieren können.

89% Alpaka, 11% Polyamid • 250 m/50g • Nr. 4–5





KID SETA – SCHULANA

Dieses flauschige Garn ist ideal für Projekte mit hohem Kuschelfaktor. Doch der hochwertige Mix aus Kid-Mohair und Seide ist nicht nur weich, sondern auch superleicht. Was auch immer Sie daraus stricken – es kann nur ein Lieblingsstück werden.

70% Mohair, 30% Seide • 210 m/25 g • Nr. 3,5–4,5


green
piece(s)
Sie wählen Grün? Gut so!
Denn in diesen
kuscheligen Knits sieht die Welt
doch gleich ein bisschen
besser aus

easy

31 MÜTZE

Kopfumfang 50–58 cm

●●○○○

Kopf hoch und lächeln – das geht mit dieser wunderschönen Flausch-Mütze mit Kontrast-Rand doch gleich viel leichter! Sie ist aus hochwertigem Kid-Mohair mit Seide zweifädig im Vollpatent gestrickt und passt super zum sportlichen Pulli von Seite 36 und zum coolen Loopschal von Seite 37.

Garne: Kid-Seta

SCHULANA





14 PULLOVER MIT ZOPFMUSTER

36–50

●●●●○

Fühlen Sie sich auch manchmal etwas unterzopft? Dann kommt Ihnen dieses raffinierte Modell sicher gerade recht! Drei verschiedene Zopftechniken und ein federleichtes, hochwertiges Garn (Baby-Alpaca und extrafeines Merino zusammen in einem Netz eingebunden) – fertig ist ein luxuriöser und Aufsehen erregender Rundhals-Pullover!

Garn: Malou Light

LANG YARNS

Quality since 1867











28 PULLOVER MIT STRUKTURBÜNDCHEN

36–50

● ● ● ● ○

Wow, was für ein cooler Look! Slouchy Pullover mit weiten Ärmeln und einem tollen Strukturmuster (aus versetzten Rechts-links-Maschen) am Bündchen, das von unten nach oben unregelmäßig ausläuft. Übrigens: Das rustikal-wollige Garn besteht aus Recycling-Fasern, hergestellt aus Abfällen aus der Textilproduktion – grüner wird's nicht!

Garn: Reborn Wool Recycled

kremke soul wool



30 PULLOVER MIT KONTRASTBÜNDCHEN

36–46

●●●○○

Cool, aber cozy? Kriegen Sie hier! Der gemütliche Pullover (aus kuscheligem, hochwertigem Kid-Mohair mit Seide) wird zweifädig im Halbpatent gestrickt. Die hellen Bündchen sorgen für einen tollen Kontrast und geben dem Modell einen lässigen, sportlichen Vibe.

Garne: Kid-Seta

SCHULANA

Nichts leichter als das!

Slow Fashion, schnell gestrickt

Clevere Masche:
ein Loopschal,
der super aussieht,
warm hält und
flott gestrickt ist!



32 LOOPSCHAL

One Size

Ob doppelt oder einfach um den Hals geschlungen: Dieser lässige, zweifarbige Loopschal aus weichem Mohair-Seiden-Mix hält zwar schön warm, bringt Sie beim Stricken aber nicht ins Schwitzen. Er wird einfach zweifädig glatt-rechts gestrickt.

Garne: Kid-Seta

SCHULANA

SUPER easy





17 CARDIGAN IM STRUKTURMIX

36–52

●●●●○

Sitzt perfekt, schmeichelt der Figur und ist ein ziemlicher Hingucker – dank anspruchsvollem Mix aus Reismuster und verschiedenen Strukturen. Ideal für dieses Cardigan-Modell: ein Garn aus reiner Schurwolle, denn das lässt sich besonders easy verstricken!

Garn: Essentials Merino dk

RICO® DESIGN



24 LONG-JACKET MIT FARBVERLAUF UND ZOPFMUSTER

36–46

●●●●○

Leicht transparent, dank feinem Garn aus Kid-Mohair und Seide, ein extra-raffiniertes Zopfdetail im Rücken und ein frühlingsfrischer Farbverlauf: Wer kann da bitte widerstehen?
PS: Da der Long Cardigan so wunderbar leicht ist, können Sie ihn das ganze Jahr über tragen – sogar im Sommer über Shorts und Top!

Garn: Kid Silk Degradé

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

eine helle freude

So bequem und doch so elegant: sieben Rippstrick-Modelle
in natürlichen Creme- und Brauntönen,
jedes für sich (und für Sie!) ein modisches Highlight





04 KIMONO-CARDIGAN IM RIPPENMUSTER

36–46

●●●○○

Ziemlich raffiniert! Mit diesem Kimono-Cardigan mit Bindegürtel haben Sie modisch die Nase vorn – und den Schlitz am Rücken. Gestrickt wird das extravagante (aber ultralässige!) Piece im Halbpatent mit Rippenspiel aus einem traumhaft weichen Garn aus Baby-Alpaca mit Merino.

Garn: Alpaca Moda

LANA GROSSA



27 PULLOVER MIT STRUKTUR UND ZOPF

36–50

●●●●●

Eine tolles Projekt für Geübte: Ausgangsbasis ist ein körniges Rippenmuster kombiniert mit einem Perlmuster. Vorne und hinten eingestrickt: ein Rauten- und Zopfmuster. Etwas kniffelig, doch die Mühe lohnt sich! Auch, weil dieses Traum-Teil mit elegantem Stehkragen und tollen weiten Ärmeln Ihnen garantiert lange erhalten bleibt: Das Garn besteht aus 100% Merinowolle und ist superpflegeleicht.

Garn: Bébé Soft Wash + Merino Cobweb Lace

kremke soul wool



06 ROLLKRAGEN-PULLI MIT HERINGBONE-STRUKTUR

One Size 36–44

●●●●○

Weich und weich gesellt sich gern! Das Ergebnis dieser soften Liaison von Merinowolle und Kaschmir: ein Rolli, in dem man sich super fühlt – und aussieht! Das klassische Heringbone-Muster verpasst dem Modell eine kräftige Prise Eleganz. Der Clou: Die Teile werden quer gestrickt.

Garn: Alta Moda Cashmere 16

LANA GROSSA







25 TOP-DOWN-PULLOVER IM HALBPATENT

38–40

● ● ● ○ ○

Der Raglanpullover mit U-Boot-Ausschnitt und weiten Dreiviertel-Ärmeln wird aus weicher, nachhaltig produzierter Merinowolle im Halbpatent mit tiefgestochenen Maschen gestrickt – und zwar vom Halsausschnitt in einem Stück nach unten, also „top down“. Top, Daumen hoch!

Garn: Merino 105 EXP

AUSTERMANN
Quality Yarns by **schoeller**



35 PULLOVER MIT STEHKRAGEN UND RIPPENSPIEL

36–54

●●●●●

Besonders anspruchsvoll, aber auch besonders edel: Das gute Stück wird aus allerfeinsten Garnen (luxuriöses Superkid-Mohair und eine zarte Mischung aus extrafeinem Merino, Kaschmir und Seide) gestrickt – mit einem Rippenmuster vom Stehkragen aus beginnend, dann nahtlos weiter glatt rechts nach unten.

Garn: Verona und Premia

LAMANA

easy

33 KAPUZENSCHAL

One Size

●●○○○

Ist es ein Hoodie? Ist es eine Mütze? Ist es ein Schal? Egal, denn eine hippe Rippe ist es allemal – und schnell fertiggestellt: Ihr neues superweiches, superlässiges Lieblings-Accessoire für den Winter wird von oben nach unten über Zunahmen am Hinterkopf gestrickt. Die beiden Garne, feinste Merinowolle und Kid-Mohair mit Seide, werden dabei zweifädig über die Nadel genommen.

Garn: Unicorn Solid und Kid Silk
Design: SkovCreations

hobbii



05 CARDIGAN MIT ZICKZACK-STRUKTUR

36–44

●●●●○

Sie sind stricktechnisch auf Zack? Dann wird Ihnen dieser aufregende Cardigan mit Zickzack-Zopfmuster, Matrosenkragen und Knopfleiste bestimmt gefallen. Plus: Das flauschige Merinogarn, aus dem er gefertigt wird, fühlt sich angenehm weich und locker an und lässt sich toll verstricken.

Garn: Cool Merino

LANA GROSSA





SUPER easy

34 PULLOVER IM FARBVERLAUF

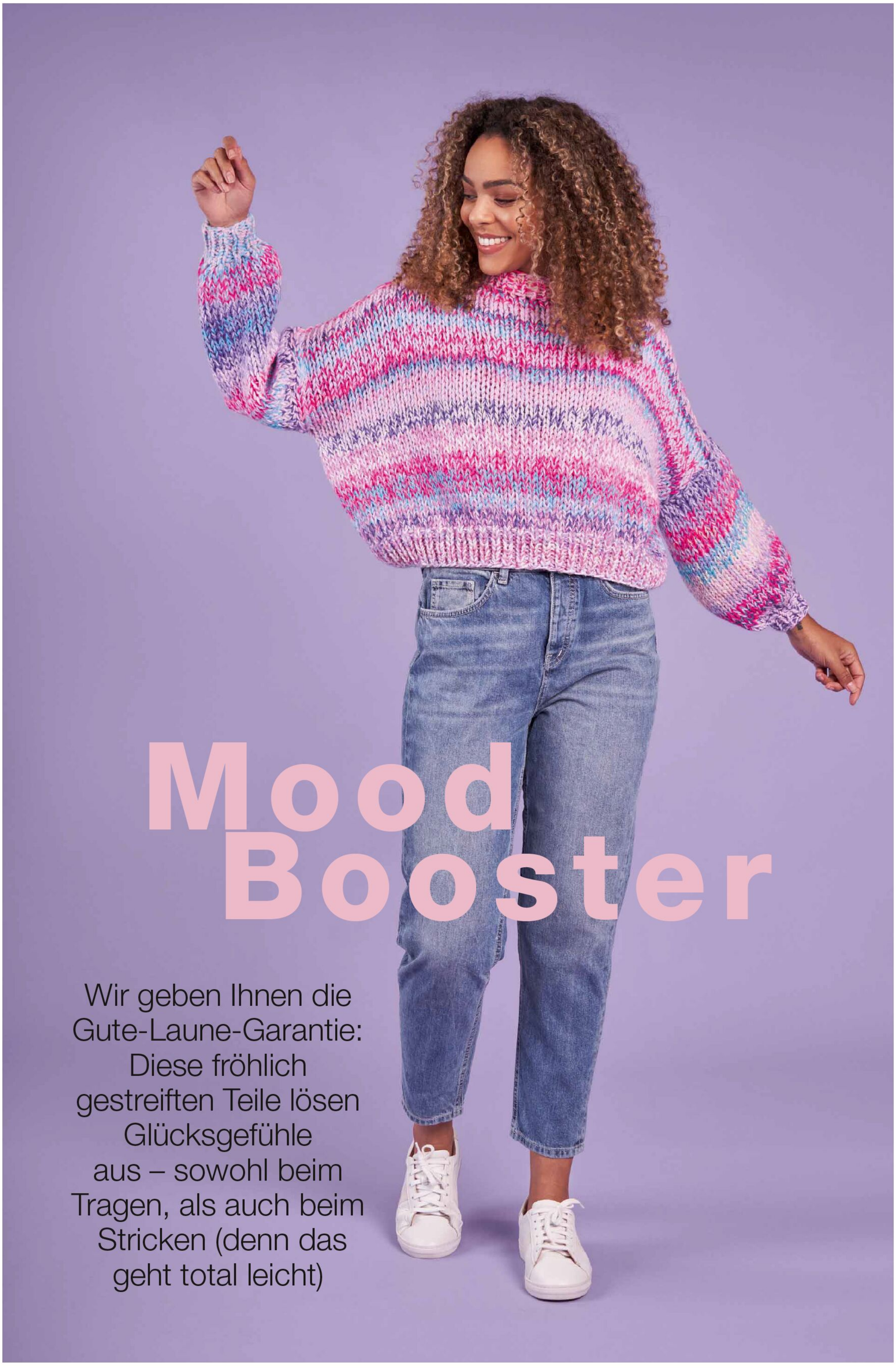
36–54

●○○○○

Ménage-à-trois? Eher Mélange-à-trois! Denn dieses Modell in Pink- und Blautönen vereint gleich drei Trends auf einmal: cropped, oversized, Farbverlauf. Letzterer entsteht übrigens durch ein Garn, das drei verschiedenfarbige Stränge kombiniert. Sehr clever. Und: très chic!

Garn: Amigo
Design: kinoko.knits

hobbii


Mood Booster
Wir geben Ihnen die Gute-Laune-Garantie: Diese fröhlich gestreiften Teile lösen Glücksgefühle aus – sowohl beim Tragen, als auch beim Stricken (denn das geht total leicht)



SUPER easy

08 SCHAL MIT BLOCKSTREIFEN

One Size

●○○○○

Lust auf ein schnelles, aber cooles Projekt zwischendurch? Bei diesem fluffigen XXL-Schal (superangesagt!) mit pastelligen Blockstreifen können Sie einfach so drauflos stricken! Seinen besonderen Look verdankt er einem Mix aus Baumwoll-Garn und Alpaka-Flauschgarn.

Garne: Lala Berlin Lovely Cotton und Lala Berlin Furry

lala BERLIN
LANA GROSSA



SUPER easy

07 OVERSIZE–SCHAL
MIT BUNTEN BLOCKSTREIFEN

One Size

●○○○○

Easy gestrickt, schwer angesagt: Das coole Color-Blocking und das lässige Patentmuster machen diesen langen, weichen Schal, gestrickt aus einem Baumwoll-Merino-Baby-Alpaka-Mix, zu einem absoluten Wow-Piece für den Winter.

Garn: Ecopuno

LANA GROSSA



SUPER easy

26 PULLUNDER MIT FARBVERLAUF

36–50

●○○○○

Mit diesem simplen, schnellen Strick-Projekt (ideal für Anfänger*innen!) geben Sie dem Grau-in-Grau des Winters ordentlich Kontra. Nicht zuletzt, weil der Farbverlauf des Effektgarns an einen sommerlichen Sonnenuntergang erinnert. Ideal für diesen weiten Pullunder mit überschnittenen Schultern: Das voluminöse Garn aus Wolle mit Alpaka lässt sich superleicht verstricken und fällt besonders lässig.

Garn: Runa

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller


SUPER
easy
19 CARDIGAN
MIT FARBVERLAUF
36–50
Kaum zu glauben, aber wahr: Dieser aufwendig aussehende Cardigan wird einfach glatt-rechts quer gestrickt und ist in Nullkommanix fertig. Schön und praktisch: der zartbunte Dégradé-Effekt des Garns.
Garn: Creative Chic-Unique
RICO DESIGN



easy

18 KINDER-PONCHO MIT ZOPFMUSTER

98–128

●●○○○

Klein, aber oho: Dieser supersüße und leicht gestrickte Jumpover für Kinder hat’s in sich! Der Faden des Garns ist mit einer Glasfaser umsponnen, die im Dunklen das Licht reflektiert. Dieser Glühwürmchen-Effekt sorgt für ein tolles Leuchten – garantiert auch in den Augen der Kleinen!

Garn: Creative Glühwürmchen Print

RICO® DESIGN





- Über 12.000 Artikel zum Stricken, Häkeln & Handarbeiten sowie regelmäßig attraktive Sonderangebote.
- 400 Garne in mehr als 3.000 Colorits.
- Über 1.000 Strick- & Häkelanleitungen.
- Anleitungs-Flatrate für nur € 9,95/Jahr.

Junghans·Wolle
www.junghanswolle.de
Telefon: 0241-109 271





01

Cardigan im Halbpatent

●●●●○

Von Seite 10



Größen
One Size 36-46
Fertige Größe:
Brustumfang: 154 cm
Länge: 77 cm
Ärmellänge: 46 cm
Material:
Lana Grossa, Lala Berlin Brushy
42 % Mohair (Superkid), 38 % Schurwolle (Merino), 20 % Polyamid
50 g = 135 m
11 Knl – Fb 7 Beige
Nadeln:
Stricknd Nr. 5, 6 und 7
Zutaten:
4 Knöpfe in Natur meliert, 4-Loch, ø 18 mm.
Maschenprobe:
Halbpatentmuster, mit Nd Nr. 7: (hängend gemessen):
14 M und 24 R = 10 x 10 cm
Zopfstrukturmuster, mit Nd Nr. 6:
21 M und 19 R
Unbedingt die Maschenproben einhalten!

Knötchenrand:
Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abh. Die letzte M jeder R re str.

Rippen A und Halbpatentmuster B [Rückenteil, Ärmel]:
Nach Strickschrift A/B str.
Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R. Die Rand-M beidseitig als Knötchenrand arb.
In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 2 M] zwischen den Pfeilen stets wdh., mit den M nach dem 2. Pfeil enden.
In der Höhe für die Rippen A lt. Strickschrift A die 1. und 2. R 1x str., dann diese 2 R stets wdh., für das Halbpatentmuster B lt. Strickschrift B die 1. – 4. R 1x str., dann die 3. und 4. R stets wdh.
Der Deutlichkeit halber sind je 2 MS in der Breite und beim Halbpatentmuster auch in der Höhe gezeichnet.

Zopfstrukturmuster [Passe]:
Nach Strickschrift C str.
Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R.
Die Rand-M beidseitig als Knötchenrand arb.
Die 109. R zeigt noch die letzte Rück-R des Halbpatentmusters B.
In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 3 M] zwischen den Pfeilen stets wdh., mit den M nach dem 2. Pfeil enden.
Der Deutlichkeit halber sind 2 MS gezeichnet.

Rippen A und Halbpatentmuster B fürs Rückenteil:
In der 1. R aus jeder re M der Vor-R wie gezeichnet 1 M re und 1 M re verschränkt herausstr. So wird jede re M verdoppelt.
In der Höhe die 1. – 4. R 1x str., dann die 3. und 4. R stets wdh.

Rippen D und Halbpatentmuster E [Linkes Vorderteil]:
Nach Strickschrift D/E str., dabei im Prinzip wie bei Rippen A und Halbpatentmuster B fürs Rückenteil arb., jedoch am li Rand über 10 M zwischen den Doppelpfeilen und grau unterlegt die Hebemaschenblende wie gezeichnet ausführen.

Rippen F und Halbpatentmuster G [Rechtes Vorderteil]:
Nach Strickschrift F/G str., dabei im Prinzip wie bei Rippen A und Halbpatentmuster B fürs Rückenteil arb., jedoch am re Rand über 10 M zwischen den Doppelpfeilen und grau unterlegt die Hebemaschenblende wie gezeichnet ausführen.

Betonte Abnahmen:
Rechtes Vorderteil: Am R-Beginn nach den 10 M Hebemaschenblende die folg. 2 M li zus. str.
Linkes Vorderteil: Am R-Ende jeweils vor den 10 M Hebemaschenblende 2 M li zus. str.
Es wird jeweils 1 M abgenommen.

Betonte Zunahmen:
Am R-Beginn nach der Rand-M, am R-Ende vor der Rand-M je 1 M mustergemäß re oder li verschränkt aus dem Querfd herausstr.

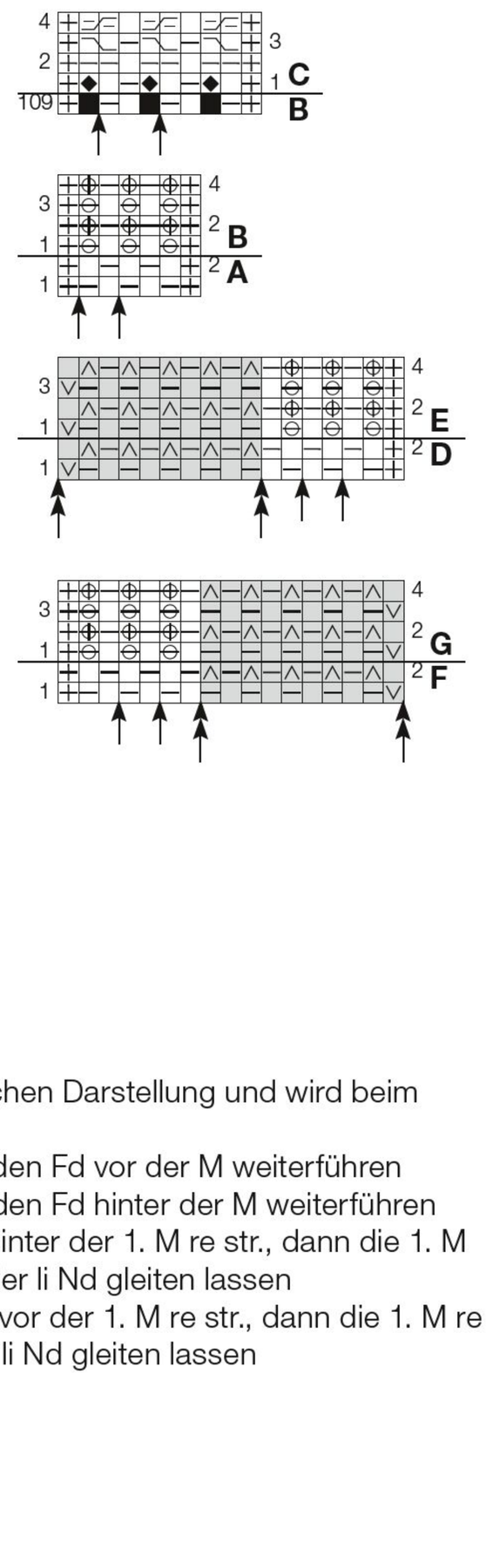
Rückenteil
105 M mit Nd Nr. 5 anschl.
Für den Bund 5 cm = 12 R Rippen A mit Knötchenrand str., dabei mit 1 Rück-R wie gezeichnet beginnen.
Dann mit Nd Nr. 7 im Halbpatentmuster B mit Knötchenrand weiterarb., dabei ebenfalls mit 1 Rück-R wie gezeichnet beginnen.
Beids. für die Schrägungen in der 40. und 70. R ab Bundende je 1 M betont zun. = 109 M.
Nach 45 cm = 109 R ab Bundende beidseitig für die Armausschnitte 6 M abk. = 97 M und gleichzeitig mit Nd Nr. 6 die Passe im Zopfstrukturmuster fortsetzen, dabei wie gezeichnet und beschrieben in R 1 die re M verdoppeln = 145 M.
Dann gerade weiterstr.
Nach 23 cm = 44 R Armausschnitthöhe beids. für die Schulterschrägungen 13 M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 13 M abk.
Gleichzeitig mit der 3. Schulterabnahme für den runden Halsausschnitt die mittl. 33 M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. Am inneren Rand für die weitere Rundung in der 2. R noch 1x 4 M abk. Damit sind die M der einen Seite aufgebraucht. Die andere Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil
61 M mit Nd Nr. 5 anschl.
In Bundhöhe in folg. Einteilung str., dabei wie gezeichnet mit 1 Rück-R beginnen: 10 M Hebemaschenblende [= Verschlussrand], 50 M Rippen D, Rand-M im Knötchenrand.
Nach 5 cm = 12 R ab Anschlag mit Nd Nr. 7 über den Rippen-M im Halbpatentmuster E weiterarb. und die Ränder wie bisher fortsetzen.
Die Zun. für die Seitenschrägung am re Rand jeweils in gleicher Höhe wie am Rückenteil ausführen = 63 M.
Nach 45 cm = 109 R ab Bundende die Passe mit Nd. Nr. 6 fortsetzen, dabei am re Rand für den Armausschnitt 6 M abk., gleichzeitig für die Ausschnittschrägung am li Rand 1 M betont abn. und dazwischen über den Halbpatent-M im Zopfstrukturmuster weiterarb. Hierbei ab re Rand die ersten 22 re Patent-M verdoppeln = insgesamt 78 M.
Die betonten Abnahmen am li Rand in jeder 4. R noch 10x und in jeder 2. R 4x wdh.
Nach 23 cm = 44 R Armausschnitthöhe die Schulterschrägung am re Rand wie am Rückenteil ausführen.
Über die restl. 12 M für die Ausschnittblende noch 10 cm = 26 R wie bisher str. Dann die M abk., wie sie erscheinen.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil und mit 4 Knopflöchern str., dabei entsprechend in Bundhöhe lt. Strickschrift F, danach lt. Strickschrift G arb.
Für das 1. Knopfloch in der 6. R ab Anschlag nach der 6. M ab re Rand 1 U auf die Nd nehmen und die folg. 2 M re zus. str.
Die übrigen 3 Knopflöcher in jeder 38. R genauso einstr.

Ärmel
31 M mit Nd. Nr. 5 anschlagen. Für den Bund 6 cm = 16 R Rippen A mit Knötchenrand str., dabei mit 1 Rück-R wie gezeichnet beginnen.
Dann mit Nd Nr. 7 im Halbpatentmuster B mit Knötchenrand weiterarb., dabei ebenfalls mit 1 Rück-R wie gezeichnet beginnen.
Beids. für die Schrägungen in der 6. R ab Bundende 1 M betont zun., dann in jeder 6. R 6x je 1 M und in jeder 4. R noch 11x je 1 M betont zun. = 67 M.
Die zugenommenen M beidseitig folgerichtig im Halbpatentmuster ergänzen.
Nach 36 cm = 87 R ab Bundende beids. 1 Markierung anbringen und gerade weiterstr.
Nach 4 cm = 10 R ab Markierung die M locker abk., wie sie erscheinen.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.



01 Strickschriften A bis G

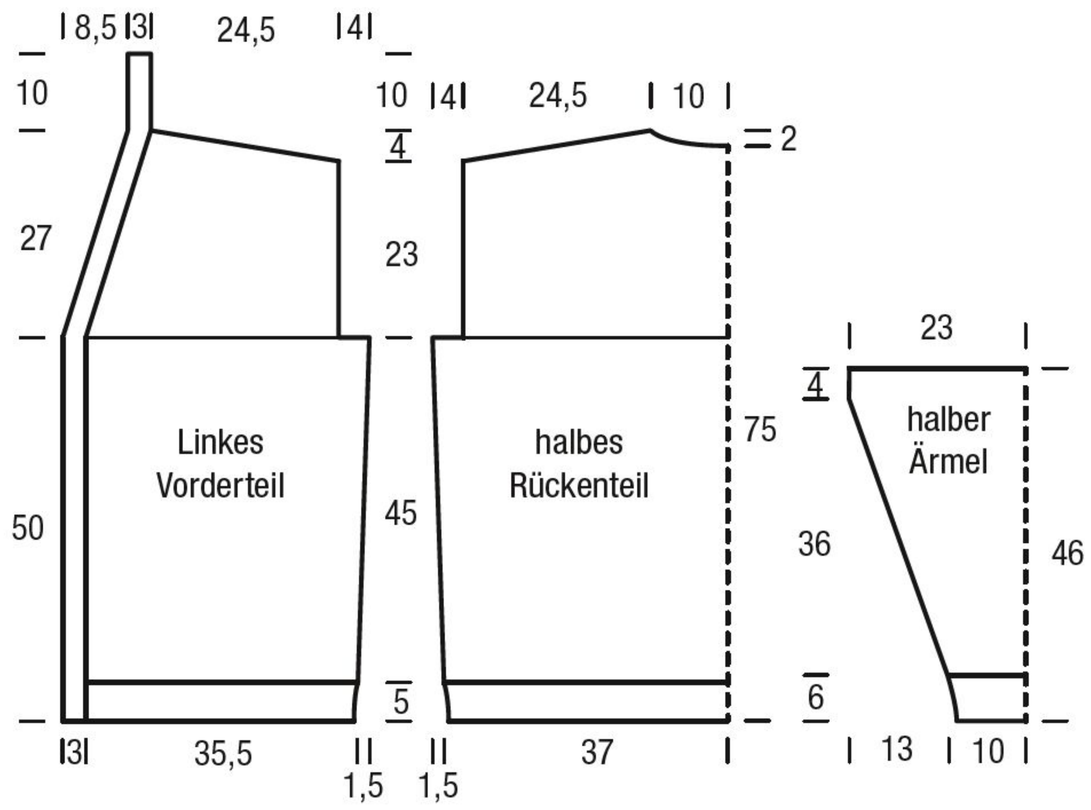
┼	=	Rand-M im Knötchenrand
□	=	1 M re
–	=	1 M li
⊖	=	1 M mit 1 U li abh.
⊕	=	1 M mit 1 U re zus. str.
◆	=	1 M re verschränkt
■	=	keine M, dient nur der zeichnerischen Darstellung und wird beim Stricken übergangen
∨	=	1 M wie zum Liksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen
∧	=	1 M wie zum Liksstr. abh., dabei den Fd hinter der M weiterführen
⌥	=	2 M nach li verkreuzen: die 2. M hinter der 1. M re str., dann die 1. M re str., erst danach beide M von der li Nd gleiten lassen
⌤	=	2 M nach re verkreuzen: die 2. M vor der 1. M re str., dann die 1. M re str., erst danach beide M von der li Nd gleiten lassen

Alle Fäden vernähen.
Nähte schließen, die Ärmelnähte jeweils nur bis zur Markierung.
Auch die Blendenschmalseiten im Matratzenstich miteinander verbinden.

Dann den inneren Blendenrand an den rückwärtigen Halsausschnittrand nähen. Ärmel einsetzen.
Knöpfe annähen.

Design: Lana Grossa

01 Schemazeichnung



02

Slipover

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 06

Größen
36-38 (40-42) 44-46
Fertige Größe:
Brustumfang: 162 (170) 178 cm
Länge: 80 (82) 84 cm
Material:
Lana Grossa, Brigitte No. 3
40% Mohair, 37% Schurwolle, 23% Polyamid
25 g = 100 m
5 (6) 7 Knl – Fb 22 Curry
5 (6) 7 Knl – Fb 34 Greige
Nadeln:
Stricknd Nr. 6 und 12
Maschenprobe:
Strukturmuster, mit Nd Nr. 6 und 12, zweifädig:
10 M und 12 R = 10 x 10 cm

Struktur-Muster:
R 1 (= Hin-R): Mit Nd Nr. 12 alle M rechts verschränkt str.
R 2 (= Rück-R): Mit Nd Nr. 6 alle M links verschränkt str.
R 1 und R 2 stets wdh.

4-fache Rand-M (= Doppel-Randmasche plus 2 M kraus rechts):
In Hin-R: 1 M re str., die 2. M wie zum Linksstr. abh. mit dem Fd hinter der Arbeit, 2 M re str. Am R-Ende bis vor die letzten 4 M str., dann 2 M re, die vorletzte M wie zum Linksstr. abh. mit dem Fd hinter der Arbeit und die letzte M re str.



In Rück-R: 1 M wie zum Linksstr. abh. mit dem Fd vor der Arbeit, die 2. M li, die 3. und 4. M re str. Am R-Ende bis vor die letzten 4 M str., dann 2 M re, die vorletzte M li str. und die letzte M wie zum Linksstr. ab. mit dem Fd vor der Arbeit.
Die Ränder während des Strickens regelmäßig leicht ausdehnen und an die Höhe des Musters anpassen.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis: Das Top wird durchgehend mit je einem Faden in Curry und einem Faden in Grège gestrickt.

Rückenteil
67 (71) 75 M mit Nd Nr. 6 und je einem Fd Curry und Grège anschl.
In der ersten Rück-R mit Nd Nr. 6 li verschränkte M str.
Ab folg. Hin-R zwischen den Rand-M im Strukturmuster str. Dabei unbedingt den Wechsel der Nadelstärken beachten wie beim Muster beschrieben. Alle Hin-R werden mit Nd Nr. 12 und alle Rück-R mit Nd Nr. 6 gearbeitet.
Die 1. – 4. M und die 64. – 67. (68. – 71.) 72. – 75. M sind die Rand-M. In dieser Einteilung R1 bis R 9 str.
In R 10 (= Rück-R) mit Nadeln Nr. 6 alle M zwischen den Rand-M re str. Diese Linie kennzeichnet gleichzeitig auch das Ende des Schlitzes wie in der Skizze eingezeichnet.
Ab R 11 wieder im Strukturmuster arbeiten. Nach der 16. M 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun. Weiter bis 16 M vor R-Ende str. und auch hier 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun. = 69 (73) 77 M.
Den Vorgang noch 6x in jeder 8. R wdh., dabei mit 1 Rück-R enden = 81 (85) 89 M.
Nach der letzten Zun. 1 Hin-R und 1 Rück-R str. = 50 cm ab Anschlag.
In der folg. Hin-R und noch 2 x in jeder 2. R beids. neben den Rand-M 1 M aus dem Querfaden zun. = 87 (91) 95 M.
Danach 20 (22) 24 cm über 87 (91) 95 M str. und nach 73 (75) 77 cm ab Anschlag die Schulterschrägung beginnen. Hierzu beids. in jeder Hin-R 1x 7 M und 2x 8 M (2x 8 M und 1x 9 M) 3x 9 M (= 23 (25) 27 Schulter-M) abk. = 41 M für den Halsausschnitt.
In der Rück-R nach der letzten Abn. re M str., in der folg. Hin-R mustergemäß re verschränkte M str. und in der nächsten Rück-R alle M abketten, dabei re M str.

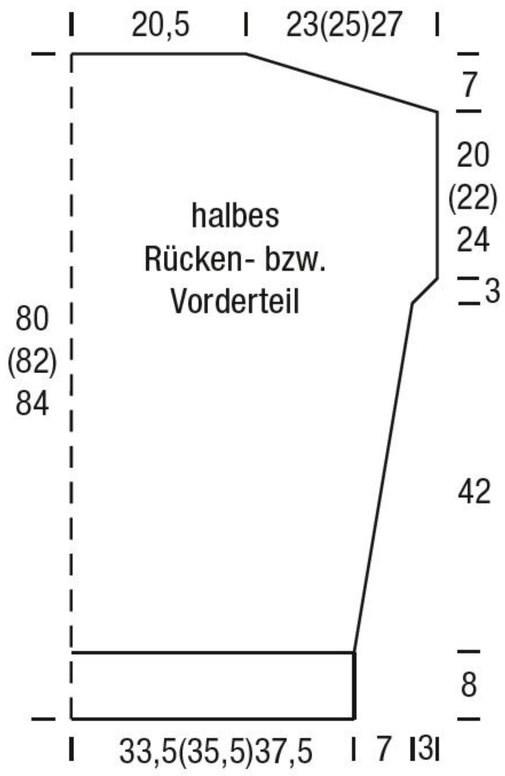
Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Alle Fäden vernähen.
Die Schulter- und Seitennähte schließen, dabei die unteren 8 cm der Seitennähte für die Schlitze offenlassen.

Design: Lana Grossa

02 Schemazeichnung



03

Rollkragenpullover mit langen Bündchen

● ● ○ ○ ○

Von Seite 22

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe:
Brustumfang: 120 (128) 136 (144) cm
Länge: 63 cm
Ärmellänge: 65 cm
Material:
Lana Grossa, Brigitte No. 3
40% Mohair, 37% Schurwolle, 23% Polyamid
25 g = 100 m
14 Knl – Fb 19 Camel
Nadeln:
Stricknd Nr. 6 und 6,5
Rundstricknd Nr. 6 und 6,5 (40 cm)
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6,5, zweifädig:
13 M und 20 R = 10 x 10 cm

Rippenmuster in R:
* 3 M li, 3 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Rippenmuster in Rd:
* 3 M li, 3 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.



Betonte Zunahmen (je Seite wird jeweils 1 M zugenommen):
In Hin-R am R-Beginn: Rand-M, 1 M mustergemäß str., 1 M aus dem Querfd zur nächsten M verschränkt herausstr.
In Hin-R am R-Ende: 1 M aus dem Querfd zur nächsten M verschränkt herausstr., 1 M mustergemäß str., Rand-M.

Betonte Abnahmen (je Seite werden jeweils 2 M abgenommen):
In Hin-R am R-Beginn: Rand-M, 2 M mustergemäß str., 3 M re zus. str.
In Hin-R am R-Ende: 3 M re verschränkt zus. str., 2 M mustergemäß str., Rand-M.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis: Der Pullover wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Rückenteil
69 (75) 81 (87) M mit Nd Nr. 6 anschl. und im Rippenmuster 15 cm str.
Weiter mit Nd Nr. 6,5 glatt rechts str., dabei beids. in jeder 10. (8.) 8. (8.) R 4x 1 M betont zun. = 77 (83) (89) 95 M.
Nach 25 (23) 21 (19) cm ab Rippenmuster beidseitig für den Raglan 2 (3) 2 (3) M abk. = 73 (77) 85 (89) M und nachfolg. in jeder 4. R 10x (11x) 11x (12x) 2 M betont abn. = 33 (33) 41 (41) M, dann noch in jeder 2. R 2x (2x) 4x (4x) 2 M betont abn.
Nach 23 (25) (27) 29 cm ab Raglanbeginn die restl. 25 M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt 19 (21) 23 (25) cm ab Raglanbeginn die mittleren 7 M abk. und beide Seiten getrennt beenden, dabei beids. in jeder 2. R 2x 2 M und 1x 1 M abk.
Nach 23 (25) 27 (29) cm ab Raglanbeginn die restl. je 4 M abk.

Ärmel
39 (45) 51 (57) M mit Nd. Nr 6 anschl. und im Rippenmuster 15 cm str.
Weiter mit Nd. Nr 6,5 glatt rechts str., dabei für die Armschrägung beidseitig abwechselnd in jeder 4. und 6. (4. und 6.) 4. (4.) R 9x 1 M betont zun. = 57 (63) 69 (75) M.
Nach 27 (25) 23 (21) cm ab Rippenmuster beids. für den Raglan 0 (1) 0 (1) M abk. = 57 (61) 69 (73) M.
Dann in jeder 4. R 10x (11x) 11x (12x) 2 M betont abn. = 17 (17) 25 (25) M, dann noch in jeder 2. R 2x (2x) 4x (4x) 2 M betont abn.
Nach 23 (25) 27 (29) cm ab Raglanbeginn die restlichen 9 M abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

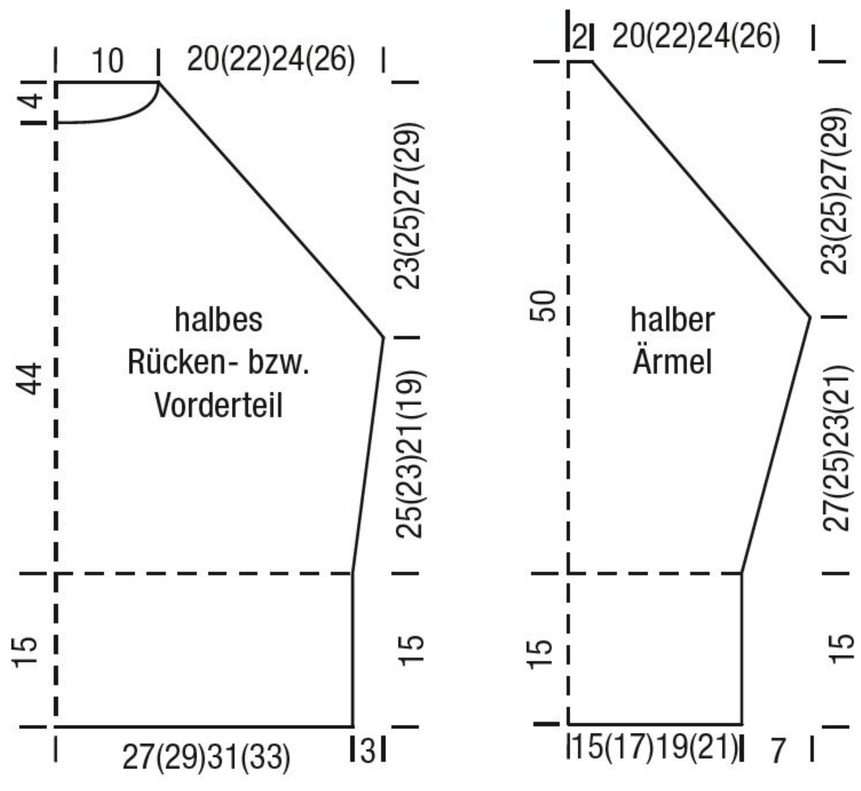
Die Raglannähte schließen.
Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Rollkragen: Am Halsausschnitt 78 M mit Rundstricknd Nr 6 aufn. und im Rippenmuster in Rd 13 cm str.
Dann noch weitere 13 cm mit Rundstricknd Nr 6,5 str.
Nach 26 cm alle M locker abk.

Alle Fäden vernähen.

Design: Lana Grossa

03 Schemazeichnung



04
Kimono-Cardigan im Rippenmuster

●●●○○

Von Seite 41



Größen
36-38 (40-42) 44-46
Fertige Größe:
Brustumfang: 104 (116) 128 cm
Länge: 63 cm
Ärmellänge: 50 cm
Material:
Lana Grossa, Alpaca Moda
74 % (Baby) Alpaka, 13 % Schurwolle (Merino), 13 % Polyamid
50 g = 135 m
8 (9) 10 Knl – Fb 1 Weiß
Nadeln:
Stricknd Nr. 4,5 und 6
Rundstricknd Nr. 4,5 (40 cm)
Häkelnd Nr. 4
Maschenprobe:
Rippenmuster, mit Nd Nr. 6:
13 M und 22 R = 10 x 10 cm

Rippenmuster:
M-Zahl teilbar durch 4 + 3 + 2 Rand-M
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 3 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 3 M li, Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 3 M re, 1 M mit 1 U li abh. *, von * bis * stets wdh., enden mit 3 M re, Rand-M.
R 3: Rand-M, * 3 M li, 1 M mit dem U der Vor-R re zus. str. *, von * bis * stets wdh., enden mit 3 M li, Rand-M.
1x R 1 str., dann R 2 und R 3 stets wdh.

Dreifache Rand-M (über 3 M):
Re Rückenteil:
Hin-R: 1 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh., 1 M re.
Rück-R: 1 M wie zum Linksstr. abh., 1 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh.
Li Rückenteil:
Hin-R: 1 M re verschränkt, 1 M wie zum Linksstr. abh., 1 M re.
Rück-R: 1 M wie zum Linksstr. abh., 1 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh.

Halbpatent in R:
M-Zahl ungerade
R 1 (Rück-R): Rand-M, * 1 M mit 1 U li abh., 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M mit 1 U li abh., Rand-M.
R 2 (Hin-R): Rand-M, * 1 M mit dem U re zus. str., 1 M li *, von * bis * stets wdh., 1 M mit dem U re zus. str., Rand-M.
R 1 und R 2 stets wdh.
Halbpatent in Rd:
M-Zahl gerade
Rd 1: * 1 M li, 1 M mit 1 U li abh. *, von * bis * stets wdh.
Rd 2: * 1 M li, 1 M mit dem U re zus. str., von * bis * stets wdh.
Rd 1 und Rd 2 stets wdh.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Vorderteil
69 (77) 85 M mit Nd Nr. 6 anschl. und im Rippenmuster str.
Nach 38 (36) 34 cm ab Anschl. beids. den Beginn der Armausschnitte markieren.
Nach16 (18) 20 cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 7 M abk. und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M und 3x 1 M abn., gleichzeitig nach 22 (24) 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schulterschrägung in jeder 2. R 3x 5 (6) 7 M und 1x 6 (7) 8 M abk.

Rechtes Rückenteil
35 (39) 43 M mit Nd. Nr 6 anschl. und im Rippenmuster str., dabei am R-Ende die letzen 3 M als dreifache Rand-M arb.
Nach 38 (36) 34 cm ab Anschl. an der re Seite den Beginn des Armausschnitts markieren.
Nach 22 (24) 26 cm ab Beginn des Armausschnitts an der re Seite für die Schulterschrägung in jeder 2. R 3x 5 (6) 7 M und 1x 6 (7) 8 M abk.; gleichzeitig 1 cm ab Beginn der Schulterschrägung an der li Seite für den rückwärtigen Halsausschnitt 1x 13 M und 1x 1 M abk.

Linkes Rückenteil
Gegengleich zum re Rückenteil str.

Ärmel
31 (33) 35 M mit Nd Nr. 4,5 anschl. und im Halbpatent 13 cm str.
In der letzten Hin-R alle M re str., dabei jeweils aus dem folg. Querfd 1 M re verschränkt heraus str. = 61 (65) 69 M.
Weiter mit Nd Nr. 6 im Rippenmuster str.
Nach 50 cm ab Anschl. alle M abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Gürtel
15 M mit Nd Nr. 4,5 anschl., Rand-M am R-Beginn und am R-Ende als dreifacher Rand-M str., dazwischen im Halbpatent str.
Nach 150 cm ab Anschlag alle M abk.

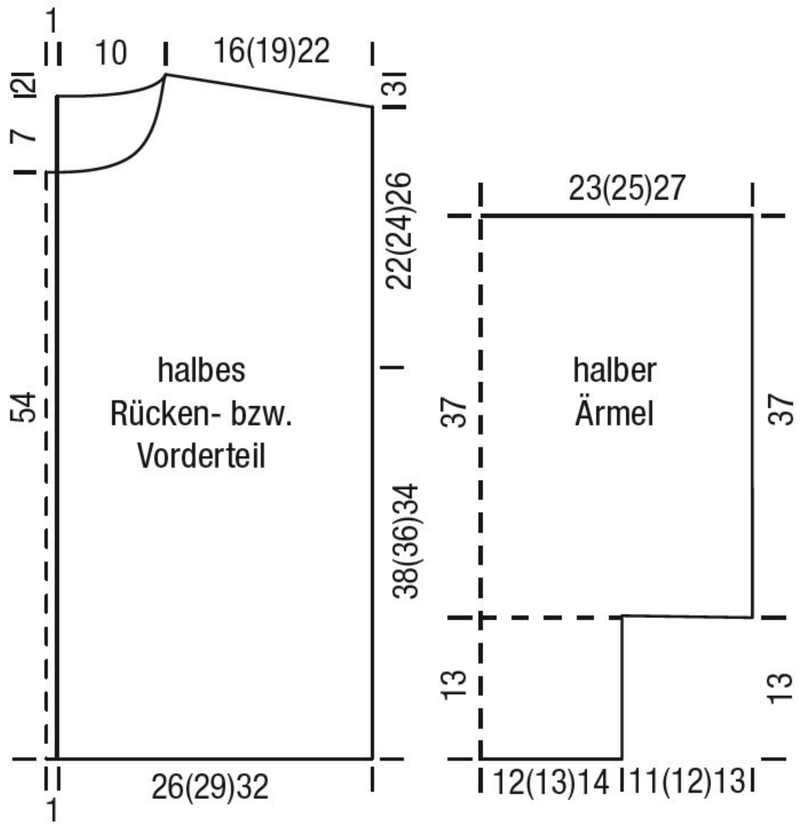
Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen.
Halsblende: Die gesamte Halsausschnittkante mit 76 festen M behäkeln, dabei an einer Schulternaht beginnen und so den rückwärtigen Halsausschnitt zur Rd schließen, direkt im Anschluß mit der kurzen Rundstrickнd Nr. 4,5 aus jeder festen M 1 M aufn. und im Rd 4 cm im Halbpatent str.
Dann alle M abk.

Die Ärmel einnähen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Lana Grossa

04 Schemazeichnung



05
Cardigan mit Zickzack-Struktur

●●●●○

Von Seite 49

Größen
36-38 (40-42) 44
Fertige Größe:
Brustumfang: 116 (126) 136 cm
Länge: 57 (58) 59 cm
Ärmellänge: 47 cm
Material:
Lana Grossa, Cool Merino
90% Schurwolle (Merino),
10% Polyamid
50 g = 150 m
14 (15) 16 Knl – Fb 15 Weiß
Nadeln:
Stricknd Nr. 4,5, 5 und 6
Rundstricknd Nr. 5,5 (40 cm)
Zopfnd
Zutaten:
4 Knöpfe von UNION
KNOPF, Fb Weiß, Gr. 20 mm
Maschenprobe:
Zopfmuster, mit Nd Nr. 6 (leicht gedämpft):
26 M und 26 R = 10 x 10 cm

Rippenmuster:
* 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.



Zopfmuster:
M-Zahl teilbar durch 14 + 8 +2 Rand-M.
Siehe Strickschrift.
Es sind nur die Hinr-R gezeichnet, in Rück-R die M str., wie sie erscheinen.
R 1 – 12 stets wdh.

Doppel-Rand-M:
Hin-R: Am R-Beginn die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
Rückr: Am R-Beginn die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Kett-Rand-M:
Hinr: Die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
Rückr: Die 1. M li verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen.

Betonte Zunahmen:
Rechter Rand: Kett-Rand-M, 2 M re, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M li verschränkt bzw. re verschränkt herausstr.
Linker Rand: Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M li verschränkt bzw. re verschränkt herausstr., 2 M re, Kett-Rand-M.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
150 (162) 178 M mit Nd Nr. 6 anschl. Im Rippenmuster str., dabei in R 1 (= Rück-R) M wie folgt einteilen:
Doppel-Rand-M, 146 (158) 174 M Rippenmuster (= * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li), Doppel-Rand-M.
Nach 2,5 cm in der letzten Rück-R verteilt 2 (4) 2 M zun. = 152 (166) 180 M.
Weiter im Zopfmuster: Doppel-Rand-M, 148 (162) 176 M Zopfmuster:
4 M vor dem Rapport, 10x (11x) 12x den Rapport wdh., 4 M nach dem Rapport, Doppel-Rand-M.
Nach 12 cm ab Anschlag beids. die Doppel-Rand-M re zus. str. = 150 (164) 178 M.
Den Schlitzbeginn beids. markieren.
Rand-M von nun an in Hinr re, in Rückr li str.
Nach 31 cm ab Anschlag den Armausschnittbeginn beids. markieren.
Nach 53 (54) 55 cm ab Anschlag für die Schulterschräge beids. 1x 8 (9) 10 M abk., dann in jeder 2. R 5x 9 M (in jeder 2. R 4x 10 M und 1x 11 M) in jeder 2. R 3x 11 M und 2x 12 M.
Nach 55 (56) 57 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittleren 38 M abk., dann für die Rundung in der folg. 2. R 1x 2 M und 1x 1 M abn.

Linkes Vorderteil
77 (81) 85 M mit Nd Nr. 6 anschl. Im Rippenmuster str., dabei in R 1 (= Rück-R), M wie folgt einteilen: Kett-Rand-M, 74 (78) 82 M Rippenmuster (= * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li), Doppel-Rand-M.
Nach 2,5 cm in der letzten Rück-R verteilt 0 (3) 6 M zun. = 77 (84) 91 M.
Weiter im Zopfmuster, dabei in folg. Hinr die M wie folgt einteilen: Doppel-Rand-M, 4 M vor dem Rapport, 5x den Rapport wdh. = 74 M, (4 M vor dem Rapport, 5x den Rapport wdh., dann die 1. – 7. M des Rapports = 81 M) 4 M vor dem Rapport, 6x den Rapport wdh. = 88 M, Kett-Rand-M.
Nach 12 cm ab Anschlag am rechten Rand die Doppel-Rand-M re zus. str. = 76 (83) 90 M.
Rand-M von nun an in Hinr re, in Rückr li str.
Nach 47 (48) 49 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt am li Rand 1x 8 M abk., dann in jeder 2. R 1x 3 M, 3x 2 M und 6x 1 M abk.
Die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil arb.

Ärmel
Hinweis: Der Ärmel ist für jede der angegebenen Größen passend.

62 M mit Nd Nr. 4,5 anschl. Im Rippenmuster str., dabei in R 1 (= Rück-R) M wie folgt einteilen:
Rand-M, 1 M li, * 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh., 2 M re, 1 M li, Rand-M.
Nach 12 cm in der letzten Rück-R jede M, nicht jedoch die Rand-M, verdoppeln = 122 M.
Weiter im Zopfmuster mit Nd Nr. 6:
Rand-M, 4 M vor dem Rapport, 8x den Rapport wdh., 4 M nach dem Rapport, Rand-M.
Rand-M in Hin-R re, in Rück-R li str.
In 47 cm Gesamthöhe alle M locker abk.
2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Schulternähte schließen.

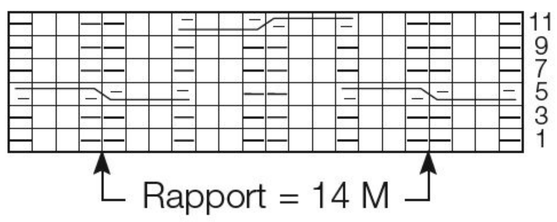
Vordere Blenden: Aus den Verschlussrändern der Vorderteile je 104 (108) 112 M auffassen.
Mit Nd Nr. 5 im Rippenmuster str., dabei in R 1 (= Rück-R), M wie folgt einteilen: Kett-Rand-M, * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li, Kett-Rand-M.
Nach 2 cm Blendenbreite in die Verschlussblende des rechten Vorderteils wie folgt 4 Knopflöcher einstr.: Jeweils in einer Linksrippe 2 M abk. In der folg. Rückr die abgeketteten M wieder anschl.
Das 1. Knopfloch in der 1. Linksrippe ab Halsausschnitt, die folg. 3 Knopflöcher in der jeweils folg. 4. Linksrippe arb.
Nach insgesamt 4 cm Blendenbreite M abk., wie sie erscheinen.
Kragen: Aus dem Halsausschnitt, jedoch nicht aus den Schmalseiten der Verschlussblenden, 112 M auffassen. Mit Rundstrickнd Nr. 5,5 im Rippenmuster str., dabei in der folg. R (= Rück-R) M wie folgt einteilen:
Kett-Rand-M, * 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh., 2 M re, Kett-Rand-M.

Diese Seite liegt nach dem Umschlagen des Kragens außen!
Nach 2 cm für die Kragenweite in jeder 2. R 8x 1 M beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. Die zugenommenen M nach und nach in das Rippenmuster einfügen = 128 M.
Nach insgesamt 10 cm Kragenhöhe M locker! abk., wie sie erscheinen.

Alle Fäden vernähen.
Ärmel beids. der Schulternaht je 22 (23) 24 cm annähen.
Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei für die Seitenschlitze ab Jackensaum beids. je 12 cm offen lassen.
Knöpfe annähen.

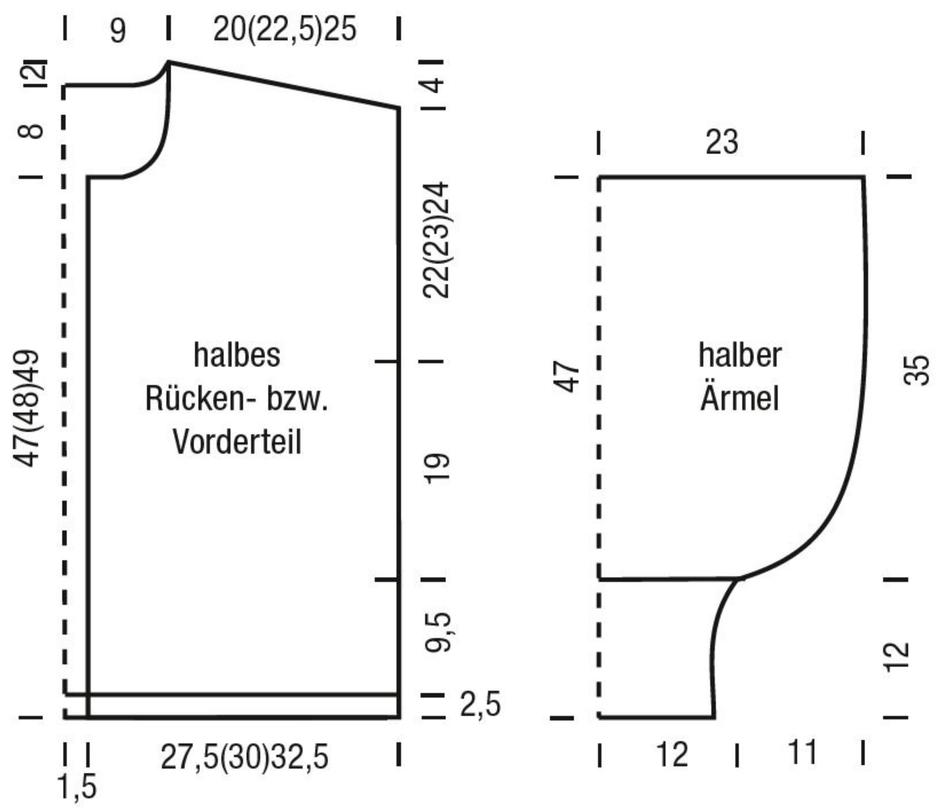
Design: Lana Grossa

05 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
= 4 M auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M li, 2 M re, 1 M li str., dann die M der Zopfnd str.: 1 M li, 2 M re, 1 M li
= 4 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 1 M li, 2 M re, 1 M li str., dann die M der Zopfnd str.: 1 M li, 2 M re, 1 M li

05 Schemazeichnung



06

Rollkragen-Pullover mit Heringbone-Struktur

●●●●○

Von Seite 45



Größen
One Size 36-44
Fertige Größe:
Brustumfang: 120 cm
Länge: 51 cm
Ärmel: 41 cm
Material:
Lana Grossa, Alta Moda Cashmere 16
78 % Schurwolle (Merino), 12 % Kaschmir, 10 % Polyamid
50 g = 110 m
10 Knl – Fb 16 Rohweiß
Nadeln:
Stricknd Nr. 7,
Rundstricknd Nr. 6 (50 cm)
Rundstricknd Nr. 6 (80 cm)

Maschenprobe:
Heringbonemuster, mit Nd Nr. 7
14 M und 21 R = 10 x 10 cm

Knötchenrand:
Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abh. Die letzte M jeder R re str.

Rippenmuster in R / Rd:
In Hin- und Rück-R jeweils 1 M re verschränkt, 1 M li verschränkt im Wechsel str., auch in Rd.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Heringbonemuster A [= Rückenteil]:
Nach der Strickschrift A str.
Die Strickschrift zeigt das komplette Rückenteil mit den Zu- und Abnahmen für die Schultern und den Halsausschnitt am li Rand.
Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. Die Zahl li außen bezeichnet die Rück-R.
In allen nicht gezeichneten Rück-R die M wie in R 2 str.
Die Zunahmen am li Rand immer li str.
2 hellgrau unterlegten M am re Rand = Patentrand.
6 M und 4 R grau unterlegt = 1 MS.
1x R 1 – 126 str.

Heringbonemuster B [= Ärmel]:
Nach der Strickschrift B str.
Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R.
In der Breite sind zwischen den Pfeilen alle M gezeichnet.
2 hellgrau unterlegte M am re Rand = Patentrand.
6 M und 4 R grau unterlegt = 1 MS.
R 1 – 4 stets wdh.

Hinweis:
Alle Teile des Pullis wie in nachfolgender Anleitung beschrieben quer stricken.
Die Pfeile im Schnittschema geben jeweils die Strickrichtung an!
Taillen- und Ärmelbund werden jeweils nachträglich am entsprechenden Teil in Pfeilrichtung angestrickt.

Rückenteil
Quer str und mit dem li Ärmelansatz beginnen, dafür 24 M mit Nadeln Nr. 7 anschl.
Glatt rechts mit beids. Knötchenrand str.
Am re Arbeitsrand für die Kimonoschrägung in R 1 ab Anschlag 1 M betont zun., dafür nach der 2. M 1 M re verschränkt aus dem Querfaden herausstr.
Diese Zunahme in jeder 2. R noch 3x wdh. = 28 M.
Nach 3 cm = 8 R ab Anschlag am re Arbeitsrand für die Seitenlänge 1x 24 M dazu anschl.
Weiter im Heringbonemuster A, dabei zwischen den Pfeilen beginnen und am re Arbeitsrand wie gezeichnet den Patentrand über 2 M ausführen, am li Arbeitsrand den Knötchenrand fortsetzen.
Ab der 3. R am li Arbeitsrand mit den betonten Zunahmen für die Schulterschrägung beginnen und wie gezeichnet 9x in jeder 4. R wdh. = 62 M.
Das Heringbonemuster wie gezeichnet ergänzen.
In R 44 am li Arbeitsrand für den Halsausschnitt 3 M abk. = 59 M.
Gerade weiterstr.
In R 83 wieder 3 M dazu anschl. = 62 M.
Das Rückenteil wie gezeichnet fortsetzen, dabei werden nun die M für die Schulterschrägung entsprechend betont abgenommen.
Nach R 126 lt. Strickschrift A das Heringbonemuster beenden.
Am re Arbeitsrand für die re Seitenlänge 24 M abk. = 28 M.
Nun über diese 28 M den rechten Ärmelansatz glatt rechts mit beids. Knötchenrand forsetzen.
Am re Arbeitsrand für die Kimonoschrägung in der 1. R 1 M betont abn., dafür nach der Rand-M 2 M überzogen zus. str. (= 1 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str. und die abgehobene M darüber ziehen).
Diese Abnahme in jeder 2. R noch 3x wdh. = 24 M.
Nach 3 cm = 8 R ab Beginn des Ärmelansatzes die M locker abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt, dabei mit dem re Ärmelansatz beginnen und mit dem linken enden.
Für den Halsausschnitt in R 44 am li Arbeitsrand 6 M abk., dann in jeder 2. R noch 1x 3 M, 1x 2 M und 2x 1 M abk.
Gerade weiterstr.
Ab R 75 die M wieder gegengleich zun. bzw. dazu anschl.
Bei den Ab- und Zunahmen für den Halsausschnitt stets auf das Muster achten.

Ärmel
45 M mit Nd. Nr. 7 anschl. Im Heringbonemuster B mit beids. Patentrand str. Die Strickschrift zeigt die ganze Breite.
Nach 31 cm = 66 R ab Anschlag die M locker abk.
2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Bund: Mit der 80 cm langen Rundstricknd Nr. 6 aus dem unteren Rand des Rücken- und Vorderteils je 70 M auffassen, dabei jeweils in die Mitte der 2. Patentrand-M einstechen.
Für den Taillenbund je 8 cm = 17 R Rippenmuster str. Dann die M locker abk., wie sie erscheinen.
Ärmelbündchen: Mit der 50 cm langen Rundstricknd Nr. 6 aus den

unteren Ärmelrändern je 42 M, wie oben beschrieben, auffassen.
Für die Bündchen je 10 cm = 21 R Rippenmuster in R str. Dann die M locker abk., wie sie erscheinen.

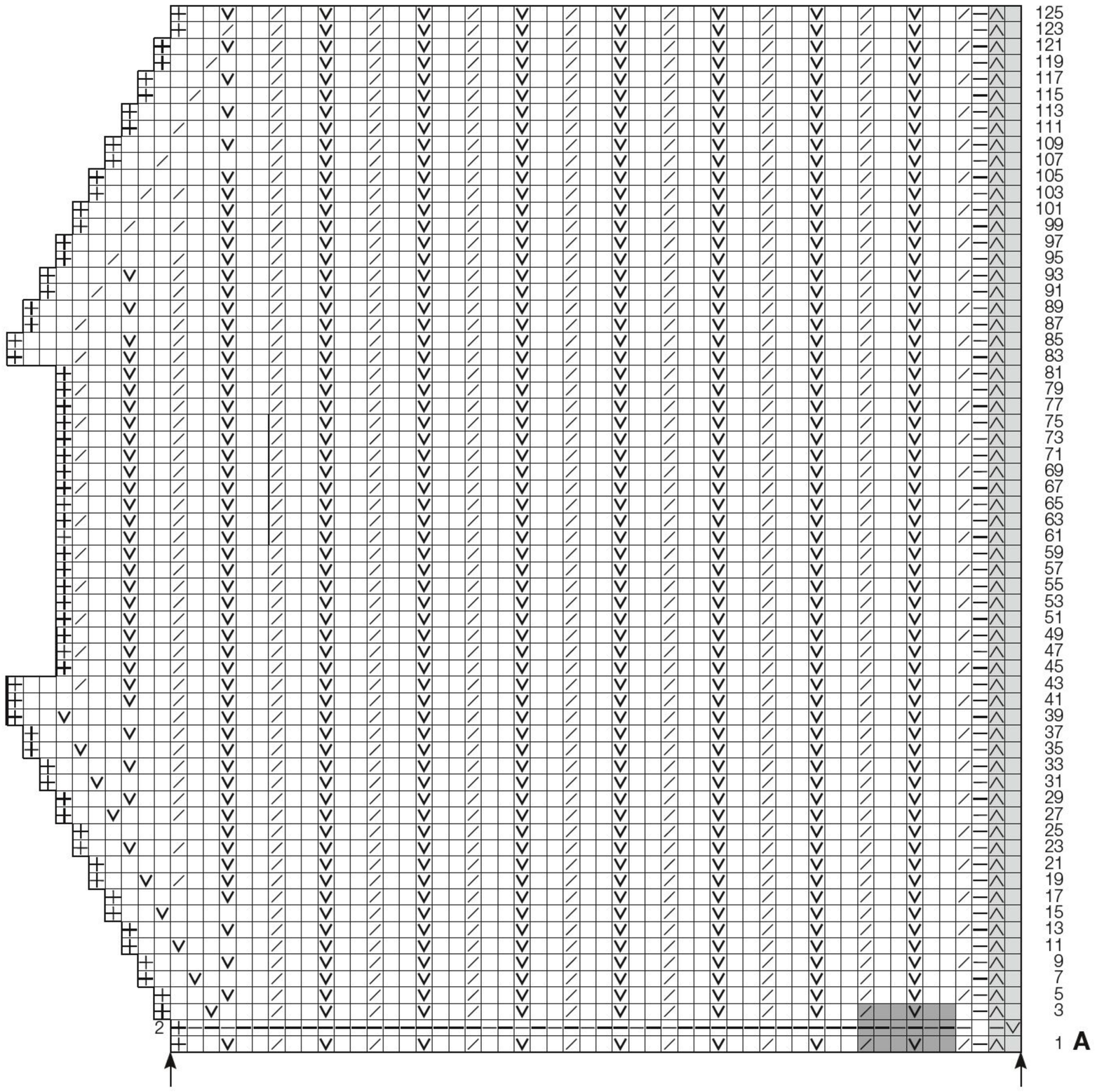
Nähte schließen.

Kragen: 76 M mit der 50 cm langen Rundstricknd Nr. 6 anschl.
Dann im Rippenmuster in Rd str.
In 15 cm Kragenhöhe die M locker abk., wie sie erscheinen.
Den Kragen auf die entsprechende Weite gedehnt mit dem Anschlagrand in den Halsausschnittrand nähen.

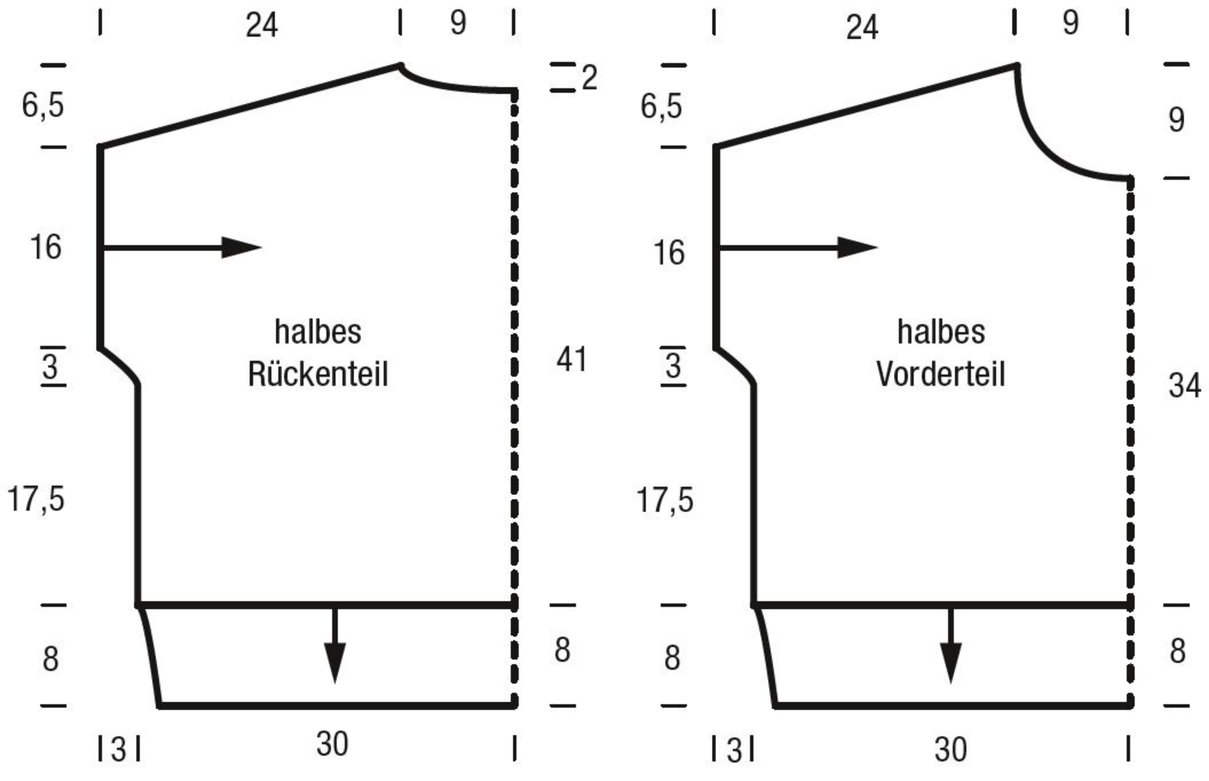
Ärmel einsetzen.
Alle Fäden vernähen.

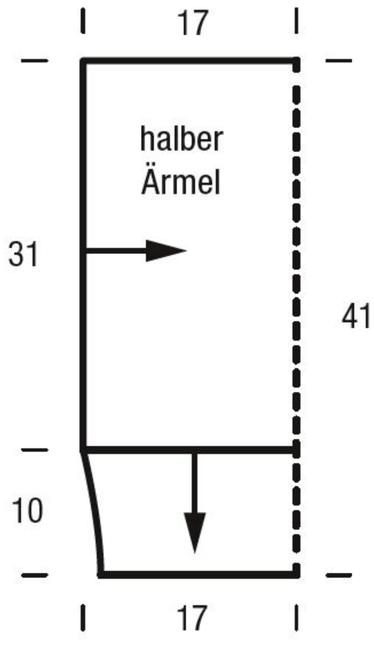
Design: Lana Grossa

06 Strickschrift A

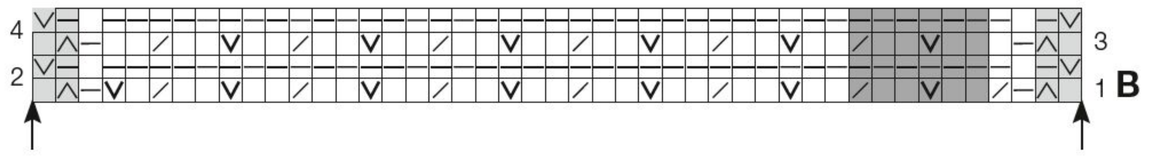


06 Schemazeichnung





06 Strickschrift B



＋ = 1 Rand-M im Knötchenrand
□ = 1 M re
– = 1 M li
／ = 2 M re zus. str.
V = 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun.
∨ = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen
∧ = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der M weiterführen

07

Oversize-Schal mit bunten Blockstreifen

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 54



Größen
Länge: ca. 200 – 205 cm
Breite: ca. 28 cm
Material:
Lana Grossa, Ecopuno
72 % Baumwolle,
17 % Schurwolle (Merino), 11 % (Baby) Alpaka
50 g = 215 m
2 Knl – Fb 30 Lila
2 Knl – Fb 39 Lachs
1 Knl – Fb 54 Dunkles Olivgrün
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5
Maschenprobe:
Patentmuster, mit Nd Nr. 3,5:
21 M und 48 R = 10 x 10 cm

Patentmuster mit Patentrand über je 2 M:
Nach Strickschrift str.
Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. Die Zahl li außen bezeichnet die Rück-R.
Die je 2 M an R-Beginn und R-Ende gelten jeweils für den Patentrand.
Die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 2 M] zwischen den Pfeilen fortl. str., enden mit den M nach dem 2. Pfeil.
Der Deutlichkeit halber sind 3 MS gezeichnet.
1x R 1 – R 3 str., dann die R 2 und R 3 stets wdh.

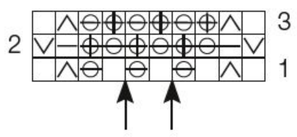
Hinweis:
Den Knäuelansatz am besten immer am R-Ende durchführen. Für jede Farbfläche wurde 1 Knl verstrickt. Jede Fläche wird ca. 40 – 41 cm lang.

Schal
60 M in Lila anschl.
Im Patentmuster mit beids. Patentrand str.
Nach ca. 40 – 41 cm ab Anschlag noch je 40 – 41 cm in Lachs, dunklem Olivgrün, Lila und Lachs arb.
Dann die M locker abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Lana Grossa

07 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
⊖ = 1 M mit 1 U li abh.
⊕ = M und U re zus. str.
∨ = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M
∧ = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der M

08

Schal mit Blockstreifen

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 52



Größen
Länge: ca. 244 cm
Breite: ca. 28 cm
Material:
Lana Grossa, Lala Berlin Lovely Cotton
75 % Schurwolle (Merino superfein), 25 % Baumwolle
50 g = 90 m
2 Knl – Fb 6 Rosa
1 Knl – Fb 21 Hellblau
1 Knl – Fb 7 Natur
1 Knl – Fb 27 Beige
Lana Grossa, Lala Berlin Furry
90 % (Baby) Alpaka, 10 % Polyamid,
50 g = 75 m
2 Knl – Fb 21 Weißblau
2 Knl – Fb 20 Taupe
1 Knl – Fb 2 Beige
1 Knl – Fb 12 Pastellrosa
1 Knl – Fb 17 Pfirsich
1 Knl – Fb 1 Rohweiß
Nadeln:
Stricknd Nr. 7 und 8
Maschenprobe:
Streifen- und Musterfolge, mit Nd Nr. 8:
14,5 M und 16,5 R = 10 x 10 cm

Hinweis: In folgender Anleitung werden die Namen der Qualitäten wie folgt abgekürzt: **LBLC** = Lala Berlin Lovely Cotton
und **LBF** = Lala Berlin Furry.

Kett-Rand-M:
Die 1. M jeder R re verschränkt str.
Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der M weiterführen.

Rippen: * 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str., in Rück-R li M str.

Strukturmuster:
R 1 (= Rück-R): Zwischen den Rand-M fortl. je 2 M re zus. str. = zwischen den Rand-M wird die M-Zahl halbiert.
R 2 (= Hin-R): Zwischen den Rand-M aus jeder M 1 M re und 1 M re verschränkt herausstr. = zwischen den Rand-M ist die M-Zahl wieder ausgeglichen.

Streifen- und Musterfolge
Jeweils mit 1 Rück-R beginnen:
* mit **LBF** in Weißblau 6 R glatt rechts,
mit **LBLC** in Rosa 2 R Strukturmuster und 2 R glatt re,
mit **LBF** in Pastellrosa 2 R Strukturmuster und 6 R glatt rechts,
mit **LBLC** in Hellblau 2 R Strukturmuster und 12 R glatt rechts,
mit **LBF** in Beige 2 R Strukturmuster und 2 R glatt re,
mit **LBLC** in Beige 2 R Strukturmuster und 2 R glatt rechts,
mit **LBF** in Pfirsich 2 R Strukturmuster und 4 R glatt rechts,
mit **LBF** in Taupe 2 R Strukturmuster und 2 R glatt rechts,
mit **LBLC** in Rosa 2 R Strukturmuster und 8 R glatt rechts,
mit **LBF** in Rohweiß 2 R Strukturmuster und 2 R glatt rechts,
mit **LBF** in Weißblau 2 R Strukturmuster und 6 R glatt rechts,
mit **LBLC** in Rosa 2 R Strukturmuster und 2 R glatt re,
mit **LBF** in Weißblau 2 R Strukturmuster und 2 R glatt rechts,
mit **LBF** in Taupe 2 R Strukturmuster und 10 R glatt rechts,
mit **LBLC** in Natur 2 R Strukturmuster und 4 R glatt rechts,
mit **LBF** in Weißblau 2 R Strukturmuster * = insgesamt 100 R bzw. 60 cm.
Von * bis * stets wdh. ab * fortl. wdh.

Schal
Hinweis: Beide Ränder mit Kett-Rand-M arbeiten!

40 M mit LBLC in Natur und Nd. Nr. 7 anschlagen.
Für den Bund 4 cm = 8 R Rippen str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 2 M li beginnen, am R-Ende vor der Rand-M mit 2 M li enden.
Dann mit Nd. Nr. 8 in der Streifen- und Musterfolge weiterarb., dabei auch mit 1 Rück-R beginnen.
Nach 236 cm = 392 R (endet mit LBF in Taupe 2 R Strukturmuster und 10 R glatt re) ab Bundende für den Abschlussbund mit LBLC in Natur und Nd. Nr. 7 Rippen, wie am Anfang, str.
In 4 cm = 8 R Bundhöhe die M locker abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Lana Grossa

09

Shrug

●○○○○

Von Seite 15

Größe
One Size 36-42
Fertige Größe:
Brustweite: 112 cm
Länge: 65 cm
Material:
Langyarns, Mohair Luxe
77 % Superkid Mohair, 23 % Seide,
25 g = 175 m
9 Knl – Fb 698.0066. pink
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5
Maschenprobe:
Glatt rechts:
21 M und 32 R = 10 x 10 cm

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Rechte Jackenhälfte
86 M anschl. und glatt rechts str.
Nach 23 cm ab Anschlag am rechten Arbeitsrand 48 M neu dazu anschl. = 134 M.
Nach 111 cm ab Anschlag (am linken Arbeitsrand gemessen) alle M locker abk.

Linke Jackenhälfte
Gegengleich zur rechten Jackenhälfte str.



Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.
Nähte gemäss Schema schließen, dafür zuerst A mit A an der rechten Jackenhälfte, dann an der linken Jackenhälfte zus. nähen. Dann B mit B = vertikale Rückennaht und damit beide Teile miteinander verbinden. Zuletzt die Nackenlinie in Verlängerung der vertikalen Rückennaht schließen.

Design: Langyarns

10

Pullover im Zopfmuster

●●●○○

Von Seite 19

Größen
38-40 (42-44) 46-48
Fertige Größe:
Brustweite: 110 (120) 130) cm
Länge: 56 (58) 60 cm
Ärmellänge: 51 cm
Material:
Langyarns Suri Alpaca
100 % Alpaca
25 g = 100 m
9 (11) 13 Knl – Fb 1082.0028. Lachs
Nadeln:
Stricknd Nr. 4,5 und 5
Rundstricknd Nr. 4,5 (40 cm)
Zopfnd
Maschenprobe:
Zopfmuster, mit Nd Nr. 5:
16 M und 24 R = 10 x 10 cm

Bundmuster, mit Nd Nr. 4,5 in R:
1 Rand-M, * 1 M li, 2 M re, 1 M li *, von * bis * wdh., enden mit 1 Rand-M. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Bundmuster mit Nd Nr. 4,5 in Rd:
* 2 M li, 2 M re *, von * bis * wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

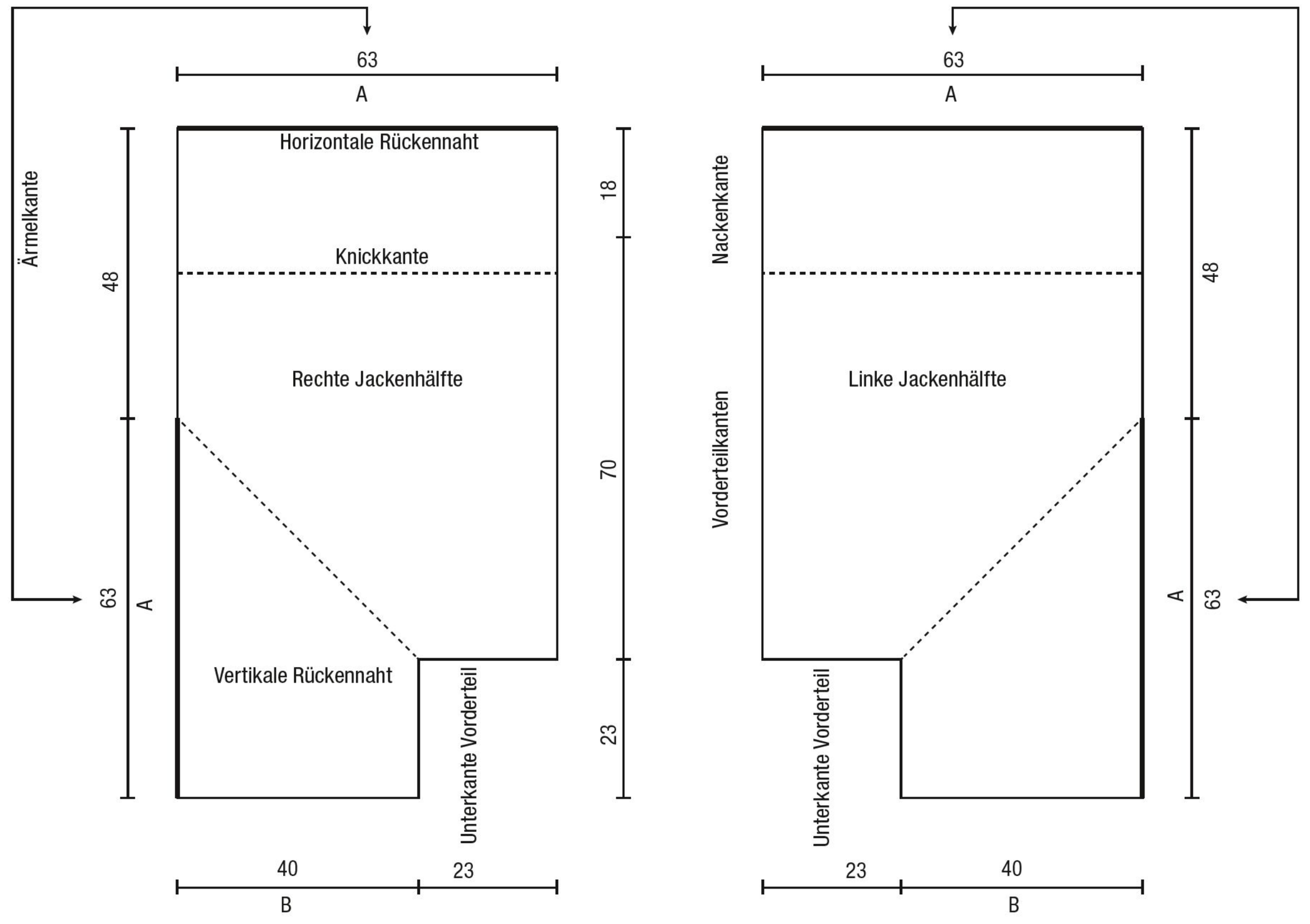


Zopfmuster, mit Nd Nr. 5.:
Nach Strickschrift str.
Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in Rück-R die M str., wie sie erscheinen.
1x R 1 – 80 str., anschliessend R 71 – 80 stets wdh.
Beim letzten Zopfen vor dem Abketten die in R 7, R 37 und R 57 aufgenommene M wieder abn.

Glatt rechts, mit Nd Nr. 5:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

09 Schemazeichnung



Rückenteil
90 (98) 106 M mit Nd Nr. 4,5 anschl. und im Bündchenmuster str.
Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 5 in folg Mustereinteilung weiterstr.: 1 Rand-M, 3x (3x) 4x die 1. – 8. M im Zopfmuster, 1x die 9. – 16. M im Zopfmuster, 56 (64) 64 M glatt rechts, 1 Rand-M.
Nach 30 R in folg. Mustereinteilung weiterstr: 1 Rand-M, 3x (3x) 4x die 1. – 8. M, 1x die 9. – 16. M, 4x die 17. – 24. M im Zopfmuster, 24 (32) 32 M Glatt rechts, 1 Rand-M.
Nach 50 R in folg Mustereinteilung weiterstr: 1 Rand-M, 3x (3x) 4x die 1. – 8. M, 1x die 9. – 16. M, 4x die 17. – 24. M, 3x (4x) 4x die 25. – 32. M, 1 Rand-M.
Nach 70 R das Teil in folg Mustereinteilung fertig str: 1 Rand-M, 24 (32) 32 M glatt rechts, 1x die 9. – 16. M, 4x die 17. – 24. M, 3x (4x) 4x die 25. – 32. M, 1 Rand-M.
Nach 33 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen und gerade weiterstr.
Nach 19 (21) 23 cm ab Markierung für die Schultern beids. in jeder 2. R 3x 6 M und 2x 7 M (5x 7 M) 3x 7 M und 2x 8 M abk.
Gleichzeitig nach 54 (56) 58 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittleren 22 (24) 28 M abk und beids. davon nach 2 R noch 1x 2 M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt.
Nach 48 (49) 51 cm ab Anschlag die mittleren 12 (14) 18 M abk. und beids. davon in jeder 2. R noch 2x 2 M, 2x 1 M und nach 4 R noch 1x 1 M abk.
Die Schultern wie beim Rückenteil arb.

Ärmel
42 (46) 50 M mit Nd Nr 4,5 anschl. und im Bundmuster str.
Nach 6 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 5 glatt rechts weiterstr.
Für die seitl. Schrägung beids. in jeder 8. R 11x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 12x 1 M) in jeder 6 R 14x 1 M zun. = 64 (70) 78 M.
Nach 47 cm ab Anschlag für die Armkugel beids. in jeder 2. R 4x 5 M und 1x 6 M (2x 5 M und 3x 6 M) 5x 6 M abk.
Nach 4 cm Armkugelhöhe die restl. M locker abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

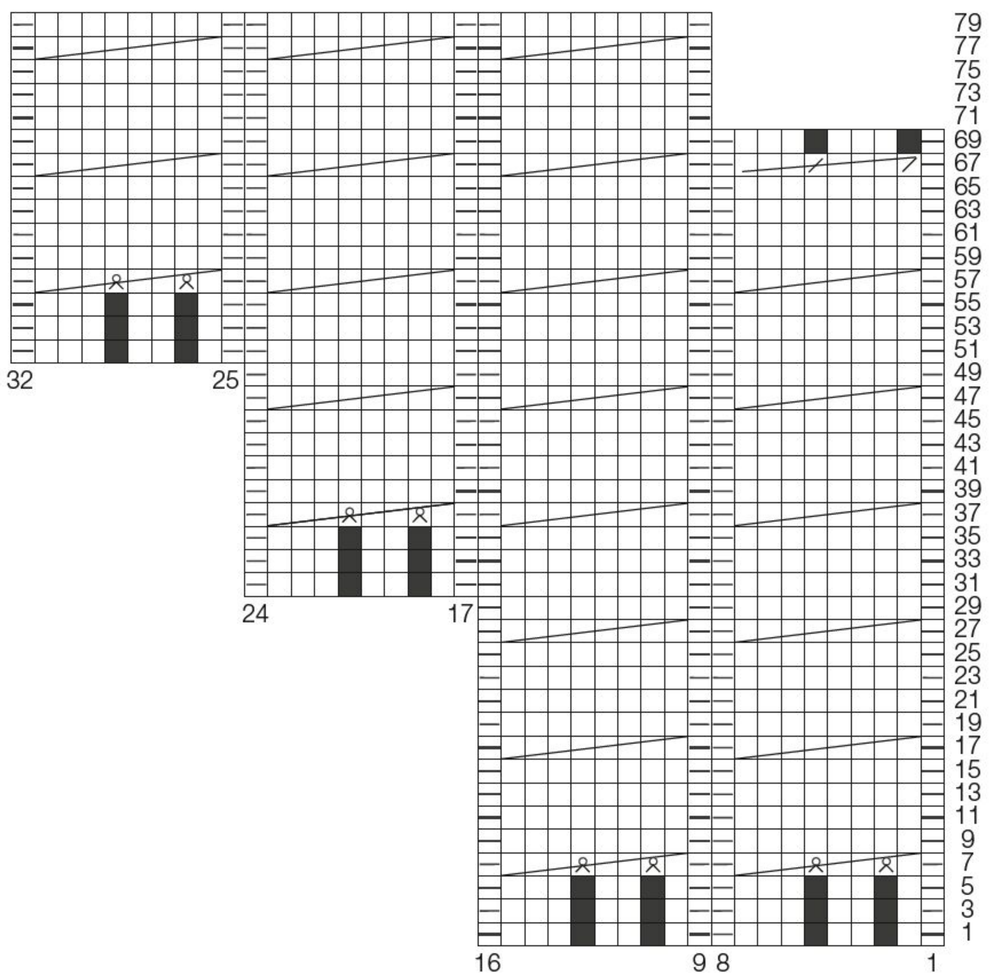
Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Nähte schliessen.
Die Ärmel einsetzen, dabei die Markierungen beachten.
Halsblende: Mit der Rundstricknd aus dem Halsausschnittrand 72 (80) 88 M auffassen (Rückenteil = 31 (35) 39 M, Vorderteil = 41 (45) 49 M). Im Bundmuster in Rd str.
Nach 6 cm Blendenhöhe alle M locker dem Muster entsprechend abk.

Alle Fäden vernähen.

Design: Langyarns

10 Strickschrift



■ = keine M (ohne Bedeutung)
□ = In Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
– = In Hin-R 1 M li, in Rück-R 1 M re
= 3 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 1 M aufn., 3 M re, dann die M der Zopfnd: 1 M re, 1 M aufn., 2 M re = 8 M
= 4 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, die folg. 4 M re, dann die M der Zopfnd re str.
= 4 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re zus. str., 2 M re, dann die M der Zopfnd: 2 M re zus. str., 2 M re = 6 M

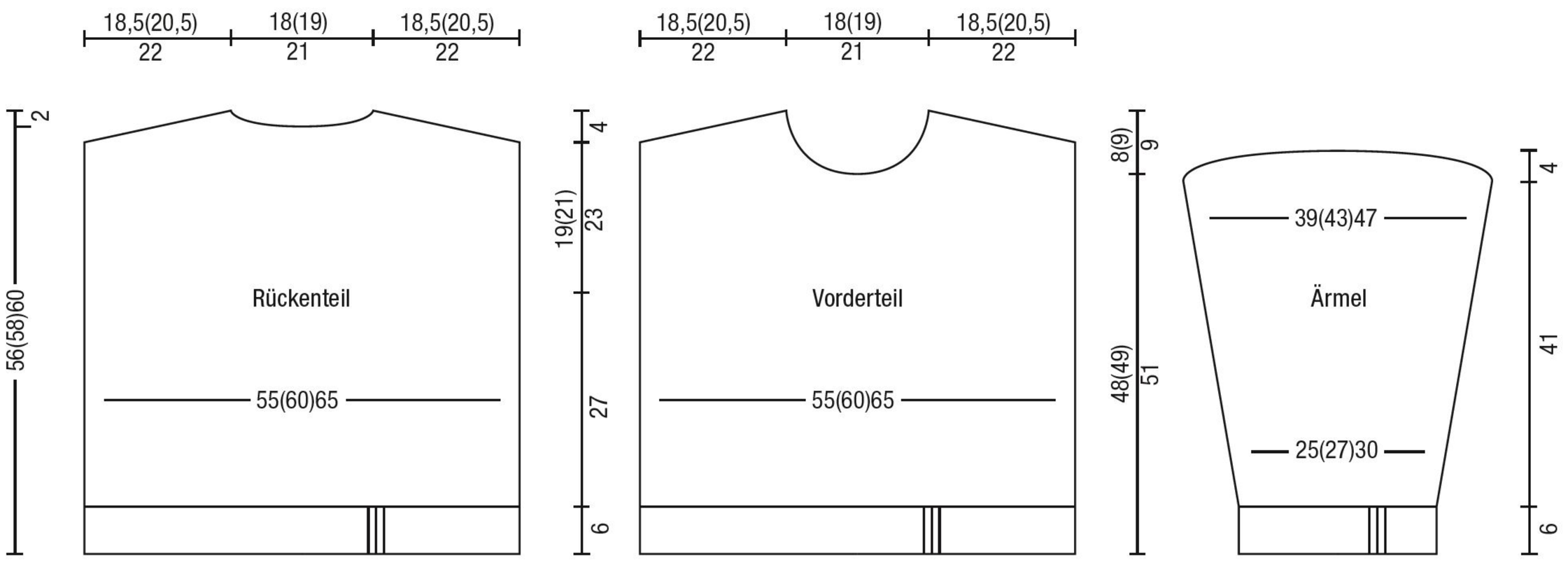
11
Kinder-Pullover mit V-Ausschnitt

●●○○○
Von Seite 20

Größen
116 = 6 Jahre (128 = 8 Jahre) 140 = 10 Jahre (152 = 12 Jahre) 164 = 14 Jahre
Fertige Größe:
Brustweite: 76 (80/) 84 (92) 100 cm
Länge: 46 (48) 50 (53) 57 cm
Ärmel: 29 (32) 34 (37) 40 cm



10 Schemazeichnung



Material:
Langyarns Atlantis
60% Schurwolle, 40% Polyacryl
Superwash
50 g = 135 m
7 (8) 9 (10) 11 Knl – Fb 72.0209.
Rosa puder
Nadeln:
Stricknd Nr. 5,5 und 6
Rundstricknd Nr. 5,5 (40 cm) oder
Nadelspiel Nr. 5,5
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6, zweifädig:
14 M und 19 R = 10 x 10 cm

Bundmuster, mit Nd Nr. 5,5 in R / Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts mit Nd Nr. 6:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Betonte Abnahmen:
Rechte Kante: 1 Rand-M, 1 M re, 2 M re zus. str.
Linke Kante: 1 M re überzogen zus str., 1 M re, Rand-M.

Hinweis:
Der Pullover wird mit doppeltem Faden gestr.

Tip: Die Rand-M ebenfalls im entsprechenden Muster str und bei der Montage die Nähte nur 1/2 Rand-M tief einstechen.
Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
62 (66) 68 (78) 84 M mit doppeltem Fd und Nd Nr. 5,5 anschl.
Im Bundmuster str., dabei mit 1 M li beginnen.
Nach 4 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 6 glatt rechts weiterstr., dabei in R 1 gleichmäßig verteilt 6 (8) 8 (12) 12 M abn. = 56 (58) 60 (66) 72 M.
Armausschnitte: Nach 27 (28) 30 (31) 34 cm ab Anschlag beids. eine Markierung anbringen und gerade weiterstr.
Schultern: Nach 15 (16) 16 (18) 19 cm ab Markierung beids. in jeder 2. R 1x 3 M und 4x 4 M = 19 M (5x 4 M = 20 M) 5x 4 M = 20 M (2x 4 M und 3x 5 M = 23 M) 1x 4 M und 4x 5 M = 24 M abk.
Halsausschnitt: Gleichzeitig nach 44 (46) 48 (51) 55 cm ab Anschlag die mittleren 16 (16) 18 (18) 22 M abk. und beids. davon nach 2 R noch 1x 1 M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit V-Ausschnitt:
Nach 29 (31) 32 (35) 38 cm ab Anschlag die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden = je 28 (29) 30 (33) 36 M.
Pro Ausschnittschrägung abwechselnd in jeder 2. und 4. R 9x (9x) 10x (10x)12x 1 M betont abn. Die Schultern wie am Rückenteil arb.

Ärmel
26 (28) 30 (32) 34 M mit Nd Nr. 5,5 und doppeltem Fd anschl.
Im Bundmuster str.
Nach 4 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 6 glatt rechts weiterstr.
Für die seitliche Schrägung beids. abwechselnd in jeder 4. und 6. R (in jeder 6. R) in jeder 6. R (in jeder 6. R) abwechselnd in jeder 6. und 8. R 10x 1 M zun. = 46 (48) 50 (52) 54 M.
Nach 33 (36) 38 (41) 44 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 2x 4 M und 2x 5 M = 18 M (2x 4 M und 2x 5 M = 18 M) 3x 4 M und 1x 6 M = 18 M (3x 4 M und 1x 6 M = 18 M) 3x 4 M und 1x 6 M = 18 M abk.
Nach 4 cm Ärmkugelhöhe die restl. M locker abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.
Schulter-Nähte schliessen.
Halsblende: Für die Halsblende mit der Rundstricknd und doppeltem Fd 76 (76) 82 (82) 86 M auffassen (V-Ausschnitt = je 25 (25) 27 (27) 28 M, Rückenteil = 25 (25) 27 (27) 29 M und 1 M in der vorderen Mitte). Im Bundmuster in Rd, dabei die M so aufteilen, dass sich in der vorderen Mitte 1 M re befindet.
In der vorderen Mitte (auch in der Abkett-Rd) die M in jeder Rd wie folgt str: die M vor der Mittel-M und die Mittel-M zus. re abh., die folg. M re str. und die abgeh. M über ziehen.
Nach ca. 3,5 cm alle M locker dem Muster entsprechend abk.

Die Ärmel zwischen die Markierungen des Vorder- und Rückenteils einsetzen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Langyarns

12
Pullover mit Rippenspiel

●●●○○

Von Seite 26

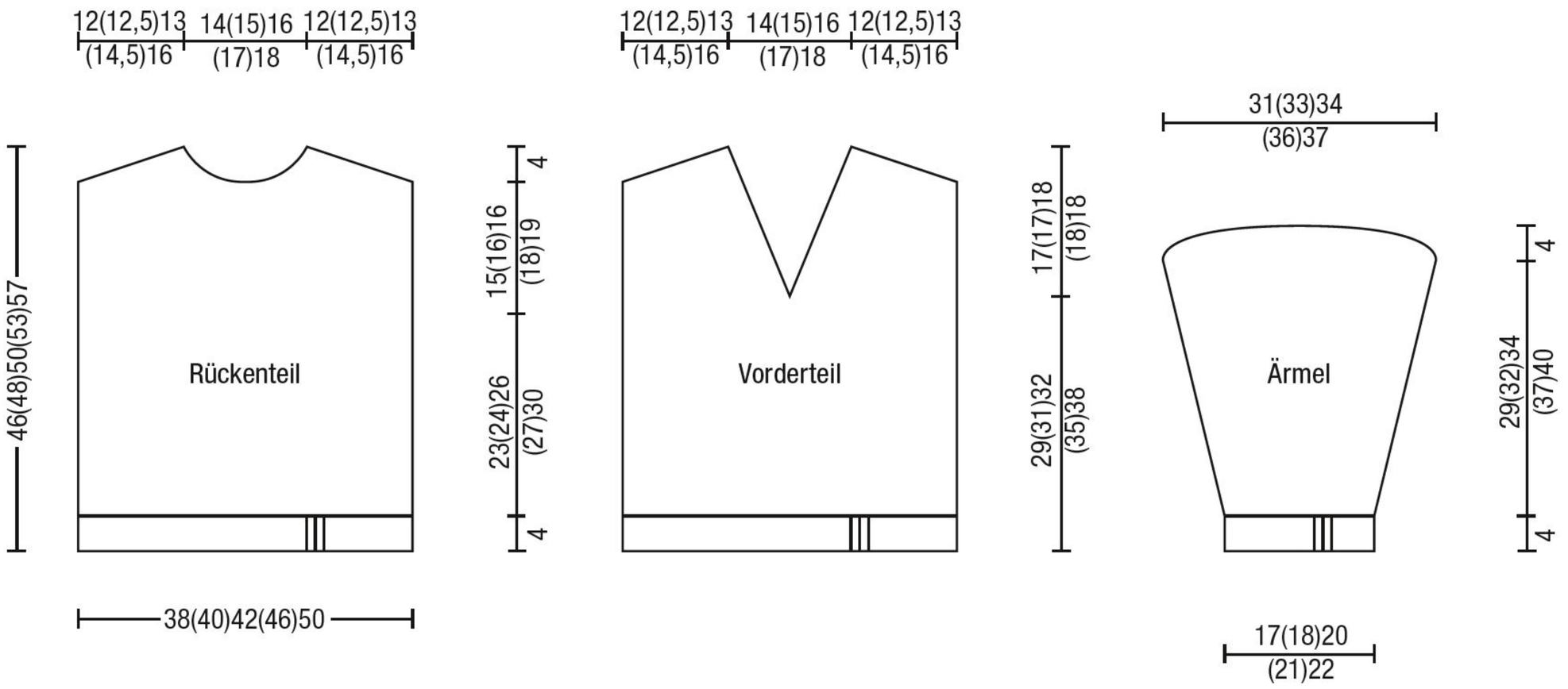
Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe:
Brustweite: 96 (104) 112 (120) cm
Länge: 54 (55) 56 (58) cm
Ärmellänge: 47 cm
Material:
Langyarns Mohair Luxe
77% Superkid Mohair, 23% Seide
25 g = 175 m
9 (10) 11 (12) Knl – Fb 698.0168.
Cognac
Nadeln:
Stricknd Nr. 6 und 8
Rundstricknd Nr. 8 (80 cm)
Rundstricknd Nr. 4, 6 und 8 (40 cm)
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 8, dreifach:
11 M und 17 R = 10 x 10 cm
Rippenmuster, mit Nd Nr. 8, dreifach:
13 M und 16 R = 10 x 10 cm
Rippenmuster, mit Nd Nr. 6, zweifach:
17 M und 22 R = 10 x 10 cm
Rippenmuster, mit Nd Nr. 4, einfach:
22 M und 28 R = 10 x 10 cm



Bundmuster, mit Nd Nr. 4 und 6 in R:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Bundmuster, mit Nd Nr. 4 und 6 in Rd:
* 1 M re, 1 M li , von * bis * wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts, mit Nd Nr. 8:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

11 Schemazeichnung



Rippenmuster, mit Nd Nr. 4, 6 und 8 in Rd:
* 2 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Tipp 1:
Die Rand-M ebenfalls im entsprechenden Muster str. und bei der Montage die Rand-M nur eine halbe M tief nähen.

Hinweis:
Der Pullover wird bis zur Passe mit dreifachem Faden gestr. Die Passe wird zuerst dreifach (Nd Nr. 8), dann zweifach (Nd Nr. 6) und dann einfach (Nd Nr. 4) gestr.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
92 (96) 100 (104) M mit Nd Nr. 6 und dreifachem Fd anschl. und im Bundmuster str.
Nach 7 cm ab Anschlag galtt rechts mit Nd Nr. 8 weiterstr., dabei in R 1 gleichmäßig verteilt 36 M abn. = 56 (60) 64 (68) M.
Armausschnitte: Nach 33 cm ab Anschlag beids. 2 M abk. = 52 (56) 60 (64) M. Die M stilllegen.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

Ärmel
34 (36) 38 (40) M mit Nd Nr. 6 und dreifachem Fd. anschl. und im Bundmuster str.
Nach 5 cm ab Anschlag glatt rechts mit Nd Nr. 8 weiterstr., dabei in R 1 gleichmäßig verteilt 8 M zun. = 42 (44) 46 (48) M.
Für die seitl. Schrägung beids. 2x 1 M in jeder 20. R abn. = 38 (40) 42 (44) M.
Nach 47 cm ab Anschlag beids. 2 M abk. = 34 (36) 38 (40) M.
Die M stilllegen.
Den 2. Ärmel ebenso str.

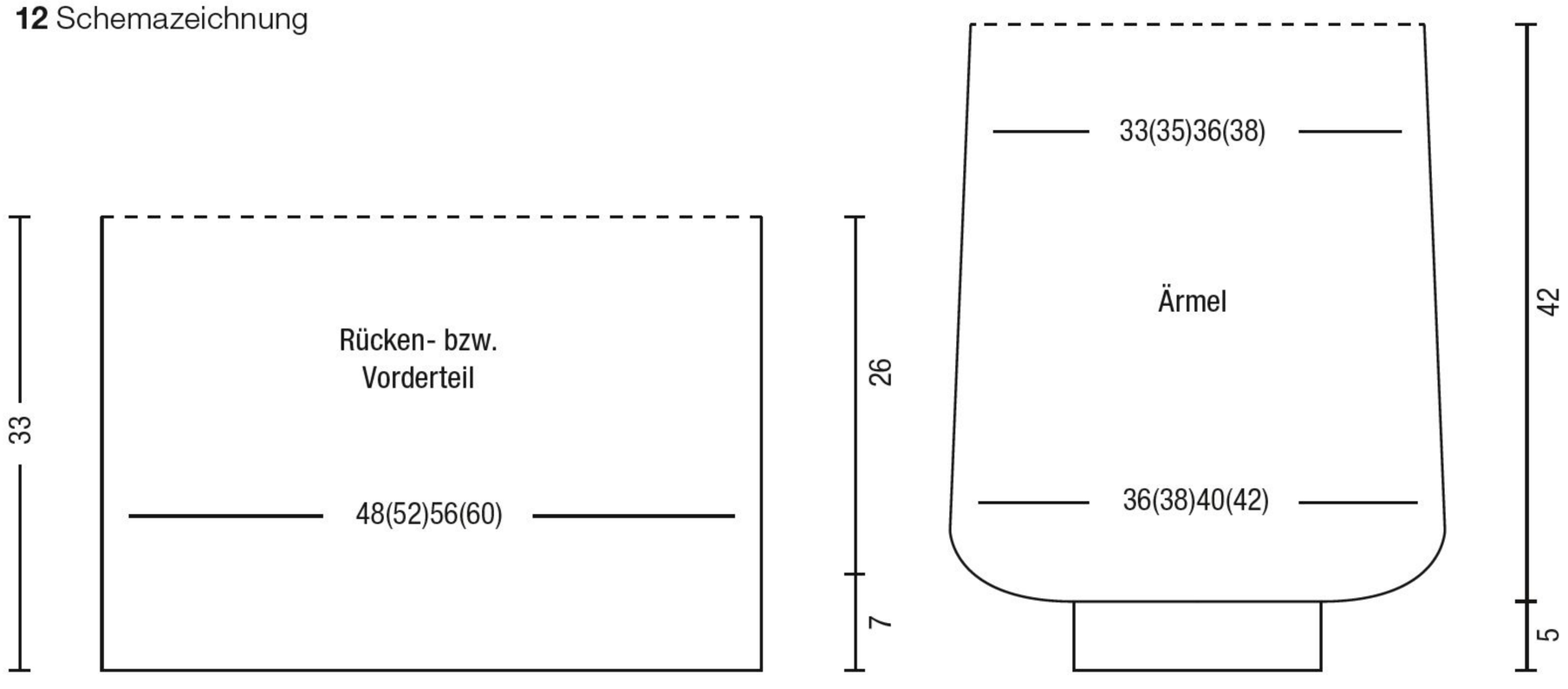
Rundpasse
Die stillgelegten M (Vorderteil = 52 (56) 60 (64) M, 1. Ärmel = 34 (36) 38 (40) M, Rückenteil = 52 (56) 60 (64) M, 2. Ärmel = 34 36 38 40 M) auf die lange Rundstrick-Nd Nr. 8 nehmen, dabei die nebeneinander liegenden Rand-M re zus. str. = 168 (180) 192 (204) M.
Im Rippenmuster in Rd str.
Nach 7 (8) 9 (11) cm Passenhöhe im Rippenmuster mit 2 Fd und Nd Nr. 6 weiterstr.
Nach 15 (16) 17 (19) cm Passenhöhe im Rippenmuster mit 1 Fd und Nd Nr .4 weiterstr.
Nach 18 (19) 20 (22) cm Passenhöhe in folg. Rd jeweils die 2 li M li zus. str. = 112 (120) 128 (136) M.
Im Bundmuster weiterstr.
Nach 21 (22) 23 (25) cm Passenhöhe 1 Rd mit 2 Fd und Nd Nr. 6 str, dann alle M abk, dabei gleichmäßig verteilt 23 (27) 31 (35) M zus. str. und gleichzeitig abk.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Alle Fäden vernähen.
Nähte schliessen.

Design: Langyarns

12 Schemazeichnung



13
Top-Down-Pullover mit Farbverlauf

●●●○○

Von Seite 28



Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe:
Brustweite: 100 (112) 124 (136) cm
Länge: 61 (64) 67 (70) cm
Ärmellänge: 40 (38) 36 (34) cm
Material:
Langyarns Lace
58% Mohair (Superkid), 42% Seide
25 g = 310 m
2 (3) 3 (3) Knl – Fb 992.0094. Offwhite
2 (2) 2 (2) Knl Fb 992.0023. Silber
3 (3) 4 (4) Knl Fb 992.0005. Grau mélange
4 (5) 5 (6) Knl Fb 992.0070 Anthrazit
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 5 und 6 (80 cm)
Rundstricknd Nr. 5 und 6 (40 cm)
Nadelspiel Nr. 5
Häkelnd Nr. 6
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6, fünffach: 12 M und 18 R = 10 x 10 cm

Bundmuster, mit Nd Nr. 5 in R:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Bundmuster, mit Nd Nr. 5 in Rd:
1 M li, 1 M re str. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts, mit Nd Nr. 6 in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts mit Nd Nr. 6 in Rd:
Alle M re str.

Raglan-Rippe, mit Nd Nr. 6 in Rd über 2 M mit Zun.:
Rd 1: 1 U, 2 M re, 1 U.
Rd 2: U re verschränkt (diese M nachfolg. glatt rechts weiterstr., 2 M re, U re verschränkt (diese M nachfolg. glatt rechts weiterstr.
Rd 3: 2 M re.
Rd 1 – 3 stets wdh.

Farbfolge ab Halsblende:
15 (18) 21 (24) R mit 5 Fäden offwhite str., nachfolg. 1 Fd offwhite durch 1 Fd silber ersetzen, dies alle 3 R wdh. = 5 Fäden silber.
3 R mit 5 Fäden in silber str., nachfolg. 1 Fd silber durch 1 Fd grau mélange ersetzen, dies alle 3 R wdh. = 5 Fäden grau mélange.
10 R mit 5 Fäden in grau mélange str., nachfolg. 1 Fd grau mélange durch 1 Fd anthrazit ersetzen, dies alle 5 R wdh. = 5 Fäden anthrazit.
Mit 5 Fäden in anthrazit beenden.

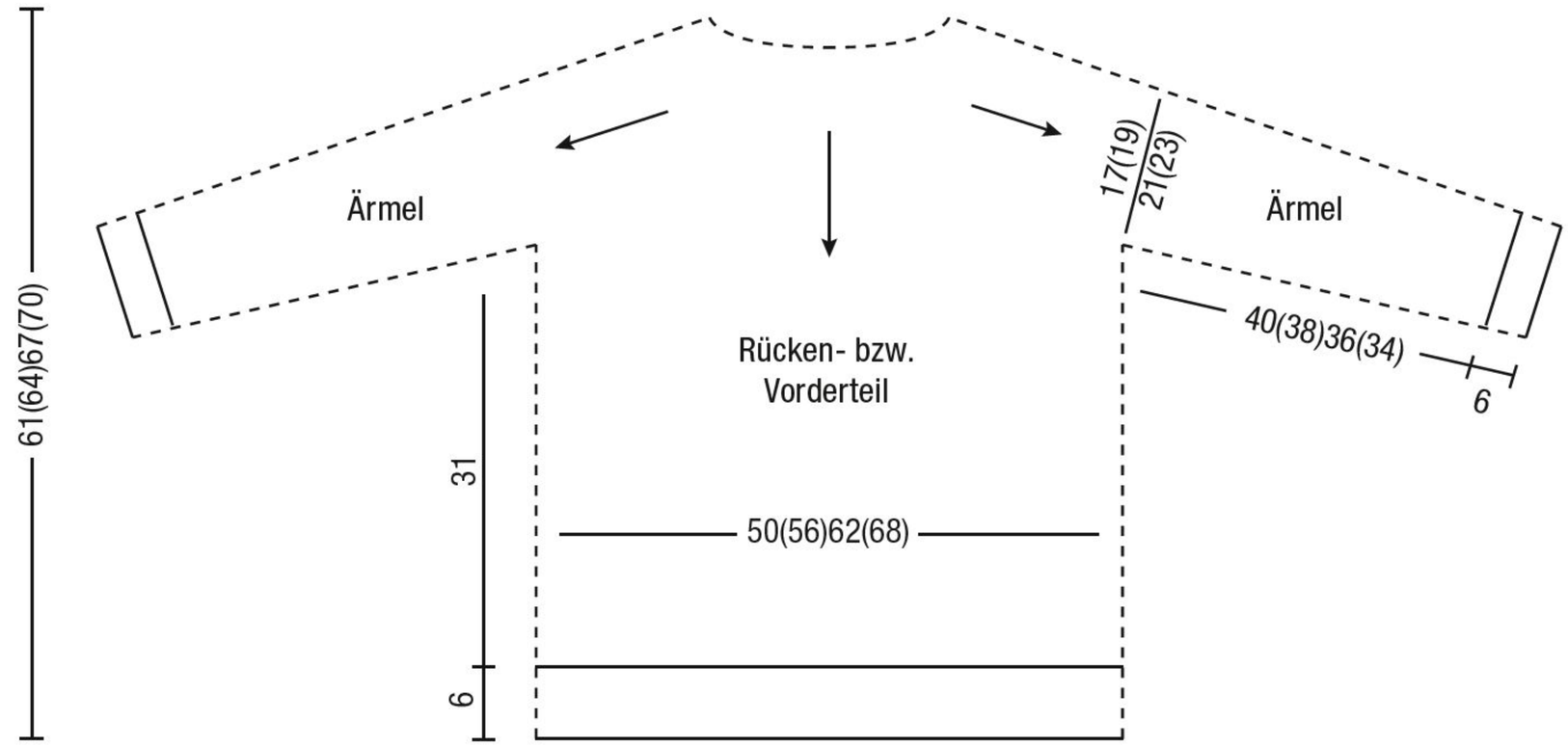
Hinweis:
Der Pullover wird von oben nach unten stets mit 5 Fäden Lace gestr.
Die Rand-M auf Vorderseite und Rückseite stets re str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Passe
Für die Halsblende 76 M mit der kurzen Rundstricknd Nr. 5 und 5 Fäden offwhite anschl., zur Rd schliessen und 4 cm im Bundmuster str., dabei in der letzten Rd gleichmäßig verteilt 24 M zun. = 100 M.
Für die Rundpasse weiter in folg. Mustereinteilung mit Nd Nr. 6 in der Farbfolge str.:
2 M Raglan-Rippe, 13 M glatt rechts (= Ärmel), 2 M Raglan-Rippe, 33 M glatt rechts (= Vorderteil), 2 M Raglan-Rippe, 13 M glatt rechts (= Ärmel), 2 M Raglan-Rippe, 33 M glatt rechts (= Rückenteil), den Rd-Beginn markieren.
Nach 30 (36) 42 (48) R ab Halsblende = 180 (196) 212 (228) M.
Alle M stillegen: Für das Vorder-und Rückenteil je 55 (60) 65 (70) M, dazwischen je Ärmel 35 (38) 41 (44) M.

Ärmel
Die stillgelegten 35 (38) 41 (44) M aufnehmen und mit Nd Nr. 6 glatt rechts in R weiter in der Farbfolge str., dafür zunächst 6 (8) 10 (12) R str., dabei am Ende jeder R die letzte M verdoppeln = 41 (46) 51 (56) M.

13 Schemazeichnung



Zur Rd schliessen und weiter mit kurzer Rundstricknd oder Nadelspiel Nr. 6 in Rd glett rechts str. Den Rd-Beginn markieren = untere Ärmelmitte.
Nach 40 (38) 36 (34) cm ab Rd-Beginn weiter 6 cm mit Nadelspiel Nr. 5 im Bundmuster str., dabei in Rd 1 gleichmäßig verteilt 11 (10) 9 (8) M abn. = 30 (36) 42 (48) M.
Dann alle M locker dem Muster entsprechend abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Rückenteil
Die stillgelegten 55/60/65/70 M aufnehmen und mit Nd Nr. 6 glatt rechts zunächst 6 (8) 10 (12) R str., dabei weiter in der Farbeinteilung der stillgelegten M str. und die Farbfolge solange pausieren und beids. aus den aufgenommenen Ärmel-M (bis zur Markierung = untere Ärmelmitte) in jeder 2. R 3x (4x) 5x (6x) 1 M auffassen = 61 (68) 75 (82) M.
Mit einer R auf der Vorderseite enden.

Rücken- und Vorderteil
Im Anschluss 3 (4) 5 (6) M aus den aufgenommenen M des li Ärmels auffassen und glatt rechts weiter in der Farbfolge über die stillgelegten 55 (60) 65 (70) M des Vorderteils str., am re Ärmel 3 (4) 5 (6) M aus den aufgenommenen M auffassen und weiter in Rd 31 cm über alle 122 (136) 150 (164) M str.
Weiter 6 cm mit Nd Nr. 5 im Bundmuster str., dann alle M locker dem Muster entsprechend abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Alle Fäden vernähen und evtl. kleine Löcher an den Übergängen der Rundpasse schliessen.
Mit der Häkelnd Nr. 6 und 5 Fäden offwhite am Halsausschnitt entlang des Übergangs zwischen Halsblende und Rundpasse locker 1 R Kett-M aufhäkeln, dabei liegen die Knäuel unter der Arbeit.

Design: Langyarns

14
Pullover mit Zopfmuster

●●●●○

Von Seite 32

Größen
36-38 (42-44) 48-50
Fertige Größe:
Brustweite: 106 (118) 130 cm
Länge: 56 (58) 60 cm
Ärmellänge: 45 cm
Material:
Langyarns Malou Light
72% Baby Alpaka, 16% Polyamid, 12% Wolle,
50 g = 190 m
6 (7) 8 Knl – Fb 887.0093. Efeu



Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und 4,5
Rundstricknd Nr. 4 (40 cm)
1 Zopfnd
Maschenprobe:
Glatt links, mit Nd Nr. 4,5:
17 M und 25 R = 10 x 10 cm
Rautenmuster, mit Nd Nr. 4,5:
25 M und 25 R = 10 x 10 cm

Bundmuster mit Nd Nr. 4 in R:
1 Rand-M, * 1 M li, 2 M re, 1 M li *, von * bis * wdh., enden mit 1 Rand-M. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Bundmuster mit Nd Nr. 4 in Rd:
2 M re, 2 M li str. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt links mit Nd Nr. 4,5 in R:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.

Zopfmuster mit Nd Nr. 4,5:
Siehe Strickschrift A.
Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in Rück-R die M str., wie sie erscheinen.
MS zu Beginn = 14 M, danach 17 M.
R 1 – 28 1x str., dann R 9 - 28 stets wdh.
Beim letzten Zopfen vor dem Abk. die in R 7 aufgenommenen M wieder abn.

Zopf über 4 M mit Nd Nr. 4,5:
R 1 und R 5: re M str.
R 3: 4 M nach re kreuzen (2 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re str., dann die M der Zopfnd re str.).
R 7: 4 M nach li kreuzen (2 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 2 M re str, dann die M der Zopfnd re str.).
In den Rückr die M str., wie sie erscheinen.
R 1 – 8 stets wdh.

Rautenmuster mit Nd Nr. 4,5:
Siehe Strickschrift B.
Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in Rück-R die M str., wie sie erscheinen.
MS = 26 M.
R 1 – 22 stets wdh.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis: Die im Zopfmuster in der R 7 aufgenommenen M sind in den M-Zahlen nicht enthalten, da sie jeweils beim letzten Zopfen vor dem Abk. wieder abgenommen werden.

Rückenteil
110 (122) 134 M mit Nd Nr. 4 anschl. und im Bundmuster str.
Nach 4 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 4,5 in folg. Mustereinteilung weiterstr.: 1 Rand-M, 17 (21) 25 M glatt links, 14 M Zopfmuster (s. Hinweis), 3 (4) 5 M glatt links, Zopf über 4 M, 3 (4) 5 M glatt links, 26 M Rautenmuster, 3 (4) 5 M glatt links, Zopf über 4 M, 3 (4) 5 M glatt links, 14 M Zopfmuster, 17 (21) 25 M glatt links, 1 Rand-M.
Nach 30 cm ab Anschlag für die Ärmelansätze beids. 1x 1 M zun., nach 4 R 1x 1 M und in jeder 2. R 2x 1 M zun. = 118 (130) 142 M. Die neu aufgenommenen M glatt links str.
Nach 17 (19) 21 cm Ärmelkantenhöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 4x 6 M und 2x 7 M (6x 7 M) 2x 7 M und 4x 8 M abk).
Gleichzeitig nach 52 (54) 56 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittleren 32 (36) 40 M abk. und beids. davon in jeder 2. R noch 1x 3 M und 1x 2 M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt.
Nach 46 (48) 49 cm ab Anschlag die mittleren 22 (26) 30 M abk. und beids. davon in jeder 2. R noch 1x 3 M, 2x 2 M und 3x 1 M.
Die Schulterschrägungen wie am Rückenteil arb.

Ärmel
50 (54) 60 M mit Nd Nr. 4 anschl. und Im Bundmuster str.
Nach 4 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 4,5 glatt links weiterstr., dabei in der R 1 gleichmäßig verteilt 10 M abn. = 40 (44) 50 M.
Für die seitl. Schrägungen beids. abwechselnd in jeder 8. und 10. R 10x (in jeder 8. R 11x) in jeder 8. R 12x 1 M zun. = 60 (66) 74 M. Die neu aufgenommenen M glatt links str.
Nach 45 cm ab Anschlag alle M locker abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

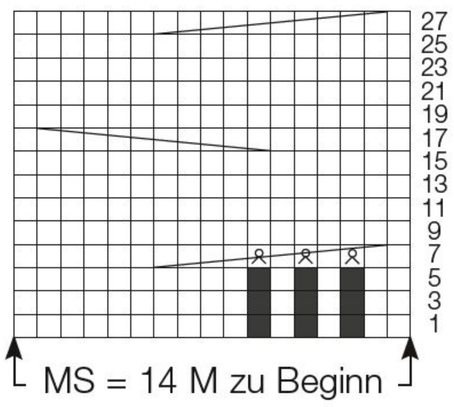
Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Nähte schliessen. Ärmel einsetzen.
Halsblende: Mit der kurzen Rundstrick-Nd Nr.4 108 (116) 124 M auffassen (Rückenteil = 48 (52) 56 M, Vorderteil = 60 (64) 68 M) und zur Rd schließen.
1 Rd li M str., dann im Bundmuster in Rd str.
Nach 3 cm Blendenhöhe alle M locker dem Muster entsprechend abk.
Alle Fäden vernähen.

Design: Langyarns

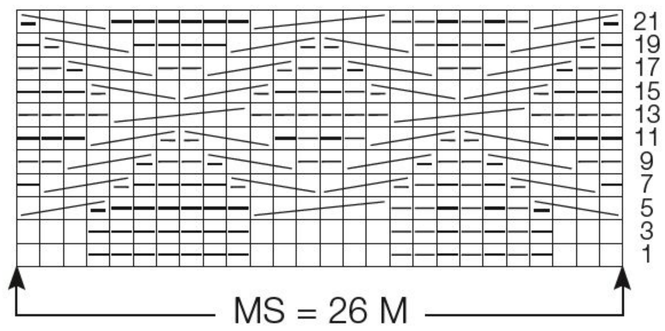
14 Strickschrift A

III



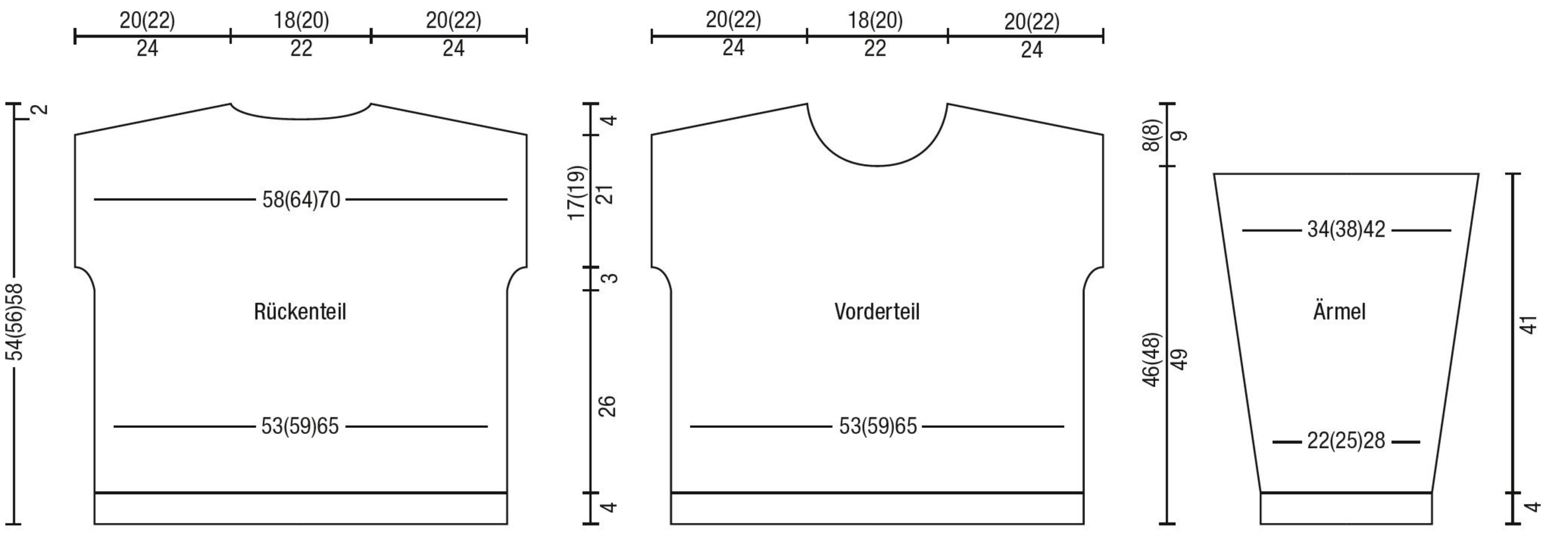
14 Strickschrift B

V



■ = keine M, dient nur der zeichnerischen Darstellung und wird beim Stricken übergangen
□ = 1 M re
– = 1 M li
= 1 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, die folg. 3 M re, dann die M der Zopfnd li str.
= 3 M auf 1 Hilfs-Nd vor die Arbeit legen, die folg. M li, dann die M der Zopfnd re str.
= 3 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, die folg. 3 M re, dann die M der Zopfnd re str.
= 3 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 1 M re verschränkt aufn., 4 M re, dann die M der Zopfnd: 1 M re, 2x (1 M re verschränkt aufn., 1 M re) = 10 M
= 5 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, die folg. 5 M re, dann die M der Zopfnd re str.
= 5 M auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, die folg. 5 M re, dann die M der Zopfnd re str.

14 Schemazeichnung



15
Wickeljacke

●●●○○

Von Seite 08

Größen
36-38 (40) 42 (44) 46
Fertige Größe:
Brustweite: 92 (100) 104 (110) 116 cm
Länge: 56 (58) 60 (62) 64 cm
Material:
Rico Essentials Super Kid Mohair Loves Silk Print
70% Mohair Super Kid, 30% Seide
50 g = 375 m
2 (2) 3 (3) 3 Knl – Fb 009 Terra
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und 4
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4:
22 M und 28 R = 10 x 10 cm

Bundmuster mit Nd Nr. 3,5:
In Hin-R 2 M re, 2 M li im Wechsel str. In Rückr-R die M str. wie sie erscheinen.

Glatt rechts mit Nd Nr. 4:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.



Blendenmuster
R 1: Li M str.
R 2: Re M str.
R 3: Re M str.
R 4: Li M str.
R 1 – 4 stets wdh.

Kraus rechts
In Hinr-R und Rück-R re M str.

Betonte Abnahmen A
(für die Ausschnittschrägung)
Am li Arbeitsrand: Bis 2 M vor Beginn der Vorderblende mustergemäß str., 2 M re zus. str., die R mustergemäß beenden.
Am re Arbeitsrand: Die M der Vorderblende mustergemäß str., 2 M li verschränkt zus. str., die R mustergemäß beenden.

Betonte Abnahmen B
(für die Ausschnittschrägung)
Am li Arbeitsrand: Bis 3 M vor Beginn der Vorderblende mustergemäß str., 2 M re zus. str., die nächste M in das Blendenmuster aufn., die R mustergemäß beenden.
Am re Arbeitsrand: Die M der Vorderblende mustergemäß str., 1 neue M in das Blendenmuster aufn., 2 M li verschränkt zus. str., die R mustergemäß beenden.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
126 (134) 142 (150) 154 M mit Nd Nr. 4 locker anschl., zu Nd Nr. 3,5 wechseln und 9 cm im Bundmuster str.
Die nächste Rück-R wie folgt str.: 2 (6) 5 (4) 11 M li, 2 M li zus. str., 24x (24x) 26x (28x) 26x [3 M li, 2 M li zus. str.], 2 (6) 5 (4) 11 M li = 101 (109) 115 (121) 127 M.
Mit Nd Nr.4 glatt rechts weiter str. Nach 51 (53) 55 (57) 59 cm ab Anschlag für die Schulterschrägungen in folg. R, dann in jeder 2. R beidseitig 5x 4 M und 2x 5 M (1x 4 M und 6x 5 M) 7x 5 M (4x 5 M und 3x 6 M) 1x 5 M und 6x 6 M abk. Gleichzeitig nach 53 (55) 57 (59) 61 cm (wenn noch 85 (91) 95 (101) 105 M auf der Nd sind) für den Halsausschnitt die mittleren 21 (21) 23 (23) 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittschrägung in jeder folg. R 3x 1 M und in jeder 2. R 2x1 M abn.
Die restl. 5 (5) 6 (6) 6 M abk.
Die andere Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil
92 (100) 108 (112) 116 M mit Nd Nr. 4 locker anschl.
Zu Nd Nr. 3,5 wechseln und die M wie folgt einteilen: 82 (90) 98 (102) 106 M im Bundmuster, 10 M im Blendenmuster.
9 cm in dieser Einteilung str.
Die nächste Rück-R. wie folgt str.: 12 (11) 16 (18) 20 M li, 2 M li zusstr., 15x (17x) 21x (21x) 21x [3 (3) 2 (2) 2 M li, 2 M li zusstr.], 3 (2) 6 (8) 10 M li = 76 (82) 86 (90) 94 M.
Mit Nd Nr. 4 weiter str. und nun die M wie folgt einteilen: 66 (72) 76 (80) 84 M glatt rechts, 10 M weiterhin im Blendenmuster.
In dieser Einteilung weiter str.
Nach 25 (25) 25 (26) 27 cm für die Ausschnittschrägung in folg. Hinr-R und jeder 2. R 13x (15x) 18x (17x) 19x 1 M betont abn., dabei in der 3. und jeder folg. 8. R betonte Abn. B arbeiten (1 M mehr in das Blendenmuster einfügen, und die M im Grundmuster (= glatt rechts) um 1 M reduzieren). Die anderen Abn. als betonte Abn. A arbeiten.
Weiter in jeder 4. R 9x (9x) 8x (9x) 9x 1 M betont abn., dabei weiterhin in jeder 8. R die Abn. B arb.
Die Blende ist nun 18 M breit = 54 (58) 60 (64) 66 M.
Nach 51 (53) 55 (57) 59 cm ab Anschlag die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb.
In der folg. R 1 M an der Innenseite der Blende zusätzlich anschl. (zum Annähen der Blende an den Halsausschnitt) = 19 M.
Im Blendenmuster weiter str., bis die Blende, leicht gedehnt, bis zur Mitte des Halsausschnitts reicht. Alle M mustergemäß abk.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten.

Rechtes Bindeband
30 M mit Nd Nr. 4 sehr locker anschl., 5 R kraus rechts str. und alle M locker abk.

Linkes Bindeband
168 (178) 188 (196) 202 M mit Nd Nr. 4 sehr locker anschl., 5 R kraus rechts str. und alle M locker abk.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Die Schulternähte schließen.
Die Halsblenden in den Halsausschnitt nähen. Die Naht der Halsblenden am rückwärtigen Halsausschnitt schließen.
Die Bindebänder direkt unterhalb der Ausschnittschrägung an die Vorderteile nähen.

Ärmelblenden: Für die Ärmelblenden das Rückenteil und die Vorderteile 21 (22) 23 (24) 25 cm unterhalb der Schulternähte markieren und zwischen den Markierungen mit Nd Nr. 3,5 114 (118) 122 (130) 134 M aus den Seitenkanten aufn. und 6 cm im Bundmuster str., dann alle m abk.

Die Seiten- und Ärmelblendennähte schließen, dabei einen 3 cm breiten Schlitz in der li Seitennaht zum Durchfädeln des li Bindebands offenlassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Rico

16
Poncho

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 21

Größen
One Size
Fertige Größe:
Breite: 160 cm
Länge: 40 cm
Material:
Rico Essentials Super super chunky
50% Schurwolle, 50% Polyacryl
50 g = 90 m
16 Knl – Fb 037 Altrosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 10
Maschenprobe:
Glatt rechts:
9 M und 12 R = 10 x 10 cm

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Kraus rechts
In Hinr-R und Rück-R re M str.

Patent-Rand-M über 3 M
Hin-R.: 1 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh.,1 M re.
Rück-R: 1 M wie zum Linksstr. abh., 1 M re, 1 M wie zum Linlsstr. abh.

Hinweis:
Der Poncho wird an einem Stück über die Schulter hinweg gearbeitet, beginnend beim Ärmel.

Poncho
Hinweis: Beids. Patent-Rand-M über 3 M str.
72 M anschl. und zwischen den je 3 Rand-M am R-Beginn und am R-Ende 2 R kraus re str.
Dann glatt rechts weiter arb., dabei die Patent-Rand-M beids. weiterführen.
Nach 68 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt weiter str.
Die inneren Kanten des Ausschnittes mit einer normalen Rand-M arb.
Nach 92 cm ab Anschlag ist die Höhe für den Halsauschnitt erreicht.
Jetzt noch weitere 68 cm über alle

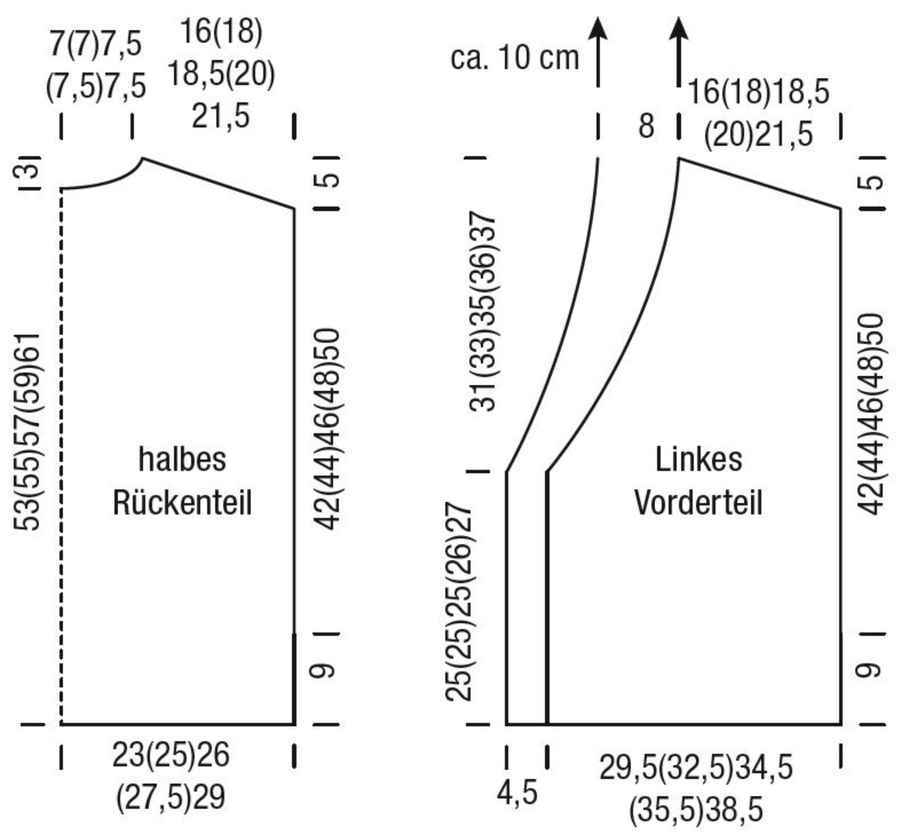


72 M glatt rechts str., dabei über die letzten 2 R kraus re str. und alle M abk.

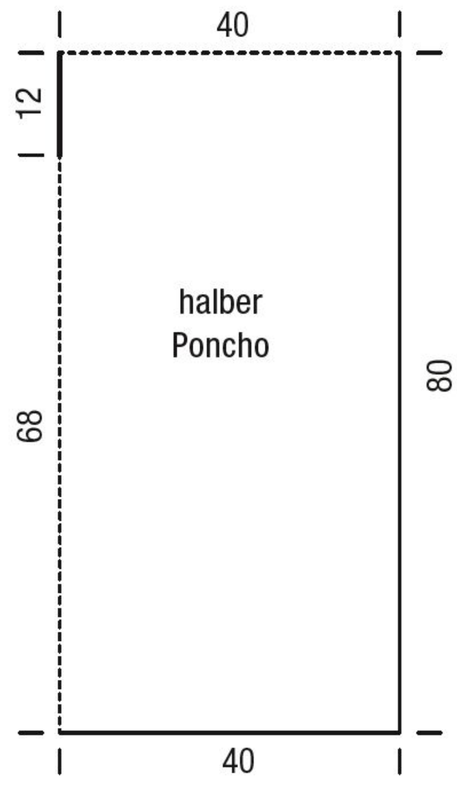
Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Rico

15 Schemazeichnung



16 Schemazeichnung



17

Cardigan im Strukturmix

●●●●○

Von Seite 38



Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50) 52
Fertige Größe:
Brustweite: 92 (104) 114 (124) 134 cm
Länge: 56,5 (58,5) 60,5 (62,5) 64,5 cm
Ärmellänge: 56 (57) 58 (60) 60 cm
Material:
Rico Essentials Merino dk
100 % Schurwolle
50 g = 120 m
11 (13) 14 (15) 17 Knl – Fb 81
Hellpetrol
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und 4
Hilfsnd
Zutaten:
5 Rico Knöpfe
Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4:
23 M und 32 R = 10 x 10 cm

Bundmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Grundmuster:
Reismuster:
Hin-R: 1 M re verschränkt, 1 M li im Wechsel str.
Am Reihenanfang bei ungerader M-Zahl mit 1 M re, 1 M li beginnen, bei gerader M-Zahl mit 1 M li beginnen.
Am Reihenende bei ungerader M-Zahl mit M li, 1 M re enden, bei gerader M-Zahl mit 1 M li enden.
Rück-R: Re M str.

Strukturmuster:
Siehe Strickschrift.
Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hin-R, links außen die Rück-R.
MS = 17 M.
Die 1. – 30. R stets wdh.

Knötchen-Rand-M.:
Rand-M in Hin-R und Rück-R re str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
115 (129) 141 (155) 167 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 10 cm im Bundmuster str.
Die folg. Rück-R wie folgt str.: 5 (6) 6 (4) 5 M re, 2 M re zus. str., 1x (1x) 1x (2x) 2x [6 (8) 10 (8) 8 M re, 2 M re zus. str.], 5 (5) 6 (4) 5 M re, 2x [4 M li, 2 M li zus. str.] , 3 M li, 2 (2) 3 (3) 2 M re, 2x (4x) 4x (4x) 4x [12 (8) 9 (10) 12 M re, 2 M re zus. str.] , 15 (11) 12 (14) 15 M re, 3 M li, 2x [2 M li zus. str., 4 M li], 5 (5) 6 (4) 5 M re, 2 M re zus. str., 1x (1x) 1x (2x) 2x [6 (8) 10 (8) 8 M re, 2 M re zus. str.], 5 (6) 6 (4) 5 M re = 105 (117) 129 (141) 153 M.
Die folg. Hin-R mit Nd Nr. 4 wie folgt str: 16 (19) 22 (25) 28 M im Reismuster (Reihenanfang, s.o.), 17 M im Strukturmuster, 39 (45) 51 (57) 63 M im Reismuster, 17 M im Strukturmuster, 16 (19) 22 (25) 28 M im Reismuster (Reihenende, s.o.).
In dieser Einteilung weiter str.

Nach 34 (34) 34 (35) 36 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. an der Außenkante in jeder folg. R insgesamt 5x (5x) 6x (6x) 6x 1 M abn. = 95 (107) 117 (129) 141 M.
Dann ohne Abn. weiter str.

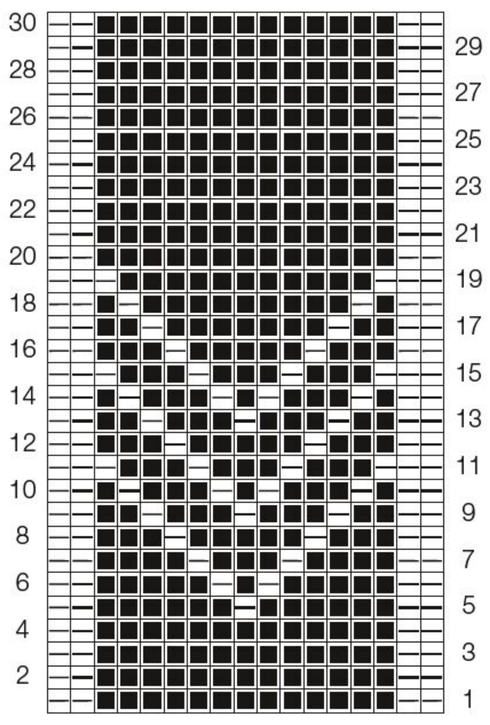
Nach 55 (57) 59 (61) 63 cm für die Schulterschrägung in jeder 2. R 1x 14 M und 1x 15 M (2x 17 M) 1x 19 M und 1x 20 M (1x 21 M und 1x 22 M) 1x 24 M und 1x 25 M abk. und die restl. 37 (39) 39 (43) 43 M abk.

Linkes Vorderteil
68 (76) 82 (88) 94 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 10 cm im Bundmuster str., dabei die letzte M an der Vorderkante als Knötchen-Rand-M str.
Die folg. Rück-R. wie folgt str.: Die ersten 14 M im Bundmuster str. und auf einer Hilfsnd stilllegen (= Knopfblende), 9 (6) 6 (9) 9 M re, 2 M re zus. str., außer für Größe 36-38 1x [0 (8) 10 (8) 10 M re, 2 M re zus. str.], 8 (5) 6 (8) 9 M re, 2x [4 M li, 2 M li zus. str.], 3 M li, 5 (3) 3 (4) 5 M re, 2 M re zus. str., 1x (2x) 2x (2x) 2x [6 (6) 8 (8) 8 M re, 2 M re zus. str.], 5 (3) 2 (4) 6 M re = 49 (55) 61 (67) 73 M.
Die folg. Hin-R mit Nd Nr. 4 wie folgt str: 16 (19) 22 (25) 28 M im Reismuster (Reihenanfang, s.o.), 17 M im Strukturmuster, 16 (19) 22 25 (28) M im Reismuster, (Reihenende, s.o.). In dieser Einteilung weiter arb.
Nach 31 (31) 31 (32) 33 cm ab Anschlag (10 R unterhalb des Armausschnitts) für den Halsausschnitt in folg. R und dann in jeder 4. R 11x 1 M (10x 1 M) 7x 1 M (12x 1 M) 10x 1 M, in jeder 6. R 4x 1 M (6x 1 M) 9x 1 M (6x 1 M) 8x 1 M abk.
Gleichzeitig nach 34 (34) 34 (35) 36 cm ab Anschlag den Armausschnitt wie beim Rückenteil arb. = 29 (34) 39 (43) 49 M.
Nach 55 (57) 59 (61) 63 cm ab Anschlag die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb.
Die Knopfblende wie folgt beenden: 1 M neu anschl. (zum Annähen der Blende an das Vorderteil), die M von der Hilfsnd mustergemäß abstr., weiter mustergemäß str., bis die Knopfblende leicht gedehnt bis zum Beginn der Halsausschnittschrägung reicht.
Die M auf einer Hilfsnd stilllegen und die Knopfblende an das li Vorderteil nähen.
Die Position von 5 Knöpfen markieren, die 1. auf der 5. R von der Anschlagkante, die letzte 1 cm unterhalb des Beginns der Ausschnittschrägung, die 3 weiteren in gleichen Abständen dazwischen.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil arb., jedoch in der 5. R und in gleicher Höhe wie die an der Knopfblende markierten Knopfpositionen in der Knopflochblende wie folgt Knopflöcher einarbeiten: 7 M im Bundmuster, 2 M abk., die R mustergemäß beenden.
In der nächsten R die abgenommenen M wieder anschl.
Die 1. Rück-R nach den 10 cm im Bundmuster wie folgt str.: 5 (3) 2 (4) 6 M re, 2 M re zus. str., 1x (2x) 2x (2x) 2x [6 (6) 8 (8) 8 M re, 2 M re zus. str.], 5 (3) 3 (4) 5 M re, 2x [4 M li, 2 M li zus. str.], 3 M li, 8 (5) 6 (8) 9 M re, 2 M re zus. str., außer für Größe 36-38 1x [0 (8) 10 (8) 10 M re, 2 M re zus. str.], 9 (6) 6 (9) 9 M re, wenden und die letzten 14 M auf einer Hilfsnd für die Knopflochblende stilllegen = 49 (55) 61 (67) 73 M.
Die Knopflochblende ebenfalls gegengleich zur Knopfblende arb., dabei weitere Knopflöcher in der Höhe der markierten Knopfpositionen einarbeiten. Die M auf einer Hilfsnd stilllegen.

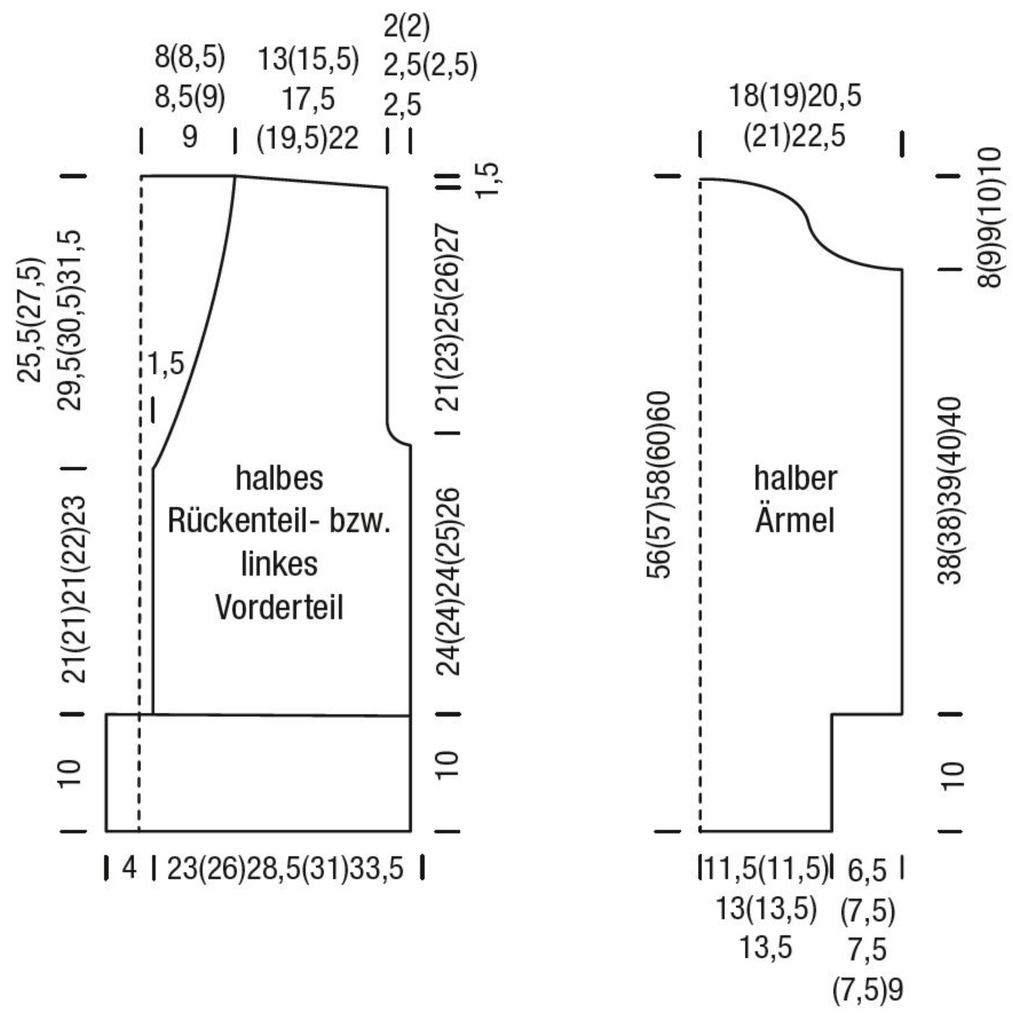
Ärmel
53 (53) 59 (63) 63 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 10 cm im Bundmuster str.
Die nächste Rück-R wie folgt str.: 4 (1) 2 (4) 1 M re, 6x (7x) 7x (7x) 8x [2 M re aus der folg. M herausstr., 1 M re, 2 M re aus der folg. M herausstr.], nur für die Größen 44-46 (48-50) 52 [2 M re aus der folg. M herausstr., 1 M re], 2x [2 M li aus der folg. M herausstr., 1 M li,

17 Strickschrift



■ = In Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
– = In Hin-R 1 M li, in Rück-R 1 M re

17 Schemazeichnung



2 M li aus der folg. M herausstr.], 2 M li aus der folg. M herausstr., 1 M li, 6x (7x) 8x (8x) 9x [2 M re aus der folg. M herausstr., 1 M re, 2 M re aus der folg. M herausstr.], 2 M re aus der folg. M herausstr. und 4 M re (2 M re aus der folg. M herausstr. und 1 M re) 2 M re (4 M re) 1 M re = 83 (87) 95 (99) 103 M.
Weiter mit Nd Nr.4 und in der folg. R die M wie folgt einteilen: 33 (35) 39 (41) 43 M im Grundmuster (Reihenanfang, s.o.), 17 M im Strukturmuster, 33 (35) 39 (41) 43 M im Grundmuster.
In dieser Einteilung weiter arb.
Nach 48 (48) 49 (50) 50 cm für die Ärmelkugel beids. in jeder R 5x (5x) 6x (6x) 6x 1 M und in jeder 2. R 2x 2 M und 8x 3 M (3x 2 M und 8x 3 M) 11x 3 M (4x 2 M und 9x 3 M) 2x 2 M und 11x 3 M abk. Die restl. 17 M abk.

Den zweiten Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen. Die M der Knopf- und Knopflochblenden jeweils von den Hilfsnd mustergemäß abstr., und weiter str. bis sie leicht gedehnt bis zur rückwärtigen Mitte des Halsausschnitts reichen.
Die M abk. und die Blenden weiter an die Halsausschnittkante nähen. Den rückwärtigen Saum schließen. Die Ärmel einsetzen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Knöpfe annähen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Rico

18

Kinder-Poncho mit Zopfmuster

●●○○○

Von Seite 58

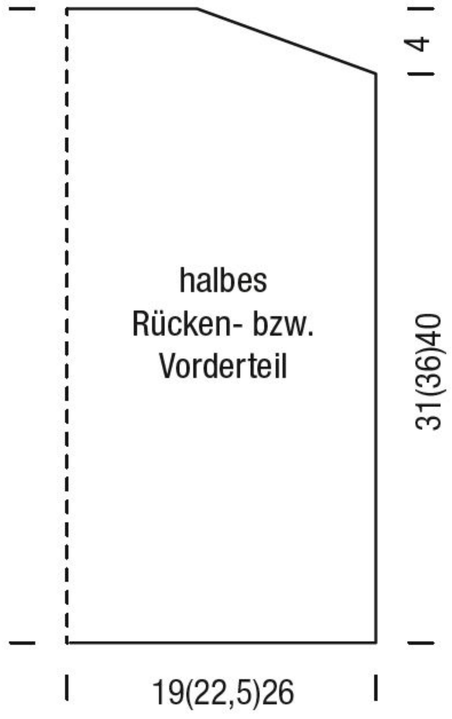
Größen
98-104 (110-116) 122-128
= 3-4 (5-6) 7-8 Jahre
Fertige Größe:
Brustweite: 76 (90) 104 cm
Länge: 35 (40) 44 cm
Material:
Rico Creative Glühwürmchen Print
54% Polyacryl, 30% Wolle, 16% Glasfaser
50 g = 110 m
6 (6) 8 Knl – Fb 007 Flieder-Rosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 7 und 8
Zopfnd
Maschenprobe:
Zopfmuster, mit Nd Nr. 8:
14 M und 15 R = 10 x 10 cm

Bundmuster mit Nd Nr. 7:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Zopfmuster mit Nd Nr. 8:
R 1: Rand-M, * 1 M li, 4 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li, Rand-M.
R 2 und alle weiteren Rück-R: Die M str. wie sie erscheinen.
R 3: Wie R 1 str.
R 5: Rand-M, * 1 M li, 2 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 2 M re, die M der Zopfnd re str., 1 M li, 2 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re, die M der Zopfnd re str. *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li, Rand-M.
R 7 und 9: Wie R 1 str.
R 11: Rand-M, * 1 M li, 2 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re, die M der Zopfnd re str., 1 M li, 2 M auf einer Zopfnadel vor die Arbeit legen, 2 M re, die M der Zopfnd re str. *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li, Rand-M.
R 1 – 12 stets wdh.



18 Schemazeichnung



19

Cardigan mit Farbverlauf

●○○○○

Von Seite 56

Größen
38-42 (44-48)
Fertige Größe:
Brustweite: 140 (152) cm
Länge: 60 (64) cm
Ärmellänge: 50 cm
Material:
Rico Creative Chic-Unique
75% Polyacryl, 15% Wolle, 10% Polyamid
50 g = 50 m
12 (16) Knl – Fb 010 Retro
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 6 (80 cm)
Zutaten:
3 Rico Knöpfe, Ø 2,2 cm
Maschenprobe:
Glatt rechts:
13 M und 20 R = 10 x 10 cm

Bundmuster:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Kraus rechts:
In Hin-R und Rück-R re M str.

Hinweis:
Die Jacke wird quergestrickt.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
73 (78) M anschl. und die M wie folgt einteilen:
Rand-M, 65 (70) M glatt rechts, 6 M kraus re (= untere Blende), Rand-M.
Für die Schulterschrägung am re Arbeitsrand 1x in der folg. 10. R 1 M zun. Dann in jeder 8. R 4x 1 M zun. = 78 (83) M.
Nach 25 (27) cm ab Anschlag



weitere 20 (22) cm ohne Zun. str. (= Halsausschnitt).
Dann die li Schulterschrägung gegengleich str. Aus Zun. werden Abn. Nach einer Gesamthöhe von 70 (76) cm alle M abk.

Linkes Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit V-Ausschnitt.
Nach 25 (27) cm ab Anschlag für den V-Ausschnitt am re Arbeitsrand in der folgenden Hin-R 7 M abk. Dann in jeder folg. Hinr-R 1x 7 M und 3x 6 M abk. Dann die restl. 46 (51) M abk.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil str.

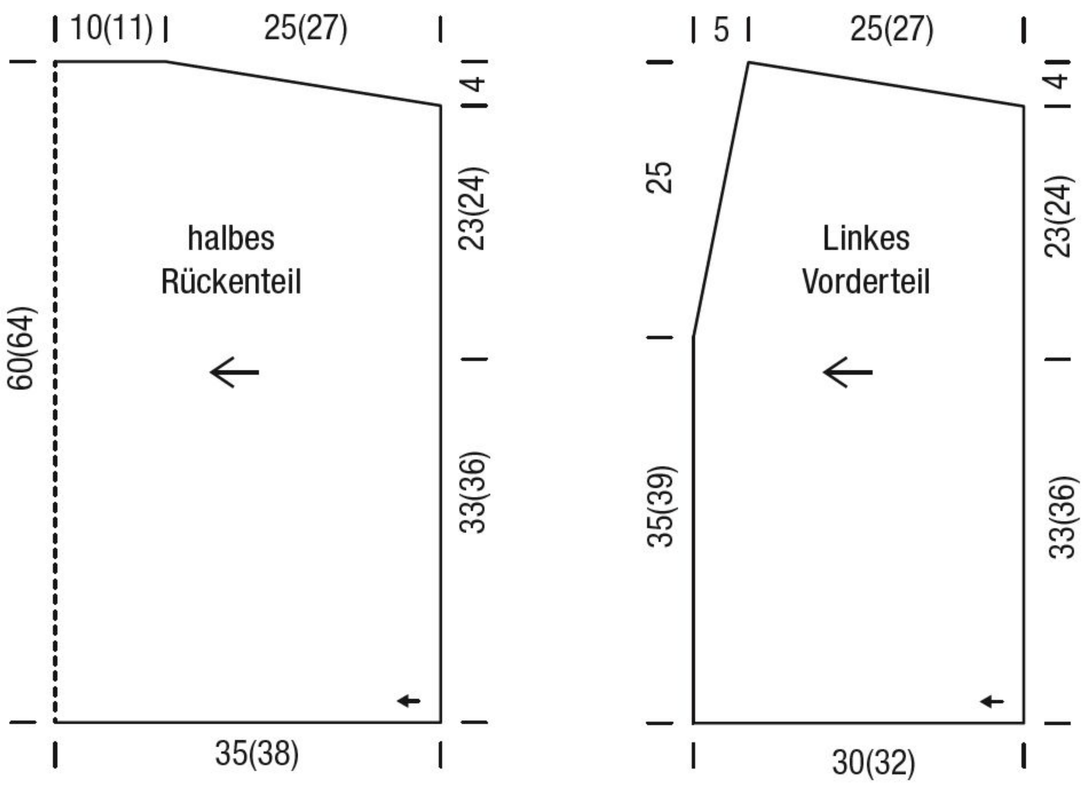
Ärmel
30 M anschl. und zwischen den Rand-M 7 cm im Bundmuster str. Dann glatt rechts weiter arb., dabei für die Ärmelschrägung beids. in der folg. 6. R 1 M zun. Dann in jeder 3. Hinr-R 14x (15x) 1 M zun. = 60 (62) M.
Nach einer Gesamthöhe von 50 cm alle M abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Dann alle Nähte schließen und die Ärmel einsetzen.

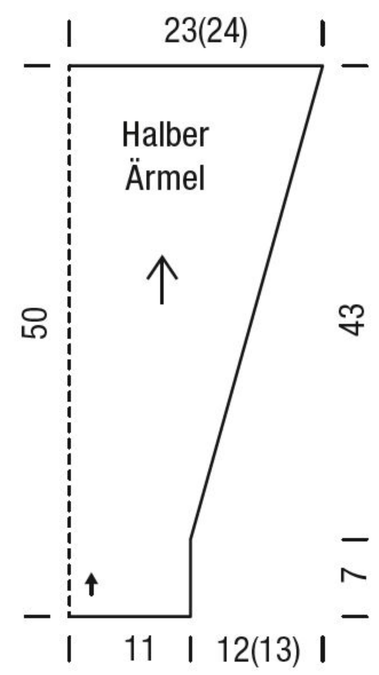
Vordere Blenden: Aus den Kanten der Vorderteile sowie dem rückwärtigen Halsausschnitt gleichmäßig verteilt 180 (200) M auffassen und zwischen den Rand-M kraus re str. Dabei am re Vorderteil nach einer Blendenhöhe von 2,5 cm 3 Knopflöcher einarbeiten. Das erste 3 cm von der unteren Kante entfernt, 2 weitere im Abstand von jeweils ca. 7 (9) cm.
Für das Knopfloch 1 M abk. und in der folg. R durch einen U ersetzen und in das Muster einfügen.

19 Schemazeichnung



Nach 5 cm Blendenhöhe alle M abk.
Am li Vorderteil die Knöpfe annähen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Rico



20

Top-Down-Pullover

●●●○○

Von Seite 12

Größen
32-34 (36-38) 40-42 (44-46) 48-50 (52-54)
Fertige Größe:
Brustweite: 92 (100) 110 (122) 134 (144)
Länge: 49 (51) 53 (56) 59 (61) cm
Ärmellänge: 43 (44) 45 (46) 47 (48) cm
Material:
Novita Icelandic Wool
100 % Wolle
50 g = 90 m
9 (10) 11 (12) 13 (14) Knl – Fb 045 Ton
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 4 und 5 (80 cm)
Rundstricknd Nr. 4 und 5 (40 cm)
Nadelspiel Nr. 4 und 5
6 Maschenmarkierer (= MM)



Maschenprobe:
Falsches Patentmuster Nd Nr. 5:
13 M und 28 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Falsches Patentmuster in Rd:
M-Zahl gerade
Rd 1: * 1 M re, 1 M mit 1 U li abh. *, von * bis * stets wdh.
Rd 2: * 1 M li str., 1 M mit dem U re zus. str., von * bis * stets wdh.
Rd 1 und Rd 2 stets wdh.

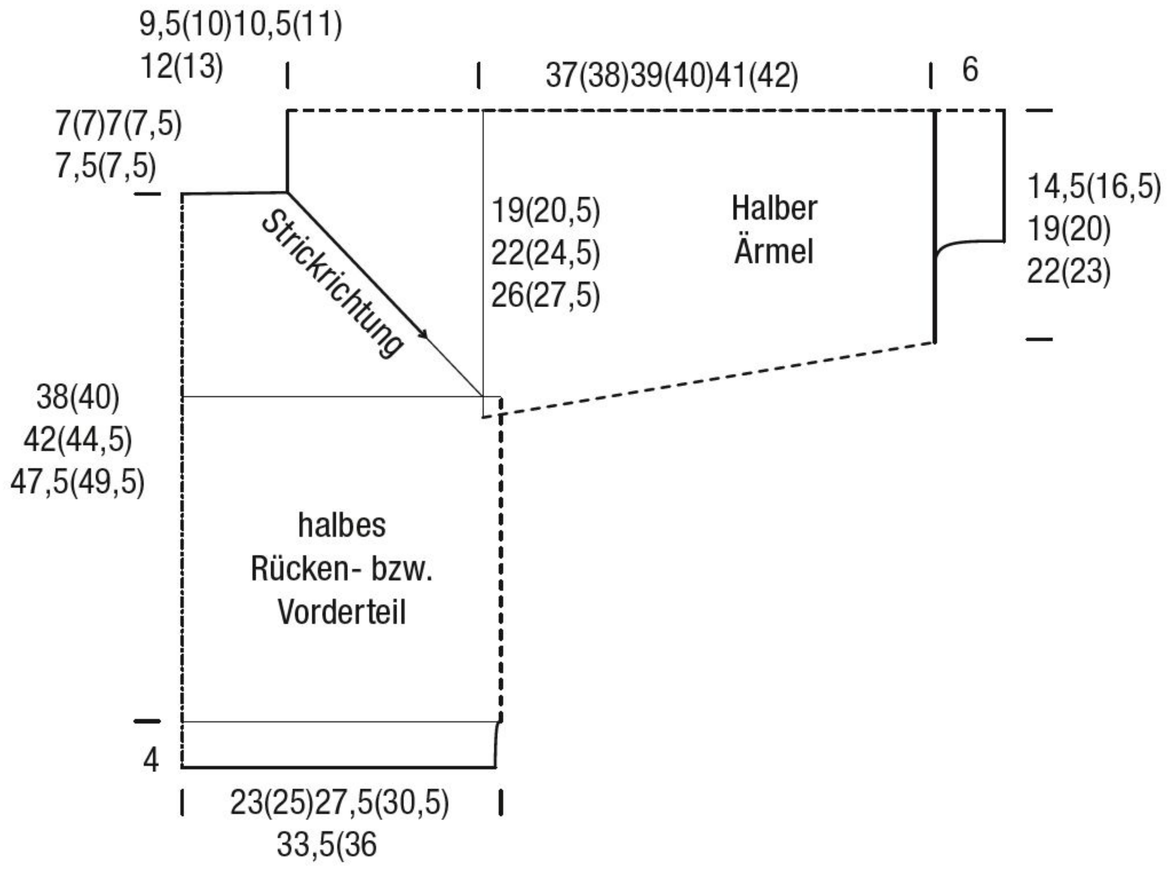
Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Der Pullover wird in Rd vom Halsausschnitt zum Saum gestrickt. Die Strickrichtung ist in der Zeichnung eingezeichnet.

Passe
84 (88) 92 (100) 104 (108) M mit Nd Nr. 4 (40 cm) für den Halsausschnitt anschl. und im Bundmuster in Rd str., dabei mit 1 M re beginnen.
19 Rd stricken.
Dann MM zwischen die einzelnen Pulloverteile setzen:
1. MM nach 12 (13) 14 (15) 16 (17) M nach dem Rd-Beginn (= halbes Rückenteil), 2. MM nach weiteren 18 (18) 18 (20) 20 (20) M (= Ärmel), 3. MM nach 24 (26) 28 (30) 32 (34) MM (= Vorderteil), 4. MM nach 18 (18) 18 (20) 20 (20) M (= Ärmel), 5. MM nach 12 (13) 14 (15) 16 (17) MM (= halbes Rückenteil). Der Rd-Wechsel befindet sich in der Mitte des Rückenteils.
Nächste Runde: * Die li M re str. und die re M li str., bis 1 M vor dem MM, 1 U, 1 M re str., MM abh., 1 M re str., 1 U *, von * bis * 4x wdh., die li M re str. und die re M li str. bis zum Rd-Ende. In der Rd wurden 8 M zugenommen.
Zu Nd Nr. 5 wechseln und im falschen Patentmuster in Rd str.:
Rd 1: * Die li M links str., die re M mit 1 U li abh., bis zum U vor dem MM, den U re verschränkt str., 1 M re str., MM abh., 1 M re str. und den U re verschränkt str.*, von * bis * 4x wdh. und am Rd-Ende alle li M li str., die re M mit 1 U li abh.
Rd 2: * Die li M li str., re M mit dem U rechts zus. str. und die zugenommenen M nach dem Rhythmus vom falschen Patentmuster str., bis 1 M vor dem MM str., 1 U, 1 M re str., MM abh., 1 M re str., 1 U *, von * bis * 4x wdh. und am Rd-Ende li M li str., re M mit dem U re zus. str. In der Rd wurden 8 M zug.
Es sind nun insgesamt 100 (104) 108 (116) 120 (124) M (= Vorder- und Rückenteil jeweils 28 (30) 32 (34) 36 (38) M, Ärmel jeweils 22 (22) 22 (24) 24 (24) M.
Rd 1 – 2 noch 14x (16x) 18x (20x) 22x (24x) wdh., dann nochmal Rd 1 str.
Es sind nun insgesamt 212 (232) 252 (276) 296 (316) M (= Vorder- und Rückenteil jeweils 56 (62) 68 (74) 80 (86) M, Ärmel jeweils 50 (54) 58 (64) 68 (72) M.
Im falschen Patentmuster in Rd weiter str. und in der folg. Rd die Arbeit in vier Teile teilen: vom Rückenteil 28 (31) 34 (37) 40 (43) M str., folg. 50 (54) 58 (64) 68 (72) M für den Ärmel stilllegen, für den Armausschnitt 4 (4) 6 (6) 8 (8) neue M anschl., 56 (62) 68 (74) 80 (86) M des Vorderteils str., die folg. 50 (54) 58 (64) 68 (72) M für den 2. Ärmel stilllegen, für den Armausschnitt 4 (4) 6 (6) 8 (8) neue M anschlagen und die restlichen 28 (31) 34 (37) 40 (43) M des Rückenteils str.

Rumpf
Im falschen Patentmuster in Rd die 120 (132) 148 (160) 176 (188) M des Vorder- und Rückenteils weiter str. Der Rd-Wechsel ist weiterhin in der hinteren Mitte.
Nach 38 (40) 42 (44,5) 47,5 (49,5) cm ab Armausschnitt mit Nd Nr. 4 (80 cm) im Bundmuster in Rd 4 cm str.
Dann alle M locker mustergemäß abk.

20 Schemazeichnung



Ärmel
In der Mitte der neu angeschlagenen M am Armausschnitt beginnen: Mit Nd Nr. 5 (40 cm) 2 (3) 4 (4) 5 (6) M auffassen, die stillgelegten 50 (54) 58 (64) 68 (72) M str. und dann 2 (3) 4 (4) 5 (6) M auffassen = 54 (60) 66 (72) 78 (84) M. Den Rd-Wechsel mit einem MM markieren.
Im falschen Patent in Rd weiterstr.
Für die Ärmelschrägungen nach 4 cm ab Armausschnitt bzw. nach einer 1. Rd des falschen Patentmusters, am Rd-Anfang und am Rd-Ende 2 M mit den dazugehörigen U re zus. str. In der Rd wurden 2 M abgenommen.
Diese Abnahmen im Abstand von 4 cm insgesamt 8x (8x) 8x (10x) 10x (12x) wdh. = 38 (44) 50 (52) 58 (60) M.
Bei Bedarf auf das Nadelspiel wechseln.
Nach 37 (38) 39 (40) 41 (42) cm ab Armausschnitt mit Nadelspiel Nr. 4 im Bundmuster in Rd 6 cm str.
Dann alle Maschen locker mustergemäß abk.
Den 2 Ärmel ebenso stricken.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Das Bündchen am Halsausschnitt doppelt nach Innen legen und auf der Rückseite festnähen.

Alle Fäden vernähen.

Design: Novita / Reetta Pellikka

21

Pullover mit Zopfspiel und Knöpfen

●●●●●

Von Seite 17

Größen
34-36 (38-40) 42-44 (46) 48-50 (52)
Fertige Größe:
Brustweite: 96 (104) 112 (120) 128 (136)
Länge: 62 (64)66 (68) 70 (72) cm
Ärmellänge: 74 (76) 77 (78) 79 (80) cm
Material:
Novita Nalle
75 % Wolle, 25 % Polyamid
100 g = 260 m
6 (7) 7 (8) 9 (9) Knl – Fb 519 Traum
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und 3,5
Zutaten:
12 Knöpfe
Maschenprobe:
Perlmuster (MS A der Strickschrift), mit Nd Nr. 3,5:
25 M und 34 R = 10 x 10 cm
Zopfmuster, mit Nd Nr. 3,5:
30 M und 34 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in R:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Zopf- und Strukturmuster:
Siehe Strickschrift.
Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hin-R, links außen die Rück-R.
Diagramm I:
MS A = 2 M
MS B = 46 + 2 M
MS C = 30 M
MS D = 46 + 2 M
MS E = 2 M
Die MS wie in der Anleitung beschrieben str.
Diagramm II:
MS A = 2 M



MS B = 34 + 2 M
MS C = 2 M
Die MS wie in der Anleitung beschrieben str.
MS A, B, D und E: 1x R 1 – R 14 str., dann R 3 – R 14 stets wdh.
MS C: R 1 – R 8 stets wdh.

Glatt links:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

1 M re überzogen abn.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M rechts str., dann die abgehobene M darüberziehen.
2 M re überzogen abn.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus. str., dann die abgehobene M darüberziehen.

Verkürzte Reihen:
Nach dem Wenden am R-Anfang den Fd vor die Arbeit legen, von rechts in die 1. M einstechen, die M und den Fd zusammen abh.
Danach den Fd fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die Nadel gezogen und liegt doppelt (= Doppel-M).
Beim Abstr. der Doppel-M die M und den Fd zus. als 1 M str.

Hinweis:
Mit den Knöpfen wird die Blende an die Knopfblende befestigt, es gibt keine Knopflöcher.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
146 (154) 162 (170) 186 (194) M mit Nd Nr. 3 anschl. und 4 cm im Bundnmuster str., dabei in der 1. Rück-R mit 2 M li beginnen.
Mit Nd Nr. 3.5 im Zopf- und Strukturmuster in folg. Hin-R nach Diagramm I str.: MS A 6x (8x) 10x (12x) 16x (18x) wdh. = 12 (16) 20 (24) 32 (36) M, MS B 1x str. = 46 M + 2 M, MS C 1x str. = 30 M, MS D 1x str. = 46 M + 2 M und MS E 6x (8x) 10x (12x) 16x (18x) wdh. = 12 (16) 20 (24) 32 (36) M = insgesamt 150 (158) 166 (174) 190 (198) M.
Nach 37 (38) 40 (41) 43 (44) cm für die Armausschnitte beids. in jeder 2. R 1x 5 (6) 8 (8)10 (10) M, 1x 4 (5) 5 (5) 6 (6) M und 1x 3 (4) 4 (4) 4(4) M abk. = 126 (128) 132 (140) 150 (158) M.

In folg. Hin-R mit den Raglanabnahmen beginnen:
Größen 34-36 (38-40) 42-44 (46) 48-50:
In Hin-R 1 M li, 1 M re überzogen abn., bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zusammen und 1 M li stricken.
In folg. Rück-R die li M re str. und die Abn. li str.
Die Abn. in jeder 2. R 29x (29) 33 (39x) 49x wdh., dann in jeder 4. R noch 8x (9x) 7x (5x) 0x, dabei anstatt der Abn. 1 M glatt re str.
Größe 52:
In Hin-R 1 M li, 2 M re überzogen abn., bis 4 M vor R-Ende str., 3 M re zus. str. und 1 M li.
In folg. Rück-R die li M re str. und die Abn. li str.
Die Abn. in folg. 2. R noch 1x wdh.
Die Raglanabnahmen weiterstr.:
In der Hin-R 1 M li, 1 M re überzogen zus. str., bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zus. str. und 1 M li.
In folg. Rück-R die li M re str. und die Abn. li str.
Die Abn. in jeder 2. R 49x wdh. = 50 M.

Dann im Bundmuster weiterstr., dabei in folg. Hin-R mit 2 M re beginnen und dabei gleichmäßig verteilt 8 M abn. = 42 M.
Nach 7 cm alle M locker im Muster abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit Blenden an den Raglankanten:
Nach 4,5 (4) 4 (5) 5 (6) cm ab Armausschnittbeginn für die Blenden beids. je 7 M dazu anschl. und diese glatt links str.
Die Abn. wie bisher str. = 64 M.
Für den Kragen wie folgt str.: 8 M glatt links, 1 M glatt rechts, die mittleren M weiter im Zopfmuster, 1 M glatt re, 8 M glatt links.
Nach 7 cm in folg. Hin-R alle M abk., dabei li str.

Linker Ärmel
58 (58) 62 (62) 66 (66) M mit Nd. Nr. 3 anschl. und 7 cm im Bundmuster str., dabei in der 1. Rück-R mit 2 M re (2 M re) 2 M li (2 M li) 2 M re (2 M re) beginnen.
Mit Nd. Nr. 3,5 im Zopf- und Strukturmuster in folg. Hin-R nach Diagramm II str.: MS A 6x (6x) 7x (7x) 8x (8x) wdh. = 12 (12) 14 (14) 16 (16) M, MS B 1x str. = 34 + 2 M, MS C 6x (6x) 7x (7x) 8x (8x) wdh. = 12 (12) 14 (14) 16 (16) M.
Es wurden 2 M zugenommen = insgesamt 60 (60) 64 (64) 68 (68) M.
Nach 12 (10) 9 (15) 15 (13) cm, beids. 1 M zun.
Diese Zun. alle 2 (2) 2 (1,5) 1,5 (1,5) cm 17x (19x) 20x (22x) 23x (25x) wdh. = 96 (100) 106 (110) 116 (120) M.
Die zugenommenen M mustergemäß str.
Nach 49 (50) 51 (51) 52 (52) cm in jeder 2. R 1x 5 (5) 6 (6) 7 (8) M, 1x 4 (4) 4 (4) 5 (5) M und 1x 3 M abk. = 72 (76) 80 (84) 86 (88) M.
Mit den Raglanabnahmen in der folg. Hin-R beginnen: 1 M li, 1 M re überzogen zus. str., bis 3 M vor R-Ende, 2 M re zusammen und 1 M li.
In folg. Rück-R die li M re str. und die Abn. li str.
Die Abn. am rechten Rand in jeder 4. R 7x (11x) 17x (21x) 24x (25x)wdh., dann in jeder 6. R 10x (8x) 4x (2x) 0x (0x) wdh.
Die Abn. am linken Rand in jeder 4. (4.) 2. (2.) 2. (2.) R 14x (18x) 2x (4x) 6x (6x) wdh., dann in jeder 6. (6.) 4. (4.) 4. (4.) R weitere 3x (1x) 19x (19x) 18x (19x) wdh.
Gleichzeitig nach 4,5 (4) 4 (5) 5 (6) cm für die Knopfblende am linken Rand 7 M neu dazu anschl., in der folg Rück-R mit 2 M li und 5 M re beginnen und die Blenden-M in den folg. R glatt li und die 2 letzten M glatt rechts str.
Die Abn. vor den 7 Blenden-M wie bisher str.
Wenn am linken Rand alle Raglanabn. gestr. sind, die Raglanabn. am rechten Rand weiterstr., dabei in der folg. Hin-R bis 13 M vor R-Ende str., Arbeit wenden und ab jetzt verkürzte R str.
Auf diese Weise am linken Rand in jeder 2. R 6x 5 M stilllegen.
Nachdem alle Raglanabnahmen gestr. sind, in der Hin-R 1 M re, 1 M überzogen abn., * 2 M li, 2 M re *, von * bis * 7x wdh., 6 M glatt li und 2 M glatt re str., dabei die Doppel-M als 1 M abstr.
Im Rippenmuster 7 cm str., dann alle M abk.

Rechter Ärmel
Gegengleich zum linken Ärmel str., d.h. die Blenden-M befinden sich am re Rand.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen

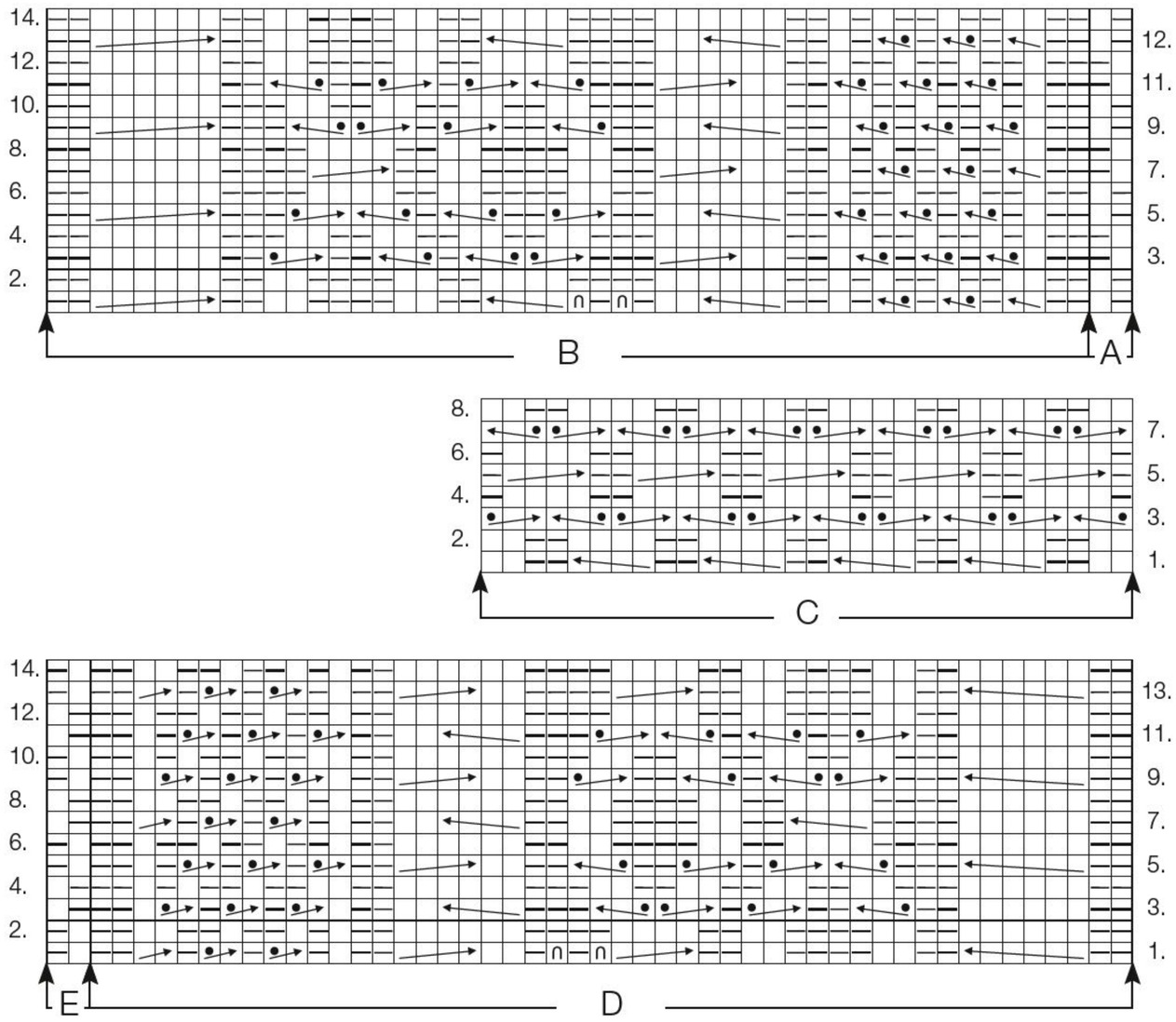
Die Raglannähte zwischen den Ärmel und dem Rückenteil schließen.
Die Raglannähte zum Vorderteil bis zu den Knopfblenden schließen.
Am Vorderteil die Blenden nach Innen falten und festnähen.

Die Seitennähte sowie die Nähte an den Ärmeln schließen.
Die Knopfblenden der Ärmel unter die Blenden an dem Vorderteil legen und diese mit Knöpfen befestigen.
Die obersten Knöpfe im Abstand von ca. 2 cm vom Kragenrand und die restlichen in gleichen Abständen befestigen.

Alle Fäden vernähen.

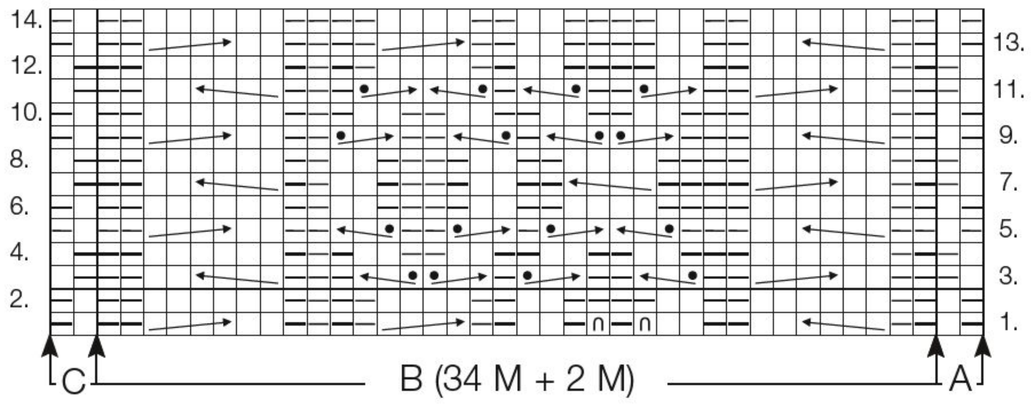
Design: Novita / Lea Petäjä

21 Strickschrift
Diagramm I

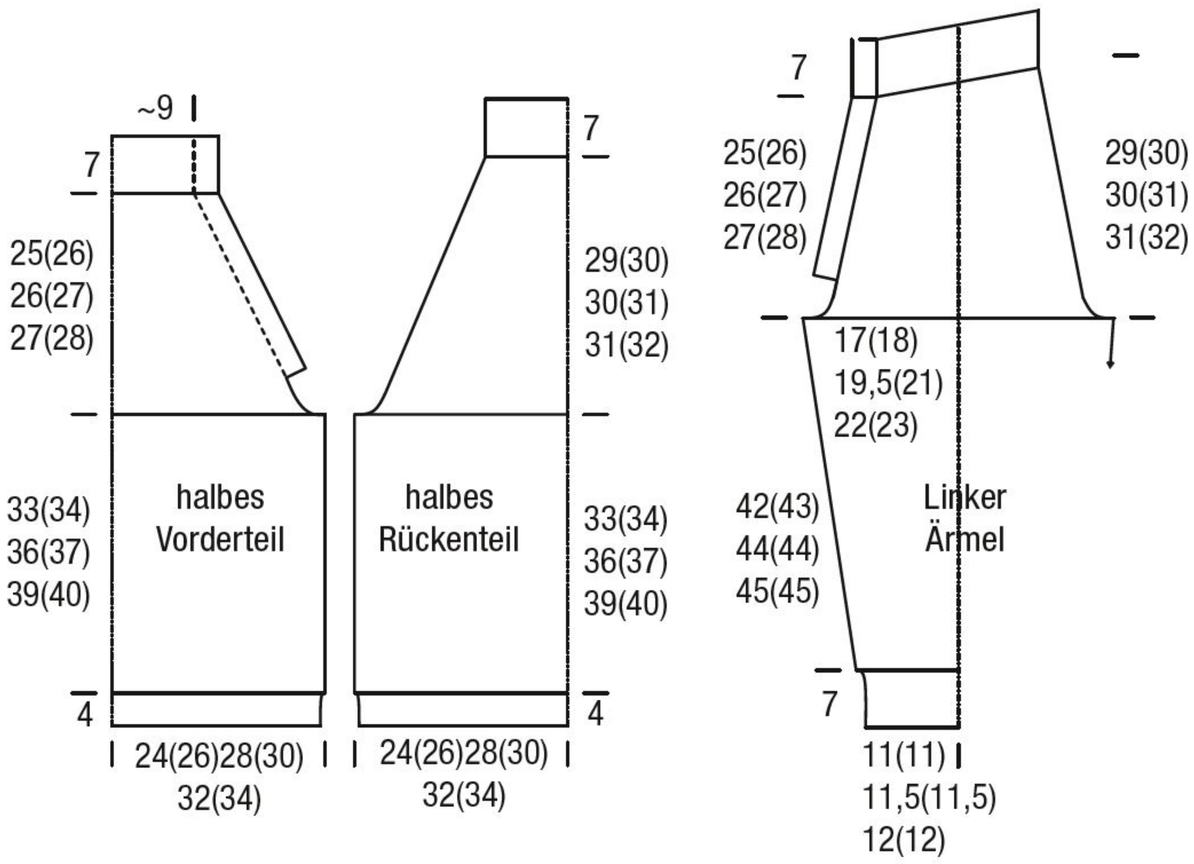


□ = 1 M re
– = 1 M li
↖ = 1 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M re und die M der Zopfnd re str.
↗ = 1 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 1 M re und die M der Zopfnd re str.
↖• = 1 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M li und die M der Zopfnd re str.
•↗ = 1 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 1 M li und die M der Zopfnd re str.
↖•• = 2 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 1 M li und die 2 M der Zopfnd re str.
•↗ = 1 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopfnd li str.
↖ = 2 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 2 M re und die 2 M der Zopfnd re str.
↗ = 2 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 2 M re und die 2 M der Zopfnd re str.
↖ = 3 M auf einer Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M re und die 3 M der Zopfnd re str.
↗ = 3 M auf einer Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M re und die 3 M der Zopfnd re str.
∩ = 1 M zun., dafür den Querfd zwischen den M verschränkt li str.

Diagramm II



21 Schemazeichnung



22
Wickelkleid

●●●○○

Von Seite 18



Größen
32-34 (36-38) 40-42 (44) 46
Fertige Größe:
Brustweite: 86 (94) 102 (110) 118
Länge: 113 (115) 117 (119) 121 cm
Ärmellänge: 65 (63) 62 (60) 58 cm
Material:
Novita Woolly Wood
50 % Modal, 30 % Wolle
100 g = 225 m
9 (10) 11 (12) 13 Knl – Fb 505 Seidenpflanze
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 3,5 (80 cm)
1 Nadelspiel Nr. 3,5
2 Maschenmarkierer (MM)
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3,5:
23 M und 32 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in R / Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.

Patentmuster in R:
M-Zahl ungerade
R 1 (Hin-R): Rand-M re str., * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., Rand-M re str.

R 2 (Rück-R): Rand-M re str., * 1 M mit dem U re zus. str., 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh. *, von * bis * stets wdh., 1 M mit dem U re zus. str., Rand-M re str.
R 3 (Hin-R): Rand-M re str., * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., 1 M mit dem U re zus. str. *, von * bis * stets wdh., 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., Rand-M re str.
1x R 1 – R 3 str., dann R 2 und R 3 stets wdh. stets wdh.

1 M re überzogen abnehmen :
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re, dann die abgehobene M überziehen.
2 M re überzogen abnehmen:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus. str., dann die abgehobene M überziehen.

1 M nach rechts geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re abstr.
1 nach links geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die linke Nd heben und re verschränkt abstr.

Verkürzte Reihen:
Nach dem Wenden am R-Anfang den Fd vor die Arbeit legen, von rechts in die 1. M einstechen, die M und den Fd zusammen abh.
Danach den Fd fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die Nadel gezogen und liegt doppelt (= Doppel-M).
Beim Abstr. der Doppel-M die M und den Fd zus. als 1 M str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Das Kleid ist vorne offen und wird bis zu den Armausschnitten beginnend am Saum in einem Stück in R gestr.

Rock Vorder- und Rückenteil
323 (351) 377 (401) 425 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und im Bundmuster in der 1. Rück-R wie folgt str.: 2 M li, 1 M re, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M li.
In dieser Einteilung noch 1 Hin-R str.
Ab folg. Rück-R wie folgt str.: 11 M im Bundmuster wie zuvor, glatt rechts bis 11 M vor R-Ende (beachten: in der 1. Rückr = linke M str.), 11 M im Bundmuster wie zuvor.
Nach 6 (6) 4 (4) 5 cm ab Anschlag an den Seiten jeweils einen MM setzen: 98 (108) 117 (125) 133 M (= Vorderteilhälfte), MM, 127 (135) 143 (151) 159 M (= Rückenteil, MM, 98 (108) 117 (125) 133 M (= Vorderteilhälfte).
In folg. Hin-R mit den Abn. an den Seiten beids. der MM beginnen:
* Bis 3 M vor MM str., 1 M re überzogen abn., 1 M re, MM abh., 1 M re, 2 M re zus. str. *, von * bis * wdh. und die R zu Ende str.
Die Abn. alle 3 cm noch 17x (17x) 18x (18x) 18 wdh., dann alle 2 cm 5x wdh. = insgesamt 231 (259) 281 (305) 329 M (Vorderteile = 75 (85) 93 (101) 109 M, Rückenteil = 81 (89) 95 (103) 111 M.
Nach 70 (70) 71 (71) 72 cm ab Anschlag für die Öffnung des Bindegürtels wie folgt str.: Zuerst nur über die M des rechten Vorderteils weiterstricken, nach 4 cm die M stilllegen. Dann über die M des Rückenteils und des linken Vorderteils 4 cm stricken.
Nun ab Taille wieder mit allen M weiterstr. und mit den Zun. an den Seiten beginnen, gleichzeitig M an den vorderen Kanten für die Blende abk., dafür wie folgt str.: In folg. Hin-R am R-Beginn 10 M abk., * bis 2 M vor MM str., 1 nach re geneigte Zun., 1 M re, MM abh., 1 M re, 1 nach li geneigte Zun. *, von * bis * wdh. und die R zu Ende stricken. In der folg. Rück-R am R-Beginn 10 M abk. und die R beenden.

Glatt rechts weiter str. und mit den Abn. an den vorderen Kanten beginnen, dafür wie folgt str.: In folg. Hin-R 1 M re, 2 M re überzogen abn., bis 4 M vor R-Ende str., 3 M re zus. str., 1 M re. Diese Abn. in jeder 2. R 0x (0x) 0x (1x) 4x wdh.
Die Abn. an den vorderen Kanten wie folgt weiterstr.: In Hin-R 1 M re, 1 M re überzogen abn., bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zus. str., 1 M re.
Diese Abn. in jeder 2. R 40x (45x) 54x (56x) 55 wdh., dann in jeder 4. R 4x (3x) 0x (0x) 0x wdh.
Gleichzeitig die Zun. an den Seiten alle 2 (2) 2,5 (2,5) 2,5 cm 8x wdh.
Nach 20(21)21(22)22 cm ab Taille, die M der Vorderteile stilllegen und zuerst das Rückenteil zu Ende stricken.

Rückenteil oben
Mit den 99 (107) 113 (121) 129 M des Rückenteils glatt re weiterstr. und für die Armausschnitte beids. in jeder 2. R 1x 4 (4) 6 (6) 8 M, 0x (1x) 1x (1x) 1x 3 M, 2x (1x) 1x (2x) 2x 2 M und 2x (3x) 3x (3x) 3x1 M abk. = 79 (83) 85 (89) 93 M.
Nach 17 (18) 19 (20) 21 cm Armausschnitthöhe, für den Halsausschnitt die mittleren 35 (39) 37 (37) 39 M abk. und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnittrundungen in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M abk.
Nach 19 (20) 21 (22) 23 cm Armausschnitthöhe die 17 (21) 21 (23) 24 Schulter-M abk.

Rechtes Vorderteil oben
Mit den M des rechten Vorderteils glatt re weiterstricken, die Abn. an der Ausschnittkante wie beschrieben weiterstr. und den Armausschnitt am linken Rand wie am Rückenteil str.
Nach 19 (20) 21 (22) 23 cm Armausschnitthöhe die restl. 17 (21) 21 (23) 24 Schulter-M abk.

Linkes Vorderteil oben
Gegengleich zum rechten Vorderteil str.

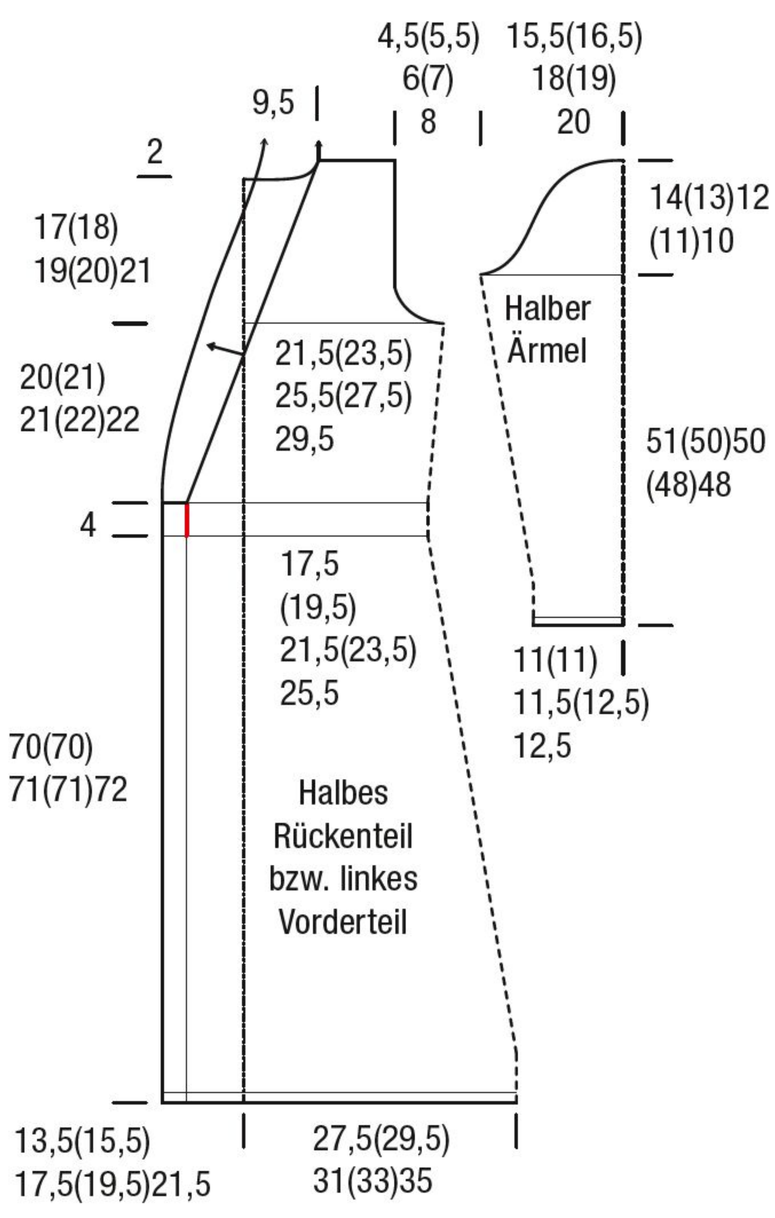
Ärmel
In Rd bis zum Beginn der Ärmelkugel str., dafür 50 (50) 54 (58) 58 M mit dem Nadelspiel Nr. 3,5 anschl. und zur Rd schließen.
Den Rd-Beginn mit einem MM markieren.
Im Bundmuster 2 Rd stricken.
Dann glatt rechts weiterstricken.
Nach 10 (10) 8 (5) 9 cm ab Anschlag beids. des MM je 1 M wie folgt zun.: 1 M re, 1 M nach li geneigt zun., bis 1 M vor Rd-Ende str. 1 M nach re geneigt zun.,1 M re.
Diese Zun. alle 3,5 (3) 3 (3) 2,5 cm 10x (12x) 13x (14x) 16x wdh. = 72 (76) 82 (88)92 M.
Nach 48 (49) 50 (50) 51 cm ab Anschlag in R weiterstr., dabei für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 1x 5 (5) 6 (7) 7 M, 1x 4 M, 1x 3 M, 1x (2x) 2x (2x) 2x 2 M, 9x (10x) 11x (12x) 13x 1 M, 1x 2 M und 1x 3 M abk.
Dann die restlichen M abk.
Den 2. Ärmel ebenso stricken.

Fertigstellen
Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen.
Blende: Aus der vorderen Ausschnittkante M auffassen, dabei * aus 1 Rand-M 1 M und aus der folg. Rand-M 2 M auffassen *, von * bis * stets wdh., dazwischen aus dem Halsausschnitt des Rückenteils 35 M auffassen (Gesamt-M-Zahl = teilbar durch 2 + 1 M).
In der 1. Rück-R im Bundmuster str., dabei nach der Rand-M mit 1 M re beginnen und mit 1 M re, Rand-M enden.
Dann im Patentmuster str.
Nach 3 cm Blendenhöhe bzw. nach 1 Rück-R mit verkürzten Reihen beginnen:
R 1: Bis 2 M vor R-Ende (letzte M = 1 M mit 1 U re zus. str.), wenden.
R 2: 1 Doppel-M und bis 3 M vor R-Ende str. (letzte M = 1 M mit 1 U re zus. str.), wenden.
R 3: 1 Doppel-M und bis 1 M vor der Doppel-M str., wenden.
R 3 noch 18x wdh. Arbeit wenden.
Noch 1 Hin-R im Patentmuster str., dabei am R-Ende die Doppel-M als 1 M re abstr.
In folge. Rückr alle M re str. dabei die M mit U re zus. str. und am R-Ende die Doppel-M als 1 M re str.
In folg. Hinr alle M locker abk., dabei re M str.
Die Enden der Blende an die abgeketteten M der Vorderteile annähen.
Die Ärmel einnähen.
Bindegürtel: Am rechten Vorderteil an der im Schnittschema rot markierten Stelle über 4 cm Länge 13 M auffassen. Im Bundmuster str, dabei in der 1. Rück-R wie folgt str.: 2 M li, 1 M re, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., enden mit 2 M li.
Nach 60 cm alle M mustergemäß abk.
Am linken Vorderteil gegengleich einen Bindegürtel str., jedoch 90 cm lang.
Alle Fäden vernähen.

Design: Novita / Lea Petäjä

22 Schemazeichnung



23

Pullover mit V-Ausschnitt und Farbverlauf

●●●●○

Von Seite 24



Größen
36-38 (40-42)
Fertige Größe:
Brustweite: 100 (108) cm
Ärmellänge: 65 cm
Material:
Austermann Kid Silk
75 % Mohair, 25 % Seide
25 g = 225 m
3 (3) Knl – Fb 02 Schwarz
2 (2) Knl – Fb 18 Silber
1 (1) Knl – Fb 07 Grau
2 (2) Knl – Fb 01 Weiß
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 3,5 und 4 (80 cm)
Strickнd Nr. 3,5 und 4
2 Sicherheitsnd
Maschenprobe:
Bundmuster, mit Nd Nr. 3,5:
20 M und 26 R
Grundmuster, mit Nd Nr. 4:
18 M und 30 R = 10 x 10 cm

Bundmuster mit Nd Nr. 3,5:
* 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh.
In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
Alle M re str.

Kraus rechts in R:
In Hin-R und Rück-R re M str.
Kraus rechts in Rd:
1 Rd re M, 1 Rd. li M im Wechsel str.

Grundmuster in R / Rd:
4 R / Rd kraus rechts, 4 R / Rd glatt rechts str.

Farbfolge Bundmuster:
Anschlag u. 3 Rd weiß, 2 Rd silber, 2 Rd weiß, 2 Rd silber, 4 Rd weiß

Farbfolge A (VT/RT):
12 Rd silber (4 Rd kraus re, 4 Rd glatt rechts, 4 Rd kraus rechts), 4 Rd weiß (glatt rechts), 12 Rd silber, 4 Rd weiß, 12 Rd grau, 4 Rd silber, 12 Rd grau, 4 Rd silber, 12 Rd schwarz, 4 Rd grau, 4 Rd schwarz

Farbfolge B (Ärmel):
8 R schwarz (4 R glatt rechts, 4 R kraus rechts), 4 R grau (glatt rechts), weiter in schwarz

Verkürzte Reihe und doppelte Masche = Wendemasche
Die angegebene Maschenzahl am Reihenende ungestrickt stehen lassen u. die Arbeit wenden.
Die erste M wie zum Linksstricken abh., der Faden liegt vor der Nadel. Den Faden straff nach hinten ziehen. Dadurch wird der Faden der unteren Reihe mit auf die Nadel gezogen u. es befinden sich zwei Maschen auf der rechten Nadel.
Wenn wieder über die doppelte M gestrickt wird, die beiden M-Glieder mustergemäß zus.str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Das Modell wird am Halsausschnitt begonnen u. zunächst in Rd gestr.

Passe
Für die Halsblende 144 M mit weiß u. Nd Nr. 3,5 anschl. u. zur Rd schließen. Rd-Beginn markieren (= hintere Mitte).
Im Bundmuster 1x die Farbfolge arb., dabei nach der 1. Rd je 2 M re in der vorderen u. hinteren Mitte markieren. I
In folg. Rd u. in jeder folg. 2. Rd beids. dieser M je 6x 1 M aus dem Querfaden verschränkt zun. und mustergemäß str. = 168 M nach 13 Rd.
Weiter im Grundmuster mit Nd Nr. 4 nach **Farbfolge A** arb., dabei in Rd 1 für die Schulterlinie ebenfalls je 2 M markieren, diese liegen mittig zwischen den Markierungen von vorderer und hinterer Mitte.
In der vorderen u. hinteren Mitte beids. der Markierungen in jed. folg. 2. Rd ab Beginn Grundmuster noch 42x 1 M zun.
Gleichzeitig an den Schulterlinien beids. der Markierungen in jed. folg. 4. Rd ab Beginn Grundmuster 15x (21x) 1 M zun. = 396 (420) M.
Es sind nun 84 Rd im Grundmuster gestr., zuletzt 4 Rd kraus re in schwarz.
Nun die Arbeit teilen wie folgt: 74 M li Ärmel, 124 (136) M Vorderteil, 74 M re Ärmel, 124 (136) M Rückenteil.

Ärmel
Zunächst die Ärmel in R weiter str., dabei lt. **Farbfolge B** arb. Für die seitl. Ärmelschrägung in jed. folg. 4. R beids. 7x 1 M und danach in jed. folg. 6. R noch beids. 8x 1 M abn. = 44 M.
Nach 88 R im Bundmuster in schwarz mit Nd Nr. 3,5 weiter str. Nach 5 cm ab Bundmuster die M locker abk.
2. Ärmel ebenso arb.

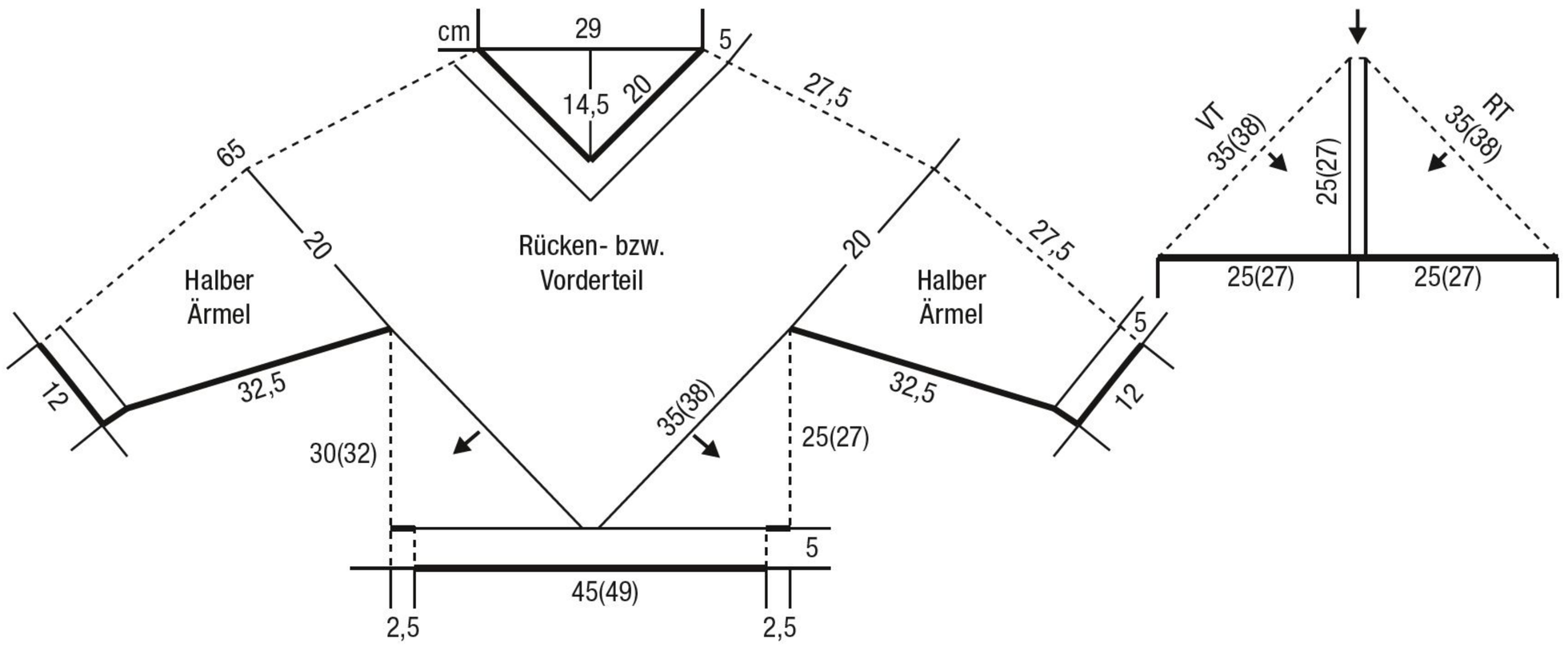
Vorder- und Rückenteil
Nun die beiden mittleren Maschen von VT u. RT jeweils auf 1 Sicherheitsnd stilllegen.
Dann die Ecken an VT u. RT in schwarz weiter str. Dafür die Hälfte der M = 61 (67) M vom VT u. 61 (67) M vom RT auf die Nd. nehmen u. die zwei mittleren M (= Seitennaht) markieren, siehe Schema.
In jed. folg. 2. R beids. am äußeren Rand 2 M und 1 M im Wechsel stilllegen, dabei jeweils mit 1 Doppel- M wenden.
Gleichzeitig in jed. folg. 4. R beids. der markierten Maschen 13x (14x) 1 M abn. Dafür die beiden M vor der Markierung re zus. str. u. die beiden M nach der Markierung re überzogen zus. str.
Nach 54 (58) R sind noch 14 (18) M auf der Nd.
Die andere Seite ebenso str.

Nun wieder über alle M str. = 196 (216) M.
Im Bundm. in schwarz mit NS 3,5 weiter str., dabei in R 1 verteilt 16 (20) M abn. = 180 (196) M.
Nach 5 cm ab Bundmuster die M locker im M-Rhythmus abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Austermann

23 Schemazeichnung



24

Long-Jacket mit Farbverlauf und Zopfmuster

●●●●○

Von Seite 39



Größen
36-38 (40-42) 44-46
Fertige Größe:
Brustweite: 92 (102) 110 cm
Länge: 65 (68) 71 cm
Ärmellänge: 65 cm
Material:
Austermann Kid Silk Degradé
70 % Mohair, (Super Kid) 30 %
Seide 50 g = 425 m
3 (3) 4 Knl – Fb 105 Jade
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 4 (80 cm)
Stricknd Nr. 4
Maschenprobe:
Grundmuster Glatt rechts:
20 M und 30 R = 10 x 10 cm

Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.

Ajourmuster:
Siehe Strickschrift.
Nur die Hin-R sind dargestellt. In den Rück-R die M und U links str.
In R 1 und R 3 alle leeren Kästchen beim Stricken übergehen. Sie haben keine Bedeutung. Ab R 5 anstatt der leeren Kästchen für rechtes VT, Raglan, rechter Ärmel u. 2. Raglan das Muster sinngemäß fortsetzen, nur bei den mittl. M des RT die leeren Kästchen übergehen.
Im Rückenteil für das Muster 1x R 1 – 18 arb. Dann hat das Muster durch die Raglanzunahmen die vollständige Breite erreicht. Die restlichen Zunahmen der Raglanschrägung sinngemäß fortsetzen u. glatt rechts arb. Ab R 19 strickt man die 13 M des MS im grau gezeichneten Kasten 3 x = insgesamt 39 M. Die restl. M glatt rechts str.
Für das Muster die R 19 – 34 des grauen Kastens fortl. wdh. Es sind die Hin-R gezeichnet. In den Rückr. die M str. wie sie erscheinen, U li str.

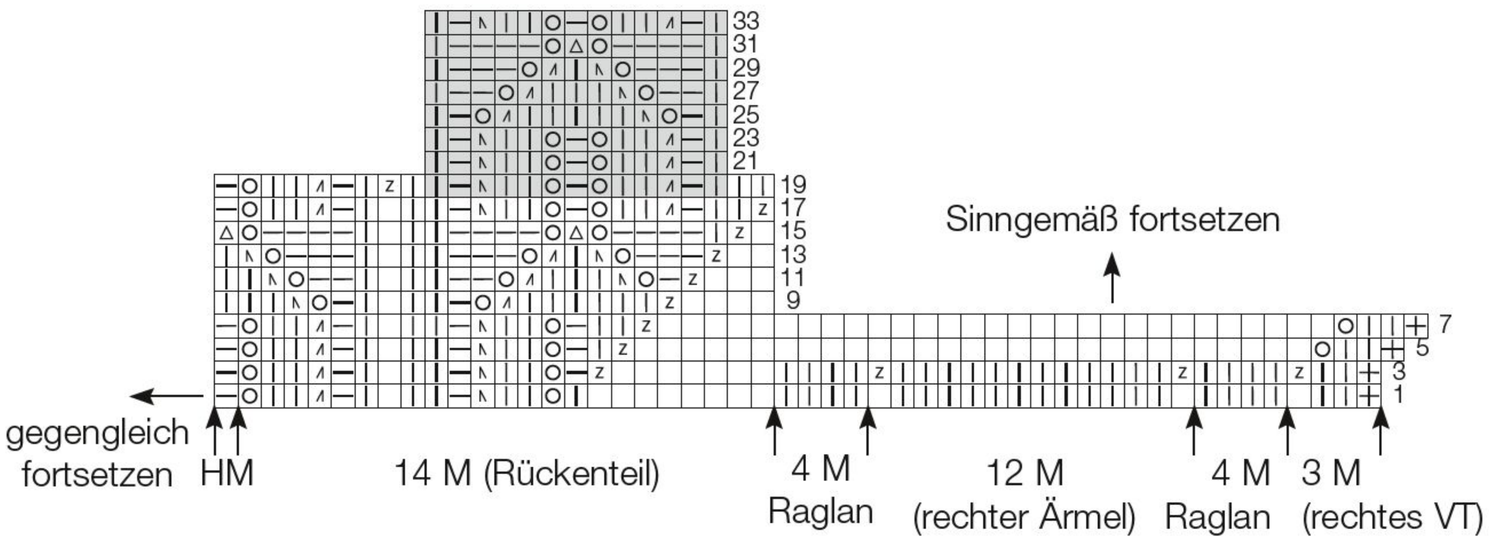
Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Das Modell wird am Halsausschnitt begonnen u. nach unten gestrickt ohne Nähte. (Das Schnittschema ist zur besseren Übersicht in Einzelteilen gezeichnet.)

Passe
Für die Blende am Halsausschnitt 4 M mit Nd Nr. 4 anschl. u. 66 R glatt rechts str., dabei mit einer Rück-R beginnen.
Nicht wenden, sondern aus der li Kante 66 M aufn. u. aus der Anschlagkante 4 M aufn. = insgesamt 74 M.
Rück-R li M str., dabei in der HM (= hinteren Mitte) 1 M li verschränkt aus dem Querfd. zun. = 75 M.
Nun die Mustereinteilung nach Strickschrift beginnen, ab der HM gegengleich weiter str.
In R 3 beginnen die Zun. für die Raglanschrägung. (Z = 1 M aus dem Querfd. re verschränkt heraus str.) Diese werden in jed. Hin-R gestr.
Ab der R 5 beids. (VT) in jed. Hin-R 3 M vom Rand entfernt 1 U arb. Diese Zun. in jed. folg. Hin-R wdh.
In der 19. R beids. der mittleren 13 M je 1 M aus dem Querfd. re verschränkt zun. (= Z in der Strickschrift).
Diese Zun. in jed. folg. 8. R an derselben Stelle arb. Die zugenommenen M glatt rechts str.
Nach 20 (23) 26 cm (= 60 (70) 78 R ab Beginn der Zunahmen) ist die Raglanschrägung beendet.

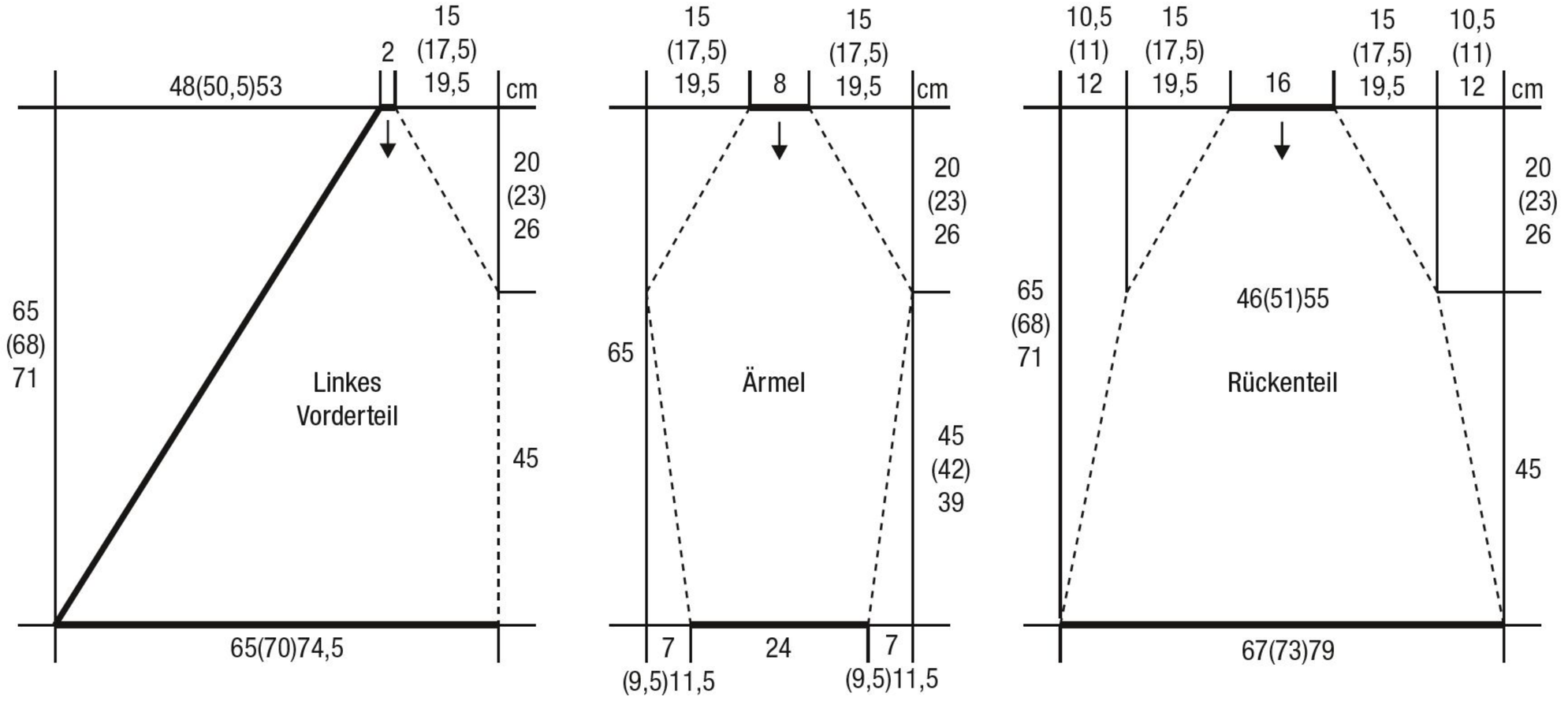
Rumpf
Nun die Arbeit teilen, die jeweils 76 (86) 94 M für die Ärmel stilllegen. VT u. RT in einem Stück weiter str., dabei an den Stellen, wo die Ärmel stillgelegt wurden, aus der letzten M des VT u. aus der 1. M des RT jeweils 1 M u. 1 M re verschränkt heraus str. Die Zun. beids. der HM u. an den vorderen Kanten fortsetzen bis in der HM eine Länge von 64 (67) 70 cm ab Blende erreicht ist.

24 Strickschrift



ı	=	1 M re
–	=	1 M li
+	=	Rand-M
o	=	1 U
ʌ	=	2 M re zus. str.
ʌ	=	2 M re überzogen zus. str. (1 M re abh. 1 M re und die abgehobene M überziehen)
△	=	3 M überzogen zus. str. (1 M re abheben, 2 M re zus. str. und die abgehobene M überziehen)

24 Schemazeichnung



4 R glatt rechts str. ohne Zun. Dann die M elastisch abk. wie folgt: 1 M re, *1 M re, beide M zurück auf die li Nd. heben, beide M zus. str., indem in die hinteren M-Glieder eingestochen wird (= re verschränkt). Ab * wdh., bis alle M abgekettet sind.

Ärmel
Nun die Ärmel in Rd weiter str., dabei in Rd 1 aus den 2 zwischen VT u. RT zugenommenen M je 1 M heraus str. = 78 (88) 96 M.
Diese beiden M markieren. In jed. folg. 6. Rd (abw. in jed. folg. 4. u. 6. Rd) in jed. 4. Rd beids. der markierten M 14x (19x) 23x 1 M abn. = 50 M.
Nach 64 cm ab Blende noch 4 Rd. gl. re str. Dann die M locker abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Austermann

Nach 5 cm ab Bundmuster die M locker im M-Rhythmus abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

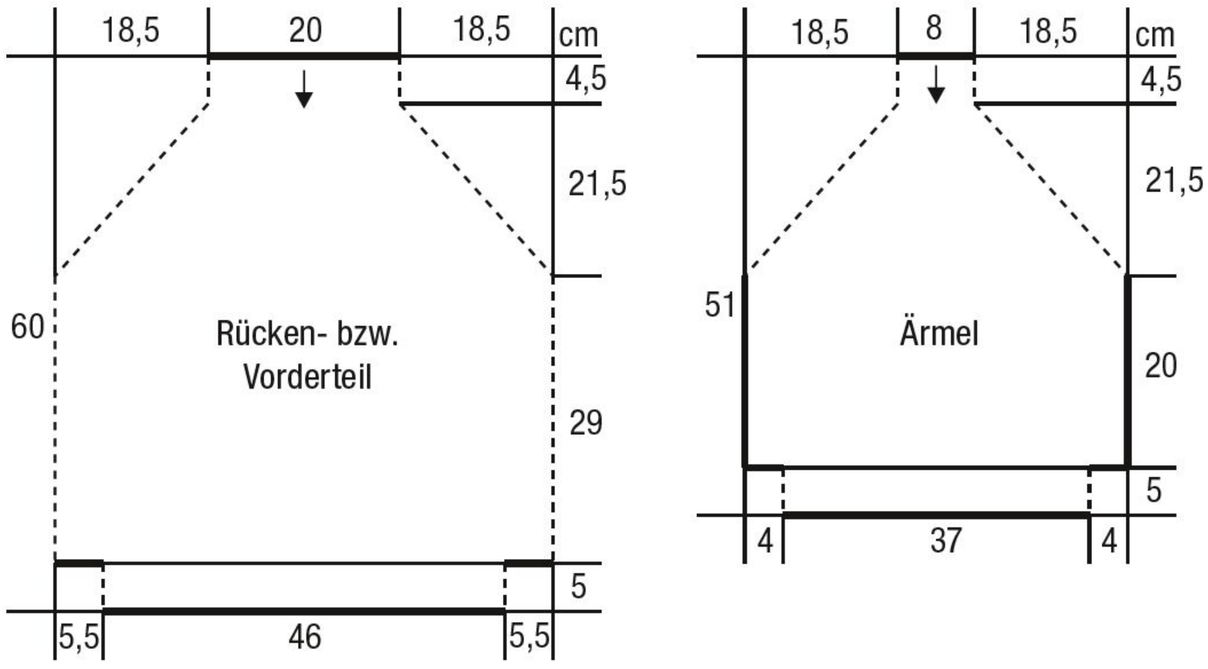
Rumpf
Nun mit den M von VT u. RT weiter im Grundmuster in Rd arb. = insgesamt 210 M.
Nach 29 cm weiter mit Nd Nr. 3,5 im Bundmuster str.

Nach 5 cm ab Bundmuster die M locker im M-Rhythmus abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Austermann

25 Schemazeichnung



25

Top-Down-Pullover im Halbpatent

●●●○○
Von Seite 46



Größen
38-40
Fertige Größe:
Brustweite: 114 cm
Länge: 60 cm
Ärmellänge: 51 cm
Material:
Austermann Merino 105 EXP
100 % Schurwolle (superfine)
50 g = 105 m
11 Knl – Fb 310 natur
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 3,5 und 4 (80 cm)
Rundstricknd Nr. 3,5 und 4 (40 cm)
Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4:
19 M und 32 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in Rd, mit Nd Nr. 3,5:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Grundmuster:
Halbpatent mit tiefergestochenen M, mit Nd Nr. 4:
In Rd:
Rd 1: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 2: * 1 M re, dabei 1 R tiefer einstechen, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
In R:
R 1: Rand-M, * 1 M re, dabei 1 R tiefer einstechen, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Rand-M
R 2: Rand-M, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Rand-M.
Rd / R 1 und 2 fortl. wdh.

Kraus rechts in Rd:
1 Rd re M, 1 Rd. li M im Wechsel str.
Raglanzunahme:
Die markierte M ist eine tiefgestochene M, beids. davon in jed. 2. Rd 1 M re verschränkt aus dem Querfd. zun. In der folg. Rd die zugenommene M mustergemäß str., d.h. abwechselnd re u. li abstr.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.
Hinweis:
Das Modell wird am Halsausschnitt begonnen u. in einem Stück von oben nach unten gestrickt.

Passe
104 M mit Nd Nr. 3,5 (40 cm lang) anschl. u. zur. Rd schließen. 8 Rd im Bundmuster str.
Weiter mit Nd Nr. 4 (40 cm lang) arb. u. 6 Rd kraus re str.
Danach weiter im Grundmuster arb.
Nach der Rd 1 die Raglan-M markieren wie folgt: 1 M re = Raglan-M, 13 M li = Ärmel, 1 M re = Raglan-M, 37 M = VT, 1 M re = Raglanm-M, 13 M re = Ärmel, 1 M re = Raglan-M, 37 M = RT.
In der folg. Rd. die 1. Raglanzun. wie oben beschrieben arb. u. in jed. folg. 2. Rd. noch 33x die Raglanzun. arb., dabei bei Bedarf auf die längere Rundstricknd. wechseln = 376 M.
Nach der letzten Zun. noch 1 Rd ohne Zun. str.
Dann die Arbeit teilen wie folgt:
83 M = li Ärmel, 105 M = VT, 83 M = re Ärmel, 105 M = RT.

Ärmel
Zuerst die Ärmel in R weiter str.
20 cm im Grundmuster arb.
Danach mit Nd Nr. 3,5 weiter im Bundmuster str.

26

Pullunder mit Farbverlauf

●○○○○
Von Seite 55



Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe:
Brustweite: 104 (114) 124 (134) cm
Länge: 56 (58,5) 60 (62,5) cm
Material:
Austermann Runa
32% Wolle, 32% Polyacryl, 20% Polyamid, 16% Alpaka
150 g = 375 m
2 (2) 2 (3) Knl – Fb 06 opal
Nadeln:
Stricknd Nr. 6 und 7
Rundstricknd Nr. 6 (40 cm)
Zutaten:
6 Knöpfe von Jim Knopf Art.-Nr. 12170, Ø ca. 18 mm
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 7:
12 M und 19 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in Rd, mit Nd Nr. 6:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Blendenmuster, mit Nd. Nr. 6:
In Hin-R und Rück-R re M str. = kraus rechts.

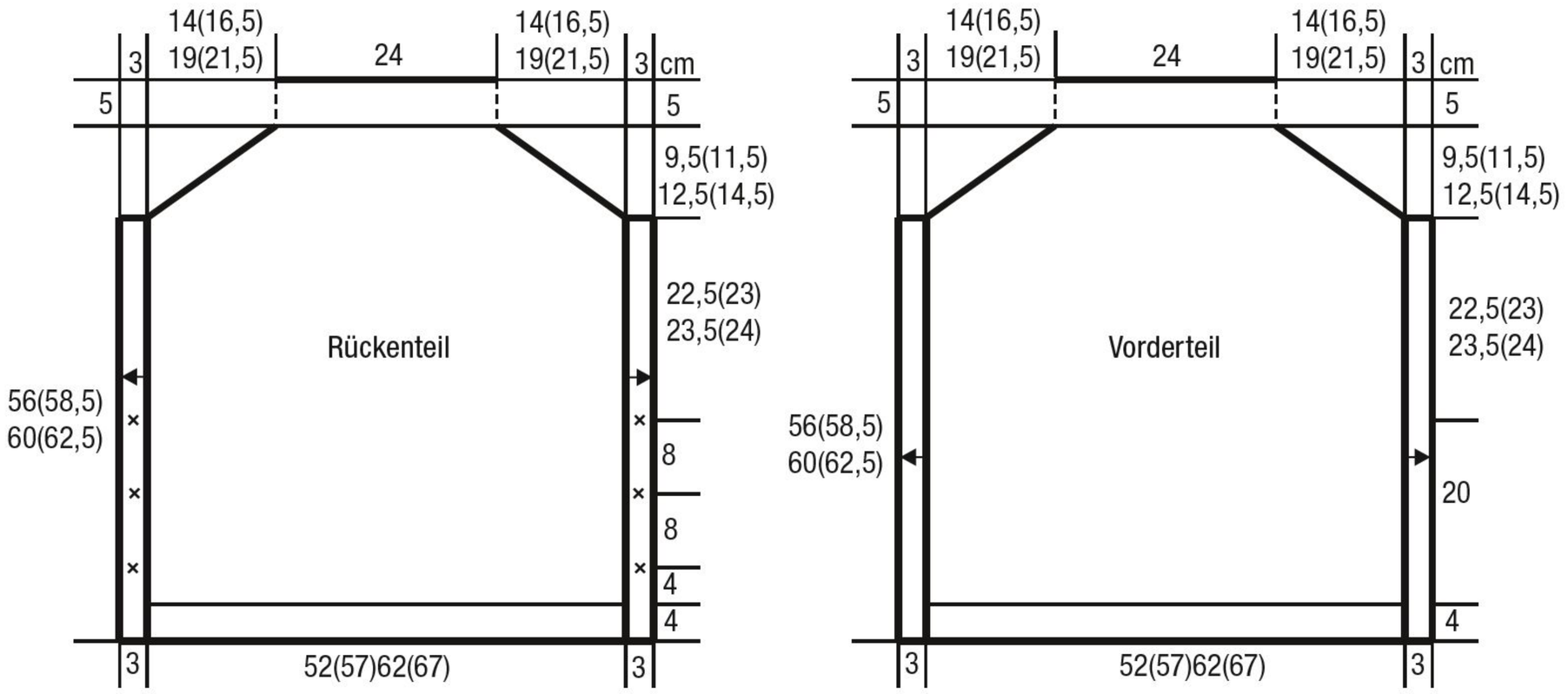
Glatt rechts, mit Nd. Nr. 7:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Betonte Abnahmen an der Schulterlinie:
Rechter Arbeitsrand: Rand-M, 1 M re, 2 M bzw. 3 M re verschränkt zus.str.
Linker Arbeitsrand: 2 M bzw. 3 M re zus. str., 1 M re, Rand-M.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
65 (71) 77 (83) M mit Nd Nr. 6 anschl. und im Bundmuster str.
Nach 4 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr. 7 glatt rechts str..
Für die Schulterschrägung nach 46,5 (47) 47,5 (48) cm ab Anschlag in jeder folg. 2. R beids. 9x (10x) 12x (13x) 2 M betont abn.
Für **Gr. 40-42 und 48-50** noch beids. 1x 1 M betont abn. = 29 M.

26 Schemazeichnung



Nach 56 (58,5) 60 (62,5) cm ab Anschlag die M stilllegen.

Vorderteil
Wie das RT str.

Fertigstellen:
Teile anfeuchten, spannen und trocknen lassen.

Schulternähte im Matratzenstich schließen.
Kragen: Die stillgelegten je 29 M = 58 M auf Rundstricknd Nr. 6 nehmen u. in Rd im Bundmuster str. Nach 5 cm Kragenhöhe die M im M-Rhythmus abk.
Seitliche Blenden: Aus den Seitenkanten je Teil 55 (56) 57 (58) M mit Nd Nr. 6 heraus str. u. im Blendenmuster arb., dabei die dunkle Farbe des Garns (braun) verwenden.
Nach 3 cm = 4 Rippen die M abk.
Die Knöpfe an den rückwärtigen Blenden lt. Schnitt annähen. Da die M sehr groß sind, werden keine Knopflöcher benötigt.
Alle Fäden vernähen.

Design: Austermann

27

Pullover mit Struktur- und Zopfmuster

●●●●●

Von Seite 42



Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe:
Brustweite: 110 (128) 142 (156) cm
Länge: Nach Wunsch
Ärmellänge: Nach Wunsch
Material:
Kremke Soul Wool Bébé Soft Wash
100 % Schurwolle
50 g = 140 m
7 (8) 9 (10) Knl – Fb 01 Natur
Merino Cobweb Lace
100 % Schurwolle
50 g = 750 m
2 (3) 3 (4) Knl – Fb 835 Wollweiß
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 4 und 5 (80 cm)
Rundstricknd Nr. 4 und 5 (40 cm)
Zopfnd
14 Maschenmarkierer (MM)
Maschenprobe:
Körniges Rippenmuster, mit Nd Nr. 5:
18 M und 28 R = 10 x 10 cm

Körniges Rippenmuster
In R:
R 1 (= Hin-R): Alle M re str.
R 2 (= Rück-R): * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh.
In Rd:
Rd 1: Alle M re str.
Rd 2: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.

Perlmuster in R und Rd:
1 M re, 1 M li im Wechsel str.
Das Muster in jeder R / Rd versetzt arbeiten.

Rautenmuster
R 1 (= Hin-R): Alle M re str.
R 2 (= Rück-R): 4 M li , * 2 M li abh. (der Fd liegt vor der M), 6 M li. * von * bis * wdh., enden mit 2 M li abh., 4 M li.
R 3: 3 M re, * 2 M vorn kreuzen, 2 M hinten kreuzen, 4 M re * von * bis * wdh., enden mit 2 M vorn kreuzen, 2 M hinten kreuzen, 3 M re.
R 4: 3 M li, * 1 M li abh. (der Fd liegt vor der M), 2 M re, den Fd vor die M legen, 1 M li abh., 4 M li * von * bis * wdh., enden mit 1 M li abh. (der Fd liegt vor der M), 2 M re, den Fd vor die M legen, 1 M li abh., 3 M li.
R 5: 2 M re, * 2 M vorn kreuzen, 2 M re, 2 M hinten kreuzen, 2 M re * von * bis * wdh..
R 6: 2 M li, * 1 M li abh. (der Fd liegt vor der M), 4 M re, den Fd vor die M legen, 1 M li abh., 2 M li * von * bis * wdh.
R 7: 1 M re, * 2 M vorn kreuzen, 4 M re, 2 M hinten kreuzen * von * bis * wdh., enden mit 1 M re.
R 8: 1 M li, 1 M li abh. (der Fd liegt vor der M), * 6 M re, den Fd vor die M legen, 2 M li abh. *, von * bis * wdh., enden mit 6 M re, den Fd vor die M legen, 1 M li abh, 1 M li.
R 9: Alle M re str.
R 10: Wie R 8.
R 11: 1 M re, * 2 M hinten kreuzen, 4 M re, 2 M vorn kreuzen * von * bis * wdh., enden mit 1 M re.
R 12: Wie R 6.
R 13: 2 M re, * 2 M hinten kreuzen, 2 M re, 2 M vorn kreuzen, 2 M re * von * bis * wdh.
R 14: Wie R 4.
R 15: 3 M re, * 2 M hinten kreuzen, 2 M vorn kreuzen, 4 M re * von * bis * wdh., enden mit 2 M hinten kreuzen, 2 M vorn kreuzen, 3 M re.
R 16: Wie R 2 str.
R 1 bis R 16 wdh.
Zöpfe:
Zopf A:
Die 3 ersten M des Zopfes auf eine Zopfnd heben und diese vor die Arbeit legen, 3 M re str., dann die M der Zopfnd re str.
Zopf B:
Die 3 ersten M des Zopfes auf eine Zopfnadel heben und diese hinter die Arbeit legen, 3 M re str., dann die M der Zopfnd re str.

Rand-M:
In Hin-R re M und in Rück-R li M str.

German Short Rows - verkürzte Reihen
Bis zu der M stricken, nach der gewendet werden soll. Wenden.
Die erste M wie zum Linksstricken abh., der Faden liegt vor der Nadel.
Danach den Fd fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die Nadel gezogen und liegt doppelt (= Doppel-M).
Beim Abstr. der Doppel-M die M und den Fd zus. als 1 M str.

1 M re / li nach li geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die linke Nd heben und re verschränkt bzw. li abstr.
= 1 lgZre bzw. 1 lgZli
1 M re / li nach re geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re bzw. li abstr.
= 1 rgZre bzw. 1 rgZli
Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle größen.

Rechte Schulter
9) M anschl.
R 1 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
R 2 (= Hin-R): Alle M re str.
R 3 – R 8: 3x R 1 und R 2 wdh.
R 9 (= Rück-R): Wie R 1 str.

Nun werden Zun. gestr., um die Schulterkante zu formen:
R 10 (= Hin-R): Rand-M, 5 M re, MM setzen, 1 lgZre, re bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 11 (= Rück-R): Rand-M, *1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis MM, MM abh., * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 12 (= Hin-R): Rand-M, re bis MM, MM abh., lgZre, re bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 13 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis MM, MM abh., mustergemäß bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 12 und R 13 noch 4x wdh., bis insgesamt 6 M zugenommen wurden.
Es sind 21 R gestr. und 15 M auf der Nd. Den MM für die Zunahmen entfernen.
Im nächsten Schritt am R-Ende M neu aufnehmen (aufgestrickter Anschlag), um die Halsseite zu formen.
R 22 (= Hin-R): Alle M re, am R-Ende 24 (24) 26 (26) M neu anschl. = 39 (39) 41 (41) M.
R 23 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
R 24 (= Hin-R): Alle M re str.
Nun folgen verkürzte Reihen, um den Halskeil auszuarbeiten.
R 1 (= Rück-R): Rand-M, 1 M li, wenden.
R 2 (= Hin-R): Doppel-M, Rand-M.
R 3: Rand-M, Doppel-M li abstr., 1 M re, wenden.
R 4: Doppel-M, 1 M re, Rand-M.
R 5: Rand-M, 1 M li, Doppel-M re abstr., 1 M li, wenden.
R 6: Doppel-M, 2 M re, Rand-M.
R 7: Rand-M, 1 M li, 1 M re, Doppel-M li abstr., 1 M re, wenden.
R 8: Doppel-M, alle M re, Rand-M.
8x R 7 und R 8 wdh., dabei in den Rück-R * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis zur Doppel-M.
Es wurde 12x gewendet.
Die nächste komplette R ist eine Rück-R, diese wie folgt str.:
R 25 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis Doppel-M, Doppel-M re str., * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 1 M vor Ende, Rand-M.
Weiter an der Nackenseite des rechtes Schulterstück:
R 26 (= Hin-R): Alle M re str.
R 27 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
R 26 und R 27 wdh., bis insgesamt seit Beginn der rechten Schulter 69 (81) 91 (97) R gestr. sind.
Mit einer Rück-R enden. Fd abschneiden und alle M stilllegen.

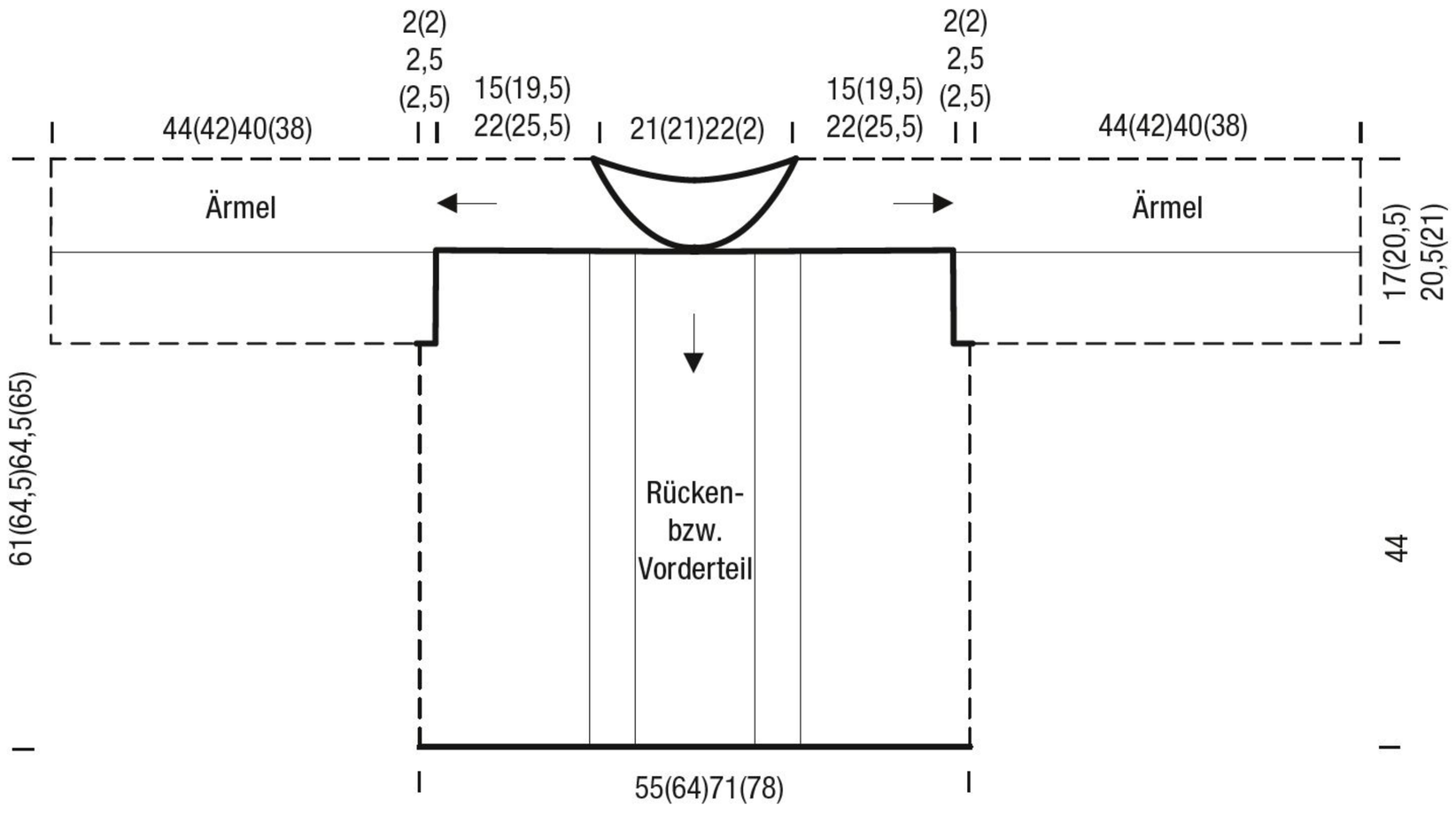
Linke Schulter
9 M aus der Anschlagskante aufnehmen.
R 1 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
R 2 (= Hin-R): Alle M re str.
R 3 – R 8: 3x R 1 und R 2 wdh.
R 9 (= Rück-R): Wie R 1 str.
R 10 (= Hin-R): Rand-M, 2 M re, rgZre, MM setzen, re bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 11 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis MM, MM abh., * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 12 (= Hin-R): Rand-M, re bis MM, rgZre, MM abh., re bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 13 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis MM, MM abh., mustergemäß bis 1 M vor Ende, Rand-M.
R 12 und R 13 noch 4x wdh., bis insgesamt 6 M zugenommen wurden.
Es sind 21 R gestr. und 15 M auf der Nd. Den MM für die Zunahmen entfernen.
Im nächsten Schritt am R-Anfang M neu aufnehmen (aufgestrickter Anschlag), um die Halsseite zu formen.
R 22 (= Hin-R): 24 (24) 26 (26) M neu anschl., alle M re str. = 39 (39) 41 (41) M.
R 23 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
Nun folgen verkürzte Reihen, um den Halskeil auszuarbeiten.
R 1 (= Hin-R): Rand-M, 1 M re, wenden.
R 2 (= Rück-R): Doppel-M, Rand-M.
R 3: Rand-M, Doppel-M re abstr., 1 M re, wenden.
R 4: Doppel-M, 1 M li, Rand-M.
R 5: Rand-M, 1 M re, Doppel-M re abstr., 1 M re, wenden.
R 6: Doppel-M, 1 M re, 1 M li, Rand-M.
R 7: Rand-M, re M bis zur Doppel-M, Doppel-M re abstr., 1 M re, wenden.
R 8: Doppel-M, 1 M li, 1 M re, enden mit 1 M li,, Rand-M.
8x R 7 und R 8 wdh, dabei in den Rück-R nach der Doppel-M * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., enden mit 1 M li,, Rand-M.
Es wurde 12x gewendet.
Die nächste komplette R ist eine Hin-R, diese wie folgt str.:
R 25 (= Hin-R): Rand-M, re bis Doppel-M, Doppel-M re, re bis 1 M vor Ende, Rand-M.
Weiter an der Nackenseite des linken Schulterstück:
R 26 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor Ende, 1 M li, Rand-M.
R 27 (= Hin-R): Alle M re str.
R 26 und R 27 wdh., bis insgesamt seit Beginn der linken Schulter 68 (80) 90 (96) R gestr. sind.
Mit einer Rück-R enden.
Fd abschneiden und alle M stilllegen.

Rückenteil
(Dort wo sich die Anschlagskante befindet)
92 (108) 120 (132) M von rechts nach links aus der Kante des Rückenteils aufnehmen.
Hinweis: Das kurze Stück des Garnes verwenden, damit das Knäuel auf der rechten Seite des Strickstücks bleibt.
Achtung: Dabei ist es wichtig, dass die Anschlagskante genau in der Mitte der 92 (108) 120 (132) M liegt, d.h., 46 (54) 60 (66) M pro Schulterseite aufnehmen.
Nun von rechts beginnen (dort wo das Knäuel liegt) mit einer Hin-R. Dabei mehrere MM setzen, um einen besseren Überblick über die verschiedenen Muster zu haben.
Tipp: Setze verschiedene MM für die verschiedenen Muster ein.
R 1: Rand-M, 21 (29) 35 (41) M Perlmuster, MM setzen, 1 M re, MM setzen, 2 M li, MM setzen, 6 M re für zukünftigen Zopf A, MM setzen, 2 M li, MM setzen, 26 M Rautenmuster, MM setzen, 2 M li, MM setzen, 6 M re für zukünftigen Zopf B, MM setzen, 2 M li, MM setzen, 1 M re, MM setzen, 21 (29) 35 (41) M Perlmuster (gegengleich zum 1. Teil stricken), Rand-M.
Tipp: Alle M der R 1 verschränkt abstr., um unschöne Löcher zu vermeiden.
Weiter, wie in den einzelnen Musterbeschreibungen angegeben, bis insgesamt 1,5 (2) 2 (2,5) MS des Rautenmuster gearbeitet sind.
Dabei werden in jeder 9. und 1. R des Rautenmusters die seitlich davon verlaufenden Zöpfe wie oben beschrieben verzopft.
Enden mit Reihe 8 (16) 16 (8) des Rautenmusters. Dies ist eine Rück-R.
Alle M stilllegen.

Vorderteil
(Dort, wo sich die beiden Halskeile befinden.)
Wie das Rückenteil str., dabei beachten, dass die Maschenaufnahme über beide Vorderteilkanten geht und die Lücke dabei genau in der Mitte liegt.
Auch hier 92 (108) 120 (132) M insgesamt und 46 (54) 60 (66) M pro Vorderteilkante aufnehmen.
Enden nach 1,5 (2) 2 (2,5) MS des Rautenmusters, mit Reihe 8 (16) 16 (8).
Faden nicht abschneiden.

Rumpf
Vorderteil und Rückenteil verbinden wie folgt:
Achtung! Das Rautenmuster wird nun in Rd gestrickt und in der Rd 1 werden die Zöpfe gearbeitet.
Rd 1: 92 (108) 120 (132) M des Vorderteils (die Rand-M dabei ins Perlmuster integrieren) mustergemäß arbeiten, MM setzen, 7 (7) 9 (9) M im Daumenanschlag neu aufnehmen, MM setzen, 92 (108) 120 (132) M des Rückenteils (die Rand-M dabei ins Perlmuster integrieren) mustergemäß arbeiten, MM setzen, 7 (7) 9 (9) M im Daumenanschlag neu aufnehmen, MM für BOR setzen.
Rd 2: 92 (108) 120 (132) M des Vorderteils, MM, 7 (7) 9 (9) M als Rd 1 des Körnigen Rippenmusters,

27 Schemazeichnung



MM, 92 (108) 120 (132) M des Rückenteils, MM, 7 (7) 9 (9) M als Rd 1 des Körnigen Rippenmusters
Rd 3: 92 (108) 120 (132) M des Vorderteils, MM, 7 (7) 9 (9) M als Rd 2 des Körnigen Rippenmusters, MM, 92 (108) 120 (132) M des Rückenteils, MM, 7 (7) 9 (9) als Rd 2 des Körnigen Rippenmusters = 198 (230) 258 (282) M auf der Nd und auf den neu angeschlagenen M das Körnige Rippenmuster etabliert.
Weiter über den Rumpf str., bis die gewünschte Länge des Pullovers erreicht ist.
Tipp: Es empfiehlt sich mit einer Reihe 1 oder 9 des Rautenmusters zu enden.
Alle Maschen mit der italienischen Methode abk.

Ärmel
Die M werden rund um den Armausschnitt, aus den neu angeschlagen M unter dem Arm, sowie aus der Pulloverkante aufgenommen. Die stillgelegten M von der Schulterkonstruktion fließen außerdem in den Ärmel mit ein. Dazwischen werden MM gesetzt, um sich zwischen den verschiedenen Mustern besser zurecht zu finden.
Rd 1: 7 (7) 9 (9) M aus den neu angeschlagen M aufnehmen, MM setzen, 17 (19) 19 (21) M aus der Pulloverkante aufnehmen, MM setzen, die 39 (39) 41 (41) stillgelegten M der Schulter re str., MM setzen, 17 (19) 19 (21) M aus der Pulloverkante aufn., die Arbeit zur Rd schließen, MM für BOR setzen = 80 (84) 88 (92) M.
Rd 2: 7 (7) 9 (9) M als Rd 2 des Körnigen Rippenmusters arbeiten, MM, 2 M re zus. str., * 1 li, 1 re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor nächsten MM, 2 M re zus str., MM, 39 (39) 41 (41) M als R 2 des Körnigen Rippenmusters arbeiten, MM, 2 M re zus. str., * 1 li, 1 re *, von * bis * wdh. bis 2 M vor nächsten MM, 2 M re zus. str., = 4 abgenomme M und insgesamt 76 (80) 84 (88) M.
Rd 3: 7 (7) 9 (9) M als Rd 1 des Körnigen Rippenmusters arb., MM, 15 (17) 17 (19) M Perlmuster, MM, 39 (39) 41 (41) M als Rd 1 des Körnigen Rippenmusters arb., MM, 15 (17) 17 (19) M Perlmuster.
Rd 4: 7 (7) 9 (9) M als Rd 2 des Körnigen Rippenmusters arb., MM, 15 (17) 17 (19) M Perlmuster, MM, 39 (39) 41 (41) M als Rd 2 des Körnigen Rippenmusters arb. MM, 15 (17) 17 (19) M Perlmuster.
In Rd str. bis die innenliegende Länge des Ärmels 44 (42) 40 (38) cm beträgt.
Mit Nd Nr. 4 noch 3 cm mustergemäß in Rd str.
Tipp: Die Ärmel sind weit und überlang entworfen, ggf. ein paar cm kürzer str..
Mit einer Rd 2 des körnigen Rippenmuster enden.
Alle M mit der italienischen Methode abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Halsausschnitt
Mit der Rundtsricknd Nr. 4 (40 cm) gleichmäßig rund um die Halskante 78 (78) 82 (82) M aufn. und zur Rd schließen dabei in der hinteren Mitte beginnen.
Einen BOR setzen.
8 cm im körnigen Rippenmuster str.
Mit einer Rd 2 enden.
Alle M mit der italienischen Methode locker abk.

Fertigstellen:
Teil anfeuchten, spannen und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Kremke

28

Pullover mit Strukturbündchen

●●●●○

Von Seite 35

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)
Fertige Größe::
Brustweite: 110 (122) 132 (142) cm
Länge: 54 (60) 65 (70) cm
Ärmellänge: 42,5 cm
Material:
Kremke Soul Wool Reborn Wool Recycled
65% Wolle, 25% Polyester,
10% Nylon
100 g = 200 m
(4 (5) 6 7) Knl – Fb 18 Pastellblau
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 5 (40 cm)
Rundstricknd Nr. 5 (80 cm)
1 Maschenmarkierer (MM)



Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5:
15 M und 25 R = 10 x 10 cm

Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.

1 M re nach li geneigt zun. (1 lgZre):
Den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die linke Nd heben und re verschränkt abstr.
1 M li nach li geneigt zun. (1 lgZli):
Den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die linke Nd heben und li verschränkt abstr.
1 M re nach re geneigt zun. (1rgZre):
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re abstr.
1 M li nach re geneigt zun. (1rgZli):
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und li abstr.

Rand-M:
Die 1. M jeder R wie zum Linksstr. abheben, die letzte M jeder R re str.

1 M betont abnehmen:
Am R -Beginn 2 M re, dann 2 M re überzogen zus. str. (1 M wei zum Rechtsstr. abh., 1 M re und die abgeh. M überziehen).
Am R-Ende bis 4 M vor -R-Ende str., dann 2 M re zus. str. 2 M re.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Vorder- und Rückenteil werden in R von unten nach oben gestr.
Der Kragen wird wird nach innen umgeklappt und liegt doppelt - so entsteht ein voluminöser Kragen.
Die Ärmel werden von oben nach unten aus den Armaussschnitten herausgestr. und im Strukturmuster beendet.

Rückenteil
83 (91) 99 (107) M anschl.
R 1: 2 M re, * 1 M re, 1 M li * von * bis * wdh. enden mt 3 M re.
R 2: Alle M li str.
R 3: 2 M re, * 1 M li, 1 M re * von * bis * wdh., enden mit 3 M re.
R 4: Alle M li str.
R 1 bis R 4 wdh bis 10 (10) 14 (14) R gestrickt sind, endet mit R 2.
Dann folgende 7 R str:
R 1: re M str.
R 2: 2 M li, *1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh., enden mit 3 M li.
R 3: re M str.
R 4: li M str.
R 5: 2 M re, *1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh., enden mit 3 M re.
R 6: li M str.
R 7: re M str.
Größen 44-46 (48-50): R 2 – 7 noch 1x wdh. = 17 (21) 27 (27) R.

Ab jetzt gibt es für jede Größe eine individuelle Anleitung für den Musterteil.

Größe 36-38
R 18: * 3 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., enden mit 3 M li.
R 19 – 20: Glatt rechts str.
R 21: 5 M re, 1 M li, * 3 M re, 1 M li *, von * bis * wdh., enden mit 5 re.
R 22 – 23: Glatt rechts str.
R 24: 3 M li, 1 M re, 4x [7 M li, 1 M re], 2x [5 M li, 1 M re], 4x [7 M li, 1 M re], 3 M li.
R 25 – 27: Glatt rechts str.
R 28: 4x [7 M li, 1 M re], 2x [9 M li, 1 M re], 4x [7 M li, 1 M re], 7 M li.
R 29 – 31: Glatt rechts str.
R 32: 3 M li, 1 M re, 2x [15 M li, 1 M re], 11 M li, 1 M re, 2x [15 M li, 1 M re], 3 M li.
R 33 – 35: Glatt rechts str.
R 36: 11 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 2x [13 M li, 1 M re],15 M li, 1 M re, 11 M li.
R 37 – 40: Glatt rechts str.
R 41: 7 M re, 1 M li, 2x [11 M re, 1 M li], 19 M re, 1 M li, 2x [11 M re, 1 M li], 7 M li.
R 42 – 48: Glatt rechts str.
R 49: 23 M re, 1 M li, 35 M re, 1 M li, 23 M re.

Größe 40-42
R 22: * 3 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., enden mit 3 li M.
R 23 – 24: Glatt rechts str.
R 25: 5 M re, * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh., 1 M li, 5 M re.
R 26 – 27: Glatt rechts str.
R 28: 5 M li, 1 M re, 9 M li, 1 M re, 3x [7 M li, 1 M re], 2x [5 M li, 1 M re], 3x [7 M li, 1 M re], 9 M li, 1M re, 5 M li.
R 29 – 31: Glatt rechts str.
R 32: 11 M li, 1 M re, 3x [7 M li, 1 M re], 2x [9 M li, M 1 re], 3x [7 M li, 1 M re], 11 M li.
R 33 – 35: Glatt rechts str.
R 36: 8 M li, 1 M re, 14 M li, 1 M re, 15 M li, 1 M re, 12 M li, 1 M re, 15 M li, 1M re, 14 M li, 1 M re, 8 M li.
R 37 – 39: Glatt rechts str.
R 40: 5 M li, 1 M re, 9 M li, 1 M re, 15 M li, 1 M re, 2x [13 M li, 1 M re], 15 M li, 1 M re, 9 M li, 1 M re, 5 M li.
R 41 – 44: Glatt rechts str.
R 45: 10 M re, 1 M li, 27 M re, 1 M li, 13 M re, 1 M li, 27 M re, 1 M li, 10 M re.
R 46 – 50: Glatt rechts str.
R 51: 5 M re, 1 M li, 17 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 17 M re,1 M li, 5 M re.
R 52-56: Glatt rechts str.
R 57: 15 M re, 1 M li, 59 M re, 1 M li, 15 M re.
R 58 – 62: Glatt rechts str.
R 63: 8 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 23 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 8 M re.
R 64 – 68: Glatt rechts str.
R 69: 20 M re, 1 M li, 49 M re, 1 M li, 20 M re.
R 70 – 74: Glatt rechts str.
R 75: 45 M re, 1 M li, 45 M re.
R 76 – 80: Glatt rechts str.
R 81: 11 M re, 1 M li, 67 M re, 1 M li, 11 M re.

Größe 44-46
R 28: * 3 M li, 1 M re *, von * bis *

wdh., enden mit 3 M li.
R 29 – 30: Glatt rechts str.
R 31: 5 M re, * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh., enden mit 1 M li, 5 M re.
R 32 – 33: Glatt rechts str.
R 34: 3 M li, 1 M re, 5x [7 M li, 1 M re], 2x [5 M li, 1 M re], 5x [7 M li, 1 M re], 3 M li.
R 35 – 37: Glatt rechts str.
R 38: 5x [7 M li, 1 M re], 2x [9 M li,1 M re], 5x [7 M li, 1 M re], 7 M li.
R 39 – 41: Glatt rechts str.
R 42: 3 M li, 1 M re, 7 M li, 1 M re, 2x [15 M li, 1 M re], 11 M li, 1M re, 2x [15 M li, 1 M re], 7 M li, 1 M re, 3 li M.
R 43 – 45: Glatt rechts str.
R 46: 7 M li, 1 M re, 11 M li, 1 M re, 15 M li, 1 M re, 13 M li, 1 M re, 13 li, 1M re, 15 M li, 1 M re, 11 M li, 1 M re, 7 M li.
R 47 – 50: Glatt rechts str.
R 51: 5 M re, 1 M li, 9 M re, 1 M li, 2x [11 M re, 1 M li], 19 M re, 1M li, 2x [11 M re, 1 M li], 9 M re, 1 M li, 5 M re.
R 52 – 56: Glatt rechts str.
R 57: 9 M re, 1 M li, 17 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 17 M re, 1 M li, 9 M re.
R 58 – 62: Glatt rechts str.
R 63: 19 M re, 1 M li, 59 M re, 1 M li, 19 M re.
R 64 – 68: Glatt rechts str.
R 69: 12 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 23 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 12 M re.
R 70 – 74: Glatt rechts str.
R 75: 24 M re, 1 M li, 49 M re, 1 M li, 24 M re.
R 76 – 79: Glatt rechts str.
R 80: 5 M li, 1 M re, 43 M li, 1 M re, 43 M li, 1 M re, 5 M li.
R 81 – 86: Glatt rechts str.
R 87: 15 M re, 1 M li, 67 M re, 1 M li, 15 M re.

Größe 48-50:
R 28: * 3 M li, 1 M re *, von * bis * wdh., enden mit 3 M li.
R 29 – 30: Glatt rechts str.
R 31: 5 M re, * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh., enden mit 1M li, 5 M re.
R 32 – 33: Glatt rechts str.
R 34: R 28 wdh.
R 35 – 36: Glatt rechts str.
R 37: R 31 wdh.
R 38 – 39: Glatt rechts str.
R 40: 6x [7 M li, 1 M re], 2x [5 M li, 1 M re], 6x [7 M li, 1 M re], 7 M li.
R 41 – 43: Glatt rechts str.
R 44: 3 M li, 1 M re, 5x [7 M li, 1 M re], 2x [9 M li, 1 M re], 5x [7 M li, 1 M re], 3 M li.
R 45 – 47: Glatt rechts str.
R 48: 5 M li, 1 M re, 9 M li, 1 M re, 2x [15 M li, 1 M re], 11 M li, 1M re, 2x [15 M li, 1 M re], M 9 li, 1 M re, 5 M li.
R 49 – 51: Glatt rechts str.
R 52: 3 M li, 1 M re, 7 M li, 1 M re, 11 M li, 1 M re, 15 M li, 1 M re, 2x [13 M li, 1 M re], 15 M li, 1 M re, 11 M li, 1 M re, 7 M li, 1 M re, 3 li M.
R 53 – 56: Glatt rechts str.
R 57: 2x [9 M re, 1 M li], 2x [11 M re, 1 M li], 19 M re, 1 M li, 2x [11 M re, 1 M li], 9 re, 1 M li, 9 M re.
R 58 – 62: Glatt rechts str.
R 63: 13 M re, 1 M li, 17 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 21 M re, 1 M li, 17 M re, 1 M li, 13 M re.
R 64 – 68: Glatt rechts str.
R 69: 23 M re, 1 M li, 59 M re, 1 M li, 23 M re.
R 70 – 74: Glatt rechts str.
R 75: 16 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 23 M re, 1 M li, 24 M re, 1 M li, 16 M re.
R 76 – 80: Glatt rechts str.
R 81: 28 M re, 1 M li, 49 M re, 1 M li, 28 M re.
R 82 – 85: Glatt rechts str.
R 86: 9 M li, 1 M re, 43 M li, 1 M re, 43 M li, 1 M re, 9 M li.
R 87 – 92: Glatt rechts str.
R 93: 19 M re, 1 M li, 67 M re, 1 M li, 19 re.

Das Strukturmuster ist beendet.
Weiter glatt rechts str.
Nach 52 (58) 63 (68) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittleren 27 (29) 29 (33) M abketten und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundungen in folg. 2. R 1x 1 M betont abnehmen.

In folg. Hin-R die restlichen 27 (30 34 (36 Schulter-M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str, jedoch mit tieferem Halsausschnitt:
Nach 49 (54) 59 (63) cm ab Anschlag die mittleren 19 M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundungen in jeder 2. R 5x (6x) 6x (8x) 1 M betont abnehmen.
Dann die restlichen 27 (30) 34 (36) Schulter-M abk.

Schulter - und Seitennähte schließen, dabei für die Armausschnitte 20 (20,5) 20,5 (21) cm offen. lassen.

Ärmel
60 (62) 62 (64) M entlang des Armausschnitts aufnehmen (ca. 2 M je 3 R) und zur Rd schließen. Den Rd-Beginn mit MM markieren.
Glatt rechts str., dabei in jeder 17. (14.) 11. 11. Rd für die Ärmlschrägung wie folgt abn.: Nach MM 1 M re, 2 M re überzogen zus. str., bis 3 M vor MM, 2 re zus. str., 1 M re = 8 (10) 10 (12) Abn. insgesamt = 52 M.
Nach 27 cm Ärmellänge weiter im Strukturmuster str.:
R 1: 25 M re, 1 M li, 25 M re.
R 2-6: Glatt rechts str.
R 7: 13 M re, 1 M li, 23 M re, 1 M li, 13 M re.
R 8-11: Glatt rechts str.
R 12: 5 M re, 1 M li, 15 M re, 1 M li, 7 M re, 1 M li, 15 M re, 1 M li, 6 M re.
R 13-15: Glatt rechts str.
R 16: 1 M re, * 1 M li, 7 M re *, von * bis * wdh., 1 M li, 2 M re.
R 17-19: Glatt rechts str.
R 20: * 3 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
R 21-23: Glatt rechts str.
R 24: 1 M re, * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh., enden mit 1 M li, 2 M re.
R 25-26: Glatt rechts str.
27: * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
28-29: Glatt rechts str.
R 30: 2 M re, * 1 M li, 3 M re *, von * bis * wdh., enden mit 1 M li, 2 M re.
R 31-32: Glatt rechts str.
R 33: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
R 34-35: Glatt rechts str.
36: * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
R 37-38: Glatt rechts str.
R 39: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
R 40: Glatt rechts str.
41: * 1 M li, 1 M re *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.
R 42: re M str.
R 43: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * wdh. bis Rd-Ende.

Alle M abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Kragen
60 (63) 66 (66) M entlang des Halsausschnittes aufnehmen und zur Rd schließen.1 M re, 2 M li im Wechsel str.

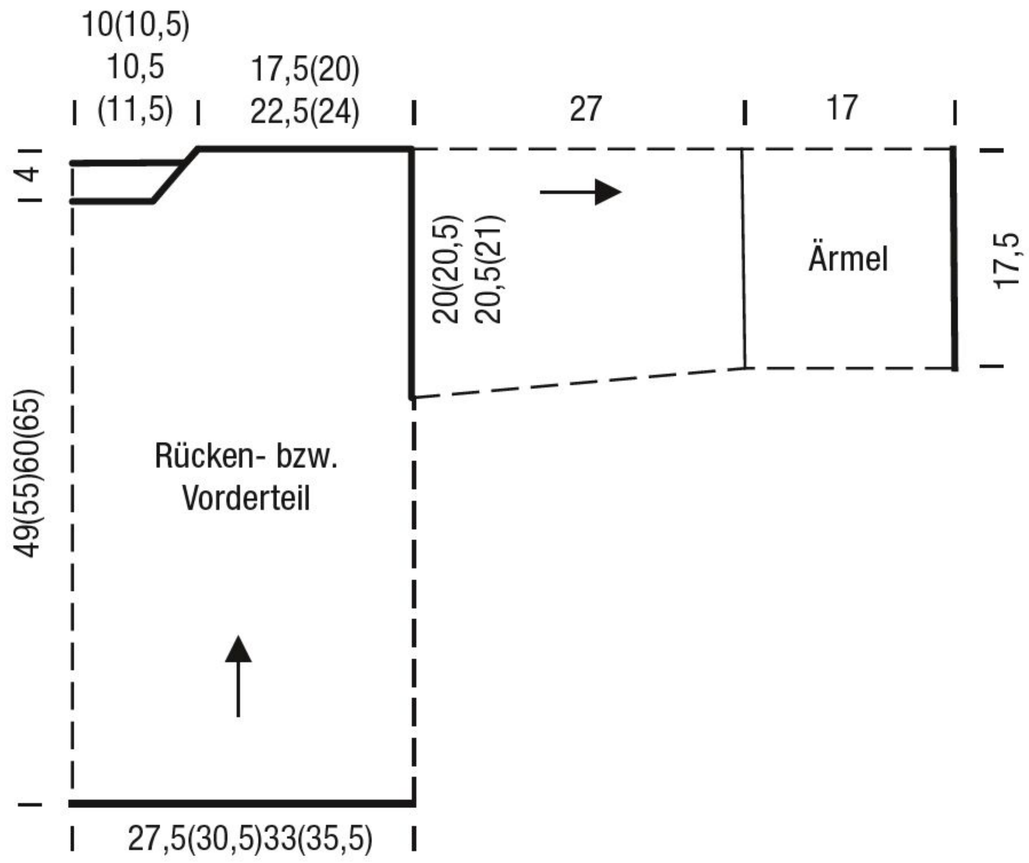
Nach 7 (8) 9 (9) cm alle M abk.
Den Kragen zur Hälfte nach innen umschlagen und am Halsausschnittrand mit lockeren Stichen festnähen.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Alle Fäden vernähen.

Design: Kremke

28 Schemazeichnung

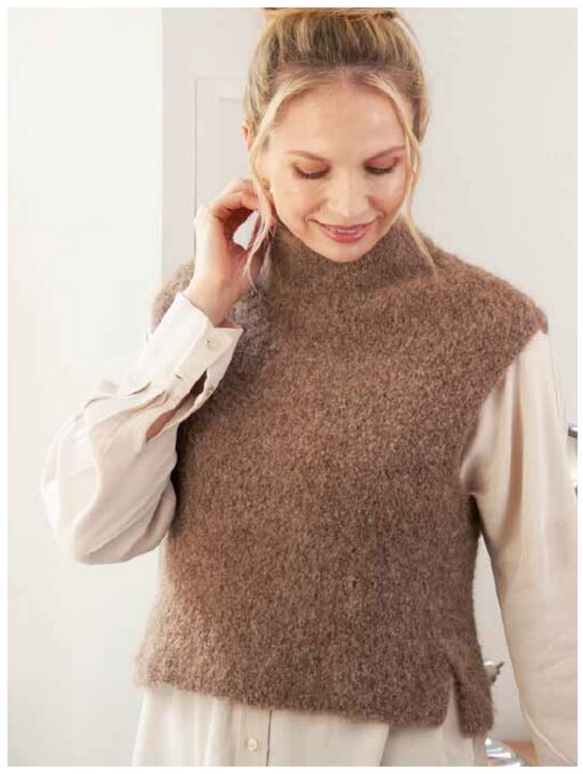


29
Pullunder

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 27

Größen
32 (34) 36 (38) 40-42 (44) 46 (48)
Fertige Größe:
Brustweite: 74 (82) 84 (90) 100 (104) 112 (116) cm.
Material:
Kremke Soul Wool Alpaca Bouclé
89 % Alpaka, 11 % Polyamid
50 g = 250 m
3 (4) 4 (5) 5 (6) 7 (7) Knl – Fb 91 Mittelbraun
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 3, 3,5 und 4 (40 cm)
Rundstrickнd Nr. 4 (60 und 80 cm)
4 Maschenmarkierer (MM)
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4, zweifädig: 21 M und 28 Rd R = 10 x 10 cm



Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.

1 M re / li nach li geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von vorn

auf die linke Nd heben und re verschränkt bzw. li abstr.
= 1 lgZre bzw. 1 lgZli

1 M re / li nach re geneigt zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re bzw. li abstr.
= 1 rgZre bzw. 1 rgZli

Rand-M:
Die 1. M jeder R wie zum Liinksstr. abheben, die letzte M jeder R re str.

Verkürzte Reihen:
Nach dem Wenden am R-Anfang den Fd vor die Arbeit legen, von rechts in die 1. M einstechen, die M und den Fd zusammen abh.
Danach den Fd fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die Nadel gezogen und liegt doppelt (= Doppel-M).
Beim Abstr. der Doppel-M die M und den Fd zus. als 1 M str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Der Pullunder wird mit ca. 5-10 cm negativem Spielraum von oben nach unten gestrickt.

Passe
Für den Kragen 86 (90) 90 (94) 102 (106) 110 (110) zweifädig mit Nd Nr 3 anschl. Zur Rd. schließen und den Rd-Beginn mit einem MM markieren.
Glatt re in Rd str.
Nach 4 cm zu Nd Nr. 3,5 wechseln und weitere 6 cm str. bis der Kragen insgesamt 10 cm misst.

Schulterzunahmen: Weiter mit Nd Nr. 4 str. und in folg. Rd. die MM für die folg. Zun. der Schulterkonstruktion setzen: 19 (20) 20 (21) 23 (24) 25 (25) M re = re Rückenteil, MM, 5 M re = Schulter, MM, 38 (40) 40 (42) 46 (48) 50 (50) M re = Vorderteil, MM, 5 M re = Schulter, MM, 19 (20) 20 (21) 23 (24) 25 (25) M re = li Rückenteil.
Nun werden die Zun. gleichzeitig mit verkürzten Reihen mit Doppel-M gearb.
Diese Technik besteht aus 3 R:
R 1 (= Hin-R): Über die M des re RT re M str., 1 rgZre, 5 Schulter-M re str., 1 lgZre, 2 M re und wenden.
R 2 (= Rück-R): 1 Doppel-M, li M über die Schulter-M und die M des gesamten Rückenteils str., 1 rgZli, 5 Schulter-M li str., 1 lgZli, 2 M li und wenden .
R 3 (= Hin-R): Doppel-M, bis MM am Rd-Beginn re M str. = 4 Zun.
R 1 – 3 insgesamt 15x (15x) 16x (17x) 18x (19x) 20x (21x) str. = 146 (150) 154 (162) 174 (182) 190 (194) M.
Nach Abschluss der verkürzten Reihen mit Doppel-M werden in jeder 2. Rd weitere Zun. gearbeitet.
Rd 1 (mit Zun.): Re M über die M des rechten Rückenteils, 1 rgZre, MM, re M über die 5 Schulter-M, MM, 1 lgZre, re M über die M des Vorderteils, 1 rgZre, MM, re M über die 5 Schulter-M, MM, 1 lgZre, re M über die M des linken Rückenteils.
Rd 2: Re M str.
Rd 1 und 2 insgesamt 0x (2x) 2x (2x) 3x (3x) 4x (4x) str. = 146 (158) 162 (170) 186 (194) 206 (210) M.

Rückenteil
Nun werden die M in Vorder- und Rückenteil getrennt, anschließend wird in R glatt rechts weitergestr., dabei die Rand-M wie beschrieben str. und wie folgt str.: Die Schulter-M (je 5 M zwischen 2 MM) abk., dafür re M über M des rechtes Rückenteils str., 5 Schulter-M locker abk., M des Vorderteils str, 5 Schulter-M abk., dann die M des Vorderteils stilllegen.
Glatt rechts über die 68 (74) 76 (80) 88 (92) 98 (100) M des Rückenteils str.
Nach 13 (15) 15 (16) 16 (16) 17 (17) cm beids. in jeder Hin-R M zun. Hierfür 5 M nach Rd-Beginn und 5 M vor R-Ende MM setzen
R 1 (= Hin-R mit Zunahmen, RS): Re M bis zum 1. MM, 1 lgZre, re bis zum 2. MM, 1 rgZre, re M bis zum Ende der R.
R 2: Li M str.
R 1 – 2 insgesamt 1x (2x) 2x (3x) 5x (5x) 6x (7x) wdh.
R 1 noch 1x str. = 72 (80) 82 (88) 100 (104) 112 (116) M.
Faden abschneiden.

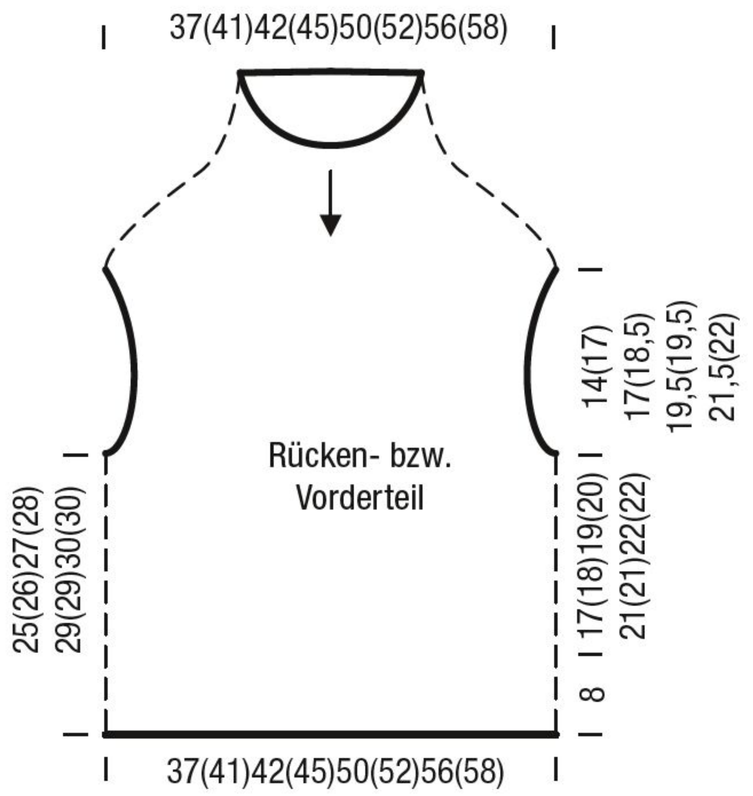
Vorderteil:
Wie das Rückenteil stricken, Fd nicht abschneiden.

Rumpf
Nun wieder in Rd. str.
Nach der letzen Hin-R mit Zun. des Vorderteils 6 M anschl., dann über die M des Rückenteils str., 6 M anschl. und weiter in Rd über die M des gesamten Rumpfes = 156 (172) 176 (188) 212 (220) 236 (244) M.
Vor und nach den je 6 angeschl. M einen MM setzen.
Nach 17 (18) 19 (20) 21 (21) 22 (22) cm ab Armausschnitt werden die für die Schlitze noch 8 cm gestr.

Abschluss mit Seitenschlitzen
Zum Abschluss werden seitliche Schlitze in R glatt re gearbeitet.
Dabei wird das Rückenteil, inklusive der beidseitig jeweils 6 angeschlagenen Armausschnitt-M, das Vorderteil überlappen (Übertritt und Untertritt).
Dafür die M des Vorderteils stilllegen.
Zuerst das Rückenteil zusammen mit den 12 angeschl. M in R glatt re weiter str.
Nach 8 cm ab Schlitzbeginn die M abk.
Für das Vorderteil 6 M hinter dem Rückenteil und an der Stelle der vorherigen 6 M aus dem Strickstück aufn. Diese sollten dabei auf der Höhe der folg. M der Hin-R liegen.
Re M über die M des Vorderteils str. und wieder 6 M aus dem Strickstück aufn.
Nach 8 cm ab Schlitzbeginn die M abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

29 Schemazeichnung



Alle Fäden vernähen.

Design: Kremke

30

Pullover mit Kontrastbündchen

●●●○○

Von Seite 36



Größen
36-38 (40-42) 44-46
Fertige Größe:
Brustweite: 112 (120) 128 cm
Länge: 60 (62) 64 cm
Ärmellänge: 56 (58) 60 cm
Material:
Schulana Kid-Seta
70% Mohair, 30% Seide
25 g = 210 m
10 (11) 12 Knl – Fb 144 Salbei
2 (3) 3 Knl – Fb 1 Silbergrau
Nadeln:
Stricknd Nr. 4,5 und 5
Rundstricknd Nr. 4,5 (40 cm)
Maschenprobe:
Halbpatent, mit Nd Nr. 5, zweifädig:
16 M und 32 R = 10 x 10 cm

Bundmuster mit Nd Nr. 4,5:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Halbpatent mit tiefgestochenen M, mit N Nr. 5, zweifädig:
Ungerade M-Zahl
R 1 (= Rück-R): Rand-M (= 1 M wie
zum Linksstr abheben, Faden hinter der Arbeit), * 1 M li, 1 M re *, von * bis *stets wdh., 1 M li, Rand-M (= 1 M re).
R 2 (= Hin-R): Rand-M (= 1 M wie zum Linksstr abheben, Faden hinter der Arbeit), * 1 tiefgestochene M (= 1 M re, jedoch 1 R tiefer einstechen), 1 M li *, von * bis * stets wdh., 1 tiefgestochene M, Rand-M (= 1 M re).
Die 1. und 2. R stets wdh.

Betonte Abnahmen:
Rechter Rand:
Rand-M, 2 M Halbpatent, 3 M re überzogen zus. str. (= 1 M wie zum Rechtsstr abh., 2 M re zus. str., dann die abgehobene M überziehen).
Linker Rand:
Mustergemäß bis zu den letzten 6 M str., 3 M re zus.str., 2 M Halbpatent, Rand-M.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Rückenteil
91 (97) 103 M mit Nd Nr. 4,5 zweifädig in Silbergrau anschl.

und für den Bund 5 cm = 17 R im Bundmuster str., dabei in der 1. R (= Rück-R) nach der Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich enden.
Dann mit Nd Nr. 5 im Halbpatent zweifädig in Salbei weiterarb.
Nach 33 cm = 106 R ab Bund für die Armausschnitte beids 1x 2 M abk. und für die Raglanschrägen 2x (4x) 4x in jeder 6. R und 13x (12x) 14x in jeder 4. R je 2 M betont abn. = 27 (29) 27 M.
Nach 55 (57) 59 cm = 176 (182) 188 R ab Bund restl. 27 (29) 27 M abk.

Vorderteil
91 (97/103) M mit Nd Nr. 4,5 zweifädig in Silbergrau anschl. und für den Bund 5 cm = 17 R im Bundmuster str, dabei in der 1. R (= Rück-R) nach der Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich enden.
Dann mit Nd Nr. 5 im Halbpatent zweifädig in weiterarb.
Nach 33 cm = 106 R ab Bund für die Armausschnitte beids. 1x 2 M abk. und für die Raglanschrägen 2x (2x) 3x in jeder 6. R und 11x (13x) 13x in jeder 4. R je 2 M betont abn.
Nach 49 (51) 53 cm = 156 (164) 170 R ab Bund für den Halsausschnitt die mittl. 15 (13) 15 M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 2x je 1 M abk.
Nach 52 (54) 56 cm = 166 (174) 180 R ab Bund die restl 3 M abk.
Andere Seite gegengleich beenden.

Linker Ärmel
37 (41) 43 M mit Nd Nr. 4,5 zweifädig in Silbergrau anschl. und für den Bund 5 cm = 17 R im Bundmuster str., dabei in der 1. R (= Rück-R) nach der Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich enden.
In der letzten Bund-R gleichmäßig verteilt 10 (12) 14 M zun. = 47 (53) 57 M.
Dann mit Nd Nr. 5 im Halbpatent zweifädig in Salbei weiterarb.
Für die Ärmelschrägen beids. in der 9. R ab Bund 1x 1 M, dann 6x (6x) 3x in jeder 8. R und 5x (5x) 9x in jeder 6. R je 1 M mustergemäß zun = 71 (77) 83 M.
Nach 29 cm = 92 R ab Bund 1x 2 M beids. abk. und für die Raglanschrägen am rechten Rand 2x (4x) 4x in jeder 6. R und 13x (12x) 14x in jeder 4. R je 2 M betont abn.; am linken Rand 2x (2x) 3x in jeder 6. R und 11x (13x) 13x in jeder 4. R je 2 M betont abn.
Nach 48 (50) 52 cm = 152 (160) 166 R ab Bund am linken Rand 1x 2 M und in jeder 2. R 3x je 2 M und 1x 3 M abk.

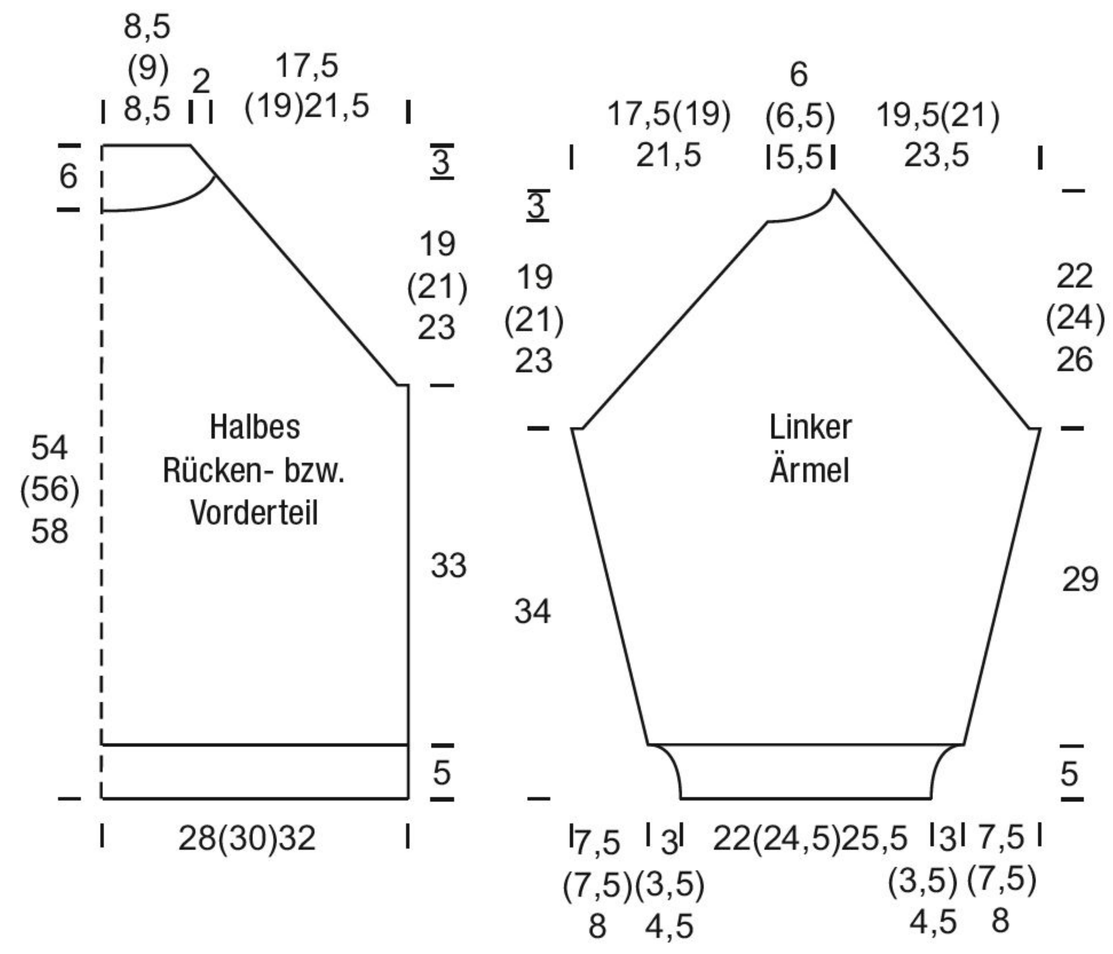
Rechter Ärmel
Wie den linken Ärmel, jedoch gegengleich arb.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Raglannähte schließen.
Halsblende: Aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-Nd Nr. 4,5 zweifädig in Silbergrau 86 (90) 86 M auffassen, zur Rd schließen und 4 cm im Bundmuster in Rd str. Dann alle M abk.
Ärmel- und Seitennähte schließen.
Alle Fäden vernähen.

Design: Schulana

30 Schemazeichnung



31
Mütze

● ● ○ ○ ○

Von Seite 31



Größen
Kopfumfang 50-52 cm (53-55 cm) 55-58 cm
Material:
Schulana Kid-Seta
70% Mohair, 30% Seide
25 g = 210 m
1 Knl – Fb 144 Salbei
1 Knl – Fb 1 Silbergrau
Nadeln:
Nadelspiel Nr. 5
Maschenprobe:
Vollpatent, mit Nd Nr. 5, zweifädig: 12,5 M und 33 Rd = 10 x 10 cm

Vollpatent, Nd Nr. 5, zweifädig:
gerade M-Zahl
Rd 1: * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr abh., 1 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 2: * 1 M mit dem U re zus. str., 1 M mit 1 U wie zum Linksstr abh. *, von * bis * stets wdh.
Rd 3: * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr abh., 1 M mit dem U li zus. str. *, von * bis * stets wdh.
1x die Rd 1 – 3 arb, dann Rd 2 und Rd 3 stets wdh.

Mütze
56 (60) 64 M mit Nd Nr. 5 zweifädig in Salbei anschl. und zur Rd schließen. M gleichmäßig auf 4 Nd verteilen = 14 (15) 16 M pro Nd.
Im Vollpatent str.
Nach 11,5 cm = 38 Rd in Silbergrau weiterarb.
Nach 26 cm = 86 Rd wie folgt arb.: * 3 M re zus. str., 11 (12) 13 M Vollpatent *, von * bis * 4x arb. = 48 (52) 56 M.
Diese Abn. 1x in der folg. 4. Rd und 3x (4x) 4x in jeder 2. Rd an den gleichen Abnahmestellen ebenso arb., dadurch verringert sich die M-Zahl zwischen den Abnahmen.
Die restl. 16 (12) 16 M mit dem Faden zusammenziehen.

Fertigstellen
Alle Fäden vernähen.
Den unteren Mützenrand nach außen umschlagen.

Design: Schulana

32
Loopschal

● ○ ○ ○ ○

Von Seite 37



Größen
One Size
Fertige Größe:
Breite: 32,5 cm
Umfang: 112 cm
Material:
Schulana Kid-Seta
70% Mohair, 30% Seide
25 g = 210 m
2 Knl – Fb 144 Salbei
2 Knl – Fb 1 Silbergrau
Nadeln:
Stricknd Nr. 5
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5, zweifädig: 21 M und 25 R = 10 x 10 cm

Glatt rechts, Nd Nr. 5, zweifädig:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Loop
68 M mit Nd Nr. 5 zweifädig in Salbei anschl. und glatt rechts str.
Nach 56 cm = 140 R in Silbergrau weiterarb.
Nach 112 cm = 280 R Gesamthöhe alle M abk.

Fertigstellen
Alle Fäden vernähen.
Naht schließen, dafür die Anschlag- an die Abkett-R nähen.

Hinweis: ·
Für einen weiteren Loop die Farben jeweils bis zum Knäuelende aufstricken.

Design: Schulana

33

Kapuzenschal

●●○○○

Von Seite 48



Größe
One Size
Länge: 25 cm
Breite: 42 cm
Material:
Hobbii, Unicorn Solid
75% Merinowolle, 25% Polyamid
100 g = 400 m
1 Knl – Fb 22 Hasel
Hobbii, Kid Silk
70% Kid Mohair, 30% Silke
25 g = 195 m
2 Knl – Fb 49 Mocha
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 4 (40 cm)
Rundstrickнd Nr. 4 (80 cm)
2 Maschenmarkierer (MM)
Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4
20 M = 10 cm

Hinweis: Die Hoodiemütze ist ein lockerer Kapuzenschal in einem coolen Rippenmuster.
Die Kapuze wird von oben nach unten auf der Rundstrickнd hin und her gestrickt, mit Zun. entlang des Hinterkopfes, um die Kapuzenform zu erhalten.

Grundmuster:
R 1 (= Hin-R): Alle M re str..
R 2 (= Rück-R): * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh. bis 2 M vor R-Ende, 2 M li.
R 1 und R 2 stets wdh.

Zunahmen:
1 M nach rechts geneigte zun.:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re abstr.

1 nach links geneigte Zunahme:
Den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die linke Nd heben und re verschränkt abstr.

Mütze
74 M mit Nd Nr. 4 anschl. und im Grundmuster str. wie folgt:
R 1: Re M str., dabei 2 MM in der Mitte einsetzen, wie folgt: 36 M str., MM, 2 M stricken, MM, 36 M str.
R 2: Wie beschrieben.
R 3 (= rechte Seite): Wie folgt zun.: re M bis zum 1. MM, 1 M nach re geneigt zun., re M bis zum 2. MM, 1 M li geneigt zun., re M bis R-Ende.
R 4 (= li Seite):. Im Grundmuster str. Die Zunahmen kontinuierlich in das Muster einfließen lassen und so 12x auf der rechten Seite zun. = 98 M.
Weiter im Muster ohne Zun. str., bis die Arbeit 31 cm misst, oder so lang, wie die Kapuzen-Öffnung sein soll.
Hinweis: Je länger das Teil, desto sackartiger die Mütze.
Nun die Arbeit wie folgt verbinden: auf einer rechten Nd am R-Ende der Arbeit 2 M anschl. und die Arbeit verbinden, einen MM setzen, um den den Rd-Anfang zumarkieren (= 100 M).
In Rd im Grundmuster weiter arb., dabei beachten, dass das Muster nun umgekehrt ist, d. h. rechte Streifen rechts und Rillen in den Rillensegmenten (nach dem Zusammenfügen erst links stricken, danach rechts stricken).

Icord-Abschluss:
Nach 11 cm die Arbeit mit einer Icord-Kante abschließen. Diese wie folgt arb.: * 3 M re, 2 M rechts verschränkt zus. str. Die 4 M wieder zurück auf die linke Nd setzen *, von * bis * wdh., bis nur noch 4 M auf der Ndsind, 2x 2 M re zus. str., abk.

Icord entlang der Öffnung:
Entlang der Öffnung der Mütze mit Nd Nr. 4 M aufnehmen (ca. 4 M pro 5 R).
Icord wie am unteren Ende: * 3 M re, 2 M rechts verschränkt zus. str.
Die 4 M wieder auf die linke Nd legen *, von * bis * stets wdh., bis nur noch 4 M auf der Ndsind, 2x 2 re zus. str., abk.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
Alle Fäden vernähen.

Icord-Enden mit Maschenstich zus. nähen.

Design: SkovCreations / Hobbii Design

34

Pullover im Farbverlauf

●○○○○

Von Seite 50



Größen
36-38 (40-42) 44-48 (50-54)
Fertige Größe:
Brustweite: 116 (126) 138 (148) cm
Länge: 49 (50) 50 (51) cm
Ärmellänge: 47 (44) 42 (39) cm
Material:
Hobbii, Amigo
100% Acryl
50 g = 175 m
4 Knl – Fb A59 Lavender
4 Knl – Fb A45 Bright Orange
4 Knl – Fb A29 Mint
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 8 und 12 (40 cm)
Rundstrickнd Nr. 8 und 12 (80 cm)
2 Maschenmarkierer (MM)
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 12:
9 M und 13 R = 10 x 10 cm
Rippenmuster mit Nd Nr. 8:
14 M und 14 R = 10 x 10 cm

Bundmuster in R:
Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., Rand-M.
In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Bundmuster in Rd:
* 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

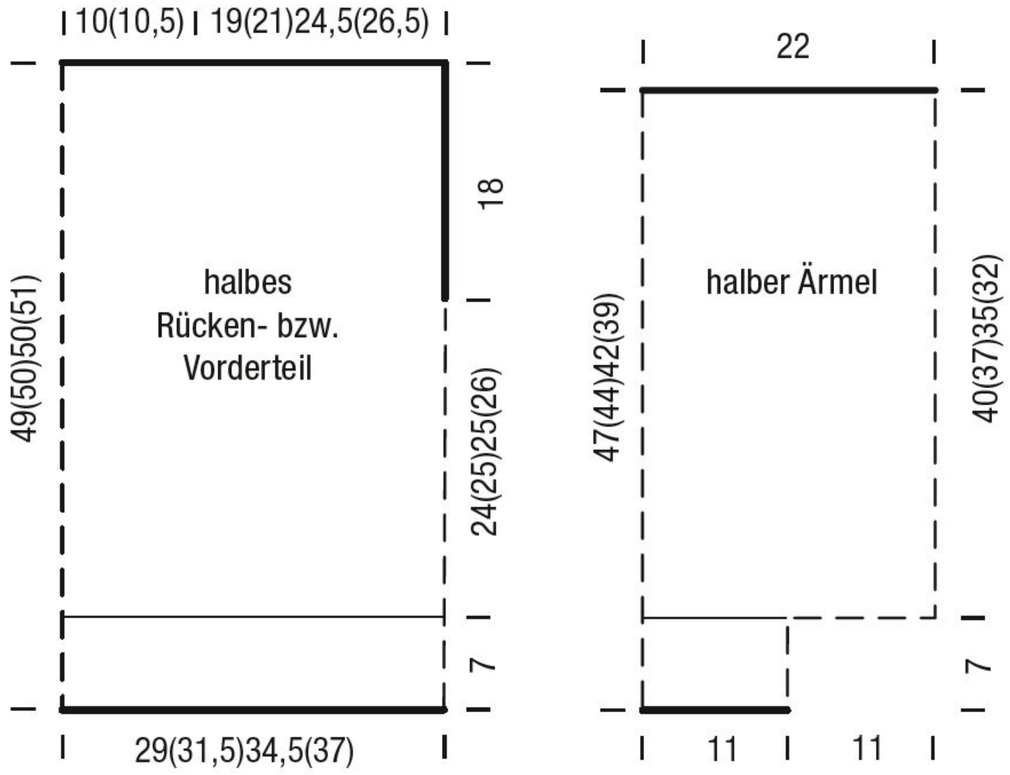
Hinweis: Der Pullover wird von unten nach oben zunächst in Rd gestr. Dann werden die M in Vorder- und Rückteil aufgeteilt und getrennt beendet. Die Ärmel werden in Rd von unten nach oben gestrickt und dann am Rumpf angebracht.

Der Pullover hat einen leichten Crop Top Effekt, er soll und ungefähr 7 – 10 cm größer als der eigentliche Körperumfang sein (positive ease), wodurch ein leichter oversize Look entsteht.
Die Farbe des Pullovers entsteht durch die Kombination von drei Garnsträngen in der gesamten Arbeit. Für den Farbverlauf wird jeweils 1 Garnstrang gewechselt. Dieser Wechsel kann individuell ausgeführt werden.

Rumpf
104 (114) 124 (134) M mit Nd Nr. 8 (80 cm lang) anschl. und den Rd-Beginn mit einem MM markieren.
Im Bundmuster in Rd 7 cm (= ca. 10 Rd) str.
Glatt rechts in Rd mit Nd Nr. 12 weiter str.
Nach 31 (33) 33 (34) Rd ab Anschlag die M teilen, je 52 (57) 62 (67) für Vorder- und Rückteil. Die M des Vorderteils stilllegen.

Rückenteil oben
Mit Nd Nr. 12 glatt rechts in R weiter str.
Nach 55 (56) 56 (57) R in folg. R alle M abk.

34 Schemazeichnung



Vorderteil oben
Wie das Rückenteil str.

Ärmel
20 M mit Nd Nr. 8 mm (40 cm) anschl. und den Rd-Beginn mit MM markieren.
Im Bundmuster Rd 7 cm (= ca. 10 Rd) str.
Glatt rechts in Rd mit Nd Nr. 12 weiter str., dabei in Rd 1 die Anzahl der M verdoppelt, dafür nach jeder M 1 M re verschränkt aus dem Querfaden str. = 40 M.
Nach 52 (48) 45 (42) Rd in folg. Rd alle M abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Schulternähte über je 19 (21) 24,5 (26,5) M im Maschenstich schließen, dabei für die Halsausschnitt die mittleren 18 (19) 18 (19) M offen lassen.
Die Ärmel im Maschenstich einnähen.
Halsblende: Aus der Halsausschnittöffnung mit Nd Nr. 8 (40 cm) 36 (38) 36 (38) M auffassen und den Rd-Beginn mit einem MM markieren. Im Bundmuster in Rd str.
Nach 8 Rd alle M locker abk.
Alle Fäden vernähen

Design: kinoko.knits / Hobbii Design

35

Pullover mit Stehkragen und Rippenspiel

●●●●●

Von Seite 47

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48) 50-52 (54)
Fertige Größe:
Brustweite: 101 (110) 118 (127) 135 (144) cm
Länge: 58 (61) 64 (67) 70 (73) cm
Ärmellänge: 70 (72) 74 (76) 78 (80) cm
Material:
Lamana Verona
50% Merino Superfine, 30% Seide, 20% Kaschmir
25 g = 180 m
6 (7) 7 (8) 9 (10) – Fb 48 Macadamia
Lamana Premia
60% Super Kid Mohair, 40% Seide, 25 g = 300 m
4 (4) 5 (5) 5 (6) – Fb 48 Macadamia
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 3,5 und 4 (40 cm)
Rundstricknd Nr. 3,5 und 4 (80 cm)
Nadelspiel Nr. 3,5
5 Maschenmarkierer (MM), einer davon in einer anderen Fb
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4, zweifädig: 23 M und 32 Rd R = 10 x 10 cm

Bundmuster in R / Rd:
* 3 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.

Grundmuster:
Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.

Zunahme 1 (1 M re nach li geneigt zun.):
Den Querfd zwischen 2 M von vorn



auf die linke Nd heben und re verschränkt abstr.

Zunahme 2 (1 M re nach re geneigt zun.):
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die linke Nd heben und re abstr.

Zunahme 3 (tiefer gestochene re Zun. aus der nachfolgenden M):
Mit der re Nadelspitze von hinten nach vorn in den re Maschenbogen derjenigen re M einstechen, die 1 R unter der nächsten (noch zu str. M) auf der li Nd liegt, diese neue M auf die li Nd heben und re verschränkt abstr.

Zunahme 4 (tiefer gestochene re Zun. aus der vorherigen M):
Mit der li Nadelspitze von hinten nach vorn in den li Maschenbogen derjenigen re M einstechen, die 2 R unter der soeben gestr. liegt und re verschränkt abstr.
Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen.

Hinweis:
Der Pullover wird zweifädig (1 Fd Verona und 1 Fd Premia) und (mit Ausnahme der Ärmel, die in Hin-R und Rück-R gestr. sind, jedoch auch in Rd gearbeitet werden können) nahtlos von oben nach unten gestr. und am Halsausschnitt begonnen.
Zunächst wird der Stehkragen gearbeitet, aus ihm entstehen die M für RT, VT und für die betonten Schulterlinien.
Im weiteren Verlauf der Arbeit entwickeln sich durch Zun. an beiden Seiten der Schulterlinien die Schulterschrägen sowie die endgültige Breite von VT und RT, später durch Zun. innerhalb der Schulterlinien die Armkugeln.

Schulterpasse
140 M zweifädig mit Nd Nr. 3,5 anschl., zur Rd schließen (vorher den andersfarbigen MM zur Kennzeichnung des Rd-Beginns einhängen; dieser befindet sich an der li Seite des Stehkragens bzw. an der li Schulter).
28 Rd (= 8 cm) im Bundmuster (3 M re, 2 M li) arb.
In der nächsten Rd wie folgt mit der Schulter beginnen (dabei weiter mit Nd Nr. 3,5 arb.):
Rd 29: 3 M re (diese 3 M bilden die Schulterlinie und bleiben in den nächsten Rd unverändert), 1 M re nach li geneigt zun. (= Zun. 1), 62 M für das RT im Muster str., beginnend und endend mit 2 M li, dann 1 M re nach re geneigt zun. (= Zun. 2), 3 M re (= 2. Schulterlinie), Zun. 1, 72 M für das VT im Muster str., beginnend und endend mit 2 M li, Zun. 2 = 144 M insgesamt.
Anmerkung: Das VT hat zunächst mehr M als das RT – diese werden im Verlauf der Arbeit reduziert, um den Halsausschnitt zu formen.

In den nächsten Rd genauso zunehmen (also nach den 3 Schulter-M Zun. 1, vor den 3 Schulter-M Zun. 2 arb.), dabei immer jeweils 1 re M zun. und die zugenommenen M in der nächsten Rd ins Bundmuster einfügen. Es werden 4 M pro Rd zugenommen.
Nach der 35. Rd liegen (nach bisher 7 Zun.-Rd) 168 M auf der Nd.
Rd 36: Wie bisher an den Schulterlinien zun., gleichzeitig wie folgt den vorderen Halsausschnitt arb.:
3 Schulter-M re, Zun. 1, 76 RT-M im Muster, beginnend und endend mit 2 M re, Zun. 2, 3 Schulter-M re, Zun. 1, die ersten 11 VT-M im Muster str. (d.h. 2 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 2 M re), dann 2 M re überzogen zus. str. (1 M wie zum Rechtsstricken abh, 1 M re, dann die abgeh M überziehen), 60 M im Muster fortsetzen (beginnend und endend mit 1 M li), dann 2 M re zus. str., die nächsten 11 M im Muster fortsetzen (dabei mit 2 M re beginnen und enden), Zun. 2. In dieser Rd wurden wie bisher insgesamt 4 M an den Schulternzugenommen, gleichzeitig 2 M am VT abgenommen = 170 M insgesamt.
Rd 37: 3 Schulter-M re, Zun. 1, die RT-M im Muster str., Zun. 2, 3 Schulter-M re, Zun. 1, die ersten 12 M des VT im Muster str., beginnend mit 3 M re, endend mit 2 M re, dann 2 M re überzogen zus. str., 58 M im Muster fortsetzen, beginnend und endend mit 3 M re, dann 2 M re zus. str., die nächsten 12 M im Muster fortsetzen, beginnend mit 2 M re, endend mit 3 M re, Zun. 2 = 172 M insgesamt.
Rd 38 – 40: In den nächsten 3 Rd die Abn. am VT folgerichtig fortsetzen; die Zun. an den Schultern wie bisher arb.
Nach der 40. Rd liegen 178 M auf der Nadel, das Muster am VT geht wieder auf und VT und RT haben dieselbe M-zahl.
41 – 46. (51.) 56. (61.) 66. (71.) Rd: In den nächsten 6 (11) 16 (21) 26 (31) Rd wie bisher an den Schultern zun.
Nach der 46. (51.) 56. (61.) 66. (71.) Rd [und insgesamt 18 (23) 28 (33) 38 (43) Zun.-Rd] liegen 202 (222) 242 (262) 282 (302) M auf der Nadel [= 98 (108) 118 (128) 138 (148) M je VT und RT, beginnend und endend mit 3 M re, je 3 M pro Schulterlinie]. Damit ist die Schulter beendet.

Armkugel und Armausschnitt
Ab jetzt die Zun. für die Armkugeln arb. Zugenommen wird nur noch in jeder 2. Rd, die 3 ehemaligen Schulter-M laufen dabei als obere Mittellinie des Ärmels durch, die 98 (108) 118 (128) 138 (148) VT- und RT-M bleiben von nun an (bis zur unteren Rundung des Armausschnitts) unverändert und beginnen und enden jeweils mit 3 M re; die Zun. für die Armkugel erfolgen unmittelbar vor bzw. nach den VT- und RT-M als tiefer gestochene re Zun., die in der Folge-Rd, von den 3 re Mittel-M ausgehend, ins Muster eingeteilt werden. Wie folgt arb.:
47. (52.) 57. (62.) 67. (72.) Rd (= Zun.-Rd): * Die 3 Schulter-M re str. (diese bilden ab jetzt die obere Mittellinie des Ärmels), Zun. 3, MM setzen, die 98 (108) 118 (128) 138 (148) RT-M im Muster str. (dabei wie in der Vor-Rd mit 3 M re beginnen und enden), MM setzen, Zun. 4 * und von * bis * für das VT noch 1x wdh. [+ 4 M; 206 (226) 246 (266) 286 (306) M insgesamt].
48. (53.) 58. (63.) 68. (73.) Rd: * Die 3 ehemaligen Schulter-M (= obere Mittelinie des Ärmels) re stricken, die zugenommene M der Vor-Rd von der Mittellinie ausgehend in das Bundmuster einfügen, hier also li str., MM abh., 98 (108) 118 (128) 138 (148) M (RT) im Muster str., MM abh., 1 M li * und von * bis * noch 1x wdh.
In dieser Rd wurde nicht zugenommen, es bleibt bei 206 (226) 246 (266) 286(306) M.
Die nächsten beiden Rd entsprechend arb. :
49. (54.) 59. (64.) 69. (74.) Rd (=

Zun.-Rd) : * 3 M re, 1 M li, Zun. 3, MM abh., 98 (108) 118 (128) 138 (148) M im Muster, MM abh., Zun. 4, 1 M li *, von * bis * noch 1× wdh. [+ 4 M; 210 (230) 250 (270) 290 (310) M insgesamt].
50. (55.) 60. (65.) 70. (75.) Rd (ohne Zun.): * 3 M re, 2 M li, MM abh., 98 (108) 118 (128) 138 (148) M im Muster, MM abh., 2 M li *, von * bis * 1× wdh.
Noch weitere 18x (21x) 24x (27x) 30x (33x) im Wechsel 1 Rd mit und 1 Rd ohne Zun. arb., dabei die zugenommenen M folgerichtig ins Bundmuster einfügen.
Gleichzeitig nach insgesamt 20 Armkugel-Zun. (gilt für alle Größen), also nach der **86. (91.) 96. (101.) 106. (111.) Rd** insgesamt (= einer Rd ohne Zun.), zu Nd Nr. 4 wechseln und ab sofort alle M über die gesamte Rd hinweg glatt rechts str., die Zun. an den Armkugeln jedoch im bisherigen Rhythmus, also in jeder 2. Rd fortsetzen.
Nach der 86. (97.) 108. (119.) 130. (141.) Rd (und insgesamt 20 (23) 26 (29) 32 (35) Zun. für die Armkugeln) liegen 282 (314) 346 (378) 410 (442) M auf der Nadel: 98 (108) 118 (128) 138 (148) M je VT RT, 43 (49) 55 (61) 67 (73) M je Ärmel.

Unterer Armausschnitt
Anschließend für die Formgebung des unteren Armausschnitts noch 9× in jeder 2. Rd zusätzlich in VT und RT direkt nach bzw. vor dem bisherigen Zun.-Punkt des Ärmels je 1 M zun., dabei nach der Beendigung des Ärmels Zun. 4 und vor Beginn des Ärmels Zun. 3 arb. (ab hier verbreitert sich also auch der Rumpf wieder), die bisherigen Zun. innerhalb der Armkugel noch 9× in jeder 2. Rd wie angegeben fortsetzen.
87. (98.) 109. (120.) 131. (142.) Rd: Wie folgt stricken (der Rd-Beginn liegt noch immer in der Mitte des li Ärmels): * Bis zum MM am Ende des Ärmels re str., dann wie bisher Zun. 3 arb. , MM abh., 1 M re, Zun. 4, bis zur letzten M des RT re str., dann Zun. 3 arb., 1 M re, MM abh., Zun. 4 (wie bisher) *, von * bis * noch 1× wdh., dann bis zum Rd-Beginn re str.
Die nächste Rd ohne Zun. stricken.
Diese beiden Rd noch weitere 8× wdh.; in jeder Zun.-Rd werden jetzt jeweils 8 M zugenommen. In der letzten Rd [= **104. (115.) 126. (137.) 148. (159.) Rd**; in dieser Rd werden keine Zun. gearbeitet] den MM für den Rd-Beginn in der Ärmelmitte entfernen und diese letzte Rd nur bis zum MM an der 4. Raglanlinie (also bis zum Beginn des li Ärmels) arb.
Es liegen nun 354 (386) 418 (450) 482 (514) M auf der Nd: 61 (67) 73 (79) 85 (91) M je Ärmel, 116 (126) 136 (146)156 (166) M je VT RT.

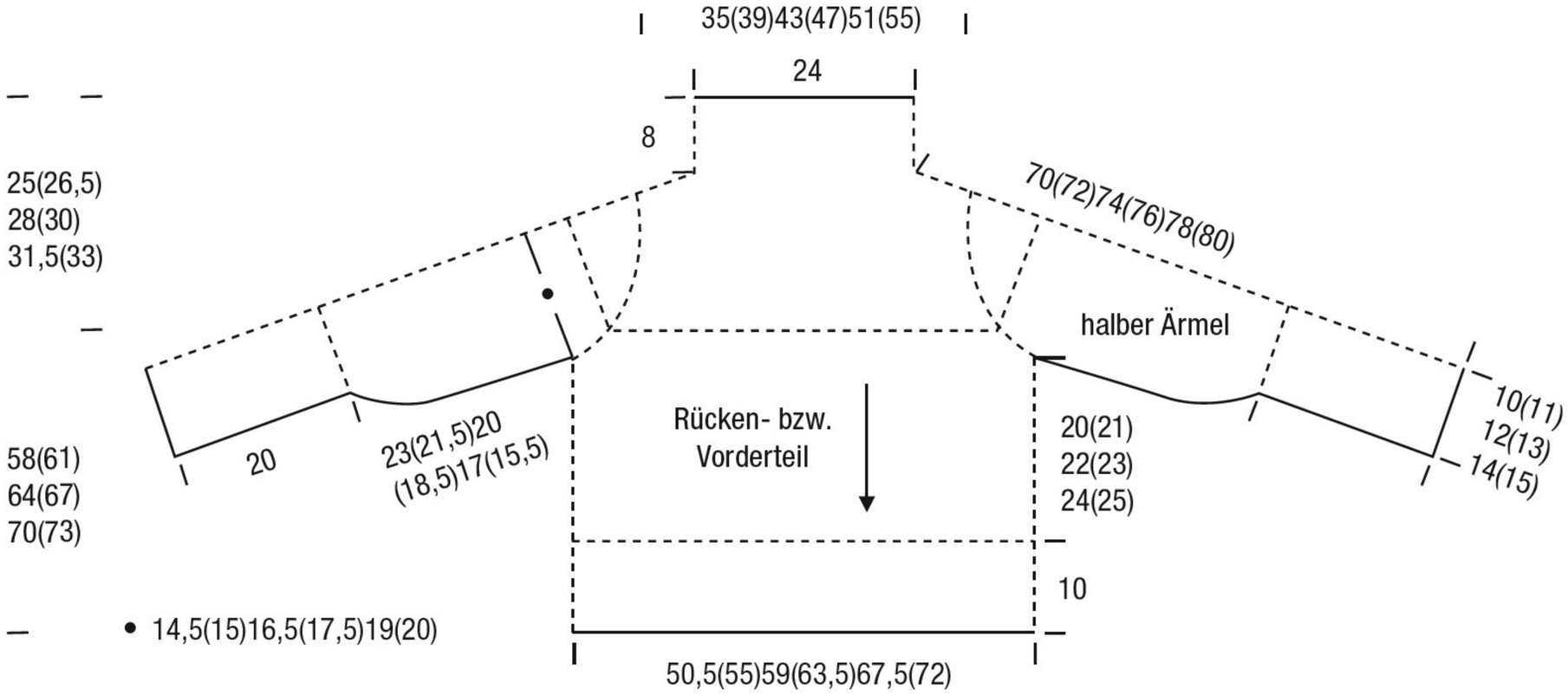
Rückenteil und Vorderteil
Nun alles in Rumpf und Ärmel aufteilen, dafür die 61 (67) 73 (79) 85 (91) M des 1. Ärmels stilllegen, die 116 (126) 136 (146) 156 (166) M des RT ohne weitere Zun. im Grundmuster fortsetzen, 61 (67) 73 (79) 85 (91) M für den 2. Ärmel stilllegen, die nächsten 116 (126) 136 (146) 156 (166) M für das VT ohne weitere Zun. im Grundmuster fortsetzen und die Rd wieder schließen; Rd-Beginn ist unter dem li Arm.
Über die nun 232 (252) 272 (292) 312 (332) Rumpf-M weitere 20 (21) 22 (23) 24 (25) cm im Grundmuster str.
Dann zu 3,5 mm Nadeln wechseln, in der nächsten Rd gleichmäßig verteilt 7 M abn. und die verbleibenden 225 (245) 265 (285) 305 (325) M gleichzeitig ins Bundmuster einteilen.
10 cm (= 35 Rd) im Bundmuster arb., dann alle M mustergemäß abk.

Ärmel
Die Ärmel werden in Hin-R und Rück-R gestr., können aber auch in Rd gearbeitet werden (Anleitung hierzu weiter unten).
In R:
Die 61 (67) 73 (79) 85 (91) M des 1. Ärmels auf Nd Nr. 4 nehmen, an beiden Seiten dieser M zweifädig je 2 M dazu anschl. bzw. aufstr. [= 65 (71) 77 (83) 89 (95) M] und 23 (21,5) 20 (18,5) 17 (15,5) cm im Grundmuster arb., enden mit einer Rück-R.
Zu Nd Nr. 3,5 wechseln und in der nächsten Hin-R gleichmäßig verteilt 8 (9) 10 (11) 12 (13) M abn. und die verbleibenden 57 (62) 67 (72) 77 (82) M gleichzeitig ins Bundmuster einteilen, dabei mit 4 M re beginnen, dann * 2 M li, 3 M re *, enden mit 3 M li.
In den folg R die M str., wie sie erscheinen.
Nach 20 cm (= 70 R) alle M mustergemäß abk.
Den 2. Ärmel ebenso stricken.
In Rd:
Die 61 (67) 73 (79) 85 (91) M des 1. Ärmels auf Rundstricknd Nr. 4 oder ein Nadelspiel nehmen, aus dem Rand des Unterarms zweifädig 2 M dazu aufnehmen [= 63 (69) 75 (81) 87 (93) M] und 23 (21,5) 20 (18,5) 17 (15,5) cm im Grundmuster arb.
Zu Nd Nr 3,5 wechseln und in der nächsten Rd gleichmäßig verteilt 8 (9) 10 (11) 12 (13) M abn. und die verbleibenden 55 (60) 65 (70) 75 (80) M ins Bundmuster einteilen. Nach 20 cm (= 70 Rd) alle M mustergemäß abk.
Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen
Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen.
(Unterarmnaht schließen).
Alle Fäden vernähen.

Design: Lamana

35 Schemazeichnung



ABKÜRZUNGEN

STRICKEN

abh.	=	abheben
abk.	=	abketten
abn.	=	abnehmen
Abn.	=	Abnahme(n)
anschl.	=	anschlagen
arb.	=	arbeiten
beg.	=	beginnen
bzw.	=	beziehungsweise
cm	=	Zentimeter
Fb	=	Farbe
Fd	=	Faden
folg.	=	folgende(r)
fortl.	=	fortlaufend
forts.	=	fortsetzen
gestr.	=	gestrickt
HFb	=	Hauptfarbe
insg.	=	insgesamt
KFb	=	Kontrastfarbe
Knl	=	Knäuel
li	=	links / linke(r)
lt.	=	laut
m	=	Meter
M	=	Masche(n)
mm	=	Millimeter
MM	=	Maschenmarkierer
MS	=	Mustersatz
Mst	=	Muster
Nd	=	Nadel(n)
Nr.	=	Nummer
R	=	Reihen(n)
Rd	=	Runde(n)
re	=	rechts / rechte(r)
restl.	=	restliche
RT	=	Rückenteil
str.	=	stricken
U	=	Umschlag
überzg.	=	überzogen
VT	=	Vorderteil
verk. R	=	verkürzte Reihe(/n)
verschr.	=	verschränkt
wdh.	=	wiederholen
zun.	=	zunehmen
Zun.	=	Zunahe(n)
zus.	=	zusammen
*	=	ab * wdh.

HÄKELN

abm.	=	abmaschen
Kettm	=	Kettmasche(n)
Lfm	=	Luftmasche(n)
Lfm-Bogen	=	Luftmaschen-Bogen
fM	=	feste Masche(n)
hStb	=	halbes Stäbchen
Stb	=	Stäbchen
DStb	=	Doppelstäbchen

BESONDERE ABKÜRZUNGEN

1 M zum Rechtsstr. abh. = 1 Masche zum Rechtsstricken abheben

1 M zum Linksstr. abh. = 1 Masche zum Linksstricken abheben

1 Abn. = 2 Maschen zusammenstricken = 1 abgenommene Masche

1 Abn. nach re = 2 Maschen rechts zusammenstricken

1 Abn. nach li = 2 Maschen rechts überzogen zusammenstricken (= 1 Masche zum Rechtsstricken abheben, 1 Masche rechts stricken und die abgehobene Masche überziehen)

1 Zun. = 1 Masche aus dem Querfaden herausstricken

1 Zun. nach re / 1 Masche nach rechts geneigt zunehmen = Den Querfaden zwischen 2 Maschen von hinten auf die linke Nadel heben und rechts abstricken.

1 Zun. nach li / 1 Masche nach links geneigt zunehmen = Den Querfaden zwischen 2 Maschen von vorn auf die linke Nadel heben und rechts verschränkt abstricken.

1 M verdoppeln = aus 1 Masche 1 Masche rechts und 1 M rechts verschränkt herausstricken = 1 zugenommene Masche

1 Überzug / 2 M rechts überzogen zusammenstricken / 1 M rechts überzogen abnehmen = 1 Masche zum Rechtsstricken abheben, 1 Masche rechts stricken und die abgehobene M überziehen = 1 nach links gerichtete Abnahme = 1 abgenommene Masche

1 doppelter Überzug / 3 M rechts überzogen zusammenstricken / 2 M rechts überzogen abnehmen = 1 Masche zum Rechtsstricken abheben, 2 Maschen rechts zusammenstricken und die abgehobene M überziehen = 2 abgenommene Maschen

1 Doppel-Masche = Nach dem Wenden am Reihen-Beginn den Faden vor die Arbeit legen, von rechts die 1. Masche und den Faden zusammen abheben. Danach den Faden fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die Masche über die Nadel gezogen und liegt doppelt. In der folgenden Reihe die Doppel-Masche als 1 M abstricken.

STRICKMUSTER

Jacquardmuster: M glatt rechts laut Zählmuster und Anleitung stricken.

Krausmuster: alle R rechts stricken.

Perlmuster: R 1: *1 M rechts, 1 M links*, von * bis * bis R-Ende wdh. R 2: rechte M rechts str., linke M links str. R 3: *1 M links, 1 M rechts*, von * bis * bis R-Ende wdh. R 4: rechte M rechts str., linke M links str. R 1–4 stets wdh.

Bundmuster 1x1: *1 M rechts, 1 M links*, von * bis * wdh. In Rück-R rechte M rechts str., linke M links str.

Bundmuster 1x2: *1 M rechts, 2 M links*, von * bis * wdh.

Bundmuster 2x2: *2 M rechts, 2 M links*, von * bis * wdh.

Bundmuster in Rd.: *1 M rechts, 1 M links*, von * bis * wdh.

Glatt rechts: In Hin-R: alle M rechts str. In Rück-R: alle M links str.

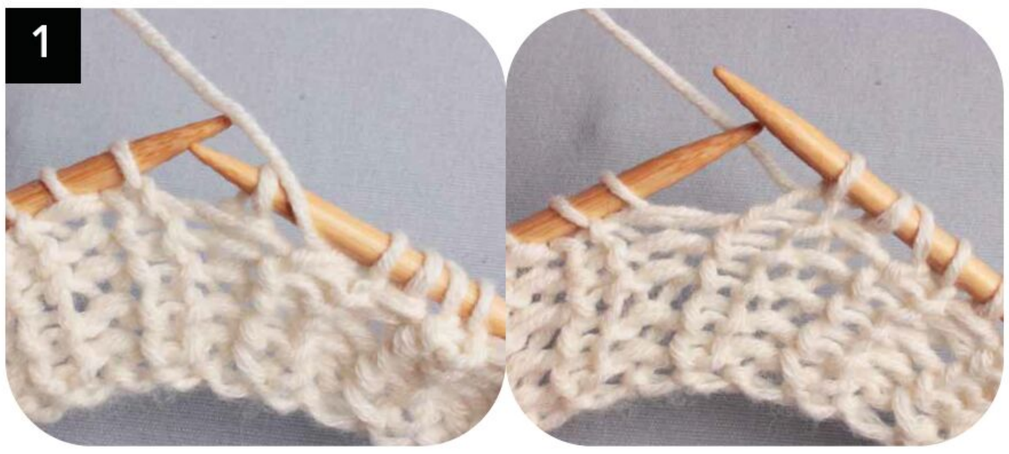
Glatt links: In Hin-R: alle M links str. In Rück-R: alle M rechts str.

STEP BY STEP

Wie geht eigentlich…

Halb- und Vollpatent?

Halbpatent



1 Umschlag, 1 M zum Linksstr. abheben, 1 M rechts stricken.



So sieht die fertige Reihe aus. Nach jeder 2. M liegt ein Umschlag auf der Nadel.



Nächste Reihe: 1 M links, 2 M rechts zusammenstricken (= rechte M. + Umschlag).

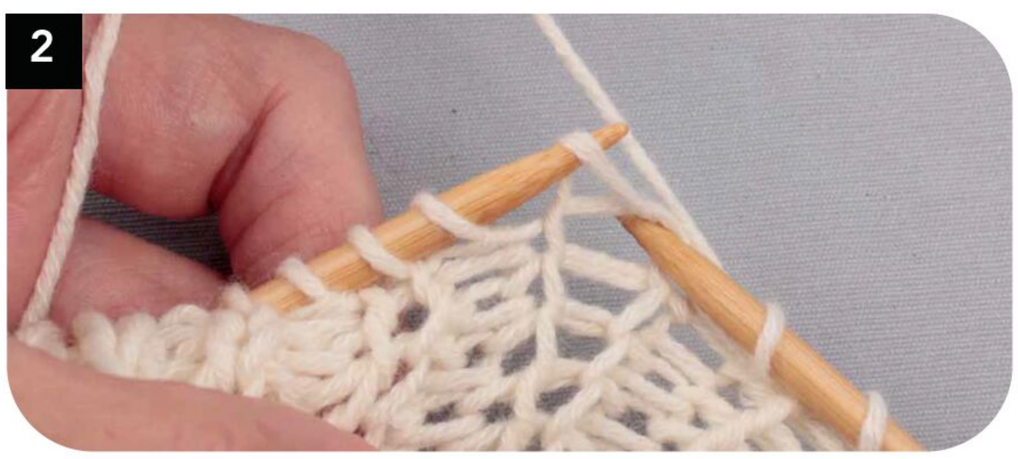


Schritte 1–3 wiederholen.

Vollpatent mit tiefgestochenen Maschen



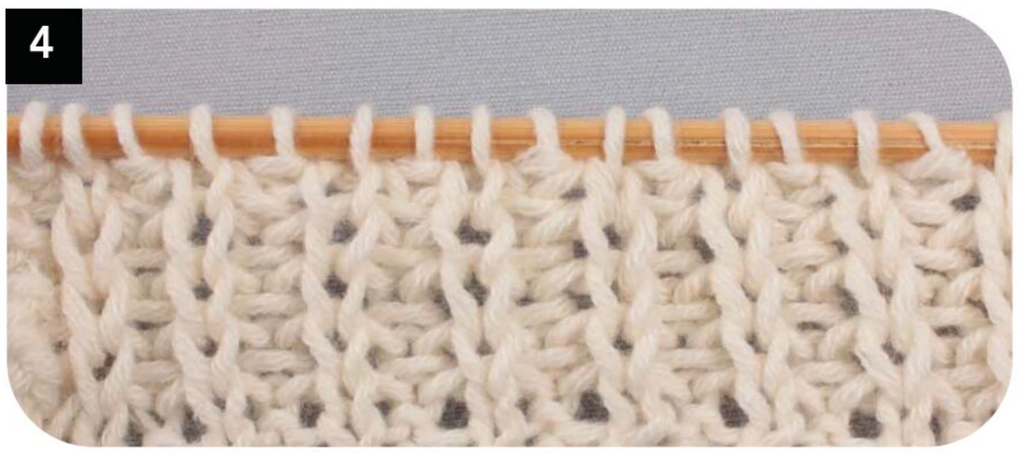
Reihe 1: abwechselnd 1 M rechts, 1 M links stricken.



Reihe 2 (= Hin-R): Die Nadel stets in die M 1 Reihe tiefer einstechen, ...



... dabei die rechte M rechts bzw. die linke M links stricken.

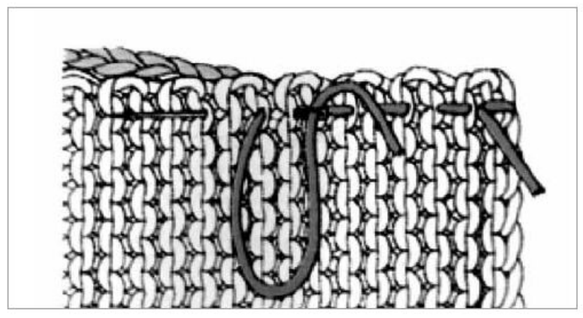


Schritte 1–3 wiederholen.

10 TIPPS

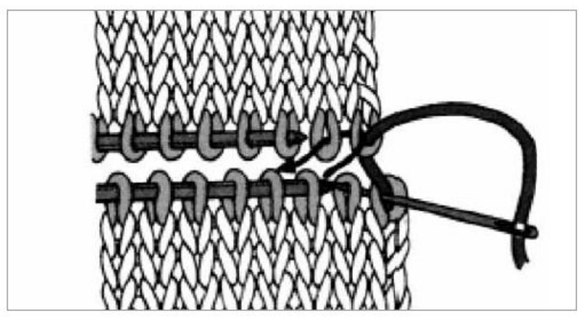
Steppstich

Die Teile rechts auf rechts legen. Die Kanten mit Steppstichen verbinden.

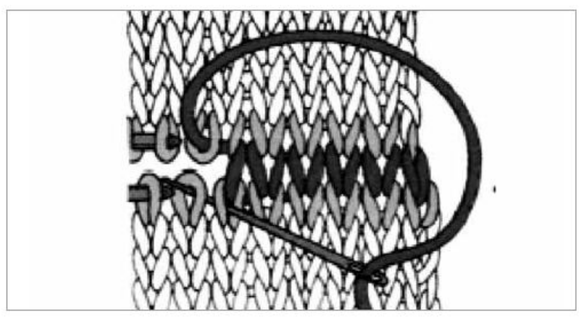


Im Maschenstich verbinden

Die Maschenstiche sind kaum als Naht erkennbar.
Dafür die Maschen eines Teils nicht abketten, sondern stilllegen. Die stillgelegten Maschen zweier Teile dicht nebeneinanderlegen, die rechte Seite liegt oben. Mit einer Wollnadel und einem Faden bei der 1. Masche des unteren Teils

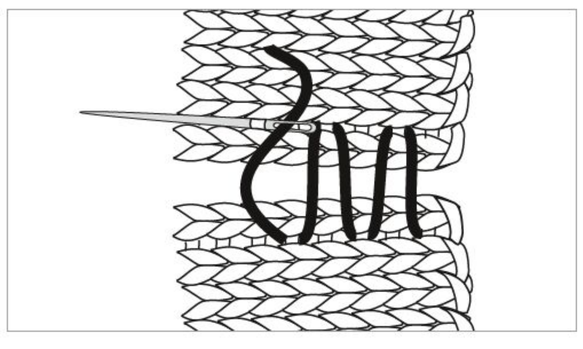


ausstechen. In die entsprechende Masche des oberen Teils einstechen und wieder in die 1. Masche des unteren Teils einstechen, dann bei der nebenliegenden Masche aus-



stechen. Danach wieder in die 1. Masche des oberen Teils ein- und bei der 2. Masche des oberen Teils ausstechen. Wieder zurück zur 2. Masche des unteren Teils usw.

Naht im Matratzenstich schließen

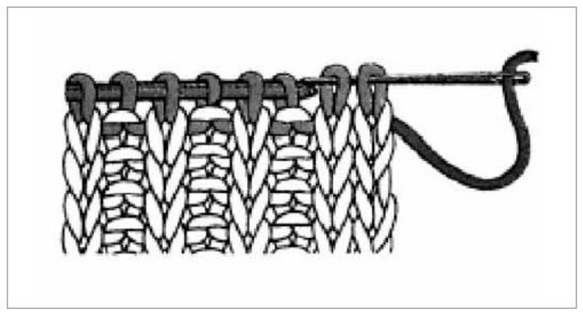


Teile können von rechts im Matratzenstich fast unsichtbar miteinander verbunden werden. Die geraden Kanten der Teile nebeneinanderlegen, die rechte Seite liegt oben. Abwechselnd den Querfaden zwischen der Randmasche und der davorliegenden Masche der ersten Reihe und dann den Querfaden des linken Teils bei der zweiten Reihe erfassen. Ab jetzt wechselnd den darüberliegenden Querfaden des rechten und des linken Teils erfassen. Den Faden vorsichtig anziehen, bis er nicht mehr sichtbar ist.

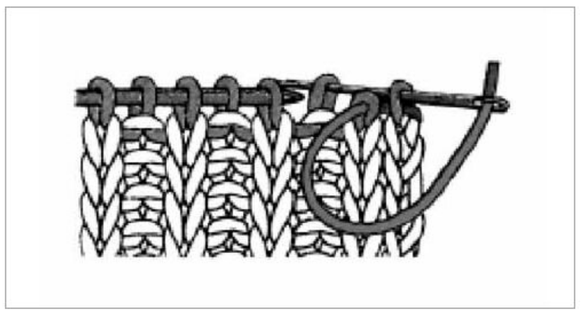
Maschen nach italienischer Methode abnähen

Wenn die Maschen laut dieser Methode abgenäht werden, entsteht eine dehnbare Kante.

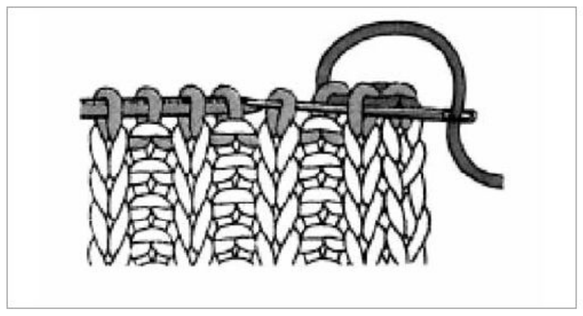
Wenn das Strickteil fertig ist, die Maschen nicht abketten, sondern auf der Nadel liegen lassen. Faden abschneiden. Der Faden soll mindestens zweimal so lang sein wie die Breite des gestrickten Teils.



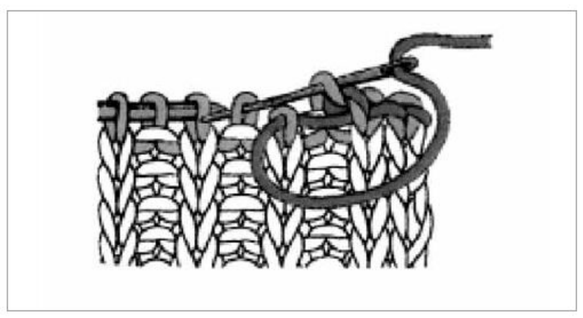
Mit einer Wollnadel und einem Faden in die ersten beiden Maschen einstechen.



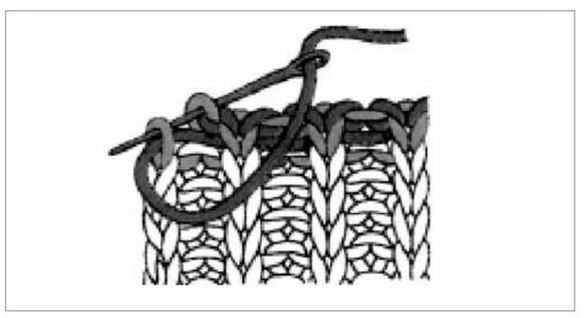
Nadel wieder in die 1. Masche, dann in die 3. Masche einstechen.



Jetzt die Nadel in die 2. und 4. Masche einstechen.

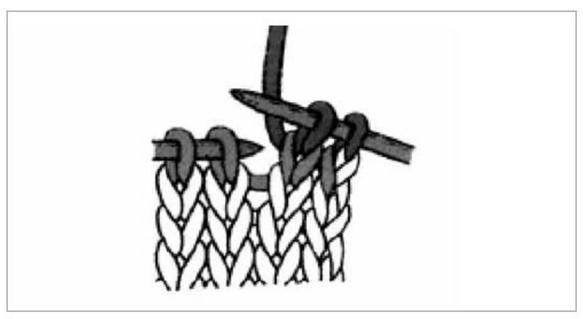


Danach in die 3. Masche und dann in die 5. Masche einstechen. Auf diese Weise weiterarbeiten.

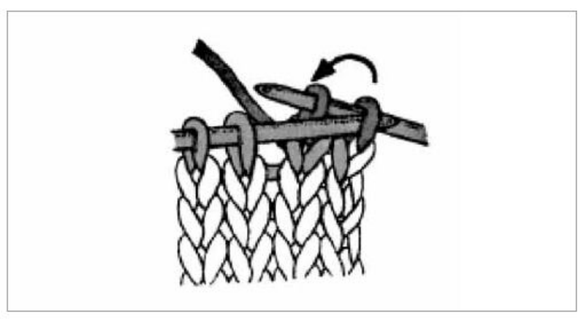


Nachdem in die letzte Masche eingestochen wurde, noch einmal in die vorletzte und in die letzte Masche einstechen. Faden vernähen.

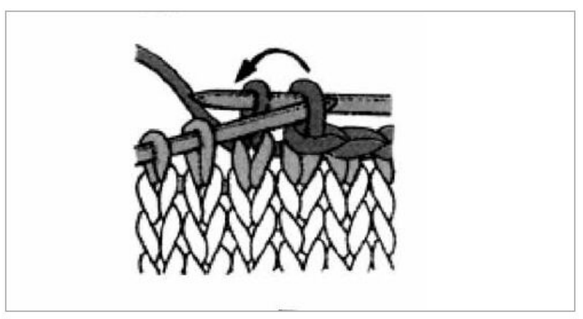
Maschen abketten



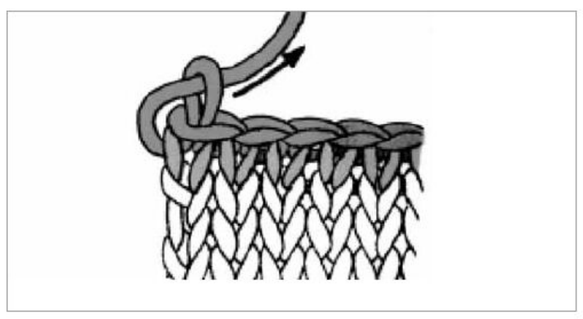
Die 1. Masche zum Rechtsstricken abheben, folgende Masche rechts stricken.



Mit der linken Nadel die abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen.



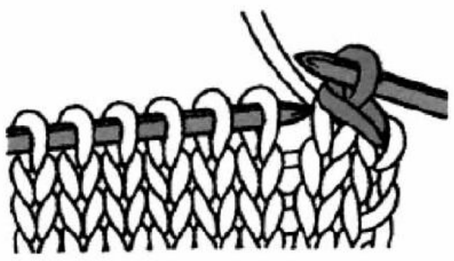
Folgende Masche rechts stricken. Mit der linken Nadel die 2. Masche der rechten Nadel über die 1. Masche ziehen. Es liegt nur noch 1 Masche auf der rechten Nadel.



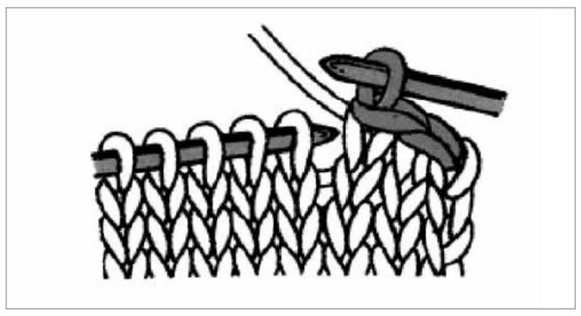
Wenn alle Masche abgekettet wurden, den Faden abschneiden, durch die letzte Masche ziehen und fest anziehen.

Maschen am Reihenanfang abnehmen

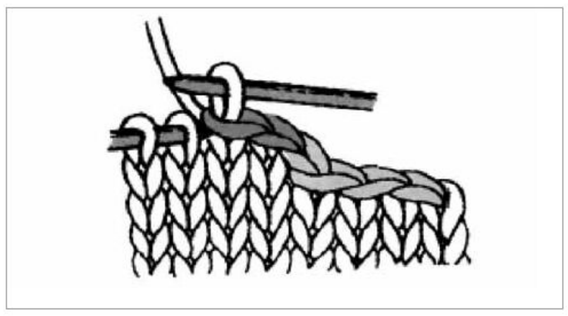
Für den Armausschnitt oder den Halsausschnitt Maschen am Reihenanfang abnehmen.



1 Masche zum Linksstricken abheben, folgende Masche rechts stricken. Mit der linken Nadel die abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen.



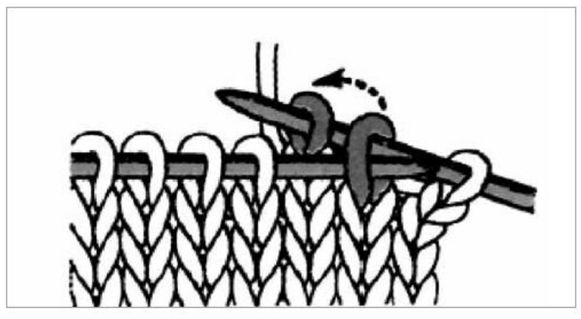
1 Masche rechts stricken, dann die 2. Masche der rechten Nadel über die gerade gestrickte Masche ziehen. Wiederholen, bis die gewünschte Maschenanzahl abgenommen wurde, dabei darf die Fadenspannung nicht allzu fest sein. In der Rückreihe die Maschen genauso abnehmen, dabei jedoch die Maschen links stricken.



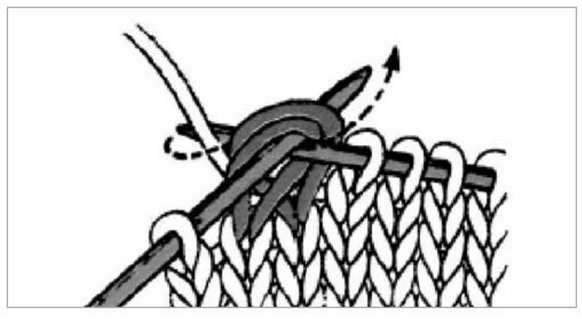
In den nächsten Reihen laut Anleitung weitere Maschen für den Armausschnitt bzw. Halsausschnitt abnehmen.

Sichtbare Abnahmen beidseitig am Reihenanfang und Reihenende ausführen

Die sichtbaren Abnahmen werden oft bei Raglanärmeln ausgeführt oder um beispielsweise die Armausschnittkante zu betonen.



Die sichtbaren Abnahmen immer an der rechten Seite des Strickteils ausführen. Die Abnahmen werden ein paar Maschen neben der Kante ausgeführt, in unserem Beispiel 1 Masche neben der Randmasche.



Von rechts am Reihenanfang 1 Masche abnehmen: 1 Masche rechts, 1 Masche zum Rechtsstricken abheben, 1 Masche rechts, die abgehobene Masche über die gerade gestrickte Masche ziehen.

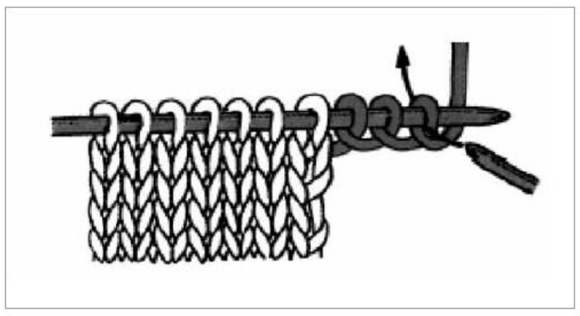
Von rechts am Reihenende 1 Masche abnehmen, dabei bis zu einigen Maschen vor dem Reihenende stricken (siehe Strickanleitung). In unserem Beispiel wird die Abnahme 1 Masche vor dem Reihenende ausgeführt. Dazu bis zu den 3 letzten Maschen stricken, dann 2 Maschen rechts zusammenstricken, mit 1 Masche rechts enden.

Maschen am Reihenanfang und Reihenende zunehmen

Um mehr als 1 Masche zuzunehmen.

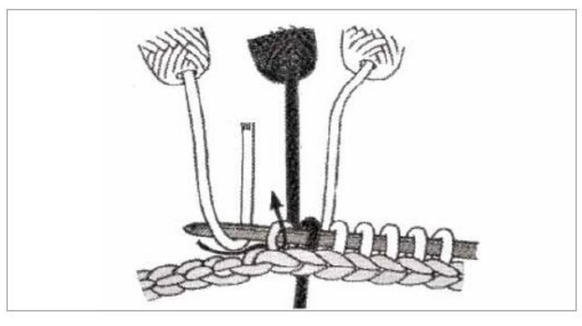


Am Reihenanfang bzw. Reihenende die betreffende Maschenanzahl zunehmen (anschlagen).

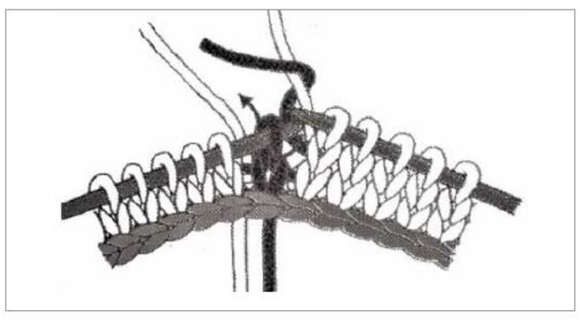


Dann die Maschen laut Anleitung rechts oder links stricken.

Intarsiatechnik



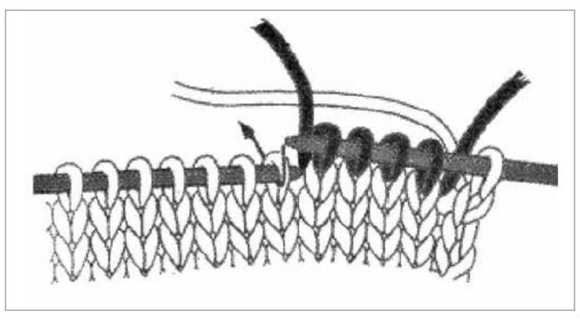
Mit dieser Technik arbeiten, wenn mit mehr als 1 Farbe in einer Reihe gestrickt wird und der Abstand zwischen den Farbwechseln ziemlich groß ist, zum Beispiel wenn ein großes Motiv eingestrickt wird.



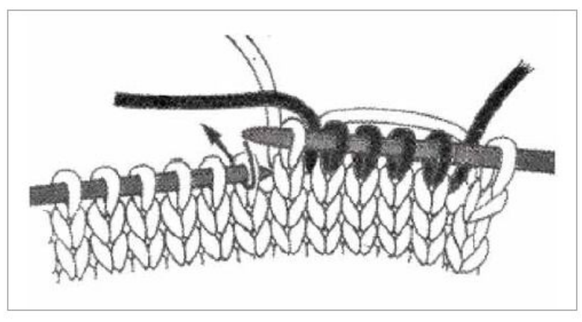
Dabei mit separaten Knäueln arbeiten, damit keine Spannfäden auf der Rückseite entstehen. Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.

Jacquardtechnik

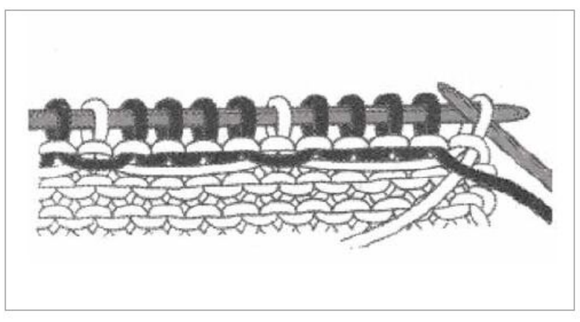
Um Motive oder eine Borte in mehreren Farben zu stricken, in Jacquardtechnik arbeiten. In glatt rechts laut Zählmuster stricken. 1 Karo im Zählmuster gilt für 1 Masche und 1 Reihe.



Mit beiden Fäden auf der Rückseite der Arbeit laut Zählmuster stets in der jeweiligen Farbe stricken.



Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.



Auf der Rückseite der Arbeit werden Spannfäden gebildet. Wichtig: Die nicht verwendeten Fäden stets locker auf der Rückseite mitführen.

burda STRICKEN

burda stricken testen!

2 Ausgaben für nur 10,40 €



SO EINFACH GEHT'S

Kostenlose Zustellung – Bequem in Ihren Briefkasten!

DIREKT BESTELLEN: burdastricken-abo.de

PER TEL.: 0800/1001759

PER EMAIL: burdastricken-bestellen@burdadirect.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die Aktionsnummer BST1PRM an.

2 Ausgaben BURDA STRICKEN für nur 10,40 € lesen (statt 13,00 €). Das Abo kann nach Ablauf der Erstbezugszeit jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat gekündigt werden. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 6,90 € pro Ausgabe; Berechnung jährlich: 6 Ausgaben für z. Zt. 41,40 €). Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland und solange der Vorrat reicht. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49/(0) 18 06/93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen).
BURDA STRICKEN erscheint bei dem Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Verantwortlicher und Kontakt: Abonnenten Service Center GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv). Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Abonnenten Service Center GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781/6396100. Namens-, Adress- und Kontaktdaten zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sollten wir Ihre Daten in einen Staat außerhalb der Europäischen Union übermitteln, stellen wir sicher, dass Ihre Daten gemäß Art. 44ff. DSGVO geschützt sind. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde. Details unter: www.burdastyle-abo.de/datenschutz.

IMPRESSUM

burda STRICKEN

burda stricken erscheint zweimonatlich im Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg, Anschrift der Redaktion: Arabellastraße 23, 81925 München, Tel. 089/9250-0, Fax 089/9250-3935, Internet: www.burdastyle.de, E-Mail: burdastyle@burda.com

Gründerin: Aenne Burda †
Verleger: Prof. Dr. Hubert Burda

Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt:
Rashana Rebecca Jennings (Content Director),
Anastasios Voulgaris (Creative Director)

Redaktiosleitung & Text: Anja Delastik (frei)
Mode-Konzeption: Create & Concept / Iris Topheide (frei)
Anleitungsredaktion: BW-Textildesign (frei)
Chefin vom Dienst: Anke Eichler
Grafik: Marion Punschke (frei)
Requisite: Alexandra Hertz
Bildredaktion: Gabriele Hofstetter
Bildbearbeitung Cover: MXM Digital Service
Fotografie: Quail Studio

Marketing: Anne Ebeling
Vermarktung: Cathrin Kellerstrass, Mia Kohler
Publishing Director: Franziska von Alvensleben

Anzeigen: Burda Community Network GmbH
Geschäftsführer: Burkhard Graßmann
Verantwortlich für den Anzeigenteil: Carmen Calvo-Zeller, AdTech Factory GmbH, Hauptstraße 127, 77652 Offenburg. Es gilt die aktuelle Preisliste, siehe bcn.burda.de

Vertriebsleiter: Markus Cerny
Vertriebsfirma: MZV GmbH & Co. KG, 85716 Unterschleißheim, www.mzv.de

Datenschutzanfragen: Tel. 0781/6396100, Fax 0781/6396101
E-Mail: burdastyle@datenschutzanfrage.de

Abonnementbestellungen: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Abo-Service, Postfach 290, 77649 Offenburg. Tel. 01806/93940090, Fax 01806/93940091 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz), E-Mail: burdastyle@burdadirect.de
Abonnementbestellungen ins Ausland auf Anfrage: Tel. +49/1806/93940090 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz)

Bestellung einzelner Ausgaben: www.burdastyle.de/magazin

burda stricken, Verkaufspreis 7,90 Euro inkl. gesetzl. MwSt., Einzelpreis im Abonnement innerhalb Deutschlands 6,90 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl.MwSt., Jahresabonnentenpreis 41,40 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl. MwSt., Auslandskonditionen auf Anfrage unter Tel. +49/1806/93940090 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz). Erscheinungsweise: 6 Ausgaben im Jahr. Zu beziehen durch alle Buch- und Zeitschriftenhandlungen oder den Verlag. Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. burda stricken darf nur mit Genehmigung des Verlages in Lesezirkeln geführt werden. Der Export von burda stricken und der Vertrieb im Ausland sind nur mit Genehmigung des Verlages statthaft. Alle Rechte vorbehalten. Insbesondere dürfen Nachdruck, Wiedergabe durch Vortrag, Fernseh- und Funksendungen sowie Aufnahme in Online-Dienste und Internet und Vervielfältigung auf Datenträger wie CD-ROM, DVD-ROM usw. nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Verlages erfolgen. Für unverlangt eingesandte Bilder (Fotos, Dias usw.), Bücher, Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Rücksendung nicht erbetener Beiträge nur gegen Einsendung von Rückporto. Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

Druck: Druckhaus Kaufmann, Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr

© 2023 by Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg

ISSN: 2698-9026
Printed on FSC®-certified paper

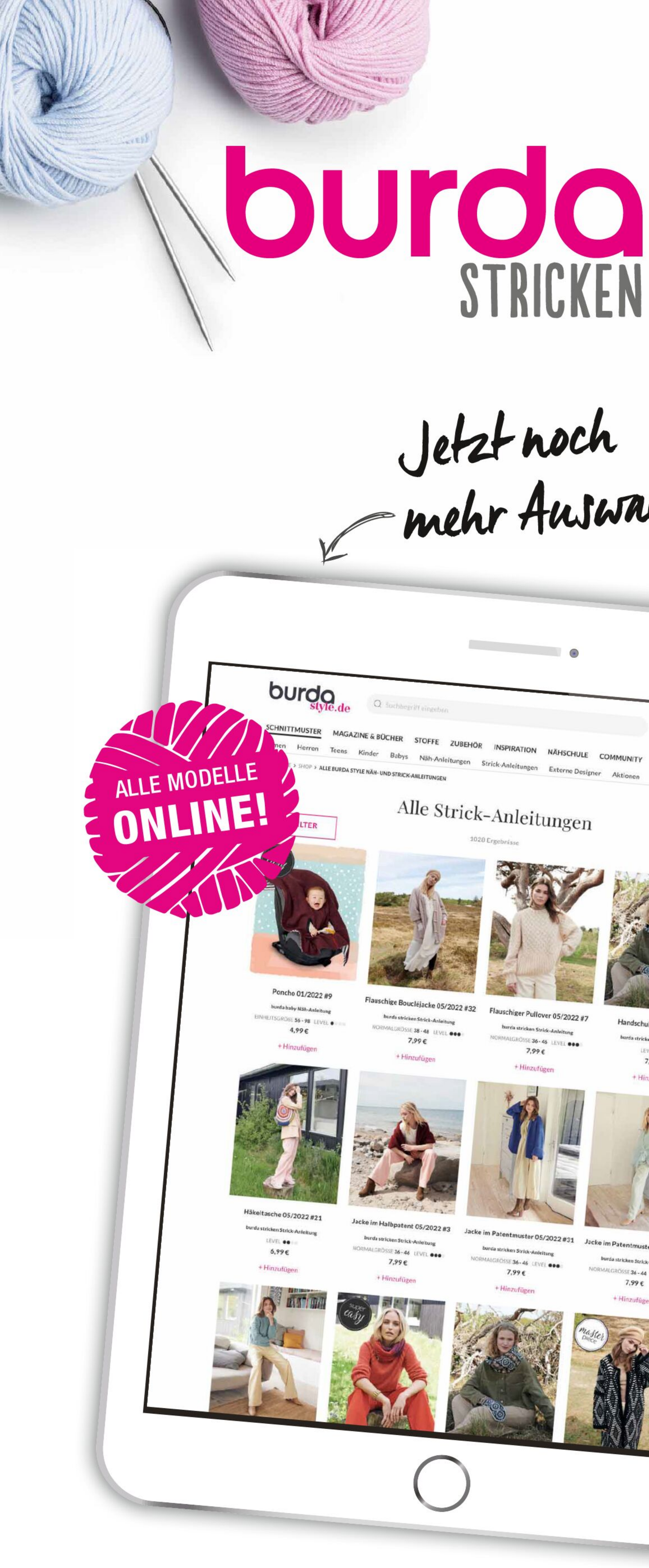
burda create!

Initiative e.V. Handarbeit

FSC www.fsc.org MIX Papier aus verantwortungsvollen Quellen FSC® C002639

Printed on FSC®-certified paper

Datenschutzinformation für Gewinnspiele: Verantwortlicher und Kontakt (auch zum Datenschutzbeauftragten): Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781 - 639 6100 in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit anderen Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv). Wir verarbeiten (auch mithilfe zur Abwicklung eingeschalteter Dienstleister) auf Grundlage von Art. 6 I b) und f) DSGVO die von Ihnen angegebenen Daten sowie im Fall eines Anrufs zusätzlich die übermittelte Rufnummer zur Gewinnspielabwicklung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken, solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Im Rahmen von Art. 6 I f) DSGVO verfolgen wir das berechtigte Interesse an der Durchführung von Direktwerbung. Wenn Sie im Zuge eines Anrufs weitere Verträge abschließen, werden die genannten Daten vom jeweils benannten Vertragspartner (auch mithilfe zur Abwicklung eingeschalteter Dienstleister) zu deren Durchführung auf Grundlage von Art. 6 I b) DSGVO verarbeitet. Die Angaben zu Name, Adresse und Geburtsdatum sowie bei Abschluss weiterer Verträge die Zahlungsdaten sind zur Teilnahme bzw. zum Vertragsschluss erforderlich, alle anderen freiwillig. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde.



HERSTELLER

www.schoeller-wolle.de

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

www.langyarns.com

LANG YARNS
Quality since 1867

www.lana-grossa.de

LANA GROSSA

lala BERLIN
LANA GROSSA

www.kremkegarne.de
info@soul-wool.com

kremke soul wool

www.woolhaus.de

NOVITA

www.rico-design.com
info@rico-design.com

RICO DESIGN

www.hobbii.de

hobbii

www.schulana.de

SCHULANA

www.lamana.de

LAMANA

Jetzt inspirieren lassen und bequem downloaden!

burdastyle.de/shop/anleitungen



burda STRICKEN



3 KNÄUEL COOL WOOL SICHERN !

1 Jahr burda stricken – Stricktrends im Abo



MODE MIT WOLLE LANA GROSSA



natur |
Prämien-Nr.: AP68

3 KNÄUEL – COOL WOOL IN DER FARBE IHRER WAHL:

Die Cool Wool ist aus feinster Merinowolle (100% Schurwolle - Merino Extrafine) und besitzt hervorragende Trageeigenschaften: Sie kratzt nicht, wirkt temperaturausgleichend, ist pillingarm und schmutzabweisend. Zudem ist die Cool Wool waschmaschinenfest und filzfrei. Nur 1 € Zuzahlung.

- Nadelstärke: 3 – 3,5
- Lauflänge: 160 m/ 50 g



dunkelblau |
Prämien-Nr.: AP69

dunkelgrau meliert |
Prämien-Nr.: AP67

Ihr Dankeschön
auch in diesen schönen Farben erhältlich

Einscannen und bestellen:

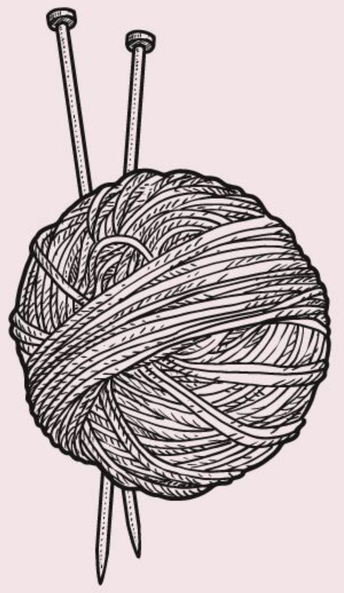
SO EINFACH GEHT'S

Kostenlose Zustellung – Bequem in Ihren Briefkasten!

DIREKT BESTELLEN: burdastyle-abo.de/wolle
PER TEL.: 0800/1001759
PER EMAIL: burdastricken-bestellen@burdadirect.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die **Aktionsnummer BST1PREG** an.

BURDA STRICKEN für ein Jahr (6 Ausgaben für 41,40 €) lesen oder verschenken.



Das Abo kann nach Ablauf eines Jahres jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat gekündigt werden. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 6,90 € pro Ausgabe; Berechnung jährlich: 6 Ausgaben für z. Zt. 41,40 €). Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49 / (0) 18 06 / 93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen). Der Versand des Dankeschöns erfolgt nach Zahlungseingang. Bei großer Nachfrage kann es zu Lieferverzögerungen kommen. BURDA STRICKEN erscheint bei dem Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Verantwortlicher und Kontakt: Abonnenten Service Center GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv).
Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Abonnenten Service Center GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781/6396100. Namens-, Adress- und Kontaktdaten zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sollten wir Ihre Daten in einen Staat außerhalb der Europäischen Union übermitteln, stellen wir sicher, dass Ihre Daten gemäß Art. 44ff. DSGVO geschützt sind. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde. Details unter: www.burdastyle-abo.de/datenschutz.

burda STRICKEN

Coole Masche(n)

Jetzt weht ein frischer Wind im Kleiderschrank – mit frühlingshaften Designs und Garnen. Außerdem: traumhafte maritime Looks, ruckzuck gestrickte Pullunder und vieles mehr …

PULLOVER VON RICO









NÄCHSTE AUSGABE AM 22. MÄRZ 2023

WE **CARE**

SARA NURU ist Botschafterin für das Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung und für die Karlheinz Böhm Stiftung „Menschen für Menschen“. Sie setzt sich in Äthiopien – der Heimat ihrer Eltern und dem Ursprungsland Ihres Kaffees – für **NACHHALTIGKEIT** und **FAIRE ARBEITSBEDINGUNGEN** ein.

Seit 2016 ist **SARA NURU** Markenbotschafterin für **LANA GROSSA**, da wir die gleichen Werte vertreten und uns zudem für **UMWELT-** und **TIERSCHUTZ** einsetzen. Dies sind wichtige Bestandteile unserer Unternehmensphilosophie. Mehr dazu auf:
www.lana-grossa.de/nachhaltigkeit







LANA GROSSA gibt es im gehobenen Fachhandel. Mehr Informationen auf **www.lana-grossa.de**