

Добрый день!



Меня зовут Анна Немтинова, и я очень рада представить вам этот Мастер-класс.

Я обожаю вязать с детства. Люблю лаконичные изделия, интересные цветовые сочетания, фактуры. Для меня очень важна гармония процесса и результата, универсальность моделей и возможность вписать их в любой образ и гардероб. Ниже - несколько фактов обо мне.

- за моей спиной более 9 лет активного вязания на заказ, в т.ч. по фото (от 10 до 20 плечевых изделий в месяц по индивидуальным меркам), вязала сама и было 4 помощницы. Порядка 1000 отвязанных изделий (свитера, платья, кардиганы).
- написала более 40 мк и курсов
- провела более 10 совместников с количеством участников до 350 человек

Я в соц сетях (все кликабельные ссылки в Сборнике выделены синим):

Канал в телеграм - [https://t.me/neanna\\_knitting](https://t.me/neanna_knitting)

Сообщество в ВК - [https://vk.com/neanna\\_ru](https://vk.com/neanna_ru)

Мои мастер-классы и курсы – [здесь](#)

Также рекомендую мой телеграм бот – он выдаст вам подарок, а также сообщит о закрытых акциях и скидках – [подписаться здесь](#)

Приятного вам творчества!

Все текстовые и видеоматериалы являются собственностью Анны Немтиновой и предназначены исключительно для использования в личных (некоммерческих) целях.



## Мастер-класс

### Чепчик

В мастер-классе дается подробное описание вязания чепчика.

Размер - ОГ 54-58

#### Пряжа и инструменты:

Biagoli Modesto Malo 650м/100гр в 4 сложения, то есть толщина нити 162м/100гр, расход 42гр.

Круговые спицы любой длины №4,5 или другой номер для получения нужной плотности.

Игла, маркеры, сантиметровая лента.

#### Аналоги пряжи.

Любая пряжа зимних составов, подходящая по толщине и тактильным ощущениям.

Пушистые варианты – идеально использовать ангору, норку, кидмохер в несколько сложений.

Из моточных вариантов:

Норка 350м/50гр в 4 сложения.

Mafil Angor Dor 90м/20гр в 3 сложения.

BBB Angora 70 125м/25гр в 3 сложения.

Любой тонкий кидмохер (BBB soft dream, Lana Gatto silk mohair, Lana Grossa silk hair и др) в 4-5 сложений.

Гладкие варианты – идеально использовать бобинные мериносы, смесовки с кашемиром, альпака.

### Плотность

Размер спиц подбираем при отвязывании образцов, тк у всех натяжение нити разное.

Образец вяжем поворотными рядами полупатентной резинкой не менее 10-15см в высоту.

Я вяжу достаточно свободно, у меня спицы 4,5. Если вы вяжете туго, то свяжите образец на 5-5,5. Если вы связали образец и видите, что петли получаются **БОЛЬШИЕ** (то есть количество петель в 10см меньше), возьмите спицы на 0,5-1 размера **МЕНЬШЕ**. И наоборот, если петли слишком **МАЛЕНЬКИЕ** (количество петель в 10см больше), вязание идет очень туго – поменяйте спицы на 0,5-1 размера **БОЛЬШЕ**. И таким образом подберите нужный вам размер спиц и толщину пряжи.

Образец должен быть постиран и высушен перед измерением.

**Параметры образца в состоянии покоя 13п\*10см.**

*ОБЯЗАТЕЛЬНО делаем такую же влажно-тепловую обработку образца, как и готового изделия! Особенno это касается бобинной пряжи, т.к. очень часто полотно меняется в размерах после стирки.*



## Конструкция модели

Данная модель вяжется одной деталью от лицевой части до макушки.

Высота чепчика - 23см.

Ширина чепчика -17 см.

Длина завязок – 23см



## Сокращения:

Лиц. – лицевая петля

Изн. – изнаночная петля

М – маркер

Кр – кромочная.

## Узор

Основной узор – полупатентная резинка.

Количество рядов нечетное.

1й ряд: Кр, \*лиц, следующую петлю переснимаем не провязывая с накидом\*, повторяем от \* до \*, лиц, Кр, [ютуб](#) или [рутуб](#).

2й ряд: Кр, \*изн, петлю с накидом провязываем лиц\*, повторяем от \* до \*, изн, Кр, [ютуб](#) или [рутуб](#).

Для отделки используется резинка 1\*1.



## Начинаем вязать.

Набираем 57 петель на основные спицы нетуго, [ютуб](#) или [рутуб](#).  
Можно взять для набора спицы на 0,5 размера больше.



Основными спицами вяжем 4 ряда резинки 1\*1: Кр, \*лиц, изн\*, повторяем от \* до \*, лиц, Кр.

Кромочные петли вяжем так, как удобно. Я первую Кр снимаю, последнюю Кр вяжу изн.

Со следующего ряда вяжем полупатентную резинку. Когда длина вязаного полотна будет равна 12см, примеряем полотно.

Передний край укладываем там, где планируем край чепчика (выше или ниже линии роста волос). По длине полотно должно закрывать макушку и находиться на верхне- затылочной зоне. По ширине полотно должно доходить до углов нижней челюсти.

Если вы хотите, чтобы край чепчика начался от линии роста волос или ниже, то увеличиваете длину основного участка (не 12см, а 14-16 см).



С этого момента будем вязать заднюю часть чепчика с помощью укороченных рядов.

### Задняя часть

Далее мы отделяем центральные 11 петель маркерами: Кр, 22п, М, 11п, М, 22п, Кр.



Начинаем вязать заднюю часть чепчика с помощью укороченных рядов:

## Мастер-класс Чепчик

1й ряд: вяжем от начала ряда до второго М, 2п слева от него вяжем 2 вместе изн и поворачиваем работу.

2й ряд: вяжем обратно до первого М, 2п слева от него вяжем 2 вместе лиц, поворачиваем работу.

3й ряд: вяжем до второго М, 2п слева от него вяжем 2 вместе изн и поворачиваем работу.

Повторяем 2-3 ряды, пока не закроем все петли, кроме центральных 13п (Кр, 11п, Кр).

Подробное видео по вязанию задней части [ютуб](#) или [рутуб](#).



### Отделка

Сейчас можно убрать маркеры.

Поднимаем на левую спицу стенки кромочных петель левой части и довязываем ряд резинкой 1\*1. Поднимаем стенки кромочных правой части, вяжем полный ряд резинкой 1\*1, [ютуб](#) или [рутуб](#).

Вяжем еще 2-3 ряда резинки. Примеряем.



Закрываем петли, [ютуб](#) или [рутуб](#).



От последней петли вяжем крючком (у меня №6) цепочку воздушных петель около 23см, затем по задним стенкам в обратную сторону вяжем 2й ряд цепочки, [ютуб](#) или [рутуб](#). Одна завязка готова.

Прикрепляем ко второму углу чепчика рабочую нить, от стеночки любой кромочной петли начинаем вязать цепочку воздушных петель и выполняем 2ю завязку.



Прячем хвостики, выполняем ВТО. Чепчик готов.

### Выполняем ВТО.

#### **Стирка**

- Вязаные изделия стираем вручную или в машине (только при условии, что машинная стирка протестирована вами и вы уверены в результате!).
- Температура воды 30 градусов. При более высоких температурах вязаные изделия могут дать сильную усадку (особенно твид, джилонг).
- Стираем с добавлением мягкого моющего средства. Используем специальные моющие средства, предназначенные для стирки шерстяных изделий, либо шампунь.
- При стирке изделия слегка сжимают, лучше всего это делать через полотенце.

#### **Сушка**

Сушим изделия в разложенном виде на ровной горизонтальной поверхности.

Ровных вам петелек!