



## Плед SAHARA

*от Marry-Ann Lammers*

**Размер:** после блокировки приблизительно 125 см / 49" в ширину x 150 см / 59" в длину.

**Плотность вязания:** 11 п. x 15 р. = 10 см / 4" лицевой гладью после блокировки.

**Пряжа:** Bernat Softee Chunky (100% Acrylic, 99 м / 108 ярдов в 100 г). **Цвет A:** 7 мотков в оттенке Linen # 2802. **Цвет B:** 7 мотков в оттенке Taupe Grey # 28048.

Это количество пряжи было использовано для вязания пледа с фото. Конечно, все зависит от того, какую пряжу Вы подберете,

совпадет ли Ваша плотность вязания с рекомендуемой, от того, будете ли Вы вносить изменения в проект и т.д. В любом случае, я бы посоветовала подготовить пряжу с запасом (больше на моток каждого цвета), чтобы ее хватило на плед указанного размера.

**Спицы:** круговые спицы 9 мм (US 13) с длиной лески как минимум 100 см для вязания боковых сторон пледа; прямые спицы 9 мм (US 13) или круговые спицы этого размера с короткой леской для вязания Мозаичного Узора

Также Вам понадобятся 4 маркера,  
гобеленовая игла.

### **Аббревиатуры и сокращения:**

п. = петля

лиц. = лицевая п.

изн. = изнаночная п.

ЛС = лицевая сторона

ИС = изнаночная сторона

М = маркер

пМ = поместить М

сМ = снять М с левой спицы на правую

1 снл = снять петлю как лиц. (то есть так, как если бы Вы вязали ее лицевой) – будет использоваться для кром. п. при вязании боковых сторон.

1 сни = снять петлю как изн., то есть вводя правую спицу справа налево в снимаемую петлю. При этом во всех рядах ЛС нить за работой, во всех рядах ИС – нить перед работой.

2 сни = снять 2 п. как изн. При этом во всех рядах ЛС нить за работой, во все рядах ИС – нить перед работой.

повторить = повторить рапорт в скобках указанное количество раз.

### **Техники, используемые в работе:**

*Поднятие петель* – можно посмотреть видео по ссылке

<https://www.youtube.com/watch?v=GUVjfGmaWuo>

В видео показаны 3 различных способа поднятия петель. Я использовала метод поднятия петель по самому краю полотна, чтобы сделать шов менее заметным.

Также Вы можете посмотреть, как *перекручивать нити при смене цветов*  
<https://www.youtube.com/watch?v=nCZ79k8hQ6U&t=87s>

### **Описание работы:**

*Каждый ряд центральной панели Мозаичного Узора будет обозначен как А или В для того, чтобы показать, какой цвет пряжи будет использоваться.*

*При смене цвета нерабочую нить перекручивайте по краю полотна с рабочей нитью. Не обрезайте ее.*

*Перекручивайте нити немного свободно, чтобы полотно не стягивалось и петли мозаичного узора не деформировались.*

*Сначала выполняется панель Мозаичного узора, затем по ее краям набираются петли для вязания боковых сторон пледа.*

Пряжей А наберите 37 петель.

### **Нижний край панели Мозаичного Узора:**

(A) Ряд 1: лиц. п.

(A) Ряд 2: лиц. п.

(B) Ряд 3: лиц. п.

(B) Ряд 4: лиц. п.

**Панель Мозаичного Узора:** Ряды 1-104 (см. Схему Узора). Схема не включает нижний и верхний края. Их выполняйте по инструкции (Нижний край панели и Верхний край панели).

Если Вы предпочитаете вязать по словесному описанию, а не по схеме, см. далее:

**(A) (ЛС) Ряд 1:** 5 лиц, пМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, пМ) – повторить 2 раза, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, пМ, 5 лиц.

**(A) (ИС) Ряд 2:** 5 лиц, сМ, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(B) Ряд 3:** 5 лиц, сМ, (1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, 5 лиц.

**(B) Ряд 4:** 5 лиц, сМ, (1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, (2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(A) Ряд 5:** 5 лиц, сМ, (3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 3 лиц, сМ, 5 лиц.

**(A) Ряд 6:** 5 лиц, сМ, 3 лиц, сМ, (1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, сМ) – повторять 2 раза, 5 лиц.

**(B) Ряд 7:** 5 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, 5 лиц.





1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 3 лиц, сМ, 5 лиц.

**(А) Ряд 86:** 5 лиц, сМ, 3 лиц, сМ, (1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(Б) Ряд 87:** 5 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, 5 лиц.

**(Б) Ряд 88:** 5 лиц, сМ, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(А) Ряд 89:** 5 лиц, сМ, (1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, 5 лиц.

**(А) Ряд 90:** 5 лиц, сМ, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, (2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(Б) Ряд 91:** 5 лиц, сМ, (3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 3 лиц, сМ, 5 лиц.

**(В) Ряд 92:** 5 лиц, сМ, 3 лиц, сМ, (1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(А) Ряд 93:** 5 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, 5 лиц.

**(А) Ряд 94:** 5 лиц, сМ, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(Б) Ряд 95:** 5 лиц, сМ, (1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, 5 лиц.

**(В) Ряд 96:** 5 лиц, сМ, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, (2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(А) Ряд 97:** 5 лиц, сМ, (3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 3 лиц, сМ, 5 лиц.

**(А) Ряд 98:** 5 лиц, сМ, 3 лиц, сМ, (1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(Б) Ряд 99:** 5 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, 5 лиц.

**(В) Ряд 100:** 5 лиц, сМ, 1 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ, (1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(А) Ряд 101:** 5 лиц, сМ, (1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, 5 лиц.

**(А) Ряд 102:** 5 лиц, сМ, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ, (2 лиц, 1 сни, 3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

**(В) Ряд 103:** 5 лиц, сМ, (3 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, сМ) – повторить 2 раза, 3 лиц, сМ, 5 лиц.

**(В) Ряд 104:** 5 лиц, сМ, 3 лиц, сМ, (1 сни, 2 лиц, 1 сни, 1 лиц, 1 сни, 2 лиц, 1 сни, 3 лиц, сМ) – повторить 2 раза, 5 лиц.

Повторите Ряды 1-104 Мозаичного Узора еще два раза. В последнем ряду удалите маркеры.

### ***Верхний край панели Мозаичного Узора***

**(А) Ряд 1:** лиц. п.

**(А) Ряд 2:** лиц. п. Обрезать пряжу А.

**(Б) Ряд 3:** лиц. п.

**(Б) Ряд 4:** лиц. п.

Закрыть все петли пряжей В.

Заправьте концы нитей на ИС работы с помощью гобеленовой иглы.

Увлажните и аккуратно заблокируйте полосу Мозаичного Узора. Проверьте, как выглядят петли мозаичного узора. Если некоторые из них кажутся слишком рыхлыми после блокировки, просто подтяните их аккуратно с помощью кончика иглы.

После блокировки размер секции Мозаичного узора составит примерно 32 см / 12,5" в ширину – 150 см / 59" в длину.

Далее приступайте к вязанию боковых частей пледа (см. инструкцию ниже)

## Поднятие петель

Варианты поднятия петель представлены в видео по ссылке на стр. 2

Поднятие петель лучше выполнять круговыми спицами с длинной леской, размером, подходящим для данной пряжи. Наденьте ограничитель на другой конец спицы, чтобы предотвратить спадание крайних петель (или обмотайте резинкой кончик спицы).

Начинайте поднятие петель с лицевой стороны работы, с нижнего угла правой стороны (это будет конец ряда набранных петель на панели Мозаичного узора)



Шаг 1. Поднимите как лицевую первую петлю наборного ряда. Красные точки на фото показывают, где будут набираться петли после первой.

Шаг 2. Поднимите как лицевую петлю из первого бугорка платочного ряда.

Шаг 3. Поднимите как лицевыми петли из последующих платочных бугорков еще 160 раз, затем еще одну петлю из первой петли ряда закрытых петель. Всего на спицах будет 162 петли.

Далее будет секция лицевой глади для боковины пледа (на 162 п.) Каждый ряд ЛС будет начинаться и заканчиваться 1 снл (1 снять как лицевую), каждый ряд на ИС будет начинаться и заканчиваться 1 изн. Этот прием позволит сформировать красивую кромку в виде цепочки.

### Секция лицевой глади:

Ряд 1 (ЛС): **пряжей А** - Поднять и провязать лицевыми 162 п.

Ряд 2 (ИС): 1 изн, 6 лиц, ПМ, изн. до последних 7 п., ПМ, 6 лиц, 1 изн.

Ряд 3: 1 снл, лиц. до последней петли (переснимая М), 1 снл.

Ряд 4: 1 изн, 6 лиц, сМ, изн. п. до следующего М, сМ, 6 лиц, 1 изн.

Повторять Ряды 3-4 еще 28 раз (всего будет 60 рядов). В последнем ряду удалить маркеры.

### Край платочной вязки:

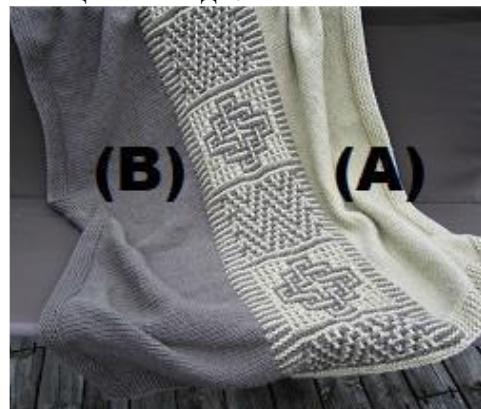
Ряд 1 (ЛС): 1 снл, лиц. п. до последней п., 1 снл.

Ряд 2 (ИС): 1 изн, лиц. п. до последней п., 1 изн.

Повторите Ряды 1-2 еще 4 раза (всего 10 рядов = 5 рядов платочных рубчиков).

Закройте все петли лицевыми.

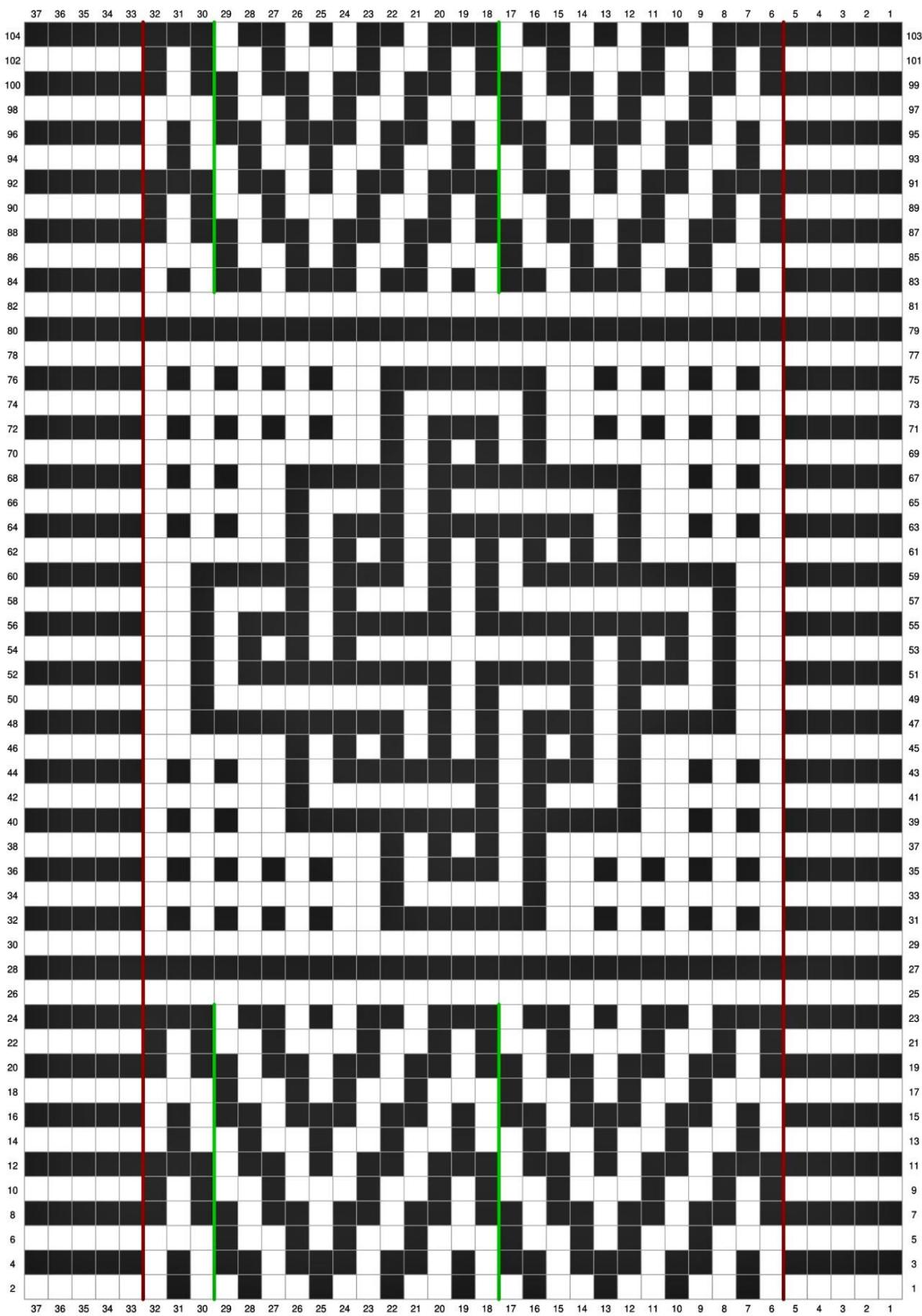
Повторите то же самое для другой стороны пледа, используя **пряжу цвета В**. Начинайте поднимать петли так же с ЛС изделия, продвигаясь от крайней петли ряда закрытых петель вверх, по направлению к наборному ряду. Наберите такое же количество петель и таким же образом, как выполняли для первой секции лицевой глади.



С помощью гобеленовой иглы заправьте все кончики нитей.

При необходимости аккуратно заблокируйте плед.

## Схема Мозаичного Узора



Пряжа А  
 Пряжа В

Границы основного рисунка  
 Границы повторяющегося раппорта

Если Вы предпочитаете словесное описание Мозаичного Узора для центральной панели пледа, см. стр. 2-5 описания.

Мозаичный Узор выполняется платочной вязкой (каждый ряд провязывается лицевыми). Схема не включает ряды нижнего и верхнего края панели. Для выполнения этих краев пользуйтесь письменной инструкцией.

Ряды схемы начинаются снизу (с нижнего правого угла). Каждый Ряд схемы пронумерован (Ряд 1-2 до последнего Ряд 103-104). **Каждый горизонтальный ряд схемы показывает два ряда** (Ряд 1-2 – показывает Ряд 1 и Ряд 2 и т.д.), которые вяжутся пряжей одного цвета и одинаковы по рисунку (поэтому объединены в один горизонтальный): Ряд 1 – ряд ЛС (как и все нечетные ряды), Ряд 2 (ряд ИС, как и все четные) – будет на той же строке в схеме, что и Ряд 1.

В рядах ЛС схема читается справа налево, в рядах ИС – слева направо.

Белые квадратики – пряжа А, черные – пряжа В. **В каждом ряду ЛС, который начинается с белых квадратиков, - все белые квадратики – лиц. п., черные – петли, которые снимаются как изнаночные (нить за работой).** **В каждом ряду ИС, который начинается с белых квадратиков, так же каждый белый квадратик – это лиц. п., а черный – петли, которые снимаются как изнаночные (нить перед работой).**

**В каждом ряду ЛС, которые начинаются с черных квадратиков, каждый черный квадратик – лиц. п., каждый белый квадратик – петля, которая будет сниматься как изнаночная (нить за работой).** **В каждом ряду ИС, которые начинаются с черных квадратиков, каждый черный квадратик – лиц. п., каждый белый квадратик – петля, которая будет сниматься как изнаночная (нить перед работой).**

То есть цвет квадратиков в начале ряда (до красной линии) будет определять, каким цветом надо работать в ряду и, соответственно, как провязывать или снимать петли.

Красные линии на схеме означают главный рисунок мозаичного узора, который расположен между первым и последним М. Две зеленые линии обозначают раппорты узора (повторяющийся мотив)

Нерабочую нить (она будет меняться с рабочей через каждый два ряда) не обрезайте, а перекручивайте по изнанке.