

Татьяна Власова

# Мастер-класс

## Юбка «Twist»



# РАЗМЕРЫ: S-M,(M-L),L-XL

## Материалы:

1. Пряжа ALIZE Merino Royal (100% мериносовая шерсть) 100 метров в 50 граммах 10 – 12 мотков, в зависимости от размера и вашей плотности вязания.

Данную пряжу можно заменить на любую другую со схожими параметрами и метражом.

2. Спицы на леске 80 см номер 3.0, спицы на леске 80 см номер 4.0, спицы на леске 80 см номер 2.0

3. Маркеры для вязания, петледержатель или вспомогательная нить, игла с широким ушком, ножницы, резинка швейная, шириной 60 мм.

## Плотность.

Образец после ВТО на спицах 4.0 мм:

10 см – 26 п.

10 см – 28 р.

## Внимание!

Плотность у всех разная! Вяжите обязательно образец, пробуйте разный размер спиц, чтобы приблизить плотность образца к указанной!

## Краткое описание работы.

Юбка вяжется без боковых швов, снизу вверх по кругу, по линии бедра выполняется заужение – при помощи убавлений, далее вяжется росток. В зоне талии выполняется подгиб для того, чтобы образовался проем для резинки.



## Таблица 1. Параметры готового изделия

Размер	S-M	M-L	L-XL
1. Длина изделия по спинке, см	65	65	65
2. Объем готового изделия, см	92	96	100

## Таблица 2. Примерный расход рекомендованной пряжи.

Размер	S-M	M-L	L-XL
Количество мотков пряжи, шт.	10	11	12

\*расход указан для роста ≈165 см. На высокий рост требуется больший расход.

# КАК ЧИТАТЬ СХЕМЫ

Каждая клеточка обозначает петлю и ряд петель.

Схемы читаются снизу вверх:




при круговом вязании справа налево.

при поворотном вязании:

1. лицевая сторона – нечетные ряды, справа налево.
2. изнаночная сторона – четные ряды, слева направо.

Последовательность клеточек на схеме соответствует последовательности петель при вязании. По обеим сторонам схемы стоят цифры, обозначающие ряды, идущие снизу вверх, т.е. так, как ряды идут при вязании.

Как вяжется та или иная петля, показывают значки, значение которых объясняется в **«Условных обозначениях»**.

		Лицевая петля
		Изнаночная петля
		1 перекрещивание лицевых петель вправо
		1 перекрещивание изнаночных петель влево
		Кромочная петля

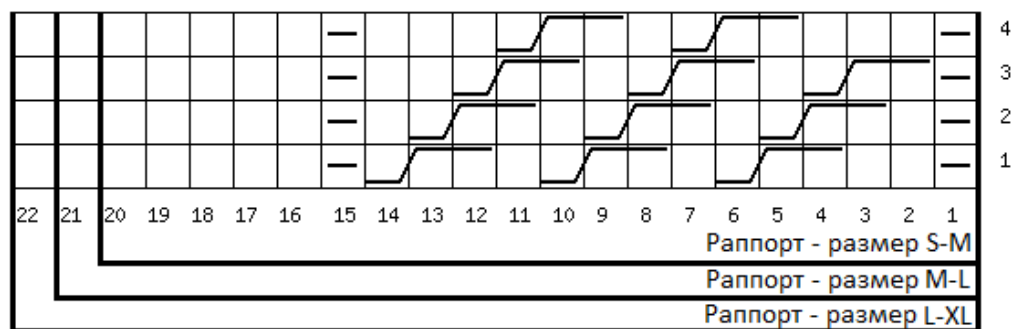
## ОБРАЗЕЦ ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Перед тем, как приступить к работе над изделием, необходимо связать образец, чтобы определить плотность вязания.

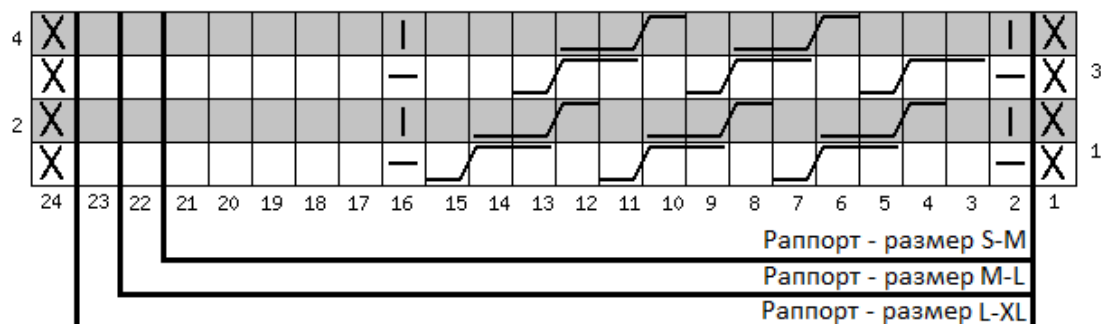
Плотность вязания – это количество петель и рядов (или круговых рядов) на определенной площади (как правило, на квадрате 10 x 10 см).

Определить плотность вязания нужно для того, чтобы убедиться, что размер готового изделия будет соответствовать заявленному в описании.

## СХЕМА УЗОРА – КРУГОВОЕ ВЯЗАНИЕ



## СХЕМА УЗОРА – ПОВОРОТНОЕ ВЯЗАНИЕ



При вязании узора круговыми рядами:

– лицевая сторона – четные и нечетные ряды, схемы читаются справа налево.

При вязании узора поворотными рядами:

- лицевая сторона
- нечетные ряды, схемы читаются справа налево;
- изнаночная сторона
- четные ряды, схемы читаются слева направо.



## Разбор схемы узора

Круговое вязание – Схема узора состоит из 20,(21),22 п. (15 п. жгут + 5,(6),7 лиц. п.), которые являются петлями раппорта, которые повторяются.

При вязании по кругу сначала необходимо провязать 4 ряда по Схеме узора, после чего начать их повторять необходимое количество раз.

Поворотное вязание – Схема узора состоит из 22,(23),24 п. (15 п. жгут + 5,(6),7 п. лицевой глади + 2 кром. п.) - центральные 20,(21),22 п. являются петлями раппорта, которые повторяются.

При поворотном вязании сначала необходимо провязать 4 ряда по Схеме узора, после чего начать их повторять необходимое количество раз.

## Попетельное описание схемы узора при круговом вязании

**1 перекрещивание лицевых петель вправо** (в перекрещивании участвуют 3 петли) – Снять, не провязывая, 1 петлю и оставить ее за работой, 2 следующие провязать лицевыми петлями, перекинуть обратно одну снятую (непровязанную) петлю с правой спицы на левую и провязать ее лицевой петлей.

**1 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

**2 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

**3 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

**4 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

Далее повторять с 1 по 4 ряд необходимое количество раз.

## Попетельное описание схемы узора при поворотном вязании

**1 перекрещивание лицевых петель вправо** (в перекрещивании участвуют 3 петли) – Снять, не провязывая, 1 петлю и оставить ее за работой, 2 следующие провязать лицевыми петлями, перекинуть обратно одну снятую (непровязанную) петлю с правой спицы на левую и провязать ее лицевой петлей.

**1 перекрещивание изнаночных петель влево** (в перекрещивании участвуют 3 петли) – снять 2 петли, не провязывая, и оставить их за работой, 1 следующую провязать изнаночной петлей, перекинуть обратно две снятые (непровязанные) петли с правой спицы на левую и провязать их изнаночными петлями.

**1 ряд (лицевой):** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

**2 ряд (изнаночный):** 5,(6),7 изн. п., 1 лиц. п., 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 лиц. п.

**3 ряд (лицевой):** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п.

**4 ряд (изнаночный):** 5,(6),7 изн. п., 1 лиц. п., 3 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 3 изн. п., 1 лиц. п.

Далее повторять с 1 по 4 ряд необходимое количество раз.

Татьяна Власова

# ВЫКРОЙКА

Размеры: S-M, M-L, L-XL.

Рост: 165 см.

Плотность: 1 см = 2,6 п. = 2,8р.





# КАК ИЗМЕНИТЬ (УКОРОТИТЬ ИЛИ ДОБАВИТЬ) ДЛИНУ ИЗДЕЛИЯ

Длина изделия по описанию – 65 см.

При необходимости можно укоротить ее или наоборот - добавить.

Укоротить или добавить длину необходимо в самом начале вязания, сразу после вязания резинки.

Плотность образца в высоту после ВТО на спицах 4.0 мм:

10 см – 28 р., т.е. 1 см – 2,8 р.

Средняя высота раппорта на спицах 4.0 мм (4 р.)  $\approx 4/2,8 \approx 1,5$  см.

Используя эти данные, можно изменить длину изделия.

## Если необходимо укоротить длину:

- на 1,5/3/4,5/6 см

провязав резинку, вяжите изделие на высоту 96/92/88/84 р. до начала убавления петель (для прилегания юбки по линии талии) вместо 100 р., указанных в данном описании.

## Если необходимо добавить длину:

- на 1,5/3/4,5/6 см

провязав резинку, вяжите изделие на высоту 104/108/112/116 р. до начала убавления петель (для прилегания юбки по линии талии) вместо 100 р., указанных в данном описании.



## НАЧАЛО ВЯЗАНИЯ ИЗДЕЛИЯ

Набрать на спицы 3.0 мм основной нитью любым удобным способом 241,(253),265 п. Замкнуть вязание в круг, для этого необходимо переснять последнюю петлю с правой спицы на левую, ввести правую спицу в первую петлю, подхватить последнюю петлю и протянуть ее через первую. Сбросить первую петлю со спицы, протянутую оставить на левой спице.

Итого на спицах 240,(252),264 п.

Провязать резинкой 1X1 - 40 рядов.

Далее для удобства вязания нумерация рядов начинается с 1-го ряда.

**1 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**2 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**3 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**4 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 5,(6),7 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

Далее повторить с 1 по 4 ряд - еще 24 раза.

Итого провязано 100 рядов.

## УБАВЛЕНИЯ ПЕТЕЛЬ ДЛЯ ПРИЛЕГАНИЯ ЮБКИ ПО ЛИНИИ ТАЛИИ

**101 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п., 2 вместе лиц. п. с наклоном вправо, — повторить данный раппорт еще 11 раз.



## ТЕХНИКА ПРОВЯЗЫВАНИЯ

2 вместе лиц. п. с наклоном вправо



**102 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**103 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**104 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**105 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**106 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**107 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

**108 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 4,(5),6 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

Далее повторять с 105 по 108 ряд еще 2 раза.

Итого провязано 116 рядов.

**117 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 2 вместе лиц. п. с наклоном влево, 2,(3),4 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 11 раз.

## ТЕХНИКА ПРОВЯЗЫВАНИЯ

2 вместе лиц. п. с наклоном влево



**118 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**119 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**120 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**121 ряд:** 1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**122 ряд:** 1 изн. п., 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**123 ряд:** 1 изн. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 2 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 11 раз.

**124 ряд:** 1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 10 раз,  
1 изн. п., 3 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 3 лиц. п., 1 изн. п., 2,(2),3 лиц. п., прикрепить МНР.  
Не довязав в 124 ряду 1,(2),2 п., смещаем начало вязания кругового ряда.

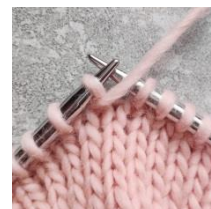
## ВЯЗАНИЕ РОСТКА

Росток — это часть изделия связанного вручную на круговых спицах, которая увеличивает изделие в верхней части задней половинки юбки. Росток необходим для того, чтобы при сидении юбка не спускалась вниз. Росток вяжется поворотными рядами с использованием укороченных рядов.

### **Укороченные ряды по лицевой стороне.**

В лицевом ряду провязать необходимое количество петель до определенного участка, следующую петлю переснять на правую спицу, нить за работой, обернуть петлю, перенести ее обратно на левую спицу.

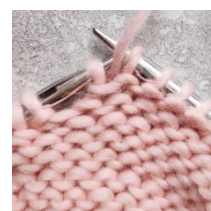
Развернуть вязание на изнаночную сторону.



### **Укороченные ряды по изнаночной стороне.**

В изнаночном ряду провязать необходимое количество петель до определенного участка, следующую петлю переснять на правую спицу, нить перед работой, обернуть петлю, перенести ее обратно на левую спицу.

Развернуть вязание на лицевую сторону.



**Далее для удобства вязания нумерация рядов начинается заново.**

### **1 ряд (лицевой):**

1,(2),2 лиц. п.,

1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 3,(4),5 лиц. п. — повторить данный раппорт еще 10 раз,

1 изн. п., 2 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 лиц. п., 1 перекрещивание лицевых петель вправо, 1 изн. п., 2,(2),3 лиц. п., следующую петлю переснять на правую спицу, нить за работой, обернуть петлю, перенести ее обратно на левую спицу. Развернуть вязание на изнаночную сторону.



перенести ее обратно на левую спицу. Развернуть вязание на изнаночную сторону.

**8 ряд (изнаночный):** 3 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 3 изн. п., 1 лиц. п., 3,(4),5 изн. п., 1 лиц. п., 3 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 3 изн. п., 1 лиц. п. – повторить данный раппорт еще 1 раз, 3,(4),5 изн. п., 1 лиц. п., 3 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 1 изн. п., 1 перекрещивание изнаночных петель влево, 3 изн. п., следующую петлю переснять на правую спицу, нить перед работой, обернуть петлю, перенести ее обратно на левую спицу и развернуть вязание на лицевую сторону.

Далее провязать **один круговой ряд** изнаночными петлями, провязывая все накиды на петли, сделанные во время разворотов, вместе с петлей, на которую они были накинута.

Перейти к вязанию двойного пояса юбки.

## ВЯЗАНИЕ ПОЯСА ЮБКИ

Пояс юбки вязать спицами 3.0 мм резинкой 1х1 22 круговых ряда, далее перейти на спицы 2.0 и провязать еще 22 круговых рядов лицевыми петлями.

Соединить петли открытого края пояса юбки с петлями полотна юбки, провязанными изнаночными петлями с внутренней стороны юбки:

Сделать разметку контрастной нитью, прометав изнаночный ряд, который был провязан после вязания роста.

Подогнуть и отвернуть на изнаночную сторону пояс юбки.

Открытые петли юбки соединить иглой трикотажным швом с петлями с внутренней стороны юбки, оставив небольшое отверстие для резинки.

Вдеть швейную резинку с помощью булавки. Концы резинки соединить внахлест на 1-2 см и прошить нитками в цвет резинки.

Оставшиеся открытые петли юбки соединить иглой трикотажным швом с оставшимися петлями с внутренней стороны юбки.

## ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА



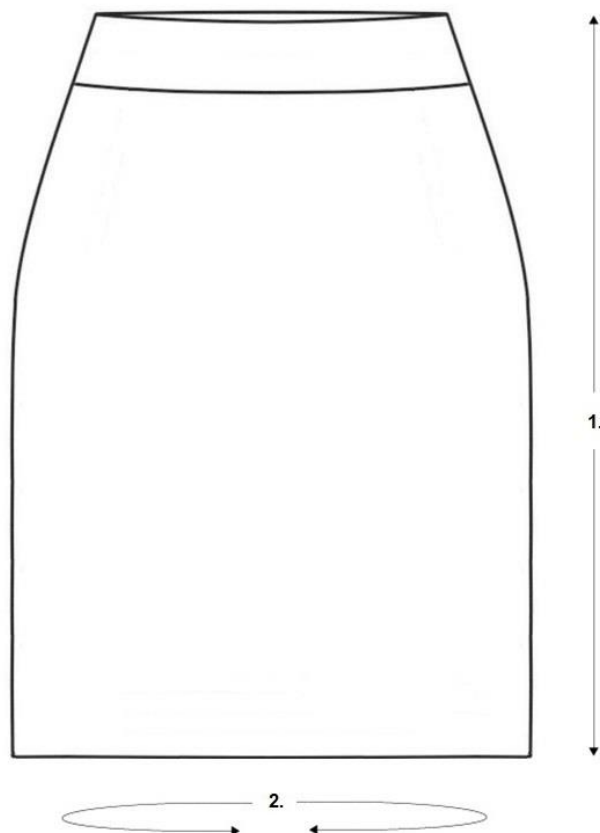
Заправить все кончики, обрезать нити.  
Постирать изделие руками в специальном  
деликатном средстве. Отжать в махровом  
полотенце, разложить на плоскости и  
оставить до полного высыхания.



**ЮБКА ГОТОВА!**



## РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ ПОСЛЕ ВТО, СМ

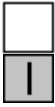


Размер	1.	2.
S-M	65	92
M-L	65	96
L-XL	65	100

**Данное описание предназначено только для личного использования.  
Коммерческое использование описания данной модели в любом виде запрещено,  
равно как и распространение на других ресурсах в интернете либо в печатных  
изданиях.**

# УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

## Лицевая петля.



Ввести правую спицу в петлю на левой спице, подхватить рабочую нить правой спицей и вытянуть петлю на правую спицу. Сбросить провязанную петлю с левой спицы.

## Изнаночная петля.



Правую спицу ввести в петлю на левой спице от себя, подхватить рабочую нить, и вытянуть петлю. Сбросить провязанную петлю с левой спицы.

## 1 перекрещивание лицевых петель вправо.



Снять одну петлю с левой спицы на правую, не провязывая ее (нить ПЕРЕД работой), 2 лиц. п., перекинуть обратно одну непровязанную петлю с правой спицы на левую и провязать ее лицевой.

## 1 перекрещивание изнаночных петель влево.



Снять две петли с левой спицы на правую, не провязывая их (нить ПЕРЕД работой), 1 изн. п., перекинуть обратно две непровязанные петли с правой спицы на левую и провязать их изнаночными.

## Кромочная петля.



Первая и последняя петли ряда, образуют боковые края вязаной детали.

