



описание
ФИЛОСОФИЯ

Автор: Анна Боронбекова

Содержание:

- От автора - 3
- Материалы - 4
- Конструкция рубашки - 5
- Образец - 5
- Выкройка - 6
- Таблица параметров - 6
- Узоры - 7
- Обозначения - 7
- Лист расчетов - 8
- Начало работы. Спинка - 9
- Полочки - 10
- Рукава - 11
- Планки - 12
- Горловина - 12
- Карманы - 12
- Кнопки - 13
- ВТО - 13
- Фотогалерея - 14
- Пряжа, используемая
в тестировании - 15
- Заключение - 16



ОТ АВТОРА

В мастер-классе рассмотрен **вариант вязания стильной рубашки лицевой гладью с длинным рукавом и воротником-стойка** с использованием узора Резинки 1*1 на манжетах, планках и воротнике изделия.

Следуя мастер-классу, вы можете связать свой вариант из любого вида пряжи, предварительно отвязав образец. Для размера 3 описан весь процесс в петлях и рядах для примера. Ниже даны таблица с необходимыми параметрами и выкройка изделия.

В мастер-классе вы найдете следующую **полезную информацию**:

- Расчет изделия под свою плотность;
- Формирование плечевых скосов;
- Обработка горловины;
- Вязание планки;
- Набор петель методом Джуди;
- Кеттление петель иглой;
- Видео по пришиванию кнопок;
- Правила проведения влажно-тепловой обработки вязаного изделия;
- Видео всех сложных моментов.

Все значения даны в см. **Кто вяжет размер 3 и попал в плотность 19 петель * 26 рядов в 10 см * 10 см – все значения даны в см, петлях и рядах**, остальные ориентируются на свою плотность и составленный по МК расчет.

Данный мастер-класс не обучит вас с нуля, но даже если это ваше первое изделие – вы все сможете!

Перед началом вязания, пожалуйста, **прочтите весь мастер-класс до конца!**

По всем вопросам, возникающим в процессе вязания, обращайтесь на почту boronbekova@gmail.com

ВВОДНОЕ ВИДЕО:

Приятного вязания!

МАТЕРИАЛЫ:

ПРЯЖА

Привязки к пряже и плотности нет.

Оригинальная модель связана из бобинной пряжи Mousse Zegna Baruffa - состав 70% меринос, 30% па, метраж 1400 м/100 г. Вязание в три сложения на спицах 3.5 мм.

Дополнительная нить для обработки изделия: бобинная пряжа CashWool Zegna Baruffa - состав 100% меринос, метраж 1500 м/100 г. Вязание в три сложения на спицах 3.25 мм.

Расход на размер 3 основными спицами 3.5 мм – 330 г основной пряжи и 65 г дополнительной нити.

Общая рекомендация: пряжа должна быть пластичной!

Если вы хотите сходство с оригиналом, используйте буклированные виды пряжи, рекомендуемый метраж 350-480 м в 100 г.

Можно использовать летние смесовки пряжи - хлопок/меринос, хлопок/кашемир, хлопок/па, смесовки со льном/крапивой. Для более теплых вариантов подойдет 100% меринос, кашемир, альпака, смесовки с различными составами. Можно связать из пушистой норки или ангоры. Добавьте блеска в виде пайеток, люрекса, шишибриков. Экспериментируйте!

Вспомогательная нить: рекомендуемый метраж такой же, как и у вашей основной пряжи. Можно брать в тон или, наоборот, контрастный цвет.

Расход в зависимости от размера и состава пряжи 300-700 г. **Примеры пряжи и расход указаны на странице 15.**

ИНСТРУМЕНТЫ

- спицы основного размера (у меня 3.5 мм);
- на 0.25-0.5 мм меньше основных для вязания резинки (у меня 3.25 мм);
- дополнительные 2 пары спиц на 0.5 мм меньше основных на леске 60/80 см для обработки планок и горловины (вместо них можно использовать нить/леску);
- сантиметровая лента;
- маркеры;
- булавки;
- вязальные булавки и доп. нить/доп. спица;
- игла с тупым концом;
- счетчик рядов;
- ножницы.

КОНСТРУКЦИЯ РУБАШКИ

Рубашка вяжется отдельными деталями: спинка, две полочки, снизу вверх. Затем сшиваем плечевые скосы и вяжем рукава от проймы сверху вниз. Далее делаем обработку планок и вяжем воротник. В конце сшиваем боковые швы и швы рукавов.

При поворотных рядах все **кромочные петли** провязывать так:

- в лицевых рядах первую петлю снять, последнюю петлю провязываем изнаночной;
- в изнаночных рядах первую петлю снять, последнюю петлю провязываем изнаночной.

НАЧАЛО РАБОТЫ

ОБРАЗЕЦ

Цель образца – определиться с нужным размером спиц и сделать дальнейший расчет изделия. Модель связана узором «Лицевая гладь» и резинка 1*1.

Для образца набрать на спицы 40 петель и вязать Резинкой 1*1 10 рядов или 4 см, затем вязать лицевой гладью 36 рядов или 14-15 см. Наш образец в будущем будет нашим карманом.

!! Для первых двух размеров можно чуть уже связать карман, например, 32-38 петель.

ВИДЕО 1: Образец

Далее закройте петли и постирайте образец.

Образец должен быть пластичным, не стоять колом в будущем изделии. Подбирайте спицы под вашу плотность. Необходимо вязать как обычно - не туго, не свободнее.

После того как образец связан, сделайте ВТО.

Прочитайте рекомендации к пряже на этикетке. Соблюдайте тепловой режим, стирайте с помощью мягких жидких средств. Необходимо сушить образец горизонтально, на мягком полотенце, разложив его аккуратно, не растягивая в разные стороны. Не сушите на батареях или обогревательных приборах.

Когда образец высох, **измерьте плотность в длину**. Моя плотность в 10 см * 10 см = 19 петель на 26 рядов.



5. Автор: Анна Боронбекова @annaboronbekova

ВЫКРОЙКА

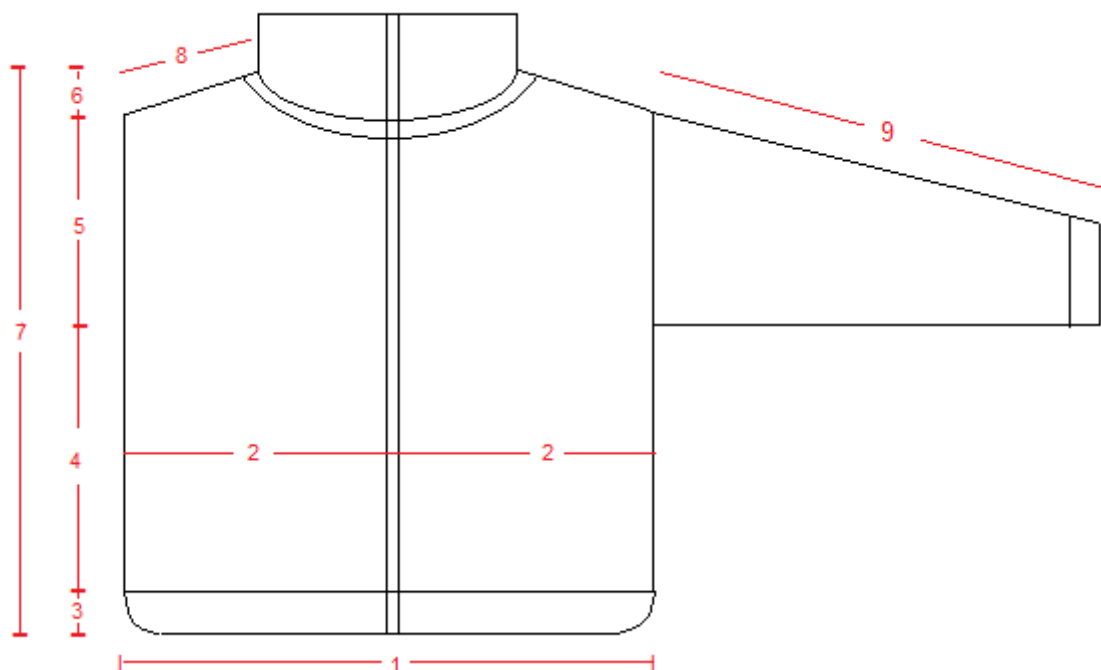


ТАБЛИЦА ПАРАМЕТРОВ

Размер	ОГ факт	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	82-88	60	28,5	13	33,5	22	4,5	73	21	40
2	90-96	65	31	13	34	22,5	4,5	74	22	40
3	96-104	70	33,5	13	34	23,5	4,5	75	23,5	40
4	106-114	75	36	14	32,5	25	4,5	76	25,5	40
5	116-126	78	37,5	14	32	26,5	4,5	77	26,5	40

ЕСЛИ вам хочется изделие шире – мерку 1 посчитайте по желаемой ширине изделия.

Данные в таблице приведены на общую длину изделия 73-77 см. Если вам хочется короче/длиннее, тогда уменьшите/увеличьте мерку 4.

Используя данные из таблицы выше и исходя из своей плотности, делаем расчет.

В моем примере плотность составляет 19 петель * 26 рядов в 10 см.

В таблице указаны мерки с учетом свободы облегания по обхвату груди. В данной свободной модели она оставляет 30-44 см в зависимости от вашего ОГ.

На мне рубашка со свободой облегания 42 см. Вы можете самостоятельно нарисовать выкройку по своим меркам.

Каждую мерку в таблице параметров джемпера (они даны в см) умножаем на свою плотность.

Переводим все мерки см в петли и ряды.

Все данные записываем себе в лист расчетов. (См. стр. 8)

УЗОРЫ

Резинка 1*1: *1 лиц.п., 1 изн.п.* , повторять от * до * до конца ряда.

Узор «Лицевая гладь»: в лицевых рядах все петли лицевые, в изнаночных – изнаночные.

ОБОЗНАЧЕНИЯ

Лиц.п. – лицевая петля;

Изн.п. – изнаночная петля;

Кром.п. – кромочная петля;

п – петля;

ЛС – лицевая сторона;

ИС – изнаночная сторона;

Вспом. спица/доп. нить – вспомогательная спица/дополнительная нить;

СО – свобода облегания;

М – маркер.

РАСЧЕТ ЗАКРУГЛЕНИЙ ДЛЯ ТЕЛА ИЗДЕЛИЯ

Для расчета тела внимательно посмотрите **видео 2** и сделайте расчет.

Основная мерка для расчета рубашки – мерка 1 на выкройке выше.

Для набора от мерки 1 все отнимают 12 петель! Подробно в видео 2.

!!! ВСЕ ВИДЕО СМОТРИМ ВНИМАТЕЛЬНО И ДО КОНЦА!

ВИДЕО 2: Расчет закругления

Вы можете ориентироваться на данные из таблицы на стр. 6 или составить выкройку самостоятельно. Данный джемпер свободной посадки с щелевидной (прямой) проймой. Свобода облегания от 22 до 34 см по вашему желанию. На фото рубашка со свободой облегания 32 см к обхвату груди. Если вам хочется более узкую посадку, прибавьте на СО 24-26 см, если как на модели – 40-42 см.

Выполнив расчет для закругления, как показано в видео 2, и заполнив Лист расчетов, переходим к вязанию.



7. Автор: Анна Боронбекова @annaboronbekova

ЛИСТ РАСЧЕТОВ НА РАЗМЕР _____

Ваша плотность: _____

МЕРКА	РАСЧЕТНОЕ ДАННОЕ ИЗ ТАБЛИЦЫ, СМ	ПЕТЕЛЬ/РЯДОВ В 1 СМ	ПОЛУЧЕННОЕ КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ/РЯДОВ
1. Ширина спинки изделия			
2. Ширина полочки изделия			
3. Высота закругления			
4. Высота изделия до проймы			
5. Высота проймы			
6. Высота скоса плеча			
7. Общая длина изделия			
8. Длина плечевого скоса			
9. Длина рукава изделия			

ЗАМЕТКИ:

[illegible]

НАЧАЛО РАБОТЫ. СПИНКА РУБАШКИ

После того, как у вас готовы расчеты – приступаем к вязанию спинки.

*Далее приведены данные в петлях и рядах для вязания рубашки размера 3 при попадании в плотность 19 петель * 26 рядов. **Вы вяжете по своим данным из листа расчетов.***

Спицами **основного** (у меня это спицы 3,5 мм) и **вспомогательного размеров** (у меня 3.25 мм) набрать основной пряжей Методом Джуди **118 петель**, как показано в видео 3.

! Вы набираете петли по формуле: мерка 1 – 12 петель, подробнее показано в видео 2.

ВИДЕО 3: Набор петель

Вяжем основной пряжей 6 рядов (или 2,5 см) узором Резинка 1*1. Далее второй парой спиц дополнительной пряжей вяжем 8 рядов лицевой глади (или 2,5 см, как и первая часть изделия), **НАЧИНАЯ С ИЗНАНОЧНОГО РЯДА**, как показано в видео 3.

Затем переходим к вязанию закругления, как показано в видео 4. Выполнив все укороченные ряды, в работе 130 петель (мерка 1).

ВИДЕО 4: Закругление низа

Вяжем лицевой гладью на высоту мерки 4, 34 см в моем примере. Считаем внимательно ряды, удобно использовать счетчик рядов, чтобы связать одинаковое количество рядов в дальнейшем на полочках.

Отвязав на высоту мерки 4, поставить с двух сторон разъемные маркеры, обозначающие начало проймы и вязать вверх на высоту мерки 5, 23,5 см в моем примере. Также считаем ряды и фиксируем себе!

Затем переходим к формированию плечевых скосов и выреза горловины. Делаем расчет, исходя из примера, показанного в видео 5.

ВНИМАНИЕ! Ширина горловины 30-35% от общего количества петель!! Не 38-40%

ВИДЕО 5: Формирование плечевых скосов и горловины спинки

Связав спинку, переходим к полочкам.

ПОЛОЧКИ РУБАШКИ

Для полочки мы используем расчет закруглений спинки, как мы делали по видео 2.

Для расчета петель полочки нам необходимо количество петель по **мерке 1** разделить на 2 и отнять от каждой полочки еще по 6 петель, которые доберем после закругления. На моем примере:

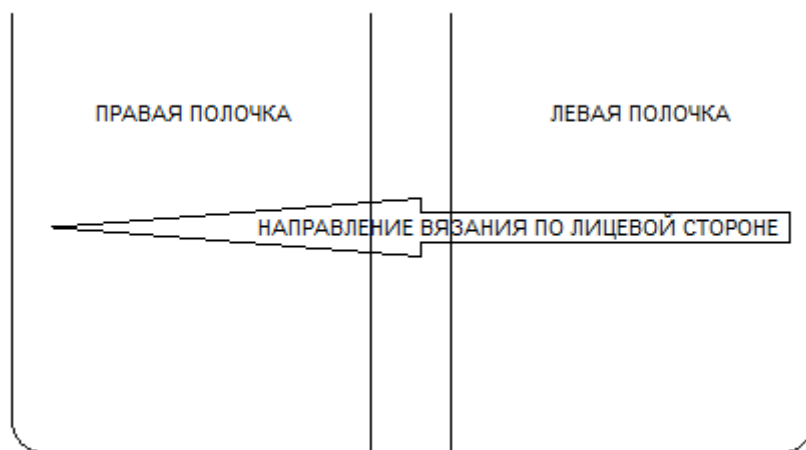
Мерка 1 130 петель : 2 – 6 петель = 59 петель. От этой мерки отнимаем еще 2 петли.

59 петель – 2 = 57 петель для набора левой и правой полочки.

Наборный край и обработку выполняем как на спинке, но закругления выполняем с одной стороны:

- на правой полочке закругление слева (в конце лицевого ряда);
- на левой полочке закругление справа (в начале лицевого ряда).

Схема закругления на полочках



Далее приведены данные в петлях и рядах для вязания рубашки размера 3 при попадании в плотность 19 петель * 26 рядов. **Вы вяжете по своим данным из листа расчетов.**

Спицами **основного** (у меня это спицы 3,5 мм) и **вспомогательного** размеров (у меня 3.25 мм) набрать основной пряжей Методом Джуди **57 петель**, как показано в видео 3.

Вяжем основной пряжей 6 рядов (или 2,5 см) узором Резинка 1*1. Далее второй парой спиц дополнительной пряжей вяжем 8 рядов лицевой глади (или 2,5 см, как и первая часть изделия), **НАЧИНАЯ С ИЗНАНОЧНОГО РЯДА**, как показано в видео 3.

Затем переходим к вязанию закругления, как показано в видео 4.

Для закругления в левой полочки справа маркером отмечаем 15 петель, в правой полочке слева отмечаем 15 петель, как на спинке. Остальные петли не участвуют в закруглении. Выполнив все укороченные ряды, в работе 63 петли.

10. Автор: Анна Боронбекова @annaboronbekova

Вяжем лицевой гладью на высоту мерки 4, 34 см в моем примере. Считаем внимательно ряды, удобно использовать счетчик рядов, чтобы связать одинаковое количество, как на спинке.

Отвязав на высоту мерки 4, поставить с двух сторон разъемные маркеры, обозначающие начало проймы. Вязать вверх на высоту мерки 5 минус росток (см. видео 6). Затем переходим к формированию плечевых скосов и выреза горловины. Делаем расчет, исходя из примера, показанного в видео 6.

ВИДЕО 6: Формирование плечевых скосов и горловины полочек

Связав полочки, сшиваем плечевые швы, как показано в видео 7.

ВИДЕО 7: Плечевые швы

Тело готово, переходим к рукавам.

РУКАВА

Для вязания рукавов вам потребуется основная и дополнительная пряжа, спицы основного и на 0.25-0.5 мм меньше.

Для рукавов делаем расчет, как показано в видео 8.

ВИДЕО 8: Рукава. Расчет.

Сделав расчет, выполняем поднятие петель в пропорции из 3 рядов – 2 петли основными спицами и вяжем рукава поворотными рядами, следуя своему расчету, выполняя убавления петель, как показано в видео 9.

ВИДЕО 9: Убавление петель.

Связав на необходимую длину рукав, переходим к вязанию манжеты. Для этого берем дополнительные спицы на 0.25-0.5 мм меньше основного размера и, следуя видео 10, вяжем манжету.

ВИДЕО 10: Манжета.

Вяжем основной пряжей спицами меньшего размера 6 рядов (или 2,5 см) узором Резинка 1*1. Далее 1 ряд полностью изнаночными петлями, затем дополнительной пряжей вяжем 8 рядов лицевой глади (или 2,5 см, как и первая часть изделия), **НАЧИНАЯ С ЛИЦЕВОГО РЯДА**, как показано в видео 10. Отвязав манжету, пришиваем манжету, сложив ее пополам.

Связав два рукава, изделие необходимо отпарить перед сшиванием деталей, вязанием планок полочек и горловины. Для этого вы можете использовать отпариватель или обычный утюг с функцией отпаривания. Будьте аккуратны! Можно отпарить через влажную марлю, попробовав предварительно на образце.

Сшиваем детали, как показано в видео 11.

ВИДЕО 11: Сшиванием детали.

Далее переходим к планкам.

ПЛАНКИ

Для вязания планок вам потребуются 2 пары спицы на 0.25-0.5 меньше основного размера, основная и дополнительная пряжа.

Выполняем вязание как показано в видео 12.

ВИДЕО 12: Планка.

Начинаем с левой планки. Выполняем поднятие петель в пропорции из 4 рядов – 3 петли спицами меньше основного размера на 0.25-0.5 мм, как показано в видео 12. Далее вяжем планку поворотными рядами. Связав все необходимые ряды, пришиваем планку к полочке.

Правую планку вяжем аналогично левой, если у вас будут кнопки. Если вы планируете застегивать кардиган на пуговицы, выполните по правой планке равномерно распределив по всей длине 4 отверстия для пуговиц, как показано в видео 12*.

ВИДЕО 12*: Отверстия для пуговиц.

Выполнив две планки, переходим к горловине.

ГОРЛОВИНА

Для вязания горловины вам потребуются 2 пары спицы на 0.25-0.5 меньше основного размера, основная и дополнительная пряжа.

Выполняем вязание горловины, как показано в видео 13 и 14.

ВИДЕО 13: Горловина.

ВИДЕО 14: Пришиваем горловину.

КАРМАНЫ

Для карманов необходимо связать два полотна, размером 19 см*19 см или больше/меньше по желанию. Отпарить и пришить, как показано в видео 15.

ВИДЕО 15: Пришиваем карманы.

В данном изделии карманы выполняют только эстетическую функцию. Мы не планируем в них ничего носить и ничего в них класть, так как полотно слишком мягкое и будет деформироваться. Поэтому в своем изделии карманы я заклеила, чтобы они не топорщились. Подробнее на видео 15*.

ВИДЕО 15*: Приклеиваем карманы.

12. Автор: Анна Боронбекова @annaboronbekova

КНОПКИ

Для застежки на данном кардигане я использую пришивные кнопки. Найти их можно в магазинах со швейной фурнитурой или заказать онлайн в маркетплейсах (Озон, WB).

Пришиваем кнопки швейными тонкими нитками в тон изделия.

ВИДЕО 16: Пришиваем кнопки.

Наше изделие готово!

ВТО

Чтобы придать изделию законченный вид, необходимо спрятать все кончики до ВТО, а обрезать уже после.

Для того чтобы вязанные изделия служили вам долго, следуйте рекомендациям по уходу за пряжей, указанным на этикетке или моим советам ниже:

1. Стирать вязанные изделия при температуре воды 30-35 градусов, используя специальные средства для стирки шерсти (мыло, жидкий порошок, шампунь).
2. Изделие рекомендуется замочить на 20-30 минут в воде с растворенным средством, периодически переворачивать и разминать.
3. Полоскать в воде той же температуры, в которой стирали. Вязанные изделия не любят температурных перепадов.
4. Аккуратно выложить изделие из емкости, в которой стирали, полоскали, дать воде стечь.
5. Завернуть в полотенце и мягко отжать, удаляя остатки влаги.
6. Сушить на горизонтальной поверхности, разложив на сухом полотенце и придав изделию нужную форму.
7. Хранить в сложенном виде!

ВАЖНО!!!!

- при ВТО – не тереть, не тянуть, не выжимать изделие!
- не сушить на отопительных приборах и под прямыми солнечными лучами!
- не стирать сухими порошками!



1. **Работа Екатерины Поздняковой.** Основная пряжа Organic boucle, цвет BU04 коричневый, метраж 350м/100г, состав 60% акрил, 26% шерсть, 14% па. Спицы 4.0. Расход на размер 2 - около 400 грамм. Дополнительная пряжа Nako Mohair Delicate, расход 40 грамм. Длина изделия 70 см, ширина 56 см. Свобода облегания – 35-40 см. (пряжу можно найти на маркетплейсе WB, стоимость пряжи на все изделие от 1100Р).
2. **Работа Елены Кузнецовой.** Основная пряжа Boucle Donegal, цвет Морская волна, метраж 800м/100г вязание в два сложения, состав 30% альпака, 20%меринос, 13% шелк, 10% хлопок, 24% па. Спицы 3.5 мм. Расход на размер 2 – 272 грамма. Дополнительная пряжа твид Degas, расход 18 грамм. Длина изделия 62 см, ширина 60 см. Свобода облегания 34 см. (пряжу можно найти в магазине Filati Club, стоимость пряжи на все изделие от 1500Р).
3. **Работа Натальи Макаровой.** Основная пряжа Piuma Filippucci, метраж 900м/100г вязание в два сложения, состав 60% меринос, 20% альпака, 20% па. Спицы 3.5 мм. Расход на размер 3 – 255 грамм. Дополнительная пряжа меринос Zegna Baruffa, 1500м/100 г в 4 нити, расход 27 грамм. Длина изделия 70 см, ширина 66 см. Свобода облегания 36 см. (пряжу можно найти в интернет-магазинах, стоимость пряжи на все изделие от 750Р).
4. **Работа Татьяны Базарновой.** Фото изделия в сети ВК. Основная пряжа Alize Merino Royal, метраж 180м/100г, состав 100% меринос. Спицы 5.0 мм. Расход на размер 3 – 750 грамм. Длина изделия 70 см, ширина 57 см. Свобода облегания 15 см. (пряжу можно найти в интернет-магазинах, стоимость пряжи на все изделие от 4000Р).
5. **Работа Александры Поляковой.** Основная пряжа ZB Mousse, метраж 1400 м/100г вязание в три сложения, состав 80% меринос, 20 %па. Спицы 3.5 мм. Расход на размер 2 – 280 грамм. Дополнительная пряжа Amico Soft Lanerossi 1400м/100г в 3 нити, расход 30 грамм. Длина изделия 70 см, ширина 64 см. Свобода облегания 39 см. (пряжу можно найти в интернет-магазинах, стоимость пряжи на все изделие от 1000Р).
6. **Работа Тамары Кущевой.** Основная пряжа A ZETA Filati S/r/l/ Daiva, метраж 800м/100г вязание в два сложения, состав 25% меринос, 7% альпака, 28% вискоза, 40% па. Спицы 3.5 мм. Расход на размер 5 – 360 грамм. Дополнительная пряжа Millefili 500м/100г, расход 25 грамм. Длина изделия 74 см, ширина 75 см. Свобода облегания 34 см. (пряжу можно найти в интернет-магазинах, стоимость пряжи на все изделие от 1000Р).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Спасибо, что выбираете мои описания!

Любые вопросы, замечания, пожелания по данному мастер-классу я всегда готова услышать и сделать его только лучше! Пишите ваши отзывы на почту: boronbekova@gmail.com

Авторские права на данный мастер-класс принадлежат Боронбековой Анне Ивановне. Прошу уважать мой труд и работу. Мастер-класс предназначен только для личного использования.

Перепродажа, распространение в интернет-ресурсах и печатных изданиях запрещены.

